

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

SE VENDE A 5 CTS. Y 30 POR UNA PESETA. A LOS PERIÓDICOS (1.ª EDICION) PRECIO CONVENCIONAL.

TERCERA EDICION

Madrid, Domingo 23 de Marzo de 1890

DE LA NOCHE

OFICINAS: FACTOR 5.

PRECIOS DE LA SUSCRICION
A LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
con el regalo quincenal
DE LA CRÓNICA DE LA MODA Y DE LA MÚSICA.
EN MADRID, 150 PESETAS MES, 15 AÑO
EN PROV. Y PORTUGAL, 5 TRIM. 18 AÑO
EN AMÉRICA Y EXTRANJERO, 12 Y 45.
PUNTO UNICO DE SUSCRICION:
MADRID, FACTOR, NUM. 5
AÑO XLII. NUM. 11675

LOS ANUNCIOS
insertos en todas las ediciones de LA CORRESPONDENCIA
y en 20 periódicos más cuestan
A UNA PESETA LINEA.
Se reciben solo en la administración, Factor, núm. 5
y en la Sociedad general de Anuncios, Alcalá 6 y 8 ent.
LOS SUSCRITORES DE AÑO
pueden optar entre la rebaja o el regalo de
EL RETRATO DE LOS REYES
de un metro de alto, recibido en la Admon.

CHAMPAGNE
George Goulet (proveedor de S. G. M. la reina de Inglaterra). Se vende Carrera S. Jerónimo, 34, Ba. Jo.

MAÑANA GRAN EXPOSICION DE ENTOUT-CAS. Gran moda, precios baratísimos. Pianos garantizados. P. Martín, Correo, 4.

MUSICA BARATA
Más de 20000 obras en la magnífica edición Peters, precios baratísimos. Repertorio de novedades y zarzuelas modernas. Pianos garantizados. P. Martín, Correo, 4.

IMPOTENCIA DEBILIDAD GENITAL, PERDIDA DE LA SEMEN. Cura pronta sin perjuicio. Consulta 6 folletos gratis. Forasteros, por carta. Gabinete Norte-Americano, Montero, 33, Madrid.

DR. SUAREZ ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y MATRIZ. De 11 a 1 y 7 a 9. Mayor, 141.

EL ARCA DE NOÉ
música de Chueca. Gran éxito. Especialidad en zarzuelas y música española. Zoaya, C. S. Jerónimo, 34.

LA EPILEPSIA O ACCIDENTES NERVIOSOS
Y TODAS LAS AFECIONES NERVIOSAS EN GENERAL se curan radicalmente con las pastillas antiepilepticas DE OCHO A.
Prospectos gratis. Duque de Alba 13, pral., Madrid. De venta en las principales farmacias.

LIQUIDACION
por reforma. 50 por 100 de rebaja. Arenal, 18 y Corredera baja, 4. Se traspasa el local de la Corredera.

PLUJOS
DE LAS VIAS URINARIAS, LOS CURA pronto y radicalmente las Grijetas Saez.—Frasco con 100 goteos, 12 rs. Dr. M. Miquel, ARENAL, 2.

BLONDAS Y ENCAJES DE ALMAGRO
Barcelona, Bruselas, etc. Legítimas imitaciones. Leed sus precios fijos y sin descuentos ilusorios. Mantillas desde 10 pesetas. Malagueñas, 6. Velitos, 2. Encajes hilo para sabana ó adorno desde 45 cént. metro. Blondas y Chantilly en puntillas desde 40 id. id. Volantes de todas clases, de un metro ancho, desde 3 ptas. Pañuelos y albas de encaje. Tules de varias clases. Rodríguez, 17, Espoz y Mina, 17, 1.º

SEÑORAS
SEREIS UN PRODIGIO DE BELLEZA y de blancura usando la crema y los polvos de La Flor del Almendro.—Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3.

TAPICES ORIENTALES.
6, MAGDALENA, 6, PL.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

A LAS SEIS DE LA MAÑANA
La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones:
ULTRAMAR.—Real decreto aprobatorio del reglamento orgánico del cuerpo de Comunicaciones de la isla de Cuba, y autorizando al ministro del ramo para ponerle en vigor.
—Reglamento á que se refiere el decreto anterior.
GRACIA Y JUSTICIA.—Reales órdenes nombrando registradores de la Propiedad de Valdepeñas y Orgaz, á D. Rafael Rará y D. Francisco Calvo, respectivamente.
GUERRA.—Real orden aprobatoria de la instrucción para los aspirantes á ingreso en la Academia general Militar.
—Instrucción á que se refiere esta real orden.
MARINA.—Real orden modificando el punto segundo de la real orden de 16 de enero de 1884, referente á la clase de sellos que deben llevar las reales patentes de navegacion.
Del **EXTRANJERO** hemos recibido de la **Agenzia Fabra** y de nuestros correspondientes los siguientes **DESPACHOS TELEGRAFICOS:**
Londres, 22.
Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 73-00.
Cádiz, 22.
Hoy sábado á las siete de la mañana ha llegado á este puerto el vapor correo **Cataluña**, de la compañía Trasatlántica, procedente de Buenos Aires y Montevideo, sin novedad.
Paris, 22.
En la sesion celebrada en la Cámara, Mr. Spuller ha sido elegido vicepresidente, en reemplazo de Mr. Debelle, nombrado ministro.
El empréstito no podrá ser discutido en la Cámara antes de las vacaciones de Pascuas.
Se ha verificado una manifestacion de curtidores en número de unos 800 individuos próximamente para protestar contra la prohibicion de importar ganados vivos.
No ha ocurrido desorden alguno.
Berlin, 22.
La Gaceta de la Alemania del Norte publica un artículo inspirado, á lo que se asegura, por Bismarck, y que parece una declaración de guerra. El ex-canciller ha rechazado el título de Duque de Lanenburgo. La Gaceta citada sigue siendo órgano del príncipe.
El **Nacional de Alemania** dice que el emperador y Bismarck no han vuelto á verse desde el 15 de marzo.
Paris, 22.
Los delegados franceses en la conferencia de Berlin han dirigido un despacho al ministro de Negocios Extranjeros, haciendo constar el perfecto acuerdo que entre los mismos existe.
El delegado, Mr. Delabaye, no ha concurrido á las fiestas oficiales, con motivo de nulato de familia.
Paris, 22.
En el ministerio de Marina se desmiente el rumor de estar haciéndose preparativos para una expedicion á Dahomey.
San Petersburgo, 22.
Ayer ocurrieron serios desordenes entre los estudiantes de la Universidad y Academia de Agricultura. Se han hecho 800 prisiones. Los estudiantes piden se restablezcan los reglamentos liberales de 1863. Las cercanías de la Universidad se hallan guardadas por las tropas que impiden la circulacion.
Los periódicos guardan silencio sobre estos sucesos.

En el teatro de la Comedia se estrenó anoche un juguete cómico en dos actos titulado **Moisés**.

Menos afortunado que su tocayo, el del monte Sinai, aquél (el juguete) no encontró á la hija de un Faraon que le librara de la muerte y **Moisés**, con cesta, niño y perro fué arrastrado por la corriente y se hundió para siempre en el abismo.

Julia Martinez, Pepa Guerra, Rossell, Balaguer y Mendiguchia, tenían á su cargo los principales papeles y los desempeñaron lo mejor que pudieron, dada la **tessitura del llanto del niño hebreo**.

El autor ó los autores, pues se decía que eran dos, no se presentaron en el palco escénico.

Es verdad, que el público tampoco demostró interés en conocer el nombre de los **israelitas** padres del nuevo **Moisés**.

La comision del proyecto de ley de division territorial electoral, se ha constituido, nombrando presidente al Sr. Moret y secretario al Sr. Garcia Prieto.

Parce que las vacaciones parlamentarias de Semana Santa, comenzarán el domingo de Ramos y concluirán el martes de Pascua.

Mañana á última hora continuará la discusion del proyecto de ley fijando las fuerzas del ejército.

No es exacto que el Sr. Castelar piense hablar ya en la discusion del sufragio.

TRIBUNALES:
Ante la seccion cuarta se ha visto ayer la causa seguida contra Manuel Lopez Carballo, por disparo de arma de fuego y lesiones á Juan Araoz.

El fiscal Sr. Alcalde ha pedido se imponga al procesado la pena de tres meses y 11 dias de arresto mayor, 18 pesetas de multa por la falta incidental de uso de armas prohibidas y 60 pesetas de indemnizacion.

El letrado Sr. Diaz Valero pretendió la absolucion de su patrocinado.

Se ha visto ante la seccion segunda la causa seguida contra Manuel Jimenez, por uso indebido de insignias de autoridad.

El fiscal señor del Río pidió se impusiera al procesado la multa de 250 pesetas y la defensa pretendió la absolucion.

El ilustrado director general de lo Contencioso, Sr. Jimeno de Lerma, formará parte de la comision encargada de estudiar la forma de contratar los servicios públicos de Marina.

Se ha concedido el retiro al capitán de fragata D. José Hernandez y Garcia de Quesada y al oficial tercero de secciones de archivo de Marina D. Macario Pingol.

El Fomento de las Artes, que acaba de fundar la sociedad para prever y remediar los accidentes del trabajo, proyecta en estos instantes la constitucion de una sociedad cooperativa de consumo bajo el plan de la famosa cooperativa de Rochdale.

El reputado economista y catedrático

Sr. Piernas se ocupa de la redaccion de los estatutos, como resultado práctico de las tres conferencias que acaba de dar en el Fomento sobre «El movimiento cooperativo en Europa». Estas conferencias se publicarán próximamente.

Bien merece el Fomento de las Artes, por sus iniciativas y su laboriosidad, las crecientes simpatias con que le favorecen todas las clases sociales de Madrid.

Resoluciones de Gracia y Justicia:
Aprobando la constitucion de una secretaria de Sala en la Audiencia de Cáceres y nombrando para desempeñarla á D. Roque Pizarro Coello, relator, y mandando anunciar la vacante de un oficial de Sala para la misma secretaria.

Nombrando, con el carácter de interino, profesor auxiliar del laboratorio central de medicina legal de Madrid á don José Madrid y Moreno.

Admitiendo á D. Mariano Martin y Escorruelas la renuncia del cargo de escribano de actuaciones de Algeciras.

Idem á D. Antonio Gonzalez y Gonzalez, escribano de Carmona.

Accediendo á la permuta solicitada por D. Ulpiano Errea y Lorente y D. Mariano Errea y Lorente, escribanos de Estella y Balaguer, respectivamente.

Nombrando escribano de actuaciones de Naval Moral de la Mata á D. Francisco Fernandez Gallardo y Gil-Ruiz; de Casas-Ibañez, á D. Joaquin Perez Cañabate; de Murias de Paredes, á D. Félix Quijada, y de Olivenza, á D. José Tarrabaddell y Sanchez.

TEATRO REAL.—El estreno de **Tannhäuser** en Madrid, verificado anoche en dicho teatro, como funcion extraordinaria á beneficio del Sr. Mancinelli, fué un acontecimiento musical, el más importante, sin duda alguna, de la temporada, y resultó digno, por todos conceptos, del renombre artístico del insigne maestro y de los sentimientos de simpatia y de admiracion que ha sabido despertar en el público madrileño desde hace cinco años, durante los cuales, para bien del arte, de los aficionados y de la empresa, ha dirigido la orquesta del teatro Real.

La eleccion de Mancinelli, al fijarse en el **Tannhäuser**, revela su elevado criterio artístico, y dejará seguramente grato recuerdo en la memoria de todos los aficionados.

Contar con todos sus detalles la odisea de la ópera de Wagner, seria tarea larguísima y que ocuparia en estas columnas excesivo espacio.

Quien quiera tener noticias exactas sobre el particular, lea un interesante folleto titulado **El Tannhäuser de Ricardo Wagner**, que recientemente ha escrito y publicado el inteligente aficionado don Felix Borrell, y se dará cuenta del valor del **Tannhäuser** y de los principios estéticos que Wagner adoptó para señalar en esa ópera los fundamentos de una reforma cuya influencia se ha extendido hasta á aquellos que más vilipendieron al gran revolucionario.

Eserito el **Tannhäuser** hace cuarenta y cinco años, llega á Madrid en tiempo oportuno, cuando el **Rienzi** preparó los

ánimos y el **Lohengrin** se ha impuesto á los aficionados inteligentes, con la fuerza irresistible de una creacion genial.

El éxito que obtuvo anoche el **Tannhäuser** fué completo, si se tiene en cuenta la naturaleza de la ópera. La forma italiana que ostentan todavía algunas piezas del acto segundo y el final del primero, favoreció indudablemente á la victoria de Wagner.

Cuando apareció Mancinelli en la orquesta estalló en todo el teatro una salva de aplausos, que no cesó sino cuando el maestro ocupó su sitio.

La oertura, ejecutada con una maestría acabada, produjo indescriptible entusiasmo. A su final el maestro tuvo que saludar dos veces al público que lo aclamaba.

Levantóse el telon porque el maestro hizo que la orquesta atacara la introduccion de la ópera, pero cuando el público advirtió que la oertura no se repetía, prorrumpió en bravos y aplausos que no cesaron hasta que bajó la cortina y se oyó de nuevo la sinfonia.

Al final del primer cuadro se oyeron aplausos para la Sra. Arkel y el Sr. Lucignani, guardando el público religioso silencio mientras duró el cuadro segundo.

Al caer el telon, despues del sexteto final, el público llamó á los artistas al proscenio y reclamó á grandes voces la presencia de Mancinelli, que salió dos veces acompañado de la Sra. Arkel y del Sr. Lucignani.

En el acto segundo fué muy aplaudida la Sra. Gabbi en el aria, así como en el duo con el Sr. Lucignani; la gran marcha arrancó entusiastas aplausos, lo mismo que el final del **adagio** del concertante. Al terminarse el acto los artistas y el maestro fueron llamados cinco veces á escena y acogidos con bravos y palmadas unánimes.

En el tercer acto la Sra. Gabbi fué aplaudidísima en la tierna plegaria de introduccion; oyó tambien aplausos el Sr. Dufriche en la romanza de la estrella, y terminada la ópera se repitió la ovacion al maestro, que salió numerosas veces á escena, acompañado de la Sra. Arkel y de los Sres. Lucignani y Dufriche.

La ejecucion, en general, fué excelente, por mas que no llegara más de una vez á la altura de la música de la ópera, cuya parte de protagonista sobre todo, requiere condiciones de todo punto excepcionales.

La Sra. Gabbi alcanzó éxito completo; sus facultades brillaron espléndidamente en el papel de Elisabetta al cual dió la distinguida artista todo el relieve, toda la poesia, todo el encanto que tienen tanto el libro como la música. Los aplausos y las llamadas á escena premiaron el arte exquisito de la reputada cantante, de la cual puede decirse sin exageracion que hizo anoche de la parte de Elisabetta una creacion admirable.

La Sra. Arkel dió anoche tanto á Wagner como al maestro Mancinelli, una prueba de admiracion y de respeto digna de ser señalada é imitada, encargándose del papel de Venus que creó en Dresde la Schroeder-Devrient y ha cantado en Alemania la Materna.

EL HERMOSO SOLIGNAC. POR JULIO CLARETIE.

absorto en una idea fija y repitiendo maquinalmente con gran sorpresa del señor Lanjallais estas dos únicas y repetidas palabras:

—¡Señor Veto! ¡Señor Veto!

La resistencia convertida en revolucionaria á la solterona, tan enemiga de los jacobinos.

Sin duda creyó llevar á Solignac mejores noticias. A medida que el carruaje se acercaba á la calle de Bretagne, la señorita de la Rigaudié volvía á hacer crujir las falanges de sus dedos; iba tan perpleja y turbada como antes.

Pero quedó materialmente desconsolada al ver la angustia pintada en las facciones del coronel y viendó aquel hermoso y varonil rostro descomponerse, hasta cierto punto, á medida que le contaba su entrevista con el marqués de Navailles.

—Ya os lo habia dicho,—exclamó por fin Solignac con desesperacion.—Eso es irrevocable... ¡Bastardo! ¡Ah!—dijo golpeándose el pecho,—¡por qué esta bala que tengo aquí, no me ahoga y me mata [en seguida]? ¡Es demasiado sufrir, y al fin!

—¡Morir?... ¡Quieres morir?—dijo la solterona con voz ahogada.

Solignac no advirtió siquiera que la señorita de la Rigaudié le tuteaba, lo que no habia hecho desde que era pequeño.

—¡Sí, morir;—dijo resueltamente,—quisiera morir. ¡Para vivir así, vale más morir!...

—¡Estás loco?—exclamó la señorita de la Rigaudié asustada.

—¡Amo á esa mujer, la amo con toda mi alma. ¡Puede ser mía? No. El marqués me lo ha dicho: ¡soy un bastardo!

—¡Un bastardo!—dijo bruscamente la señorita de la Rigaudié.—¡Y si no lo fueses?

Solignac creyó á su vez, que la solterona se habia vuelto loca.

—¡Qué estais diciendo?—preguntó, preocupado por lo que tenian de extraño, misterioso é improbable, las últimas palabras de la señorita de la Rigaudié.

Una especie de transformacion se habia verificado en las facciones de la solterona. Tan viva era la expresion que animaba aquel rostro, que era fácil adivinar bajo las arrugas de los años, la belleza primitiva de aquella.

Rosa-Emma de la Rigaudié, de la que las penas y la edad habian hecho una tierna y simpática parodia de la que fué encantadora mujer.

De sus ojos azul pálido brotaron lágrimas, y de repente exclamó:

—¡Pues bien, no morirás! ¡Vivirás y serás dichoso! ¡Y ni este testamento, ni nadie en el mundo, tendrá el derecho de llamarte bastardo!

Solignac esperaba, escuchaba, y su corazón en aquel momento le causaba dolores horribles, como si aquella muerte que deseaba, estuviese próxima.

—¡Ah!—dijo la señorita de la Rigaudié, con una especie de impaciencia de desgarrar todos los velos, de decir la verdad y de revelar el pasado para tranquilizar y salvar á Enrique,—mientras todo ha ido bien, mientras la fortuna te ha sonreido, mientras has crecido feliz, envidiado y adorado, he podido guardar un secreto que debia desaparecer conmigo... pero sufre. ¡Moras y quieres morir... ¡Oh! ¡eso no pue-

do soportarlo! ¡Que el mundo entero se burle de mí, poco me importa! ¡Hoy eres bastardo, mañana dejarás de serlo!

—¡Ah!... ¡Señora!...

—¡Señora! ¡No me llames señora ni señorita! ¡Mirame bien, Enrique; abrazame, quíereme mucho, porque soy tu madre!

—¡Vos?

—¡Yo!

Solignac no trató de adivinar qué secreto podía ocultar semejante revelacion. Estrechó con efusion á la pobre mujer entre sus brazos, besó su frente, sus mejillas y su cuello, llorando, riendo, sin comprender nada, pero sintiéndose, instintivamente feliz y seguro de casarse con Luisa.

—¡Ah!—decía—en vuestra bondad y vuestra abnegacion para conmigo habria debido adivinar...

—¡Tararar!—dijo la señorita de la Rigaudié enjugando vivamente sus ojos enrojecidos por las lágrimas.—¡He sido una mala madre, puesto que no he tenido valor para pasar á través de la vida cojida del brazo de mi hijo, pero paciencia! Tengo tiempo de reparar el mal que hice. No me interrumpes ni trates de saber... Dejame á mí... ¡Hijo mío! ¡hijo mío! ¡Ah! ¡verdaderamente me pareces diez veces más hermoso y que tu amo mil veces más desde que tengo el derecho de llamarte en voz alta hijo mío.

—¡Madre mía!

Cerró los ojos un instante la solterona, como para escuchar mejor la música de esa dulce palabra, luego se incorporó resuelta y enérgica como un general que va á librar una batalla.

Silencio sobre todo esto—dijo á Solignac.—Este secreto debe ser todavía el nuestro durante algunas horas más. ¡Ah! ¡deja que te abraze otra vez!

Desprendiéndose de aquel nuevo abrazo, llamó á sus criados, y en cuanto Solignac se hubo marchado, sorprendido pero dichoso con aquella revelacion que le parecia un sueño, dijo en voz alta y de aquel modo brusco con que acostumbra á dar sus órdenes:

—¡Vamos, que me peinen... que me vistan!... ¡Mis sortijas... mis alhajas... mi vestido de brocado y mis encajes!... ¡Que no falten los polvos en la peluca de mis lacayos, Fournier, me has beis oído, y que no haya un átomo de polvo en mi mando!

—¡Vamos á ver al emperador?—dijo el señor Fournier con una sonrisa de incredulidad.

La señorita de la Rigaudié se encogió de hombros:

—¡El emperador! ¡Valiente cosa me importa á mí el emperador!

Luego miró á Fournier y con acento algo extraño, imperativo y conmovido al mismo tiempo, añadió:

—¡Vamos á la calle de Postas, Fournier, á casa del señor Sylvan Chamberaud, ex-miembro de la Convencion nacional!

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

cansar allí un momento, echándose vestido en la cama.

La noche podía ser peligrosa todavía para la señorita de la Rigaudié ó para la aldea.

Pero al entrar en el cuarto, medio alumbrado por una tea, vió con profunda emocion sobre una silla una manteleta de seda.

Acercóse á la cama, y en ella descansaba la señorita de la Rigaudié. No habia querido aceptar el ofrecimiento de la señora Chamberaud para no molestarla. Cansada y abatida se habia arrojado sobre el lecho, y la fiebre cerró pronto sus ojos. Sus hermosos cabellos rubios formaban una sedosa almohada á su cabeza elegante y ovalada.

El primer movimiento de Sylvan al ver á la joven fué alejarse; pero sus pies permanecian instintivamente clavados en el suelo, como sus ojos fijos en el rostro de aquella mujer. Sentía latir con violencia su corazón; la sangre bullía en sus arterias, y la borrachera del amor subía á su cerebro como la más violenta de las embriagueces.

¡Hacia tanto tiempo que la amaba! ¡La habia mirado tantas veces de lejos, como una aparicion siempre deseada y siempre fugitiva! ¡Y entonces la tenía allí, podía contemplarla, oír su respiracion y observar los movimientos de su pecho al parecer oprimido!

Era una noche de verano sofocante y ardorosa. Los vapores del azufre parecian brotar de la tierra y sobre el cielo tempestuoso los árboles dibujaban sombrías masas y sus cimas cargadas de electricidad, y los castaños destilaban en la pesada atmósfera su penetrante olor.

Sylvan Chamberaud creia volverse loco. Lágrimas nerviosas acudían á sus ojos, y uno de los sellos que le ahogaban—sollozo no de dolor, sino de alegría—despertó bruscamente á la joven.

Al principio lanzó un grito de terror, pero luego se tranquilizó al ver á Chamberaud, aunque sin comprender por qué estaba allí. La emocion de aquel día terrible turbaba todavía un poco á la señorita de la Rigaudié. ¡Qué horror! Habia sentido sobre sus hombros las pesadas manos de aquellos palurdos. Habia oído voces que hablaban de ahorcarla, y aquella vision la ponía como loca y no la olvidaba hasta que se le aparecía la imagen de su libertador disipando aquella horda que aullaba.

Sylvan habia creído que iba á despedirse y se sintió inundado de felicidad, cuando, al contrario, le habló afectuosamente, le dió las gracias y le pidió noticias de la marquesa. Entonces, enloquecido, se acercó á la joven y, como si hubiera hablado en sueños, la confesó todos sus sufrimientos y todo su amor. Era elocuente, y su voz halló de repente notas más irresistibles y profundas. La joven se dejó arrastrar por ellas, cerrando los ojos y medio dormida como si en el fondo de una barca se lanzara á la aventura.

—Mañana nos separaremos,—decía Sylvan,—mañana no quedará bajo ese techo más que el recuerdo de nuestro paso el perfume de vuestros cabellos, mañana todo habrá terminado y quizás me hagais castigar por alguno de vuestros familiares! Pero hoy el secreto de mi sale á

pesar mío de mis labios y puedo decirlo que os amo!

Desde aquellas horas benditas y embriagadoras, Sylvan Chamberaud, ya viejo y solo, nunca olvidó ni un momento, aquella noche de verano que le parecia un sueño.

Al día siguiente, la señorita de la Rigaudié abandonaba, pálida y descañada, el domicilio de Chamberaud. Volvió al castillo y se encerró en sus habitaciones, sin querer contestar á las preguntas del teniente de la **marechaussée**, que hacia comparecer en aquel momento en el patio del castillo á los revoltosos. El intendente Boussac indicaba al oficial los más culpables. El teniente general señor de Roulhac, y el señor Brigueuil, alcalde de la ciudad, fueron de opinion que se debía ser muy severos con los revoltosos.

El señor Boussac odiaba particularmente á Sylvan Chamberaud, es más, le envidiaba. ¡El odio perdona alguna vez la envidia, nunca! Denunció, por consiguiente, á Chamberaud como el principal instigador del motin, y los soldados fueron á prender en su casa á Sylvan y le condujeron con esposas al castillo. Al paso de ese cortejo, los aldeanos querian arrojar piedras á la **marechaussée**.

—Estos soldados obedecen á su consigna—les dijo Chamberaud.—¡Respetadles!

En el momento en que, empujado dentro del patio del castillo, Sylvan iba á ser interrogado por el teniente, y mientras Boussac se frotaba ya las manos de alegría, murmurando en dialecto limosino frases irónicas y malas, presentóse la señorita de la Rigaudié, enérgica y resuelta, y en pocas palabras defendió la causa de Chamberaud.

—El señor Chamberaud nada ha tenido que ver con el motin, al contrario—dijo la joven,—ha protegido á mi madre y me ha salvado la vida.

Su voz era breve y fuerte, pero sus ojos no se fijaron ni por un momento en Chamberaud.

Sin embargo, vuestro intendente pretende... empezó á decir el teniente.

La señorita de la Rigaudié le interrumpió en seguida.

Ese hombre ha mentido—exclamó. Boussac estaba furioso.

Quitaron las esposas á Sylvan y lo pusieron en libertad.

Cuando el joven se alejaba por un pasadizo que conducía á la puerta principal del castillo, la señorita de la Rigaudié le llamó. Chamberaud se detuvo.

Rosa-Emma fijó sus azules ojos en los que Sylvan pudo leer ira y al mismo tiempo algo de extraño parecido al miedo.

—Me habeis salvado la vida—le dijo luego,—y yo quizás os he librado de la prision ó la muerte. No me volvereis á ver más, y si sois hombre de honor, abandonareis este país.

—¡Es una orden ó una súplica?—preguntó Chamberaud temblando.

El orgullo de la señorita de la Rigaudié se rebeló al principio ante la pregunta de aquel semi labriego, é iba á contestar: «Es una orden» pero por un extraño cambio de sentimientos, las palabras que salieron de sus labios fueron las siguientes:

Para los que miden un papel artístico, no por su importancia, sino por sus dimensiones. La Venus del Tannhäuser es una parte insignificante que una soprano dramática italiana se desdramatiza probablemente de aceptar por lo cual, al ejecutarla la Sra. Arkel, se ha hecho acreedora a la gratitud de la crítica y de los aficionados.

¡Auténtico parece decir que la egregia artista interpretó y cantó admirablemente toda su parte, en el maravilloso cuadro del Vencesberg. Y si a ese se agregan los encantos de la plasticidad que ostentó en la noche la Sra. Arkel, no habrá sino una voz para condecorar la conversión de Tannhäuser y echar por tierra el resultado de la lucha que el poema de Wagner sostiene.

El Sr. Lucignani puso toda su inteligencia y bellas notas agudas al servicio del difícil papel de protagonista y no hizo poco tratándose de la interpretación de un tipo artístico para el cual pedía Wagner condiciones de actor dramático y de cantante que asustarían hoy a todos los tenores del mundo.

El Sr. Dufreché dijo con verdadero énfasis el papel de Wolfram y cantó notablemente el admirable período del certamen y la famosa romanza de la estrella, siendo con justicia aplaudido.

La Sra. Morelli entonó de un modo superior a todo elogio la pequeña y deliciosa canción del pastor, unos cuantos compases, no más, pero que, desprovistos de todo acompañamiento instrumental, requirieron en la artista que los canta una afinación a toda prueba.

Los Sres. Tanci, Ponsini, Waurrell y Ziliani, cumplieron a conciencia, y los otros fueron dignos de los aplausos con que los premios del público, por la precisión y el colorido que dieron a la parte coral que tiene en el Tannhäuser capital importancia.

¿Qué hay que decir del beneficiado? Recibió una de esas ovaciones que tarde o pronto se olvidan. Aplaudido unas veces, reclamado otras, el Sr. Mancinelli fue objeto de una verdadera manifestación de admiración y de afecto como se han hecho muy pocas veces, por no decir ninguna, en el teatro Real.

La fecha del estreno del Tannhäuser en Madrid, queda unida para siempre al nombre de Luis Mancinelli. Si han sido impagables los servicios que su talento artístico ha prestado ahora y siempre a la empresa, al arte y a los aficionados, anoche han demostrado todos al ilustre maestro que saben apreciar sus servicios y agradecerlos debidamente cuando llega el caso.

Y sería injusto pasar en silencio el admirable trabajo de la orquesta, cuyos profesores se han hecho dignos de la consideración general.

El Sr. Mancinelli recibió además una porción de regalos de gran valor que le presentaron al terminarse el acto segundo, en medio de las aclamaciones del público. Este conservará, seguramente, un grato recuerdo del beneficio del eminente maestro.

SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO DE PROVINCIAS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Soria, 22 (7:30 n.). Ha salido para Rentes el ingeniero jefe de caminos de la provincia a fin de informar al gobernador acerca de abusos que se suponen cometidos por la compañía holandesa explotadora de aquellas minas de estaño.

Los empleados de los distintos ramos de la administración en esta provincia, han firmado una carta dirigida a los señores Saenz y Cepeda, ponentes de la comisión mixta que entiende en la proyectada ley de empleados, suplicando sean atendidas sus justas exigencias acerca de la inmovilidad, base fundamental de la referida ley.

Ha salido para Rentes el ingeniero jefe de caminos de la provincia a fin de informar al gobernador acerca de abusos que se suponen cometidos por la compañía holandesa explotadora de aquellas minas de estaño.

Los empleados de los distintos ramos de la administración en esta provincia, han firmado una carta dirigida a los señores Saenz y Cepeda, ponentes de la comisión mixta que entiende en la proyectada ley de empleados, suplicando sean atendidas sus justas exigencias acerca de la inmovilidad, base fundamental de la referida ley.

Ha salido para Rentes el ingeniero jefe de caminos de la provincia a fin de informar al gobernador acerca de abusos que se suponen cometidos por la compañía holandesa explotadora de aquellas minas de estaño.

Los empleados de los distintos ramos de la administración en esta provincia, han firmado una carta dirigida a los señores Saenz y Cepeda, ponentes de la comisión mixta que entiende en la proyectada ley de empleados, suplicando sean atendidas sus justas exigencias acerca de la inmovilidad, base fundamental de la referida ley.

Ha salido para Rentes el ingeniero jefe de caminos de la provincia a fin de informar al gobernador acerca de abusos que se suponen cometidos por la compañía holandesa explotadora de aquellas minas de estaño.

Los empleados de los distintos ramos de la administración en esta provincia, han firmado una carta dirigida a los señores Saenz y Cepeda, ponentes de la comisión mixta que entiende en la proyectada ley de empleados, suplicando sean atendidas sus justas exigencias acerca de la inmovilidad, base fundamental de la referida ley.

Ha salido para Rentes el ingeniero jefe de caminos de la provincia a fin de informar al gobernador acerca de abusos que se suponen cometidos por la compañía holandesa explotadora de aquellas minas de estaño.

Los empleados de los distintos ramos de la administración en esta provincia, han firmado una carta dirigida a los señores Saenz y Cepeda, ponentes de la comisión mixta que entiende en la proyectada ley de empleados, suplicando sean atendidas sus justas exigencias acerca de la inmovilidad, base fundamental de la referida ley.

Ha caído en estos días una copiosa nevada, dificultando notablemente las comunicaciones. Hoy el tiempo está lluvioso, huracanado y frío.—Sedante.

Cádiz, 22 (8 n.). El Sr. Peral ha celebrado una conferencia con el gobernador de la provincia para conocer cómo podrá obtener privilegio de invención para un aparato servomotor que ha ideado.

Ha llegado el diestro Mazzantini con su cuadrilla. También se encuentra en esta capital el señor Fernández Florez.

Ha fallecido la señora doña Carmen Abarzuza.—Rodriguez.

Coruña, 22 (5:20 t.). Acaba de salir el correo, que lleva 300 reclutas.

Despidieron al general Chinchilla, las autoridades, corporaciones, jefes y oficiales de la guarnición. Durante su residencia en esta el nuevo gobernador general de Cuba se ha mostrado muy reservado, limitándose a declarar que en unión y de acuerdo con el Sr. Urzaiz, combatirán la inmoralidad.—Madariaga.

Anoche tuvo lugar en el teatro Eslava el estreno del juguete cómico-lírico *Si yo fuera hombre!* original la letra de los señores Sánchez Peña y Rojas, y música del maestro San José.

La obrera tiene varios chistes de buen gusto y algún número agradable. La ejecución esmerada por parte de todos. Lucía Pastor interpretó con la gracia que la caracteriza el difícil papel del calavera de buen tono, haciéndose aplaudir con justicia.

Al final fueron llamados al palco escénico repetidas veces actores y actrices.

Está llamando la atención una preciosa fotografía en la que, agrupados varios retratos del eminente y malogrado Gayarre, representan al gran tenor con los trajes de las principales obras de su repertorio.

El Sr. Gamazo ha salido de caza con varios de sus amigos.

Es cierto que los Sres. Sagasta y Montero Rios conferenciaron ayer, pero fué brevemente, en Palacio, donde casualmente se encontraron.

El gobernador civil Sr. Aguilera se encuentra mejor de un fuerte constipado que le atacó hace dos días.

El ministro de la Gobernación no asistió anoche a su despacho, con motivo de verificarse la boda de su hijo el diputado Sr. Ruiz Valarino con la hija mayor del general Acellana.

A LAS CUATRO DE LA TARDE

Dicen de Tarragona que han perecido ahogados en el barrio de Pescadores (Serrallo) dos jóvenes de corta edad.

El Sr. Azcarate ha presentado una enmienda al proyecto de ley de presupuestos para reducir la partida de gastos secretos del ministerio de la Gobernación de 300000 pesetas a 250000. La firman con el Sr. Azcarate los Sres. Pedregal, Labra, Portuondo, Celisruelo, Montojo y García Alrx.

Nuestro apreciable colega *El Sinaismo* reanuda en breve sus tareas, entrando en el año tercero de publicación.

En el citado periódico taurino colaborarán distinguidos aficionados, estando la dirección del mismo encomendada como los años anteriores al conocido aficionado D. Ricardo Alonso.

Mañana deben llegar a Madrid, procedente de Montevideo, Mazzantini y Tortero, con sus cuadrillas.

La comisión de consumos nuevamente elegida por el Ayuntamiento, la componen los Sres. Jaquete, Arredondo, Suarez

de Figueroa, Sanchez (D. Simon), da Riba Dorrego, Peña Ramiro, Pelaez Vera, Robledo y Mendez Vigo.

Todas las misas que hoy se han celebrado en la iglesia de Santa Catalina de los Donados, han sido aplicadas por el alma de la señora de Perez del Pulgar.

Háblase de nuevas negociaciones entabladas por el Sr. Montero Rios para llegar a una inteligencia económica entre el Sr. Sagasta y el Sr. Gamazo.

Nos parece que estos rumores no se fundan en nada concreto.

La insigne escritora D. Emilia Pardo Bazan tuvo que salir precipitadamente anoche para la Coruña, por haberse agravado su señor padre, el conde de Pardo Bazan, en la enfermedad que hace algún tiempo padecía.

Dice un colega: «El ex-intendente de Cuba, Sr. Prado, según se dijo ayer, ha sido de nuevo reducido a prisión. Y se añade que tan pronto como el ministro de Ultramar tuvo noticia por los periódicos llegados en el último correo de lo hecho, allí, puso tanta diligencia en que se revisase el auto de libertad, que ha logrado que éste fuese revocado.»

La comisión de presupuestos de Puerto-Rico parece dividida en el punto de la supresión de los sueldos de los alcaldes, propuesta por el ministro de Ultramar. Con arreglo a la ley municipal puertorriqueña, estos alcaldes pueden ser nombrados libremente por el gobernador, prescindiendo de las ternas elevadas por los Ayuntamientos; y de los 75 alcaldes de Puerto-Rico 70 han sido nombrados de este modo. Los Sres. Pando y Alcalá del Olmo, diputados conservadores de Cuba y Puerto-Rico, mantienen los sueldos de los alcaldes, que varían de 800 a 3000 pesos anuales. El Sr. Jimeno sostiene la opinión del gobierno, y en caso necesario hará voto particular. Están ausentes los señores Lopez y Alfonso Gonzalez, y el señor Diaz Moreu, que formaba parte de la comisión, ha fallecido.

Ayer habrá salido de Valencia para Jativa el ejecutor de la justicia. Desde dicha ciudad se dirigirá a la villa de Enguera, en donde ha de ser ejecutado el lunes o martes próximo el desgraciado Francisco Mejías y Sanchez.

Ampliando las declaraciones que ayer se hicieron a primera hora en el Congreso acerca del presupuesto de Gracia y Justicia, dice perfectamente informado *El Correo*:

«Ha quedado demostrado que el aumento de 442000 pts. que se señala en el concepto de personal de monjas en clausura, procede de que con buen acuerdo se ha llevado a ese concepto el importe de la pensión de 1603 cantoras y organistas (442000 pts.) que en los presupuestos anteriores figuraban en el concepto de material de las expresadas monjas, de donde se ha rebajado la misma suma.»

No hay, por tanto, aumento alguno, ni se ha podido encontrar gazapo grande ni chico; bastando leer el presupuesto para convencerse de ello.

En cuanto a los productos de la venta del Código civil, estos son exigüos, porque el libro se vende muy barato para que pueda ser fácilmente adquirido; y este producto se aplica, en primer término, a los gastos hechos por el material; y si algo sobra, se aplica a pagar otras impresiones que no rinden nada, como los escalafones de la carrera judicial, los discursos de apertura de tribunales, etcétera, etc. Las cuentas están a disposición de todo el mundo; y en esto se ha hecho y se viene haciendo siempre lo mismo.

El breve discurso que en defensa pro-

pió y de sus antiguos subordinados ha hecho el Sr. Canalejas, ha sido tan elocuente como digno y persuasivo.»

Como los accidentes de la temporada no han permitido que se verifique en el teatro Real el beneficio del Sr. Baldelli, que tantos amigos y admiradores tiene en Madrid, la empresa se ha dirigido al egregio artista a fin de que cante en alguna función antes de que la temporada termine, y al efecto, el Sr. Baldelli cantará en la última función, que se verificará el jueves próximo con el *Tannhäuser*, y durante los dos intermedios de la ópera de Wagner, el aria de Don Magnifico de *La Cenerentola* y la de Isidoro de *Maitilde di Shabran*.

El señor marqués de Novaliches ha reunido hoy en su morada a la junta general del cuerpo colegiado de los Caballeros Hijosdalgo de la antigua villa de Madrid, que celebra cada año este legendario recuerdo de sus pasados hechos. Aprobáronse las cuentas y el presupuesto de gastos y el secretario leyó la Memoria de reglamento, dando cuenta de la gestión administrativa, muertas y admisiones, con las demás incidencias de este distinguido personal.

Hoy han ingresado en la Caja de Ahorros Hipotecaria del Banco Iberico 17700 pesetas por 30 impositores al 6 por 100 y 36 al 8 por 100, y se han devuelto 11278 pesetas a petición de 10 imponentes.

El candidato conservador por el distrito de Motril, frente al Sr. Diaz Moreu (D. Emilio) es nuestro querido amigo don José Martínez de Roda, hijo del distrito y que ya en él ha sostenido reñidas campañas.

En 1881 luchó contra el candidato liberal Sr. Esteve Moreu, cuya acta fué declarada grave y más tarde anulada por aquel Congreso, a pesar de la significación política de uno y otro contendiente.

La fortuna sigue favoreciendo al populista Circo de Price, y la notable compañía que en él actúa, obtiene en cada representación un nuevo éxito.

Anoche, como de costumbre, hubo un lleno, atraída la concurrencia por el anuncio de que se ponía en escena *La conquista de Madrid*, que fué magistralmente interpretada, repitiendo el público con mucha frecuencia las ruidosas demostraciones de agrado.

Las tiple señoras Soler Di-Franco y Fabra, inmejorables en sus respectivos papeles, así como los señores Soler, Guerra y Grajales, merecieron unánimes aplausos.

El Sr. Berges, director de la compañía, cantó su parte de tenor con el gusto exquisito y las notables facultades con que lo hace siempre, siendo objeto de entusiastas ovaciones.

En vista de las dificultades surgidas a última hora para el estreno de la ópera *La estatua del amor*, imposibles de vencer por la empresa del teatro de la Alhambra, a pesar de los muchos sacrificios que se ha impuesto, esta ha determinado suspender las representaciones hasta el sábado de Gloria.

La distinguida tiple cómica doña Antonia García y su esposo D. Salvador Vitegain, se encuentran en esta corte libres de todo compromiso teatral.

El Dr. Balaguer vacuna directamente de la ternera, de 2 a 4. Hileras, 10, pral. La Comp. de Maderas, Argumosa, 14.

Del EXTRANJERO hemos recibido de la Agencia Fabra y de nuestros corresponsales los siguientes DESPACHOS TELEGRÁFICOS:

Berlin, 22. La prensa oficiosa niega de esta manera el rumor de que el general Waldersee había perdido la gracia del emperador.

«Perfecta armonía reina entre el emperador y el general Waldersee.» Berlin, 22. Estallaron graves desórdenes en Kospuih.

Desde el lunes último se advertía cierta agitación en aquella localidad—por haberse prohibido las reuniones de socialistas. Los obreros formaban grupos en las calles. La policía trató de disolverlos. De pronto salió un tiro del lado de la fuerza pública. Entonces desde una ventanilla hicieron fuego sobre la policía, produciéndose una colisión general, resultando gran número de heridos.

El orden quedó al fin restablecido. El gobierno dispuso el envío de un regimiento a dicha localidad. Roma, 22. En la Cámara de diputados ocurrió un incidente notable.

El Sr. Pellegrini dijo que a pesar de haber sido aprobada por unanimidad, según el extracto oficial, la proposición erigiendo un monumento a Mazzini, él no había votado en dicho sentido.

«¿Cómo había de votar yo—exclamó—la creación de un monumento a Mazzini, que consideraba los plebiscitos como la última expresión del sentimiento nacional?» Estas palabras provocaron violentas protestas.

El orador quiso seguir en el uso de la palabra, a pesar de la campanilla del presidente. Se preguntó a la Cámara si se debería hablar al orador, y la contestación fué negativa por gran mayoría. A pesar de esto, el Sr. Pellegrini insistió en hablar. Entonces el presidente se cubrió, suspendiéndose la sesión durante algunos minutos.

Por fin después de algunas explicaciones del presidente, se reanuda la sesión, declarándose terminado el incidente. Berlin, 22. Se ha fijado para el 14 de abril la fecha de la apertura del Parlamento alemán.

Lisboa, 23. Algunos periódicos refieren que un espafiol ex-diputado republicano, llamado al parecer por el gobernador civil de Lisboa, celebró una entrevista con éste.

Dicho español vino emigrado a Portugal y actualmente reside en Setubal. Paris, 22. Según noticias recibidas aquí, el vapor inglés *Vivent*, procedente de Sulina, encalló cerca del Ferrol, pereciendo ahogados 15 hombres de los que componían la tripulación.

Berlin, 23. Ya se encuentran aquí algunos de los representantes alemanes en el extranjero y se esperan a casi todos para recibir instrucciones del gobierno.

Este se propone acentuar la nota pacífica. A LAS OCHO DE LA NOCHE

Bajo la presidencia del señor duque de la Victoria, que tenía a su derecha a los Sres. Romero Robledo y Echegaray, y a su izquierda al Sr. Saavedra y al secretario general de la corporación, Sr. Merino, ha celebrado esta tarde sesión pública solemne la real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, asistiendo a ella una numerosa representación de la sociedad Económica Matritense, de que es presidente el Sr. Bosch y Fusteguera, así como de otras corporaciones y centros científicos y gran número de señoras, para dar posesión de plaza numeraria al referido Sr. Bosch.

Abierta la sesión y dada a éste la palabra, leyó con clara entonación su discurso de entrada, en que desarrolla el tema siguiente: «Influencia de las matemáticas en las ciencias morales».

Imagina el nuevo académico que la lógica es la matemática de la cualidad, suponiendo sin duda que las matemáticas son la lógica de las cantidades; y así discutiendo de gotas de rocío que hacia caer de sus ramas sacudiéndolas con su látigo al pasar.

De aquel modo la había visto Sylvan Chamberaud la primera vez y otro día, habiéndose esbozado el caballo de la joven cuando estaba leyendo a Horacio debajo de un árbol, arrojó el libro lejos de sí, corrió hacia ella y cogiendo el bocado del caballo, con su robusta mano, obligó al animal a detenerse, mientras Rosa-Emma, risueña aunque algo pálida bajaba de su cabalgadura y alargando la mano al joven, le dijo:

—¡Me habeis salvado la vida! Aquella presión de los dedos de Rosa-Emma, habían embriagado al joven. ¡Qué desconocida emoción había sentido! ¡Qué recuerdo había conservado de aquel momento! ¡Algunos años después, aun experimentaba aquella misma sensación bajo los grandes árboles misteriosos y llenos de sombra!

La señorita de la Rigaudie era más activa que soñadora. Pasaba su vida llevando de choza en choza socorros que aliviaban a los que el intendente Boussac arruinaba; pero cuando se hallaba sola en el castillo, no podía menos de pensar, casi a pesar suyo, en aquel joven de altivo rostro, de ojos francos y mano leal, a quien—esta idea le era agradable—debía la vida.

Ella también, aislada y silenciosa, soñaba; pero todo aquello era fugitivo y pronto desechaba proyectos imposibles.

La madre de Chamberaud, mientras tanto, decía a su hijo: —¡Estás pálido y delgado; los libros van a matarte, Sylvan!

Y Plantade murmuraba al oído de su amo: —¡Tened cuidado, es preciso no mirar a las montañas demasiado altas, porque se apodera del vértigo de uno.

Chamberaud no tenía el vértigo, pero amaba a la señorita de la Rigaudie. Ni aun trataba de dominar el sentimiento que se había apoderado de él. La locura misma de aquel sueño le agradaba.

—¡Nunca sabrá mi secreto!—se decía.—¡Luego no importa! Y yo soy feliz con su imagen y su recuerdo.

El único acontecimiento que pudiese acercar aquel hombre y aquella joven, llegó a suceder. La mano de hierro de Boussac fué tan pesada al fin, que exasperó a los que apretaba. La gente de Solignac se rebeló, y para llegar a Boussac, la emprendieron con el castillo. Los religiosos de Saint-Pierre de Solignac trataron al principio de interponerse; pero, asustados, se encerraron en su abadía por orden de don Antonio Verge, su prior, ¿de qué se hablaba, en efecto? Nada menos que de quemar el castillo. Aun antes de los años de la Revolución, la carestía y escasez de cereales producía motines.

Mientras que Boussac escapaba de aquel modo, a través de los campos, hacia Limoges, adonde iba a reclamar los auxilios de la *maréchante*, la señorita de la Rigaudie se halló sola ante la multitud. La servidumbre del castillo temblaba, y la señora de la Rigaudie, completamente parálitica, no podía ni hacer frente a los aldeanos, ni tratar de calmarlos.

—¡Yo os defenderé, madre mía—dijo energicamente Rosa-Emma—x maldiciendo al misera-

bre el coronel, un modesto propietario de profunda inteligencia y de una energía a toda prueba, que vivía solo con su madre y un colono, al que consideraba más como amigo que como servidor. Era un joven ardiente, dispuesto a inflamar al soplo que ya empezaba a elevarse, brisa de libertad que amenazaba llegar a huracán.

Era instruido y cada día deseaba serlo más. Leía a Rousseau, Mably, Voltaire, Diderot y el cura, buen latinista, que en otro tiempo le había enseñado a traducir el latín, solía decir: El señor Sylvan sabe más que yo.

Sylvan Chamberaud no creía que una gran riqueza fuese impedimento para entregarse a los trabajos de la tierra. No era muy rico, pero tenía los suficientes bienes para vivir su madre y él desahogadamente, sobre todo, aprovechando lo que había aprendido para desarrollar en aquel rincón del Limesin, la agricultura, que es una de las riquezas de la Francia.

Sylvan Chamberaud tenía un hermano mayor llamado German Chamberaud, y que abandonó el país, haciéndose marino. No volvieron a tener noticias de él hasta que fué a confiar a Sylvan su hija Teresa.

La madre de los dos Chamberaud era buena, piadosa, honrada, viuda hacía mucho tiempo y orgullosa de sus hijos; pero sobre todo, de Sylvan, a quien los aldeanos querían y admiraban, consultándole y escuchándole como a un oráculo.

Querido de aquel modo, seguro del porvenir en unos tiempos en que la lucha por la vida era tan terrible, Sylvan Chamberaud, ¿era feliz? Sin duda lo hubiera sido si en el mismo Solignac no se hubiese elevado un castillo y si detrás de sus paredes no hubiese vivido, encantadora, orgullosa e irresistiblemente bella, una joven que era la cual aquel hijo de aldeanos se había atrevido, pobre loco, a fijar sus ojos y dejar que volaran sus sueños.

Del castillo de Solignac no queda hoy día huella alguna, y no faltará quien sostenga que no ha existido nunca. Lo cierto es que la abadía de Saint-Pierre, en donde San Eloy, que la fundó, había colocado como abad a un devoto personaje llamado Rémacle, obispo de Maestrich, que también figura en la leyenda de los santos, y del que conservaban en Solignac uno de los brazos enviado por los monjes de Stavela, sin contar el cuerpo de San Marcial, patron de Limoges, a quien trasladaron allí por poco tiempo, aquella abadía de Solignac, que contaba con dos santos entre sus abades, se ha transformado desde hace muchos años en una fábrica de porcelana.

Ahora caldean los hornos en donde antes se elevaban las plegarias y salmos de los benedictinos. La revolución ha arrojado para siempre a los frailes, reemplazándolos por obreros. Respecto al castillo, sus piedras han ido a reunirse desde hace ochenta años con los guijarros del Briance, que corre por Solignac lina y patresco, como todos los claros rios del Limesin.

En aquel castillo habitaba en 1780 la señorita

Rosa Emma de la Rigaudie. Como Chamberaud, había perdido a su padre, hombre elegante, de talento, escéptico y seductor, que había comunicado a su hija algo de su carácter volteriano y de su valor.

Allí vivía casi en clausura, con la marquesa viuda de la Rigaudie, cuya rigidez llegaba muy amenudo a la dureza. De bastante edad, aunque su hija no tenía más que veinte años, la señora de la Rigaudie estaba medio parálitica, por cuya razón, dejaba el cuidado de vigilar a su servidumbre, administrar sus bienes y hacer prosperar sus intereses a un intendente que le gustaba por su severidad. Era uno de esos hombres que criados más cerca del pueblo, se complacen en oprimirlo, como si creyesen elevarse tiranizando.

Este hombre, cuyo nombre en realidad poco importa, se llamaba Boussac. En el país, Boussac era el antitesis de Chamberaud. Había tenido el arte de hacerse aborrecer, como Sylvan había hallado, sin buscarlo, el secreto de hacerse amar. A pesar de los esfuerzos hechos por Turgot, de la supresión de los servicios y la disminución de los impuestos en el Limesin, estos impuestos eran muy pesados todavía para los pobres, y el señor Boussac inventaba medios de hacerlos más gravosos todavía. A la espantosa miseria que assolaba tan amenudo las provincias de Francia, él añadió su implacable dureza.

Una mala cosecha era entonces una completa ruina. En el país limosino la sequía perjudicó una vez a sesenta mil habitantes de los alrededores de Limoges, y los tenían que recoger por los caminos muertos de hambre, con un puñado de yerbas entre los dientes.

Muy amenudo el intendente ayudaba al hambre o la reemplazaba, haciendo meter en la cárcel a los pobres diablos que no podían pagar el precio de sus arrendamientos, y cuando la señorita de la Rigaudie, buena y compasiva, se interponía suplicando a su madre no fuera tan terriblemente dura:

—No puedo gobernar—contestaba Boussac—si la señora marquesa me impone lo haga con piedad. Se que Enrique IV, el bearnés, decía que se cogen más moscas con una cucharada de miel que con un tonel de vinagre; pero aquí no se trata de miel ni de vinagre, sino de ser firme y hacer pronta justicia.

Entonces la señora de Rigaudie replicaba a su hijo: —Boussac tiene razón. Dejad que haga Boussac lo que le parezca y ocupad de vuestros asuntos. Id a estudiar en vuestro clave la música de Rameau; las mujeres no sirven para administrar sus bienes.

La señorita de la Rigaudie debía, más adelante, dar un mentís a las palabras de su madre; pero, por el momento, obedecía, y aunque de mala gana se inclinaba ante la voluntad materna.

Sin embargo, era ya valiente, energética y resuelta. Veíasele muchas veces, a caballo bajo los grandes castaños de los bosques, espoleando su cabalgadura ansiosa de aire libre, con sus grandes ojos azules, recreándose en las bellezas de la naturaleza y sus largos cabellos rubios

había perdido la gracia del emperador.

able que nos ha creado tanto odio, voy a hablar a los que su crueldad ha sublevado! Presentóse entonces ante aquella furiosa muchedumbre, que no la hizo temblar. Pero por una de esas equivocaciones terribles tan comunes en aquellos días de turbulencias, sucedió que los aldeanos creyeron que la señorita de la Rigaudie no trataba de apaciguarlos, sino de desafiarlos. Una ráfaga de ira pasó por aquellas frentes curtidas y un brillo feroz iluminó aquellos ojos estupidos. Exasperados, los revoltosos se precipitaron sobre ella y algunos lanzaban gritos siniestros. La palabra feroz de esas horas de ira brotó entre la multitud como un livido relámpago brota de un negro nubarrón: *¡Cot-quémusat!*

Los crímenes anónimos siempre tienen un autor oculto. Suele ser este, algún carácter envidioso que sabiéndose desconocido tiene de repente, por decirlo así, la franqueza de su cobardía. Enloquecidos por el miserable que arrojó primero el terrible grito, aldeanos y mujeres habían cogido ya por las muñecas a la señorita de la Rigaudie, cuando se presentó Sylvan Chamberaud seguido de Plantade y se arrojó entre los más furiosos.

Su intervención bastó, sinó para calmar el motin, a lo menos para salvar a la joven. Por mucho que fuera su valor, Rosa-Emma, energética mientras duró el peligro, sufrió una reacción natural en cuanto se vió salvada. Plantade y Chamberaud la llevaron desmayada a la quinta en que habitaban. Luego Sylvan volvió al castillo, queriendo proteger también a la marquesa, como había protegido a la señorita de la Rigaudie.

La tempestad se había ido calmando y los aldeanos espantados por el castillo se contentaban con saquear las bodegas sin tratar de vengarse en la castellana. La anciana parálitica, pálida y sombría, metida en un sillón de ruedas, escuchaba aquellos ruidos de tormenta y se decía que si su esposo, el noble señor Juan Leonard marqués de la Rigaudie, hubiese vivido; prontó hubiera dado buena cuenta de toda aquella canalla.

Después de haberse asegurado de que la marquesa no corría riesgo alguno y de haberla dejado confiada a la guarda de unos honrados aldeanos que el conocía, Chamberaud se volvió a su casa.

Había llegado la noche y en el camino encontró a Plantade que le dió noticias de la señorita de la Rigaudie. La conmoción había sido muy fuerte para la joven y tuvo que acostarse.

Chamberaud sintió oprimido su corazón. Rosa sufría y él hubiese dado su vida por evitarle el menor dolor.

Convencido de que la señorita de la Rigaudie estaría en el cuarto de su madre, entró, escuchó a la puerta y no oyendo ruido alguno: —Duérme—se dijo. Y se alejó de puntillas.

—Pasará la noche en el cuarto de la gran jera!

había perdido la gracia del emperador.

able que nos ha creado tanto odio, voy a hablar a los que su crueldad ha sublevado! Presentóse entonces ante aquella furiosa muchedumbre, que no la hizo temblar. Pero por una de esas equivocaciones terribles tan comunes en aquellos días de turbulencias, sucedió que los aldeanos creyeron que la señorita de la Rigaudie no trataba de apaciguarlos, sino de desafiarlos. Una ráfaga de ira pasó por aquellas frentes curtidas y un brillo feroz iluminó aquellos ojos estupidos. Exasperados, los revoltosos se precipitaron sobre ella y algunos lanzaban gritos siniestros. La palabra feroz de esas horas de ira brotó entre la multitud como un livido relámpago brota de un negro nubarrón: *¡Cot-quémusat!*

Los crímenes anónimos siempre tienen un autor oculto. Suele ser este, algún carácter envidioso que sabiéndose desconocido tiene de repente, por decirlo así, la franqueza de su cobardía. Enloquecidos por el miserable que arrojó primero el terrible grito, aldeanos y mujeres habían cogido ya por las muñecas a la señorita de la Rigaudie, cuando se presentó Sylvan Chamberaud seguido de Plantade y se arrojó entre los más furiosos.

Su intervención bastó, sinó para calmar el motin, a lo menos para salvar a la joven. Por mucho que fuera su valor, Rosa-Emma, energética mientras duró el peligro, sufrió una reacción natural en cuanto se vió salvada. Plantade y Chamberaud la llevaron desmayada a la quinta en que habitaban. Luego Sylvan volvió al castillo, queriendo proteger también a la marquesa, como había protegido a la señorita de la Rigaudie.

La tempestad se había ido calmando y los aldeanos espantados por el castillo se contentaban con saquear las bodegas sin tratar de vengarse en la castellana. La anciana parálitica, pálida y sombría, metida en un sillón de ruedas, escuchaba aquellos ruidos de tormenta y se decía que si su esposo, el noble señor Juan Leonard marqués de la Rigaudie, hubiese vivido; prontó hubiera dado buena cuenta de toda aquella canalla.

Después de haberse asegurado de que la marquesa no corría riesgo alguno y de haberla dejado confiada a la guarda de unos honrados aldeanos que el conocía, Chamberaud se volvió a su casa.

Este desde el primer período de su discurso, parece no dedicado tanto a la demostración de la influencia de las matemáticas...

Con aquel concepto de la lógica, dice el Sr. Bosch que por la lógica se sabe que la verdad es una hipótesis demostrada y el error una hipótesis desmentida.

Después de estas ideas generales y de luminosísimas consideraciones adecuadas al asunto, expuestas con una corrección y una elegancia literarias admirables...

«Las matemáticas—dice el Sr. Bosch—lo invaden todo; desde las olas del mar hasta las vibraciones del éter.»

Y entra de lleno en un estudio magistral de las aplicaciones matemáticas a la economía política, manteniendo un sentido socialista, y en tal forma literaria desarrollado...

Acomete el concepto que de la ley de la oferta y la demanda tienen los individualistas, y dice tantas arrogancias como novedades, demostrando una cultura política y económica extraordinaria...

Estudia las aplicaciones de las matemáticas al ejercicio de la soberanía, y niega que la soberanía la tengan ni los reyes ni los pueblos...

Aplica luego las matemáticas al derecho y dice entonces que los servicios que las matemáticas prestan es porque hacen que la ciencia no salga del estudio de lo concreto...

Recuerda la supuesta frase de Platon en la puerta de la Academia: «No entre aquí nadie que no sea geómetra» para demostrar que hay que ser matemático antes que filósofo.

Assegura que constituyéndose la ciencia política por las matemáticas, prevalecería en la política las verdades sobre los intereses, y termina declarando que penetrarían las matemáticas en todas partes porque es preferible un hombre sencillo que explica lo que ve, a un cartesiano que explica lo que piensa...

La contestación de D. José Echegaray no hay que decir que está a la altura del cerebro-tipo y de la vastísima ilustración de su insigne autor.

En la política, en la economía en general, en los estudios sociales y aun en los antropológicos, el señor Echegaray piensa como el Sr. Bosch; siente como el Sr. Bosch el anhelo de la influencia matemática universal...

Los aplausos fueron extraordinarios. Mañana lunes, función en el teatro Real a beneficio de los Asilos del Pardo...

La empresa, siguiendo la costumbre establecida en años anteriores, termina su actual temporada teatral la víspera del viernes de Dolores, por lo cual, y con la autorización del señor ministro de Fomento, da la representación de mañana.

Mañana irán a almorzar al Pardo su majestad el rey y sus augustas hermanas, y por la tarde irá, como lo ha verificado hoy, a esperar su regreso a Palacio, su augusta madre la reina doña Cristina.

Segun El Siglo Médico, han dejado sentirse sobre la salud pública las perturbaciones de estos días, determinando ataques de reumatismos agudos y exacerbación de formas en general leves.

En la Santa Iglesia Catedral de Madrid han empezado las Misiones, bajo la dirección de los PP. Garzon y Merlin, de la Compañía de Jesús.

El notable discurso que en la conferencia semanal de pedagogía pronunció ayer tarde en la Escuela Normal Central el director de la misma, D. Jacinto Sarrasi, fué aplaudidísimo por la numerosa concurrencia...

El lunes 24, a las nueve y media de la noche, continuará en la sección de literatura del Ateneo de Madrid, la discusión de la Memoria sobre el tema «El humanismo en España.»

A las nueve de esta mañana, y en un solar de la calle de Blasco de Garay, un sujeto decentemente vestido se disparó un tiro con un revolver sobre la sien derecha, quedando muerto en el acto.

A la corrida de novillos verificada esta tarde ha asistido gran concurrencia. Los cuatro toros de la señora viuda de D. Carlos Lopez Navarro han dado bastante juego, con especialidad el primero y tercero.

En los Jardines del Buen Retiro ha habido mucha entrada a presenciar los alardes de valentía del Sr. Malleu con osos y leones.

Mañana comenzarán a sacarse los abonos para la próxima temporada de toros. Corresponde a los palcos, andanadas, delanteras, tablonillos y balconillos de grada.

En este año se celebrará, como en los anteriores y con la acostumbrada solemnidad, la procesion de Viernes Santo.

La piadosa y edificante ceremonia del Lavatorio y comida del Jueves Santo. La augusta señora fué extrayendo con su mano las bolas insaculadas, favoreciendo la suerte a los pobres que se expresan a continuación:

Suplente para 1894, Ignacio Taguana. Mujeres: Anastasia Ramirez Garcia, Martina Hernandez, Polonia Ramos Gonzalez, Claudia Martinez Cava, Margarita Velasco Martin, Francisca Martin Bravo, Rita Castorin Garcia, Justa Maroto Ochoa, Ignacia Jimenez, Paula Sanz Fernandez y Ana de Castro y Garcia.

El acto se ha efectuado a presencia del receptor de la Real Capilla D. Hilario Blanco y del secretario interino de la capellanía mayor de S. M., D. Jaime Cardona.

El próximo viernes de Dolores predicará en Palacio D. Leopoldo Granadino del Castillo, canónigo, dignidad de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla.

La real Academia de Medicina ha celebrado hoy solemnísima sesión pública para dar posesion de su plaza de académico de número al docto catedrático y reputado doctor D. Joaquin Olmedilla y Puig, nuestro particular amigo.

Abierta la sesión se introdujo en el salon por los Sres. Gomez Pamo y Cortezarena, el nuevo académico Sr. Olmedilla, que llevaba al cuello la medalla de catedrático y la encomienda de Isabel la Católica, dió lectura a parte de su muy notable discurso, cuyo tema es: «Consideraciones histórico-críticas acerca de la ciencia de los medicamentos en el siglo XVII, con relación a la época actual.»

El ex-ministro de Hacienda Sr. Camacho, continuaba de gravedad esta tarde, aun cuando habia experimentado alguna mejoría en su enfermedad durante la noche anterior.

La política del día no ha ofrecido el menor interés. La tarde magnífica ha llevado mucha gente a los toros y ha sacado a paseo a todo Madrid.

El Consejo de ministros se ha reunido a las seis en la Presidencia. Concorre el ministro de Estado, restablecido de su enfermedad.

Mañana a primera hora continuará en el Congreso la discusión del sufragio universal, tratándose de las sanciones penales. Puede ser que este título quede discutido y aprobado en dos sesiones.

Mañana habrá elección de un académico de número y de otro correspondiente en la Academia de Bellas Artes.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en San Placido, y habrá misa mayor y solemnes vísperas, y por la tarde completas y reserva.

HERNIAS, RELAJACIONES, SE curan radicalmente con el aparato reductor, que se vende únicamente Alcala 5, Ortopedia y gomas.

PIZARRAS de VILLAR DEL REY para suelas, tejados, techos, escalones, tocadores, etc. Almacén SAN ROQUE, 4.

SEDERÍAS Paños Lyon, rasimidos, fajas, surtidos, terciopelos, gros Paris, moires, rasos, granadinas y tulés bordados, peluches, encajes, puntillas, tiras bordadas, lanas para vestidos, lencería e infinitos de otros artículos.

GUADALAJARA, 23 (9 m.). Se halla aqui un inspector delegado de la intervencion general girando una visita a las dependencias provinciales de Hacienda.—El correspondiente.

San Sebastian, 23 (10:40 m.). Ayer, y por efecto del temporal, una lancha dedicada a la pesca del besugo fué lanzada al arenal de la Zurriola.

Esta tarde se ha reunido en la Presidencia del consejo de ministros la junta directiva del centenario de Colon, presidida por el duque de Veragua, con la asistencia del conde de Cheste, D. Rafael María de Labra, D. Joaquin Angoloti, D. Gaspar Nuñez de Arce, el general Colombo, D. Juan Valera, D. Juan Facundo Riaño y otras ilustres personas.

Esta tarde se ha reunido en la Presidencia del consejo de ministros la junta directiva del centenario de Colon, presidida por el duque de Veragua, con la asistencia del conde de Cheste, D. Rafael María de Labra, D. Joaquin Angoloti, D. Gaspar Nuñez de Arce, el general Colombo, D. Juan Valera, D. Juan Facundo Riaño y otras ilustres personas.

La política del día no ha ofrecido el menor interés. La tarde magnífica ha llevado mucha gente a los toros y ha sacado a paseo a todo Madrid.

El Consejo de ministros se ha reunido a las seis en la Presidencia. Concorre el ministro de Estado, restablecido de su enfermedad.

Mañana a primera hora continuará en el Congreso la discusión del sufragio universal, tratándose de las sanciones penales. Puede ser que este título quede discutido y aprobado en dos sesiones.

DIARIO DE AVISOS DE MADRID ALMANAQUE SANTOS DEL DIA.—San Agapito, obispo y mártir, Santa Catalina de Suecia y el beato José M. Tomasi.

CULTOS PARA EL DIA 24 Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en San Placido, y habrá misa mayor y solemnes vísperas, y por la tarde completas y reserva.

DINERO más barato y más pronto que nadie sobre muebles sin retirar, sillas y otras garantías. Colmillo, 7, pral. de 10 a 1 y de 6 a 8.

MA DE CRIA PARA CASA DE los padres. Amor de Dios, 13 y 15, portería.

SE HA PUBLICADO EN ANTE- Siquera el primer cuaderno de una obra titulada Círculo morbo asiático, fibra amarilla y plagas asiáticas. Esta obra consta de unas cien entregas y se repartirá un cuaderno de dos cada diez días, siendo el precio de cada una 15 céntimos de peseta.

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

ALMONEDA DE MUEBLES, CO- Alrededor de robe y rica cama de madera. FUENCARRAL, 67, 3.º

PEDIR EN TODO EL MUNDO... LAS AGUAS DE CARABAÑA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILIOSAS, ANTI-MERPETICAS Y ANTI-ESCROFULOSAS.

Segundo aniversario
LA SEÑORA
DOÑA MARIA DEL CARMEN
GOICORROTEA Y GAMBOA DE PEREZ DEL PULGAR falleció el día 24 de marzo de 1888.
Su viuda, hija, padres, hermanos, hermana política y demás parientes, ruegan á sus amigos la encomienden á Dios.
Todas las misas que se celebren el día 24 en la iglesia de Santiago, serán aplicadas por el alma de dicha señora (Q. S. G. R.).
Los excelentes é ilustrados Sres. Nuncio de Su Santidad y Obispo de esta diócesis han concedido ciento y cuarenta días de indulgencia, respectivamente, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren, parte del rosario que rezaren ó acto piadoso que ofrecieren por el alma de dicha señora (Q. E. P. D.).

GRAN EXPOSICION DE MUEBLES

DECORADO DE HABITACIONES

Magníficos dormitorios de palosanto, nogal y otras maderas; gran novedad en gabinetes, despachos, comedores y toda clase de muebles de lujo, sin competencia posible.
Almacenes y grandes talleres de ebanistería y tapicería.
3 — COSTANILLA DE LOS ANGELES — 3.

DIENTES BLANCOS

Higiene de la Boca

EL AGUA DE BOTOT

Conserva los Dientes, Fortalece las Encías, Refresca la Boca.
Exljase siempre la Verdadera Agua de Botot
DEPÓSITO GENERAL: 17, Rue de la Paix, PARIS
ANTIGUAMENTE: 229, Rue Saint-Honoré.
DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERÍAS.
Pídase también el Vinagre de Tocador, marca Botot, superior como primer y perfume.

Octavo aniversario
EL ILMO. SEÑOR
D. MARCELINO DEL POZO Y LEIRA
falleció el 23 de marzo de 1882.
Todas las misas que se celebren mañana 24 del actual en la iglesia parroquial de S. Martín, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Sus hijos y demás familia ruegan á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios.

D. AGUSTIN MENDEZ Y AGUILAR
ha fallecido el 23 de marzo de 1890, á las 12 de la mañana.
Sus primos, demás parientes y testamentarios, suplican á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que se verificará el 24 del corriente, á las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Embajadores n.º 32, á la Sacramental de San Isidro.
El duelo se despide en el cementerio.
No se reparten esquelas.

POR FIN DE TEMPORADA

VERDADERAS OCASIONES

16, MAYOR, 16

Antesala.—Percheros de roble tallado á.....	70 pesetas.
Mesas id. id.....	80 y 100
Sillas id. id.....	22
Gabinete decorado de pelús.....	300
Juegos de relojes.....	70
Lámparas de sobremesa, porcelana y bronce.	22
Chifoniers, escritorios, entredoses y mesas de sala en marquetería y bronce, a.....	225 y 250
Silleros de sala.....	450
Veladores dorados.....	15 y 25
Sillas doradas, volantes, tapizadas de magnífico brocatel de seda.....	40
Espesios en madera tallada, dorada, con luna biselada, á.....	175
Comedor completo.....	700
Aparador roble macizo, tallado, varios estilos.	350
Mesa con tablero de id. id. id.....	150
Sillas id. id. id.....	20 y 25
Trinchero, espejo para comedor, reloj de pared, suspensión con lámpara á.....	125 y 150
Dormitorios en nogal, roble, bambú, palosanto, palo de rosa, con lavabo grande ó tocador, dos mesas de noche, de.....	750 en adelante.
Magníficas camas de palosanto y nogal, con su mesita de noche, á.....	325
Lavabos en Pêche-pin, nogal, bambú, palosanto, franceses é ingleses, á.....	75, 160 y 300
Despachos completos. Mesas de despacho, bibliotecas, sillones en roble tallado y Una infinidad de artículos de tapicería, objetos para regalos, muebles de fantasía, á precios muy reducidos.	

16, MAYOR, 16

Almidon

MACK

de doble fuerza

Esta nueva preparación se prepara con sorprendente rapidez y facilidad, obteniendo un lustre y tesura extraordinaria. Us. Fabr.-Inv. H. Mack, Ulm s/D. Se vende en todas las Droguerías y Almacenes de Ultramarinos. Precio Pes 0.90 por caja de 1/2 Kg. y 0.45 por 1/4 Kg.

Depositarlos en Madrid: Carlos Prest y viuda de J. Levis.

el mejor medio del mundo para limpiar metales!

ADALBERT VOGT & CO. BERLIN FRIEDRICHSBERG

Fíjense bien en la razón social y marca de fábrica.
Depósito GENERAL de España: Casa de IGNACIO BRAVO, Madrid 9, Luisa Fernanda, 9
Se desean representantes en todas las poblaciones de importancia.

MINI PEPTONA ORTEGA

PARA CONVALECIENTES

PARA PERSONAS DÉBILES

Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo.
Preparado con vino generoso de España, da tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.
Vino de peptona y hierro. — Peptona de carne. — Peptona de leche.
Pídase siempre VINO DE PEPTONA ORTEGA.
Fabricación por medio del vapor, y venta por mayor en el laboratorio. QUEVEDO, 7, y en la farmacia del autor, calle del LEON, NUM. 13. Por menor en todas las de España y Ultramar.

EL MEJOR NEGOCIO

Renta fija y segura de 48 por 100 y sin riesgo la obtendrán las personas que dispongan de capital efectivo, grande ó pequeño. Con absoluta reserva, se darán amplios detalles.
BARQUILLO, 12, 1.º, TELEFONO 4126

EL ILMO. SEÑOR
DON LUCIANO GARCÍA DE CASTRO
Doctor en farmacia, jefe superior de Administración, comendador de número de Isabel la Católica, caballero de la cruz de Carlos III, ex corregidor del Real Sitio de San Lorenzo, etc., falleció el 18 de marzo de 1890, á las cuatro de su tarde, á los setenta y dos años de edad, después de recibir los santos sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.
R. I. P.
Su desconsolada hija la señorita doña Ramona García de Castro y Ruizgomez ruega á sus amigos le encomienden á Dios Nuestro Señor en sus oraciones y se sirvan asistir á la misa de novenario que por el eterno descanso de su alma se ha de celebrar en la parroquia de dicho Real Sitio el jueves 27 del corriente, á las nueve y media de la mañana, en lo que recibirá especial favor.
No se reparten esquelas.

Vino, Jarabe de Quina y Hierro

de GRIMAULT Y C.ª, Farm. en PARIS

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos á estas enfermedades, el linfatismo y cuantas dolencias dimanan del empobrecimiento de la sangre. Excitando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el VINO y el JARABE DE QUINA y HIERRO de GRIMAULT Y C.ª, desarrollan con rapidez á los niños endeblados y á las jóvenes pálidas y abatidas. Vino y Jarabe cortan los ligeros accesos febriles, la humedad de las manos y los sudores nocturnos: son eficaces en las diarreas rebeldes, facilitan las convalecencias penosas, y socorren á los ancianos.
Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre QUININA DE PELLETIER.
Depósito en las principales farmacias y droguerías

GRANDIOSO SURTIDO en novedades caprichosas á precios de fábrica. Los dibujos, atrazados se dan á la mitad de coste; bastones y galerías para portiers baratísimos como ninguno. Ferreteria y quincalla, 10, CORREDERA BAJA, 10.

ITRASPARENTES!!
Grandioso surtido en novedades caprichosas á precios de fábrica. Los dibujos, atrazados se dan á la mitad de coste; bastones y galerías para portiers baratísimos como ninguno. Ferreteria y quincalla, 10, CORREDERA BAJA, 10.

EXPOSICION MINERA EN LONDRES

JULIO DE 1890

Recomendamos á las personas interesadas que pidan en las oficinas de la Sociedad General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8 en Madrid, la circular de la Casa Caavedra hermanos, de Paris, sobre precios y condiciones para la admisión de minerales, accesorios, etc., en dicha exposición.
Esta casa, que se encarga de la venta de minas y minerales, está debidamente autorizada por el Consejo ejecutivo de la Exposición, para ofrecer grandes facilidades á los señores propietarios de minas, pudiendo representarles eficazmente, bajo todos conceptos.
Las solicitudes han de presentarse ántes del 15 de abril.

D. ANGEL LOPEZ LAA.
oficial tercero de la dirección general de Correos, ha fallecido el día 23 de marzo de 1890.
R. I. P.
Su padre, hermanos, hermanas políticas, tios, primos, sobrinos y demás parientes, suplican á sus numerosos amigos que por olvido involuntario no hayan recibido esquila de invitación se sirvan encomendarlo á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 24 del corriente, á las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Jaen, número 43, al cementerio de la sacramental de San Justo, en lo que recibirá favor.
El duelo se despide en el cementerio.
Se aplica el coche.

TERCER ANIVERSARIO

EL EXCMO. SEÑOR

DON JUAN MORENO BENITEZ

falleció en esta corte el 24 de marzo de 1887

R. I. P.

Todas las misas que se celebren mañana 24 en las iglesias de San Sebastian, Calatravas, San Antonio de los Portugueses y la Visitacion (Salesas Reales), por los señores sacerdotes adscritos á las mismas, serán aplicadas por dicho excelentísimo señor.
Su viuda, hermana, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes.
Suplican á sus numerosos amigos se sirvan encomendarle á Dios.

EL EXCMO. SEÑOR

D. CAMILO HURTADO DE AMEZAGA Y BALMASEDA

MARQUÉS DE RISCAL. CONDE DE VILLASEÑOR

FALLECIÓ EL DIA 24 DE MARZO DE 1888.

R. I. P.

Su viuda, hijos, madre política, hermanos políticos, tios, primos, sobrinos y demás parientes
RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios

Todas las misas que se celebren mañana 24 en las iglesias de San Pascual, San Luis de los Franceses, San Justo, San Francisco el Grande, Siervos de María (antes San Nicolás), San Antonio del Prado, Santa María (calle del Sacramento) y oratorio del Olivar, serán aplicadas por el alma de dicho señor.
El Excmo. Señor Nuncio Apostólico de Su Santidad en España ha concedido cien días de indulgencia á todos los fieles de ambos sexos por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte del rosario que rezaren en sufragio del alma de dicho señor (que en paz descanse), pidiendo á Dios por la exaltación de nuestra santa fé católica y demás santos fines de la Iglesia.

LA EXCMA. SEÑORA

DOÑA AGUSTINA MELÉ CORTINA Y LIMONTA

VIUDA DEL TENIENTE GENERAL D. JOSÉ DE LA GÁNDARA Y NAVARRO

FALLECIÓ EL DIA 14 DE MARZO DE 1890, Á LAS CINCO DE LA MAÑANA

DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su desconsolada hija, la marquesa de Cayo del Rey, sus hijos políticos el marqués de Cayo del Rey, y el conde del Serrallo, sus nietos, sus sobrinos los condes de Castilleja de Guzman y los marqueses de Baroja, primos y demás parientes,
Suplican á sus amigos y personas piadosas la encomienden á Dios.

Todas las misas que se celebren el día 25 del corriente en las iglesias de San Justo y las Niñas de Leganés, y el día 26 en las de San Isidro, monasterio de las Salesas, iglesias de la Visitacion, San Antonio del Prado, oratorio del Caballero de Gracia, Asilo de huérfanos del Sagrado Corazon de Jesús y Hermanas de la Esperanza, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha Excmo. Señora.
El Excmo. y Excmo. Sr. Nuncio de S. S. concede 100 días de indulgencias y el Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Madrid-Alcalá concede 40 á todos los fieles de esta diócesis por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha finada, y si dicho santo rosario se rezare en compañía de alguna persona de la familia, concede 40 días más por cada uno de los Misterios.

NEW FUNERAL. ALCALÁ 60. T.º 301

ALMACEN DE SALDOS

Paños lion, rasimires, otomanes, fayas, piqué, matalasas á 12 rs. Peluches, gros, moarés, terciopelos, cogués, rom, champagne, botas á 8 rs. Armures, cachemires, fraldas, fulares, manteles, batistas, sables, velos, grandinas, vueltas á 8 rs. Corbatas, portamonedas, pulseras, mitones, zapatos, palanganas, cintas a real.
Desengaño, 21, principal, Isidoro.

A LAS NOVIAS

Equipos completos á 250 pesetas; enastillas para recién nacidos de 30 pesetas; ropa blanca fina, vestidos y trajes para niños.

A LA EXPOSICION DE PARIS

14, CARMEN, 14.

SE TRASPASA

52, ALCALÁ, 52 | 17, FUENCARRAL, 17.
Últimos días de líquida. Etiquetas de relieve en colores. Sellos de couchout. Precios.—52, Alcalá, 52. TRIQUE, BARRAGA

NEW FUNERAL

60, ALCALÁ, 60. TELEFONO 301.

Sección de servicios funerarios de gran lujo y de gran importancia. Tratados, lapidas y monumentos. Corona de barba. Oficina y almacén. Especialidad en crucifijos de mármol.