

Aunque en motos

LOS REGALOS LLEGARON AL ASILO DE ANCIANOS



En este caso, los Reyes no llegaron, o mejor dicho sus regalos, a lomos de sus cabalgaduras, sino en los asientos traseros de cerca de cincuenta motos de distinta cilindrada, que disputándose en cierta forma la calle para poder ser los primeros en hacer entrega de estos obsequios cargados de ilusión, recorrieron varias calles de nuestra capital ante la mirada expectante de los transeúntes, que no llegaban a comprender cómo críos de tan corta edad manejaban estas pequeñas, y no tan pequeñas, motos.

En definitiva, el punto de encuentro de esta pequeña cabalgata motorizada fue el Asilo de Ancianos, donde sin dar crédito a lo que veían, los residentes de dicho centro se sintieron una vez más protagonistas y destinatarios de unos fondos valorados en 158.000 pesetas, recaudados a lo largo de todo un año por el Moto Club Alcarreño.

De este modo, jóvenes y menos jóvenes estuvieron hermanados en ese día en el que la ilusión y el optimismo son protagonistas.

(Información en página 9)

AZUQUECA

MANIFESTACION EN APOYO DE LOS TRABAJADORES DE VICASA

- Ayer finalizó la prórroga presentada por la empresa en la regulación de empleo para más de 300 trabajadores de la factoría

(Pág. 5)

Negociaciones con la URE

LA SOLUCION PARECE PROXIMA

- La comisión de trabajo y el diputado ucedista Luis de Grandes se reunirán con el ministro de Agricultura para dejar zanjado el problema

(Pág. 5)

IV Torneo de Reyes

REAL MADRID JUNIOR SE IMPUSO EN LA FINAL AL ESTUDIANTES

Real Madrid Junior es el justo vencedor de la final del Torneo de Reyes de baloncesto, que acaba de celebrar su cuarta edición. Estudiantes, también junior, no pudo dar la sorpresa aunque aguantó más minutos de lo esperado al subcampeón nacional.

El Caja Provincial, nuestro representante y anfitrión, logró una tercera plaza, aunque tuvo la oportunidad de haber pasado a la final al realizar un buen

encuentro frente al Estudiantes, pero tan sólo siete puntos nos relegaron al partido de consolación.

El conjunto blanco también copó los trofeos individuales, y los internacionales Peña y Velasco se llevaron los trofeos al máximo encestador y al mejor jugador. Este último designado por la prensa deportiva alcarreña.

(Información pág. 10 y 11)



- El Caja Provincial, tercer clasificado al ganar el partido de consolación al Hogar de Avila, por 52-49

LA PRENSA

ALCARREÑA

Redacción, publicidad y administración:
C/ Mayor, 43. Teléfono 22 85 97.

Talleres:
C/ Flores, s/n. (Marchamalo). Teléfono 23 08 03.

Director: Francisco Javier Pérez de Almenara
Directores titulado y adjunto a la dirección:
Ana Amador Sastre
Pedro Lahorasca

BUENAS

En estas épocas en que las evocaciones nostálgicas nos trasladan hacia tiempos y momentos pasados, los recuerdos nos traen a la memoria personas con las que hemos convivido, con cuyo trato nos enriquecieron, y que con su amistad nos honraron. De unos nos separó el agobiante ritmo de vida que nos impide acercarnos hasta su casa para, siquiera, pasar un rato al lado del amigo que, por motivos de enfermedad, se ve imposibilitado para la salida, para la lucha diaria a la que nos tenía acostumbrados. Otros cambiaron de actividad y, con ello, pusieron distancia de por medio. Antonio Lozano Viñés, hombre honrado que rigió los destinos municipales durante tantos años, que convirtió la Guadalajara del "corto" en un ciudad próspera, que vio incrementada su demografía de forma considerable, amigo que soportó nuestras críticas, no sin enfado, pero con la convicción de que estaba y estábamos en nuestro papel. También Mariano Pérez Pardo, ese viejo león de Aranzueque, como le bautizara en una entrevista nuestro querido amigo y compañero de otros tiempos Aberasturi. Este león que, pese a su alejamiento del mundo político y de protagonismo, deja sentir a veces su rugido de amor a la provincia, cediendo de sus propiedades un valor considerable para que la Compañía Telefónica pueda instalar e invertir grandes sumas en la provincia para instalar una gran central. Son dos ejemplos de hombres, bien distintos por cierto, pero con el común denominador de la honradez y deseos de prosperidad para Guadalajara. Dos políticos de entonces que dejaron la nostalgia de una formación humana difícilmente igualable y que ponen en entredicho a hombres que hoy, con más libertades, llenan sus actuaciones de no pocos recovecos que apuntan hacia grandes deficiencias. A ellos, mi recuerdo en estos momentos difíciles y mi agradecimiento por cuanto me enseñaron en el arte del bien hacer en política.

Y mientras que hay imágenes que perduran en el recuerdo dejándonos un buen sabor de boca, otras actuaciones deterioran imágenes, tales como la del actual gobernador civil. Ayer se hacía, por parte del Moto Club Alcarreño, entrega de un cheque al asilo de ancianos y se esperaba la presencia, como en otras ocasiones, del inquilino de Fernández Iparraguirre. Todos se quedaron esperando y la primera autoridad no apareció. Hace días varios vecinos del ya polémico Alcorlo se presentaron en nuestra Redacción, con la indignación por bandera, al recibir un plantón, en una cita concertada de antemano, con el señor De la Torre Saavedra, por estar éste de vacaciones. En definitiva, una falta de programación, o un no saber decir que no a nada, para después cosechar esa crítica que hace pensar en desidia, dejando a todos pensativos y a unos pocos conduciéndoles a solicitar públicamente la dimisión del gobernador, de este político que, cuando llegó, venía precedido con fama de novato en estas lides. Veo que él sabe equivocarse solito, pero me atrevería a apuntarle que no sólo hay que serlo, sino también parecerlo. Imágenes distintas de épocas distintas.

PACO

COLABORACIONES

ENSENADA

POLITICA PROGRESISTA Y ECONOMIA REACCIONARIA

Este artículo necesitaría muchas comillas. Para evitar una composición tipográfica demasiado recargada se eliminarán muchas de ellas, rogando al lector que, aparte de las que figuran inevitablemente en el texto, vaya añadiendo, por su propia iniciativa, cuantas estime oportunas. Se le ruega, sobre todo, que no olvide entrecorrer, y aun subrayar vigorosamente, los adjetivos "progresista" y "reaccionario" siempre que aparezcan. La muy variable significación que las distintas ideologías dan a estas palabras, hace inexcusable esta medida precautoria.

Viene esta introducción a cuento y propósito de un libro de reciente publicación en Francia, y escrito, obviamente, en las coordenadas de este país. Pero no se han menester grandes dotes de imaginación para detectar también en nuestro paisaje sociopolítico muchos de los accidentes que se describen en el vecino.

Del libro de referencia ("La Grâce de l'Etat"), escrito por Jean-François Revel, dice Raymond Aron que ofrece el raro ejemplo de ser a la vez panfleto irónico y agudo análisis político, como si hubiera sido escrito por dos hombres distintos manejando una sola pluma.

Revel analiza el programa socialista del actual gobierno en el poder. Del socialismo se sabe que es progresista: más libertad, más igualdad, mejor protección del medio ambiente, menor jornada laboral con mayor sueldo, más empleo, mayores pensiones de jubilación, mejores prestaciones de la Seguridad Social. O éste era, al menos, el paradisiaco paisaje que el Sr. Mitterrand describía ante sus oyentes durante la campaña electoral.

La economía es reaccionaria: afirma que no es posible conseguir todos esos objetivos, o no al menos simultáneamente, a no ser que la presión fiscal aumente hasta límites que reduzcan los beneficios empresariales y paralicen el ánimo inversor.

Pero, en este caso, son, por supuesto, los patrones reaccionarios que se niegan a

invertir, los responsables de que los programas socialistas no se cumplan. En palabras de Revel: "Todo cuanto de malo le ha acontecido, le acontece y le acontecerá al socialismo, debe ser siempre imputado al capitalismo". Así, por ejemplo: "Si a ningún polaco se le hubiera ocurrido la lamentable extravagancia —producto de una funesta sensibilidad capitalista— de advertir la escasez de alimentos de su país, jamás se habría oído hablar de crisis del socialismo en Polonia".

En el caso francés, que la implantación de los programas socialistas no haya evitado, al menos por el momento, el aumento del paro y de la inflación, la devaluación del franco, el incremento del déficit público y la marcha descendente de los valores de la Bolsa, debe achacarse a la caótica situación creada por la desafortunada gestión económica de los anteriores gobiernos reaccionarios.

De todas formas, la política económica progresista dispone de un arma secreta para alcanzar sus objetivos: la nacionalización de las empresas y del sistema de crédito. De este modo puede suplirse la ausencia de la inversión privada.

Poco importa, al parecer, la experiencia, compartida por todos los países occidentales, de que las empresas públicas suelen convertirse en enorme sangría de los ingresos estatales. El hecho de que los tres países de economía más próspera del área occidental (Estados Unidos, Japón y Alemania Federal) sean precisamente los que menos han recurrido a las nacionalizaciones, no parece enfriar el entusiasmo de los políticos progresistas. Tampoco parece inquietar mucho su imperturbable seguridad en el poder taumatúrgico de las nacionalizaciones para sanar los males de la economía la serie de datos aportados por la experiencia de los países del Este europeo: en Polonia, la agricultura con más altos niveles de rendimiento era justamente la gestionada en régimen de iniciativa privada. En Yugoslavia, a raíz de la ruptura de Tito

con Moscú, se dejó a la libre elección de los campesinos la alternativa de seguir cultivando las granjas colectivizadas, o volver a la etapa anterior al comunismo de cultivo privado. El 80 por 100 de los campesinos optó por la segunda posibilidad.

De Hungría dicen algunos observadores occidentales que es el país del Este europeo en que menor es el distanciamiento entre la población y las autoridades políticas. Tal vez sea casualidad, pero es también el país occidental en que la agricultura goza de más campo de libertad para las iniciativas individuales.

Los progresistas replican que esto es sólo el aspecto económico de la cuestión y que se olvida la dimensión y la función social de la riqueza. "La lógica profunda sobre la que se sustenta toda la operación de las nacionalizaciones —siempre según las observaciones de Revel— es que los socialistas quieren construir una economía que estaría desvinculada, tanto de la ley del beneficio como de las leyes del mercado". Una tercera vía, en suma, por un igual distante del capitalismo y de la soviétización. Dicho de otra forma: las nacionalizaciones no responden a criterios económicos, sino políticos.

Mientras se esperan los nuevos horizontes a que puede abocar esta tercera vía de progreso, una duda flota en el ánimo: ¿Cómo se cubren los déficits de unas empresas nacionalizadas que no se guían por la ley del beneficio?

Porque los hechos económicos dan la impresión de ser muy tozudos. Una empresa o un conjunto de empresas, sean del sector público o del privado, no pueden repartir riqueza y ofrecer mayores prestaciones sociales si primero no las crea.

Los déficits tienen que ser cubiertos para evitar la quiebra. Y, por ahora, el remedio más socorrido para hacerlo ha sido aumentar la presión fiscal sobre los ciudadanos en cuyo nombre y para cuyo beneficio se nacionaliza.

EL REY Y LAS FUERZAS ARMADAS

Como ya viene siendo tradicional, la Pascua Militar tiene su culminación en la solemne recepción que, en la mañana de ayer, Su Majestad el Rey dio en el Palacio Real a los más altos estamentos civiles y militares, así como a la totalidad del Cuerpo Diplomático acreditado en España.

Después de un año cargado de vicisitudes, no solamente para la clase política, sino para nuestras Fuerzas Armadas, era esperado con natural expectación el discurso del Rey con motivo de la Pascua Militar.

Con su habitual serenidad, don Juan Carlos agradeció a las Fuerzas Armadas la lealtad demostrada en momentos difíciles por los que ha pasado nuestro país, así como la disciplina con la que han asumido los cambios producidos en nuestra sociedad. El Rey agradeció igualmente el sacrificio del estamento militar ante los "feroces" ataques del terrorismo, del cual ha sido una de sus principales víctimas.

En honor a la verdad hay que resaltar que el agradecimiento real es sobradamente merecido, ya que en un año en el que se han producido hechos muy graves en nuestro país y en los que, de forma directa, ha estado vinculada la imagen de nuestras Fuerzas Armadas, la práctica totalidad de las mismas ha respondido como de ella se esperaba, es decir, con absoluta lealtad a su Jefe Supremo y a la Constitución, a pesar de que una minoría insignificante de miembros del estamento militar, en un arrebato de patriotismo equívoco y erigiéndose en "salvadores" del país, intentaron, en una fecha que ha pasado a la historia, quebrantar el orden constitucional, democráticamente establecido. De ahí el agradecimiento de don Juan Carlos a sus compañeros, al mismo tiempo que volvía a expresar el deber del Ejército de acatar la Constitución, señalando la importantísima misión del mismo como defensor de la soberanía popular, entregándose igualmente a la legalidad vigente que le corresponde mantener, que son, realmente, las auténticas misiones de un ejército en cualquier país democrático, la defensa nacional ante cualquier agresión exterior y la defensa del sistema democrático, libremente elegido por el pueblo español.

Como posteriormente hizo alusión don Juan Carlos en su discurso, es obvio que el contraste entre el pasado y el presente requiere una paulatina asimilación en cualquier sector de nuestra sociedad, incluido, por supuesto, el Ejército, pero puede decirse rotundamente que nuestras Fuerzas Armadas han respondido con absoluta entereza y disciplina en este período de asimilación, acomodándose a las nuevas formas que nuestra sociedad ha adquirido, no pudiendo empañar este loable papel del Ejército en nuestra transición, a pesar de los fuertes ataques sufridos, buena prueba de ello son las víctimas militares del terrorismo, un inusualmente reducido número de miembros de las Fuerzas Armadas.

Igualmente, el Rey hizo alusión a las campañas desatadas contra su persona, a la circulación de "panfletos" entre los militares, basados "en la mentira como lema", según palabras textuales de don Juan Carlos, y que han contribuido, en definitiva, a la "intoxicación" de las Fuerzas Armadas, habiendo sido un instrumento muy peligroso en manos de enemigos de la paz y el orden, llegando a crear, en muchos momentos, una psicosis de incertidumbre y desconcierto, no solamente en el estamento militar, sino en la generalidad del pueblo español, aunque, ante estas graves situaciones, siempre pudimos contar con la serena actitud del Rey, que, como él mismo dijo, nunca se defendió de tales injurias y calumnias, quizá porque realmente carecían de valor alguno y porque con su ejemplo contribuía a la tranquilidad de las Fuerzas Armadas y del propio pueblo español, despejando con ello posibles dudas sobre el afianzamiento del sistema democrático, atacado irracionalmente por minorías que enarbolaban falsos valores. El Rey recaló la serenidad que debe mantenerse en todo momento ante este tipo de hechos.

Por otra parte, don Juan Carlos se refirió directamente a los acontecimientos del 23-F, manifestando su confianza en que la verdad se abra paso en unos hechos que afectaron a la vida española, aunque declinó cualquier narración detallada de los mismos, pues la Justicia será la encargada de resolver al respecto, volviendo a subrayar la opinión, ya mencionada, de que un hecho aislado no puede afectar a todas las Fuerzas Armadas. No es necesario ahora resaltar el promordial papel del Rey en nuestro proceso democrático, pero una de sus principales virtudes ha sido el saber estar siempre al lado de sus compañeros, los miembros de la familia castrense, tanto en los buenos momentos, como en aquellos en los que su imagen se ha visto fortuitamente dañada. Don Juan Carlos ha estado siempre al lado de su ejército y viceversa y éste ha sido uno de los lemas que el Rey transmitió a la clase política con motivo de los señalados acontecimientos del pasado mes de febrero, para evitar un tratamiento injusto al Ejército por parte de esa misma clase política y de la opinión pública a la que representan.

En la última parte del discurso del Rey en el Palacio Real, con motivo de la Pascua Militar, se hacía alusión al falso patriotismo de algunos, del que tantas muestras hemos tenido a lo largo del pasado año, recalando que el patriotismo no puede ser una exclusiva de nadie, ya que lo que realmente debe ser es un patriotismo de todos los españoles. Con este espíritu las cosas nos irían algo mejor, ya que uno de los principales defectos de este país ha sido, precisamente, la falta de una conciencia unitaria en cuanto a posiciones nacionales se refiere.

Juan C. DIEZ VILLAHOZ

SNOBISMOS Y HORTERADAS

Hoy, con más fuerza que nunca, gritamos contra los atentados que se han venido cometiendo en nuestro rico patrimonio histórico-artístico provincial. Todo queda en lamentaciones y protestas personales que sólo sirven para poner en sobreaviso a las autoridades. El "pastiche", el edificio monstruoso, el derribo de una muralla son el pan nuestro de cada día. Mientras tanto, Bellas Artes parece impotente para poner término a estos atentados y menos para tirar ahora por tierra esos edificios que se construyeron sin la licencia pertinente. Nuestros pueblos duermen el sueño de los justos, por no decir el del olvido, y se despiertan de cuando en cuando sobresaltados por ese edificio de colores llamativos que parece un bello homenaje al mal gusto y al "horterismo".

El medio rural sufre como ninguno el snobismo de esos amantes de su pueblo que vuelven con ideas revolucionarias, en cuanto a construcción se refiere. El aluminio —como recientemente se quejaba un artista alcarreño— se quiere imponer a las gruesas ventanas de madera, las rejas estorban y la piedra ya no hay quien la trabaje. La solución parece fácil: bloques de hormigón y ladrillo y, si hace falta, uralita para el tejado. No importa que al lado de la construcción "pegote" exista un conjunto armónico de casas de labranza, de tejados de negra pizarra y calles empedradas. Eso —para estos nuevos amantes de la naturaleza— no importan, pues sería como decirles que no conocen los adelantos de la civilización. A los del pueblo les impresionan los nuevos chalets. ¿Cómo no? si son la ver-

dadera imagen de lo que nunca se debió permitir. ¡Y qué fachadas!

Volver al pueblo se ha convertido en una obsesión para muchos y en una gozada para otros. Pero un pueblo es eso, un núcleo urbano armónico con su entorno y un medio ambiente que hay que respetar. Construir nuevos edificios, sí. Hacerlos respetando la estética de nuestros viejos pueblos, también. Ahora bien, tirar las viejas viviendas para colocar en su lugar los grandes ventanales de aluminio, las ruedas de carro en la entrada, pintadas, eso sí, de vivos colores, o hacer garajes en las casetas que sirvieron siempre de pajares, no es otra cosa que querer cargarse lo poco que les queda a estos núcleos urbanos: sus piedras y el sabor de la vida rural.

La vista, ese sentido que algunos no llegan a valorar en su justo término, sufre el impacto de esos curiosos contrastes que se están produciendo en nuestra geografía rural. Dentro de poco ya no tendremos una zona virgen, una zona que siga teniendo su carácter, su tipismo y su identidad propia. Las reglas de la estética no se pueden imponer. Pues bien, uno piensa que en este caso habría que hacerlo. Y no permitir los desafueros, las horteras, las construcciones de mal gusto y los pastiches que frecuentemente padecemos. La influencia de la ciudad en este tema ha sido nefasta, y si no que se lo pregunten a los que gustan de recorrer los pequeños poblados de la sierra de Ayllón, el Alto Tajo, la comarca de Atienza, o la zona del Tajuña.

Javier del CASTILLO

LA TRES

UN "PEÑISTA" VALE MAS

Este Ayuntamiento no es capaz de agotar la capacidad de asombro de los convecinos. Va acumulando una sobre otra, aunque todas pequeñas, pues tampoco tiene talla para hacerlas gordas. Ya comentamos al comenzar el tiempo de la Navidad que no había iluminaciones. Mientras todas las ciudades del mundo se engalanan para estas fiestas, Guadalajara ha dado el do de pecho y ni siquiera ha cambiado la tradicional felicitación en la fachada del Ayuntamiento cuando pasa de "Feliz Navidad" a "Feliz Año Nuevo". Este año, que ese era el único dispendio (pues ni siquiera el Belén) no se ha molestado en cambiarlo. Lo hemos dicho más veces, y ahí está nuestra colección, que todavía es corta: A este Ayuntamiento le importa muy poco el vecindario, las tradiciones del pueblo.

Pero la información de la campaña de juguetes ha sido más explícita: 40.000 pesetas para juguetes con destino a los niños disminuidos psíquicos del colegio Virgen del Amparo, que funciona dentro de las antiguas instalaciones del de San José y que acoge a unos setenta niños. Y uno se queda anonadado. Menos da una piedra, es cierto, pero la sensibilidad ciudadana no debe quedar embotada ante anuncios como éste, cuando a todas y cada una de las "peñas" fiesteras de la ciudad se les da graciosamente 250.000 pesetas para vino y charanga. ¿No vale más un niño disminuido psíquico? Para el Ayuntamiento, no. Se sacude el compromiso —si es que lo tiene— con una triste limosna, que rebota en la cara del ciudadano con el desprecio de sus sentimientos religiosos y populares en la más importante fiesta familiar y ciudadana: La Navidad. Para este Ayuntamiento la Navidad se celebra en las Chimbambas. Para este Ayuntamiento el ciudadano es un títere.

CATILINA

POLITICA Y DESENCANTO

Para muchos de nuestros conciudadanos, los políticos son una rara especie que poco o nada contribuyen al bienestar de las personas, sino que más bien priman en ellos intereses particulares y muy concretos, o ambiciones de poder que hacen recelosas a cuantas personas deberían confiar en ellos.

Las causas son variadas y hay que buscarlas, principalmente, en la falsedad de muchas de las afirmaciones electoralistas de nuestros dirigentes. A la hora de buscar votos, todo parece posible y las ganas de hacer se convierten en realidades ficticias, cuan castillos de arena que caerán con la primera tormenta de primavera. Ello se complica con polémicas personales entre individuos que debieran luchar, desde distinta posición política e ideológica, por las mismas pretensiones: el desarrollo de nuestra provincia. Y se complementa con la notoria falta de contacto entre electores y elegidos que, sin querer entrar en suspicacias, denota claramente un interés del candidato hacia el votante únicamente electoralista, de conveniencia personal y no de servicio a la comunidad, que es para lo que se presentan.

Estas tres premisas concretas se sintetizan en el tan traído y llevado "desencanto", consecuencia lógica de una situación de distanciamiento entre las dos partes que entran en el "juego" democrático, y que es palpable a todos los niveles de nuestra vida pública, ya sea en el ámbito nacional, o en el provincial. Esta realidad se deja notar, una y otra vez, en el abstencionismo, mal cada vez más común en las democracias occidentales y que se refleja, ineludiblemente, en una falta de interés por lo político, que no puede menos de repercutir negativamente en la marcha de nuestro sistema político.

Buscar soluciones parece harto difícil cuando hablamos de truncar unas relaciones que vienen de antaño, de un régimen político poco dado a concesiones y muy dispuesto a imponer unas normas de conducta a partir de la coacción. Pero los tiempos, al igual que las personas, cambian al son de las circunstancias y ahora se impone la lógica de la razón y del buen hacer. El triunfo de la democracia, que no es otro sino la existencia de unas relaciones sinceras entre las dos partes en litigio, pasa por la consecución de una armonía política entre representantes, coordinadores de una voluntad de grupo, y representados.

En nuestra provincia los políticos son, efectivamente, una rara especie en la que, sin querer distinguir entre verdaderos profesionales de esta actividad, o advenedizos de la misma, no impera la voluntad de una relación mutua y próspera, sino los intereses de un poder mal entendido, que sólo se preocupa de actos electoralistas, que ya comienzan a salpicar sobre el sufrido, siempre sufrido, elector.

Oscar SANJUAN



APR 82

SIGÜENZA

Escrito por el sacerdote D. Francisco Vaquerizo, será puesto en escena el próximo día 28

PRIMER DRAMA SOBRE DON BERNARDO DE AGEN

En el pasado pleno ordinario del Ayuntamiento seguntino se dio cuenta de un escrito enviado por Francisco Vaquerizo, solicitando ayuda para la puesta en escena de una obra de teatro sobre el obispo Bernardo de Agén. Tras una intervención no muy afortunada del alcalde, en la que emitió un juicio desfavorable del trabajo realizado por Francisco Vaquerizo sobre el primer obispo de la Diócesis, la Comisión de Cultura de la Corporación acordó hace unos días conceder para la representación de la obra una cantidad de 25.000 pesetas.

No podemos hacer juicios de valor sobre la aportación y la calidad de esta obra, que el autor titula "Don Bernardo de Agén" por una razón obvia: y es que todavía no la hemos leído, ni visto en escena. Sin embargo, escribir sobre este personaje singular en el que se fundamenta una buena parte de la historia de la ciudad y del período de la Reconquista es, cuando menos, un hecho a tener en cuenta para los enamorados de Sigüenza. Por otro lado, el sacerdote Francisco Vaquerizo no es nuevo en esto de las letras. Estudió periodismo en Plamplona y lleva en su haber muchos trabajos, sobre todo de poesía.

Es un hombre abierto y cordial que no tiene inconveniente en hablar de esta obra que el próximo día 28 se pondrá por primera vez en escena en el Seminario Mayor de Sigüenza. Parece un hombre sensible y, como tal, se siente ofendido por las manifestaciones del alcalde y, sobre todo, por la inoportunidad de las mismas en la última sesión del pleno ordinario del día 28. En aquella intervención, recordaremos a nuestros lectores, Juan Antonio M. Gómez-Gordo afirmaba que el autor había escrito una especie de comedia donde tenía que haber hecho un drama heroico. El alcalde se refirió a que se le había quitado el enfoque heroico al personaje, mientras se resaltaba su carácter religioso y místico, sin resaltar, Francisco

Vaquerizo, que murió luchando contra los moros. Finalmente el alcalde, tras manifestar su desagrado por los motivos mencionados, se lavaba las manos y decía que "será la Comisión de Cultura la encargada de aprobar o no las ayudas que crea convenientes".

Pues bien, estas manifestaciones de la alcaldía han dolido a Francisco Vaquerizo, que se pasó cuatro meses estudiando la personalidad del obispo Bernardo, hasta acabar su obra. "Como es lógico, estoy en desacuerdo con la actitud del alcalde. En primer lugar, porque me pareció su intervención injusta y fuera de lugar, y, en segundo lugar, porque son ya muchos años los que llevo escribiendo y me considero en cierto modo un profesional del periodismo". Luego te con-

utilizada fue la de Minguella sobre la historia de la diócesis, sin olvidarse de otras, como la de Villamil. A continuación hablamos de unas manifestaciones del alcalde en las que, según testigos presenciales, reconoció no haber leído nada sobre Bernardo de Agén, así como de la contestación que dio a Vaquerizo cuando le expuso sus deseos de poner en escena una obra sobre ese obispo, escrita por él mismo. Las palabras fueron estas: "Qué delito ha cometido don Bernardo para que tú hagas un drama sobre él".

Después de dejar claro que el drama está ceñido a la historia y que Bernardo no fue tan guerrero como algunos suponen, "pues tardó tres años en atacar Sigüenza y permitió que los moros estuvieran durante cincuenta y tantos en las

dos últimos cuadros del acto tercero. En el segundo acto es donde más se aprecia la obra realizada por este obispo en Sigüenza (la creación del cabildo, la construcción de la catedral...). Desde que comienza la obra, hasta que finaliza, se hace un retrato, según opinión del autor, bastante fidedigno de lo que fue Bernardo de Agén. "No hay grandes patriotismos, pero sí queda muy destacado el amor y la dedicación que el obispo sentía hacia Sigüenza. Llevaba a Sigüenza en su corazón y quería sobre todo hacer una diócesis digna y grande".

Oyendo hablar a este sacerdote de la personalidad y de la importancia histórica de Bernardo de Agén y aún sin haber visto la obra, te da la sensación de que ha puesto todo su esfuerzo y cariño en que fuera una pieza de teatro importante. "Si he pedido dinero al Ayuntamiento — que no al alcalde — ha sido para que se pudieran adquirir los trajes para la representación".

El día 28 de este mes, por tanto, será puesta en escena por primera vez este drama que, antes de llevarlo al escenario, ya ha levantado cierta polémica. "Con motivo de la fiesta de Santo Tomás se representará por primera vez una obra original nuestra. Después, si la cosa sale como esperamos, la pondríamos de nuevo el día 30, para que la pudiera ver todo Sigüenza. Nuestra intención — también se refiere aquí a los seminaristas — es llevarla a Guadalajara y a toda la provincia". Por el momento habrá que esperar resultados y respetar la vocación y entrega a las letras de este hombre que tiene en perspectiva escribir un romancero sobre Sigüenza. Y que se den cuenta algunos de que nadie tiene la exclusiva de escribir, mal o bien, sobre lo que crea conveniente.

IMPORTANTE PARTICIPACION EN EL CERTAMEN LITERARIO

El II Certamen Literario de poesía y narración convocado por el patronato cultural "Martín

de Vandoma" del Ayuntamiento seguntino, por primera vez de ámbito regional, cerró el plazo de admisión de trabajos el pasado día 31. La participación ha sido muy importante y a partir de ahora será el jurado, formado por profesores de literatura de los centros docentes de la ciudad, el que decidirá los ganadores en los dos géneros: poesía y narración.

Como se establecía en las bases, los trabajos fueron entregados en sobres cerrados en los que se hacía constar el título o lema del trabajo, de libre elección del concursante, y sin ningún dato más. Los datos personales debían ir en otro sobre aparte y cerrado. Fuentes cercanas al Ayuntamiento informaron a este diario que son muchos los trabajos presentados. Cerca de treinta de un género y alguno menos del otro. Las mismas fuentes calificaron de buena la participación y señalaron que entre los concursantes se habían encontrado algunos trabajos de provincias de la región de Castilla-La Mancha.

El jurado, por decisión del propio patronato "Martín de Vandoma", no incluirá a ningún miembro de la Corporación municipal, con el fin de dejar fuera de duda la imparcialidad del mismo. Los profesores que formen parte del jurado, a partir de ahora, se ocuparán de leer todos los trabajos y discutir y debatir la calidad y los méritos de cada uno de ellos, para, el día 17 de enero, dar a conocer el fallo en el acto que se celebre en el Ayuntamiento de la ciudad. Junto con la entrega de los premios se piensan celebrar otra serie de actos culturales en honor del patrón de la ciudad, San Vicente. El acto de entrega se llevará a cabo a las cinco de la tarde y, como ya se indicaba en las bases del concurso, se pide la asistencia de todos los participantes en el certamen, para que los ganadores puedan dar lectura a sus trabajos. Recordemos que los premios son de 25.000 pesetas para el ganador y 10.000 y 5.000 para el segundo y tercero, respectivamente. Esto en cada uno de los dos géneros elegidos. Además se entregará una placa grabada a los ganadores.

En vistas del número de trabajos presentados, es de prever que el jurado tenga que trabajar duro y debatir lo suyo para elegir a los ganadores. Más, si tenemos en cuenta que ya el año pasado, que por primera vez se convocaba el certamen, tuvo un éxito de participación importante y despertó el interés de los aficionados a las letras. De ahí que el patronato "Martín de Vandoma" se decidiera a potenciar el concurso, ampliando el ámbito de participación a las otras cuatro provincias de la región. El prestigio y la calidad de los trabajos habrá sido superado este año por las circunstancias mencionadas.

J. del C.

• La Comisión de Cultura del Ayuntamiento ha aprobado una ayuda de 25.000 pesetas para su puesta en escena

fiesa su verdadero problema. "Mira, no quiero polémica, pero sí poner las cosas en su sitio. Es mentira que la obra sea una comedia. De acuerdo que no es una tragedia, pero sí un drama. Parece como si el alcalde no supiera distinguir esos conceptos".

Para Francisco Vaquerizo "Bernardo de Agén no se comía a los moros, como parece que se quiere dar a entender. Además, cada uno es muy libre de interpretarlo a su manera, sin cambiar la historia del personaje". Después de referirse a las dificultades y sinsabores que tiene el oficio de escribir añade: "Para mí la historia es muy seria y no creo que este hombre pueda presumir de ser un gran historiador". Hablando de los documentos y fuentes utilizadas, Francisco Vaquerizo confiesa que la obra más

cercanías y más concretamente en Mirabueno", se refirió al contenido de la obra. "El dramatismo se refleja en la propia persona de Bernardo, que se encuentra con la mitra en la cabeza y la espada en la mano. No dudo de su espíritu belicoso, pero me intereso más por su conflicto interno, al tener que echar a los moros. En cuanto a su muerte, está claro que murió en Huertahernando de muerte natural y más concretamente en el sitio conocido por Valdelaestaca, cuando acababa de expulsar a los moros. Nadie puede decir con las fuentes en la mano que muriera luchando en el frente o atravesado por una lanza". Aquí parece que vuelve a salir al paso de las manifestaciones del alcalde.

La obra es un drama con tres actos. El primero tiene dos cuadros y en ellos se cuenta la actividad guerrera de Bernardo, así como se hace también hincapié en esa faceta belicosa en los

AYUNTAMIENTO DE TRILLO

De conformidad con los artículos 151 y 128 del Reglamento de Planeamiento para el Desarrollo de la Ley sobre régimen del Suelo y Ordenación Urbana, se someten a información pública las Normas Subsidiarias del Planeamiento de este Municipio, aprobadas inicialmente en sesión de fecha 30 Noviembre de 1981 y publicada esta aprobación en el BOE n.º 149 de fecha 12 de Diciembre de 1981, para que sean realizadas las alegaciones pertinentes durante el plazo de un mes.

Fdo.: PEDRO BODEGA HERNANDEZ
ALCALDE-PRESIDENTE

Creaciones

ORTIZ

SASTRERIA A MEDIDA

Confecciones finas de SEÑORA, CABALLERO y NIÑO

Generalísimo Franco, 8 - Teléfono 213564

GUADALAJARA

AZUQUECA

MANIFESTACION EN APOYO DE LOS TRABAJADORES DE VICASA

• Ayer finalizó la prórroga presentada por la empresa en la regulación de empleo para más de 300 trabajadores de la factoría

Convocada por las secciones sindicales de Unión General de Trabajadores (UGT) y Comisiones Obreras (CC.OO.) tendrá lugar, hoy jueves, una manifestación en Azuqueca de Henares para protestar sobre la regulación de empleo que se pretende llevar a cabo en Azuqueca. La concentración saldrá a las 6.30 de la tarde del Polideportivo Municipal.

De cara a esta manifestación, las centrales sindicales UGT y CC.OO. hacen un llamamiento general a todas las fuerzas sociales y políticas de Azuqueca y alrededores para que, con su presencia, denuncien públicamente el descabellado plan de Vicasa de despedir a 310 trabajadores de su plantilla, según una nota divulgativa de la central socialista y comunista, en la que se hacen eco de este hecho. Para los dos sindicatos, estas personas han dado sus mejores años de vida al trabajo serio y responsable en la empresa.

En el llamamiento citado se hace referencia al descalabro económico que supondría para Azuqueca el cierre de estos centenares de puestos, así como para la economía provincial.

Los conflictos laborales de esta empresa, del sector del vidrio, surgieron el 17 de diciembre, cuando cerca de 700 trabajadores, de los 1.700 que allí trabajan, se encerraron en los comedores de la factoría para protestar por las medidas de regulación de empleo que planteó la empresa para más de 300 trabajadores.

La medida está en relación directa con la crisis general de la economía, que no sólo se limita a este núcleo concreto, sino a diversos sectores de la misma. Sin embargo, se ha de destacar que esta

fábrica es una de las pocas que está haciendo frente, con relativo éxito, a la acuciante crisis, ya que sus beneficios, si bien han descendido en los últimos años, todavía rondan los 1.000 millones por año.

Tras la presentación de la carta de regulación de empleo para más de 300 trabajadores, se iniciaron las negociaciones a dos bandas entre empresa y obreros. Si bien no se llegó a ningún acuerdo satisfactorio, la empresa procedió a retirar de la Delegación de Trabajo los expedientes presentados. Esta prórroga finalizó en el día de ayer, por lo que se puede suponer que con esta manifestación, a la que nos hemos referido más arriba, se intente presionar a la empresa en el proceso negociador.

A partir de hoy, Vicasa cuenta con tres meses para decidir si efectúa definitivamente la regulación de empleo, o bien la deja sin efecto. Por tanto, se debe hacer constar que los trabajadores se apuntaron un logro importante al conseguir la retirada temporal de los expedientes y que les ha permitido maniobrar durante una veintena de días, sin contar en ese plazo de tres meses preceptivo, al que hacemos mención.

Por otra parte, y para buscar una solución al conflicto, Vicasa ha ofrecido tres alternativas diferentes. En principio se llegó a un acuerdo con un centenar de trabajadores, que aceptaron las condiciones ofrecidas por la empresa para una jubilación anticipada. Sin embargo, quedan otros doscientos, que pueden optar por el traslado a la factoría de La Granja, o bien por indemnizaciones. No obstante, no ha sido posible precisar qué solución adoptarán finalmente estos empleados.

Negociaciones con la URE

LA SOLUCION PARECE PROXIMA

• La comisión de trabajo y el diputado ucedista Luis de Grandes se reunirán con el ministro de Agricultura para dejar zanjado el problema

Según nos hacíamos eco ayer en este diario, en los próximos días se reunirán en Madrid los parlamentarios ucedistas, Luis de Grandes y José María Bris Gallego, el director general de la Administración Local, Javier Soto, y el presidente de la Diputación Provincial, Antonio López, con el nuevo ministro de Agricultura, José Luis Álvarez, para dejar solucionado el problema de la adquisición de los montes de la Unión Resinera Española (URE) por parte de diecisiete municipios de nuestra provincia, con ayuda de la Administración.

Como recordarán nuestros lectores, las negociaciones entre la Unión Resinera Española (URE) y las partes interesadas de nuestra provincia habían quedado rotas al no llegar a un entendimiento en el precio final que habría de cobrar la industria resinera a los municipios. Sin embargo, parece ser que las comisiones encargadas de seguir este asunto han llegado a conseguir una rebaja del 50 por 100 del precio inicial y esperan se-

guir negociando hasta lograr un precio justo.

Según ha informado a este diario el diputado Bris Gallego, miembro de la Comisión de Trabajo y Seguimiento, éste es el último gran contenido que tiene nuestra provincia y el acuerdo puede suponer un importante revulsivo para el desarrollo económico de una zona que se ha visto privada de muchos puestos de trabajo al paralizarse la explotación de la resina.

Según ha dicho a este diario el ucedista Luis de Grandes, se pretende que los pueblos puedan adquirir estos montes en condiciones ventajosas, con un escaso porcentaje del precio final, que podría cifrarse en un 10 por 100. Esto resulta del todo lógico si consideramos que las posibilidades económicas de los municipios que se han de hacer cargo de nuevo de estos montes pinariegos (12.000 hectáreas) son muy escasas, por lo que habrá que buscar diferentes medios de financiación para poder conseguir el dinero que se pague.

Actualmente, los montes

no ofrecen posibilidad alguna de explotación, de lo que es consciente la URE. Por tanto, a los gastos que ocasionará la compra se han de añadir aquellos derivados de las inversiones que se han de practicar como único medio de que éstos puedan volver a ser rentables. Las posibilidades madereras actuales son nulas y en cuanto a pastizales la situación es idéntica. Por lo demás, se confía en que una vez puestos en explotación de nuevo, con ayudas de ICONA y del Ministerio de Agricultura, puedan rendir lo suficiente como para sufragar los gastos que ocasione la compra.

Ahora las dificultades se centran en conseguir un método de financiación que satisfaga a todos los compradores, Administración Local, Ministerio de Agricultura, Diputación Provincial y pueblos. La compra tendrá que financiarse a través de créditos, por lo que habrá que determinar la proporción exacta en que se comprometerá cada parte.

C. S. E.

Los frontones

UNA TRADICION RECUPERABLE

• Hace años eran muy utilizadas en todos nuestros pueblos

La construcción y arreglo de más de un centenar de frontones de pelota en nuestra provincia pone sobre el tapete un tema tan importante como es la recuperación de este deporte que no ha perdido su carácter popular. Como todos sabemos, en la mayoría de nuestros pueblos existe ese vestigio de lo que fuera un lugar de encuentro y competición entre los pelotaris de la zona.

Salir de misa los domingos y no hechar el partido de pelota era en muchos lugares dejarse sin cumplir otra ceremonia de verdadero arraigo entre nuestras gentes. Una pelota dura como una piedra se estrellaba con fuerza sobre la pantalla de cemento, ante la mirada atenta de medio pueblo. Era otros tiempos, como dirían los viejos del lugar, que dan todavía los nombres de los mejores jugadores de pelota de la localidad. La rivalidad existente entre los pueblos se trasladaba con frecuencia a los frontones. Cada pueblo tenía su buena pareja de jugadores, uno que recogía el saque y el otro que aprovechaba el cuchillo y las pelotas cortas para dejar clavado al contrario. En algunos de los lugares donde aún se conserva en buen estado el frontón, la emigración de los jóvenes ha provocado que ya nadie se ocupe de ellos. Algunos incluso se han hundido y en otros el suelo de tierra se ha convertido en un terreno de hierba y a todas luces inapropiado para este tipo de deporte.

Con las vacaciones se está imponiendo una nueva modalidad que traen los jóvenes que hoy residen fuera. Se trata del frontenis, que se juega con raqueta y que no requiere las condiciones del tradicional juego de pelota de cuero, dura y que hacía sangrar las manos de los participantes, o al menos las hinchaba. De ser un

deporte rey, tradicional y con gran número de aficionados, ha pasado a ser un juego para los cuatro mayores que aún recuerdan con nostalgia sus partidos de pelota.

La medida, por tanto, de arreglar y en algunos casos construir nuevos frontones por nuestra provincia es de alabar y puede suponer un importante paso en el rescate de este deporte. Tanto la Diputación como el Consejo Superior de Deportes se han hecho portavoces de esta tradición y creemos que por poco dinero se puede lograr que los frontones sean lo que fueron en su día. Sin embargo, tampoco se puede decir que la afición se haya perdido de una vez por todas. Quedan pueblos como Alcolea del Pinar, Molina de Aragón, Medrandra y otros muchos en los que existen jugadores de verdadera categoría y donde en las fiestas no se puede quitar del programa un buen partido de pelota contra otro pueblo.

Pero además, los frontones tienen otra serie de concomitancias y raíces sociales que les hacen ser un lugar de encuentro y reunión de los vecinos. Los más mayores verán con buenos ojos la potenciación de este deporte que ocupaba gran parte de su tiempo de ocio, y los jóvenes conocerán, si todavía no lo han conocido, la belleza y la resistencia que requiere este peculiar juego de pelota.

Los frontones, con o sin cuchillo, se levantan en los más pequeños pueblos de nuestra geografía. Un pueblo con buen frontón era la envidia de la comarca y la afluencia de público a contemplar los partidos no puede desaparecer porque las instalaciones, tan simples, estén dejadas de la mano de Dios. Algo se está haciendo para que esto no ocurra y de ello nos alegramos.

ALOVERA

REMODELACION EN LA PLAZA



En la cercana localidad de Alovera se están llevando a cabo las obras de remodelación en la plaza Mayor. Más bien se puede decir que se está construyendo una nueva plaza. Todos los trabajos llevan buen ritmo y no tardará mucho en ser abierta al público. Todo el suelo se está enlosando con piedra, lo que la hace tener un aspecto muy agradable.

Hay que tener en cuenta que alrededor de esta plaza gira toda

la vida municipal, ya que la mayoría de los lugares públicos, propios de cualquier pueblo, están a su alrededor. Así, la Iglesia, el Ayuntamiento y los bares se encuentran a su lado.

El Ayuntamiento sufraga las obras y seguramente la inversión será bien recibida por todos aquellos vecinos y visitantes que contemplen esa monumental plaza, cuando estén las obras finalizadas.



La alimentación del caballo

COMPLICADA Y PROBLEMATICA

No cabe duda de que la alimentación óptima debe ser el objetivo a perseguir por todos los ganaderos de cualquier especie, puesto que las deficiencias provocan una serie de accidentes desfavorables a la productividad y rentabilidad, al igual que sucede con los excesos que cada día deben de cuidarse en mayor medida, teniendo en cuenta la importancia y el valor de los piensos en la actualidad.

Alimentar a nuestros animales es, por supuesto, un pilar básico para la consecución de beneficios; pero para ello hemos de tener conocimiento de cómo se debe de hacer este proceso.

Alimentar consiste en cubrir las necesidades nutritivas

dentro de unos límites relativamente amplios, en función de una serie de circunstancias que son decisivas en el momento de determinar el consumo.

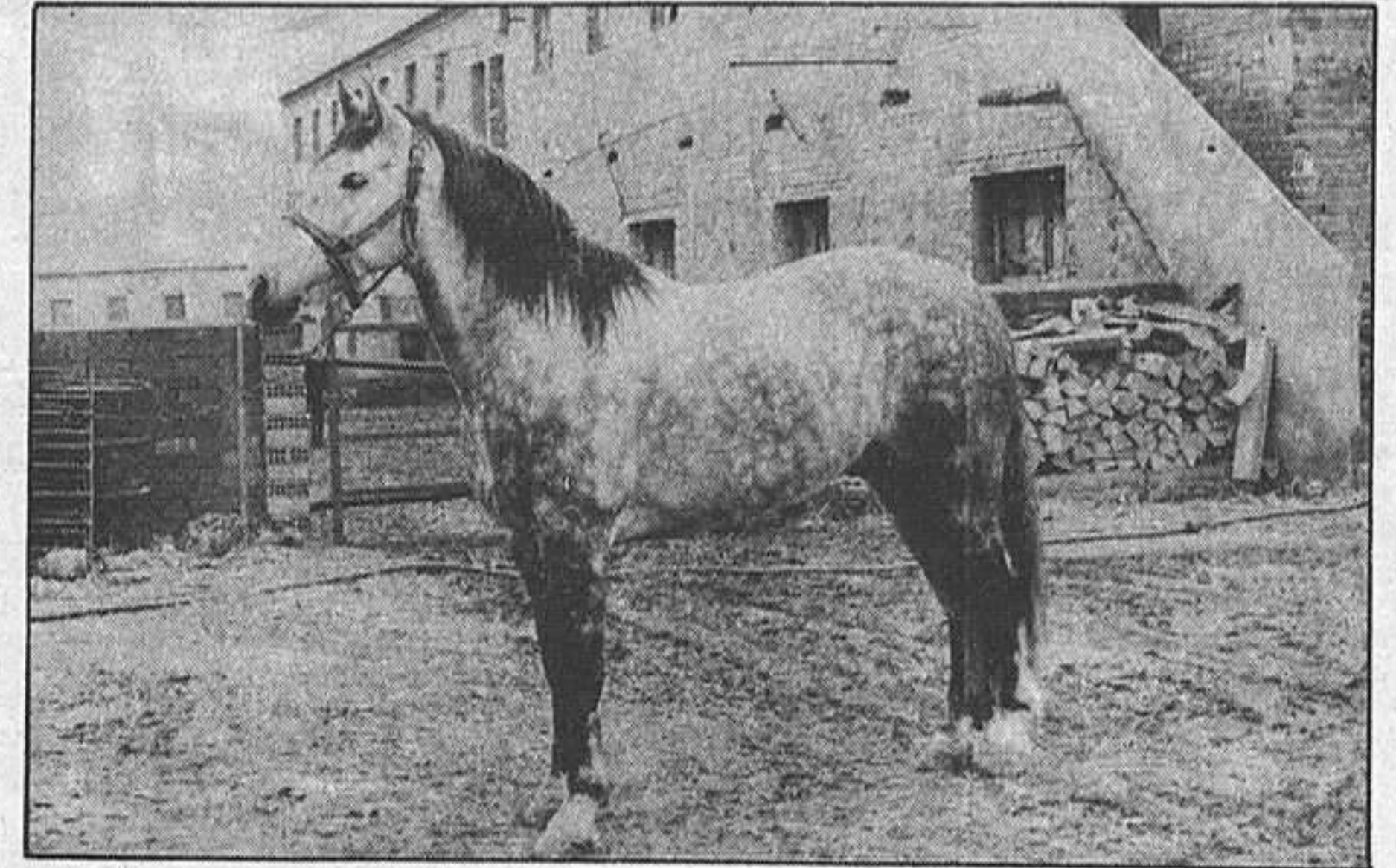
Estos factores hacen que la ingestión de agua vaya desde el 3,5 por 100 de su peso, en estado de reposo, hasta el 7,5 por 100, cuando ocurren unas condiciones extremas de temperatura ambiente, intensidad de la actividad realizada y alta tasa celulósica de la ración.

El abrevamiento deberá ser suficiente, frecuente, regular y apetente. Se tendrá especial cuidado en ofrecer al caballo agua potable y agradable de beber, es decir, fresca, a una temperatura entre ocho y catorce grados y reno-

centrados. Al mismo tiempo se impide la caída de la digestibilidad que sufrirían los concentrados, como consecuencia de una evacuación del estómago al ser arrastrados por el agua de la bebida.

PRESENTACION Y CALIDAD DE LA RACION

La forma de presentar la ración tiene mucha importancia cuando se trata de los caballos. Todo el mundo sabe que los caballos soplan sobre su comida antes de comerla. El polvo que puede desprenderse por este motivo tiende a producir enfermedades en las vías respiratorias e, incluso trastornos crónicos. Por el motivo antes dicho, los ali-



tiene para vomitar, con lo que una indigestión o cualquier otro problema puede ser peligroso. Se debe prestar especial atención para que los alimentos no estén rancios, enmohecidos, o que hayan sufrido fermentaciones. Se ha podido comprobar que numerosos trastornos tienen su causa en el suministro de forrajes enmohecidos, produciéndose por esta causa, desde alteraciones de la reproducción, hasta graves trastornos renales.

NIVEL Y DISTRIBUCION DE LOS ALIMENTOS

Cada caballo necesita unas cantidades determinadas de alimento y, al mismo tiempo,

- **Animal con un aparato digestivo muy delicado, es mucho más sensible a la mala alimentación si se tiene en cuenta que no puede vomitar**

unas calidades determinadas. Por ello, las proporciones relativas de forrajes y concentrados se encuentran determinadas por el nivel productivo del caballo considerado. Aunque se trata de un animal muy individual, de todas las maneras en los círculos veterinarios hay unas tablas generales en las que se indica el porcentaje de forrajes y concentrados que hay que utilizar, según el tamaño y la edad de cada caballo. Aunque hay que volver a repetir que la individualidad es la norma que impera con estos animales.

El caballo es extraordinariamente sensible a los accidentes de tipo digestivo, así como a los cólicos y, en general, a toda sobrecarga de tipo digestivo. Por ello, en todo período de reposo o de baja actividad debe realizarse una reducción del nivel alimenta-

rio. Pero hay que tener en cuenta que los cambios de ración deben de hacerse de una forma muy paulatina.

La masticación en el caballo es larga, metódica y muy compleja, de lo que resulta que come lentamente. La regularidad en la distribución de los piensos es otro factor importante, puesto que los caballos aprenden a esperar sus comidas. De ahí que la alteración en su distribución hace disminuir la utilización de la ración, apareciendo intranquilidad. Hace falta dejar al caballo todo el tiempo necesario y la tranquilidad deseable en el momento del consumo de los piensos, ya que con ello se le permitirá una masticación completa y un buen desarrollo de los procesos digestivos.

La ración de concentrado deberá suministrarse, como mínimo, en tres veces, proporcionando en cada ocasión igual cantidad de alimento. El número de veces puede aumentarse cuando la intensidad del trabajo así lo pida, pero nunca disminuirse. Está comprobado que el pienso concentrado deberá ser totalmente consumido en la media hora siguiente a su distribución. Si así no ocurriese, sería conveniente disminuir la cantidad o aumentar el número de repartos por día.

Los forrajes se distribuyen de forma general a continuación del concentrado. Se suele suministrar la cuarta parte del total en cada una de las comidas de la mañana y del mediodía y la mitad restante por la noche. Así, el largo reposo nocturno deja mayor tiempo para una masticación y una digestión más lenta. Como resumen podríamos decir lo siguiente:

MAÑANA: Un tercio del concentrado y un cuarto de forraje.

TARDE: Un tercio del concentrado y un cuarto del forraje.

NOCHE: Un tercio del concentrado y un medio del forraje.

F. G. P.
Fotos: ROMO

- **No se pueden dar unas reglas generales, ya que cada caballo se comporta de una manera muy individual**
- **Es conveniente humedecer los alimentos para que no se produzca polvo ante la costumbre que tienen de soplar sobre ellos**

vas de cualquier ser vivo mediante el aporte de aquellos elementos que resultan necesarios para la realización de las diversas funciones vitales. Lógicamente, los elementos a suministrar deberán ser los adecuados de acuerdo con la edad, producción, etc., de la especie considerada.

Por tanto, y de una forma concreta, en el caso del caballo deberán tenerse en cuenta sus particularidades fisiológicas, para que, mediante los alimentos suministrados, se pueda realizar su alimentación de una forma eficaz y, sobre todo, evitar los trastornos gastro-intestinales, a los que este animal es especialmente sensible.

En el caso del caballo es esencial adecuar el racionamiento a las necesidades intrínsecas de cada individuo, ya que sus requerimientos nutricionales presentan diferencias en dependencia del sujeto considerado. De ello se deduce que la idoneidad de un racionamiento considerado a nivel teórico y general resulta muy dudoso.

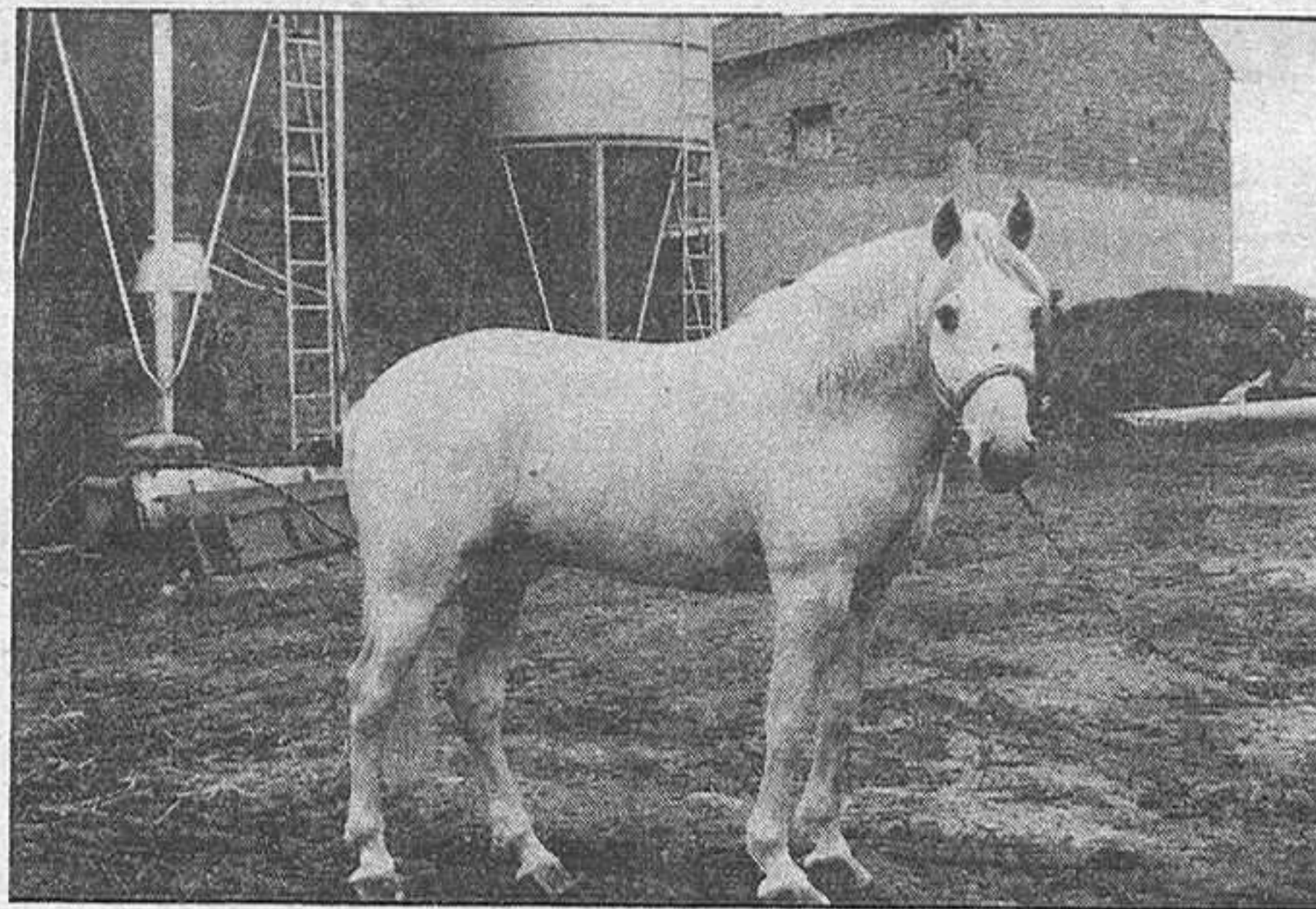
Al ser esencial que cada caballo reciba un trato individualizado, los datos que vamos a dar deben ser considerados como una orientación.

No obstante, para que el racionamiento se lleve a cabo de una manera satisfactoria resulta imprescindible observar unas reglas en cuanto se refiere al abrevamiento, al nivel alimentario, a la presentación de los piensos y a la calidad e higiene de los alimentos utilizados.

Las necesidades de abrevar son susceptibles de variar

vada con frecuencia.

Deberá prestarse especial atención al abrevamiento del caballo sediento, no permitiéndole beber de forma continuada, sino fraccionando el agua a tomar. Esto se realizará en varias veces y con agua



tibia, para evitar los cólicos ocasionados por una brusca llegada de agua fría y en exceso.

El agua destinada a ser consumida por los caballos sería deseable que fuera ligeramente salada, sobre todo en épocas de calor o después de un trabajo que le haya provocado una fuerte sudoración, lo cual trae aparejado unas fuertes pérdidas de sodio.

Para evitar las indigestiones estomacales resultantes de la inhibición de los productos harinosos, se considera recomendable hacer beber a los caballos después del consumo de forrajes —con lo cual se facilitará el tránsito de los mismos—, o antes de la ingestión de los alimentos con-

mentos concentrados deben ser suministrados en forma de gránulos, con lo cual se evita la producción de polvo. Otra posible solución es suministrar el pienso en forma de amasijó, lo que igualmente reduce los problemas señalados

y permite una mecanización de la distribución por medio de bombas y cañerías. La disolución de tres partes de agua por una de pienso es suficiente para el manejo.

Cuando por circunstancias diversas tenga que suministrarse el pienso en harina, deberá humedecerse antes de suministrarlo. Ello impide la producción de polvo y hace más apetitosa la comida al animal. Lo mismo dicho para los piensos se puede aplicar a los forrajes; como es bueno que vayan picados, también deben humedecerse para que, al soplar, no se levanten restos de forraje y se introduzcan por las fosas nasales.

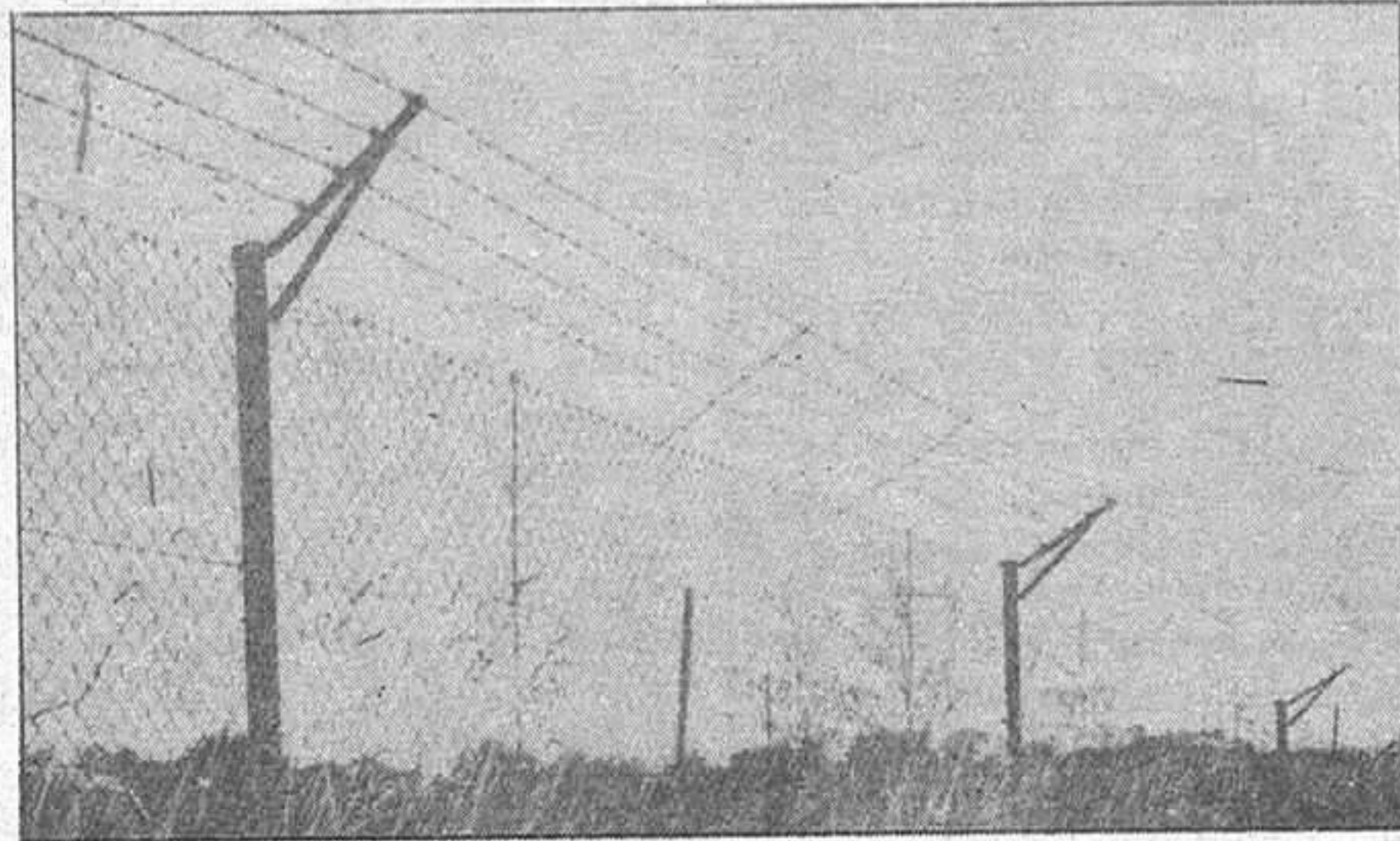
En la alimentación del caballo hay que tener en cuenta la imposibilidad que el animal

CERCADO AGRICOLA

Actualmente fabrica y distribuye en los mercados el cercado de alambre "Swyf-Tyte", de montaje rápido porque sus postes principales no exigen excavación, y económico, porque dichos postes pueden quedar espaciados entre sí a distancias que llegan a ser de 800 metros, con los postes intermedios separados a tramos de 18 metros (cuando lo habitual es que esta separación sea de dos a tres metros). Bamford Structures Limited (Uottoxeter, Staffordshire, Inglaterra). El alambre, de alta resistencia a la tracción y de calibre 10, 80/90 toneladas, está tensado a 455 kg. aproximadamente; como resultado la cerca cede al recibir un impacto y recupera su posición inicial cuando la fuerza cesa.

Con las piezas normalizadas del sistema se puede formar un cercado de un metro de altura y siete torones para contener a ganado ovejuno; de 1,20 metros de altura y tres torones para ganado lechero; de 1,20 metros y cuatro torones para ganado de engorde, y de ocho torones, que es el de fines generales, para ganado de casi cualquier tipo, incluido el caballo. Además, las cercas de 1,20 y 1,40 metros pueden quedar entrelazadas en forma de malla hasta una altura de 0,81 metros o más, de manera que actúen como barreras contra pequeños animales, niños y ciertos animales de presa. Y hasta de 2,10 metros se han construido cercas para cerrar el paso a ciervos y a otros ágiles "rivales" herbívoros y destructores de cosechas.

El diseño patentado de estas unidades permite instalar cada una de ellas en treinta segundos aproximadamente. Cada "dropper" consta de dos barras de acero para resortes; una, la de retención, es recta, y la otra también recta en su conjunto, está retorcida a intervalos de modo que formé ranuras curvadas en las que se colocan los alambres horizontales. Todo se reduce entonces a empujar hacia abajo la barra de retención haciéndole pasar por dichas ranuras; esto sujeta



los hilos de alambre en posición. En el extremo superior de cada barra de retención hay una prolongación que se retuerce alrededor del hilo de alambre más elevado para que el "dropper" quede trabado en su emplazamiento. También cabe asegurar en posición tela metálica mediante "droppers". El cercado es liviano y fácil de manejar sobre terrenos irregulares. Puede ser permanente o temporal; el alambre y los "droppers" se pres-

ta en que sus postes de extremo (o de estirado), entre los cuales queda tensado el alambre, descansan en el suelo en vez de ir metido en él o empotrados en hormigón. Les dan sujeción al suelo pasadores que se clavan por agujeros de los hierros en ángulo en que se apoyan. Los pasadores penetran en el terreno a ángulos distintos y, por tanto, actúan como las raíces de un árbol. El número y la longitud de los pasadores varían (la longitud, entre 0,90 y 1,20 metros) de

acuerdo con las características del suelo y el tipo de cerca deseado. Si el terreno es inestable o si se necesita una instalación permanente para satisfacer disposiciones especiales, los postes pueden quedar fijados con hormigón; pero en suelos firmes, y frecuentemente en casos en que los métodos tradicionales de hormigonado no dan resultado, el método de sujeción por pasadores basta para mantener la tensión de los alambres en distancias de no más de 900 metros entre los postes de extremo. Mediante puntales se conservan derechos estos postes contra la tensión alámbrica. Dos puntales empernados al poste bajan por ambos lados de los alambres hasta un corto hierro en ángulo, el cual descansa atravesado en dos maderos asentados en el terreno.

Hay además una barra conectada desde el hierro angulado a la base del poste. Las cercas con altura de 1,80 metros o superior tienen tres puntales. Para tensar cada alambre se utiliza una llave de apriete con la que se hace girar un simple conjunto de carrete y trinquete (uno por alambre).

OTRAS MODALIDADES

El método de sujeción por pasadores se emplea asimismo para asegurar postes de esquina y los de adaptación a la configuración del terreno, utilizados para asegurar la cerca cuando desciende por una depresión. Los postes intermedios, que sirven para mantener la línea del cercado, se emplazan habitualmente a tramos de dieciocho metros para secciones rectas. Van introducidos en el terreno y pueden ser postes "Swyf-Tyte" metálicos o bien de madera, hechos localmente.

La adquisición de tractores

UN TEMA POCO PENSADO

- Se adquieren verdaderos "monstruos" que luego no son necesarios para la cantidad de tierra poseída
- No se valora el que cuanto más grande es el vehículo, mayor es la cantidad de combustible a consumir

Hace años los únicos útiles con los que cualquier agricultor contaba para labrar sus tierras eran sus propias manos y las herramientas clásicas desde el principio de la Humanidad, como podían ser azadas, arados de madera y otras por el estilo. Tan sólo había una clase de herramienta que no era manejada por él mismo (si es que se la puede llamar herramienta) y que eran los animales de los que se ayudaba en sus faenas, como eran la mula, el caballo o los bueyes. Estos animales ocuparon durante mucho tiempo un lugar importante en el desarrollo de la agricultura, pero, poco a poco, el progreso y la técnica acabó con ellos.

del campo no están adecuando la compra de sus maquinarias a las necesidades propias de cada caso. Se están comprando verdaderos monstruos de tractores por agricultores que no necesitan ni siquiera la mitad de potencia para labrar sus tierras.

Cuando se va a comprar un tractor se debe tener muy en cuenta el gasto de combustible; es éste uno de los temas que normalmente se olvidan y que, sin embargo, al final del año hace sumar, por este concepto, muchos miles de pesetas gastados.

Cualquier tractor, por muy grande o pequeño que sea, está



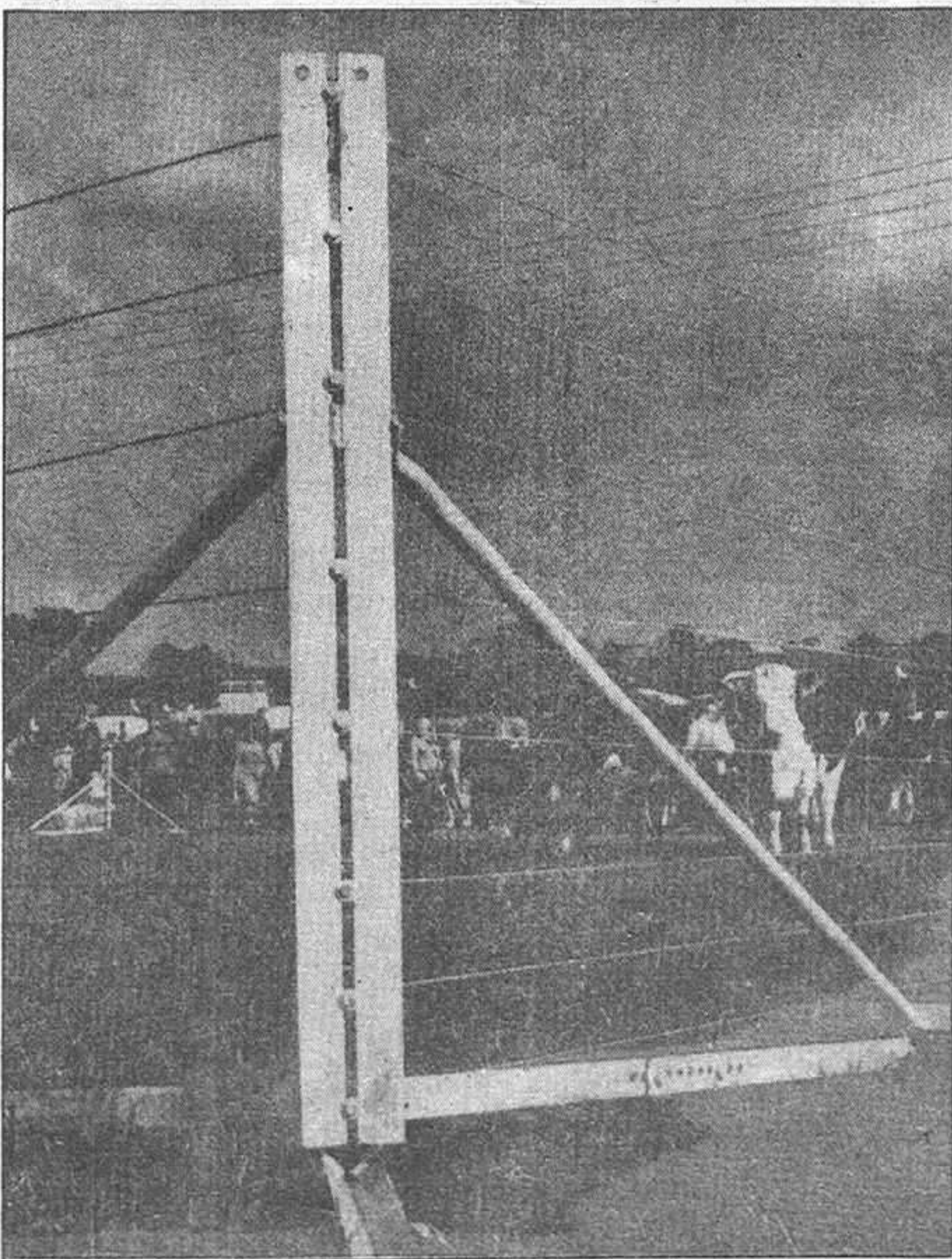
Estos animales fueron sustituidos por los tractores y lógicamente los aperos cambiaron de forma de ser y de utilizarse. Al principio de su aparición eran muy rudimentarios y de una potencia muy limitada. Se puede decir que una yunta de mulas era tan rentable como los primeros que aparecieron, aunque, eso sí, mucho menos cómoda. Luego, en poco tiempo, las técnicas revolucionaron el mercado y los tractores fueron haciéndose cada día más poderosos y, al mismo tiempo, más manejables. Era los años sesenta y el combustible era más bien barato con lo que la industria de la maquinaria agrícola tuvo un auge espectacular. Se pasó de tractores de treinta o cuarenta caballos a otros más de cien. La industria comenzó a introducir cabinas de aire acondicionado, radiocassettes, etc., procurando que las comodidades fueran incrementándose cada vez más. Hasta aquí todo está muy bien, mas teniendo en cuenta que el campo nunca ha gozado de comodidades, no está demás que alguna vez al progreso llegara también a este sector.

Esto que debería ser una cosa buena, está creando muchos problemas en muchas economías de agricultores. Y está creando problemas porque los hombres

perfectamente preparado para trabajar dos mil horas anuales; y todo agricultor sabe que la media de horas que se están trabajando no pasa mucho más allá de las mil horas. Si un tractor muy grande, con todo el gasto de combustible que ello lleva, es capaz de sacar adelante las tierras de un señor con unas mil horas, es perfectamente posible que un tractor mucho más pequeño y, por lo tanto, mucho más barato, pudiera hacer el trabajo en mil quinientas horas. Se podrá argumentar contra esto que mucha gente prefiere hacer la labranza cuanto antes y con toda clase de comodidades. El primer deseo es encomiable, pero no es muy lógico el hacer todo el trabajo en unos días y luego estar parado un montón de tiempo. En cuanto a la segunda parte no es del todo cierta, ya que el tamaño del vehículo no va en relación directa con la comodidad. Un tractor de menos potencia puede ser tan cómodo o más que uno grande.

Por último, el agricultor debe pensar en el tamaño de sus fincas. Hay tractores que al ser utilizados en haciendas pequeñas producen muchos daños al necesitar mucho espacio para sus maniobras.

F. G. P.



Las unidades verticales de espaciado, llamadas "dropper", se sitúan a intervalos de 1,20-1,80 metros para mantener los alambres horizontales con la separación intermedia correc-

tan a ser desmontados rápidamente y enrollados para reutilización en otra parte.

"RAICES DEL ARBOL"

La originalidad del cercado es-

A tres jóvenes estudiantes

ENTREGA DE BECAS DEL AYUNTAMIENTO

A última hora de la mañana del pasado martes, en un sencillo acto celebrado en el despacho oficial del alcalde de la ciudad, Javier de Irizar procedió a la entrega de cuatro becas, por un importe de 100.000 pesetas cada una, que la corporación municipal ha concedido a los estudiantes Miguel Mena, que realiza 5.º curso de Ciencias Químicas en la Universidad de Alcalá de Henares; Alicia Reyes, también en Alcalá de Henares; Ricardo Sanz, que ha comenzado este curso sus estudios de Ingeniería Industrial en la Universidad Politécnica de Madrid (aunque a éste no le fue entregada definitivamente la beca correspondiente, tal y como estaba previsto), y Javier Ortiz, estudiante de 2.º curso de Filología Inglesa en la Universidad Complutense de Madrid.



Tras la entrega del importe de las becas a los afortunados estudiantes, Javier de Irizar pronunció unas breves palabras en las que, después de felicitar a los mencionados jóvenes, les pidió que informasen al Ayuntamiento, periódicamente, del curso de sus estudios, así como de los problemas que les pudieran surgir, ya que, según manifestó el alcalde, al ser becados de la ciudad de Guadalajara, es misión del Ayuntamiento estar al corriente de los estudios de estos

Preguntamos al alcalde sobre este particular, manifestándonos que el mencionado estudiante tenía solicitada otra beca a un organismo oficial, por lo que no podía serle entregada la beca municipal, al existir una incompatibilidad en este sentido, pero en el caso de que no le fuera concedida la beca que había solicitado al otro organismo mencionado, le sería concedida la beca del Ayuntamiento, que en un principio le había sido asignada. Por otra parte, en caso afirmativo, es decir, si la beca solicitada con anterioridad le era concedida, entonces la beca mu-

de los estudios en los tres últimos cursos realizados por los aspirantes, ya fueran estudios correspondientes al bachillerato como a carreras universitarias y en función de la renta familiar, teniendo igualmente en cuenta el número de miembros de la familia del solicitante. A cada uno de estos baremos se les han ido asignando unos puntos, resultando finalmente agradecidos aquellos jóvenes poseedores de una mayor puntuación. Finalmente el alcalde nos recaló que es deseo del Ayuntamiento de la ciudad el ampliar, de cara al próximo año, el presupuesto para la concesión de estas becas, y con ello el número de las mismas.

La concesión de estas cuatro becas fue aprobado en el Pleno que el Ayuntamiento celebró el pasado 13 de noviembre, y el fondo económico de las mismas proviene del sueldo que como tal percibía el alcalde de la ciudad. La adjudicación de las becas se ha desarrollado de acuerdo con el expediente académico, de la siguiente forma: Por cada aprobado que con nota media resulte de los cursos de BUP o de COU, se concedió un punto. Por cada notable, también de nota media, dos puntos, por cada sobresaliente, tres puntos, y por cada matrícula de honor, cuatro puntos. En cuanto a los baremos con respecto a los ingresos económicos por hijo de una familia, se fueron repartiendo diferentes puntos para aquellos ingresos, por hijo, menores de 600.000 pesetas. De acuerdo con estas puntuaciones, fueron concedidas las becas ya indicadas, a los poseedores de un mayor número de puntos.

C. D. V.
Foto: ROMO



jóvenes estudiantes, para que la mencionada entrega de las becas no quedase en un simple acto protocolario. Por último el señor Irizar expresó su deseo de que los agraciados con la mencionada beca municipal pudiesen el próximo año acceder igualmente a las mismas, siempre y cuando sigan obteniendo en sus estudios tan buenos resultados como hasta ahora. Hay que señalar el hecho de que una de las becas asignadas, la correspondiente a Ricardo Sanz, no le fue entregada finalmente.

municipal que le correspondía al mencionado estudiante, sería otorgada al siguiente solicitante, aparte de los cuatro mencionados, que mayores éxitos hubiera acumulado, en base a los criterios establecidos por la corporación municipal. Posteriormente el señor Irizar nos manifestó que habían sido presentadas más de treinta solicitudes para la concesión de estas becas, por lo que ha sido necesario un proceso de selección en base a diferentes baremos, que han sido fijados con respecto al resultado

Esta tarde, en la Biblioteca

"LIBROFORUM" INFANTIL

Para las seis de la tarde de hoy, jueves, está prevista la celebración en la Biblioteca Provincial de un "libroforum". En este caso, está especialmente dedicado al mundo de la literatura infantil. Más concretamente, en este acto se discutirán los diferentes aspectos del libro de Mario Lodi "Cipi", editado por la editorial Alfaguara en su colección infantil y juvenil. La moderadora será, salvo modificación de última hora, María Sole, experta en actividades de

animación cultural infantil. Para este "libroforum" se ha pensado como número idóneo de asistentes el de unos cincuenta niños. Habida cuenta la irregular asistencia a las anteriores convocatorias en el resto de actividades navideñas de la Biblioteca Provincial, todo parece indicar que ese número es difícil de alcanzar. No obstante, hay que indicar que el "libroforum" es interesante no sólo para los niños, sino también para los educadores, que de es-

te modo pueden acercarse a las posibilidades que ofrece esta modalidad educativa. Por tanto, los interesados, niños o mayores, pueden acudir esta tarde a las salas de la Biblioteca Provincial, en el Palacio del Infantado.

Las actividades organizadas por la Biblioteca Provincial con motivo de las vacaciones escolares concluirán el próximo sábado, día 9, con una explicación a los niños de la poesía de Juan Ramón Jiménez.

En el lavadero del Alamin

LA HISTORIA SE DERRUMBA

Un legado del siglo XVI no llegará ya, es seguro, al umbral del siglo XXI. Abandonado a todos los cuidados, el lavadero del barranco de San Bernardo —en El Alamin— ha podido guardar durante muchos años el tesoro histórico que constituyen sus columnas, tal vez provenientes de un palacio de la familia de los Mendoza. Está oscuro el proceso que llevó estas piezas a su actual emplazamiento, pero sí está claro que la desidia ha traído como consecuencia que, una mañana, se haya descubierto el irreparable daño sobre la piedra añeja.

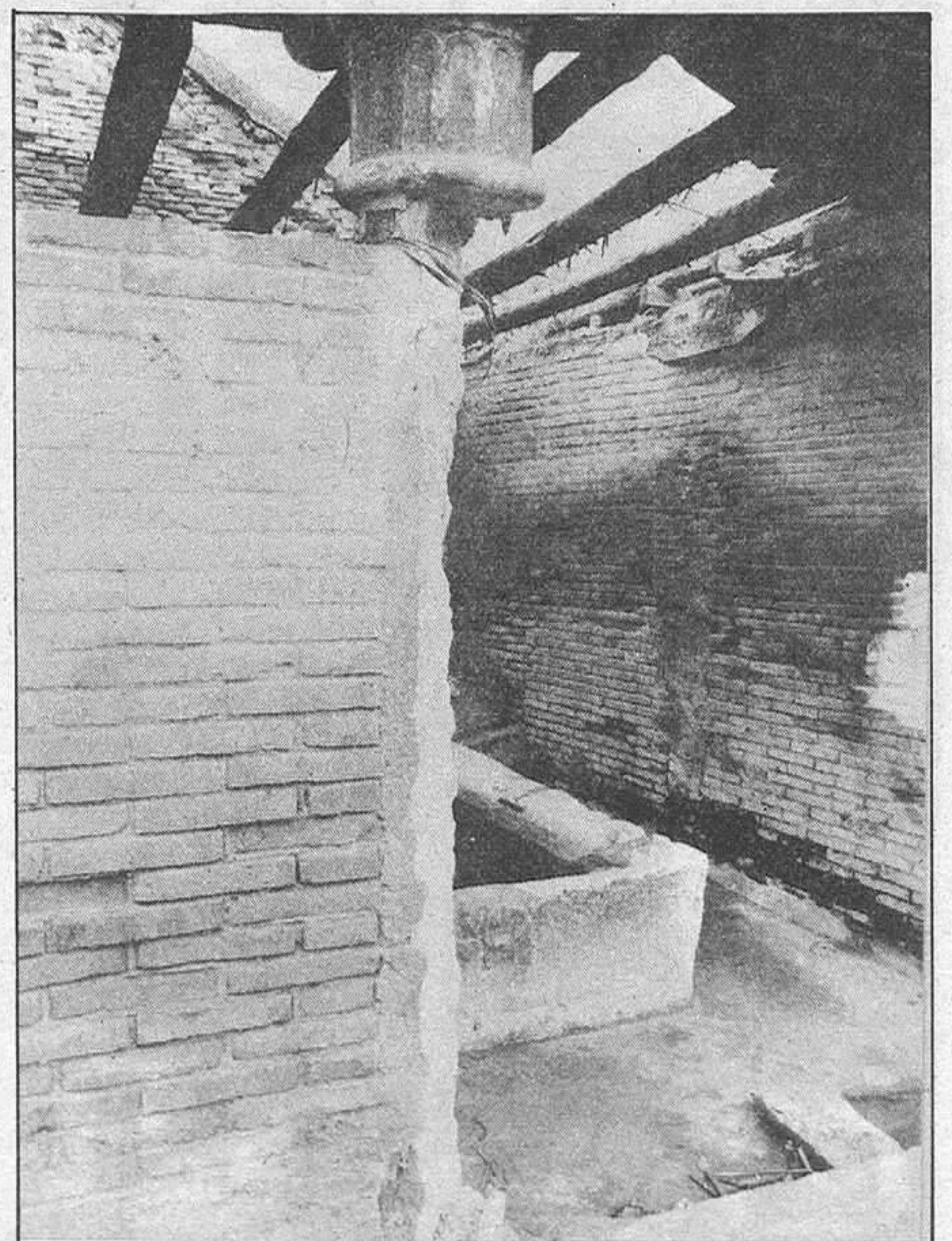


Las fotografías son contundentes. Unas, tomadas a principios del pasado mes de octubre, contrastan con la más reciente, en la que se muestra palpablemente media columna desgajada, quedando en pie una estrecha franja, unida a la pared de ladrillo. Por fortuna, el capitel se ha salvado del desastre. Entre la ruina de este lavadero, que es último ejemplo de un uso cotidiano que nos lega la tradición, la historia se diluye poco a poco.

Hubiera sido deseable, como en cualquier caso, prevenir esta construcción popular del paso del tiempo y de la mano destructora. No se trata de un monumento arquitectónico, pero sí es un monumento etnográfico y, además, viviente. Ojalá no fuera

que se evita la pérdida de lo valioso que lo antiguo pueda mantener.

Repetidas veces hemos denunciado acciones erróneas en lo concerniente a la protección de obras de valor histórico, artístico, etnográfico o, si se nos apura, simplemente sentimental. Hoy hay que reincidir en la denuncia porque otros han reincidido en el desinterés, al margen de cuál haya sido el motivo concreto del hecho o quién el autor directo. En el fondo subyace toda una necesidad de salvaguardar lo poco que aún tenemos. Si tanto recurrimos al



necesario que las mujeres tuvieran que acudir hasta allí para su colada diaria, al igual que sucede en muchos pueblos de la provincia. Sin embargo, la mejora del nivel de vida debe alcanzar a todos los ciudadanos, del mismo modo y al mismo ritmo

glorioso pasado de la Guadalajara mendocina, protejamos sus obras que han llegado hasta nosotros. El pasado, que en muchas ocasiones da luz sobre el futuro, merece ser respetado.

Fotos: ROMO

día a día

Mucha crisis económica, pero los escaparates de las jugueterías parecían ayer un verdadero desierto, con las estanterías vacías. Por lo que se ve, cuando toca responder a la ilusión de los hijos, no hay padre que se resista, aunque ya esté asomando el hocico ese "lobo" que es la inacabable "cuesta de enero". No queda, al menos en estas fechas, más remedio que ponerse sentimental, recordar la propia infancia y sentir una especie de puntada en el estómago al pensar en el futuro de nuestros hijos. Pero del futuro ya hablaremos mañana.

Bajando de las nubes a la calle, ya estamos de nuevo con el singular desbarajuste de los semáforos de nuestra capital. Algunos van bien, conforme a su cometido de regular el tráfico. Sin embargo, otros hay que se han declarado en huelga, con todos sus focos apagados. En consecuencia, vuelta a recordar lo que nos decía el Código —bastante olvidado con los años— de que "tiene preferencia el vehículo que viene por nuestra derecha". Una variación, por demás curiosa, es la del semáforo existente en la intersección de la calle de la Constitución con la Avenida de Castilla. Desde el casi apocalíptico día del vendaval, su "linterna" con las tres luces —verde, ámbar y roja— permanece vuelta, dando la espalda al conductor. En un principio el desconcierto de los conductores era tal que ni tan siquiera intentaban descubrir cuál era el color del semáforo. Ahora, con eso de la costumbre, el semáforo sigue igual pero, quien más, quien menos, se para, acerca los ojos hasta el parabrisas y así hasta averiguar si el paso está permitido. Señores responsables: semáforos, sí, pero que funcionen.

Tal vez pensara el lector que esta columna iba a "pasar" de mencionar a los Reyes Magos. Pues no. Con la figura de los tres magos de Oriente instituida en oráculo para grandes y chicos, uno no puede dejar pasar la ocasión y, ya que 1981 ha pasado a la mejor vida del olvido, pedir para todos los alcarreños el mismo deseo que el caricaturista político "Peridis" expresó en Televisión Española: Paz y Libertad para todos. Dos palabras que valen su peso en oro y en esperanza.

Una esperanza que ya se está convirtiendo más que en histórica es ver de una vez concluidas las obras del colector del Alamién. Se insiste que ya queda poco tiempo, pero ahí están las máquinas y los cimbrados, sin que aún llegue el momento de decir: "Ahí queda eso". Lo que queda, permanece, es el aburrimiento. Como agravante, es de suponer que las lluvias, si aparecen de nuevo, retrasarán aún más las obras. Pues, nada, a esperar. Hubiera sido un buen regalo de los Reyes Magos.

ORENCIO

EL DIA DE REYES EN NUESTRA CAPITAL

El Moto Club Alcarreño de Guadalajara, siguiendo la tradición mantenida durante varios años, visitó ayer diversos centros para hacer entrega de donativos y juguetes en las distintas entidades.

El Moto Club sacó a todos sus efectivos a la calle, que rodeadas de un ambiente de humo y del rugir de las motos, algunas de ellas manejadas por chavalines cuya edad no sobrepasaría los seis años, fue el dato de colorido de una mañana, protagonizada por nuestros "peques" que, entusiasmados, disfrutaban con los regalos de los Reyes Magos entre sus manos.

Como años anteriores, con la escandalera típica del rugir de las aproximadamente cincuenta motos de todas las cilindradas, los socios del Moto Club se dirigieron primeramente al colegio de subnormales para hacer entrega a los ingresados de diversos juguetes. Según nos comentó uno de los dirigentes de dicha asociación, la entrega de los juguetes y regalos hubo de ser aplazada para otro momento, toda vez que los chiquillos se encontraban en una especie de albergue fuera de Guadalajara.

Tras esta primera visita, se dirigieron, al igual que años anteriores, al Ayuntamiento



El secretario del Moto Club Alcarreño hace entrega de un cheque valorado en 158.000 pesetas a la superiora de la Residencia de Ancianos.

nuestros mayores con todo tipo de dulces y paquetes de tabaco, ante la mirada agradecida y satisfecha de los homenajeados.

En una de las salas de la Residencia se obsequió con un vino y unos dulces a los

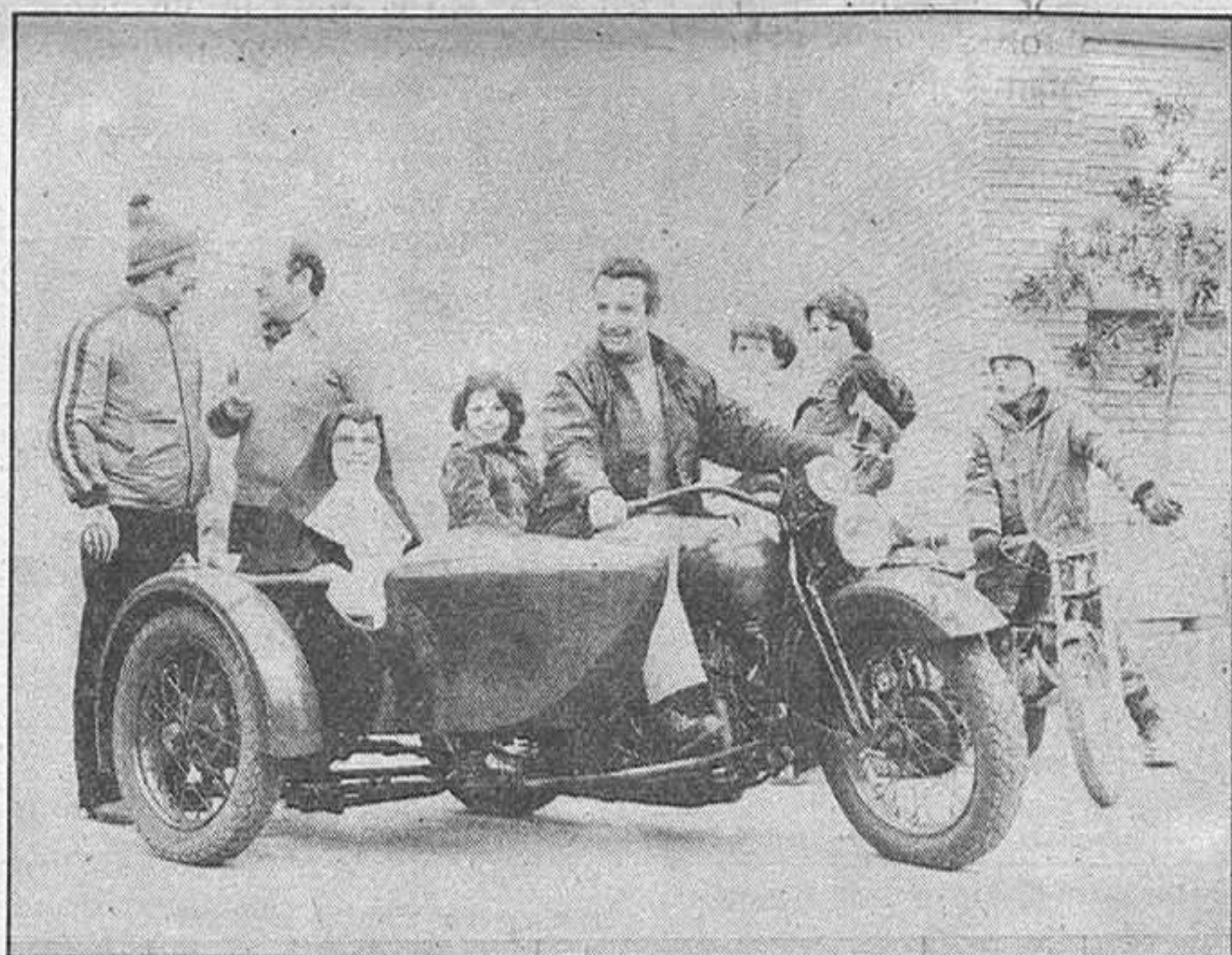
ba, presidente del Moto Club, dirigió unas palabras a los asistentes en las que deseó un venturoso y feliz año nuevo. Tras estas breves palabras en las que el presidente del Moto Club se refirió al donativo entregado, que representa una parte de los beneficios obtenidos por el Moto Club a lo largo de todo el año, el secretario del Moto Club, Feliciano Peinado, hizo entrega a la institución del mencionado cheque, entre los gritos de viva la rondalla y feliz año nuevo.

EL AYUNTAMIENTO TAMBIEN COLABORA

Por su parte, el Ayuntamiento de nuestra capital participó asimismo en este día recorriendo diferentes centros, entre ellos el Hospital Provincial, la Residencia y el Asilo de Ancianos, donde, acompañados de los tres Reyes Magos, se hicieron entrega a los niños de bolsas de caramelos, entre el comprensible jolgorio que reinaba hoy en todos estos sitios.

En el Asilo coincidieron con el Moto Club Alcarreño y repartieron dulces entre los niños del mismo.

Dentro de los actos programados por el Ayuntamiento para estas fechas, anteayer, víspera de Reyes, tres pajes de sus majestades visitaron el Centro de Educación Especial Virgen del Amparo, donde cursan estudios cerca de ochenta niños, a los que se hizo entrega, en medio de un ambiente de algarabía y bullicio de diversos juguetes, adquiridos en una juguetería de nuestra capital, gracias a la aportación del Ayuntamiento valorada en 40.000 pesetas. También estos disminuidos psíquicos tienen ya, pues, su regalo de Reyes, aunque en este caso, a la hora de la elección de los juguetes hayan intervenido el cuadro de profesores para seleccionar, con arreglo a las posibilidades de cada niño, un tipo de juguete de carácter didáctico que, además de entretenerles, pueda desarrollar sus propias habilidades personales.



Las apuestas también llegaron a la Residencia de Ancianos. No hay más que ver la cara de satisfacción de esta hermana que acomodada en el side-car de una moto antañona, pero todavía rugiente y dispuesta a tragar kilómetros, recibió dos mil pesetas en la apuesta de que era capaz de montar en este "cacharro" precioso. No es de extrañar que, gustosamente, aceptara el reto, ya que según nos comentaron, las motos son una de sus predilecciones favoritas.

de nuestra capital, donde se hizo entrega al parque de bomberos de unas cajas de puros, como medio de compensar la labor realizada por dicho parque a lo largo de todo un año, acudiendo puntualmente cada vez que el Moto Club ha requerido sus servicios.

La siguiente visita fue a la Residencia de Ancianos, donde los internados esperaban su llegada en medio de un ambiente jovial y lleno de emoción. Allí, las señoras y amistades de los componentes del Moto Club visitaron los distintos comedores de la Residencia, obsequiando a

asistentes, que en varias ocasiones lanzaron sus cánticos al aire al son de los acordes de dos guitarras y una bandurria airoosamente manejadas por nuestros "abuelillos".

Sor María, acompañada en todo momento por la superiora de la Institución, la Madre Josefa, fue enseñando a los asistentes las distintas salas y comedores en las que conviven las personas de la tercera edad y a las que, posteriormente, el Moto Club Alcarreño hizo entrega de un cheque de 158.000 pesetas, como donativo a la institución.

Previamente, Antonio Gro-



A toque de guitarra se pasó la mañana.

BALONCESTO: IV Torneo de Reyes

(97-70) REAL MADRID JUNIOR CAMPEON AL VENCER AL ESTUDIANTES EN LA FINAL

La final a celebrar entre el Real Madrid, que había dejado en la cuneta al Hogar de Avila, y Estudiantes, parecía tener un claro matiz madridista, teniendo en cuenta lo visto en el encuentro de semifinal entre el Caja y Estudiantes, sin embargo, aunque al final los madridistas vencieron con autoridad, en un principio no resultó un paseo para los madridistas, que comenzaron jugando mal, francamente mal, quizá conscientes de su superioridad.

El mal juego de los blancos obligó a Luyk a pedir un tiempo muerto con el fin de ordenar el juego de sus hombres y recriminarles su actitud protestona frente a las decisiones de los colegiados, señores Rodríguez y Pedro Delgado. La reprimenda surtió efecto, pues desde aquel momento el sistema blanco comenzó a funcionar, minando poco a poco el entusiasmo encomiable del Estudiantes, que mantuvo el tipo, sensacionalmente, en la primera mitad.

Ambos conjuntos comenzaron jugando con un sistema defensivo de marcaje individual, aunque los hombres del conjunto blanco no apretaran suficientemente el acelerador para evitar los tiros a media distancia del Estudiantes que, consciente de su inferioridad en cuanto altura, empleó este terreno como arma estratégica sin intentar penetrar en la zona madridista, salvo en contadas ocasiones.

En los tres primeros minutos de juego, y tras una ventaja favorable al conjunto blanco de cuatro puntos, los hombres del Estudiantes lograron la igualdad a base de tesón, y en algunos momentos se pudo pensar que el pez chico podía comerse al grande, claro que era excesivamente pronto para pronosticar, pero causó grata sorpresa el juego desarrollado por los estudiantes frente al león blanco.

Velasco comenzó a funcionar con la tónica que ha mantenido en este torneo, que no sabemos si será la habitual pero que parece sorprendente. Resultado del juego del base fue que la máquina madridista comenzara a funcionar, rayando en la perfección en algunos momentos. Aunque eso sí, Estudiantes se lo ponía muy difícil, por lo que los blancos tuvieron que efectuar un pressing momentáneo para desarmar al rival, y aunque no lo consiguieran, lo cierto es que miraron físicamente a sus oponentes, sobre todo a González, que era el único capaz de responder al juego de Velasco, al que se imponía cuando llevaba el balón hacia el aro madridista, pero que no podía neutralizar cuando se trataba de defender.

La facilidad con que el Real Madrid rompía la zona del Estu-

diantes era pasmosa mientras que al Estudiantes le suponía cada canasta un enorme desgaste en jugadas largas y trabajadas, sin atreverse, todavía, a penetrar bajo el aro rival y jugar alguna baza allí. Lo cual parece lógico, por otra parte, porque los hombres altos del conjunto blanco no perdonan en esa demarcación.

Pese a que los madridistas lograron, hasta el minuto seis, una ventaja de siete puntos, los hombres del Estudiantes no se desmoralizaron y en una muy buena racha de juego de González y Sacedo, que hicieron diabluras en ataque, respondieron a cada canasta madridista con otra canasta, jugando muy bien la que parecía su única oportunidad, la media distancia.

El ritmo al que se jugaba el encuentro era bastante rápido y en algunas fases brillantes, con un juego entretenido, y jugadas aplaudidas, una a una, por el público asistente.

Un nuevo bache de efectividad en el disparo a canasta por parte

Importante en estos minutos era la lucha mantenida por Velasco y González, que aunque desigual a la larga, porque el base estudiantil se desgastaba físicamente, estaba produciendo un final del primer tiempo, cuando menos emocionante y, cuando más bueno, porque ambos conjuntos se movían ahora por la zona con más soltura, incluso Estudiantes se atrevió a explorar este terreno, dentro de las limitaciones lógicas deducibles de la diferencia entre ambos conjuntos. Sin embargo, Velasco en un par de contraataques mortíferos de necesidad volvió a dejar las cosas en su sitio, bien apoyado por Peña y Hernán Gómez, el primero basado en su efectividad encestandora y el segundo aprovechando su altura.

El resultado parcial de estos primeros veinte minutos arrojó una diferencia favorable al conjunto blanco de tres puntos. Una ventaja que no resolvía nada, porque las espadas seguían en alto, aunque ya con una desigual-



Estudiantes junior, un gran subcampeón para el Torneo de Reyes.

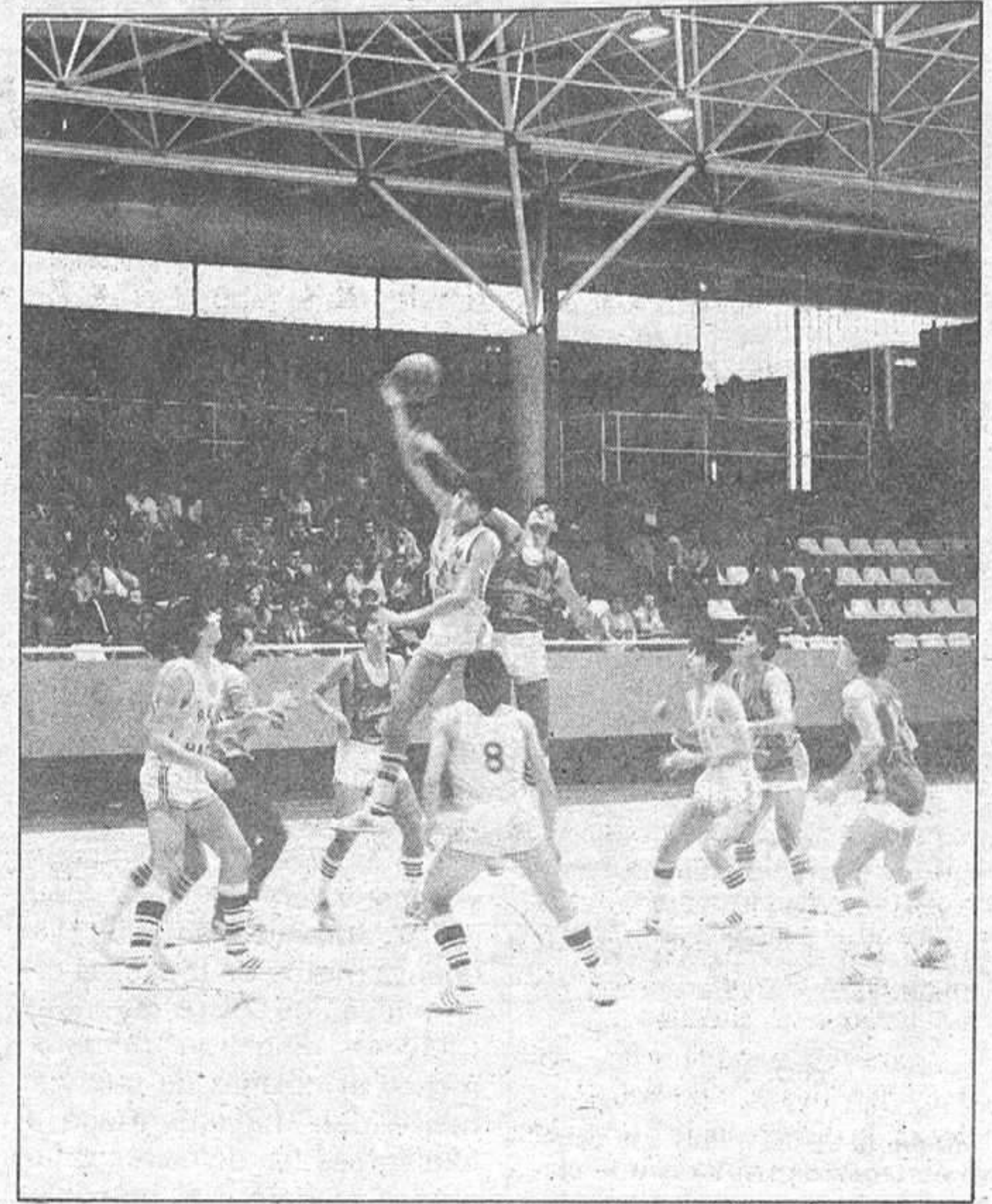
de los madridistas, mientras que el Estudiantes mantuvo su porcentaje, hasta entonces bastante alto, significó que se produjera la igualdad a veinticinco puntos a la falta de nueve minutos. Más que nunca parecía que el Estudiantes podía dar la sorpresa, y que cuando menos habría emoción en el marcador, porque al Madrid no le resultaba el encuentro tan fácil como se sospechaba.

Al conjunto blanco le fallaba, ahora, la efectividad y precisión en sus acciones, lo que facilitaba la labor, difícil del Estudiantes, que por vez primera y a la postre última, se pondría por delante en el marcador.

Una pequeña reacción madridista producida por el encorajamiento de sus principales elementos significaría una nueva y momentánea ventaja de cuatro puntos que, una vez más, neutralizaría el Estudiantes, logrando la igualdad a 35 a falta de tres minutos para el final del encuentro.

dad manifiesta, porque los hombres del Estudiantes se habían vaciado prácticamente para suplir su inferioridad técnica.

Al comenzar los segundos veinte minutos el sistema defensivo del Real Madrid cambió por completo, empleando una zona más elástica para el contraataque que el marcaje individual, pero sin dejar de presionar a los jugadores rivales. En la salida inicial del Estudiantes influyó el cambio de base, porque González se quedó en el banquillo, quizá buscando el descanso, y aunque el técnico estudiantil empleó un sistema presionante sobre Velasco, intentando romper el esquema de juego blanco, no lo lograría por dos motivos. En primer lugar al emplear dos bases, más defensivos que ofensivos, perdió comba en el marcador y efectividad y movilidad en ataque; por otro lado no sólo Velasco juega en el Madrid, y el efecto producido fue la apertura de lagunas en su zo-



Se suponía la superioridad blanca en la final, y aunque fue efectiva, la pelota estuvo en el aire más tiempo del supuesto.

na, por donde se colaban con relativa facilidad, tanto Peña, como Hernán Gómez, como García Coll, principalmente.

De esta forma los hombres del Madrid no tenían, apenas, que arriesgar en lanzamientos a media distancia, sino que basados en contraataques velocísimos lograban sus canastas prácticamente bajo el aro del Estudiantes.

• El conjunto blanco ganaría justamente dada su superioridad sobre el resto de los participantes

El conjunto estudiantil se vino un poco abajo, al no poder romper con la misma facilidad la zona madridista, donde se veían forzados a los fallos lógicos de los lanzamientos a media distancia. Y aunque reaccionarían logrando canastas debajo del aro madridista, buscando una mayor efectividad y la jugada rápida al contraataque, perdieron balones que en manos de los jugadores blancos significaban puntos de ventaja.

La lucha inicial bajo los aros planteada pronto la dominó el conjunto madridista, aunque a seis minutos del comienzo de esta segunda mitad todavía la ventaja fuera de tres puntos. Una ventaja escasa que no resolvería el encuentro.

Martínez no podía igualar la labor de ataque de González, y eso perdió al conjunto estudiantil que, físicamente más mermado que los madridistas, perdió en dos minutos siete puntos más. La diferencia sí que era ya peligrosa y casi definitiva, y ello pesó en las filas del Estudiantes, que comenzó a resquebrajarse, pese a las buenas acciones de

Sacedo. También influyó, indirectamente, en este aumento de la diferencia un par de errores arbitrales que devolvieron el balón al Madrid cuando hubiera sido el Estudiantes quien lo debería haber puesto en juego.

Pese a que el Estudiantes intentó el pressing para enjugar esos diez puntos, no lograría sino efectos negativos, porque esto facilitó el contraataque de los madridistas, que aumentaron esta diferencia a trece puntos.

El 78-61 que campeaba en el marcador a falta de seis minutos era ya concluyente, porque el Estudiantes acusaba el esfuerzo físico y no parecía tener capacidad de reacción, como resultaría a la postre. La salida a la cancha de González no arreglaría nada, porque el conjunto madridista se había embalado en busca de los veinte puntos de diferencia como meta inmediata, cosa que lograrían, y empeñados en llegar a la cota de los cien, lo que no les fue posible.

El palmeo, francamente bueno de Hernán Gómez, cuando apenas faltaban cinco minutos, gráficamente expresaba el hundimiento del Estudiantes y la superioridad blanca, que en cinco minutos significó quince puntos por siete del conjunto estudiantil.

El Madrid Junior se proclamaba de esta forma campeón del IV Torneo de Reyes de Baloncesto, venciendo en la final al Estudiantes Junior, que si en principio se pensó pudiera resultar víctima propicia, luego no lo fue tanto, y realizó un gran encuentro, sobre todo, en los primeros veinte minutos, en que plantó cara al campeón.

Real Madrid: Taeño (8), Vidal (1), Velasco (12), García Coll (16), Peña (19), Rodríguez (3), Hernán Gómez (22), Rementería (8), Pérez y Ortiz.

Estudiantes: Asís (6), González (9), Miret (4), Gutiérrez (5), Sacedo (14), Granero (4), Verano (17), Albacete (7), Martínez (4), García y Loza.

Frente al Hogar de Avila

(52-49) TRES PUNTOS DIERON EL TERCER PUESTO AL CAJA

Como adelantamos en nuestro número de ayer, el encuentro entre Caja Provincial y Hogar de Avila, que no es un equipo abulense, como dijimos en nuestra información de ayer, sino que también es de la capital de España, dilucidaría el tercer y cuarto puesto de este, valga la redundancia, IV Trofeo de Reyes de baloncesto.

Asistieron pocos espectadores a este encuentro, y lo cierto es que no se perdieron nada del otro jueves, porque el encuentro brindado por ambos conjuntos fue malo en la primera mitad y peor en la segunda, si cabe.

Comenzó el equipo alcarreño muy nervioso e impreciso en defensa y desarrollando un juego de ataque agarrado y falto de nervio. Pese a todo el Hogar de Avila no pudo evitar que en el minuto nueve de juego los alcarreños llevaran un punto de ventaja, con un tanteador de 16-15, que se nos antoja ya excesivamente corto para el tiempo de juego transcurrido.

Al Caja les costaba bastante esfuerzo romper la zona del Hogar, que a base de lanzamientos rápidos en ataque y a los logros de la media distancia mantenía el tipo. Claro que los errores de unos y otros eran bastante grandes.

Ambos conjuntos marcando en zonas parecían empeñarse en una lucha por ver quién cometía el error más grande, porque aciertos hubo muy pocos por uno y otro bando. Lo cierto es que a falta de siete minutos para el final de la primera mitad el marcador reflejaba un pírrico 20-21 a favor del Hogar de Avila, que en aquel momento había cometido un error menos que el conjunto alcarreño. En el Caja los pivots no acababan de tomar la medida a los aros, principalmente al rival, porque en defensa, basándose en una mayor altura, consiguieron dominar relativamente.

Para no desentonar con el encuentro los colegiados que lo dirigían, Rodríguez Álvarez y Bachiller, comenzaron a cometer errores, perjudicando sensiblemente al conjunto madrileño, aunque no de forma determinante en el marcador.

Quizá una de las claves del mal juego por parte alcarreña se debiera a la floja actuación del base, Luis Antonio Pérez, que ciertamente no tuvo su día, fallando continuamente en los pases, aunque pusiera su mejor empeño en ordenar el juego de su equipo.

Tanto por un bando como por el otro se fallan canastas increíbles, aunque la mayor rapidez del Hogar y su mejor defensa fuera, junto a que los alcarreños no encontraban la forma de romper la zona rival, la causa de ese punto de diferencia, a su favor, al finalizar los primeros veinte minutos. Ese 26-27 reflejaba suficientemente lo ocurrido en la pis-

El encuentro resultó soporífero, y tan sólo al final la incertidumbre en el marcador animó al escaso público asistente

ta. Un resultado escaso para un juego no más sobrado.

Al comienzo de la segunda mitad el encuentro sigue bajo la misma tónica con grandes errores en los lanzamientos y en las entradas, y aunque el juego se hizo más fluido en la pista se perdía todo cuando ambos conjuntos llegaban a la zona contraria. Cuatro minutos sin marcar ninguno de los dos conjuntos una canasta es un dato lo suficientemente expresivo para entender lo que sucedía en la pista. Al final se rompería la mala racha de tiro



Caja Provincial y Hogar de Avila rivalizaron en desaciertos por el tercer puesto, al final se lo llevó el que menos cometió.

libre, a favor del conjunto madrileño. Pero aunque esto ocurriera, los tiradores de ambos colores siguieron actuando con desacierto total. Tan sólo algunas canastas de Víctor Yagüe bajo el aro rival, supusieron jugadas dignas de tener en cuenta. Mas inicialmente el Hogar de Avila llevaría la mejor parte, teniendo a los nueve minutos, de este segundo tiempo, una ventaja de cinco puntos.

Feliciano Peinado comenzó a funcionar en los lanzamientos a media y larga distancia, y Víctor Yagüe continuó logrando alguna canasta bajo el aro rival. Esa fue la causa, junto al mayor desacierto en el conjunto rival, de que el Caja tomara nuevamente la iniciativa, al menos en el marcador y se pusiera por delante con la escasa renta de un punto. Ventaja alterna, porque ambos conjuntos se estancaron sin que ninguno acertara a despegarse definitivamente. Sin embargo, a base de una lucha tremenda por el encuentro, y con los mismos errores, por unos y otros, el Caja consiguió dominar ligeramente forzando al Hogar de Avila a jugar contra reloj los minutos que

quedaban, porque la ventaja adquirida, aunque corta, empezaba a parecer suficiente. Cuando menos se logró una cierta emoción para finalizar el encuentro, porque a falta de segundos el conjunto alcarreño sólo sacaba un punto de diferencia a su contricante, aunque, eso sí, tenía el balón en juego, lo que aprovecharía Víctor, el mejor hombre en nuestro bando, para sentenciar con una postrera canasta que significaría esos tres puntos de diferencia existentes al final del encuentro entre ambos conjuntos.

El resultado final, 52-49, es cortísimo para un enfrentamiento entre ambos conjuntos de relativa calidad. Lo cierto, es que ni a unos ni a otros les salió nada a derechas y eso influye en la moral de cualquier equipo, muy posiblemente fuera lo que les ocurrió tanto al Hogar como al Caja.

Así que los escasos especta-

res del encuentro sólo contaron con la compensación de ese tercer puesto logrado por el Caja en el torneo, que a toro pasado puede parecer incluso poco, teniendo en cuenta que frente al Estudiantes en la primera eliminatoria se pudo ganar, y que los siete puntos de diferencia que separaron al Caja de la final fueron logrados más por desacierto de los alcarreños que por aciertos del Estudiantes, que no realizó un buen encuentro, comparado con lo que se vio frente al Madrid.

En cualquier caso el balance parece positivo, habida cuenta de que se ha quedado por debajo, tan sólo de dos conjuntos junior de reconocida potencia, y que se ha ganado a un club de segunda división.

Caja: L. A. Pérez (6), F. Peinado (8), Isidro (10), J. L. Peinado (2), Campo (10), Víctor (10), Octavio Pérez (2), Galindo (4), Durán, A. Román.

Hogar de Avila: Torres (4), Herradón (5), López (18), Mateo (8), Arribas (2), De la Fuente (4), Sanz (8), Portes, Sánchez, Palazón.

Pleno del Patronato Deportivo

LOS PRESUPUESTOS PARA EL 1982, A ESCENA

El próximo martes, día 12, se celebrará un pleno de la Junta Rectora del Patronato Deportivo Municipal. En la reunión que se celebrará a las 8.30 de la

tarde, en segunda convocatoria, se someterán a aprobación los presupuestos para el año 1982 como punto principal del orden del día.

CONSECUENCIAS DEL TORNEO

Al margen de los encuentros jugados en este cuarto torneo, se derivan una serie de consecuencias al finalizarlo. En primer lugar el papel realizado por el Caja, el conjunto anfitrión y por ende alcarreño, ha sido desigual. Pese a perder con el Estudiantes junior en la semifinal, realizó un buen encuentro, que le pudo haber llevado a la final de no haber sido por una acusada falta de fe en sus posibilidades. Por otro lado, el tercer puesto, habida cuenta del potencial de los conjuntos participantes, es bastante bueno, aunque se consiguiera en un encuentro malo de solemnidad, a nuestro juicio. Quedar por delante de un conjunto de segunda división, aunque según nuestras noticias esté con un pie en la tercera, no es cosa fácil de lograr.

Por tanto la actuación alcarreña, con cal y arena incluida, se puede considerar buena.

Que el junior del Real Madrid ha sido justo vencedor no parece se pueda discutir, entre otras cosas porque realizó un juego acorde con su línea normal, y se puede asegurar, por detalles habidos en sus encuentros, que el saberse superiores no significa en ellos un descenso en su ritmo de juego.

Por otra parte, parece lógica su victoria final, porque individualmente coparon los trofeos del certamen. Peña fue el máximo encestador, y Velasco el mejor jugador del torneo, por decisión unánime de la prensa deportiva alcarreña. Ambos demostraron sus cualidades como internacionales junior, sobre todo Velasco, que realizó un encuentro frente al Hogar de Avila muy bueno, y un segundo tiempo contra el Estudiantes de la misma categoría.

El Estudiantes junior, a la postre subcampeón, tuvo una actuación desigual, pasó demasiados apuros frente al Caja, en un encuentro en el que quizá no diera su medida, pese a contar con Calviño y Sacedo, jugadores de la Primera División. Sin embargo, frente al Real Madrid destapó el tarro de las esencias y aguan-

tó, a gran altura, algo más de los primeros veinte minutos.

El Hogar de Avila, que no es abulense como en un principio dijimos y creímos, sino que es un conjunto madrileño, tuvo la desgracia de bailar desde el principio con la más fea, consecuencia lógica, su derrota frente al Madrid, pese a poner sobre el tapete un buen juego. Por el tercer puesto tuvo una actuación nefasta, quizá conformista, por ello, es justa la cuarta plaza que al final ocupó.

La organización del torneo fue buena en líneas generales, sólo, tan sólo, falló la puntualidad de horario en las semifinales. Consecuencia del accidente sufrido por el autocar del Real Madrid junior en la misma entrada al Polideportivo, que no tuvo consecuencias, pues tan sólo se trató de una rotura de parabrisas. Por consiguiente, no hubo fallo, sino circunstancias ajenas. Bien.

Quizá fallara la asistencia de público, escasísima en las semifinales, en el encuentro por el tercer y cuarto puesto, y buena en la final. La festividad de los Reyes, se supone, tuvo la culpa.

Al margen del torneo y dentro del baloncesto, hubo movimiento de árbitros en las gradas. Al parecer, por lo que pudimos averiguar, demasiados querían dirigir estos encuentros. En cualquier caso, nos parece justa la labor de Rodríguez Álvarez, Bachiller y Pedro Delgado. Tres de los mejores.

SE HACEN TODO TIPO DE TRABAJOS EN SERIGRAFIA
Tels.: 22 85 97 y 23 08 03

BINGO

Club Deportivo Guadalajara

HORARIO:

Diario: de 5 a 3

Visperas de festivos: de 5 a 3,30

REGION

CIUDAD REAL

Sobre la creación de la Caja de Ahorros de Ciudad Real y Cuenca

GARCIA ZAPATA PRESENTA RECURSO DE REPOSICION

El titular del Departamento de Trabajo de la Junta de Comunidades y diputado del PSOE por Ciudad Real, a la vez que portavoz de dicho grupo, Francisco García Zapata, ha presentado a la Diputación Provincial el Recurso de Reposición previo al contencioso-administrativo contra el acuerdo de 27 de noviembre pasado de la corporación provincial de aprobar los estatutos de la unión de las cajas de ahorro de Cuenca y Ciudad Real, así como por incumplimiento del acuerdo adoptado el 31 de julio del pasado año contra la decisión de integración de ambas ciudades en una sola entidad de ahorro. Según manifiesta el señor García Zapata en los preliminares del expediente que presenta representando a su partido, el acuerdo de crear la entidad fusionada modificaba uno anterior de la Diputación Provincial sobre la creación de la Caja de Ahorros de Ciudad Real. En aquel acuerdo se añadieron unas cláusulas a propuesta socialista en el sentido de crear una comisión formada por el presidente y un diputado

de cada partido mayoritario, UCD y PSOE, para el estudio de la integración y redacción de los estatutos, para ser ratificado su acuerdo por el pleno de la corporación provincial. Según expresa el expediente, el diputado miembro de la comisión por el partido centrista, Clemente Cuesta, ejercía la función de vocal de la Caja de Ahorros de Cuenca, por lo que el sentido de su voto estaba condicionado por esta circunstancia.

Según las estimaciones del grupo socialista, la Diputación Provincial incumplió el acuerdo de crear una comisión para el estudio del tema, habida cuenta de que la citada comisión no celebró ninguna reunión y, por lo tanto, no tuvo participación alguna como tal comisión, ni en el estudio del proyecto, ni en la elaboración de los estatutos, y menos aún en la distribución de consejeros y miembros de los órganos de gobierno de la entidad. En opinión del Partido Socialista Obrero Español en boca de su portavoz, el incumplimiento de uno de los puntos del acuerdo de la corporación es

materia suficiente de nulidad de todo lo acordado y actuado posteriormente. Este hecho, expresa el expediente, supone una infracción del artículo 47 de la Ley de Procedimiento Administrativo y disposiciones concordantes de la Ley de Régimen Local y, por otra parte, la votación del diputado provincial Clemente Cuesta incurre en infracción de los artículos 247, en relación con el 227, del decreto de 17 de mayo de 1952 que aprobó el vigente reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las corporaciones locales, circunstancia que hace igualmente nulo el acuerdo.

Por último, respecto a las declaraciones aparecidas en la "Hoja del Lunes de Ciudad Real" del presidente de la Caja de Ahorros de Cuenca, referentes a la imposibilidad de rectificar el acuerdo de la corporación, García Zapata declara en el expediente que su partido se reserva, caso que no se anulara el acuerdo, la declaración de lesividad del mismo para la provincia en una serie de apartados.

CUENCA

LA CIUDAD SERA DECLARADA CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO

La ciudad de Cuenca puede ser en breve declarada conjunto histórico-artístico. Con vistas a esta calificación fue incoado el correspondiente expediente por la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, que apareció publicado en el Boletín Oficial del Estado de fecha 24 de diciembre. La resolución, en su artículo tercero, señala expresamente que se hace saber al Ayuntamiento que, en virtud de lo dispuesto en los artículos 17 y 33 de la Ley de 13 de mayo de 1933, todas cuantas obras hayan de realizarse en el conjunto cuya declaración se pretende no podrán llevarse a cabo sin la previa aprobación del proyecto.

En la actualidad, Cuenca está declarada "paraje pintoresco", calificación que afecta, en su protección, al casco antiguo de la ciudad, comprendido entre los márgenes de los ríos Huécar y Júcar hasta su confluencia. Esta delimitación ha venido produciendo, fundamentalmente en los últimos años, una serie de decisiones conflictivas, al quedar fuera del ámbito entornos tan peculiares y característicos de la ciudad como la calle de Calderón de la Barca, los barrios de San Antón y Tiradores...

ALBACETE

Ambicioso proyecto de restauración de la plaza de toros de Caudete. SERA LA PRIMERA CUBIERTA DE ESPAÑA

La corporación municipal de Caudete decidió proceder a la reconstrucción de la plaza de toros de la villa, en otro tiempo una de las más importantes construcciones de este tipo y que hoy se encuentra prácticamente en ruinas. El proyecto, que ya ha sido confeccionado y hecho público en la corporación, contempla, aparte de la restauración de la plaza en sí, aspecto importante ya que es la única de la zona, una importante modificación que complementará el coso con una pista polideportiva y otras instalaciones que podrán utilizarse para actos culturales de todo tipo.

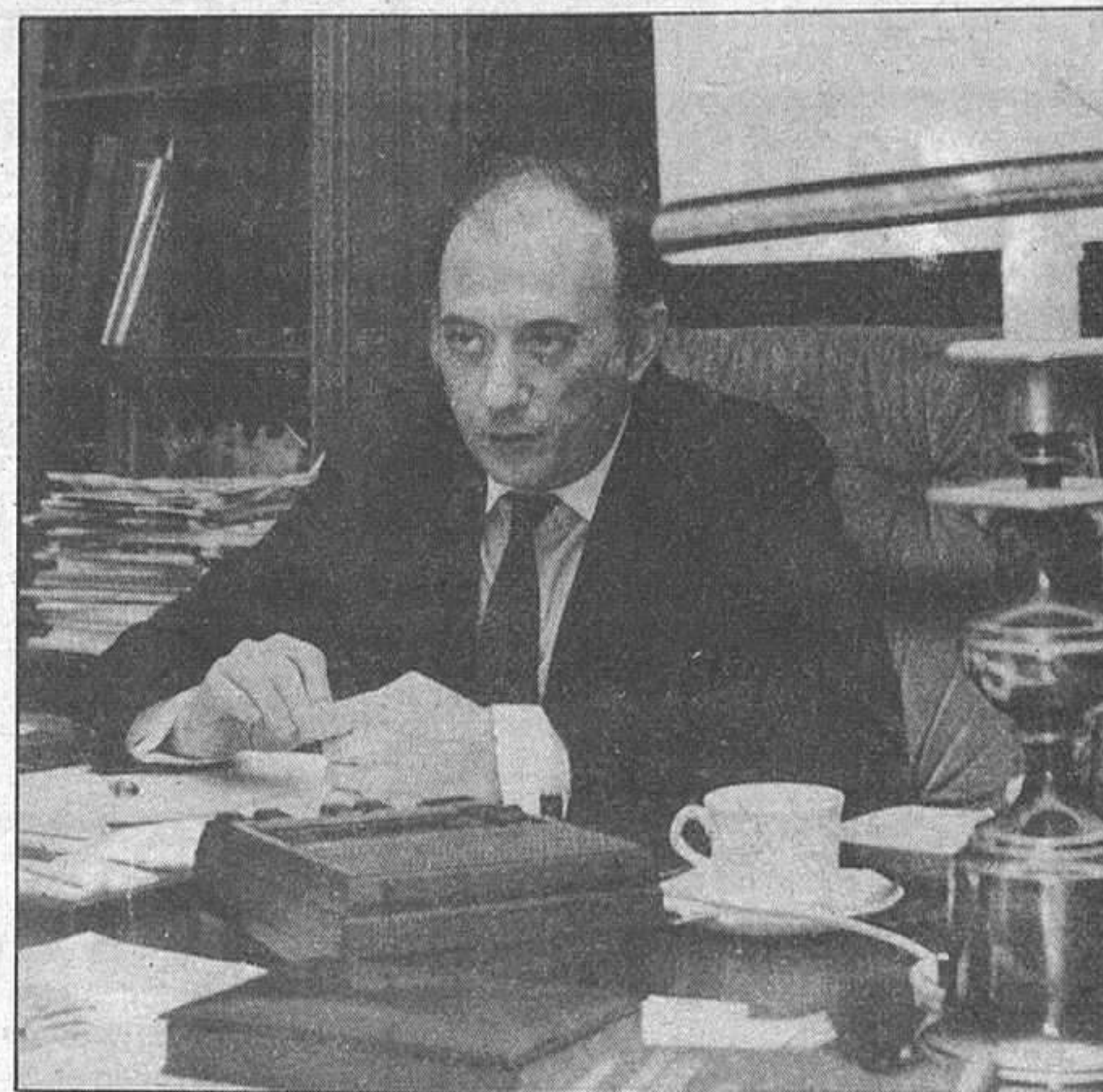
Pero quizá lo más significativo radica en el hecho de que, si se aprueba el proyecto, la plaza de toros de Caudete se convertirá en la primera cubierta de toda España gracias a una espectacular e ingeniosa estructura. Constará de una planta baja y tres pisos, con una capacidad para más de 2.000 espectadores. En su distribución se ha cuidado que el anillo compagine perfectamente con las instalaciones deportivas, todas con las dimensiones reglamentarias, alternando, a su vez, con un gran escenario para representaciones musicales y culturales, es decir, que se reúnen en un mismo escenario cuantos espectáculos aglomeran habitualmente a toda clase de públicos. Al lado de todo esto, en la pri-

mera y segunda planta se proyecta la instalación de salas de proyecciones, de reuniones y hasta estudios de televisión y emisora de radio. Casi de ciencia ficción. Pero no acaba todo aquí, porque las obras se complementarán con la construcción, aneja al edificio, de los corrales para las reses y las pertinentes instalaciones que conllevan las actividades culturales que antes hemos mencionado, además de los vestuarios anexos a las instalaciones deportivas.

A pesar de que una vez contempladas las características de esta especie de "centro Pompidu" castellano-manchego, las cifras que habría que manejar serían realmente astronómicas si se respeta el proyecto, los miembros de la corporación y los habitantes del pueblo se muestran realmente optimistas de poder conseguir la financiación para tan asombroso y ambicioso proyecto. Lo cierto es que los miembros del Ayuntamiento han efectuado ya los primeros contactos con las autoridades provinciales con vistas a estudiar esa financiación y, según se manifiestan, la disposición de la Administración es en estos momentos inmejorable para lograr esa ayuda económica y se está a la espera de que se allanen las últimas dificultades para dar comienzo de inmediato a las obras.

ENTREVISTA - NACIONAL

Enrique Galavís, director general de Instituciones Penitenciarias



Cuando Enrique Galavís, director general de Instituciones Penitenciarias, llegó a su despacho de la calle San Bernardo, se encontró con que existía una magnífica Ley Orgánica para la Reforma Penitenciaria, pero que carecía de la infraestructura necesaria para llevarla a la práctica, para desarrollarla. Por eso su trabajo cotidiano se orienta en ese sentido: mejorar las cárceles, mejorar las condiciones de internamiento de los reclusos, aumentar los presupuestos, aumentar el número de funcionarios y el de plazas carcelarias... Pero ¿cuál es la filosofía que inspira la reforma penitenciaria española: rehabilitación o castigo? "La prisión debe servir —dice— como elemento de recuperación del preso en la sociedad, sin eludir la evidencia de que la privación de libertad es en sí misma una penalización, por mucho que haya quienes consideren que algunas cárceles son hoteles de tres estrellas. Aparte de que esto no es así..."

—La rehabilitación está presente en la Ley.

—Así es. Presenta una situación objetiva que está de hecho muy alejada de la situación real. Si las prisiones son inadecuadas, sin número suficiente de celdas individuales, con escasez de funcionarios, difícilmente puede cumplirse la Ley. Y esto no supone una crítica a la labor de quienes me precedieron, sino la constatación de una realidad: las cárceles españolas son obsoletas, antiguas, sin el reglamento adecuado, con falta de medios materiales... Cuando entré en la Dirección General el presupuesto establecido para prisiones era de 7.000 millones de pesetas. El previsto para el año 1982 es de 15.000 millones. Duplicar el presupuesto en dos años no ha sido una tarea simple. La filosofía del esfuerzo se centra fundamentalmente en conseguir que las cárceles sean en realidad centros de rehabilitación.

—Lo que no ocurre actualmente ¿...?

—Hace dos o tres años no era así. Ahora es distinto, pero no podemos olvidar que la educación cuesta dinero: maestros, psicólogos, sistemas

modernos de reeducación... todo eso es caro.

ACEPTAR AL PRESO

—Por otra parte, ¿piensa que la sociedad está preparada para aceptar al preso rehabilitado?

—La verdad, creo que no. Y esta es otra cuestión. La labor de rehabilitación no consiste sólo en que haya nueve mil funcionarios como habrá en 1986, o en que existan centros penitenciarios muy modernos, con polideportivos y bibliotecas, porque si al final, una vez libre el preso con su tendencia a delinquir erradicada, no se le acepta, ni se le proporciona un puesto de trabajo para procurar que se convierta en un ciudadano honesto y normal, se le empuja casi inevitablemente a la reincidencia. Tampoco hay que ser angelical en estas cuestiones. No se pueden lanzar bombas de efecto retardado. No me considero un moralista, pero soy consciente de que, pese a todos los medios que se procuren, hay personas irrecuperables.

REINCIDENCIA

—¿Por qué se produce la reincidencia?

—En primer lugar, el número de entradas de nuevo en las cárceles no es tan alto como se piensa. En la fecha de hoy existen 22.845 presos en España. Esta cifra es la diferencia entre las entradas y las salidas. Lo cierto es que la mayoría de los que salen no vuelven a reingresar. ¿Por qué se produce la reincidencia?... Porque hay personas que no saben hacer otra cosa. Delincuentes "per se", incapaces de llevar una conducta ordenada y social. También, a veces, porque la prisión no está preparada para ser elemento reeducador, o porque la sociedad al final no les acepta...

—¿Es cierto que las cárceles son escuelas de delincuentes?

—Las frases hechas, de las que soy enemigo, no responden a la realidad. En las prisiones hay de todo y no vale generalizar. Las hay donde la falta de medios hace que el control sobre la población reclusa sea mínimo y por lo

LA ESCUELA DE DELINCUENCIA ES LA GRAN CIUDAD

tanto se convierten sólo en un centro de internamiento y nada más. Tal es el caso de las cárceles de las grandes ciudades, de las prisiones preventivas. Las de Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia son insuficientes para albergar el incremento de la población reclusa habido en los últimos años. Y no me refiero a los últimos cuatro años, sino a los últimos veinte años. Uno puede encontrarse con que en una galería hay cuatro funcionarios y quinientos presos. Evidentemente, ahí puede pasar de todo, escuela de delincuencia, y de lo que sea. Sin embargo, en la inmensa mayoría de las prisiones, en España, el recluso está controlado, donde se realiza una labor que intenta la rehabilitación. No, no creo que la cárcel sea escuela de delincuencia. La escuela de delincuencia es la gran ciudad. Es verdad que en ocasiones en la cárcel es donde se establecen los contactos que luego conducirán a la comisión de delitos. Por eso tendemos a la creación de microcentros penitenciarios, que sustituyan a los macrocentros actuales, pero, como siempre, eso cuesta dinero y cuando la sociedad ve que hacen falta escuelas, hospitales y el dinero para su creación se va a las cárceles, protesta.

DESDE LA RAIZ

—¿Quiere decir que ha tenido que partir de cero para realizar su labor?

—En algunos casos parto de menos veinte y en otros de más cinco. No ha habido, en el tema penitenciario, una preocupación seria por resolver el problema desde su raíz. Hoy por hoy tenemos el menor índice de funcionarios por recluso de toda la Europa Occidental; salvo las once prisiones que se han puesto en marcha en los últimos tres años, el resto tiene una antigüedad media de 35 ó 50 años; la capacidad de las prisiones españolas era de 15.000 reclusos y había 20.000 cuando entré en esta Dirección General; no existían equipos de observación, ni de medidas de seguridad modernos. Se carecía de equipos de tratamiento. Había prisiones en las que no se conocía lo que era una sirena, ni había intercomunicación entre el exterior y el interior, con una única línea telefónica, sin grupo electrógeno de emergencia, situadas en el centro de las ciudades... ¿No había nada? Había, pero no nos servía. De ahí que se haya duplicado el presupuesto. Que se haya paado de una pensión alimenticia de noventa y tantas pesetas a otras de 138 pesetas para las tres comidas, incluido el combustible.

—De todos modos parece un presupuesto bajo.

—A pesar de ello, los presos no comen mal. Un menú probado un día cualquiera en una

prisión consiste en una paella, huevos fritos con salchichas y una manzana, o un consomé, merluza, obviamente congelada, y un yogur para cenar. El presupuesto es bajo y por eso tendemos hacia la producción propia de alimentos. Pocos conocen que en Herrera de la Mancha hay dos prisiones, una de ellas, la de máxima seguridad, y la otra, una granja en régimen abierto donde se produce leche, huevos, carne de pollo, en una primera etapa de autoabastecimiento.

SEGURIDAD

—¿Son seguras las cárceles? Con cierta frecuencia se descubren túneles que se inician en los lugares más insólitos de la cárcel.

—Sí, pero en ningún caso en las prisiones de reciente construcción. El túnel se evita con muros de hormigón. Puedo asegurar que en la prisión nueva de Puerto de Santa María es imposible hacer un túnel, pero esto no ocurre porque nosotros seamos mejores que quienes nos precedieron, sino porque para su construcción se requeriría un grupo motocompresor. Claro está que un enlosado de hormigón en un patio entero cuesta un montón de millones de pesetas. La seguridad es cara.

—¿Cuál es su objetivo como director general de instituciones penitenciarias?

—Por una parte, dejar sentadas las bases para que quienes vengán detrás puedan llevar a cabo efectivamente la reforma penitenciaria, de tal manera que ésta sea una realidad. En otra vertiente, mejorar la condición del preso y de las instituciones penitenciarias en general, porque hay casos en que la situación de los funcionarios es peor que la de los presos. Este trabajo —el mío— es una experiencia humana de primera magnitud. Se conoce un mundo donde el dolor, el sufrimiento y la frustración y la tragedia están presentes a diario. Aquí me encuentro con que existen 23.000 presos, seres humanos, en una situación difícil, y desde aquí se puede hacer algo por ellos de una manera muy directa. Si consigo que Hacienda aumente la pensión alimenticia a 200 pesetas, al día siguiente 23.000 personas estarán comiendo mejor; si mañana consigo que las visitas íntimas se generen con mayor flexibilidad, sin que tenga que pedirse el libro de familia, porque nosotros no tenemos por qué ser moralistas, se habrá procurado un alivio a la situación del recluso. Quiero decir con esto que las decisiones que se toman en este despacho afectan directamente a seres humanos...

MOTINES

—Por qué se producen los motines en las cárceles?

—Tampoco es para tanto. En mi etapa tan sólo ha habido dos motines. Un medio motín en Oviedo, y el segundo en el Centro para Jóvenes de Carabanchel. A veces la tensión se provoca y crece artificialmente, hasta que explota. Hay que pensar en dos motivos: Uno, porque en ocasiones no se puede atender a resolver los problemas de la población reclusa, y el segundo porque desde dentro, y desde fuera, se quiere que se produzca el motín. No creo en conspiraciones judeomasónicas, pero tampoco hay que ser ingenuo. En cuanto a las huelgas de hambre, las de los Grupos y las de etarras responden a causas que nada tienen que ver con Instituciones Penitenciarias. La última de septiembre respondía a una forma de protesta por el hacinamiento y el exceso de duración de las causas preventivas, por el exceso de éstos.

En mi opinión, la situación de las prisiones españolas, en cuanto a tranquilidad, ha mejorado desde el año 77. Por otra parte, las huelgas de hambre tampoco han sido tales en su más estricto sentido, porque la gente comía y los economatos han vendido más que nunca. Las verdaderas huelgas de hambre son siempre de grupos reducidos y en base a determinadas tendencias ideológicas muy fanatizadas. Una huelga de hambre de 2.000 personas no es cierta nunca.

SUICIDIOS

—¿Y los suicidios? ¿Se analizan las causas? ¿Cuáles son las conclusiones?

—Las estadísticas en este sentido son variadas. Generalmente, quienes se suicidan, o bien tienen una larga condena y en una situación depresiva se desesperan, o bien sufren, al inicio, el shock de internamiento, o padecen problemas psiquiátricos. En el año 81 se han suicidado 22 personas de un total de 23.000. Y este no es un problema sólo de las cárceles. También se producen suicidios en el exterior. Hay que tener en cuenta que la prisión es un reflejo de lo que ocurre en el exterior. Si fuera hay violencia, también la hay dentro. Si en el exterior hay droga, ésta pasa a las cárceles. El reflejo del exterior en el interior de las prisiones se acentúa además con las connotaciones más negativas, porque desgraciadamente la inmensa mayoría de los reclusos son seres asociales... por eso precisamente están en prisión. Es posible que algún caso de suicidio hubiese podido ser evitado, pero para esto se requeriría que todos, absolutamente todos los reclusos, pasasen por estudios sociopatológicos en profundidad, y la verdad es que no estamos en condiciones económicas de acometer esto. Por otra parte,

el preso, por Ley, tiene sus momentos de intimidad en que, por mucho que se pongan los medios para evitarlo, quien quiera suicidarse siempre encontrará el procedimiento de hacerlo, o colgándose de las sábanas, o dándose de cabezazos contra la pared.

En cualquier caso, yo no creo que los presos que se suicidan lo hagan porque la prisión invite a ello.

TRAUMAS

—De todos modos, ¿qué efecto produce el internamiento en personas que por circunstancias peculiares, que siendo totalmente sociales y normales, se ven sometidos a un período de internamiento?

—Es traumático.

—¿Por las características de "normalidad" de las personas, o por las condiciones de la prisión?

—Por ambas cosas. Dependiendo de los centros en los que ingresa. Donde más falla el sistema penitenciario español es en los centros preventivos de las grandes ciudades. Dentro de tres o cuatro años, si me dejan, o dejan a la persona que me suceda en este puesto, Carabanchel no será un único centro. Habrá un establecimiento para aquellos que delinquen por primera vez o que el juez estima que son presuntos culpables por primera vez. En él estarán personas muy distintas de los multirreincidentes o nocivos. Actualmente, en Carabanchel se agrupan por galerías, pero no hay suficientes para separarlos totalmente y siempre hay elementos de uso común, el comedor, el cine... Ahí es donde se producen los grandes traumas. Aparte de que entiendo que un inocente internado en prisión tiene que sufrir necesariamente una impresión inolvidable.

—Volviendo al tema de la seguridad y de la intercomunicación entre el exterior y el interior. ¿Existen procedimientos adecuados para evitar, por ejemplo, que se introduzca droga en las cárceles?

—Una prisión no es un universo cerrado. Es algo en continuo movimiento. Hay entrada y salida de camiones, de visitas, de funcionarios. Llegan paquetes. Es imposible un control exhaustivo. Además, el ingenio humano no tiene límites. Se han encontrado bolsitas de hachis en el interior de una cáscara de nuez, pastillas de LSD bajo el sello de correos de una carta, heroína en el lomo de un libro. Un bote de coca-cola puede vaciarse totalmente y rellenarse de whisky. Ahora se tiende a suprimir en la medida de lo posible el envío de paquetes, y que los presos adquieran lo que necesiten en el interior de la cárcel.

PRISIONES ABIERTAS

—¿Cree usted en un sistema de prisión abierta?

—Claramente sí, aunque siempre en un contexto legal. No creo en un sistema de cárcel abierta integral para el cien por cien de la población reclusa. Los reclusos que demuestren una capacidad de convivencia ordenada y estén en condiciones de ser unos ciudadanos prácticamente iguales que los demás deben estar sometidos a régimen abierto. Pero eso debe ser contrastado y experimentado. Actualmente, el quince por cien de los reclusos españoles están en prisiones de régimen abierto. La mayoría, algo más del cincuenta por cien, en cárceles que se llaman de segundo grado, y el resto, en prisiones de primer grado, donde el reglamento es mucho más riguroso. En el transcurso de 1981 se han concedido más de 40.000 permisos, entre los ordinarios y los extraordinarios. En las prisiones de tercer grado —abiertas— todo el mundo tiene permiso de fin de semana. Todo esto quiere decir que ha habido más de 40.000 ocasiones de no regresar a la prisión. Esto sólo se ha producido en un 0,6 por 100 de las ocasiones. El 99,4 por 100 de los que han disfrutado permisos han regresado. Esto demuestra que el sistema funciona. Yo quisiera que en pocos años disfrutaran de prisiones abiertas hasta un veinte o un veinticinco por cien de los presos, pero pretender que esto ocurra con el 99 por 100 de los reclusos es utópico, como lo ha demostrado la experiencia fracasada de los suecos.

COSTE

—¿Cuánto cuesta a los españoles el mantenimiento de las prisiones?

—Sin contar la amortización de las inversiones realizadas para la creación de una plaza carcelaria, ni el costo de la vigilancia exterior a cargo de la Guardia Civil o de la Policía Nacional, cada preso viene a salir al año por unas 300.000 pesetas. Yo no sé si esto es mucho o poco. Me gustaría que no hubiese necesidad de prisiones y que las 15.000 pesetas que les dedicamos se destinaran a la construcción de escuelas y hospitales, pero eso es imposible, y una sociedad medianamente sensata tiene que preocuparse del tema penitenciario. Los presos no lo son sólo de instituciones penitenciarias, lo son también de 38 millones de españoles. La sociedad española tiene sus lacras y no puede cerrar los ojos a lo incómodo o desagradable.

—¿Es el caso de "el Lute" atípico?

—No, hay muchos casos como el de "el Lute", aunque menos espectaculares. Más anónimos. Lo difícil es volver a ser un ciudadano normal sin esa publicidad, aunque en ningún caso quisiera minusvalorar el esfuerzo personal de "el Lute". En la sección abierta de Alcalá hay 150 reclusos, y en ella, o en la sección abierta para jóvenes de Liria, la reincidencia es solamente del seis por cien, lo que significa que un 94 por 100 no vuelve a delinquir.

Juana BASABE

El nivel de paro obliga a intentarlo todo

LAS OPOSICIONES: UN RESQUICIO A LA ESPERANZA

La pequeña Olivetti reposa sobre su funda, tras una larga noche de tecleo, y Antonio apura el segundo vaso de café. Acaban de dar las 8.30 en el viejo reloj de pared, cuando, entre bostezo y bostezo, se dispone a salir en busca de lo que él llama "remota posibilidad de un curule". Alguien desde la puerta le despide deseando suerte y él, sin volver la cabeza, la máquina sobre el brazo derecho, contesta sin mucha convicción: "de ésta no pasa".

Y es que ya son cinco las pruebas y exámenes que lleva en su haber, después de que dejara la Universidad Complutense por el verano del 79. Cinco oposiciones, un montón de instancias y visitas, que tan sólo le proporcionaron un mayor bagaje de escepticismo y desilusión ante el futuro. Sin embargo, una fuerza interior le dice que entre esas siete plazas que convoca la Diputación puede estar la suya.

A medida que nos vamos acercando al restaurado edificio oficial son más y más los individuos que parecen seguir nuestro mismo camino. Y todos o casi todos con algo que les asemeja: una máquina de escribir bajo el brazo. Abundan más los jóvenes comprendidos entre los dieciocho y los veinticinco, pero tampoco faltan personas que pasan de los treinta.

"MUCHOS LOS PRESENTADOS Y POCOS LOS ELEGIDOS"

Nada más llegar al vestíbulo del Palacio de la Diputación la primera impresión que tiene Antonio es la de que "son muchos los llamados y pocos serán los elegidos". Las plazas son de auxiliar administrativo y con contrato de un año solamente. Los primeros sorprendidos ante la avalancha de opositores son los propios miembros del tribunal examinador, que no habían previsto, tal vez por aquello de las mil y pico pesetas que costaban los derechos de examen, una cifra tan abultada.

A medida que la gente va tomando posiciones como puede por los pasillos, escaleras y demás rincones del edificio, el ambiente de la entrada es de gran expectación. Y los comentarios de lo más reveladores. "A éste ya me lo he encontrado un par de veces en otras oposiciones. Su cara me suena", comenta —como queriéndose consolar— uno de los aspirantes a sus amigos.

Al lado, otro grupito de jóvenes comienza a inquietarse

- Así son las oposiciones. Unas pruebas decisivas. Una especie de bote salvavidas o una mera lotería para gran parte de la población juvenil española que no encuentra trabajo
- Debido a la mecanización vertiginosa de la Banca, este tipo de oposiciones se han visto restringidas en los últimos tiempos y la selección de aspirantes se hace cada día más dura. Lo que pudiera considerarse un método válido de selección ha pasado a ser un motivo más de frustración para gran cantidad de opositores

cuando ven que ya son las nueve y aquello no comienza. "No, si la verdad —dice el más alto, que acaba de encender su cuarto o quinto cigarrillo— es que no sé a qué hemos venido". Otro afirma que "las plazas ya están dadas a los enchufados" y un tercero se arrepiente ya tarde de haber tirado las mil "pelillas" que le costara la instancia o esos dichosos derechos de examen.

El nerviosismo va tomando cuerpo por momentos y el humo de los cigarrillos ayuda a cargar el ambiente. Cuando todo parece dar a entender que la prueba va a dar comienzo, el secretario del tribunal recuerda a los cerca de trescientos aspirantes que "todavía están a tiempo para retirarse los que lo deseen". Las plazas son pocas y quizá pretenda con esa observación facilitar la selección de los "magníficos".

LOS NERVIOS NO PERDONAN

Entre el ir y venir de máquinas y bedeles, la gente va ocupando sus lugares en un pasillo acondicionado para tal acontecimiento. Detrás de la puerta otros esperan su turno, mientras el ruido del tecleo se hace ensordecedor y alguien con fino humor comenta que "esto es la guerra de las pulsaciones". Pero, lo cierto es que éstas cada vez están más alteradas en el corazón de los que esperan.

Cuando ya salen los primeros y los del turno siguiente continúan deseándose suerte unos a otros, una chica pregunta por su máquina que, según parece, había dejado en la escalera. De pronto se echa las manos a la cabeza al darse cuenta que se la prestó a un amigo que acaba de examinarse. Y es que los nervios no perdonan en estos casos en que te juegas a una sola carta la consecución del anhelado trabajo, después de muchos meses de preparación y espera.

Pero así son las oposi-

ciones. Unas pruebas decisivas. Una especie de bote salvavidas o una mera lotería para gran parte de la población juvenil española que no encuentra trabajo. Hoy, sin embargo, la convocatoria de estas pruebas es menor y el número de plazas no deja de ser algo testimonial. Esta crisis, en opinión de algunos opositores, incrementa aún más la apatía y el desencanto, cuando no la desconfianza en las propias instituciones.

Lo cierto es que ya no se da una relación clara entre un posible trabajo y los conocimientos y aptitudes vocacionales del aspirante. "Observamos en estos momentos —confiesa el jefe de Estudios de la Academia— un porcentaje elevado de alumnos que no es el frecuente en la academia. Para unas oposiciones a nivel de administrativo te encuentras con doctores en Historia, licenciados en Psicología, Derecho, Biología..." Pero algo parece evidente: la lucha continúa por encontrar un hueco en alguna parte de las muchas escalas de la Administración.

"No están los tiempos —en palabras de un recién licenciado que prefiere ocultar su nombre— como para andar eligiendo trabajo. Me conformaría, ahora mismo, con una plaza de barrendero, bombero, charlatán... Algo, en definitiva, que me diera de comer." En estos momentos ha presentado instancias para cartero y para las oposiciones de auxiliar administrativo que recientemente convocó el Ayuntamiento de Madrid.

POCAS PLAZAS Y MUCHOS ASPIRANTES

Si hace unos años las oposiciones a Ministerios y Banca tuvieron cierto auge, hoy ya no se puede decir lo mismo, sino todo lo contrario. Las propias academias, en opinión de sus responsables, atraviesan momentos difíciles por la congelación de estas pruebas. "Una oposición básica —diría uno de los respon-

sables de otra academia—, como es la de auxiliar administrativo de ministerios civiles, no se convoca desde abril de 1979. Entonces, cunde el desánimo entre los alumnos que las preparan y muchos se cansan y abandonan". Pero, lo peor del caso es que, según todos los indicios, son muchas las vacantes que están por cubrir en los ministerios como consecuencia de las bajas de estos dos últimos años.

Debido a la vertiginosa mecanización bancaria, este tipo de oposiciones se han visto restringidas y la selección de aspirantes es cada día más dura. Otro tanto se puede decir de aquellas oposiciones a cuerpos técnicos y superiores o de las destinadas a titulados universitarios. En todas ellas, si excluimos las de nivel más alto, se produce tal cantidad de inscripciones que lo que pudiera considerarse un método válido de selección pasa a ser un motivo de frustración para los aspirantes.

Así, en las oposiciones que se van a celebrar en Correos para las escalas de clasificación y reparto y de oficiales, se han presentado más de 100.000 instancias para optar por una de las 1.117 plazas a cubrir. Las caras de algunos de los inscritos, mientras comprueban si están en las largas listas que se exponen en las Oficinas de la Central de Correos, puede dar una ligera idea de las esperanzas que albergan ante su próximo examen.

"La etapa actual —afirma el director de la academia—, es muy mala para nosotros, como lo es para otros muchos sectores de la economía española. Y te voy a decir por qué: las oposiciones, que casi no se convocan, tienen un número muy reducido de plazas; entonces el alumno deja de venir al ver que se está gastando el dinero y las expectativas de conseguir empleo son cada vez menores." Aunque en un principio se pudiera pensar que el creciente de-

empleo favorecería el recurso a ir a las academias, lo que hemos podido constatar en las aulas es una baja sustancial de alumnos con relación a hace unos años.

HAY QUE ECHAR LA INSTANCIA A TODO LO QUE SALE

Con una carpeta bajo el brazo, Jorge Andrés Segovia, veintitrés años y delineante proyectista, acaba de salir de la Academia Bilbao. "Cuando acabé lo de delineante —cuenta Jorge Andrés— me di cuenta de que las cosas estaban mal y pensé en las oposiciones como una de las pocas salidas. Me he presentado a cuatro y, aunque estoy un poco quemado, pienso que alguna vez tendrá que sonar la flauta." Pero, por intentarlo que no quede. "Oposición que veo, oposición a la que me apunto; y es que no merece la pena buscar en el periódico, ya que lo único que encuentras es lo de vendedores y alguna otra cosa para la que te exigen experiencia, que, como es lógico, no puedes tener". Luego recuerda que en la última oposición del SENPA a la que se presentó "había seis plazas y éramos de 10.000 a 15.000 opositores". Las cifras no pueden ser más elocuentes.

Aunque, como dice Alejandro Ramírez, "el alumnado es lo más importante y el que de verdad puede avalar tu labor", no faltan los despabilados de turno que intentan aprovecharse de esa lucha titánica por encontrar un empleo.

La fiebre de las oposiciones está llegando a límites insospechados. Ya no se trata de prepararse concienzudamente para lograr una de las escasas plazas, sino que la situación obliga a echar instancias a todas las que vayan saliendo, para mientras ir viendo lo que pasa.

Hoy por hoy presentarse a una oposición de tipo medio, de las que en las academias se consideran clásicas o convencionales, presupone una preparación bastante elevada, dado el nivel cultural de los aspirantes. Y es que, como diría el jefe de estudios de la Academia Caballero, "en una oposición no se trata de saber lo suficiente, sino de estar entre los mejores".

Javier del CASTILLO

SE HACEN TODO TIPO DE TRABAJOS EN SERIGRAFIA
Tels.: 22 85 97 y 23 08 03

Bar Restaurante
L. García

GRAN VARIEDAD EN TAPAS DE COCINA Y UN EXTRAORDINARIO MENU DEL DIA

/ . Boixareu Rivera, 19
Jadajara

TELEFONOS UTILES

Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Trafico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 16 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	21 22 45
Ayuda mecanica permanente en carretera	22 11 00
Oficina de informacion municipal	21 31 02

Horario de trenes

Guadalajara-Sigüenza				Sigüenza-Guadalajara			
6.58	9.14	11.37	12.04	5.53	7.20	8.44	12.59
14.21	16.04	19.36	21.02	14.24	16.30	17.38	20.08
21.26	21.24						

Domingos y festivos, Sigüenza-Madrid (Atocha), a las 19.06

Guadalajara-Madrid				Madrid (Atocha)-Guadalajara			
5.35	6.10 (1)	6.30	6.40 (1)	5.43 (1)	5.53 (1)	6.05	6.33
6.59 (1)	7.14	7.25 (1)	7.50	6.53 (1)	7.05	7.36	7.50 (1)
8.30	8.50	9.29	9.54	8.02	8.53	9.33	9.53
10.35	11.05	11.35	12.00	10.58	11.48	12.18	12.53
12.40	13.10	13.40	14.09	13.28	13.56	14.25	14.48
14.35	15.00	15.35	16.05	15.16	15.33	15.53	16.38
16.35	17.05	17.40	18.20	17.18	17.38	18.03	18.25
18.40	18.56	19.40	19.55	18.53 (2)	19.15	19.36	19.52
20.26	20.30	20.50	21.30	20.13	20.33	20.51	21.25
21.55	22.10	22.34 (2)	22.45	22.02	22.48	23.20	

(1) Laborables. (2) Semidirecto.

Autocares de línea

Empresa Flora Villa, S. A.
Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.
Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.
Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.30 horas.

Empresa Continental
Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.
Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.
Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.
Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

Empresa Samar
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.
Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.
Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.
Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.
Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

Empresa Vázquez
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.
Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.
Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.
Llega a Madrid a las 12 horas.
A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

Farmacias de guardia:

HOY: Antonio Vicente Aguado. Benito Hernando, 37.
MAÑANA: Carolina Malo García. Alamin, 26.

CUPON PRO CIEGOS: NO HUBO SORTEO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.
calle núm. piso

Localidad

Provincia Teléfono

LA PRENSA

Se suscribe al diario **LA PRENSA** por el periodo de un
Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

Giro postal núm. impuesto con Firma

Cheque adjunto núm.

PRECIO DE SUSCRIPCION

Anual: 7.750 Semestral: 3.875

ENVIE ESTE BOLETIN A **LA PRENSA** Calle Mayor, 43 GUADALAJARA Tel.: 22 85 97.



PROGRAMACIONES

Jueves, 7 de enero

HOY

PRIMERA CADENA

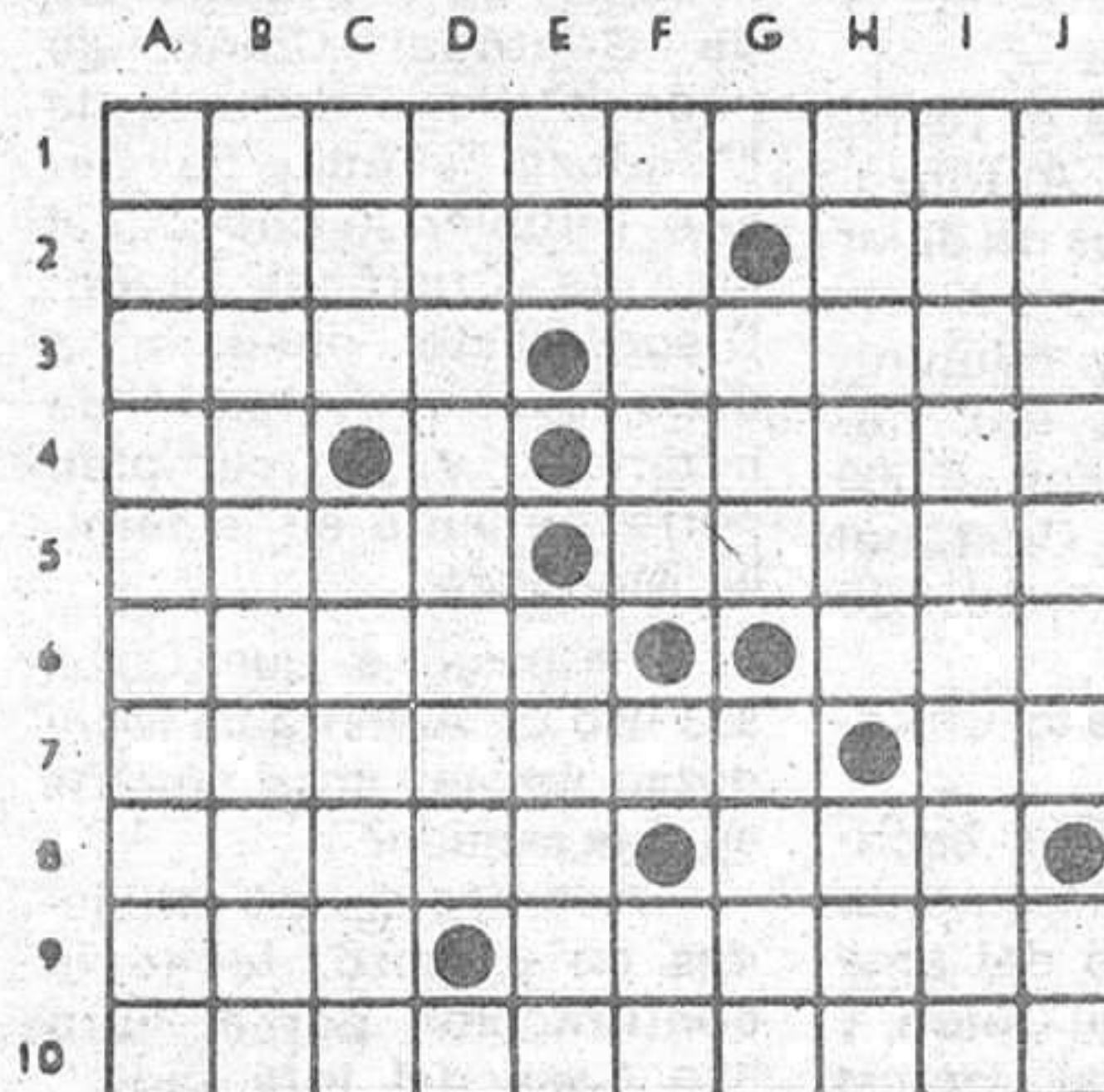
14.15 Carta de ajuste.
14.28 Apertura y presentación.
14.30 Programa regional simultáneo.
15.00 Crónica 3.
16.05 Un ángel pasó por Brooklyn.
17.35 Musical.
18.30 Avance informativo.
18.35 La cometa blanca.
19.00 El libro gordo de Petete.

19.02 Micky y Donald.
19.30 Tierras y profundidades. "Parque nacional de Los Roques". Los Roques es un archipiélago de arrecifes de coral. El ecosistema coralino es de tal belleza que ha sido designado parque nacional.
20.00 Pantalla abierta. "Guardia Real".
21.00 Telediario.
21.35 Esta noche.
22.30 Ficciones. "Fin de trayecto".
23.00 Objetivo. "El Salvador".
24.00 Al cierre.
00.15 Despedida.

SEGUNDA CADENA

19.30 Carta de ajuste.
19.43 Apertura y presentación.
19.45 Noticias 2.
20.00 Los chicos del 47 A. "Exceso de entusiasmo".
20.30 Zarabanda.
21.30 Musical.
22.45 La caída de las águilas. "Dile al Rey que se está desplomando el cielo".
23.45 Noticias 2.
24.00 Despedida y cierre.

PASATIEMPOS Por A. ARIAS



horizontales. 1: Alcaloide muy venenoso usado en Medicina. 2: Dejas de decir. Cierta número. 3: Valore, fije el precio. Acometo, embisto. 4: Símbolo químico de la plata. Consonante. Háblanos, cuéntanos. 5: Acaudalada, adinerada. Echa la caja al cañón de un arma de fuego. 6: Anzar de gran tamaño. Tratamiento inglés. 7: Recipiente ruso usado para calentar el té. Divinidad egipcia. 8: Nombre propio de mujer. Yerno de Mahoma. 9: En plural, artículo determinado. Obligación de pagar lo que se debe. 10: Gomorresinas fértiles que fluyen de ciertas plantas umbelíferas y se usan como antiespasmódicos.

VERTICALES. A: Asignárasela, fijárasela bien. B: Representas idealmente. C: Pasta hecha de yeso mate y grada. Cierta prenda de vestir. D: Repetidos, vueltos a hacer. Consonante. E: Nombre de letra. Evita un peligro. F: Figurado, tostada, abrasada. Signo de la proposición universal afirmativa. Conjunción latina. G: Consonante. Movimiento convulsivo habitual de origen nervioso. Nombre con que se designa a los sabios de la ley judía. H: Encargados de dirigir la oración del pueblo musulmán. Pelea, lucha. I: Sulfuro doble de níquel y hierro. J: Cubriera el suelo con ciertas piedras lisas y de poco grosor. Símbolo químico del osmio.

JEROGLIFICO



¿Qué tal marcha el negocio?

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE AYER

CRUCIGRAMA

Horizontales. 1: Barajadora. 2: Epicas. Pez. 3: Nena. Ariza. 4: En. T. Donar. 5: Mema. Alero. 6: Esera. Sal. 7: Redomas. Se. 8: Ilusa. Are. 9: Tos. Rórele. 10: Asacáranos.

Verticales. A: Benemérita. B: Apéneselos. C: Rin. Medusa. D: Acataros. C. E: Ja. Amara. F: Asada. A. Or. G: D. Rol. Sara. H: Opines. Ren. I: Rezáraselo. J: Azaróle. Es.

JEROGLIFICO:

Sobresale (sobre sA, le).

CARTELERA

• **MODERNO:** "Hooper, el increíble", protagonizada por Burt Reynolds. Con Jan-Michael Vincent y Sally Field. Pases a las 6.30 y 8.30.

Burt Reynolds pasará a la historia del séptimo arte como el "duro" de las películas. Encasillado en este tipo de papeles, a los que debe buena parte de su éxito y su fortuna, se lanza a la aventura de producir su propia película. Acción en fuertes dosis, a partir de la vida de un doble cinematográfico es suficiente como para mantener la atención, siempre sobre la base de espectaculares vuelos de automóviles y demás escenas trepidantes. Sirve para entretener.

• **LA PRENSA:** Est: tarde, programa doble con las siguientes películas: a las 5.45 y 8.30, pases de "Operación: Isla del Oso", ya comentada días pasados. A las 7 de la tarde, "Spiderman-2", con Nicholas Hammond; dirigida por Ron Satlof.

Si esta segunda versión se parece a la primera, hay que destacar la deficiente calidad de los efectos especiales, con unas transparencias bastante chapuceras. A falta de perfeccionamiento, el héroe del cómic norteamericano sigue dando juego para divertimento de los más pequeños.

• **COLISEO LUENGO:** "Sólo para sus ojos", con Roger Moore como protagonista. Completan el reparto Carole Bouquet, Topol, Lynn-Holy Johnson y Julian Glover. Dirigida por John Glen. Pases a las 6.30 y 8.30.

Otra más de James Bond. El personaje de Ian Fleming, según parece, tiene cuerda para rato. Mientras, Roger Moore sigue enganchado al carro de las películas de James Bond, hasta que este aventurero de alta categoría no dé más de sí. Siguiendo los patrones de las anteriores producciones, con su despliegue de chicas guapas y escenas sorprendentes, se repite la misma historia de buenos y malos. Aconsejable para adictos a este héroe de ficción, o para las enamoradas del cada vez más veterano Roger Moore. Como añadido, resulta curioso reencontrarse con Topol, el protagonista de "El violinista en el tejado", aquella película deliberadamente pro-sionista. El filme que nos ocupa, producido por Albert R. Broccoli en 1981, debe su banda musical a Bill Conti.

Presente este cupón en NARDOS y obtendrá, en cada consumición, un descuento de 50 pesetas.



Nuevas investigaciones de don Ricardo Sanz:

COLON ERA ALCARREÑO

Hace algo más de un año salía de la imprenta un libro titulado "Nacimiento y vida del noble castellano Cristóbal Colón" que, desde el primer momento, despertó el interés de los alcarreños. Uno de sus autores, don Ricardo Sanz, continúa las investigaciones, decidido a convencer a los incrédulos que el descubridor de América nació en un pequeño pueblo de nuestra provincia: Espinosa de Henares. Durante los doce últimos meses ha buscado día tras día la prueba irrefutable que elimine cualquier recelo. Estos son los resultados.

—¿Cómo se han desarrollado estos últimos meses, desde que su descubrimiento se hizo público?

—Es una pena, pero los historiadores españoles no se pronuncian ni en un sentido ni en otro. Pero lo cierto es que hay varios hechos que se pueden demostrar totalmente.

—¿Cuáles son algunos de estos hechos?

—En primer lugar, el duque de Medinaceli llama a Cristóbal Colón y lo tiene dos años en su casa. Este punto lo afirman todos los historiadores: desde Bartolomé de las Casas a González Fernández Oviedo, pasando por Gómara... Otra verdad es que el duque de Medinaceli tuvo una gran importancia en el descubrimiento de América, apoyando a Cristóbal Colón. Esto lo prueba el que a la vuelta del primer viaje, al tener que arribar cerca de Lisboa a causa de una tormenta, Colón escribe dos cartas: Una a Luis de Santángel, caballero de los Reyes, y otra al duque de Medinaceli, dándole cuenta de que ha regresado y ha descubierto todo lo que prometió. No tenemos la carta, pero sí un documento, fechado en Cogolludo el 19 de marzo de 1493, en el cual el duque comunica al cardenal Mendoza que dé cuenta a los Reyes del viaje de regreso de Cristóbal Colón y aún dice más: "Hagan caso a todo lo que les diga Juárez, con el cual envío este documento". Si tenemos en cuenta que el desembarco en Lisboa fue el 5 de marzo de 1493, la carta al duque de Medinaceli se escribió de acuerdo con el tiempo que venía a tardar un trotero en recorrer la distancia que separa Lisboa de Cogolludo. Ante esto podemos afirmar que el primer sitio de Castilla donde se supo que Colón había vuelto fue en Guadalajara.

—Según el libro, doña Aldonza de Mendoza fue la madre de Cristóbal Colón. ¿Ha habido algún cambio en este planteamiento?

—No. Tenemos el testamento de doña Aldonza, en el que, después de dejar mandas y mandas a diversos conventos y comunidades, servidores, etc., deja a su confesor 5.000 maravedíes y a Cristóbal Genovés, 13.000 maravedíes.

—¿Quién era ese tal Cristóbal Genovés?

—A través de los escritos sabemos exactamente que es el marido del ama que crió a Cristóbal Colón, y que lo retuvo al menos hasta los cinco o siete años. Esto también lo sabemos porque en el tercer viaje acompañaron a Cristóbal Colón Juan Antonio

del Almirante ya se la habían descubierto los más próximos a él, y está escrito. Dislalia que no han sabido interpretar hombres de la talla de un Ramón Menéndez Pidal. Esa dislalia la padecía el marqués de Santillana, tío de Cristóbal Colón; la padecía Diego Hurtado de Mendoza, abuelo de Colón. También la padecía el hijo de Cristóbal Colón, Diego. Esto obedece a unas leyes universales de herencia, y se cumplen perfectamente en la familia Mendoza.

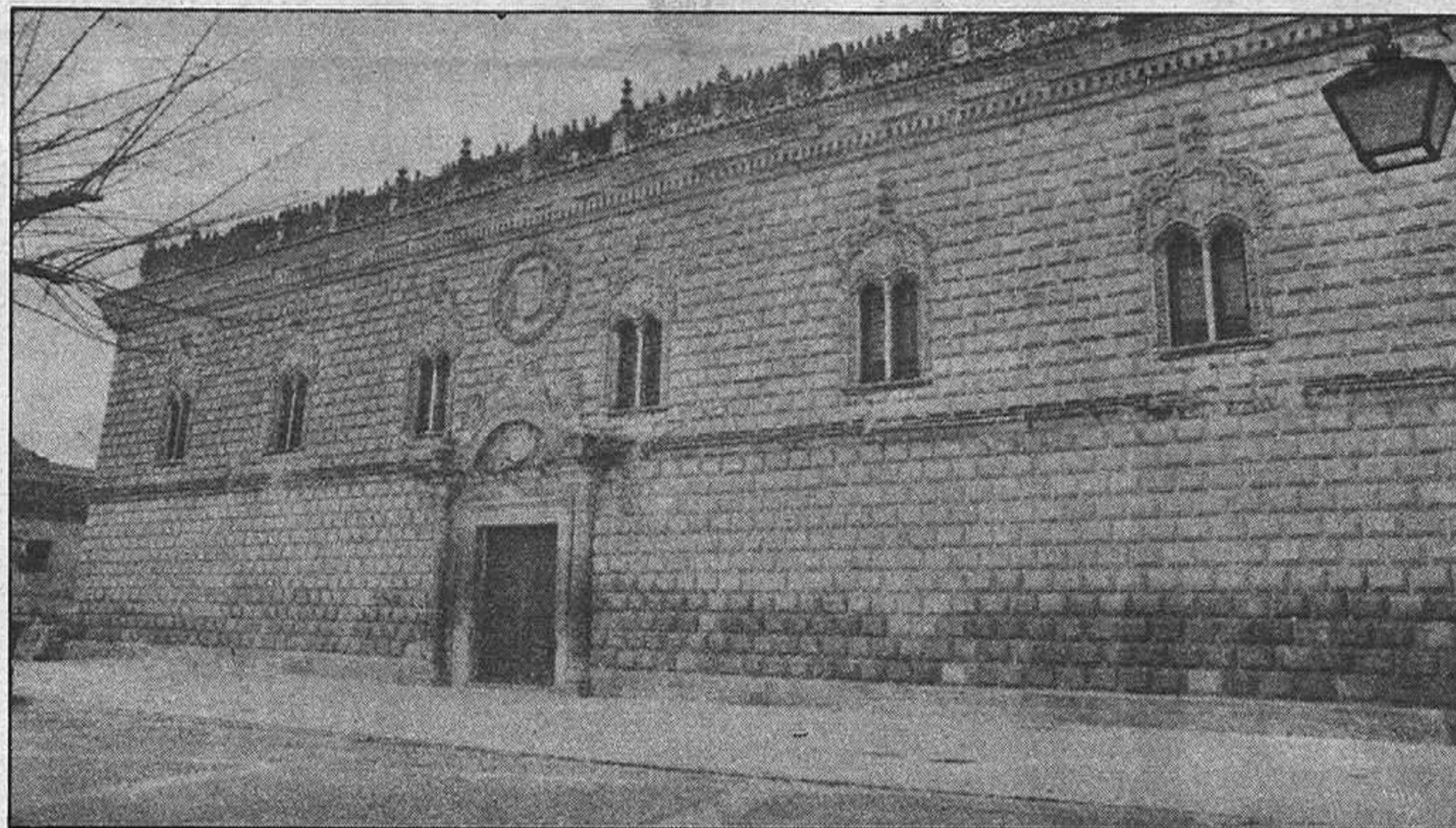
—Respecto a que Colón sea hijo de Aldonza de Mendoza, ¿existen más pruebas en este sentido?

—Además de las reflejadas en el libro, tengo la confirmación por el libro "La Casa del Infantado", de Cristina de Arteaga, en el que se advierte que hay un documento, que nadie ha tocado hasta entonces, según el cual doña Aldon-

za tuvo descendencia. Tuvo un hijo al que le llamaban Alfón y luego le llamaban Rodrigo. Esto abunda en mi teoría de que Colón tuvo un hermano gemelo.

—Uno de los aspectos que más se ha preocupado de destacar es la formación cultural de Cristóbal Colón.

—Sí. Nos han engañado en las escuelas diciendo que Cristóbal Colón era un analfabeto, un pirata, un aventurero, que un golpe de fortuna le hizo descubrir el Nuevo Mundo. Colón leía de una forma muy particular, escribiendo en los márgenes en forma de glosas. De sus libros que se han conservado hasta nuestros días, con un recuento se alcanzan hasta las 2.500 glosas. Son libros de Aristóteles, Platón, Séneca, Plinio, San Agustín, Santo Tomás, la Biblia... Sabía latín, portugués, genovés... Sin embargo, no quiso escribir nunca ni en portugués ni en genovés. Colón no era, ni mucho menos, un inculto.



Palacio del duque de Medinaceli, en Cogolludo.

—Respecto a que Colón sea hijo de Aldonza de Mendoza, ¿existen más pruebas en este sentido?

—Además de las reflejadas en el libro, tengo la confirmación por el libro "La Casa del Infantado", de Cristina de Arteaga, en el que se advierte que hay un documento, que nadie ha tocado hasta entonces, según el cual doña Aldon-

za tuvo descendencia. Tuvo un hijo al que le llamaban Alfón y luego le llamaban Rodrigo. Esto abunda en mi teoría de que Colón tuvo un hermano gemelo.

—Uno de los aspectos que más se ha preocupado de destacar es la formación cultural de Cristóbal Colón.

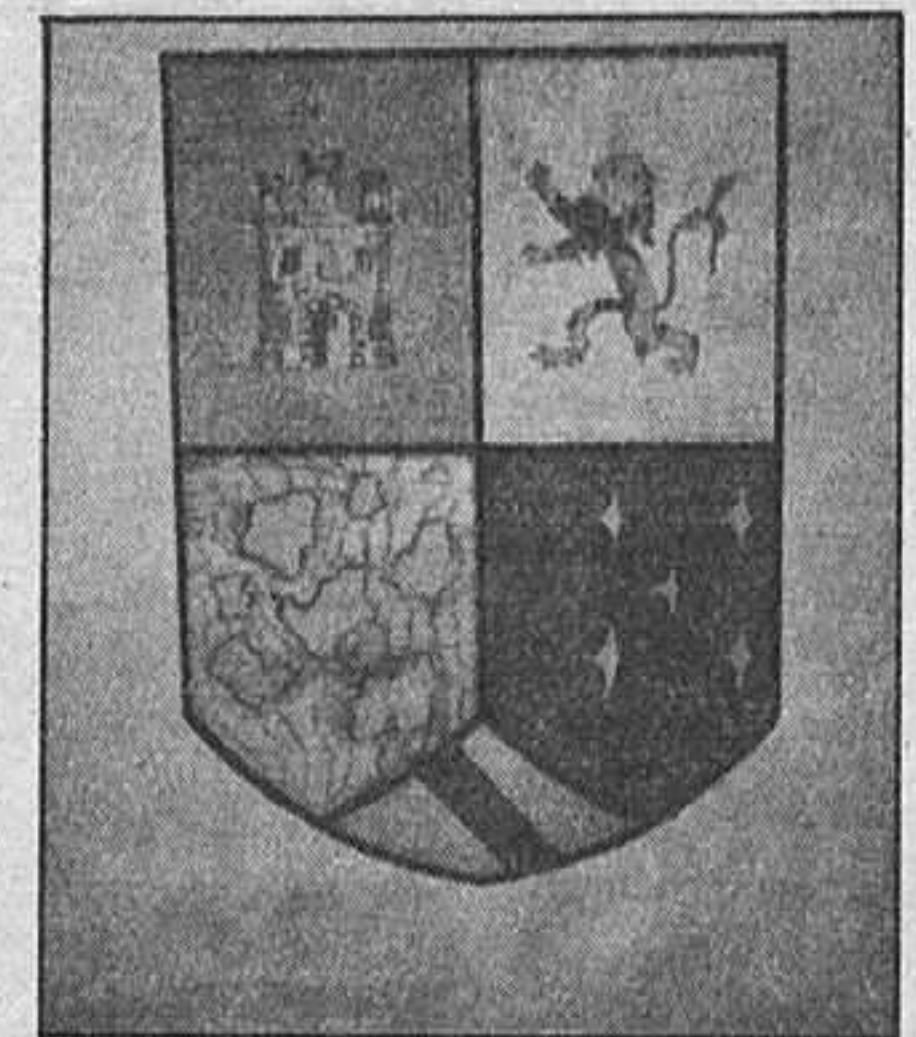
—Sí. Nos han engañado en las escuelas diciendo que Cristóbal Colón era un analfabeto, un pirata, un aventurero, que un golpe de fortuna le hizo descubrir el Nuevo Mundo. Colón leía de una forma muy particular, escribiendo en los márgenes en forma de glosas. De sus libros que se han conservado hasta nuestros días, con un recuento se alcanzan

las frustraciones desde que inició la difícil empresa de hallar la verdadera cuna de Cristóbal Colón. Salvo alguna excepción, todo ha sido silencio.

—¿Cuál podría ser la prueba categórica para convencer a los indecisos?

—La prueba sería, e incluso algunos la negarían, si yo encontrase en Sevilla, en las cuevas del convento sevillano de Santa María de la Antigua, o en Valladolid, un enterramiento en el que quedara claro que fue enterrado como él pidió: con los grillos y las cadenas con los que volvió preso a España.

—¿En los últimos doce meses de trabajo ha cambiado alguna de sus hipótesis?



Escudo de Colón, con la banda de los Mendoza.

—Absolutamente ninguna. Esta es la prueba más evidente de que estoy en la línea exacta. A pesar de que yo dedico de cuatro a cinco horas diarias al estudio de la vida de Colón, no he encontrado qué rectificar: Colón es alcarreño por los cuatro costados.

—A su juicio, ¿cuál es el descubrimiento más importante que ha hecho desde la publicación del libro?

—Quizá, el haber encontrado la dislalia en parientes de doña Aldonza. El marqués de Santillana, cuando la toma de Torija, escribe así: "Suenan los clarones, chafameas y bombardas", con una clara sustitución de la «i» por la «e». Por si esto no fuera suficiente, cuando le otorgan el marquesado de Santillana, la gente del pueblo le canta de la siguiente manera: "Con fabla casi

- La dislalia de Cristóbal Colón, otro argumento más para defender su teoría
- El doctor Sanz proyecta publicar otro libro antes de que finalice el año 82

extranjera/armado como francés/el nuevo noble marqués/su valiente bote hiera". El pueblo le nota con "fabla" extranjera, cuando el marqués había estado siempre en tierras de Castilla.

Falta ahora por ver cuáles son las conclusiones definitivas a las que llega este investigador alcarreño sobre un tema que, a buen seguro, será polémico durante bastante tiempo. Entre tanto, guarda algunos de sus últimos hallazgos en el secreto al que obliga el no tener todavía todos los cabos atados sobre algunos aspectos. Sin embargo, no duda en afirmar una y otra vez: "Colón era alcarreño".

GONZALEZ PRADILLO