

LA REGIÓN

SE PUBLICA LOS MARTES

Dirección, Redacción y Administración, Calle del Ave María, núm. 8.

Director: Cándido Cabello Sánchez.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Toledo y su provincia.	0,50 pesetas.
Mes.	1,50
Trimestre.	0,10

Anuncios, esquelas y comunicados a precios convencionales.

Toda la correspondencia al Director.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

La cuestión del Miradero.

A propósito de una concesión
hecha por el Municipio.**Razonemos.**

Nuestro Municipio, tan ayuno de previsión en muchos de sus acuerdos como falta de razón por fieros de moral para justificar su existencia, ha vuelto a dar un nuevo traspies con una concesión recientemente hecha, y en la que no sabemos si censurar más la falta de previsión manifiesta o el culto rendido a particularismo que, de ser de otro modo, la mayoría que constituye nuestro Municipio debieran estar hace tiempo desterrados de aquella casa.

Firmes en nuestro propósito de ser denodados defensores de los intereses de nuestro pueblo, hemos de tratar la cuestión presente con la imparcialidad que acostumbramos, libres en absoluto de toda pasión y prejuicio y atentos únicamente a los mandatos de la verdad, la razón y la justicia, de quienes somos y seremos fieles y leales servidores.

La concesión hecha por el Municipio a que nos referimos, es la del espacio de terreno en el paseo del Miradero desde donde está la marquesina del Casino hasta la primera columna de focos eléctricos, para en ese espacio construir los agraciados con la concesión un Teatro Circo donde poder celebrar espectáculos durante la época de verano.

La opinión pública, Toledo entero, al tener conocimiento de semejante acuerdo, ha exteriorizado su más enérgica protesta calladamente; en el seno de la conversación tenida en paseos, en cafés y tertulias; protesta que no es aventurado el afirmar que, tomando cuerpo y creciendo como un gigante, llegará hasta el Municipio pidiendo la revocación del acuerdo tomado, por entender con sobrada razón, que es lesivo para los intereses del vecindario. Los que así opinan, marchan del brazo de la verdad, y para mayor convicción, razonemos.

El único paseo de verano que tiene Toledo es el Miradero, paseo inequíamente pequeño para el contingente de vecinos que asisten y que cada vez van aumentando y que a su vez le reducen con marquesinas, puestos públicos y colocación de sillas en el centro del paseo, dejando para lo que está destinado un espacio harto limitado por el cual es de todo punto imposible el transitari, sobre todo los domingos y días festivos. Y si a todo ésto que no

hace falta acumular razones para evidenciarlo, puesto que lo estamos viendo a diario, se le quita terreno poniendo un edificio al final que achicará el paseo considerablemente, digámos el Municipio qué nos queda y dónde aparecerán los toledanos en verano si con semejante concesión les quitan el único paseo que poseen.

La tendencia de toda población cultura que no está reflejada con la prosperidad, es la de ensancharse por doquier, y no la de reducirse, como en este caso particular aquí se trata por las razones expuestas, y por lo que hay que censurar al Municipio por la falta de previsión que ha tenido el conceder ese terreno sin mirar antes la conveniencia o no conveniencia de su destino.

En Toledo siempre ha predominado la idea de unir el paseo del Miradero con el Carmen, idea que aún existe en el ánimo de los toledanos y cuya esperanza quiere matar el Municipio concediendo permiso para edificar en el paseo robándole bastantes metros de terreno.

Es inconsciente a todas luces que el pueblo de Toledo, con razón sobrada, no esté conforme con que el paseo del Miradero sea reducido, y si ensanchando al ser posible, y como la opinión del pueblo soberano, que jamás se engaña, se debe de acatar, estimamos que el Municipio, para evitarse disgustos, debe de dar gusto al pueblo revocando inmediatamente ese acuerdo, tomado en un momento de fatal imprevisión y seducido por alguien que, como dijo muy bien un señor concejal, dentro de aquella casa no es otra cosa que el espíritu del mal.

Por lo expuesto no quiere decir, como tal vez pudiera interpretar algún espíritu insidioso, que nosotros somos enemigos de que el Teatro Circo se haga, todo lo contrario, anhelamos para nuestro pueblo todo cuanto le beneficie en uno u otro sentido. Con lo que no estamos conformes es con que sea en el Miradero donde se edifique, perjudicando a los vecinos de Toledo, y si que se construya en otro lugar apropiado para el caso, sin notorio perjuicio para nadie.

Y no se nos argulla con ese tópico harto manido y asaz ridículo de que son dos toledanos quienes lo solicitan, y que por falta de toledanismo nos oponemos, así como la opinión es general, que a los que así se expresan, que son aquella prensa a quien el pueblo repudia y aquellos otros a quien Toledo reprimió y silbó públicamente, les decimos por adelantado que para nosotros son antes los intereses del pueblo en general, los cuales no posponemos a los intereses de unos señores particulares por muy toledanos que estos sean.

Además: ¿tiene el Municipio la completa seguridad de que el terreno que ha concedido es suyo o del Estado?

Este es otro de los puntos que se deben de aclarar, puesto que no lo están lo debido.

Lo evidente, lo inconsciente, lo que nos interesa y no tiene vuelta de hoja por ser irrefutable en su esencialidad más absoluta, es que el acuerdo del Municipio ha sido recibido con harto disgusto por el pueblo, que no está dispuesto en modo alguno a consentir que por el capricho de unos cuantos señores que no estudian los asuntos antes de votarlos, se les prive del único paseo que durante el verano tiene y en

dónde hallan solaz para su espíritu y aire para sus pulmones.

Desde luego creemos que el Municipio revocará el acuerdo, y como este asunto es de gran interés, le trataremos en artículos sucesivos con más detenimiento, ya que en el presente lo hemos hecho de pasada y no más que con la intención de exponer las razones de más bulto en apoyo de nuestra tesis, y unir nuestra protesta a la iniciada por el pueblo de Toledo.

NUESTROS POETAS.**Patios andaluces.**

El de Córdoba.

Córdoba la Sultana
también guarda el misterio
en sus patios que huele a azahares
y a jazmín de fragantes jazmíneros.

La soledad de siesta
nos deja oír el paso de un insecto,
si tú fuente en la mármola taza
del agua el cantarino gorgoteo.

Rosales y geráneos se recatan
en los oscuros cenadores frescos,
y un bastidor donde una joven borda,
fiel se retrata en el espejo esférico.

Cual si fuese paloma que saltara
del bastidor en el tirante lienzos,
la mano de la joven borda y salta
a intervalos mostrando sus hoyuelos.

Almidonado traje
ciñe su cuerpo esbelto,
y un eno sé qué de reina
hay en todo el empaque de su cuerpo.

¡Por alguien tanto almidonó el vestido!
¡Por alguien una flor puso en su pelo!
déjemos bordar;
¡no queramos saber su pensamiento!

Felipe A. DE LA CÁMARA.

PREDICAR CON EL EJEMPLO

**La generosidad
del Sr. Obispo.**

Con sumo gusto damos a la publicidad, para que sirva de estímulo, el rasgo altamente altruista y caritativo realizado por el Sr. Obispo Auxiliar, cuyo corazón magnánimo es fuente inagotable de generosidad y amor a los pobres.

Nuestro amadísimo Obispo, que no tiene de sueldo nada más que 10.000 pesetas y la mitra libre, predicando con el ejemplo, para dar una pauta al clero toledano, aunque éste no la ha de menester, enseñándole que la caridad, la generosidad y la largueza para remediar desgracias no se debe escatimar, se ha suscripto como socio protector del Comedor de Caridad con la cantidad de 5 pesetas mensuales.

Este rasgo del Sr. Obispo Auxiliar, este desprendimiento por él tenido, estimamos que debe de ser conocido por todos, y aun con más razón por aquellos que protestan calificando de locos o imbéciles a hombres como el beato Romaguera que dejó 170 millones para frailes y Obispos, y que creen que éstos los guardan como avaros y no hacen obras de caridad con el dinero que los dejan.

Vean esos espíritus impíos cómo si los Obispos reciben herencias se desprenden de ellas ejercitando la caridad

en la forma que nuestro amadísimo Obispo, cuya generosidad no tiene límites y cuya vida guarda Dios muchos años para bien de la Iglesia y de los pobres, sobre todo para bien de los pobres, a quienes socorre con 5 pesetas mensuales de las 10.000 que cobra.

Charlas....**Vestida de largo.**

Margot es una morena ideal que cuenta no más que diecisés abriles, traviesa colegiala que tiene una trenza de pelo negro como sus ojos y un muñeco muy grande desnudito y con un gorro.

A Margot, como está muy crecidita, la da mucha vergüenza ir de tobillera y tiene un deseo verdaderamente loco de que llegue el día de su santo, que es el señalado por su mamá para que la vistan de largo. ¡Tiene ella unas ganas locas de ser mujer!

Hoy Margot se ha asomado a su mirador cuajado de flores y de su boca ha brotado una risa alegre y cascabelera, risa sonora y cantarina como la música del ruiseñor a quien pasan los ojos con un punzón de oro para sublimar su canto.

Margot está radiante de alegría, ya no tiene trenza, se peina con dos bandas sobre los cuales fulgen las piedras de sus peines de ébano, y las rosas blancas y tempraneras que florecen loran sobre su seno casto, han tremido como unidas por un algo misterioso, y sus ojeras, pregoneras de futuros amores novios, han ensanado su campo y han orlado con mayor intensidad los ojos negros e ignes de la ideal Margot.

Esta morena gentil se ha quedado un momento pensativa evocando tal vez sus juegos de traviesa colegiala a los cuales no podrá rendir culto, porque ya no es una niña, porque la han vestido de largo.

El vestirse de largo es en una mujer tan transcendental, como es en el hombre el entrar en quintas, la primera al vestirse de largo pue

de ya tener novio, como el segundo puede ya fumar delante de su padre, formulismos estúpidos a quien rinden culto los espíritus ignorantes que viven arrastrados por las malditas tradiciones y la vil prosa de la vida.

Bajo el mirador de Margot ha pasado cantando el amor trovero, de su carcaj ha sacado una flecha y la ha lanzado con tal destreza, que ha ido a clavarse en el corazón de Margot, que se ha ruborizado intensamente y ha abierto las alas de su ilusión, extremeciéndose como una paloma herida por una flor....

Al día siguiente Margot ha recibido una carta de declaración, y aunque a ella la gustaba el moro, le ha dado calabazas, porque oyó a sus amigas que no se debe de decir qué sí la primera vez, porque no está bien, fórmula vacua y sin sentido común, que siguen por regla general todas aquellas mujeres que carecen del suficiente civismo y la necesaria cultura para desdenear tamaña estupidez y rendir culto a su puro sentir.

Margot ha salido a la calle, no sabía andar, se le endebaban las piernas. Al llegar al paseo, ha visto a sus amigas de ayer que jugando al corro cantaban:

Tengo una muñeca vestida de azul,
con su camisita y su canesú, etc.

Margot ha sentido una tristeza muy honda, y como movida por una fuerza sobrenatural, ha hecho intención de correr hacia ellas para jugar al corro, pero se ha contenido, porque se acordó de que iba de largo, de que era una mujer, y que iba tras de ella haciéndola el amor un estudiante del sexto año en el Instituto, que la miraba insinuante y daba coba a una señorita, irragándose el humo como un señor respetable.

Margot, la ideal Margot, que anhelaba ir de largo, sufrió mucho porque, en cierto sentido, aún tiene el corazón niño, pero sufrirá más cuando empiece a sentir los desengaños de los hombres, que tal vez inicie ese chico del Instituto.

Pabelló

Interesa a los Agricultores de la provincia.

Sindicatos de crédito.**Sindicatos de abonos.**

Seguimos trabajando para la creación de Sindicatos Agrícolas en nuestra provincia, para lo cual pedimos la ayuda de todos los agricultores, a quienes rogamos remitan su adhesión a tal idea. Esta nuestra redacción, como ya lo han hecho muchos.

Nuestra primera misión tenderá a fundar, en primer término, el Sindicato de crédito, base primordial para todo agricultor que no posea un gran capital, y seguidamente trabajaremos para implantar el Sindicato de abonos.

Para ello contamos con la ayuda de personas de posición que, amantes de nuestra región, tienen el deseo de que los Sindicatos sean implantados.

Muy en breve daremos comienzo a una energética campaña de propaganda por todos los pueblos de la provincia, no estando de más que los agricultores que vean bien nuestro pensamiento, que serán todos, nos manden su adhesión.

Estrellas que pasan.

LA «FORNARINA».

La gentil «Fornarina», la mujer todo gracia y donaire, ya no volverá a encantarnos con su voz insinuante y sabia en apicarados decires.

Había en las canciones de la «Fornarina» una gracia tan íntima, tan suya, tan sentida, que difícilmente podremos tropezar con un nombre que pueda rellenar el hueco que ha dejado al pasar la bella tonadilla. Quizá esa gracia, con ser tan suya, fuese, en cambio, poco nuestra; acaso fuera esa la razón que ponía en algunos espectadores ese gesto de extrañeza y desagrado.

No era, en verdad, la «Fornarina» un espíritu netamente español. Las alegrías de esta tierra de sol y de caireles, no había hallado eco en aquella boca cantarina, ni los desmayados jipios de las coplas flamencas, pudieron anidar en aquel corazón madrileño.

Por el contrario, la «Fornarina», parecía una mujer nacida lejos de nosotros. No era la hembra bravía que desgrana sus celos rocodítos en promesas de sangre, y ponen bajo el sol el sol la línea brillante de la navaja vengadora. Consuelo Bello no sentía esos gritos desgarradores de la guitarra hispana, ni esas amenazas de la copla andaluza. La mujer, exquisitamente femenina, tenía claridades ingenuas y travesuras de niña mimada, y tenía también deliciosos mohines que florecían en su boca ligeramente punzados, sin llegar nunca a la procacidad.

La «Fornarina» era la encarnación del «couplet» francés. Difiriérase que esa clase de canciones había sido creada para que los labios decidores de la bellísima tonadilla las diera espíritu y gracia.

Con su muerte queda un hueco perdurable. La cantadora de las desdichas de «Ninón» ha dejado a su paso una huella de imposible olvido y una estela imborrable de atracción.

Materiales de Construcción

Visitad esta Casa y encontraréis un gran surtido en toda clase de Materiales de Construcción, como Yeso moreno y blanco, Cementos de las mejores marcas, de Tudela-Veguín, León, Iberia y Zumaya, Baldosín hidráulico y de Ariza, Azulejos blancos y de color, del país y extranjeros, Biselados, Molduras, Ladrillo italiano y jabonero, Frogas, Rasillas, Baldosas, Tejas, Rasilla hueca, Cal, Cañizo, Water-Closet, Balaustres de mármol artificial, Pilas, Fregaderos y Escaleras.

Servicio a domicilio.

Instituto, 3, Teléfono 179 TOLEDO

Economía.

JUAN DE CASTRO MESÍA

Géneros inmejorables.

CRÓNICA

Campañas.

Todos los periódicos emprenden campañas que, cuando pueden llegar a un resultado práctico, debemos considerarlas y prestar ayuda en lo que nos sea posible, y siempre nuestra atención. De todas las entabladuras por la Prensa, y en especial los diarios que tienen miles y miles de lectores, son las más intensas las de aquellos periódicos de significación política definida. Pero he aquí que muchas de las veces la esterilidad es el fruto de la contienda, y sin buscar ejemplo en otras, encontramos la campaña emprendida, bien a favor de la causa de los imperios centrales, bien a favor de la aliada. No penséis—¡librenos Dios!—que vamos a declarar nuestra fobia y nuestra filia. Se ha recomendado como medida prudente no manifestar en los periódicos las simpatías hacia las partes belligerantes, y no seremos nosotros quienes rompiamos el molde ya fijado.

No os asombréis. Después de la recomendación de neutralidad y de declararla el periódico, extraña, querido lector, que la campaña se haga y del modo que se hace: solapadamente. Crónicas a granel, estados—la mayor parte de las veces falsos—de las bajas y marcha de las operaciones, fotografías—y ésto es lo más curioso—que presentan la abundancia de viveres para... media docena de combatientes, y en fin, todo cuanto pueda suponer aparente prosperidad del partido que cultivan, son las armas de que se valen quienes combaten amparados en el escudo de la imparcialidad. Véde qué pobres son estas armas.

Si fuéssemos a preguntar el por qué de las simpatías, obligariamos a mentir a quienes hiciésemos la pregunta. Porque no son aliadófios ni germanófilos de convencimiento, por conocer el régimen interno de los países y las relaciones de éstos con los demás, sino que lo son por causa de las ideas y de la política. Y así vemos que la mayor parte de los aliadófios pertenecen a las izquierdas, en tanto que los germanófilos militan en la extrema derecha.

No interesa, por lo menos a mí, el que los bárbaros tengan un régimen excesivamente militar. Tampoco a la Francia impía, la jacobina y afeminada vamos a llamar, ni a la perfida Albión. Lo que si nos importa es conocer estos países, y una vez que así lo hubiéramos hecho, exclamar y decir para nuestro interior:—Señores alemanes, señores franceses, señores ingleses: tienen ustedes mucho bueno que imitar. Y siguiendo a la palabra la obra, aprovecharnos de lo de ellos. Esto creo que sería el fruto mejor que darían las filias.

Si tuviera yo qué hacer una declaración a favor de Francia, miraría tan sólo su cerebro privilegiado. Si, por el contrario, la hiciera a favor de Alemania, mi germanofilia sería al estilo de la de Pió Baroja. Es decir, que amaría al país por lo qué es, y no por odio al país contrario. Porque es curioso oír evocar como motivo de la fobia el daño que nos hicieron. Y no recuerdan, o no quieren recordar, que en tiempos de Sus Majestades católicas Isabel, Carlos I y Felipe II, los españoles llevaron la guerra y la dominación a todos los países.

El submarino X, en aguas de Y, ha torpedeado al barco Z, perciendo la mayor parte de los pasajeros de éste. Escuetamente dan los periódicos la noticia. Las pasiones, rivalidades, odios y antagonismos hacen que se lea con ansiedad el parte, y que por muchos se desguste con fruición. Para un gran cronista esto sería motivo de un fuerte artículo. Evocaría el derecho de gentes, probaría la necesidad de tamizar el hecho por la justicia, pediría pena para el crimen, haría muchas cosas más en aras de lo divino y humano.

A mí, pobre criatura, llevado de un lirismo agudo, sólo se me ocurre repetir las palabras de nuestro gran Benavente:.... «La misma letanía del santo poeta de Asís, el universal enamorado; que a todas las criaturas saludaba con su canción de amor ardiente: hermano sol, hermana agua, hermanos pajari-

los, hermano lobo..... ¡Todos hermanos! Y aquí, en este pedazo de tierra encantada por la naturaleza, ved ahorá, son los hombres».

Félix de PAZ

NOS VAMOS ARREGLANDO!

Por lo visto, el mal no tiene remedio; no hay modo de meter en la cabeza de ciertos colegas que el torero, concediendo mucho, sólo merece atención en la Plaza, y eso por la esperanza remota de que un toro digno cumpla con su deber. Y me choca que no les quepa en la cabeza a los compañeros aludidos, porque yo pensaba—y sigo pensando—que en las cabezas suyas era espacio todo.

Dos planas dedica el A B C a llorar amargamente las desdichas de un tal Cayetano Leal, que antes fué torero y hoy persona decente, que trabaja como albañil en el tercer Depósito de las aguas. Es una historia vulgar, cuando no grotesca, que haría reír a cualquiera que no fuese informador taurino. El reportero, sin embargo; es decir, el reportero, naturalmente, cree ver en Cayetano—cuyo nombre ya le seduce al principio «por lo torero» y ¡olé!—un hombre excepcional, y atentamente observa y escucha. Nos cuenta cuando se le caen a Cayetano las lágrimas, cuando están si caen o no caen, cuando se limpia el sudor con la gorra; minuciosamente, como si la cosa tuviera algo de particular, reproduce la confesión en que el ex torero dice que una tarde entró al corral confundido con el toro y los cabestros; se comienza cuando Cayetano le cuenta que se cortó la coleta con una navaja, porque se le venían a la cara los pelos, y se comienza hasta el punto de escribir: «Hubo una pausa. ¡Qué angustia! ¡Qué momento tan triste! Cortarse la coleta con una navaja equivale a darse una puñalada». Me parece que sólo estando muy conmovido, muy conmovido, o siendo tonto de remate, puede escribirse semejante simpleza.

A esto dedica dos planas A B C. Dos planas en que el reportero no deja de estar un momento conmovido, con todas sus lamentables consecuencias, y en que a cada paso se habla de «aceptar» la desgracia para ganar el sustento de la familia; de «llorar la miseria de sus hijos, de «chonrada humildad». Pero ¿es que no ganan las mismas tres pesetas que ese hombre los centenarios que le acompañan? ¿Es que los otros no tienen familia a que atender como él? ¿Es que el Cayetano de las entreñas de A B C merece por algo vivir mejor que los demás, para quienes ese periódico no tiene un recuerdo en las dos planas? Se trata de un hombre vulgar, de inteligencia rota, seguramente, puesto que de otro modo no hubiera sido torero; si alguna vez alcanzó superioridad económica sobre aquellos con que hoy comparte el trabajo, entonces estuvo fuera de su merecido, no ahora. Como viven de lo que no es suyo, los ases y astros que triunfan, brillan y cobran hoy, aprovechándose de la estupidez humana; aunque piensan que, puesto que se les da, suyo es. ¿Sostendrá alguien que el ladrón no lo es porque la víctima se deja robar? ¡Pobre Cayetano, con su nombre tan torero y teniendo que trabajar como un enalquera por tres pesetas! ¡Pobres hijos de Cayetano, teniendo que vivir estrechamente como los hijos de uno, que se llama Pedro! Con lo que aristocratiza esa vida de vago que llevan los «fenómenos» y «fenomenillos»!

Miren ustedes si aristocratizará, que «José el de las Trianeras», que no pierde reguillo de Belmonte, nos cuenta que el héroe ha tenido que salir de Sevilla «por no poder aguantar el calor aquello». Por no poder aguantar aquel calor, Juan Belmonte, que se ha pasado la vida en Sevilla al sol sacando arena del río, comido de síphilis y de piejos.

Carlos ROIG

Desde Tetuán.

Justa recompensa a un toledano.

El día 18 del presente le fué impuesta en Tetuán (Marruecos), al frente de la Brigada de Cazadores que aquí opera, y a la que pertenece el Batallón de Cazadores de Barbastro número 4, la Cruz de San Fernando, a nuestro paisano y Sargento de dicho Batallón D. Esteban Collado Sánchez.

El General Martínez Anido, después de cortas y patrióticas palabras en honor del agasajado, le impuso la veleta de la Orden, regalo de Su Majestad el Rey.

Después, el Teniente Coronel señor Martínez, Jefe del Batallón, le impuso la placa, desfilando acto continuo delante del agasajado las fuerzas que forman dicha Brigada.

**

El hecho de arnas por el que dicho Sargento conquistó tan preciada recompensa, fué el siguiente:

El héroe de arnas por el que dicho Sargento conquistó tan preciada recompensa, fué el siguiente:

El 12 de Mayo del pasado año, estando destacado el entonces Cabo Collado con nueve hombres en la avanzadilla de la Alcazaba, fué atacada por el enemigo en gran número.

Serían las once de la noche cuando los montañeses, valiéndose de la oscuridad de la noche, y con una audacia grande, cortaron la alambrada por tres partes, al mismo tiempo que arrojaban al interior de dicha avanzada cuatro bombas, una de las cuales, al hacer explosión, hirió a dicho Cabo y a seis soldados, siendo leves las heridas de éstos y graves las de aquél, que resultó lesionado en el brazo, piernas, mano y ojo izquierdo, el cual tuvo la desgracia de perder.

El Cabo Collado, en aquellos momentos de angustia y desaliento, no perdió su sangre fría, y arreglando a sus compañeros, lograron, al cabo de cuatro horas de incesante fuego, hacer huir al enemigo, no teniendo estos bravos soldados ninguna pérdida de hombres ni de armamento.

**

LA REGIÓN, al felicitar efusivamente al nuevo Caballero de San Fernando, hace extensiva su felicitación a dicho Batallón, que cuenta entre sus filas a tan valiente soldado.

misión cumplida

A la memoria de la virtuosa Sra. D. Gregorio López Abeleda, esposa del Capitán de Infantería D. Casimiro G. Selva, con motivo del aniversario de su muerte.

La luna en tu tumba irisa,
un ruisenor canta y llora;
muestra un ángel su sonrisa
mientras solloza la brisa
y empieza a brillar la aurora.

Fué el mundo por tu ventura
vergel de dichas y amores;
no conociste amargura,
fue tu misión noble y pura
el consolar los dolores.

En tu virtud soberana
halló el triste su consuelo,
y más divina que humana
mereciste flor galana
el ser trasportada al cielo.

Fué la piedad tu blasón,
la caridad fué tu guía;
y en tu tierno corazón
albergóse la oración,
el sol de tu eterno día.

Santa fuiste, noble y buena,
verjel de puros amores.

Tú frente blanca y serena
se entristerió con la pena
de los ajenos dolores.

Siempre adorada y querida,
como bella y cariñosa,
fuiste de Dios bendecida,
y es que jamás por la vida
cruzó como tú otra esposa.

Y en las almas desgraciadas
que en su dolor socorriste,
quedó tu imagen sagrada,

y doliente y apagada
se escucha la voz de un triste.
La luna en tu tumba irisa,
un ruisenor canta y llora;
muestra un ángel su sonrisa
mientras solloza la brisa
y empieza a brillar la aurora.

Leopoldo Agullar.
Alumno de Infantería.

Notas de Sport.

EL BOXEO Y SUS MANTENEDORES

En la Escuela de Jolly Jumbo.

Jolly Jumbo, el más célebre maestro de boxeo en Inglaterra, nos refería no há mucho, con elocuencia abrumadora e indigna por tanto de un hombre británico, los incidentes de un combate donde se jugó el campeonato del mundo.

Jolly Jumbo es el verdadero tipo del héroe británico que no se parece en nada al héroe de Praxiteles. Los brazos y piernas de Jolly son demasiado fuertes en relación al desarrollo de los músculos dorsales y de la cavidad torácica, su cuello es corto y sus manos de una extensión formidable.

En la escuela de Jolly Jumbo se adiestraron muchos hombres de los que en Inglaterra, en Australia y en América se ganan la vida a puñetazos.

Desde el primer momento Jolly Jumbo comprendió nuestra ignorancia en el boxeo.

Por esto sin duda su discurso fué más largo y más interesante.

Los golpes principales del boxeo—comenzó diciendo el maestro—son cuatro: primero, el direct, que no tiene necesidad de explicación; segundo, el eros que es un golpe oblicuo; tercero, el hook, que es un golpe enlazado; y por último, el sitting, golpe largo. Los combates constan de varios asaltos y cada asalto dura ordinariamente dos o tres minutos.

—Y los guantes?—preguntamos—¿qué efecto es el del guante?

—Los guantes—añadió Jolly Jumbo—tienen por objeto defender los puños, que de otra manera se destrozarían en el cuerpo del adversario.

Nuestra perplejidad al oír ésto fué extraordinaria. Creímos que los guantes servían para evitar un poco el dolor que producen en el cuerpo los puñetazos.

Sirven para las dos cosas—añadió con gravidad el maestro,—pero lo principal es defender los puños. Antes se efectuaban los asaltos con los puños desnudos; pero se vió que la lucha era imposible, porque los luchadores tenían que abandonar el ring con las manos destrozadas en el primer encuentro.

* *

Después de mostrarnos los guantes de combate que nopesan más que cuatro gramos, Jolly Jumbo nos hizo una breve historia del boxeo, relatando sus episodios más interesantes.

—El boxeo—dijo—es verdaderamente antiguo y no tiene origen británico. Se cree que fué Theseo el primero de los boxeadores.

El primer campeonato universal se disputó en Inglaterra en el año 1719. La historia del boxeo nos ha dejado después los nombres heroicos de Pipes, Grettung, Taylor, Jack, Slack, Stevens, Meggs, Vill Darts, Sellers, Tom Johnson, Mendoza, Jackson, Jon Belcher y Spring.

En 1816 tuvo lugar el primer combate en América entre Jacob Hyer y Thomas Brealey. La ganancia de cualquiera de estos boxeadores en cada combate se puede calcular en diez mil dólares.

Después de las luchas mencionadas—siguió diciendo Jolly Jumbo—debemos recordar las de 1871 y 1872. En esta última fué abdicado el campeón del mundo al luchador Jen Mace. Sullivan ganó el campeonato de América contra Jack Kiltain en un combate refidísimo que duró dos horas, diecisésis minutos y veintidós segundos.

Hasta 1889 los combates se hicieron con los puños desnudos, sin ofrecer el interés que hoy ofrecen. Más tarde los combatientes cubrieron sus manos con unas vendas de lienzo recubiertas de una pasta de yeso que dejan secar convenientemente. De tal modo los golpes son terribles porque destrozan horriblemente la piel de los luchadores. Es la forma más horrible que se conoce en el boxeo. El último combate de esta especie se libró el año 1889 entre Sullivan y Jack Kiltain. A partir de este momento el boxeo adquiere un gran desarrollo.

En 1891 Sullivan se batíó con el terrible negro Peter Jackson. El combate fué de setenta y un asaltos y fué vencido Sullivan. Al año siguiente, en Carson-City, se verificó otro asalto de resonancia mundial. Los organizadores ganaron 25.000 libras y los boxeadores 20.000. Se hicieron catorce asaltos y el luchador Corbett, que parecía tener una gran ventaja sobre su adversario, se descubrió un momento que bastó para que recibiera un golpe directo sobre el corazón que lo dejó fuera de combate.

En 1891 Sullivan se batíó con el terrible negro Peter Jackson. El combate fué de setenta y un asaltos y fué vencido Sullivan. Al año siguiente, en Carson-City, se verificó otro asalto de resonancia mundial. Los organizadores ganaron 25.000 libras y los boxeadores 20.000. Se hicieron catorce asaltos y el luchador Corbett, que parecía tener una gran ventaja sobre su adversario, se descubrió un momento que bastó para que recibiera un golpe directo sobre el corazón que lo dejó fuera de combate.

En la Revue des Deux Mondes escribe M. Daniel Zolla lo siguiente:

«Cuáles serán mañana las nuevas variaciones de la cotización de trigo?»

Puede temerse un alza que imponga sacrificios enormes de los consumidores pobres?

Las noticias a este respecto son muy tranquilizadoras.

Los precios bajan en los Estados Unidos. La cosecha de 1915 será aún más rica que la de 1914, que fué excelente.

Los americanos del Norte son demasiado avisados para no haber comprendido que era necesario aumentar rápidamente el cultivo de trigo y aprovecharse de los altos precios.

Sólo para el trigo candela de invierno sabemos que la superficie sembrada ha sido aumentada en un 11 por 100.

En el Canadá se ha extendido en un 9 por ciento.

En las Indias ha aumentado en una quinta parte.

Aún en Francia, a pesar de las dificultades enormes que se presentaban para la preparación del suelo y la siembra en el otoño frío, sabemos que la superficie sembrada en los departamentos no invadidos no ha sido reducida en más de un 5 o de un 6 por 100.

Siendo excelentes los pronósticos relativos a la cosecha, es muy posible que la siega de 1915 sea tan buena y abundante como la de 1914.

Hay, pues, razón para creer que el precio de los trigos disminuirá en vez de elevarse.

El Centenario de Cervantes.

Un Congreso nacional de la infancia rebelde y viciosa.

La Gaceta publica un Real decreto, cuya parte dispositiva dice así:

«Conformándome con lo propuesto por el Ministro de Gracia y Justicia, y de acuerdo con mi Consejo de Ministros, Vengo en decretar los siguientes:

Artículo 1.º Con objeto de contribuir a la celebración del tercer Centenario de Miguel de Cervantes Saavedra, se reunirá en Madrid un Congreso nacional de Educación protectora de la infancia rebelde, viciosa y delincuente.

Art. 2.º Este Congreso, al cual se han invitado todas las Instituciones y sociedades que se ocupan en los problemas sociales, tendrá por objeto el estudio de los que especialmente se relacionan con la rebeldía y la delincuencia juvenil, pudiendo adherirse al mismo cuantas personas deseen contribuir al esclarecimiento y solución de estos problemas.

Art. 3.º Queda encargada de

TOROS Y COLETAS

Gaona «bravo».
El «indio» desafía..... a «nadie»,
¡la «Joselito»!!

Con motivo de la gran corrida de feria de Toledo, en el próximo 19 de Agosto, que por fin (y si alguna causa mayor no lo impide), torerán el mexicano Gaona y el trianero Belmonte reses de Benjumea, ha habido para su organización un cúmulo de dificultades, que han privado a esta afición de presenciar las faenas del diestro José Gómez Gallito, hoy por hoy el número UNO de la torería, con cuantos defectos queramos adjudicarle y muchos más; pero lo dicho: ¡EL UNO! ¡El más completo!

Y conste, que acá no tenemos partido. Afición, mucha.

No voy a relatar a los lectores de LA REGIÓN las causas y concusas por las cuales José no haya figurado en esa combinación, porque en Toledo se ha hablado DEMASIADO de componendas e impedimentos (así se dice); mas si deseo desde estas columnas y desde cuantas fuese necesario, emitir mi juicio, como modesto revisor taurino sin contrata.

Hace varios días que en algunos periódicos de la ciudad imperial apareció una «carta» del espada Rodolfo Gaona —que no está huérfano de prensa— en la que, entre otros conceptos, «sentía mucho no haber toreado, esa corrida del día 19 de Agosto, con otro diestro que gozaba muy justamente de los favores del público». (Una cosa así escribía el mexicano. No poseo en mi poder en estos momentos el texto de la carta. Pero es lo mismo).

¿Por qué el torero de León de las Aldamas, no ha dicho en esos renglones, simbólos o escondites, QUIEN ES ESE DIESTRO a que alude directamente de modo tan indirecto?....

Y ya que el autor de esa carta no es, en tal cuestión, todo lo sincero escribiendo que debiera —y que por ello creamos no habría cometido ningún lapsus— permitame que le pregunte si ese trabucazo a quemarropa va dirigido a José Gómez «Gallito»....

«Es eso? —Sí? —Pues todo estaría arreglado en cuanto el paisano de Carranza quisiere!.... Pero no en Toledo!

Déjese usted de Toledo!
En Madrid, donde todavía no hemos tenido el gusto de pedir una oreja para Gaona, y puesto que él la deseará más que nosotros—por grande que sea la satisfacción que tengamos en ello—máxime cuando las poseen ya hasta Regalón y Mazzantín, que no alardean de competencias, es muy sensible esta carencia de auricular honorífico en el retablo de Gallito; mucho más, por cuanto el pequeño Gómez reúne en conserva algunos kilogramos de esos apéndices bovinos, concedidos en Madrid, ¿eh? cuya plaza es la que más da y quita!....

Déjese Gaona de discutir sobre «si él o Echevarría» o «si éste o Gaona»; cuando se quiere; cuando la dignidad profesional está por encima de todo; cuando hierve la sangre torera; cuando todo lo que es uno se debe al público....., se echa abajo los escudarios y se demuestra si es verdad eso que cuenta el telégrafo sobre lo que pasa por provincias.

¡Pero eso en Madrid, no en Toledo! Esas cartas que el aplaudido americano ha largado a algunos periódicos de Toledo, son «puro barniz» mientras no lo demuestre Rodolfo de otra manera. Y repito; si ello va por Joselito el Gallo, acuérdate de que éste se halla en posesión de recientes e indiscutibles triunfos, que le han puesto a la cabeza de todos; que en su «haber», además de esas orejas de que hemos hablado, existen hechos tan laureados, como son aquellas corridas de Madrid, Valencia, Málaga, Andújar....., en que SOLO Gallito Chico despachó siete o seis toros entre el entusiasmo general, y ésto a los diecinueve y veinte años de edad en el mozo!....

En Toledo lo hubiera borrado
AQUEL GAONA que tan medianamente

quedó en Madrid cuando aquellos seis toros de marras, en que no pudo sacar el «indio» la espina que tenía bien clavada!....

¡Aquel Gaona del Corpus toledano de 1911!....

En suma: Que Rodolfo no quiere (!!!) ir a Madrid en busca de una oreja, que es su pesadilla, y en cambio, con mucha prosopopeya, lamenta no poder torear con Joselito —¿es éste el diestro que oculta?— en la tierra del mazapán famoso.

¡A Madrid! ¡A Madrid!

Déjese de escribir «cartas» en periódicos. ¡Al ruedo a demostrar la verdad con Gallito Chico, por ejemplo, de quien se rumura no sería difícil viniera cualquier día a verlas en Toledo con seis buenos toros del Duque!.... ¡Solito!

Con este motivo saluda por vez primera a los lectores de LA REGIÓN, su afectísimo

Verde y Oro.

La novillada del domingo.

Pocas notas salientes, dignas de consignarse en los archivos taurinos, tuvo esta corrida. Y para que el ganadero y los toreros no se lleven por separado la palma, diré que la labor de diestros y toros estuvo a igual altura: una mediana.

El ganado perteneciente a D. Emilio Gutiérrez fué desigual en cuanto a presentación. Los dos primeros toros del mismo tipo, pequeños, aunque descuidados de pitones. El tercero, sin duda el más bravo de los cuatro, más fino que sus hermanos, y por último, el cuarto, un torazo grande y con unos pitones tan largos como el frente oriental. En cuanto a bravura, haciendo una ligera excepción en el tercero, parecían prepararse a oposiciones de bueyes. Acordeándose, sin duda, de lo bien que lo pasaban en la dehesa, se entretenieron en buscar la salida, no consiguendo nada más que saltar repetidas veces los tableros.

Antonio Sánchez, toreando de capa, consiguió lucirse en el tercero de la tarde. Estiró bien los brazos en unas verónicas y remató con lucimiento. En los otros hizo alguna que otra maniobra con el capotillo. Para matar a su primero entró tan sólo una vez y desde largo. El estoque quedó clavado en lo alto y el toro rodó sin puntilla. El respetable, satisfecho de la labor del muchacho, le hizo, entre una ovación, dar la vuelta al ruedo. La faena de muleta que precedió a esta estocada y la ejecutada con su segundo, tuvieron algunos pases buenos, sobre todos ellos los altos.

Para matar al tercero empleó Sánchez un pinchazo que no me gustó, media perpendicular y una entera, buena. El público le ovacionó.

Mariano Montes se encontró con un toro que le tapaba la salida; ésto y el dejar el muchacho la mano izquierda muerta, dió por resultado que cuantas veces entró a matar saliese por los aires. El público, atendiendo la voluntad del chico, batíó palmas en su honor. En el cornalón toreó bien por verónicas, la faena de muleta no resultó todo lo eficaz, pues si hubo pases buenos—dos de pecho con la derecha y dos ayudados—, pecó de pesada.

Una vez conseguido igualar al toro, Montes dió un pinchazo que escupió el bicho y una estocada baja.

Antonio Sánchez es torerito en algunas cosas y tiene una grande habilidad para despachar al ganado.

Mariano Montes, que anteayer no le salieron las cosas a su gusto, es un muchacho valiente y pundonoroso.

Con los palos, nadie, y bregando, Morenito.

A título de rumor diremos que se tiene proyectada una corrida de toros, que de llegar a verificarla, sería el 8 de Septiembre. Se ponen en juego el nombre de un diestro, ídolo de los públicos, que el solito mataría seis toros de una ganadería ducal.

De llevarse a efecto ya nos podemos ir preparando.

Sección obrera.

Casa del Pueblo.

La actitud del Gobierno.

Está siendo estos días objeto de animados comentarios la arbitraria actitud en que se ha colocado el Gobierno coartando injustificadamente el derecho de reunión a que, con arreglo a la Constitución del Estado, tiene opción todo ciudadano.

Convienen todos los elementos afines a nuestras organizaciones en que es llegado el momento de oponer al Gobierno una energética resistencia y llegar, en la defensa del derecho de ciudadanía, hasta donde sea necesario, imponiendo el pueblo por su cuenta el respeto a las leyes a aquellos elementos que, tras no hacerlas cumplir cual compete a su deber, son los primeros en pisotearlas.

Estamos atentos, pues, a las órdenes que se nos transmitan del comité directivo de la Casa del Pueblo de Madrid.

Un rumor.

Ha llegado hasta nosotros, a título de rumor, la noticia de que una ilustre personalidad toledana se ha ocupado de nosotros en tonos despectivos, en ocasión de celebrar su junta general un importante centro de esta capital.

Es honor que nos hace el personaje de referencia al ocuparse de nosotros, siquiera sea para molestarnos (?), ya que nosotros nos tenemos impuesta la obligación de no pronunciar su nombre ni aun para censurarlo, lo único que, salvo esta circunstancia, pudiera suscitarnos esa mala ocurrencia.

Si no nos conociéramos en Toledo como nos conocemos!....

El compañero Collado.

Le ha sido concedida al compañero Collado una recompensa retribuida que es, a nuestro juicio, lo positivo—por su valentía demostrada en un hecho de armas en los tristemente célebres campos de África, donde perdió una de sus máspreciadas joyas físicas.

Con este motivo están a la orden del día las lisonjas patrióticas de muchos patriotas, que se entusiasman comentando estos heroismos del próximo entre chupos de café y boqueadas de humos habanos y sobre todo de la gazafla prensa local que padecemos por estos lugares.

Hace próximamente un año que los amigos y compañeros de Collado iniciamos un homenaje de simpatía y cariño en su favor y a este efecto anunciaremos la celebración de una comida popular para que todos pudieran asistir y participar del agasajo.

Pero si alcanzó nutridísima concurrencia el acto, no fué debido al concurso de los vecindarios del toledano y el patriotismo que ahora nos aburren con sus reclamaciones de admiración, a pesar de haber realizado ya el amigo Collado su proezza y estarle propuesta la récompensa de que hoy está en posesión.

Por eso hoy nos ahorraremos nosotras tanta palabrería, porque hace un año le estrechamos la mano y le felicitamos sin reparar en cruces ni galones, sino por su valentía, ya demostrada por aquél entonces.

Así es que bien venido, compañero Collado, y salud y suerte para dar muchos ejemplos a los patriotas de café.

Domingo ALONSO.

LA VEDA

Con arreglo a lo dispuesto en la vigente ley de caza de 16 de Mayo de 1902, en su artículo 17, desde el dia 1º del próximo mes de Agosto queda levantada la veda en esta provincia, para las palomas campestres, torcaces, tértolas y codornices, en aquellos predios en que se encuentran segadas o cortadas las cosechas, aun cuando los haces o gavillas se hallen en el terreno, considerándose levantada la veda, en general desde el 1º de Septiembre siguiente, excepción hecha de aves insectívoras, cuya caza está prohibida en todo tiempo.

Molineta.

Un gran paisajista desconocido.

Con este título publica la importante revista La Esfera un artículo presentando como pintor a D. Leandro Latorre. Acompañando al artículo van tres de sus magníficos paisajes. Lo que diríamos de ellos y de la labor pictórica de Latorre, se encuentra bien retratado en las siguientes líneas que copiamos de La Esfera:

«En su voluntaria y consciente evolución, Latorre ha llegado a donde muy pocos paisajistas contemporáneos. Una identificación íntima, penetrante, conmovedora de su espíritu y de la Naturaleza, dan lugar a numerosas obras donde la técnica sobria, justa, responde al estado de alma del paisaje».

«En su voluntaria y consciente evolución, Latorre ha llegado a donde muy pocos paisajistas contemporáneos. Una identificación íntima, penetrante, conmovedora de su espíritu y de la Naturaleza, dan lugar a numerosas obras donde la técnica sobria, justa, responde al estado de alma del paisaje».

Y este artista, que tan bien sabe retratar la Naturaleza, huye de exposiciones y concursos donde muchas veces priva el favoritismo, y se complacé tan sólo en recrearse en sus cuadros y ver cómo aquellas sus primeras producciones, balbuceos de artista, se han convertido hoy por el estudio y la labor constante en cuadros de técnica propia fiel retrato de la Naturaleza.

Gustosos dedicamos hoy estas líneas a tan exquisito artista a quien enviamos nuestro saludo y enhorabuena, haciéndola extensiva a su hermano, nuestro particular y querido amigo D. Federico Latorre.

Los billetes falsos del Banco de España descubiertos en Madrid últimamente son de 100 pesetas, emisión de 30 de Junio de 1906.

Las diferencias más notables entre los auténticos y los falsos, consisten en el papel, que en estos últimos es más grueso y menos fuerte que en aquéllos.

El grabado también, aun cuando está admirablemente editado, es inferior al de los billetes legítimos.

Para poder darles mejor aspecto, los expendedores los meten un momento en café caliente no muy espeso, y después de dejarles secar los frotan con polvos de jaboncillos, a fin de que adquieran el aspecto de los billetes manoseados.

Se hallan la señora de nuestro buen amigo el notable Abogado D. Andrés Alvarez Ancil, y su hija Ascensión.

Muy de veras deseamos su rápido y total restablecimiento dada la amistad y cariño que nos une con la distinguida familia del Sr. Alvarez Ancil.

RUEGOS

Al Sr. Gobernador.

Es verdaderamente ingratuable la actitud de cierta parte del público que asiste al cinematógrafo instalado en el Miradero. Invitamos a la policía para que haga cesar el silbido y patateo, con que esta parte del público se entreteñe en corear las piezas musicales interpretadas por el sexteto.

Al Sr. Alcalde.

También deseamos que la escalera que va del Miradero al Puente de Alcántara, deje de ser evacuatorio público.

* * *

Si era posible que a los serenos se les hicieran gorritas de verano?

El ruego es fundado, Sr. Alcalde. Las que tienen son de riguroso invierno y además han pertenecido a una numerosa generación de guardias nocturnos.

Es poca la exigencia y mucha la necesidad, Sr. Lozoya.

NOTICIAS

Sepelio.

Se verificó ayer el del niño Vicente Rodríguez Morana y Beviá, preciosa criatura de quince meses de edad.

A sus desconsolados padres, nuestros queridos amigos D. Enrique y D. Angeles, les enviamos la más sincera expresión de nuestro dolor.

Lesión sin importancia.

Se la produjo bañándose en el Tajo el joven Pablo Rodríguez, con domicilio en el callejón de San Pedro de esta ciudad.

Posesión.

La tomó de su cargo el médico primero D. Juan García Pardo, destinado a la Academia de Infantería.

Reciba nuestra felicitación a la par que le deseamos felicidades en su nuevo destino.

La suerte loca.

La tuvieron en el baile que la simpática Sociedad Echegaray celebró el pasado domingo por la noche en su domicilio Adolfo Calatrava y Juana García, a quienes correspondieron dos décimos de la Lotería y una polyera, respectivamente, que durante el baile rifó la Directiva de la Sociedad Echegaray.

Un escándalo y un herido.

Los continuos escándalos que en el reparto de comidas a la puerta del Asilo se vienen sucediendo, ha tenido hoy el desenlace que nosotros preveímos y que en diferentes ocasiones hemos advertido a las autoridades.

Por si a uno le correspondía antes que a otro, disputaron dos esta mañana, disputa que terminó a cacharrazo limpio, resultando el Saturnino Gómez con una herida en un parietal y varias heridas en el antebrazo izquierdo.

Ha sido curado en la clínica de urgencia, clasificando las heridas de pronóstico reservado.

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

AGUAS
MINERALES
NATURALES DE

Propietarios: Viuda e hijos de R. J. CHAVARRI.-Dirección y Oficinas. LEALTAD, 12.-Madrid.

ALMACÉN DE MADERAS Y FÁBRICA DE ASERRAR

Pueyo y Sánchez

2—Fray Luis de León—2
(esquina a la Ronda de Valencia), teléfono 4.890

MADRID

Maderas para construcción

Carpintería

BILLETES LÍQUIDOS

Ebanistería y Carretería.

AGUAS CLORURADO-SODICAS SULFUROSAS MAGNESIANAS

Paracuellos de Giloca (Calatayud)

Las aguas de estos acreditados manantiales contienen una cantidad importante de materia orgánica (lodos minero-medicinales), constituida por los elementos salinos que las integran, más variadas especies de algas, entre las que aprecian la begiatea alba, sulfuraria y gran cantidad de bareigna y glérina. Asociados al uso de agua y convenientemente preparados, los lodos, pueden utilizarse con éxito en las enfermedades de la piel, caracterizadas por una abundante secreción, las úlceras atólicas, cualquiera que sea su naturaleza, en especial las herpéticas y escrofulosas, los infartos ganglionares y las enfermedades de los huesos. También puede ser muy conveniente su aplicación en el reumatismo articular y muscular y en algunas neuralgias rebeldes si se localizan claramente. En estos casos la acción sustitutiva que determina en la piel, facilita la curación.

Para informes, pidanse folletos explicativos al administrador del Balneario.

De venta, aguas y lodos, en las principales Farmacias.

Abierto desde 1º de Junio.

NUEVO PRODUCTO

Refresco tamizado

Insustituible para campo y viaje, sustituye con

ventaja a los conocidos por su calidad y por la
facilidad de su uso; se fabrican de limón,

naranja y fresa.

Confitería de Telesforo de la Fuente

Zocodover, 47 al 50.—TOLEDO

EMILIO JAUREGUI

Cirujano Dentista

Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 7.

70 y 72—Comercio—70 y 72

TOLEDO

GARABAN

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

Purgantes

Depurativas

Antibiliosas

Antiherpéticas

ESTERERÍA

de la

VIUDA DE TEODORO DÍAZ

Calle de Venancio González, núm. 11

TOLEDO

Gran surtido en horcas,
palas, bieldos y trillos ali-
cantinos.

Atillos redondos para las
mieses

Esteras de verano y per-
sianas.

Venancio González, 11.—TOLEDO

CAFÉS

de tueste natural, tostados diariamente.

Puerto Rico, kilo 5,00 pesetas.

Caracolillo, kilo 5,50

Moka, kilo 6,00

AYUSO

TOLEDO

GRAN HOTEL DE RUSIA

MADRID

34—CARRERA DE SAN JERÓNIMO—34

Antiguo y muy acreditado establecimiento en uno de los sitios más céntricos y hermosos de la capital.

Próximo al Congreso de los Diputados, a los Museos, al Retiro y a importantes departamentos oficiales.

Baños en toda la casa. Cocina selecta. Habitaciones confortables para familias. Luz eléctrica. Ascensor. Teléfono 356.

CALEFACCIÓN CENTRAL A VAPOR

PRECIOS ECONÓMICOS

Dirigido por D. Ramón González, antiguo socio del Hotel de Roma.

SUPERFOSFATOS PEÑARROYA

Sociedad Minera y Metalúrgica de PEÑARROYA

FÁBRICA DE PRODUCTOS QUÍMICOS

Y

Abonos minerales «PEÑARROYA»

apropiados para todos los cultivos

Pueblonegro del Terrible (provincia de Córdoba).

Abono completo, recomendado para cereales, el

Superferro Azoado «PEÑARROYA»,

SULFATO DE COBRE «PEÑARROYA»

impresos para la impresión de libros y revistas.

IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN

Comercio, 55, y Lucio, 8.—TOLEDO

Libros y apuntes necesarios para la preparación a ingreso en las Academias militares.

Se hacen toda clase de obras de texto para todos los Centros de enseñanza.

Relieves e impresos de todas clases, a cuantas tintas se deseen.

Tercianas!!

Se curan radicalmente, con las

muy recomendadas

Píldoras del OBRERO

preparadas por el Licenciado

SANTOS.

De venta: En la acreditada

Farmacia del autor, MOCE-

JÓN (TOLEDO).

Precio: 1,75 pesetas caja de 40

píldoras. Remítense por correo,

con un exiguo aumento sobre

la mencionada cantidad.

L A R E G I Ó N

SE PUBLICA LOS MARTES

Mes

Trimestre

0,50 pesetas.

1,50

0,10

Dirección, Redacción y Administración: Calle del Ave María, núm. 8.