

Mes	Jerez
Trimestre	6.75 pesetas.
Un mes	2 pesetas
Un año	22.50

ANUNCIOS á precios convencionales.

Redacción y administración,
Compas, 2.

El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852.)

Jerez de la Frontera: Miércoles 24 de Octubre de 1894.

AÑO XL

El Guadalete.

Una solución.

El tiempo pasa, y nada se dice en los diferentes círculos de la ciudad, acerca de los medios que pudiera estudiar el Sindicato de viticultores, para poner en práctica la autorización que le fué concedida por medio de la adición que se hizo al Reglamento, en la sesión celebrada el 20 del pasado mes. Comprendemos que las atenciones de la vendimia habrán impedido que se ocupe nadie en ese estudio, pero como no nos parece fuera de razón contribuir, en lo muy limitado de nuestros recursos, á que se entre lo antes posible en tan provechosa tarea, vamos á recordar un proyecto, que antes de ahora hemos recomendado en nuestras columnas, sin conseguir ningún resultado, cosa que no nos admira, dada la lamentable y pertinaz indiferencia con que aquí se recibe todo lo que no sea algo que se refiera á las aficiones taurinas. Triste es decirlo.

Pues bien; lo que nosotros vamos á recordar está perfectamente explicado en el notable artículo que copiamos al pie de estas líneas, tomándolo de la acreditada publicación titulada *El Economista*. Trátase del Banco agrícola establecido en Segovia, modesta capital de provincia, que con tan útil establecimiento está siendo digno de aplauso y de ejemplo para todas las ciudades importantes de España.

Sabido es que aquí se pensó, antes de comenzar la vendimia, en reunir un capital destinado á la compra de mostos, elevando el precio de éstos, cuya depreciación es tan extremada. El pensamiento, tan hacedero como provechoso, se perdió en el vacío, después de practicar varias gestiones, como si entre nosotros solo presidiera una ley fatal que nos apartara de los más fáciles y seguros caminos por donde puede y debe alcanzarse la regeneración del negocio en que se funda, casi exclusivamente, la base de la común prosperidad. Algo ó mucho encaminado á ese fin, ha de encontrarse en el estudio de lo que es el Banco de Segovia.

La vendimia puede darse por concluida; los precios en ella conocidos han sido ruinosos, fallando por completo la creencia, que muchos abrigaban, de ver levantado el valor de lo que ante la temerosa filoxera debiera haber inmediatamente adquirido mayor estimación que la que venía obteniendo en los últimos años. Resta todavía la venta de los mostos á la venencia, y sigue alimentándose la esperanza de que lo que no se ha logrado ahora se consiga dentro de cuatro ó seis meses. ¿Hay fundamento para pensar así? No seremos nosotros los que contestemos afirmativa ni negativamente. ¿Quién puede ser profeta en un mercado donde se sostiene un año y otro el indefinible fenómeno de ver echada por tierra la única y legítima base de un comercio que representa muchos millones y que revela, por su importancia, y por varios signos bien elocuentes, su prosperidad?

Pensar, como con generoso espíritu han soñado muchos, que por espontáneos movimientos de previsión ó de patriotismo, iban á ofrecerse precios más elevados de los que se anuncianan, era acariciar una hermosa ilusión refiriada con el invencible espíritu utilitario á que solo se sujetaba todo negocio y toda industria. Hay, pues, que temer, por la experiencia que nos ofrece el triste Otoño, que sean también pobres y desmejorados los frutos que ofrezca para los viñistas la próxima primavera.

Ahora bien; ¿estará justificado que cuantos pueden y deben evitar la repelición del absurdo económico que estamos presenciando, permanezcan en una actitud pasivamente suicida? No; eso no estará justificado jamás, y que ese siniestro fenómeno no se

repita dedicará -así lo creemos- los posibles esfuerzos el Sindicato de viticultores, en cuanto lo permita el primordial objeto de su institución, para seguir cumpliendo dignamente la misión que le está encomendada. Nadie puede culparle de que el mercado de los mostos en su primera etapa haya ofrecido el deplorable aspecto que todos ven; pero no es difícil que muchos crean que puede emprenderse una nueva campaña para reunir elementos que ofrezcan seguro resultado antes de seis meses. Y para allegar datos y antecedentes, que en algo puedan contribuir á resolver el oscuro problema, cuya solución se busca, recogemos hoy el artículo antes mencionado.

Sabemos que se han pedido al Director del Banco agrícola de Segovia los Reglamentos y demás noticias relativas al mismo, para que pueda examinarlos el Sindicato, así como los señores de las Directivas de la Cámara Agrícola y de la de Comercio, por si fuere hacedero que de la acción mancomunada de esas Corporaciones resultase posible la organización en Jerez de un establecimiento análogo.

Hé aquí el artículo:

BANCO AGRÍCOLA DE SEGOVIA.

Desde que se fundó el Banco Agrícola, es Segovia el punto donde convergen las miradas de todos los que desean que nuestra agricultura alcance días más afortunados que los que ahora corren para ella.

En conferencias, en libros y en folletos, éstos se ocupan del crédito agrícola, lo primero de que se cuidan es de recomendar la sabia y provechosa organización del Banco Agrícola de Segovia.

La usura llegó á tales extremos en esta provincia, que la casi totalidad de los labradores estaban en las lides de la más espantosa miseria. Los préstamos hipotecarios se hacían con un interés que pocas veces bajaba del 35 por 100, y los contratos de reventura eran el procedimiento más en boga para hacerse los usureros á poca costa con toda la propiedad rústica y urbana.

A poner un dique á tales desventuras se encaminaron los propósitos de los fundadores del Banco Agrícola. Cuando se inició la idea, hubo el temor de que no pudiera llevarse á la práctica, á pesar de que todos reconocían que era muy laudable el pensamiento.

La voz del patriotismo interesó el corazón de personas de buena voluntad, que contaban además con medios sobrados para vencer cuantas dificultades podían presentarse, y en breve fué suscrito el pequeño capital que se consideraba preciso para empezar a operar. Dicha suma fué extraordinariamente modesta: 365.500 pesetas.

La gerencia y el Consejo del Banco ganaron desde los primeros momentos la confianza del público de tal suerte, que fué preciso contener las imposiciones, pues sin otro motivo que el 4 por 100 de interés, todas las clases sociales se apresuraron á llevar sus ahorros al Banco Agrícola.

Importa mucho hacer constar que se trata de una provincia esencialmente agrícola, donde no se tenía por la generalidad de las gentes ni la más remota idea de lo que eran operaciones de banca.

El Banco Agrícola de Segovia hizo préstamos con garantías de valores percibiendo el 5 por 100, cuando prestaba con hipoteca cobrada el 6, y si se trataba de crédito personal, el interés se elevaba al 8.

La gerencia y el Consejo del Banco se daban de tener que exigir el 8 por 100, pero los derechos del timbre y la contribución industrial subían tanto, que podía decirse que esta Sociedad trabajaba con el fin principal de proporcionar utilidades al fisco. Al 17 por 100 se elevaba lo que percibía la Hacienda de las utilidades del Banco Agrícola.

Al Gobierno liberal le cabía la satisfacción de haber librado al establecimiento que nos ocupa la enorme carga que para él representaba la contribución industrial.

El señor ministro de Hacienda, estimando en lo mucho que valían los servicios prestados a la agricultura por el Banco de Segovia, decidió eximirle por completo del pago de la contribución industrial, y así se consignó en la ley de presupuestos del 92 á 93.

Esta laudable iniciativa mereció los más sinceros plácemes de cuantos se interesan por el progreso agrícola.

La vida de este establecimiento llegó á ser tan próspera en 1890, que en Junta general se decidió rebajar el interés de los créditos personales al 7 por 100. Estos logros se realizaban gracias al acierto y economía con que en todas ocasiones procedía el Banco. Su personal era reducido y estaba pagado muy modestamente, pero esto no impedia que todo se hiciera pronto y bien.

Con los deudores se guardaban las más extremadas deferencias, procurando ellos corresponder acudiendo a pagar el día del vencimiento, y cuando por cualquier causa no lo hacían, á fin de no irrogarles perjuicios, se les avisaba una ó dos veces. Los labradores podían pagar en cinco años los intereses y el capital.

En 1889 las imposiciones alcanzaron la cifra de 2.001.302 pesetas, haciendo el Banco operaciones por 6.739.005 pesetas.

El Banco Agrícola luchó en esa época con la contra de la de que la sucursal del Banco de España de Segovia aumentó su cartera de una manera considerable, habiendo llegado en 1890 á realizar 1.202 operaciones de préstamo, que representaban cinco millones y medio de pesetas.

A pesar de esto, el éxito del Banco Agrícola era tan rápido como sorprendente. Los

labradores pudieron apreciar la diferencia que existe entre un Banco Agrícola bien organizado y esos malaventurados Pósitos, que sólo sirven, en la mayor parte de los casos, para saciar la codicia de cuatro cacaques sin conciencia.

En 1891 Segovia pasó por un periodo de prueba, siendo arrastradas las clases sociales á una crisis por demás espantosa. El Banco Agrícola no pudo menos de sentir los terribles efectos de aquellos desastres, y hubo momentos en que aún los más optimistas llegaron á creer que no podrían salvarse del naufragio una institución que tantos entusiasmos había despertado y que tantos desvelos y sacrificios representaba.

Afortunadamente el Banco Agrícola aún subsiste, gracias á la abnegación y patriotismo de los accionistas yponentes, que supieron sacrificar sus conveniencias personales en aras del interés común.

Al año siguiente la situación del Banco era como sigue:

Pesetas.

Préstamos con garantía hipotecaria y personal	3.001.215
Idem id. de valores públicos	42.539
Valores en depósito	425.134
Cuentas de correspondencia	2.788.475

Total 6.257.363

El balance del último año arroja las siguientes cifras:

ACTIVO Pesetas.

Préstamos con garantía personal	1.054.633,79
Idem id. de valores públicos	750
Gastos de instalación y fondos de reserva	75.448,67
Cuentas corrientes de correspondencia	268.097,39
Caja	20.021,72
Valores de todas clases en depósito	257.564,04

Total 1.678.515,61

PASIVO Pesetas.

Capital social	365.500
Obligaciones emitidas al portador	1.037.350
Acreedores por valores en depósito	257.564,04

Total 1.676.515,61

Las imposiciones á corto plazo fueron la causa principal de las graves complicaciones que se originaron en el Banco Agrícola; y el Consejo de este establecimiento obró muy acertadamente al suprimirlas.

El arreglo con los imponentes se llevó á cabo convirtiendo el capital de sus respectivas imposiciones en obligaciones de 500 pesetas al portador con el rédito de 5 por 100 anual, y amortizables por partes iguales en diez años, previo sorteo.

Los tristes enseñanzas de 1891 son la mejor garantía de la marcha normal y próspera que en adelante seguirá el Banco Agrícola; y el Consejo de este establecimiento obró muy acertadamente al suprimirlas.

El buen ejemplo dado en Segovia no ha tenido los resultados que eran de esperar, entre otras razones, porque se negó á los Ayuntamientos el derecho que les concedía la ley de desamortización para dedicar el dinero que tenían procedente de la venta de Propiedades á la fundación de Bancos Agrícolas ó obras públicas de reconocida utilidad.

Mucho nos regocija el ver que, dominadas todas las dificultades, el Banco Agrícola de Segovia está otra vez en condiciones de poder recomendar á todo el mundo como verdadero modelo de instituciones de crédito agrícola.

RIVAS MORENO.

Castellar en Nápoles

Nápoles 21, 11:40 m.

El alcalde de Nápoles visitó oficialmente al Sr. Castellar, en nombre de la ciudad, mostrándole su profundo agradecimiento por las espléndidas páginas consagradas en sus libros a Italia Meridional.

—Págatas —dijo el alcalde— que no se han nunca superadas por nadie.

El eminente tribuno español visitó después al alcalde en el Ayuntamiento.

El presidente del Consejo, Sr. Crispi, obsequió al Sr. Castellar con una comida privada, en la que únicamente se habló de las relaciones históricas de las dos Sicilias y España.

Los catedráticos y escritores de toda Italia tributaron homenaje de palabra ó por escrito al insigne republicano español.

El Sr. Castellar estará en Madrid el dia 2 de Noviembre.

La Danza DE LA DIFTERIA.

—Y la enfermedad?

—Muy mal. Ya ve usted, como los vecinos de esa otra tienda cuando se le murió el niño este verano, del mismo mal terrible, no dijeron nada, y dicho queda que no se practicó desinfección ni saneamiento alguno y se conoce que han quedado gérmenes, y sigue propagándose la enfermedad.

—Y no hay esperanza?

—Algún tiene el médico, porque la pi-

ña es ya casi moza, y claro está, resiste más que los pequeñuelos. Pero, fijese usted en las condiciones de la casa. Parecen haberse amontonado en ella todas las circunstancias agravantes para una espectral difusión del mal. Son mucha familia: las habitaciones de la trastienda, en que habitan, hondas, oscuras y húmedas: fueron hace poco... cuadras de vacas. Aho rá, a la vista esté, es todo eso una pollería: en los sótanos, sin ventilación, se amontonan banastas de aves— el mejor vehículo del virus difónico— y sobre las banastas caen á diario, cuando se barre la tienda, las plumas de las aves que cada noche se sacrifican. No falta un detalle.

—Pues tiene gravedad suma lo que usted me dice, máxime habiendo en esta calle tanto niño, y siéndole casi todos hijos de los porteros y tenderos, es decir, de los que se crean, como se suele decir, en el arroyo, expuestos á todas las contingencias, y muy amenazados hoy de contraer y perpetuar la enfermedad en el barrio.

—Si señor. Pero no por eso se han tomado con ellos precauciones. Usted lo apreciará por sí mismo si se toma la molestia de asomarse al balcón para estudiar a qué extremos de imprevisión puede conducir la curiosidad mal entendida, ó quizás mejor que esto la curiosidad malsana que en una gran parte de la gente del pueblo de Madrid se disfraza con túnica de comparsa o golpe.

He visto, en efecto, entrar en la tienda de los atribulados padres á todas las «madres» de la vecindad, llegando alguna de ellas hasta la misma alcoba de la niña enferma. He visto a los chicos, todos de la calle, sin distinción de sexos ni edades, jugar, y senarse, y hacer corro junto á la pollería, sin que una mano cariñosa los aparte de ella.

Contra estas «temeridades», dignas de personas quíén han perdido la razón, nada pueden las medidas preventivas de las autoridades ni los consejos y energía de los facultativos.

—Tiene la «Fulana» enfermo á su hijo? Pues allí se van todas de cabeza. ¡Pueden traer el gérmen mortífero á su casa, acarreando una desgracia y dejando sencillo el hogar en que antes sonaba la música más bella de todas, la música... de los niños! Pues no importa, porque quíén diría la «Fulana» si viene que tentan aprensión!

—En el fondo de estos impulsos irreflexivos hay algo muy digno de encomio; pero el amor al prójimo no puede sobreponerse nunca al que los padres deben á sus hijos.

Mi observación fué completa ayer tarde. Dadas las cinco, ya entre dos luces, á la hora más nociva, un piano de manubrio situóse frente á la casa en cuestión, llenando el aire de alegres notas. Todos los pequeñuelos de la vecindad fueron acercándose, y á poco un baile extraño y absurdo, un baile inmensamente triste, se organizó en torno del organillo, siguiendo el ritmo acompañado de una mazurka. Algun «inocente», de tres años escasos, agitaba por alto sus brazitos en el dintel mismo de la pollería. En otros niños, la agitación de la Danza tenía sus mejillas de rojo y les abría los poros, y mantenían abierta también la boca para mejor recibir lo que... viñere.

Y así, por espacio de media hora siguió agitando el viento aquellos rizos rubios y negros, y continuaron balanceándose los débiles cuerpecillos, y... presenciando al gran maestro el «espectáculo» que proporcionaba diversión «gratis» á sus hijos.

A mí se me puso mal cuerpo; aquella música, con todas sus voluptuosidades mundanas, me sonó á marcha fúnebre, á salmo penitencial, á cosa muy «amarilla», y los pequeñuelos antojaronse de minutos esqueléticos agitados por una invención.

La luz, de un rojo amarillento, del primer farol de gas encendido en aquel instante, completó en el cuadro, brutalmente, la tonalidad funeraria, y entonces... he cerrado de golpe el balcón, procur

destas, hasta llegar á los pichoncitos caseros, que son los que privan entre las que no pueden derruchar el dinero.

Nuestras abuelas no tenian que pensar en estas cosas, porque con su mantilla les bastaba; pero las nietas lo han arreglado de otro modo y en el pecado llevan la penitencia.

X.

Variedades.

LA COSTUMBRE

El caso fué que Macario tuvo la debilidad de prenderse de Rosario, que era una preciosidad; un ejemplo sin segundo dígito de eterno renombre, de esos que Dios manda al mundo para que se pierda el hombre.

Como de aquí al matrimonio solo hay un paso, en rigor, según nos dan testimonio cien mil historias de amor, perfectamente se explica que el hiciera la locura de dar su mano a la chica de rodillas, y ante el cura.

Hubiera sido quizás el matrimonio feliz, porque Rosario, jamás tuvo el más leve deseo,

y fiel á lo prometido con sus deberes cumplía, y adoraba á su marido lo mismo que el primer dia; pero tenía Macario la costumbre extrañalria de pegar á su Rosario una paliza diaria.

Y según ella decía, porque yo nunca lo vi, en su espalda siempre había un *conclave* ó cosa así.

Esta costumbre era odiosa y censurable del todo; pero la infeliz esposa se acostumbró de tal modo á ella, que no le ocultaba nadie su pesadumbre, si algún dia no llevaba la paliza de costumbre.

Un dia enfermó Macario con gran riesgo de su vida, y, es claro, no dia á Rosario la paliza consabida.

Aunque el mal fué de cuidado, según general creencia, dieron tan bien resultado los auxilios de la ciencia, que curó rápidamente al enfermo, de tal modo, que á la mañana siguiente ya estaba bueno del todo.

Pero Rosario aquél dia estaba desconsolada, solo porque él la debía una paliza atrasada.

Y queriéndola cobrar sin encordarse á Dios, aquél dia dió lugar á que la pegara dos.

MANUEL SORIANO.

Teatro Principal

Brillante aspecto ha presentado en las noches anteriores, la sala de nuestro coliseo, lleno en casi todas las secciones por un público numeroso y distinguido.

La mascarita, representada en la noche del Lunes, fué ejecutada, en el mal sentido de la palabra.

La Sra. Medina no dominaba la obra y estuvo toda ella pendiente del apuntador y de la batuta del maestro.

Los bonitos couplets y el vals coreado no merecieron la más pequeña muestra de aprobación.

El Sr. Vega no estuvo mal como actor, pero como director de escena dejó mucho que desechar.

Anoche y con la bonita zarzuela *Las campanadas*, hizo su debut como clown el Sr. Vega.

Esa parte del público que aplaude y hace repetir todas las escenas que terminan en estazos, caídas, etc., gozó anoche extraordinariamente con el trabajo de dicho actor.

Sus gestos y actitudes, y muy particularmente su risa, recordó á muchos al difunto Tony Grice.

No es nuestro ánimo zaherir ni mojistar en lo más mínimo a nadie, pero nos duele lo mismo que á la mayoría del público, que artistas que tienen arte y talento suficiente para hacerse aplaudir, sin llegar al extremo de las payasadas, caigan en ese defecto.

El público está muy metido en el Teatro y con el ánimo dispuesto para la benevolencia, y el Sr. Vega va a conseguir, si no se enmienda, echarlo á la calle, cosa que ni como artista ni como empresario le conviene.

De los d-más intérpretes de *Las campanadas* nada decimos, porque dado el ejemplo por el Director, ya pueden figurarse nuestros lectores cómo estarian.

En la segunda sección se puso en escena *El duelo de la Africana*, obra que continua proporcionalmente á la Sra. Medina y al Sr. Martínez justas y legítimas ovaciones, habiéndose hecho obligatoria la repetición de la jota, número que cantan admirablemente.

El Sr. Vega volvió á echar anoche algunas muestras de desagrado en el papel de Querubín.

El parlamento del cuadro primero no resultó; lo reza, más bien que lo dice, con tal precipitación, que hace imposible el que el público le entienda una palabra.

Jai Alai obtuvo igual interpretación que en las noches anteriores.

Aligeradas, no tanto como seria de desear, algunas escenas de *Las Amapolas*, sigue esta obra llevando público al Teatro, apesar de que es un mal engendro literario.

El Sr. Vega caracteriza bien el papel de asistente y hace reír grandemente en el parlamento del cuadro segundo.

Para esta noche se anuncia el estreno de la Zarzuela *Los Puritans*, obra que se gún tenemos entendido viene precedida de un éxito verdadero.

RODRIGO BRAVO.

Administración de Consumos Y ARBITRIOS MUNICIPALES.

ESTADO comparativo del primer trimestre del año económico de 1893-94, con igual periodo de tiempo de 1894-95, y diferencias de más y de menos que resultan:

ESPECIES.	AÑOS		DIFERENCIAS	
	1893-1894	1894-1895	DE MÁS.	DE MENOS.
	Ptas. Cént.	Ptas. Cént.	Ptas. Cént.	Ptas. Cént.
1.º TARIFA				
Carnes vacunas y lanares	48.969'44	50.919'18	1.949'74	
Id. de cerdo fresco	20.556'51	19.839'36	517'15	
Id. id. saladas	12.353'22	11.238'84	1.114'38	
Aceites	44.697'24	41.652'72	3.044'52	
Vinos (recaudación diaria)	3.942'32	6.758'45	2.816'13	
Vinagres.—Id. id.	254'34	190'73	63'61	
Aguardientes.—Id. id.	733'46	723'22	10'24	
Licores	285'59	107'20	178'39	
Cerveza	99'91	142'94	50'03	
Arroz y garbanzos	4.204'63	3.502'58	702'05	
Pan y harina	38.105'40	36.900'41	1.204'99	
Trigo	6.752'37	6.075'82	676'55	
Afrecho	666'29	730'20	63'91	
Cebada y maíz	5.180'98	6.627'99	1.447'01	
Demás granos	1.318'55	1.230'38	88'17	
Pescados	25.596'36	24.178'08	1.418'28	
Jabones	9.476'15	8.908'74	567'41	
Carbón vegetal	4.920'82	5.026'19	105'37	
Id. de cok	708'67	735'27	26'60	
Conservas de frutas	11'04	44'16	33'12	
Id. de hortalizas	82'80	92'80	10'00	
Sal común	3.764'75	3.463'04	301'71	
Conciertos de Extractores de vinos	22.979'66		22.979'66	
Id. de almacenistas	12.914'24		12.914'24	
Id. de Establecimientos	24.391'23		24.391'23	
Almacenajes	13'66	18'71	5'05	
2.º TARIFA				
Palomos y codornices	88'28	39'76	49'52	
Pavos	183'00	201'00	18'00	
Aves, liebres, etc.	2.659'60	1.911'20	748'40	
Conservas de aves	1	5'00	4'00	
Nieves	985'45	950'15	35'30	
Cera	59'34	389'12	140'22	
Bujías	646'46	637'38	9'08	
Huevos	5.853'55	5.639'69	213'86	
Leche	4.157'15	4.747'90	590'75	
Mantequera de vaca	554'40	511'11	328'90	
Paja y plantas para ganados	5.663'65	4.741'41	922'24	
Lana	202'73	443'84	241'08	
NO TARIFADAS.				
Miel	258'70	508'90	250'20	
Piñones, almendras, etc., mondadas	185'85	133'50	52'35	
Id. id. sin mondar	1.185'10	1.988'65	803'55	
Bellotas		30	30	
Pimiento molido	398'80	290'90	107'90	
Aceitunas aderezadas	182'80	436'40	253'60	
Id. para aderezar	28'02	5'12	22'90	
Plátanos, peras, etc.	241'02	419'68	121'34	
Las demás frutas	6.148'54	5.592'40	626'44	
Patatas	1.815'41	1.757'92	57'49	
Carradas	16.218'00	19.162'00	2.944'00	
Caballerías	3.826	3.490'00	164'00	
Asientos de cargas	798'06	827'63	29'57	
	346.563'39	284.723'59	11.806'01	73.645'81

RESUMEN.

Importa el primer trimestre del año económico de 1893-94, con inclusión de las especies vinos, vinagres, aguardientes y licores. 346.563'39
Importa el trimestre del año económico de 1894-95. 284.723'59
Corresponde a dicho trimestre por el concierto propuesto de las especies vinos, aguardientes, etc. 100.000 384.723'59
Diferencia de más. 38.160'20

Remitido.

Sr. Director de EL GUADALETE.
Muy señor mío: Del APUNTE titulado

Obra de arte publicado en el número correspondiente al dia de hoy del periódico el Jerez, parece deducirse que el Sr. Vila Prades á quien tan justamente ensalza el referido diario, es el autor de la composición y dibujo del cuadro que con verdadera admiración de los aficionados á la pintura, se exhibe en el establecimiento de los Sres. Pellicer Hermanos; y aunque supongo que alguno de los ilustrados redactores de EL GUADALETE se habrá fijado en la antefirma del mencionado lienzo, me permito dar á Ud. algunos datos referentes á este asunto, por si pueden serle de alguna utilidad.

Es pintor valenciano D. José Benlliure y Gil, discípulo del célebre D. Francisco Domingo, presentó en la «Exposición Nacional de Bellas Artes» celebrada en Madrid el año 1887 un m. gofico cuadro de 5 metros y 40 centímetros de alto, por 7'30 de ancho, titulado «La Visión del Coloso», del cual el correspondiente Catálogo insertaba la siguiente referencia:

La Visión del Coloso. El último mártir. «San Almudena, eremita de Oriente, fué muerto el 1.º del año 404 por los espectadores y los atletas del Coloso, cuyos combates quisieron impedir. Desde aquel dia cesaron los sangrientos espectáculos.» (Butler, *Vida de los Santos*.)

Desde entonces, en el silencio de la noche, el dia de Difuntos, el Santo vaga por aquella gran ruina, seguido de mártires y justos de todos los tiempos, entonando: *Miserere mei Deus*. A cuyo canto surgen de la tierra numerosas almas que le siguen.

Este cuadro, que fué premiado con una de las medallas de Primera clase, es el que ha copiado el Sr. Vila Prades.

Baste lo dicho para comprender que la entonación veloz y armónica del cuadro, sus detalles de perspectiva, su hermosa estructura, en todos sentido, y otras labores del Jerez deben dirigirse a Benlliure; quedando para Vila Prades el mérito no es de haber copiado feliz y exactamente a mi humilde entender, el cuadro de su país.

Ante este primer éxito obtenido por el doctor Rouff, hágase abierto en aquella población el debate.

También en Angers ha sido curado con ayuda del antidiáfrico, un niño de diez años, llamado Victor Barthélémy, hijo de unos cultivadores de la aldea de Bourges.

Hay, pues, buenas esperanzas en cuanto a la eficacia del remedio.

Seguiremos con todo interés el curso de sus aplicaciones.

* * *

Con las consabidas economías, que por muchos motivos deben realizarse, habría sobradamente para pagar el viaje á París de un Profesor que se avisase con el Dr. Rouff y obviase el salvador suyo, aprendiendo de pao la manera de extraerlo. Seguirá la indiferencia municipal?

En el expres de ayer tarde salió para Madrid el Sr. Duque de Almodóvar del Río, siendo despedido en la Estación por el Gobernador de la provincia.

(que con este motivo vino de Cádiz en el mismo tren), el Alcalde Sr. Revilla, el Duque de San Lorenzo y otras varias personas.

El Gobernador regresó á Cádiz en el tren de las cuatro.

El Sábado, á las tres de la tarde, se reunirá el Colegio de Abogados de esta ciudad, en el local que fué Palacio de Justicia, con el objeto de informar sobre las reformas que se proyectan en la organización de los tribunales y en la Ley de Enjuiciamiento civil.

GALVEZ Y REAL

CONSISTORIO, 14—TELÉFONO 161

Precios de algunos artículos para la presente temporada.

Abacás ó cordellos desde 2 reales vara.
Fiellos 6 1/4 ancho, desde 6 reales vara.
Alfombras rizadas á 10 reales vara.
Franelas para trajes de señoras, desde 2 reales vara.
Panetes lisos, todos los colores, desde 6 rs. vara.
Paños Regente 7 1/4 ancho, para capas y esclavinas, todos los colores, desde 12 reales vara.
Toquillas de lana desde 3 reales.
Cobertores de lana y algodón desde 6 reales.
Gran surtido en confecciones y novedades para señoras.

PARA CABALLEROS

Un terno de buena lana desde 9 pesetas.
Una buena capa desde 70 reales.
Impermeables desde 15 pesetas.

Ventas al contado.

NUEVO ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS
Y TALLER DE SASTRERÍA
DE
ANDRÉS SERRANO,

Plaza de la Yerba, 5—Teléfono 85

ARTICULOS DE LA TEMPORADA

Fiellos 5 1/4 ancho, desde 6 reales.
Alfombras rizadas y cordellos, desde 4 reales vara.
Tapetes terciopelo, moqueta y de yute arrasados, á 18 reales.
Mantones lana 9 1/4, los de 40 y 45 reales á 20.
Franelas para trajes de señoras, desde 2 reales vara.
Id. colores lisas pura lana, 5 1/4 ancho, desde 5 rs.
Ternos á medida, de magnífico Cheviots, desde 55 pesetas, hecho.
Pantalones medio ancho, desde 15 pesetas, hechos.

PLAZA DE LA YERBA, 3.

Dionisio García Pelayo.

Larga, núm. 9.

TEMPORADA DE INVIERNO.

Esta casa acaba de recibir grandes novedades en todos los géneros para señoras y caballeros, propios para esta estación.

Grandes colecciones de pañería para ternos de caballeros.

Completa colección en TARTANES, PAÑETES, FRANELAS Y PANOS propios para TRAJES, CAPAS Y ABIGIOS de señoras.

Variado surtido en chales de punto y toquillas.

2.000 capas de elegante confección desde 100 rs.

Gran surtido en alfombras fieltros y abacás.

Se dispone de sastre que hace ternos á medida, con esmero y economía.

Precio fijo.—Ventas al contado.

Donde no hay regalo no cabe engaño, y para mayor garantía del comprador, todos los géneros tienen sus precios puestos con números claros e inteligibles.

Cuenta del primer trimestre del año económico de 1894 á 1895, dado por la Depositaria Municipal:

PRIMERA PARTE.—CUENTA DE CAJA.

Pesetas.

Existencia en mi poder en fin del trimestre anterior 23.549'67

Ingresos en el trimestre de esta cuenta 255.506'50

Cargo 279.056'17

Data por cargos verificados en igual trimestre 245.787'85

Existencia en mi poder para el trimestre que sigue 33.268'32

SEGUNDA PARTE.—CUENTA POR CONCEPTOS.

INGRESOS.

SALDO del trimestre anterior por operaciones realizadas.

OPERACIONES realizadas en este trimestre.

TOTAL de las operaciones hasta este trimestre.

Pesetas.

ESTADO DE SERVICIOS MUNICIPALES.

DIA 22 DE OCTUBRE.

HOSPITALIDAD DOMICILIARIA.

Papeletas expedidas en este dia	42
Recetas servidas por la Farmacia del Hospital	103
Nodrizas que se pagan de este capitulo	25
Transientes socorridos.	5
HOSPITAL DE SANTA ISABEL.	
Enfermos existentes en el dia anterior.	153
Entrada en el dia de la fecha.	4
Total.	157
Baja por curados.	8
Idem por fallecidos.	0
Existencia que queda.	149
CEMENTERIO.	
Cadáveres sepultados.—Hombres, 3—Mujeres, 3	
—Niños, 2—Niñas, 2—Total, 10.	
CARCEL.	
Presos existentes del dia anterior.	82
Entrados en el dia de la fecha.	9
Total.	91
Han salido.	9
Quedan.	82

VAPORES DE IBARRA Y C. a.

Servicio regular con salidas fijas entre Burdeos; Sevilla, Marsella y puertos invernaderos.

SALIDAS DE CADIZ

Para Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Gijon, Santander, Bilbao, Pasajes (San Sebastian) y Bayonne.

TODOS LOS LUNES á las cuatro de la tarde.

Para Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona y Cádiz y Marsella; admitiendo carga á flete corrido para los principales puertos de Italia, Argelia y Túnez.

LUNES Y VIERNES á las siete de la mañana.

Para Vigo, Carril, Coruña, Santander y Bilbao.

TODOS LOS VIERNES á las cuatro de la tarde.

Admiten carga y pasajeros.

Consignatario en Cádiz, Murguia 19, José de la Viesca.

VAPORES

ENTRE CÁDIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARÍA

Salidas del Puerto. Salidas de Cádiz.

MIÉRCOLES 24

8 de la mañana.	9 de la mañana.
11 de la idem.	2 de la tarde.
3 de la tarde.	4 de la idem.

JUEVES 25.

8 de la mañana.	9 de la mañana.
11 de la idem.	1 de la tarde.
2 de la tarde.	3 de la idem.

PRECIOS.—Billete de popa, ptas. 1'25.—Idem de proa, 0'70 id.—Idem de cosarios, 55 id.—Abono de diez billetes de popa, 10 id.—Los niños, hasta 8 años, pagarán billete de 0'50 céntimos de peseta.

EL AGUILA
GRAN CASA PARA VIAJEROS
SEGOVIA

Edificio completamente restaurado y anueblado de nuevo. Cocina esmerada. Situación de primer orden, en la plaza, al lado del Ayuntamiento. Habitaciones particulares para familias. Especialidad económica para viajantes de comercio. A los señores viajeros que avisen por teléfono, les esperará en la estación un empleado de la casa. Servicio de carriages á la estación y á los pueblos de la provincia.

Triduo dedicado al Di-

vino Niño Cristo Jesús, que bajo la advocación de su Dulce Nombre se venera en la iglesia de Santo Domingo de esta ciudad, acompañado de un informe relativo á la antigüedad de la sagrada imagen y á la popular devoción que se le tributa, escrito por M. D. L.

Hallase de venta en la librería calle Larga.

COLEGIO

DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

PLAZA DE VARGAS, NUM. 3.
Incorporado al Instituto Provincial.

Además de la instrucción primaria se cursan as asignaturas de Latín, Geografía, Historia Universal y de España, y el año preparatorio para el ingreso en la Escuela de Comercio.

Horas de clase: desde las diez de la mañana á las tres y media de la tarde.

Se dan lecciones de zur-
cidos en paño, y también se zurce.—D. Rán razón, B. Ravente bajo núm. 2.

PETRITA.

AVVENTURAS DE UNA CANTINERA

(EPISODIOS DE LA GUERRA CIVIL.)

POR

D. JACINTO RIBEYRO

De venta en la librería Larga, 33, y en la de Génova, Larga, 14, al precio de 10 reales.

ARITMÉTICA

ELEMENTAL

POR

D. JUAN ARGULLÓS Y SEDANO,

Catedrático numerario
de Matemáticas en el Instituto Provincial de
2.º enseñanza de Jerez de la Frontera

Hallase de venta en Jerez, Librería calle Larga número 33, al precio de CUATRO PESETAS en rústicas y CINCO encuadrado.

A 4 PESETAS

En la Librería, Larga 33, se vende papel de periódicos por arrobas, al precio de CUATRO PESETAS.

Mercado de Jerez.

Trigo	de 34 á 38 reales fanega.
Cebada	de 22 á 25
Garbanzos	de 70 á 120
Habas	de 35 á 36
Alpiste	de 58 á 60
Alverjones	de 32 á 33
Maíz	de 44 á 48
Avena	de 15 á 16
Yeros	de 30 á 32
Escarfa	de 12 á 14

Se venden puertas viejas
a precios muy reducidos, en la imprenta de
este periódico.

Se hallan de venta en la
librería Larga 33, los impresos de Vendimia,
lo n.º 2, que se determinarán en el Reglamento
para la administración y cobranza del impuesto
sobre el alcohol.

La Filoxera

LAS VIDAS AMERICANAS

Sus caracteres, resistencia y adaptación, vivi-
ros, inertes y plantación de la viña. Cultivo de
la vid, abonos y enfermedades y su tratamiento
por ENRIQUE PANIAGUA. Doctor en Medicina
y viticultor.—Con 72 grabados en el texto.

De venta, en la librería Larga, 33, al precio d
NUEVE pesetas.

En casa que no es de
pupilos se ceden dos ó tres habitaciones amue-
bladas para caballeros y señoritas con asistencia
en ella.—En la imprenta de este periódico in-
formarán.

PILDORAS Y UNGUENTO HOLLOWAY.

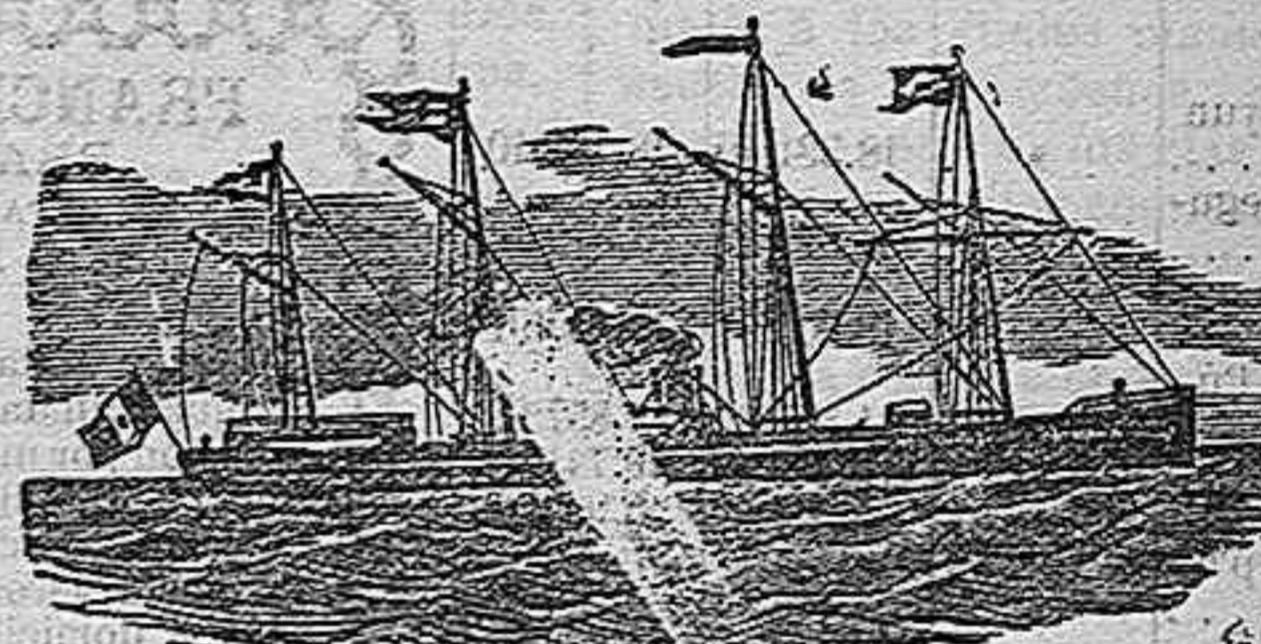
ESTOS MEDICAMENTOS obtienen una aceptación y una venta mas uni-
versales que las de ningún otro remedio en el mundo.

LAS PILDORAS son el mejor purificante conocido para la sangre, corrige
todos los desórdenes del hígado y del estómago, y son igualmente eficaces en los casos
de disentería; en fin, no tienen rival como remedio de familia.

EL UNGUENTO cura pronto y radicalmente las heridas antiguas, las llagas y
las úlceras (am cuando cuentan veinte años de existencia), y es un específico infalible
contra los enfermedades cutáneas, por malignas que sean, tales como la lepra, el escori-
puto, la sarna y todas las demás afeciones de la piel. Cada caja de Pildoras y bote de
Unguento van acompañados de amplias instrucciones para el uso del medicamento
respectivo, pudiendo obtenerse estas instrucciones impresas en todas las lenguas
conocidas.

ZAS PREPARACIONES HOLLOWAY se hallan de venta en todas las
principales boticas y droguerías del mundo, y en LONDRES, 533, Oxford Street.

Establishimiento central del Profesor HOLLOWAY.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA
DE BARCELONA.

Lineas de las Antillas, New-York y Veracruz.
Combinación á puertos americanos del Atlántico y Puertos N. y del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.

Extensión á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, á partir del 6 de Enero de 1893, y de Manila cada cuatro jueves, á partir del 26 de Enero de 1893.

Línea de Buenos-Aires.

Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, port

tas de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

Servicios de África.

LÍNEA DE MARRUECOS.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogadísho con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat Casablanca y Mazagán.

SERVICIO DE TANGER.—El vapor «Joaquín del Piélagos» sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, Jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pa-
sajeros a quienes la Compañía dà alojamiento muy cómodo y trato muy es-
merado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias
precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida
y vuelta. Hay pasajes para Manila y precios especiales para emigrantes de
clase artesana y jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año
sin encontrar trabajo.—La Empresa puede asegurar las mercancías en
sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comer-
ciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará á los que con ese
objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y admite pa-
sajeros todos los pueblos del mundo servido por líneas regulares. Para má-
s informes en Cádiz, Delegación de la Compañía Trasatlántica, Isabel la Ca-
tólica, 3.—Jerez Sr. D. Pedro Beigbeder, Francos 43.

LA FAMA JEREZANA

FABRICA DE AGUARDIENTES Y LICORES
DE LA

VIUDA DE ONOFRE DE SERDÍO

JEREZ DE LA FRONTERA.

Premiada con MEDALLAS DE ORO

EN LAS EXPOSICIONES UNIVERSALES DE BARCELONA 1888 Y PARÍS 1889

ESPECIALIDADES:

AGUARDIENTE ANÍS DE LA O

GINEBRA AROMÁTICA ESPAÑOLA

MARCAS DEPOSITADAS.

Para conservar la salud y curar las enfermedades.

AGUAS MINERALES NATURALES

DE CARABANA

Salinas sulfuradas, sulfatado-sódicas, hiposulfuritadas

Base purgante, NaO, SO 10³ HO.—gr. 227.

Depurativa NaS gr. 00.499.

ÚNICAS DE SU ESPECIE.

INTERESA A TODOS SABER:

1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de CA-

RABANA.

2.º Que no existe tampoco nin-

un otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que

el de CARABANA.

3.º Que los demás llamados manantiales son solamente aguas recogidas en pozos ó charcos, exuda-

ciones de terrenos salitrosos.

4.º Que en el manantial de CA-

RABANA todo es público y todo el

mundo puede comprobarlo y tomar

el agua al nacer.

El más seguro y eficaz medica-

mento actual de uso á domicilio en

bebida y lavatorio.

Purgantes. Depurativas, Antibió-

ticas, Antirréticas, Antiescróf-