

Pedid en todas partes los exquisitos quesos de bola y plato, marcas

Ibis, Estrella, El Lebre

De venta en todos los buenos Establecimientos.

Artículos de construcción

gas de hierro superiores (de Bilbao y Sevilla).
 columnas y pilares para almacenes y fábricas.
 maestres para balcones, escaleras, etc. (Barcelona).
 techos de hierro colado para bajada de aguas.
 tertas metálicas.—Fabricantes A. y A. Santamaría; Barcelona.
 ceras económicas, (gran surtido).—Cementos.
 las onduladas impermeables (Vidal y Compañía; Barcelona).
 ceras económicas, (gran surtido).—Básculas.
 arquets para pavimento de habitaciones.—Básculas.
 terros comerciales.—Chapas negras y galvanizadas.
 presentación exclusiva de las Industrias M. Consolidadas y Sres. Lamarque y Díaz; (Sevilla).

Representante:
Guillermo Herrera Lafuente.
 10, GERONA, 10.—ALMERÍA.

José Salazar Menéndez

REYES CATÓLICOS, 5, ALMERÍA
 COMISIONISTA EN FRUTAS VERDES Y SECAS
 REPRESENTACION GENERAL DE
 "El Día," Seguros marítimos.—CARTAGENA.
 "La Mutualidad Española," Sociedad de Ahorro, de Previsión y Seguros Mutuos sobre la vida.—MADRID.

Agencia minera y mercantil

de Miguel Pérez y hermano
 Paseo de San Luis (Malecón Alto) núm. 4.
 Asuntos mineros, mercantiles y judiciales.—Registros mineros.—Depósitos.—Recurros a los Ministerios.—Patentes de Invención.—Reclamaciones a todas las oficinas del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos.—Corresponsales en todas las provincias.—Gran reserva en todos los asuntos.
 Horas de oficina: de 9 a 12 y de 2 a 5.
 Esta agencia está matriculada y responde con su fianza administrativa los valores depositados.

Banco Hipotecario DE ESPAÑA

Préstamos al 4'25 por 100 anual
 Agentes: Salvador Romero y Hermano
 PASEO DEL PRÍNCIPE, NÚM. 10.

TEMPORADA 1908 ! A los señores Propietarios y Administradores de Balnearios

¿Cómo asegurar una buena frecuencia y numerosa clientela a su Establecimiento, en la temporada próxima?
 Haciendo oportunamente una propaganda eficaz en los principales diarios de la península. No es suficiente tener un Establecimiento, renombrado; es sobre todo recordarlo constantemente al público.
 Escriban a la Agencia Internacional de Anuncios Haasenstein y Volger, Fernando II, 1.º, Barcelona, pidiendo tarifas económicas.

Educación en Inglaterra

Enseñanza de inglés comercial, contabilidad, teneduría de libros, escritura á máquina, etcétera.
 DIRIJANSE AL PRINCIPAL: **Mr. Gerety**
 69, HUSKISSON, STREET, LIVERPOOL

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS
 Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal
 44 AÑOS DE EXISTENCIA
 Seguros sobre la vida Seguros contra incendios
 Subdirector en Almería:
Don Salvador Romero y Hermano
 Paseo del Príncipe, núm. 10.

Administración principal de Correos de Almería

HORAS DE SERVICIO AL PÚBLICO

Imposición de certificados y valores declarados para el correo general y de el de Nijar, 8'30 a 10.
 Id. id. id. para los correos de la provincia (Levante y Poniente), y Murcia, Albacete, Alicante, Valencia, Castellón, Teruel y Cataluña, 13 a 15.
 Para Tánger y Canarias, 8'30 a 10 y 13 a 15.
 IMPOSICIÓN DE PAQUETES POSTALES: Para Tánger y Canarias, 8'30 a 10 y 13 a 15.
 Entrega de pliegos con valores declarados, 8'30 a 10 y 13 a 15.
 Idem de paquetes postales, 13 a 15.
 Reclamaciones y consultas, 13 a 15.
 Apartados (oficial y particular), 8'30 a 11 y 16 a 17.
 Lista (Poste restante), 9 a 11.

CORREOS

Llegada:

Del correo general, 15'45.
 id. de Poniente, 7'51.
 id. de Levante, 6'24.
 id. de Nijar, 7'54.
 Peatón de Almería a Enix, 8.
 id. de id. a Pechina y Viator, 8.
 Vapor de Orán, todos los domingos.

Salida:

Del correo general, 11'10.
 id. de Poniente (1.ª expedición sólo con Dalías Adra y Berja), 10.
 id. de id. 2.ª id., 17.
 id. de Levante, 17.
 id. de Nijar, 13'30.
 Peatón de Almería a Enix, 11'10.
 id. de id. a Pechina y Viator, 9'30.
 Vapor para Orán, todos los martes.
 Venta de sellos.—A las horas en que esté abierta la oficina.
 NOTAS.—Los Carteros salen a distribuir la correspondencia á domicilio una hora después de la llegada de cada expedición.
 Los buzones establecidos en las expendedorías de tabacos se recogen á las ocho y á las 15 en todo tiempo.
 El buzón de esta oficina se recoge cinco minutos antes de la salida del coche correo.

El Radical

Horas de oficina en las distintas dependencias

Dirección	Redacción	Administración
De 4 a 6 tarde.	De 3 a 7 tarde	De 8 a 12 m. y 3 a 7 t.

Precios de las esquelas de defunción y de aniversario

	1.ª plana	2.ª id.	3.ª id.	4.ª id.
A una columna, ptas.	8'00	7'00	6'00	5'00
A dos id.	15'00	12'00	10'00	8'00
A tres id.	20'00	15'00	12'00	10'00

De mayor tamaño á precios convencionales, admitiéndose encargos durante todo el día y de 4 a 6 de la mañana. A los no suscriptores se les aumentará un 50 por 100.
 Fuera de las horas de oficina de la Administración no se admiten anuncios ni recelamos.

Librería de Pueyo

Mesonero Romanos, 10.—Madrid,
 Autores modernos españoles é hispano-americanos

Descuentos importantes á los librereros

LIBROS EN PROSA

Acabal (Francisco). Huella de Almas; (novela); 2 pesetas.
Bark (Ernesto). Filosofía del placer; 3 ptas.
 —La invisible (novela contemporánea); 3 ptas.
Barriobero (Eduardo). Guerrero y algunos episodios de su vida milagrosa. (Novela documentaria); 2 pesetas.
Bueno (Mannell). Almas y paisajes. Prosas; 250 pesetas.
Camba (Francisco). Camino adelante; (novela); 2 pesetas.
Cestero (Tulio M.). Sangre de primavera (prosas); 3 pesetas.
Dicenta (Joaquín). De piedra á piedra. (Cuentos); 3 pesetas.
 —Crónicas; 2 pesetas.
D'Ors (Eugenio). La muerte de Isidro Nonell. (Narraciones arbitrarias); 3 pesetas.
Heredia (Rafael). A toda máquina (prosas); 1,50 pesetas.
Hoyos y Vinent (Antonio). Frivolidad (novela); 3 pesetas.
Iglesia Bard (Antonio). Angustias Salazar (novela); 3 pesetas.
López de Haro (Rafael). En un lugar de la Mancha (novela); 2 pesetas.
 —Dominadoras (id.); 3 pesetas.
Marthés Sierra (Gregorio). Teatro de ensueño; 4 pesetas.
 —La tristeza del Quijote; 4 pesetas.
 —Hamlet y el cuerpo de Sarah Bernard; 2 pesetas.
Mesa (Francisco). Flor pagana (novela); 3 pesetas.
Muñoz (Isaac). Vida (novela); 1 peseta.
 —Voluptuosidad (id.); 3 pesetas.
Nervo (Amado). Almas que pasan. (Últimas prosas); 350 pesetas.
Pamplona Escudero (Rafael). Juego de damas (novela); 3 pesetas.
Rueda (Salvador). La Capula; 3 pesetas.

LIBROS EN VERSO

Abril (Manuel). Canciones del corazón y de la vida; 2 pesetas.
Bachiller Canta Claro (El). Los señores diputados, 400 semblanzas en verso, con un prólogo de Galdós; 2 pesetas.
Barrantes (Pedro). Tierra y cielo; 3 pesetas.
Briga (Augusto). Mundanas; 3 ptas.
Castro (Cristóbal de). El amor que pasa; 2 pesetas.
Carrère (Emilio). Románticas; 1 pta.
Contreras de Rodríguez (María del Pilar). Entre mis muros; 250 pesetas.
Chocano (José Santos). Los conquistadores. (Drama heroico); 2 pesetas.
Diez Ganado (Enrique). Versos de las horas; 2 pesetas.
 —La visita del sol; 2 pesetas.
Fabra (Nilo). Interior; 3 pesetas.
 —Ingenieramente; 2 pesetas.
Gil Asensio (Federico). Como la vida; 1 peseta.
Godoy y Solá (Ramón de). Aspiraciones; 2 pesetas.
Gómez Jaime (Alfredo). Rimas del tropico; 3 pesetas.
López Alarcón (Enrique). Constelaciones; 3 pesetas.
Llanos (Américo). A flor de alma; 3 pesetas.
Machado (Antonio). Soledades. Galerías. Otros poemas; 3 pesetas.
Machado (Manuel). Alma, Museo, Los cantares; 3 pesetas.
 —Caprichos; 3 pesetas.
 —La fiesta nacional; 0'75 de peseta.
Martínez Sierra. La Casa de la primavera; 350 pesetas.

VARIOS

Ortiz de Pinedo (José). Dolorosas; 2 pesetas.
 —Poemas breves; 2 pesetas.
Ory (Eduardo de). La primavera canta; 1'50 pesetas.
 —El pájaro azul; 1'50 pesetas.
 —Láureles rosas; 1'50 pesetas.
Répidé (Pedro de). Las canciones de la sombra; 3 pesetas.
 —Libertad; 1 peseta.
Rivas (José Pablo). La ranchera del Jamapa. Historia de amor veracruzana; 1 peseta.
Rosado Vega (Luis). Alma y sangre; 6 pesetas.
 —Libro de ensueño y de dolor; 6 pesetas.
Salazar (Rodolfo de). Ecos del alma; 2 pesetas.
Sherif (Leonardo). Versos de Abril; 2 pesetas.
Siles (José de). Los fantasmas del mundo; 1 peseta.
 —El diario de un poeta; 1 peseta.
 —La musa retonzona; 1 peseta.
 —El carnaval eterno; 1 peseta.
Valenzuela (José de). Almas y Carismos; 6 pesetas.
Vardago (Mannell). Hojas; 2 pesetas.
Vidal (Pepita). Lira andaluza; 350 pesetas.
 —Vibraciones; 1 peseta.
Villavespa (Francisco). Tristitia rerum. La tristeza de las cosas; 3 pesetas.
 —Las canciones del camino; 2 pesetas.
 —Carmen; 2 pesetas.
Zayas (Antonio de). Leyenda; 4 pesetas.

La corte de los poetas 4 ptas.

FLOSILOGIO DE RIMAS MODERNAS)

—374—
 «os digo, y que en vez de confiar en Bogun, busquéis refugio al lado del príncipe, quien os enviará buena guardia á Raslog, y así tendréis garantizada su propiedad.»
 —¿Eh?— exclamó Zagloba, parece que el teniente quiere poner los cuernos. ¿De modo que los dos estáis enamorados de la muchacha y no me dijiste nada?...
 Pero la burla terminó allí; Bogun estaba inmóvil con el rostro pálido y contraído y los ojos centelleantes.
 —¿Qué tienes?— preguntó Zagloba.
 El cosaco agitó febrilmente la mano y contestó con voz ronca: —«Lee, lee la otra carta!»
 —Está dirigida á la princesita Elena.
 —¿Te digo que lees!
 Zagloba comenzó:
 «¡Cara y adorada Elena, dueña y soberana de mi corazón! Desde aquí, donde estoy en acto de servi-

—379—
 «Mira que te va la cabeza! —¡Bien! ¿qué me importa?»
 Zagloba comprendió que cuanto dijese sería en vano.
 Adivinaba el proyecto del atamán, pero no sabía si seguirle ó abandonarle. Seguirle era peligroso, pero quizá lo era más quedarse, porque al alejarse los cosacos, los villanos se insubordinarían seguramente.
 Es verdad que podía refugiarse también cerca del gran atamán, pero Zagloba tenía sus razones para no hacerlo, pues alguna vez había tenido que entenderse con la justicia y no había saldado aún sus cuentas.
 Por otra parte, debía dejar tan buen compañero de botella, pues si Bogun sabía pagar por dos, él sabía mentir por tres y entre los dos formaban una pareja inimitable.
 Por fin se decidió á seguirle. Al

—378—
 «Vedle, ahora llega. Apareció efectivamente Bogun por la parte del mercado á la cabeza de un centenar de cosacos en traje de marcha.»
 —¡A caballo!— gritó Bogun á los demás que permanecían en el patio.
 Todos se apresuraron á obedecer. Zagloba se acercó al joven atamán y le miró fijamente.
 —¿Marchas?— le preguntó.
 —Sí.
 —¿A dónde?
 —A casarme.
 Zagloba se le acercó más.
 —Mira lo que haces, le dijo, te confían la guardia de la ciudad y tú, en cambio, te vas con los cosacos. La plebe no espera sino el momento oportuno para el saqueo; tú tendrás la culpa de la ruina de la ciudad y harás encolerizar al atamán.
 —¡Lléveselo todo el diablo!

—375—
 «¡cío, escribo á tu tía para que marcheis en seguida á Lublin, donde Bogun no podrá perseguirte, y nuestro amor no correrá ningún peligro.»
 —¡Basta!— gritó Bogun, y dando un salto, se lanzó contra Jansen. Un cuchillo relampagueó en su mano y el joven cayó lanzando un gemido.
 Después se lanzó sobre Zagloba y le arrancó las dos cartas, que se metió en el bolsillo.
 Zagloba cogió la botella del aguardiente y se dirigió á la puerta.
 —¿En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo! ¿Estás loco ó condenado? ¡Cálmate!
 —¡Sangre, sangre!— rugía Bogun.
 —¿Has perdido la cabeza? Bastante sangre has derramado ya. ¡Señor! ¿qué demonios tienes en el cuerpo? ¡Eres peor que un turco! Diciendo esto, Zagloba se acercó á Jansen, le tocó el pecho y le