

BUFIDO INDEPENDIENTE

Redactado por ZAPE, MININO y MORRONGO

Miembros de la liga antiduelista

ÓRGANO DE LA GUASA, CREADO PARA TORMENTO DE MALANDRINES Y CURRINGHES

APARECERÁ LOS DOMINGOS

SUSCRIPCIÓN: En Cáceres, DOS REALES AL MES, y fuera, SEIS REALES EL TRIMESTRE.—Anuncios, comunicados y reclamos, casi de balde.—No hay oficinas: se redactará donde caiga á pelo.

Vida 1.ª

Bufido 6.º



PRELUDIO

Esto se democratiza, lectores amigos.

No en balde va para tres años que el Sr. Canalejas viene haciendo la felicidad de los españoles. La democracia triunfa y triunfa en toda la línea.

En nuestra urbe nótase este incremento progresivo y de ello es aplastante prueba un hecho insólito que corrobora el aserto con que encabezamos este artículo: *Era Nueva* y *Diario de Cáceres* han pasado á ser piedras angulares que, uniéndose en el vértice del canalejismo militante, coadyuvarán en lo futuro á la magna obra de la democratización.

El vértice de este ángulo estupendo, es la tipografía de D. Serafin Rodas, establecimiento donde ambas publicaciones se editan, desde el 1.º del actual.

¡Quién lo dijera! ¡Porque la cosa es de lo más descacharrante que verse puede!

Y no es que á nosotros nos haya sorprendido poco ni mucho. Nosotros estamos blindados contra toda sorpresa. Pero para los espíritus un poco puritanos, debe ser algo fuerte el considerar que de los mismos signos tipográficos que expresaron las sofismas heréticas del semanario republicano hayan de valerse los tonsurados mangoneadores del diario católico para expresar sus inspiraciones piadosas.

Y no es que *Era Nueva* haya abjurado de su fe republicana, ni se haya arrepentido de sus pecados; no es que el Sr. Obispo de Coria haya levantado la excomunión que fulminó en tiempos contra el colega republicano, no señores; *Era Nueva* sigue en sus

trece; el Sr. Rodas continúa tan canalejista como antes, á pesar de la enemistad que le une con su correligionario Sr. Rivas Mateos, y el Sr. Obispo prosigue sin levantar la excomunión: Aquí lo único que ha ocurrido es que el *Diario* ha llamado á las puertas de la democracia imperante y—como á lo que está cualquiera es á barrer *pa dentro*—hásele dado hospitalidad.

La cosa no es ninguna cosa del otro jueves y nosotros la dejaríamos pasar sin el más leve comentario si ello no patentizara la mala pata que á la divina providencia le plugo otorgarnos.

Sí, lector amadísimo, decididamente nuestra estrella es de lo más aciago que verse puede, ¡MIAU! ha nacido con mal síno.

—Porque has de saber, oh lector, que nosotros somos unos buenos chicos animados del natural deseo de *hacer carrera*, y como ya teníamos aprendido aquello de que “el que á buen árbol se arrima, buena sombra le cobija,” procuramos arrimarnos al *Diario* con objeto de ver si nos cobijaba la buena sombra de Santiago Gaspar.

Pero ¡que si quieres! No bien habíamos puesto en práctica el citado refrán, cuando he aquí que la benéfica sombra se corre—á la izquierda—, y nos deja con un palmo de narices, desbaratando nuestros ensueños cual un misero castillo de naipes.

A disipar este quebranto no bastan todos los consuelos de la filosofía. La filosofía servirá para muchas cosas; servirá hasta para hacer llevadera, á un ferviente católico, la convivencia con un ateo ferviente, pero no puede servir para consolar del *corrimento* de una sombra tan bienhechora como la de Gaspar á quien, como

nosotros, ¡ay! sentíamos ya su protector influjo.

De ésto no puede consolarnos nada ni nadie. Hubo un momento en que abrigamos la esperanza de que Asensio arreglaría la cosa y casi nos decidimos á endilgarle una extensa y razonada epístola, pero bien pronto vino la realidad á demostrarnos que Asensio, el irreductible Asensio, había optado por la democracia, también.

A todos estos males, únense otros males por el estilo: un suscriptor ¡y de Casas del Castañar nada menos! nos devuelve el número diciendo que no se le vuelva á enviar el ¡MIAU! *por no ser maurista* (el suscriptor). Y es—sin duda—que el *socio* ese se ha *escamado* al ver que este periódico se edita en la imprenta católica; sin considerar que bien puede editarse un semanario satírico en una imprenta católica, cuando un diario católico se edita en una tipografía canalejista que repele, á su vez, al órgano local del canalejismo.

Ese ciudadano no debe ser hombre culto; pues de serlo, comprendería que lo cortés no quita lo valiente.

Po: otra parte—y esto si que es gordo—nuestro patrón nos ha enviado un recadito diciéndonos que no nos metamos con el *Diario*.

Y á eso, D. Santos—¡por el bonete de Gaspar!—no hay derecho. Considere usted que nosotros no nos *metemos* con nadie; es, sencillamente, que lamentamos ese alejamiento prematuro del queridísimo colega y el despego que hacia nosotros muestra D. Santiago al najarse de nuestra vera.

Y nos parece que lo menos que podemos hacer es lanzar estas dulcísimas, si que también doloridas lamentaciones:



La cabeza de ¡MIAU!

Hoy estrena ¡MIAU! una cabeza... que quita la cabeza.

Ahora bien, lo que nosotros no podemos afirmar es de qué extremidades se valdría el *artista* para hacer el dibujito; aunque desde luego suponemos que lo haría con las inferiores.

El tal ciudadano dice llamarse *Zanchez*. Nosotros decimos que se trata de Luis Sánchez, empleado de nuestra Audiencia Territorial.

MAULLIDOS

Estamos consternados, aterrados, nos amenaza una catástrofe; las iras del cielo y de la tierra se ciernen sobre nuestras felinas personas.

Eran poca cosa nuestros naturales quebrantos y vino *El Noticiero* á ponernos *carne de gallina* con una crónica terrorífica á propósito de la emigración; por si ésto era poco todavía, surge la huelga de ferroviarios y para colmo de desventura, llega el correo y nos trae una serie de amenazas de esas que asustan al más pintado: Francisco Puente Rubio, Miguel Alonso Somera y José de Rueda Rebollo—poetas muy conocidos—nos prometen su colaboración asidua.

Esto, como verá el lector, es ya más de lo que puede soportarse; pero por si todavía no bastaba... ¿quién le parece á ustedes que es el nuevo colaborador que nos ha salido?

El lector creerá que se trata del Tostado que resucita, de Carulla... ó de Unamuno, pero el lector se equivoca: trátase de algo peor que todo eso.

El colaborador en perspectiva es... ¡D. Ruperto el del *Automóvil!*

Un atentado contra el derecho de gentes es lo que se trata de perpetrar en nosotros.

Y á eso no hay derecho.

Desde luego nos ponemos al amparo del Código y denunciaremos el hecho á la autoridad correspondiente.

En medio de este cúmulo de desventuras, una cosa nos alienta: El joven, si que también distinguido reporter y redactor-jefe del *Diario* no ha celebrado ninguna nueva interviú con el Alcalde. Lo cual nos parece muy bien.

Cuéntase que el otro día declaraba cierto preso que robó varios marranos en el ejido de un pueblo. Era andaluz, el *amigo*, con ribetes de *torero* y al llegar ante el estrado del tribunal, paró en *seco*, cuadrado como un recluta se cuadra ante su sargento.

—¿Qué delito ha cometido? preguntóle el juez al reo y éste siguió serio y mudo...

—¡Digo que por qué está preso—agregó el juez amoscado, y el otro dijo:

—Por serlo.

Los compañeros del concilave gatuno me encargan haga saber á los lectores que pueden votar al feo que más le plazca hasta las dos de la tarde del jueves próximo, en cuyo día y hora cesará la admisión de sufragios y se procederá al escrutinio.

En el número próximo daremos cuenta de los candidatos que hayan sido favorecidos con votos, expresando el número de ellos que cada uno haya obtenido y se procederá á la busca y captura del candidato triunfante cuya *vera efigie* saldrá á la luz en estas columnas.

El *Tiempo* sigue colándose, como de ordinario.

En su número del viernes último, daba la enhorabuena, con motivo de su fiesta onomástica á los Sres. Gaité y Guerra.

La cosa es de muy buen tono y nosotros no pretendemos afearla, ni muchísimo menos.

Lo que sí hemos de hacer es una insignificante aclaración.

La de que ni el Sr. Gaité ni el señor Guerra celebraron el viernes último su fiesta onomástica.



CARICIAS

Nos devuelve un numerito un amigo cariñoso con una nota muy breve que aquí en estas líneas copio y dice al pie de la letra ó al pie de imprenta: «Me borro de la lista de abonados por no ser maurista.» ¡Concholo! Nos deja patidifusos y medio muertos de asombro tal confesión: por lo visto nos ha leído muy poco. De ella resulta que es correccionario de nosotros, después si en verdad no es maurista ¡aquí tampoco lo somos!

En la apertura de curso que tuvo en Madrid efecto ha leído su discurso, muy profundo y muy perfecto, dando á entender que ha estudiado las ciencias más productivas nuestro amigo el diputado por Coria, Marcelo Rivas.

Versó su peroración sobre la dolencia endémica que no tiene curación, sobre la plaga académica.

A vuelta de mil razones para combatir la plaga resumió sus conclusiones en una: pedir más paga.

No ha sido de los más feos el tema de la Memoria. Prueba en el Rivas-Mateos que no es un bobo... de Coria.

No en vano ya estaba visto antes de estudiar sus portes le han diputado por Histo y le han diputado... á Cortés.



CAMPAÑA ELECTORAL

Para la reelección

Es en nuestro municipio figura decorativa (conste que no lo decimos porque sea ningún *Ulla*) y está afiliado á las huestes —ú sea falanges— mauristas; sin que nosotros sepamos ciertamente—á ciencia fija— si se vá con los del *Tiempo* ó con Grande simpatiza, puesto que los dos periódicos, imprimen sus *rotativas*.

Este edil es hombre de orden y es hombre de iniciativas? según en nuestro Concejo demostró veces distintas en diversas ocasiones que usufructuó la Alcaldía en calidad de interino, según es cosa sabida.

No se le puede negar sus condiciones políticas pues tiene mucha *trastienda* y en ella todos los días se hace la felicidad de nuestra amada provincia.

¡Oh la trastienda famosa! ¡Oh la tertulia escogida donde se cita la crema social de Castra Cæcilia! ¡Qué magníficos chalecos, que chaquetas tan bonitas se cortan en la tertulia de Muñoz y compañía!

Allí formóse el espíritu del chico, y allí radica la fuerza que le ha elevado hasta la Concejalía.

No puede cabernos duda de que en la lid de la vida y en las políticas lides le aguardan hermosos días á este joven regidor que hoy hace el uno en la lista de los señores ediles que en el ¡MIAU! se glorifican.

ARAÑAZOS

El instrumento de los republicanos cacereños y ofendido colega nuestro *Era Nueva* nos ha dedicado un sueltécito—y tan suelto ¡eso que no tenía para cambiar!— donde con unos lagrimones como puños se lamenta de que le estime mos poco.

¡Ven tú acá, pobrecito! ¿Quién te quiere á tí, reimonon? ¿Quieres tú que te digamos suavemente, tocándote la barbilla para que castañeteen tus monisimos dientes, ajo, ajo? No llores tú más, que eres capaz de ablandar con tus lamentos al mismo Mariano San José, tu encarnizado amigo, el de la Riberrina.

Pero ¡qué fuera tiene las lágrimas el colega! La verdad es que nosotros nunca creímos era tan blando ni que

se ofendiera por tan poca cosa. Ofenderse él, después de su brillante historia... Debía saber el colega que quien está á las duras, está á que le canten las cuarenta y debía irse preparando para estos sinsabores de la vida, á los que no está acostumbrado.

Pero en fin: otra vez ya se lo diremos lo suavemente que nos lo consienta nuestro excelente ingenio.



Nosotros estamos también por ofendernos de eso que dice sobre nuestro ingenio; pero le perdonamos la vida bondadosamente para que no nos tome ojeriza.

Después de todo, y diga lo que diga, tenemos que creer que tiene mal olfato, pues si bien ahora dice que el suelto le huele á carcunda—lo que es verdad—antes ¿á qué le olía? ¡Digánoslo!



Mas déjese de tonterías *Era Nueva*, y reconozca que nosotros tenemos, cuando menos, mejor olfato.

Y sino, escuche unas palabras: «*Era Nueva* nos huele á corcho.»

¡Por éstas!



El mismo periódico aludido da cuenta de que se ha encontrado unas cuartillas, que publica, y que supone hemos perdido.

¡Miau! ¡Pronto perdemos nosotros ni una cuartilla siquiera! Eso se queda para los redactores de *Era Nueva* que cierta célebre noche perdieren una interesante carta, que poseemos para darla á la publicidad.

¿Quieren nuestros compañeros saber lo que dice?



PLUMÍFEROS

El estilo es el hombre

El hombre

Este hombre es un plumífero de aspectos muy diversos y si acaso es poeta debe serlo *bucólico*—como nos lo ha probado con algún que otro cólico—pero en fin, es la cosa que confecciona versos.

A pesar de que es su físico muy feo le han echado flores... en los Juegos florales y en política muestra ideas liberales siendo republicano democrático ateo.

Como llegó muy pronto es fuerte en altiveces y tras su recia costra—se lava pocas veces—se descubre al antiguo trabajador hirsuto.

Su espíritu desdeña los míseros pupitres

y al irrumpir contra ellos contestan los belitres: —Este será un romántico, pero es bastante bruto.

El estilo

A la reina.—

¡Reina mía, reina mía! A aquesta corte de amor ha llegado en este día un pulido trovador.

A este lírico trovero prestadle atención, señora y prestadle... algún dinero que es lo que aquí busca ahora.

Con las flores de los campos de mi rica Extremadura, (1) —azucenas como ampos de nieve límpida y pura—

formó en su rico magín un ramo mi alma de artista, un ramo de amor sin fin, una ofrenda nunca vista.

Van en él rosas altivas que así lo están perfumando y van también siempre vivas —vivitas... y coleando—

Van mil claveles fragantes, van amapolas coquetas, y van... muchos consonantes para tan pocas pesetas.

Así, pues, señora mía, acoged al trovador que espera, para su mal, en premio á esta poesía tan solamente otra flor...

¡Natural!

DE OTRO TEJADO

Hoy perpetramos el delito de publicar unas berzas que se ha sacado de la caeza cierto plumífero incipiente que pasta en la ciudad de Polo Benito.

Claveles

Claveles coloraditos, aterciopelaos y blancos. ¿Quién quiere otro ramillete?

¡Señorito, pa regalo, cómprelo pa la morena que le tiene á *usté* chiflado!

¡Son claveles de los rojos, aterciopelaos y blancos! —¡Si soy viejo, buena moza para qué quiero ese ramo?

Cuando yo era joven, niña, me he gastado muchos *cuartos* en comprar ramilletes de claveles colorados, para dárselos, con gracia, á las morenas con garbo,

á las rubitas graciosas, á las modistas del barrio... —¡En fin, señor, *usté* daba á todo el género humano!

¿Qué, quiere otro ramillete? —¡Si me diese usted sus labios puede que yo los quisiera!.. —¡Habrás visto este fardo de viejo verde?

—¡Señora!

—¡Aterciopelaos y blancos!... FELINO DE AMBROS.

Asímismo, y por entender que hace (1) O Andalucía ó León... Con variar el consonante sirve para la región á que acuda el concursante.

al caso, insertamos los pareados que á continuación verá el que leyere; los cuales, si bien es verdad que son un tanto *fanés*, expresan la verdad verdadera.

¿En qué país vivimos?

Si un periódico elogia de ordinario, al instante le llaman «incensario».

Si ejerce la censura con buen celo... ¡qué insultos, qué feroz tomando el pelo!

Cuando el contra y el pró sostiene mucho, ¡ya el pobre no es papel, que es papelucho!

Si en favor de las flautas lanza gritos, mejores que las flautas son los pitos.

Si por los pitos dá razones cautas, mejores que los pitos son las flautas.

¡Qué hermosas las morenas!, dice uno. Y... se pican las blancas de consuno.

¡Qué hermosas son las blancas, qué azucenas!

Ya tiene usted picadas las morenas!

¿Cómo será este niño, ¡pobrecito!, que ya parece feo, ya es bonito?

Dígame usted, señor público agudo, ¿me vende el ancho de su gran embudo?

FUNES.

¡Y ahí va también esa *filigrana* de otro percebel!

Paseos románticos

El amante y su novia en los jardines del Retiro, pasean lentamente y se desgrana por el tibio ambiente aroma que se pierde en los confines.

A los nardos y rosas y jazmines la luna da su luz constantemente, y el mágico murmullo de la fuente es cual trova de alados serafines.

Y en sus ojos se cruzan las miradas del deseo tenaz de los amores, del placer, de caricias y de mimos; y sus almas sintiendo enamoradas aspiran la fragancia de las flores, y luego... ¡nada más! ¡Si serán primos!!

FRANCISCO PUENTE RUBIO.



REPORTAJE FELINO

Cierto pulido joven que se perfila más que el *Loro*, ha inventado una moda de cuellos llamados á producir una verdadera revolución en el bello sexo.

En casa de Magariño darán razón.

Aunque no fuimos invitados al acto, siguiendo nuestra costumbre de meternos en todo, asistimos á la apertura del curso en este Instituto General y Técnico.

A la entrada recibíonos la Comisión nombrada al efecto, que la constituían los Sres. García Merino y Castellano, muy decorativos con su toga y birrete.

A los acordes de un pasodoble, hizo el paseo la comitiva académica presidida por el Sr. Castillo que llevaba admirablemente el bastón de borlas y por el Gobernador civil Sr. Polo de Lara, con su fajín correspondiente.

Llegado el momento oportuno, el Secretario Sr. Gaité dió lectura á la Memoria que lleva leyendo durante 6 años seguidos. ¡Es una

memoria que nos la sabemos ya todos... de memoria!

Como el Sr. Gaité lee para su toga, nadie se enteró del contenido, pero sabemos positivamente que el trabajo es el mismo de años anteriores. Sólo han variado las cifras estadísticas y eso porque este año han aumentado los suspensos.

Al concluir la lectura, interpretó la banda municipal *Cavallería Rusticana*. ¡También lo mismo que el año pasado!

Se conoce que en un año no ha tenido tiempo el maestro Agúndez de ensayar otra cosita.

Por cierto que oímos decir en el paraninfo:—Pero qué tendrá que ver *Cavallería* con este acto, para que la repitan con tanta frecuencia.

Nosotros nos quedamos pensando:—¡*Cavallería, Cavallería!*—¿Como no sea una alusión á los suspensos!

Hecho el reparto de premios, de los que correspondieron algunos á un hijo del Sr. Muñoz Chaves—¡como todos los años!—el Gobernador declaró abierto el curso en nombre de S. M. el Rey.

Y se equivocó dos veces en la frase de ritual, á pesar de que el Sr. Castillo se la había escrito en un papelito.

Acabado el acto, las comisiones oficiales se reunieron en la Dirección y dieron buena cuenta de unas bandejas de pastas y de unas botellas de vinos generosos, más generosos aún que el anfitrión.

¡Porque el convite era á cargo del material!

Enhorabuena á todos... y á ver si aprovechan el tiempo esas criaturitas, porque quinientos y pico de suspensos son muchos suspensos.

No desmayéis en la lucha, ánimo, queridos jóvenes, seguid ahora este consejo: ¡Más estudio... y menos voces!

Hablando de la huelga de ferroviarios, han dicho las autoridades que ahora está *estacionada*. ¡Naturalmente!

Nos aseguran que un rico prócer que disfruta de una pequeña renta de cien mil duros y pico anuales (es increíble ¿verdad?) ha decidido dedicar parte de ella á la protección de algunos jóvenes intelectuales, de cuyos mages espera grandes frutos la patria chica.

Si la noticia es cierta, los interesados habrán contraído una nueva deuda... de gratitud ¡que es la única que les falta en la lista!

En la sesión que ayer celebró nuestro Municipio, un edil se atrevió á proponer que se autorizase el mate de cerdos.

¡Con la falta que nos están haciendo para las próximas elecciones municipales!

Por los embuchados...

El Gobierno ha tomado la medida de llamar á la primera reserva para acabar con los huelguistas.

Y tiene pensado llamar á la segunda.

Desde antiguo nos tiene demostrado el Sr. Canalejas que es hombre que guarda poca reserva.

Hemos recibido muchas colecciones de cupones para optar á nuestro ofrecido regalo.

Como los números de la Lotería en los que ha recaído premio han sido muy altos, hasta el punto de que los de las colecciones no llegan ni con escalera, nos hemos visto privados de la satisfacción de que á uno de nuestros clientes le afiteen en seco y le tomen el pelo en la acreditada barbería que teníamos contratada.

Lamentamos la mala suerte y nos alegramos de que entre nuestros lectores no haya ni un *agraciado* siquiera, porque iba á pasar muy mal rato en manos de Benito.

¡Como que éste es de los que afilan las navajas en el fregadero!

Con motivo del paro ferroviario, los cobrantes de Obras públicas están con el alma en un hilo... ó en un rail.

Parece ser que váse á destinar á algunos de ellos á los puestos de más peligro, habiéndose reservado un paso á nivel al amigo Cordero, hombre ducho en ripios y almenquilla, cuyo banderín verde ostentará una copia del poema "Paso al progreso", que es el más indicado para dar paso al tren.

Dícese que el eximio obrero será destinado á Plasencia (Empalme) por si puede *empalmar* otro premio. Y se lo trae, de *paso*...

Otro de los cobrantes, Federico Bernardeu, conductor de la apiñadora, se ha ofrecido á conducir una máquina.

Creemos que los innumerables Burgos que pululan en aquella oficina también se habrán ofrecido para algo.

Y es lo que dirán los huelguistas:

—¡Ese sí que es un centro de *burgueses!*

La Compañía explotadora del ferrocarril de Madrid, Cáceres y Portugal, es decir, la Compañía que nos explota, dice que no puede acceder á las peticiones de los obreros porque representaría la quiebra.

¡Digo! ¡Pues ahí es nada!

¡La quiebra! ¡Qué atrocidad!

¡Cómo está la sociedad!

Tan joven y ya quebrada.

Varios importantes elementos políticos de esta capital se han ofrecido personalmente por si hace falta al Gobierno en caso de que estalle la huelga.

¡Políticos! En sus manos se viaja... á la sepultura y más si son moretistas y se salen de la curva.

Aunque hay algunos que pueden dar buen resultado como fogoneros ó todo lo más como mozos de equinales.

Se presenta un buen porvenir para los chicos sin carrera, á pesar de que el de fogonero es un porvenir bastante negro.

De lo que no les encargáramos nosotros á los políticos—aunque se ofrecieran para ello—es de la taquilla.

No por desconfianza, sino por ignorancia de las matemáticas.

Hemos oído decir que una comisión de modistas patriotas piensa ofrecerse al Gobernador por si necesita emplearlas algún día.

Suponemos que el Sr. Polo aceptará el ofrecimiento de las modistas.

Y las encargará de las agujas.

Nuestro compañero en la prensa D. Narciso Maderal (Niflor) ha tenido la fortuna de ser favorecido durante estos días con abundantes lluvias, gracias á las cuales ha podido estrenar un impermeable magnífico, adquirido en el conocido bazar de "El Aguila."

Como Maderal es de los huelguistas, el impermeable también le está *holgado*, pero eso no importa.

¡Que sea por muchos años!

Para un instructivo, gallardo y caballeroso joven ha sido pedida la mano de una encantadora muchacha.

Y, lo que es peor, le ha sido concedida.

La boda se celebrará en breve.

Acompañamos en el sentimiento á la infeliz pareja.

Nuestros amigos y casi compañeros los tipógrafos, se han constituido en sociedad.

Seguramente uno de sus primeros actos será pedir el real de aumento.

El compañero Tartufo me decía muy formal:

—¿Por qué piden el real?

—¡Porque cante Tita Rufo!

El Sr. Peris Mencheta, Obispo de esta diócesis, ha dirigido á Polo de Lara un atento B. L. M. participándole que ha leído con fruición su último bando.

Con qué el bando de Polo le ha causado impresión tan gratísima?

¡Nos apostamos nuestras siete vidas á que no lo ha leído Su Ilustrísima!

Pero en fin, por si algo vale, hoy pasaremos una tarjeta al señor Polo, diciéndole que nosotros lo hemos visto con desagrado.

El dueño del Teatro Principal ha realizado grandes gestiones para que actuase en él Guerrero-Mendoza.

¡Se necesita buen humor!

Porque tal vez pretendiera el hombre demostrar que no hace falta el nuevo teatro.

Y, en efecto, ha demostrado... todo lo contrario.



CARNET DE "IMIAU!"

Un tesoro

Un tesoro inapreciable es la vista. Sólo el infeliz que está ciego ó tiene los ojos malos, puede darse cabal cuenta de ello.

Pues bien, el que padece de la vista en estos tiempos es porque le dá la gana ó porque es tonto de capirote. Con utilizar los servicios del inmejorable oculista D. Delfín Cáceres, han resuelto el problema los enfermos de los ojos.

¡Que si quieres arroz, Catalina!

Y si lo quieres, ya sabes donde venden el mejor: en casa de José Bernal, donde también hay garbanzos, aceites y otros productos de comer y de beber, que quitan el hipo.

En cuanto á las porquerías esas de jamón, embutidos, etc.,—y las llamamos porquerías por proceder de los puercos—no hay quien pueda poner el mingo á esa casa.

¡Ah! Y aquí está quien lo ha dicho.

Et que quiera probar cosa rica...

Que se venga aquí. (Aquí es el Café de Santa Catalina, Alfonso XIII y Páneras).

El que toma café en Santa Catalina, es un tomador de dos. Queremos decir, que repite.

No hay quien supere en aseo á dicho establecimiento. Todos los enjuagues que se hacen en sus cocinas pueden servir de modelo á los políticos españoles.

Y la presentación satisface al más exigente... pero basta ya de presentación.

Aurora boreal

La más esplendente aurora boreal que jamás pudo verse es la que se presenta á todos los parroquianos de la compañía anónima «Aurora» de seguros de incendios y marítimos. Sobre todo éstos últimos son... la mar, la mar de ventajosos.

Tienen la Subdirección en Cáceres los Sres. D. José Acha y Hermano, Plaza Mayor, 9, á donde pueden dirigirse cuantos tengan probabilidades de verse amagados por algún incendio terrestre, marítimo ó anfíbio.

¡Superiorísimo!

Lo mejorcito que hay entre el personal que integra los Tribunales cacereños es el joven procurador D. Bartolomé Crespo Uribarri, que vive en Cuesta del Maestro, número 12.

Acudid á él todos los que tengáis asuntos en el Juzgado ó en la Audiencia en la seguridad de que seréis bien servidos.

Con toda confianza

Con toda confianza pueden ustedes suscribirse á «La Confianza», sociedad de seguros contra incendios de la que hemos de hacer la más fogosa y ardorosa defensa en la seguridad de que si se aseguran no echarán chispas contra ella.

Hemos visto un prospecto de «La Confianza»—subdirector en Cáceres don Germán Rubio Andrada—y creemos que no hay incendio posible después del formidable capital con que cuenta la misma. ¡Si ven usted la serie de cerros que se traen los numeritos, se asustan!

Palabra de honor.

Lo que se maquina

Eso decimos nosotros: ¡lo que se maquina hoy para anunciar bien! Pues ríanse ustedes de todas las maquinaciones donde esté el «Sindicato Nacional de Maquinaria Agrícola» del que es representante en Cáceres, D. Manuel Requejo, Alfonso XIII.

¡Requejo con el Sindicato! Es la única entidad que dispone en España de talleres con todos los adelantos precisos para construir y modificar las máquinas agrícolas según las necesidades de nuestro país.

Así, como suena. Para que vean ustedes que no es un mito, aquello de

Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad.

El automóvil, mamá...

En estos últimos tiempos la afición á los vehículos ha crecido más que Barroso en sus primeros años. Hoy no van á pie más que las personas mediocres, ó como dice el vulgo, las que no van á ninguna parte.

Casi todos nuestros lectores sabemos positivamente que tienen coche propio—y algunos ajeno—ó automóvil ó carro cuando menos.

Pues, bien; para la construcción y reparación de carruajes no hay en todo el globo terráqueo otro taller como el que en Cáceres y en la Piazueta de San Blas, número 11, posee D. Francisco Gutiérrez González.

Los coches que este señor fabrica, son mucho más firmes que los políticos nuestros y más económicos que algunos primeros contribuyentes de esta noble población.

Con decir que el automóvil que pensamos regalar á nuestros lectores próximamente, va á ser de la casa Gutiérrez González, queda hecho su más insuperable elogio.

Hasta los gatos...

Si señor, hasta los gatos gastan zapatos. Y de esto pueden convencerse fácilmente nuestros lectores, puesto que vamos á demostrárselo.

Todos los gatos que componen la redacción de ¡MIAU! están debidamente calzados en la zapatería «Las tres BBB», Portal Llano, 45, y les vá muy bien con sus pares respectivos.

Ante nuestros relucientes ojos tenemos las facturas y desde luego advertimos á los compradores que importan muy poco, que es realmente lo que más importa á ellos.

El poema del sifón

Entre todos los comestibles y bebibles, hay uno que tiene toda nuestra predilección: el vino con seltz. Cuantas parrafadas trazáramos en su loor y defensa, nos parecerían pocas. Cuantos vasos nos echáramos al colete, nos parecerían pocos también...

Cuando á una hora algo avanzada de la noche—especialmente si es después de la que señaló La Cierva para el cierre—nos dirigimos á «El Sanatorio» y entonamos el humilde cuerpo con una botellita de Brozas y unas lascas de salchichón, parece como que las penas se alejan á varios kilómetros de nosotros y nos entregamos á nuestros más dulces sueños... hasta que de ellos nos saca el simpático mozo presentándonos la correspondiente factura.

Pero como en el «Sanatorio» los precios son muy médicos, digo, muy módicos, el mal sabor de boca nos pasa pronto y en cambio queda para siempre el del sifón y la substancia alimenticia y benéfica.

El sifón conforta, el sifón quita el dolor de estómago, el sifón lo dan gratis... ¡Bendito sea el sifón!

¡Agua vá!

Muchas columnas de este periódico necesitaríamos para bombear como es debido á «La Columna», establecimiento sito en la Plaza Mayor como todo el mundo sabe.

¿Necesitamos decir que para géneros de punto, sombrillas, abanicos, perfumería de todas las marcas, bolsillos novedad para señoras, hules de camillas, cama y pisos, puntillas, bordados, no hay casa en todo el orbe que con ella pueda competir?

No hace falta dar jabón á «La Columna», porque precisamente esa es su especialidad: el jabón hiel de vaca á peseta la caja.

Y sobre todo el Ron quina ABC y el agua de Colonia y toda clase de aguas más ó menos perfumadas, contra las cuales sólo pueden ser eficaces los paraguas que también se venden en «La Columna».

Para ir á la gloria

Aquellos de nuestros lectores que

deseen gozar de la gloria eterna, deben encargarse los funerales en «La Soledad», Agencia de pompas fúnebres de la Señora Viuda de D. Santiago González, que representan sus hijos Gaspar y Francisco, más conocido por *Vistazo*, pseudónimo con que firma sus escritos en la prensa.

Esta casa fué fundada en 1881, y expende blandones y velas de cera pura, féretros de lujo, Coronas, Andas y Camas imperiales, Crucifijos, adornos y todo lo concerniente á pompas fúnebres.

Oficina: San Pedro, 7. Despacho, Gabriel y Galán, 4.

El secreto para ser feliz

El industrial que desee que sus negocios marchen viento en popa; el individuo que quiera hacerse amar de las señoritas... y aun de las señoras; la persona que aspire á ser un modelo de distinción, no tiene más que comprarse un sello de caucho de los que fabrica a casa que representa en Cáceres D. Santiago Rodríguez, Barrionuevo, 81, y apartado de Correos número 23.

Los materiales que emplea esta Casa son superiorísimos, la construcción esmeradísima, los precios baratísimos.

IMPRESA

Y

LIBRERÍA CATOLICA

DE

Santos Floriano González



CONFECCION DE



TARJETAS, BESAMANOS, SOBRES, FACTURAS, CARNETS, CIRCULARES, RECETARIOS, ESQUELAS DE DEFUNCIÓN, PARTICIPACIONES DE ENLACE Y NATALICIO, OBRAS, ESTADOS, REVISTAS, ETC.—ENCUADERNACIONES DE TODAS CLASES.—INFINIDAD DE OBJETOS RELIGIOSOS Y DE ESCRITORIO



GRAN ECONOMIA



39, PORTAL LLANO, 39

→ CÁCERES ←

"IMIAU!"

Buñlo independiente redactado por Zipz, M'nino y Morrogo, miembros de la liga antiduelista.—Órgano de la guasa, creado para tormento de malandrines y currinches.—Aparecerá los domingos.

SUSCRIPCIÓN: en Cáceres, DOS REALES al mes, y fuera, SEIS REALES el trimestre.

Anuncios, comunicados y reclamos, casi de balde.—No hay oficinas: se re'actará donde caiga á pelo.