

# El Luchador

PRECIOS DE SUSCRICION

En la población un mes . . . . . Plas. 2  
Fuera de la población trimestre . . . . . 7'50  
Ejemplar atrasado 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar 10 cénts.

DIARIO REPUBLICANO

Fundador: Juan Botella Pérez

Francisco concertado

Año XVII

Alicante: Lunes 4 Marzo de 1929

Núm. 5.214

Cuartillas del Maestro

CHARLAS DE LA SEMANA

## Danza macabra y feminismo

Por Roberto Castrovido

¡Danza macabra! Suena la sinfonía de Saint Saens. Manifestación artística muy moderna es, si se compara con las poesías, pinturas, esculturas, tallas y composiciones de orfebres que hacen de la danza de los muertos asunto de sus trovas, de sus coplas, de sus gárgolas, de sus capiteles y portadas de sus sillars de coro y de sus verjas.

Saltó el tema al renacimiento: las postrimerías de Valdés Leal, las glosas de Jorge Manrique, que en algunos tercetos de su Epístola hiciera Andrade, y esta parrafada de Cervantes: "A buena fe, señor, respondió Sancho, que no hay que fiar en la descarnada, digo en la muerte, la cual también come cordero como carnero; y a nuestro cura he oído decir, que con igual pie pisaba las altas torres de los reyes como las humildes chozas de los pobres. Tiene esta señora más de poder que de melindra; no es nada asquerosa: de todo come y a todo hace, de toda suerte de gentes, edades y preeminencias, hincha sus alforjas. No es segador que duerme las siestas; que a todas horas siega y corta, así la seca como la verde hierba; y no parece que masca, sino que engulle y traga cuanto se le pone delante, porque tiene hambre canina, que nunca se harta, y aunque no tiene barriga, da a entender que está hidrópica y sediente de beber todas las vidas de cuanto viven, como quien se bebe un jarro de agua fría."

Hasta Maeterlinck no volvió a ser Musa la muerte, la Intrusa del poeta belga, si bien los románticos la traían consus sepulcros y ci preses a ornamentar sus poemas. ¿Cómo no encomiar la canción de Espinosa, que da comienzo con este verso, «Isa yo soy de reposo...? Pero ¿adónde voy a parar? Mi propósito es muy otro.

Al volver a fijarme en los caprichosos giros de la danza o en las figuras que gusta de emparejar en su cotillón final la siniestra bastonera, es mi propósito llorar la desaparición de dos seres que se han ido en una misma vuelta de vals: la condesa de San Luis y Torralba Becci.

¡Qué dispares al parecer y qué desemejantes en lo externo!

La condesa era una gran dama: fina, elegante, erguida, una de esas mujeres, de quien se dice, al verlas en su ocaso por primera vez, ¡qué bella habrá sido esta señora!

Lo fué, según prona la fama y aseguran los que la conocieron de joven y de matrona.

El era descuidado en el vestir, pecoso de viruelas, alto, desgarbado y miope. Como ha dicho Abeytua en "El Liberal", de Bilbao parecía un ruso o un polaco. En Santander ejerció varios oficios y la práctica de la tipografía le llevó a escribir en papeles y libros, como a tantos otros: Pablo Iglesias, Quejido Prieto, Gómez, Morato, Estrañil me lo presentó cuando Torralba vino a Madrid con una carta llena

de ternura paternal para el joven compañero. Desde entonces fui amigo y quise y admiré cada vez más al hombre de nobles ideas, de finos sentimientos y mala facha. Me recordaba por su traza a Rafael Delorme, a quien conocí y a Carlos Rubio, a quien no he conocido.

Era dulce, amable, un poco tímido; bellas cualidades que no le libraron de frecuentar la cárcel, ya por artículos de periódico, ya por discursos de mítines, ya por simples sospechas y rutinarias malas costumbres de la policía. ¿Qué ha hecho? Nada; ¡pero está fichado!

¡Pobre Torralba Becci! Vivió preso de la pobreza, preso de la enfermedad, en prisiones siempre. Y no merecía ese rigor de la naturaleza y la vida, de la sociedad y las leyes. Era bueno, era inteligente, era trabajador. Conoció a la señora condesa de San Luis en el palacio del conde de Romanones, con motivo del hambre rusa, que en lo posible había de remediarse por iniciativa de un gran explorador escandinavo. Y la ocasión del conocimiento y los tesoros de bondad y de inteligencia que mostró la condesa, la colocan mucho menos distante de Eduardo Torralba Becci, de lo que juzgando sólo por apariencias, pudiera creerse.

La de San Luis, muy femenina y muy feminista, gustaba de dar conferencias públicas sobre temas sociológicos. Estas aficiones suyas me inducen a juntar con la danza de la muerte el baile de la vida, que en su ritmo progresivo nos ha traído la emancipación, casi lograda, de la mujer en lo jurídico, lo político y lo consuetudinario.

Una mujer de mérito Magda Donnato, periodista profesional de mucha valía, trae a cuento una novela francesa de un señor Ferry, que no conocía y que es de muy curioso conocimiento.

Magda Donnato, en "La actualidad retrospectiva", que rescuita con mucho arte en "El Liberal", cuenta que el año de 1888, del siglo que llama estúpido León Daudet, publicó en París M. Alfredo de Ferry una obra profética titulada: "Una novela de 1915".

Suelen fallar estos vaticinios, como le aconteció a nuestro Antonio Flores en el "mañana", de su obra "Ayer, hoy, y lo que dejó dicho; pero a Ferry no le ocurre en lo esencial tamaño fracaso, porque mujeres hay en ayuntamientos, parlamentos, diplomacia, administración pública, profesorado profesional liberal y hasta en oficios duros, como el de conducir trenes. Y en este progreso del feminismo nada más simpático que lo realizado estos días por las alumnas de la Facultad de Filosofía, Historia y Letras y los que con ellas forman la Asociación Universitaria Femenina May a la inglesa en el procedimiento fijaron carteles, en los cuales pedían a las mujeres emancipadas por su ilustración y medios de vivir atención, auxilio y amor para aquellas, menos felices, esclavas de la ignorancia, de la pobreza, de brutales costumbres y de lacerias y tratas, co-

mo las que padecen las «blancas», según eufemismo consagrado por el uso internacional.

Es un rasgo tierno, hermoso, fraternal muy femenino el de esas amables, inteligentes, buenas muchachas, gala y ornato de la Facultad de Filosofía y de toda la Universidad.

¡Y en que pocos años se ha verificado esta honda, trascendental revolución!

Cuando yo estudiaba, no pisaba la Universidad como tal estudiante más que una muchacha. Se llamaba Pilar Padrós, era hija de padres catalanes. Asistía a la cátedra de Metafísica, explicada por don Nicolás Salmerón, quien tenía para su alumna galanterías paternales que imponían respeto a las sorpresas, burlas y acometividades de la grey estudiantil. No han pasado muchos años, aunque yo sienta su pesadumbre, cuando no uoa, sino docenas de alumnas de la misma Facultad extienden a la calle el alma mater universitaria, buscando intrépidas mujeres que redimir y pugnando, generosas, por dar la mano a las caídas y enjugar las lágrimas de las tristes golpeadas por la vida, abandonadas o amenazadas por hombres malvados o locos.

Roberto CASTROVIDO

## Arte y artistas

TEATRO PRINCIPAL

Ayer, representando por la tarde la obra benaventura "No quiero, no quiero", y por la noche el viejo drama de Sardou, "Fedora", se despidió la compañía de Margarita Xirgu, después de una temporada de indiscutibles novedades artísticas.

En la función de la tarde, sobre un conjunto de interpretación muy estimable, sobresalieron la señora Xirgu, y la señorita Carbonell, y el señor Muñoz.

No se puede decir otro tanto de "Fedora", en la que se observaron palideces de interpretación, desganas y desmayos, ciertamente muy comprensibles, pero que no debieran darse.

La señora Xirgu, cuando el género dramático roza su sensibilidad, se encuentra, se reintegra a su arte. Así anoche, en unión del señor Muñoz, digno compañero de interpretación, oyó calurosos aplausos, en gran parte de cariñoso despedida, y en todos los actos se levantó la cortina varias veces. Hemos de lamentar no haya sido posible conocer "Mariana Pineda", otra faceta del moderno arte.

Compañía Prendes Bruguera

El próximo viernes, 8 del corriente, debuta la compañía Prendes-Bruguera, cuya lista damos a continuación; con el estreno de la película de costumbres aragonesas, original de Joaquín Dicenta (hijo), "Nobleza baturra".

Y el sábado conoceremos la última producción del ingenio quinariano, "Rondallas", poema dramático, en tres actos.

Tenemos, de quienes han visto actuar a esta compañía en Valencia, las mejores referencias de los actores que la componen que son:

Lista de la Compañía

Actrices: María Alcalde, Juana Cáceres, María Gaborino, Elvira García, Carmen Prendes, Mercedes Prendes, Concha Rubio e Isabel Ventura.

Actores: Manuel Arcal, José Bruguera, Manuel Domínguez, Fernando Fernández, Luis García, José G. de Leonardo, Luis Ramírez y Enrique San Miguel.

## SALUTACION A MIS COMPAÑEROS DE ALICANTE

IMPRESIONES DE UN JUICIO ORAL



Para cerrar con broche de oro nuestra labor en la ruidosa causa por supuesta falsificación de moneda, a continuación publicamos un magnífico trabajo del ilustre escritor y jurista don Alberto Valero Martín. Percatados de la meritisima actuación de cuantos han intervenido en esta vista, hemos querido que una pluma forastera y prestigiosa trazara un juicio exacto de los brillantes y enjundiosos informes pronunciados. Deferentemente, ha accedido a nuestro requerimiento el señor Valero Martín. De manera admirable, maravillosa, ha dado cima a su cometido. Públicamente le ratificamos nuestro cordial reconocimiento al eminente letrado, figura destacadísima de la abogacía española, que en procesos sensacionales (Dato, Vidal y Planas, Paseo de Rosales, Expreso de Andalucía...) logró los mayores encomios; actualmente, en el de falsificación de billetes del Banco de España y timbres del Estado, defiende al encartado Antonio Palazón.

El reputado farmacéutico Fresno, gran dibujante y notable actor de la compañía de Margarita Xirgu, ha trazado el portentoso retrato caricaturesco del señor Valero Martín que encabeza y engalana estas líneas.

En el tribunal, tres insignes magistrados de altos y claros prestigios: Don Pascual Domenech, presidente, y los señores don Ricardo García Romero, de Valencia, y don Mariano Marín Buitrago. La limpia y edificante historia profesional de estos jueces ilustres, presta a los debates, consoladora y optimistamente, la garantía del acierto, la promesa entrañable y firme de que han de triunfar en el fallo, por encima de todo linaje de consideraciones,—unánimes y sinceras—la ética, la justicia y la equidad.

Frente a la mesa presidencial, tras la del relator, los bancos y las sillas que ocupan los procesados. En todos adviértese un gesto confiado y sereno, como de hombres que pueden mirarse, sin sobresalto, en el claro espejo de su conciencia. Los más, tienen un aspecto de recios y laboriosos campesinos, y en sus miradas, entre lumbres de esperanza, transparentase, tersa y tranquila, la afirmación de su honradez y de su inculpabilidad.

Tras los procesados, más allá de los bancos de procuradores y pe-

lico, don Carlos Carrasco Maldonado.

Ningún elogio que yo escribiese aquí, por cálido que fuese, podría resultar ni excesivo ni hiperbólico para la actuación del señor fiscal.

Habituados por razón de nuestro oficio, a disentir de los señores fiscales, cuando escuchamos a alguno que responda a nuestro concepto de lo que debe ser la representación del Ministerio Público, volcamos con la mayor cordialidad y la más sincera efusión el carro de las alabanzas, sin omitir ninguna, como si quisiéramos, de una sola vez, dedicar a un solo señor fiscal todas las loas y los parabienes que hemos tenido que regalar a la mayoría de los señores fiscales. En efecto, a nuestro juicio y dentro siempre de los límites prudentes del respeto, en el mayor número de los casos, los representantes del Ministerio Público suelen atribuirse un carácter exclusivamente acusatorio, de franca, suelta y categórica enemiga al supuesto delincuente que se sienta en el banquillo. Para justificarse, suelen repetir que a ello les obliga, inexorablemente, su sagrada investidura de representantes de la ley y de la sociedad. Olvidan cuando esto dicen, por modo lamentable, que dentro de esa ley y de esa sociedad que representan los señores fiscales vive también, como todos los demás hombres, el supuesto y siempre desventurado delincuente, y que al abrogarse, como es legítimo y obligado, la santa representación de la ley y de la sociedad, la defensa de los derechos de todos, no pueden renunciar a defender los derechos del procesado, que también los tiene, ni a dejar de representarle, como hombre que vive bajo la misma ley y es parte integrante de la misma sociedad que los fiscales defienden y representan.

Don Carlos Carrasco Maldonado

—caso extraordinario y ejemplar—decidió desde sus primeras y nobles palabras, toda su magnífica oración forense unida de un dulce y fuerte espíritu cristiano,—a sacrificar cuanto fuera menester, incluso su lucimiento y sus vanidades personales, en el altar de la verdad, de la serenidad y de la justicia. ¡Y cómo lució, aun desdennando su propio lucimiento, el Fiscal de la Audiencia de Alicante! ¡Qué nobilísima su actitud, qué tersa, limpia y emocionada su palabra, qué altas y resplandecientes desplegó las luminosas banderas de su espíritu!

Dentro siempre de una inflexible doctrina jurídica, sin desartar nunca de la severidad a que venía obligado, no echó, sin embargo, sobre la mala ventura de los que se sentaban en el banquillo, ni en el ápice más de culpabilidad, en la que, honrada y lealmente, pudiera caberles en la convicción y en la conciencia del Fiscal.

Don Carlos Carrasco Maldonado, para decirlo en pocas palabras, en esta causa que ha presenciado yo ha cubierto de prestigio y de gloria la representación del Ministerio Público.

El señor abogado del Estado, don Juan Martínez Blanquer, que sucedió a don Carlos Carrasco en los informes de las acusaciones, me dió la impresión de un formi-

dable y peligroso polemista. Claro, metódico, ordenado, con un pleno y absoluto dominio de su pensamiento y de su palabra, pronunció un informe que he de aplaudir como hermosa pieza oratoria, pero que se me antojó excesivamente recargado de claro-oscuros violentos y de tinta, y matices de sombrías aguas—fuerzas. De la mano del ilustre y reacionario Pacheco, formuló una acusación brillante y muy briosa, pugnando,—no hay que añadir que con la mas honrada convicción, de lo que sostenía,—por evidenciar, en la graduación del delito, una consumación que no acertábamos los demás a ver por ninguna parte.

Y llegan los hermosos, los encendidos, los generosamente apasionados informes de las defensas. El que, en primer término, pronunció don Jerónimo Gomariz, fué, de todas veras y sin la menor lisonja, un discurso admirable. Lleno de la simpática vehemencia de la juventud, pleno de vibración y de sensibilidad, plético de doctrina y de elocuencia, a todos nos comunicó, adentrándose en nuestros corazones, su emoción, su transparencia y su brío. Fué además, en el orden de los hechos, el que se nos antojó más dentro de la realidad, de la lógica y de la verosimilitud.

Yo felicito a Jerónimo Gomariz, muy efusivamente, desde estas hospitalarias columnas EL LUCHADOR. Y entiendo que no sería difícil, después de escuchar su informe, repetir aquel tópico que a ciegos y a zurdas suele dedicarse a todos los jóvenes de talento: «Esperamos que con los años y con la experiencia, maduras ya las facultades, etc., etc. La juventud de Gomariz, para triunfar en el foro, no tiene que esperar a nada en el porvenir que no posea ya en el presente. Y por muchos triunfos que consiga mañana,—como los conseguirá, sin duda,—ninguno ha de ser más granado, logrado y merecido que el conquistado con su informe magnífico de hoy.

Don Antonio Martínez Torrejón, decano insigne de este ilustre Colegio de Abogados, principió su defensa con ese tono de sosiego, de señorío y de distinción que emana de toda su persona. Tuvo el arte y el acierto, apenas pronunciadas unas conmovedoras palabras preliminares, de hermanar

la amenidad con la gravedad, lo ingenioso con lo dramático. A mi admiración por ese claro, alegre y gracioso andalucismo con que sue- le don Francisco Bergamín, iluminar sus magistrales informes, y a esa socarrona y chistosa mordacidad aragonesa con que Ossorio y Gallardo suele salpimentar sus alegatos formidables, tendré que añadir desde hoy mi admiración por esta sutil, alada y ocurrentísima zumba levantina con que el decano de este Colegio de abogados nos cautivó la otra tarde en muchos de los momentos de su eficazísimo informe.

Sucedió al decano en el uso de la palabra, el docto y joven catedrático del Ferrol don Rafael Selva Mora. Inmediatamente nos dimos cuenta de que estábamos en presencia de un alto valor intelectual. Con palabra disciplinada, elegante y elocuente, en armoniosa síntesis de su pensamiento, nos tuvo con singular donosura la tesis de su defensa. Siendo muy hermosos todos, el momento que dedicó al estudio, hondo y macizo, de las complejidades psicológicas porque puede atravesar una criatura humana, hundida en la incomunicación de la celda de una cárcel, fué de una agudeza y de una elocuencia verdaderamente ejemplares. Y así, cuando con palabras breves, seguras y sugeridoras, nos hablaba de Sócrates y de Buda, de Teresa de Jesús y de Juan de Yepes, nos obligó, en el avión de su espíritu y de su cultura, a planear en ambientes superiores a los que suelen respirarse durante los debates de un juicio oral. Inteligencias tan doctas, y espíritus tan sutiles como el del señor Selva Mora, es algo cuya presencia en los estrados judiciales hay que subrayar con un aplauso extraordinario.

D. Federico Clemente, de cuya merecidísima reputación tenía las mejores noticias, mostró en todo instante a la altura de su nombradía y digno de todas las alabanzas que unánimemente se le tributan. La emoción que él reclamaba de los demás, y que henchía su entraña, supo comunicárnosla con sus claros aciertos de frase y sus generosos esfuerzos de defensor. Concienzudo, elocuente, eficaz, habilísimo, tuvo momentos de entrañable y conmovedora y arrebatadora emoción, como aquel con que celebró su hermoso discurso y en el

que, al par que un fallo absoluto-rio para sus defendidos, demandaba un exaltado y debido homenaje para la libertad, tal que si la viese con esposas en las manos y con grillos en los pies, confundida en el banquillo de los procesados entre aquellos otros supuestos delin- cuentes.

No escuché, por quehaceres inexcusables, y ello me pesa, la primera parte del informe de D. Mauricio Müller. Sin embargo, cuando entré en la Sala, pude advertir en todos los rostros un gesto de tanto interés como admiración. Ello evidenciaba que el orador tenía a todos pendientes de su palabra y de su raciocinio. Por lo que yo escuché, puede asegurarse que el Sr. Müller es un dialéctico admirable y un ilustre orador amantísimo. Tuvo, además como es obligado en los defensores que saben serlo, ese gesto de más gallardía y de valentía que no tolera, por ningún linaje de escrúpulos, la omisión de todo cuanto deba decirse en defensa de nuestros patrocinados. A las muchas felicitaciones que recibí por su informe el señor Müller, quiero unir la mía sincerísima.

Y por último, calmando mi impaciencia por escucharle,—ya que me era conocido por referencias el grande y positivo valer de este ilustre compañero,—informa el letrado don José Guardiola. Bien profetizaron sus cofrades,—enseguida advertí con cuánta justicia—que el señor Guardiola cerraría los debates como con un luminoso broche de oro. Trátase de un maestro, en verdad. Reposado, con un reposo en la palabra que hermanábase, sin embargo, con la apasionada emoción que latía dentro, hizo la exposición de los hechos, con elegante, sobria y convincente transparencia aquí y allá una consideración grave y doctrinal, aquí y allá una ingeniosidad del más limpio abolengo, y siempre cautivador y habilísimo don José Guardiola lució su abundante cultura, su dialéctica transparente y su firme dominio del ejercicio de la profesión. Su canto a la Libertad, inflamado de religión fervor y encendido de impetu generoso, fué un alto, un terso, un vibrante ejemplo de pasión y de elocuencia.

ENVIO Estas cuartillas deslazadas, escritas atropelladamente, no tienen la menor importancia ni la menor transcendencia crítica. No quieren, siquiera, ser el relato periodístico de las sesiones del juicio oral, por que ya se ha escrito, y muy atinadamente, en las columnas de EL LUCHADOR. Son, y así las escribo y así quiero que se acepten, un testimonio de mi admiración hacia mis compañeros de Alicante.

Alberto VALERO MARTIN

DOCTOR FEDERICO SELVÉS MIQUEL Ex-Alumno del Hospital St. Louis (DE PARIS) Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas De 10 a 1 y de 4 a 7 Plaza de Castelar, 1 entl.

Magnífico legado Al abrir el testamento de la señora viuda del que fué insigne pintor Joaquín Sorolla se ha conocido que dicha señora lega al Estado español el magnífico palacio que el artista habitó en el paseo de Martínez Campos, de Madrid, con todas las joyas pictóricas y arquitectónicas que contiene y, además, hace la donación de 20 000 pesetas para el sostenimiento del edificio, que será convertido en Museo de Arte y que va a enriquecer las atracciones de Madrid al mismo tiempo que contribuirá a la educación artística.

### En Crevillente

Por motivos de salud y con el fin de requerir la asistencia de un médico especialista, ha salido para Madrid, nuestro querido amigo don Vicente Alfonso, a quien deseamos un feliz regreso.

Los ensayos para el reestreno de la comedia «Los Estereros», de la que es autor nuestro culto amigo y aplaudido autor don Joaquín Alfonso, van muy adelantados. Esperamos con impaciencia la primera de las muchas representaciones que le auguramos.

Nos sorprende gratamente el aumento del caudal de agua de la mina «La Cata»; felicitamos a sus reorganizadores por haber conseguido poner el valor de sus decimas a la altura de su gran entusiasmo.

Se nos asegura que en la próxima Exposición de Sevilla, Crevillente tendrá una honrosa representación, avalada con una original cinta cinematográfica filmada por el gran artista y distinguido periodista valenciano señor Tous.

Hoy de acuerdo con el deseo unánime e interés de este pueblo se reúne el gremio textil para acordar de una vez, la unificación en los precios de la alfombra de «Terriopelo Ruso».

Se nos asegura, haber sido de tenido un limpiatotas ambulante acusado de ser vil autor de actos deshonestos cometidos con niños de 6 y 8 años, al facilitarlos, con engaños, comodidades en un cine. Esta bestia, parece, que además sufre enfermedad secreta.

### CORRESPONSAL

### SE ALQUILA

Un almacén situado en la calle de Aparicio, número 8. Razón en la calle del Pintor Casanova, 81, 2.º.

### Nombramiento de concejales

Para cubrir las vacantes de concejales existentes en el Ayuntamiento de Alicante, han sido nombrados los siguientes señores: don Manuel Soriano don Alfredo Martínez, don José Buades, don Felipe Magro, don Félix Pillet y don José Guíjarro.

### Quebrado

### Recupere usted su salud Con el Método C. A. Boer

En su mismo pueblo hallará usted personas que enaltecen los Aparatos C. A. BOER como las que firman las siguientes cartas:

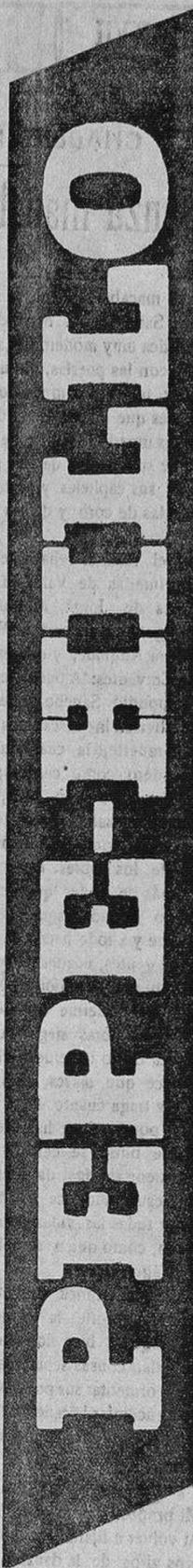
Cádiz, 2 febrero de 1929. Señor don C. A. BOER, Barcelona. Muy señor mío: Formulo la presente para satisfacción de usted, pues gracias a los aparatos que me suministró me encuentro, por fin, libre de las dolencias que me produjo mi hernia durante 14 años. En 1915 y en un intervalo de 15 días fui operado dos veces, quedando de ambas peor de lo que estaba. Después empecé a adquirir distintas clases de bragueros que fui abandonando hasta desistir de ellos por su inutilidad para contener mi hernia, hasta que atendiendo a los ruegos de un amigo mío que curó perfectamente con los Aparatos C. A. BOER, fui a visitar a usted y adopté su Método. Ahora no ceso de recomendarle por el tiempo que estuve abandonado. Mis propios amigos son testigos de lo que yo he sufrido y de mi completa curación. Puede usted publicar la presente para que otros HERNIADOS puedan poner, como yo, término a su padecimiento. Queda de usted atento s. s. q. e. s. m. José Ferrer Miralles, Agente Comercial, calle Obispo Calvo y Valero número 7, Cádiz.

Catarroja, 1 de marzo. Sr. don C. A. BOER, Barcelona. Muy señor mío: Para cumplir como debo le autorizo, gustoso, a publicar que mi señora está curada de su hernia. Crea usted que recomendamos los aparatos C. A. BOER por lo mucho que merecen, pues mi señora y un servidor le estamos muy agradecidos. Disponga de su afmo. amigo y s. s. Juan Catalá Ramón, calle Sagasta, CA. TARROJA (Valencia).

No pierda usted más el tiempo exponiéndose a los siempre graves peligros de la HERNIA. Cúidese con inteligencia y sanará.

El reputado ortopédico C. A. BOER, recibe en: Valencia, martes 12 marzo, Hotel Inglés. Játiva, miércoles 13 marzo, Hotel Españolito. Alcoy, jueves 14 marzo, Hotel Comercio. ALICANTE, viernes 15 marzo, PALACE HOTEL.

Cartagena, sábado 16 marzo, Gran Hotel. Murcia, lunes 18 marzo, Hotel Reina Victoria. Albacete, martes 18, Hotel Francisquillo. C. A. BOER, Ortopedia, Pelay 60 BARCELONA.



## CALZADOS



APERTURA EL

Jueves 7 de Marzo

En nuestro establecimiento podrá adquirir calzados de insuperable calidad con muy pocas pesetas - - Visite nuestras exposiciones y se - - - - - convencerá - - - - -

SAN ISIDRO, 9 PI Y MARGALL, 9

ALICANTE

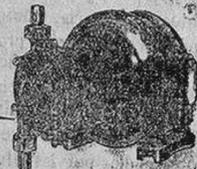
UN GRAN CAUDAL DE

## AGUA

POR UN COSTE ESCASÍSIMO SE OBTIENE FÁCIL Y CÓMODAMENTE CON LA

## BOMBA BLOCH

La única que no necesita engrase Garantía por durante muchos años



Si desea pedir detalles a los principales representantes de aparatos y material eléctrico, atmósferas, maquinaria, lampisterías, ferretería, etc. &

Depósito constante

Vañó, Sánchez y Cremades

Castaños, 12 ALICANTE Apartado 65

## Los cines

CENTRAL-CINEMA

Lunes de moda, estreno de la interesante película «Nido de buitres», por el simpático Rod la Rocque y la bellísima Lupe de Velez.

MONUMENTAL

Reposición de la genial producción, «La tierra de todos» basada en la célebre novela del inmortal y llorado maestro Blasco Ibáñez.

Creación de los conocidos artistas Greta Garbo y Antonio Moreno.

IDEAL

Estreno de la notable superproducción U. F. A. «Espione», dirigida por el insigne creador de «Los Nibelungos», y «Metropolis», Fritz Lang.

Interpretada por Kain Rogge, Gerba Maurus y Willy Frits.

SALON ESPAÑA

\*El abuelo

La jo... solo a... a carg... ma e... por el... El "E... prime... el "Ce... sola v... EN AL... En e... dieron... rio del... gimient... do los... En e... «Hércu... el que v... El pr... lanos,,... campo... un partí... «Hércu... CA... L... Todos... anuncia... obtenié... tados... R. C... Santand... F. C... Guecho... Real... dad, 1... Athléti... tivo Eur... Real U... de Madr... Iberia... Valen... la Coruñ... Depor... Vigo, O... Real... pié, 1... Sevilla... Gijón, O... Tolosa... llón, 2... Cultur... na F. C... Real M... lid, 2... Baraca... Pamplon... N... Ya se... jornada... primera... De «lid... quedado... «Real M... toria sob... asegurán... beza a p... Al "F... que toda... propio ca... cer al «A... resultado... blemente... Contin... tic de Bil... tercero el... esta divis... buen resu... Mamés»... Lo den... malidad... ayer, el c... esta divis... R. Madri... At. Bilba... R. C. D. E... R. Sedad... R. U. Irú... F. C. Bar... C. D. Eur... At. Madri... A. Gueche... R. Santde... En la s...

# DEPORTIVAS

## La jornada futbolística de ayer

La jornada futbolística de ayer en nuestra capital se redujo solo a pequeñas escaramuzas. Las sorpresas del día corren a cargo del "Barcelona", y del "Europa". El Madrid se afirma en su puesto de "líder", de la Primera Liga, seguido por el "Athletic", de Bilbao a un solo punto de diferencia. El "Español", vuelve a triunfar y el Castellón pierde por primera vez en el torneo de liga. El "Racing", de Santander, el "Celta", y el "Cartagena", no han logrado puntuar una sola vez. En el boxeo de ayer tarde en el "Teatro Verano", a excepción del combate entre Rubio y Latorre I, no vimos nada.

### EN ALICANTE

En el campo del «Plá», contendieron el primer equipo propietario del terreno contra el del «Regimiento de la Princesa», venciendo los «alicantinos», por 2 a 0.

En «La Florida», el infantil del «Hércules» jugó un encuentro, en el que venció por 2 a 1.

El primer equipo de los «herculanos», actuó también ayer en su campo entrenándose, celebrando un partido entre 22 jugadores del «Hércules F. C.».

### CAMPEONATO DE LIGA

#### Los partidos de ayer

Todos los partidos para ayer anunciados, llegaron a celebrarse, obteniéndose los siguientes resultados.

#### Primera división

R. C. D. Español, 3; Racing de Santander, 0.

F. C. Barcelona, 2; Arenas de Guecho, 2.

Real Madrid, 2; Real Sociedad, 1.

Athletic de Bilbao, 3; C. Deportivo Europa, 1.

Real Unión de Irún, 3; Athletic de Madrid, 2.

#### Segunda división

##### (Primer grupo)

Iberia, 3; Racing de Madrid, 2.

Valencia F. C., 2; Deportivo de la Coruña, 1.

Deportivo Alavés, 1; Celta de Vigo, 0.

Real Oviedo, 3; Betis Balompí, 1.

Sevilla F. C., 1; Sporting de Gijón, 0.

##### (Segundo grupo)

Tolosa F. C., 3; Club Deportivo Castellón, 2.

Cultural Leonesa, 4; Cartagena F. C., 0.

Real Murcia, 5; Real Valladolid, 2.

Baracaldo F. C., 3; Osasuna de Pamplona, 1.

#### Nuestro comentario

Ya se ha celebrado la cuarta jornada del torneo de Liga en la primera división.

De «líder» de esta división, ha quedado el mismo equipo. El «Real Madrid» con su nueva victoria sobre la «Real Sociedad» va asegurándose su puesto en la cabeza a perpetuidad.

Al «F. C. Barcelona» le persigue todavía la desgracia. En su propio campo no ha podido vencer al «Arenas de Guecho», y este resultado le va alejando considerablemente de los primeros puestos.

Continúa en segundo el «Athletic» de Bilbao, y muy bien en el tercero el «R. C. D. Español»; en esta división, hay que destacar el buen resultado obtenido en «San Mamés» por el «Europa».

Lo demás está dentro de la normalidad.

Después de los encuentros de ayer, el cuadro de clasificación de esta división es el siguiente:

#### J. G. E. P. F. C. P.

|              |   |   |   |   |    |    |   |
|--------------|---|---|---|---|----|----|---|
| R. Madrid    | 4 | 4 | 0 | 0 | 11 | 3  | 8 |
| At. Bilbao   | 4 | 3 | 1 | 0 | 17 | 2  | 7 |
| R. C. D. E.  | 4 | 3 | 0 | 1 | 9  | 12 | 6 |
| R. Scdad.    | 4 | 2 | 1 | 1 | 8  | 3  | 5 |
| R. U. Irún   | 4 | 2 | 1 | 1 | 9  | 7  | 5 |
| F. C. Barc.  | 4 | 1 | 1 | 2 | 5  | 7  | 3 |
| C. D. Eur.   | 4 | 1 | 0 | 3 | 7  | 13 | 2 |
| At. Madrid   | 4 | 1 | 0 | 3 | 6  | 10 | 2 |
| A. Guecho    | 4 | 0 | 2 | 2 | 7  | 11 | 2 |
| R. Santander | 4 | 0 | 0 | 4 | 1  | 12 | 0 |

En la segunda división, (Primer

grupo), han quedado los mismos equipos en la cabeza. En primer lugar continúa el «Deportivo Alavés», sin haber perdido un solo encuentro, de los tres ya jugados.

El «Real Oviedo», es el único equipo que ha pasado un lugar más adelante en la clasificación. No ha pasado así en el segundo grupo de esta división.

El «C. D. Castellón», que marchaba solo en primer lugar, con su derrota de ayer, queda empujado a 4 puntos, todos en cabeza, con el «Tolosa F. C.», «Cultural Leonesa», «Baracaldo F. C.», «Real Murcia» y «Gimnástica Torrelavega».

Cinco equipos en primer lugar, sirve para dar a la próxima jornada el más grande interés.

Allá van los cuadros de clasificación de esta división, en los que por la puntuación de hoy, puede apreciarse, lo interesante que se presenta, en estos grupos, los encuentros del domingo.

#### (Primer grupo)

##### J. G. E. P. F. C. P.

|               |   |   |   |   |    |    |   |
|---------------|---|---|---|---|----|----|---|
| D. Alavés     | 3 | 3 | 0 | 0 | 6  | 2  | 6 |
| Valencia      | 3 | 2 | 1 | 0 | 7  | 4  | 5 |
| Sevilla F. C. | 3 | 2 | 1 | 0 | 5  | 3  | 5 |
| I. Zaragoza   | 3 | 2 | 0 | 1 | 6  | 5  | 4 |
| R. Oviedo     | 3 | 2 | 0 | 1 | 11 | 7  | 4 |
| Spo. Gijón    | 3 | 1 | 0 | 2 | 8  | 9  | 2 |
| Ra. Madrid    | 3 | 1 | 0 | 2 | 6  | 5  | 2 |
| D. Coruña     | 3 | 0 | 1 | 2 | 5  | 7  | 1 |
| Beis Bal.     | 3 | 0 | 1 | 2 | 4  | 10 | 1 |
| C. de Vigo    | 3 | 0 | 0 | 3 | 2  | 5  | 0 |

#### (Segundo grupo)

##### J. G. E. P. F. C. P.

|             |   |   |   |   |    |   |   |
|-------------|---|---|---|---|----|---|---|
| Castellón   | 3 | 2 | 0 | 1 | 9  | 6 | 4 |
| Tolosa      | 3 | 2 | 0 | 1 | 8  | 6 | 4 |
| C. Leonesa  | 3 | 2 | 0 | 1 | 11 | 6 | 4 |
| Baracaldo   | 3 | 2 | 0 | 1 | 6  | 7 | 4 |
| R. Murcia   | 3 | 2 | 0 | 1 | 8  | 7 | 2 |
| G. Torrel.  | 3 | 2 | 0 | 1 | 5  | 4 | 3 |
| R. Vdolid.  | 3 | 1 | 0 | 2 | 5  | 8 | 2 |
| Osasuna     | 3 | 1 | 0 | 2 | 5  | 5 | 2 |
| R. Zaragoza | 3 | 1 | 0 | 2 | 4  | 5 | 2 |
| Cartagena   | 3 | 0 | 0 | 3 | 1  | 8 | 0 |

### Boxeo

#### Los héroes de la tarde fueron

##### Latorre I y Rubio

En el Teatro de Verano se desarrollaron ayer tarde, los anunciados combates de boxeo organizados por el conocido promotor Pepe Luis Manero, por el siguiente orden:

Primer combate, a 4 rounds de tres minutos, entre el ilicitano Gutiérrez y Ciclone (de G. B. C.), en el que es declarado vencedor por puntos el de Elche.

El segundo combate, es entre Casanova (del Jai-Alai de Valencia)—que viene en sustitución de Gómez—y Bautista (de G. B. C.), que antes de finalizar el primer round, logra poner k. o. al valenciano, que finge un golpe en la nuca.

Los ligeros Ibáñez (de G. B. C.) y Cabrera (Sparring de Morey) ocupan el tercer puesto en la contienda, en un combate a 6 rounds de tres minutos y en el que también vence por puntos Ibáñez. Este hubiera podido en los primeros momentos, vencer por k. o. pues desperdició varias ocasiones para marcarle algún crochets.

Su contrincante Cabrera boxeo muy sucio. Siempre luchó cuerpo y con la cabeza gacha, haciendo que un combate que se presentaba muy bonito perdiera interés para el respetable.

En la segunda división, (Primer

Latorre I y el valenciano Rubio fueron en cuarto lugar los héroes de la tarde haciendo un magnífico combate a 8 rounds de tres minutos, al final de los cuales es declarado con muy buen acuerdo nulo, recibiendo los dos pugiles la única ovación que se tributó.

Y por último la revancha a 6 rounds de tres minutos entre el valenciano Mario-Alfonso y el teutón Moray. Vence este último, por abandonar su contrincante el ring antes de finalizar el tercer round.

En resumen: la reunión de ayer tarde, quitando el cuarto combate que fué el de Latorre y Rubio, resultó aburrida.

### SELLÉS

#### Cartera del quejoso

##### La recogida de basuras

Señor alcalde: Los vecinos de la calle de Gerona, en el trozo de la misma comprendido entre las de Bailén y Castaños, no han conseguido que se recojan las basuras de sus domicilios en los cuatro días que van del corriente mes. Cuando han requerido al destacamento de servicio que pasa por Bailén, los empleados de los contratistas han contestado que a ellos no les correspondía el trozo de la calle de Gerona a que nos venimos refiriendo, e igual respuesta han obtenido esos vecinos del destacamento que va por Castaños.

Es de notar que solamente dos casas son las que existen en la calle de Gerona entre Castaños y Bailén y que los empleados de los contratistas con el tejemaneje de sus respectivas jurisdicciones no se atreven, por lo visto, a salirse un metro de las zonas que dicen les han sido señaladas. Pero si lo que denunciemos no se subsana, los vecinos perjudicados serán los que tendrán que establecer un servicio para ellos solos con menos camiones y cestos automáticos, pero con más eficacia.

Esperamos, sin embargo, que el señor alcalde hará lo necesario para que desaparezcan las causas que han creado situación tan insana a nuestros informantes.

#### Movimiento del puerto

##### Buques entrados y despachados

##### ENTRADOS

Domingo día 3.—Gol, noruego, de Cardiff con cargamento de carbón para la casa Mateu y Bonet. Arnotegi Mendi, español, de Bilbao y Cartagena con carga general.

Aralar Mendi, español, de Cartagena con descarga de Liverpool Glasgow y Swansea.

Isla de Tenerife (ex Mar Negro), de Valencia con descarga de Canarias.

Tintoré, español, de Baleares con carga general y pasaje.

Mandador, inglés, de Calcutta y Barcelona con yute.

##### DESPACHADOS

Aralar Mendi, español, para Barcelona con carga en tránsito.

Cabo Roche, español, para Valencia con carga general.

##### ENTRADOS

Lunes día 4.—Trapani, alemán, de Palermo con carga en tránsito.

Reina Victoria, español, de Barcelona con carga general y pasaje.

Ayala Mendi, español, de Bilbao y Málaga con carga general.

Exhibiter, americano, de San Feliu de Guixols, con carga en tránsito.

Josefa, español, de Valencia con pipero de Marsella y Cetta.

##### DESPACHADOS

Reina Victoria, español, para Orán, Melilla, Ceuta y Málaga con carga general y pasaje.

Arnotegi Mendi, español, para Valencia, Sagunto, Tarragona y Barcelona con carga general.

Trapani, alemán, para Hamburgo con vino y carga general.

Ayala Mendi, español, para Va

lencia y Barcelona con carga general.

Isla de Tenerife, (ex Mar Negro) español, para Cartagena y escalas hasta Canarias con carga general y pasaje.

Exhibiter, americano, para Málaga y New York con carga general.

Tintoré, español, para Ibiza y Palma de Mallorca con carga general y pasaje.

### —o—

Por el temporal reinante llegaron ayer de arribada forzosa los vapores Sixto Cámara y Cervera, españoles.

El primero procedió de Málaga y va a San Feliu de Guixols y el segundo procedió de Huelva y va a Valencia. Ambos buques saldrán tan pronto amaine el temporal.

#### De un incendio en Elche

### —o—

Entre los escombros, apareció un cadáver carbonizado

El viernes se produjo un incendio en la fábrica de calzado que en Elche poseía don Rafael García Busquer.

El edificio quedó reducido a escombros y cuantas pesquisas se hicieron para dar con el paradero del señor García resultaron infructuosas.

El sábado a las nueve de la mañana se observó que de entre los escombros del edificio siniestrado salía un perro, llevando un trozo de carne en la boca.

Varios vecinos dieron aviso a las autoridades de lo ocurrido, procediéndose al descombrarlo y dejándose pronto al descubierto el cadáver carbonizado de un hombre.

La identificación, presentaba muchas dificultades, pero no obstante se ha llegado a la conclusión de que se trata del señor García Burquer, casado, con seis hijos y regente de una zapatería de la calle de Canalejas.

Se ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

Parece que todo lo destruido por el fuego está asegurado. La situación de la familia del señor García, es muy apurada.

#### Cartera de Sociedad

En la iglesia de los Jeronimos de Madrid se ha celebrado la boda de la señorita Dolores de Rivas Cherif con don Manuel Azafia culto escritor y alto empleado de la dirección de Registros.

—Se halla muy mejorada de su enfermedad la distinguida señora Toña Adela Soto esposa del abogado y secretario auxiliar del señor Gobernador civil, don Rafael Sazazar.

—Don Juan Palazón Belda, se halla restablecido de la enfermedad que le aquejaba.

—Regresó a Valencia el abogado y exalcalde de dicha ciudad, don Juan Antal.

—Ha fallecido el menor de los hijos del probo funcionario de Hacienda, don Julio Llanos Encomienda, a quien expresamos nuestro pésame, que hacemos extensivo a toda su familia.

—Guarda cama nuestro estimado compañero en la Prensa, don Francisco Martínez Morellá.

—Llegó de Madrid don Emilio Pí del Pobil y Ravelló, hijo del exalcalde don Ricardo.

#### Las corridas de ayer

##### En Madrid

Madrid, (teléfono).—Reses de Bernardo de Quiros, cumplieron. Es la primera novillada del año y resulta el primer desastre.

Actuaron Pedro Montes, Fortuna chico y Litri II.

Montes, sufrió varios achuchones, viéndose obligado a visitar la enfermería.

Mató a su primero de tres estocadas y a su segundo de una caída.

Al quinto que hubo de matar por percance de Fortuna, lo despatchó de media contraria.

Fortuna, fué cogido al lancear a su primero pasando a la enfermería.

Litri II, estuvo francamente mal,

### En Barcelona

Barcelona, (teléfono).—Con tiempo desapacible han actuado Ricardito González y José Pastor, lidiando toros de Murube, que fueron bravos.

Ricardo, volvió a fracasar. El público no ocultó su desagrado.

José Pastor, que se despidió como novillero, fué muy aplaudido con la capa y banderillas. En su primera faena de maleta sonó la música.

Mató bien y se le ovacionó. En sus otros dos toros demostró buena voluntad pero no entusiasmo.

### En Málaga

Málaga, (teléfono).—Primera corrida de la temporada. El tiempo amenaza lluvia.

Es la corrida del entusiasmo por la reparación de Niño de la Palma.

Los toros de Villamarta, regulares. Chicuelo entusiasmo al público, siendo constantemente ovacionado.

Cayetano, derrochó arte y valentía. Cortó una oreja.

Gitanillo, estuvo colosal. Mató de forma superior.

### En Valencia

Valencia, (teléfono).—Por causa de la lluvia se suspendió la becerrada anunciada.

### En Calatayud

Calatayud, (teléfono).—Se han lidiado cuatro novillos de Santos Barrera chico, derrochó miedo.

Torres II, recibió una gran paliza, estando más tiempo en el aire y en el suelo que de pie.

### En Lima

Lima, (radio).—Ayer domingo tuvo lugar la corrida de despedida de Torerito de Málaga.

La plaza estaba completamente llena. Torerito, tuvo una gran tarde. Realizó magníficas faenas de muletas, banderilleo superiormente y mató muy bien. Cortó orejas.

Terminada la corrida el malagueño marchó a Callao, embarcando en el vapor inglés «Orduña» que lo traslada a España.

### Información de Barcelona

#### Sumario revocado

Barcelona, (teléfono).—La Audiencia ha revocado el sumario instruido, contra varias mujeres por el juzgado de Atarazanas, por supuesto envenenamiento de una de ellas.

#### Exposición

Barcelona, (teléfono).—Está siendo visitadísima la exposición de obras de artistas valencianos.

#### Los que reingresan

Barcelona, (teléfono).—Una vez admitido el reingreso de los tres coroneles de artillería que mandaban los Regimientos de esta plaza, se han vuelto a hacer cargo del mando de los mismos.

#### Banquete

Barcelona, (teléfono).—El Presidente de la Diputación ha obsequiado con un banquete al catedrático argentino señor Butti.

#### Accidente

Barcelona, (teléfono).—Cuando esta mañana trabajaba en una fábrica de la calle de la Montaña, el obrero José Valla, resultó con heridas graves, al ser alcanzado por una máquina.

#### Una nota de la policía

Barcelona, (teléfono).—Se ha facilitado una nota oficiosa, en la cual, la policía copia una información de «La Nau», sobre la actuación de una orquesta argentina en Gerona, donde los músicos fueron apostrofados y escoltados por la guardia civil a la salida del teatro.

La nota agrega, que los citados músicos van a actuar en Reas y Tarragona y la policía busca a determinadas personas que tratan de menospreciar a persona que nada tiene que ver, con los repetidos músicos.

#### Un suicidio

Madrid, (teléfono).—Galo Martín Ortega, de 40 años de edad, domiciliado en Federico Rubio, se suicidó anoche utilizando una hoz de afeitar.

Se ignoran los móviles.

### Riña sangrienta

Cáceres, (teléfono).—En Valencia de Alcántara, cuestionaron dos obreros.

Uno de ellos apellidado Rivera, dió una puñalada en el corazón a Aurelio Ayala Reyes, que quedó muerto.

### Ha fallecido un alto dignatario de la Masonería Española

Madrid, (teléfono).—Esta mañana ha fallecido don José Lecura Borriá, teniente coronel de la Armada.

El finado era una de las figuras más destacadas y venerables de la Masonería Española, a la que pertenecía desde 1884.

En la actualidad desempeñaba el cargo de Gran Canciller del Supremo Consejo del 33º.

Era miembro benemérito del Supremo Consejo y honorario de varias Logias Simbólicas.

En representación de los masones españoles asistió a varias Asambleas Internacionales.

Su muerte ha producido hondo sentimiento.

### Estalla un movimiento revolucionario en Méjico

Portes Gil, nombra ministro de la Guerra al general Calles

Méjico, (radio).—En los estados de Veracruz y Sonora ha estallado un movimiento revolucionario.

El general Jesús Aguirre, se sublevó ayer mañana en Jaraca, poniéndose al frente de sus hombres.

También en Córdoba, población del mismo Estado, se han sublevado las tropas.

El general don Fernando Monzo, ha secundado la revolución en Sonora.

Se observa gran movimiento de tropas y los correos cruzan en motocicletas veloces, las líneas de sublevados.

El Gobierno ha manifestado que la situación es grave pero piensa dominarlo.

El Presidente señor Portes Gil, ha nombrado ministro de la Guerra al general Calles.

El general Saez, gobernador del Estado de Nueva León ha retirado su candidatura para la presidencia y se ha puesto al lado del Gobierno.

Los generales Aguirre y Monzo, al frente de sus tropas se dirigen hacia la capital.

Ha quedado establecida la censura.

En Méjico y Tampico, la tranquilidad es completa.

A la sublevación se han

