## El Fiscal de Tasas agradece los testimonios de pésame por el fallecimiento de los dos agentes del organismo asesinados

De don Luis Rodriguez Caminias, fiscal provincial de Tasas, recibimos la sigulente cuartilla:

Con motivo de haber sido asesinados cobardemente el pasado día 16, dos agentes de esta Fiscalia, en acto de servicio, primeros caídos de este Organismo en España, y con motilo del fumeral y entierro de sus restos el día 18, el fiscal que suscribe ha podido comprobar ol unanime sentimiento e indiscutlble adhesión de la población de Guadalajara a la manifestación de dolor, expresándolo con indudable fervor, tanto en la capilla ardiente ante sus cadáveres como en pigna calle y llegando hasta el cierre del comercio durante las horas. de dicha mañana, por todo lo cual y como jefe inmediato de los caidos y en membre del ilustrisimo senor fiscal superior y todo el Organismo, deseo expresar mi más profundo agradecimiento por tan cálidas muestras de dolor y su manifiesta repulsa a semejante acto de violencia por quienes no dudan en asceinar vilmente por la espalda y sin defensa a cualquier funcionario público y agentes que representon el Imperio de la Ley, la Justicia y el Orden.

Es cuanto en estos momentos de sincero delor cabe expresar para mitigar en lo que cabe la despracia que tan vil ascsinato produce y ha servido de lemitivo a las viudas e hijos de los caidos en el cumplimiento del deber.

Guadalajara, 20 de septiembre de 1948 .- El fiscal provincial de Tasas, Luis R. Camuñas.



VIDA LOCAL

Parece que tendremos concurso hípico, exposiciones, folklore, etc., etc.

proximas fiestas de muestra capital nos remite para su publicación la siguiente circular, que ha sido enviada a todos los comerciantes:

"Al igual que en años anteriores, esta Comisión desea que las próximas ferias y fiestas tradicionales de octubre se celebren con el má- de la provincia; concurso de gaximo esplendor posible, a fin de que asista el mayor número de forasteros, para lo que, de acuerdo el excelentísimo Ayuntamiento, la Camara Oficial de Comercio e Industria y la Delegación de Sindicatos, han constituído una Comisión Permanente de Festejos, que organizará y coordinará con la mayor amplitud los que deben corresponder a una capital de provincia

Como muestras más destacadas de los festejos, además de los que celebren entidades oficiales y centros de recreo, así como salas de espectáculos de la ciudad, se orgamizará un concurso hipico, al que asistirán señores concursistas: que tomaron parte en las últimas Olimpiadas de Londres y Lisboa, Gran Premio de Lasarte y numerosas pruebas nacionales; concur- /

La Comisión organizadora de las i sos de tiradas de pichón; interesantes competiciones deportivas; correras de motos, en las que tomarán parte ases nacionales; exposiciones de pintura, artesania y muestras de las más importantes industrias provinciales; concursos de jotas y rondallas de los pueblos nados; partidos de fútbol con equipos de primera categoría, cabalgata final, etc., etc.

> Pero para lograr este fin, precisa que todos colaboremos economicamente y con entusiasmo, de buen grado y en perfecta armonia a medida de nuestras disponibilidades apertando las cuotas que se han fijado por la referida comisión, dejando a un lado egoismos personales con la mirada puesta única y exclusivamente en el bien co-

> mún que a todos nos alcanza. Fiados en su amor a Guadalajara, nos hemos permitido extender a su nombre el recibo que le remitimos adjunto, no dudando de su favorable acogida en atención a su caballerosidad y acendrado al-

carrenismo. Guadalajara, septiembre de 1948.

La Comisión: Vicente Borebia, presidente de la Camara Oficial de Comercio e Industria; Luciano Garcia, presidente de la Comisión de festojos del excelentísimo Ayuntamiento; Fernando Méndez, delegado provincial de Sindicatos." Bases para el III Certamen literario-artistico de las próximas fiestas de octubre

Como en años ariteriores el excelentisimo Ayuntamiento, en colaboración con la Cámara Oficial de Comercio e Industria y la Delegación Provincial de Sindicatos, organiza el presente Certamon para las fiestas tradicionales que han de celebrarse en el próximo mes de octubre.

El Certamen constará en la presertación de trabajos literarios. obres de pintura, artesania y muestras de productos de las industrias alcarreñas, con arreglo a les boses signientes:

1.º Los trabajos literarios se entregoran en la secretaria del excelentisimo Ayuntamiento hasta las doce heras del día 10 del próximo mes de cetubre. Constarán a lo más de 30 quartilles escritas a máquina a dos renglenes y por ure sola cara y deberán ir acompassados de un sobre cerraso que continga el nombre del autor y figurando al exterior el lema que estime oportuno estempar el concursante.

· 2. Un tribunal competente juzgará los trabajos, cuyos fallos serán inapelables y a ellos se someterán todos los concursantes, no ed liéndose por lo tanto reola-

moción alguna.

3.ª Los trabajos literarios quedarán de la exclusiva propiedad del excelentisimo Ayuntamiento, que podrá publicar aquellos que por su valia o interés, así lo estimase la Corporación, previo informe del jurado calificador.

4.ª Las obras de pintura, trabajos artesanos y muestras de las lodustrias serán enviadas antes del citado dia 10 a la Delegación Provincial de Sindicatos (Obra Sindical "Educación y Descanso"), que es la encargada de organizar la exposición.

5.ª En el tribunal que juzgue los trabajos de la referida exposición figurará un delegado del excelentísimo Ayuntamiento.

6.ª Los trabajos serán inéditos, haciendose por los autores, en los literacios, las llamadas o citas de documentos o textos que hayan pervido de base a las consultas hechas por aquellos.

7.4 Oportunamente y en los programas de festejos se fijará el lugar y la fecha en que se otorgarán los premios a los ganadores.

8." Temas y premios.-Literatura: Primero de 500 pesetas del excelentísimo señor Gobernador Civil. "La devcción y culto a Nuestra Señora de la Antigua, obligación inexcusable de los hijos de Guadalajara" (prosa). Segundo de la excelencisima Diputación Provincial, 500 pesetas, "Guadalajara en la vida del Cardenal Cieneros" (presa). Tercero del excelentisimo Ayuntamiento, 500 pesetas. "Aportaciones de Guadalajara al Glorioso Alzamiento Nacional". Quarto de la Delegación Provincial de Bindicates, 250 pesetas, "Sugerencias sobre la necesidad de sostenimiento y ampliación de la única banda música que existe en la ciuflad". Quinto de la Cámera Oficial de Comercio e Industria, 500 pesetas a la mejor poesia que verse pobre "El viejo ingeniero militar vuelve a becar el solar de su antigua Academia..."

Pintura.-Primera categoria, pro fesionales: Del excelentisimo Ayuntamiento, 1.000 pesetas y diploma. Begunda categoria, aficionados: Del excelentísimo Ayuntamiento, 500 pesetas y diploma. Tercera categoria aficionados: De la Delegación Provincial de Sindicatos, 500 pesetas pudiendo conceder más pre-

De muy reciente hornala, estrennda el mes pasado en el cine Capitol, de Madrid, nos ha llegado a nuestro cine España "El Cuervo", última creación del ya famoso actor Alan Ladd, a . quien acompaña en el segundo papel de la obra Verónica Lake.

La trama de "El Cuervo" cstá forjada en derreder de un personuje delincuente del crimen, que utilizan otros de'incueates, bastante menos nobles, más cobardes, y de crimenes de más alcance. Con estos ingredientes, un policía y una chica, artista de la prestidigitación, que se ve mezclado en un moi asunto, y es la novia del policia, ha construido el guient les un asunto policiaco sin ninguna originalidad, como no sea la de que desd's el primer momento de la pelicu ya se sube quiencs son les crimientes y cuáles las victimes o le me tembing pier e elgún interés para el cspectador,

El director ha togrado enanto podia con los elementos que el escritor puso en sus manos w el actor Alan Ladd corrigue muy p'enam'nte una entuponch interpretación. No así Verônica Lake, que aunque lo. hace todo, no es papel para que ella se luzca como en otras ocasiones -COPERNICO

#### invormacion provincia

CIFUENTES .- A las ocho de la manana del dia 17 tuvo la suerte la villa de Cifuentes de recibir a la Santisima Virgen del Rosario de Fâtima que era acompañada del párroco de la ig esia de Santa Maria la Mayor, Matriz de Guada ajara, don Agustín Fernández de la Guerra.

A la entrada de la localidad se encontraban esperándola las autoridades y jerarquias cura rárroco y capellan de las monjas, juventudes de Acción Catórica y, en general, el pueblo en masa; también se encontraban en el recibimiento infinidad de feraste--ros y persones de pueblos lindantes, así como la Banda de Música de Sacedon.

La llegada sucedió, como docimos anteriormente, 2 las ocho de la mañana e innumerables pañuelos eran agitados en señol de bienvenida de la Sactisima Virgen que trafa a sus ples varias palomas.

Fué trasladada precesionalmente en unión de la Virgen de las Flores de la loca idad hasta la Iglesia parrequial donde se celebró una misa de comunión, oficiada por su apóstol acompañante don Agustín Férnández de la Guerra. Una vez terminada la misa y de estar entre nosotros la venerada imagen unas dos horas aproximadamente fué otra vez llevada en procesión de despedida hasta la salida del pueblo y marchó con dirección a Masegoso de Tajuña,

Es imposible de describir con todo detalle el apoteósico recibimiento tributado a la Virgen de Fátima por esta villa y podemos assgurar que no quedo madie en as casas para venerar a la milagrosa imagen siendo en todo el trayecto vitoreada con fe y entusiasmo por el religioso y cristiano pueblo de Cifuentes, no siendo menos su despedida.

Francisco Natividad Irustorva CORRESPONSAL

#### 

mios a los señores concursantes si el jurado estima de mérito algunas obras presentadas.

Artesania.-De la Obra Sindical "Artesania", primer premio 800 pesetas, dipioma y medalla. Segundo premio de la miema Sindical, 500 pesetas y medalla. Tercero del excelentisimo Ayuntamiento, 500 pepetus y diploma.

Muestras.- Primero de 500 pesetas y diploma del excelentisimo Ayuntamiento de la capital. Segundo de 500 pesetas de la Cámara de Comercio e Industria y tercero de 250 pesetas de la Delegación Provincial de Sindicatos.

### DEPORTES

# Un nuevo y espléndido triunfo del Deportivo Guadalajara sobre A. D. Ferroviaria por cinco tantos a cero

Ya tenemos a la vista la competición oficial y todos los equipos que toman parte han revisado sus huestes con el mayor cuidado contrastando los valores individuales que componen los cuadros respectivos en encuentros amistosos y entrenamientos intensos. En cuanto sus fuerzas se lo han permitido procuraron tener frente a s! contrarios que pudieran respaldar sus juicios al obligar a los jugadores a emplearse a fondo para batir a su rival.

El Deportivo Guadalajara, después del espléndido triunfo del domingo, ha llegado a convencer a sus seguidores y directivos de que se posee un equipo de muchas campanillas. Las pruchas-Parque Movil, Chamberi, y Ferroviaria-han sido todas favorables en grado sumo y se entra en el torneo oficial con moral de victoria ganada por propios méritos.

No nos extraño, por ello, ver el campo del Productor con una buena entrada, preludio de grandes éxitos de taquilla, tan pronto suene el "gong" de los partidos oficiales y la conquista de los ansiados puntos que al final demostraran la supremacia de un equipo sobre otros. La Liga regional comienza así con todos los alicientes deseables, aun para el más exigente de los aficionados.

Conocemos ya cuá! va a ser el primer rival oficial del equipo alcarreno y de verdad que nos alegramos haya sido él, a fin de dejar bien sentado que nuestra victoria última sobre dicho equipo obtenida después fle una prórroga emocionante, no fué obra de la casualidad: estamos hablando del Puig, finalista con el Deportivo del grupo Madrid-Toledo en el Campeonato de España de Aficionados de la temporada pasada. Un equipo duro, correoso, rapido y de buen juego serà el contrario ideal que proporciona las primeras cinociones de una lucha que ha de durar toda una temporada. Aprestémonos, pues, a presenciar este primer partido oficial con toda solemnidad.

Hagamos ahora mención, después de este pequeño preámbulo, al par-

tra la Ferroviaria y del que, resumiendo, diremos que fué, poco más o menos, de iguales características que el del Chamberi, pero con distintas facetas y salvando la clase de juego de uno y otro en favor de los chamberileros. La Ferroviaria, de siempre, ha sido brusca y dura, aun contando con jugadores de auténtica clase ha mostrado una rudeza de juego en el que se juntaba la finura y el clásico barrio madrileño donde todo vale para lograr el triunfo. El domingo sacó a relucir lo mejor de su escuela, pero sólo de la escuela de harrio, es decir, la rudeza, la suciedad y el desplante, motivado sin duda, a que en sus filas figuran nuevos valores que aún les falta mucho tiempo para aprender que el fitbol no es la lucha libre americana ni un match de boxeo. Y que el deporte se llama asi cuando se practica el "fair play", que dicen los ingleses.

Con este tono, el partido poco tiene que contar. Ellos vinieron crei dos en una presa fácil, haciendo caso omiso de los triunfos sobre el Parque Movil y Chamber!, y cuando se encontraron con que enfrente tenian todo un señor equipo que jugaba más que ellos y que no se amilanaban por ciertas asperezas en la, disputa del balón, estimaron llegado el momenato de lo "otro", y ocurrió que lo "otro" tampoco tuvo éxito, poniéndoles furiosas y haciendoles perder los estribos, que culminó en la iniustificada agresión a Aja terminado ya el partido.

Y de un partido que se deslizaba por el mismo camino que llevó de los chamberileros-hasta coincidió en el tanteo de 1-0 en el primer tiempo a favor de Guadala-

#### Cartelera

Cine España,-Mañana miércoles, a las nueve menos cuarto y a las once: "Luz que agoniza", por Charles Boyer e Ingrid Berg-

jara-se pasó sin transición al juego sucio y duro que les fué mucho peor, pues encajaron cuatro tantos más en la segunda parte, marcando asi la distancia que existe hoy por

hoy entre un equipo y otro. En la primera parte, como deci mos, se marcó un sólo gol, obra de Aja, al recoger como él sabe hacerlo una falta tirada por Guirles magnificamente. Después del descanso un penalty con que se castiga a los madrileños se convierte en el segundo gol alcarreño, muy bien logrado por Valle. El tercer tanto lo obtiene Aja en forma apurada por la postura en que recibe el balón, pero que lo resuelve con esas facilidad tan caracter!stica suya. Hay mucho acoso a la porter!a madrileña y los artilleros morados prueban su punter!a numerosas veces, pero no aciertan a colocar la bolita en la red. Finalmente es Nemesio, una gran promesa alcarreña, que está batallando con enorme entusiasmo en el dificil puesto de interior izquierda, el que de manera magistral pone fuera del alcance del meta ferroviario un corner de Arsenio. Una fuerte ovación subraya la jugada merecidamente. Finalmente Aja marca el quinto gol a un servicio de Arsenio, en un cabezazo

imponente. Destacaron por el Deportivo, Aja, Aranda, que anuló por compléto a nusstro popular "Manzanilla"; Vega, muy trabajador y animoso con gran sentido de la -jugada; Nemesio, que thuvo un debut magn!fico, y Toquero en el primer tiempo que jugo, retirándose luego por lesión, afortunadamente sin consecuencias, y en el que puso de manifiesto sus excepcionales facultades y disciplina, empleándose con toda su energia a secar a su extremo. El resto hizo un buen partido, señalando de nuevo a Guirles mientras actuó de medio volante, puesto en el que es insustitui-

La alineación del Deportivo fué: lareu (Sánchez Calleja); Adolfo. Aranda, Toquero (Guirles); Conejo, Cuirles (Olmedo): Vega, Valle, Aja, Olmedo (Nemesio), Arsenio.

Arbitró, con algunos errores, el

colegiado local señor Garrido. stello jugado el pasado domingo con-l man.

Madrid, martes 21 de septiembre de 1948. Fundado durante la epopeya de su nombre Año XIII núm. 3.802.-- Redac.: Larra, 14.-Apdo: 113.-Tel. 232610.-Admón.: Alfonso XI, 4. Tel. 221090

## Más de diez mil muertos comunistas en la batalla de Tsinam

SHANGHAI 21.--La batalla por Tsinam, capital de la provincia de Shangtun, aumenta en intensidad. Se lucha violentamente en el puente del río Amarillo, en los arrabales septentrionales de la ciudad y en varios puntos del Noroeste. Esta batalla ya ha costado a los comunistas-que se juegan en ella el control de la China central-más de diez mil muertos, según informes de origen nacionalis-

# El Pacto ibérico, renovado por diez años

# AYER SE FIRMO EN LISBOA protocolo adicional





En el Ministerio de Asuntos Exteriores han facilitado la siguiente nota:

AL TRATADO DE AMISTAD Y NO AGRESION DE 17 DE MARZO DE 1939 Y A SU PROTOCOLO ADICIONAL DE 29 DE JULIO DE 1940, ESTIPULADOS ENTRE LOS GO-BIERNOS DE ESPAÑA Y DE PORTUGAL, SE LES FIJO, POR EL ARTICULO QUINTO DE AQUEL TRATADO, UNA DURACION DE DIEZ AÑOS, DEBIENDO CONSIDERARSE TACITAMENTE PRORROGADOS MIENTRAS NO FUERAN DENUNCIADOS POR UNA DE LAS PARTES CON SEIS MESES DE ANTELACION.

COMPROBANDOSE QUE SUBSISTEN LAS CIRCUNS-TANCIAS QUE IMPULSARON A LOS DOS GOBIERNOS A LA FIRMA DE AQUELLOS INSTRUMENTOS DIPLOMATI-COS, Y EN VISTA DE LOS BENEFICIOSOS EFECTOS QUE DE ELLOS SE DERIVARON—AUN MAS ALLA DEL AMBITO DE LAS RELACIONES ENTRE AMBOS PAISES—, ACORDARON LOS GOBIERNOS ESPAÑOL Y PORTUGUES PRORROGAR POR UN NUEVO PERIODO DE DIEZ AÑOS EL REFERIDO TRATADO Y SU PROTOCOLO ADICIONAL.

terio de Negocios Extranjeros, Chávarri. se realizó un importante cambio de notas entre el ministro de Negocios Extranjeros de Portu gal, profesor Caeiro da Mata, y el embajador de España, don Nicolás Franco. Asistieron a la ceremonia, por parte portu guesa, el secretario general del ministerio, doctor Antonio Lei te Faria, y. por el Servicio de Protocolo, el doctor Joao Pinto Monteiro de Mendonsa. Acompañaban al embajador de Es- te tratado.—EFE.

La ceremonia en Lisboa (paña el ministro consejero de LISBOA 20.—Esta tarde, en la Embajada, don Rafael Forns, el Palacio de las Necesidades y el secretario de Embajada de esta capital, sede del minis- don Fernando P. Rodríguez

El embajador hizo su entrada en el ministerio a las 6,45 de la tarde, y salió a las 7,30, después de la firma del protocolo adicional, que renueva el tratado de amistad y no agresión existente entre España y Portugal con fecha del 17 de marzo de 1939. Asimismo se efectuó un cambio de notas que precisan determinados puntos de es-

## LA ASAMBLEA GENERAL

# la renovación y el BRAMUGLIA, CANDIDATO LOS HISPANOAMERICANOS

# El acuerdo fué adoptado esta llega madrugada al rechazar Schuman Llega la presidencia

PARIS 21.-LOS PAISES HISPANOAMERICANOS HAN ACORDA-DO EN LA MADRUGADA DE HOY APOYAR UNANIMEMENTE LA CANDIDATURA DEL MINISTRO ARGENTINO DE ASUNTOS EXTE-RIORES, JUAN ATILIO BRAMUGLIA, PARA LA PRESIDENCIA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS.-EFE.

#### Schuman renunció

PARIS 21 .-- La propuesta para la designación de Bramuglia fué iniciada por Chile y el Brasil. Anteriormente, Venezuela y Costa Rica habían aconsejado que no se presentara ningún candidato hispanoamericano, pero ta negativa de Robert Schuman, ministro de Asuntos Exteriores francés, a aceptar el nombramiento, hizo que todas las detegaciones hispanoamericanas so decidieran en favor de Bramu-

La reunión terminó a las dos de la madrugada, después de cinco horas de discusión, y será roanudada en el curso de hoy martes, a fin de discutir el asunto del candidato que habrá de ser nombrado para sustituir a Colombia en el Consejo de Seguridad. También se discutirá qué países sustituiran a Chile y al Perú en el organismo educativo, científico y cultural de las Naciones Unidas. Cuba parece ser el país que cuenta con más probabilidades para sustituir a Colombia y también existe bastante apoyo a la candidatura de Chile para el organismo cultural. Otros candidatos son el Uruguay, Guatemala y el Ecuador .-- EFE.

#### A las tres, sesión de apertura

PARIS 21 .- A las tres de esta tarde se celebrará la sesión de apertura de la Asamblea General de las Naciones Unidas, con el siguiente orden del dia: Apertura de la sesión por el presidente de la delegación argentina, doctor Bramuglia; discurso del Presidente de la República francesa, Vincent Auriol; contestación del presidente interino de la Asamblea; tributo a la memoria del conde Folke Bernadotte y de los que nan caído al servicio de las Naciones Unidas en Palestina; nombramiento del Comité de Credenciales; elección del presidente.

Después se suspenderá la sesión para que los seis Comités principales nombren a sus respectivos presidentes, y a continuación se reanudará la sesión plenaria para la elección del vicepresidente .--

## Por poco se mata Orson Welles

TURIN, 21. Orson Welles, la artista italiana Lea Padovani y el cantante norteabmericano Michael Tor, se han salvado milagrosamente de un grave accidente, al verse obligado el avión particular en el que viajaban a alerrizar en un campo, por haberse parado el motor. Los tres pasajeros resultaron con magulladuras y fueron trasladados a un hospital de urgencia. El accidente se produjo a unos treinta kilómetros de Turin, donde no ha sido suspendida la actuación de dichos artistas esta noche. El aparato procedia de Roma. EFE.

## Persecución de anticomunistas

N el sector soviético de Berlin se ha procedido a Juzgar y condenar a los jovenes alemanes acusados de haber destrozado la bandera soviética en el arco de Brandeburgo durante la manifestación anticomunista. Los Jóvenes fueron condenados a penas de veinticinco años. En la foto aparece Frau Linke madre de uno de ellos sollozando al oir la lectura de la sentencia.

# EL CRUCERO "ARGENTINA"

Gran cantidad de público aclamó a los marinos



Capitán de navio Alberto Lonardi. comandante del crucero "La Argentina"

BARCELONA, 21.—A LAS ONCE Y QUINCE DE LA MANANA HA ATRACADO EN NUESTRO PUER-TO, EN EL MUELLE DE LA MU-

(Continúa en páginas centrales.)

## Han sido detenidos numerosos complicados

BATAVIA, 21. LAS AUTORI-DADES MILITARES DE INDO-NESIA HAN IMPEDIDO UN COL-PE COMUNISTA EN LA ISLA DE- SUMATRA, SEGUN SE IN-FORMA OFICIALMENTE. FUER-ZAS MILITARES HAN REALIZA-DO NUMEROSAS DETENCIONES PARA EVITAR QUE LOS COMU-NISTAS SE APODERASEN DE SUMATRA COMO HICIERON CON LA CIUDAD DE MADIU EN LA ISLA DE JAVA. CATORCE FUN-CIONARIOS MILITARES SE HAN DIRIGIDO A SUMATRA PARA REALIZAR LAS OPORTUNAS IN-VESTIGACIONES -EFE.

