

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

NO XXXI - NUM. 9.732 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054. - Telex: 29668 LVAN

DOMINGO, 2 DE OCTUBRE DE 1983 60 PTAS.

HOY «DESCANSA» ENTRE CHINCHILLA Y EL VILLAR

EL TRANSPORTE NUCLEAR SE APROXIMA A ALBACETE



Perspectiva del gigantesco convoy que transporta un generador atómico de 447 toneladas y un rotor de 92, con destino a la central nuclear de Trillo. La foto—y las que publicamos en página 7— fueron tomadas ayer tarde entre Villar de Chinchilla y Chinchilla. Hoy, el vehículo no se moverá, aparcado en una carretera marginal, y podría llegar mañana noche o de madrugada a Albacete.— (Foto Luis Miguel).

CONCLUSIONES DE LA REUNION DE DIRECTORES GENERALES DE LAS COMUNIDADES

MAS FUERTES SANCIONES A LOS TRANSPORTISTAS

AYUDAS ECONOMICAS PARA LA RENOVACION DEL PARQUE DE CAMIONES

(PAGINA 7)

HA COMENZADO LA FASE INICIAL DEL «I CONGRESO REGIONAL DEL DEPORTE»

CELEBRADO A LOS DIAS 5 Y 6 DE NOVIEMBRE EN ALBACETE

(PAGINA 8)



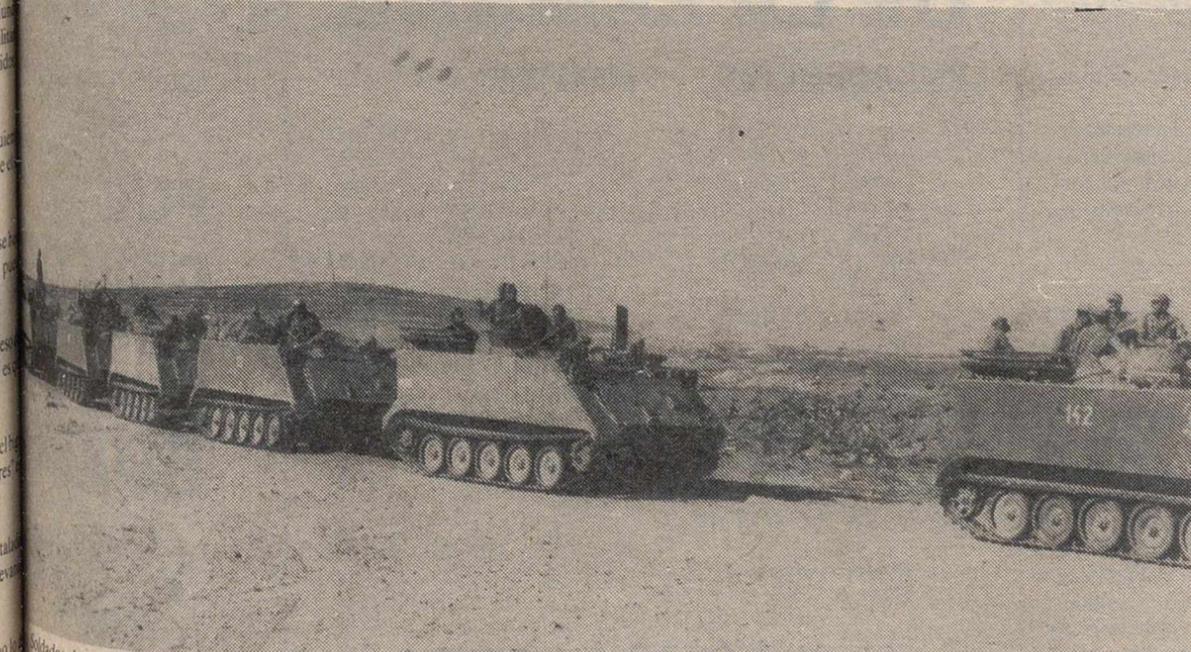
LOS PROFESORES NO NUMERARIOS PIDEN A SUS COMPAÑEROS QUE NO ASISTAN MAÑANA AL ACTO INAUGURAL DEL CURSO ACADÉMICO

EL MINISTERIO DE EDUCACION NO LES GARANTIZA MAS QUE UN CONTRATO DE NUEVE MESES

(PAGINA 21)

FIN DE LAS MANIOBRAS DEL XVI REGIMIENTO DE CASTILLA

LOS SOLDADOS SE CONCENTRAN AYER, TRAS LOS EJERCICIOS TACTICOS



Soldados del XVI Regimiento de Castilla, en la tarde de ayer, a bordo de los vehículos Toas con los que han realizado los desplazamientos en el polígono de maniobras de Chinchilla. Los ejercicios tácticos finalizaron ayer, procediéndose a la concentración de la tropa en sus guarniciones.— (Foto Luis Miguel).

CUADROS DEL MUSEO DEL PRADO A ALBACETE

TODOS LOS MESES, UNA COMPAÑIA DE TEATRO DE LAS MEJORES DE ESPAÑA

EL PROYECTO DE DESARROLLO CULTURAL, EN MARCHA

(PAGINA 7)

ANTE EL 150 ANIVERSARIO DE LA CREACION DE LA PROVINCIA

CHINCHILLA SOLICITA LA CREACION DEL ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL EN UNO DE SUS ANTIGUOS PALACIOS

(PAGINA 7)

TRES CUARTOS DE HORA DE LIBERTAD DE EXPRESION SON SUFICIENTES

ESTA TARDE, ENTREGA AL GOBERNADOR DE UNA NOTA DE PROTESTA

LA «ASAMBLEA DE ALBACETE POR LA PAZ Y EL DESARME», DISCONFORME CON LAS «LIMITACIONES PACIFICAS» ANTE EL PASO DEL VEHICULO NUCLEAR

(PAGINA 8)

LISTA FOTOGRAFICA GIGANTE DE LA LOTERIA EN PAGINA 6

FLASH DE LA SEMANA

Por Bernardo J. Moragues



LA CIUDAD AL DIA

“Bertin Osborne, el personaje del escándalo en el mundo del espectáculo”.

El concejal de Festejos se precipitó al juzgar a los organizadores de la GALA DE BERTIN OSBORNE, calificándolos de poco serios y nada formales —manifestación que según los organizadores— realizó en Antena 3 de radio a primeras horas de la mañana, lo chocante del caso, es que enterados del asunto los organizadores, instaron al concejal, a que desmintiera lo anteriormente citado a la vista de la documentación presentada. Posteriormente los organizadores y el propio Sr. Olgozo se trasladaron nuevamente a Antena 3, y se aclaró el mal entendido.

Al concejal de Festejos se le ocurren unas cosas de cine, creo que todavía no se ha dado cuenta que la feria ha terminado, lo que sí hay que agradecerle es su dedicación larga y extensa a nuestras fiestas, y por ese motivo le perdonamos esas manifestaciones faltas de veracidad en su propio contexto.

En el Ayuntamiento vimos el otro día muy ajetreando al concejal de Cultura, está preparando con todo detalla y precisión la exhibición de la “MOSTRA DE ALBACETE EN MADRID”, nosotros estamos invitados y Vd. también.

Un hostel reformado totalmente, el que rige nuestro amigo Paco, el Hostal Central. Y... Hablando de hostelería ¿sabía Vd. que en el PARADOR DE LA MANCHA, no le cobran a uno las llamadas telefónicas que se realicen en Albacete, y además le atienden formidablemente?

NOTICIAS DEL MUNDO

* **Camilo Sesto**, ha realizado durante este verano más de ochenta galas la mayoría de ellas son recitales en las Plazas de Toros y Teatros, en su show le acompañaba en Grupo Alcatraz, tres preciosas mujeres “voces”, en el coro, y tres bailarinas. Para que luego se diga que de Camilo ya nadie se acuerda.
* **Julio Iglesias**, se va de España, se ha ido dejando a los españoles con

un poco de dinero y un poco más de “Quijotes”, y es que Julio tiene unas canciones que le van a todos, a los que se terminan de separar, a los amantes, a quien le gusta vivir sólo con sus recuerdos, a quien la mujer lo deja y se embriaga de “Hey”...

* **Chiquetete**, sigue pegando fuertemente en toda España, sus discos y cintas se venden muy bien, y —noticia— muy pronto estará en Albacete.

* **Dyango**, siempre en su línea, sigue cosechando éxitos en todo el mundo; a mediados de noviembre de nuevo a América.

* **Los Platters**, el recuerdo de lo bien hecho, voces perfectas y llenas de matices muy especiales, sin embargo este verano no han actuado mucho en España.

* **Barón Rojo**, tiene más actuaciones que días tiene el año, la mayor parte de sus actuaciones son de tarde y noche...

NOTICIA DE ULTIMA HORA

* Hay un pub que en su interior tienen una fuente, dada su estructura y demás circunstancias, pues bien a la clientela le ha dado por echar monedas de una y cinco pesetas al tiempo que formulan un deseo, tal ha sido el aluvión de monedas que semanalmente tienen que recoger y después son entregadas al Asilo. Muy bien por el **Pub Grecos**.

COMPRO ORO

* JOYAS USADAS * MONEDAS *
* ANTIGÜEDADES * PLATA *
* PAPELETAS EMPEÑO *

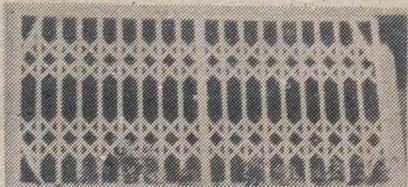
EL DORADO

PASEO DE LA LIBERTAD, 9
(ANTIGUO PASEO J. ANTONIO)
ALBACETE

ENERGIA SOLAR
GABINETE DE PROYECTOS
ERGOS CALIDAD, S. A. E.
YAMAHA
Pº de la Libertad, 3
Tel. 22 69 13 - 22 83 61
ALBACETE
GRUPO V. CANDEL

AGENCIA DE VIAJES

AEROMUNDO, S.A.
Dionisio Guardiola, 34
Teléfono 22 71 62
ALBACETE



PUERTAS
CO-MESE, S. L.
Teléfono (967) 21 41 88 ALBACETE

PIANO-BAR

LOS LLANOS
DISCOTECA
ZODIAC
AVDA. ESPAÑA, 9
ALBACETE

EL HIT-PARADE DE LA SEMANA

LPs/CASSETTES

- 1.— FLASHDANCE, O. M. Pinture.
- 2.— CRISIS, M. Olfield.
- 3.— CADA LOCO CON SU TEMA, J. M. Serrat.
- 4.— ENTRE AMIGOS, L. E. Aute.
- 5.— CLASICOS III, Hookta on Clasicc.
- 6.— ME ENAMORE, J. Feliciano.
- 7.— LOCAL MERO, M. Knopfer.
- 8.— LEST'S DANCE, Varios.
- 9.— TONIGHT 20:00 HRS, Star Sisters.
- 10.— BODY WHISES, R. Stewar.

SINGLES

- 1.— WHAT A FEELING, Flashdance.
- 2.— MAMUAC, Flashdance.
- 3.— SO MANY MEN, Miguel Brown.
- 4.— TOUR DE FRANCE, Kraft Werk.
- 5.— UN DIA PARA EL RECUERDO, B. Moule.
- 6.— SUNSHINE REGGAE, Laid Back.
- 7.— MENTIRAS, Dancela Romo.
- 8.— STARS ON 45, Star Systems.
- 9.— I. O. U., Free'z.
- 10.— LET IT OUT, B. Feather.

LISTA FACILITADA POR «DISQUERIA»

HABITACIONES, CALEFACCION Y AGUA CALIENTE

HOSTAL * *

LOS GABRIELES
BANQUETES Y CONVENCIONES
RESTAURANTE Y GRAN BUFFET
Ctra. MADRID, km. 235
Telf.: 22 28 00 ALBACETE

RESTAURANTE

INTERNACIONAL

LA COCINA DE LA MANCHA
ALCALDE CONANGLA, 18
TELEFOS.: 21 45 87, 88
ALBACETE

DISQUERIA

DISCO Y CASSETTES NACIONALES Y DE IMPORTACION

SALAMANCA, 6
TELEFONO 21 32 45
ALBACETE

HOSTAL-RESTAURANTE

FLORIDA

* SALONES PARA BANQUETES *
* RESTAURANTE * CAFETERIA *
* SELECTA COCINA *

IBANEZ IBERO, 14
TELEFONO: 22 70 58
ALBACETE

VIAJE CON NOSOTROS EN EL PUENTE DEL PILAR VISITENOS



VIAJES ESPAÑA, S.A.

Paseo de la Libertad, 9 ALBACETE
Telf. 23 49 12 (3 líneas) Telex 293 656

AMBIENTE AGRADABLE Y ACOGEDOR

PUB GRECOS

C/. SALAMANCA ALBACETE

SURCO

EL PRESTIGIO DE LA BUENA COCINA

RESTAURANTES CAFETERIAS

SURCO 1
CAPITAN CORTES, 120

SURCO 2
PLAZA ALTOZANO, 5
ALBACETE

Abecedario de los domingos



KAFKA ESCRIBE, UNA VEZ MAS, UNA CARTA A MILENA.—Una tarde de sábado y tras la carta pesimista, Kafka redacta esta posdata: «Luego alcé la vista para mirar la lluvia por la ventana abierta, desde el sillón; se me ocurrieron diversas posibilidades; que quizás estás enferma cansada, en cama; que la señora K. podría ayudarnos, y luego —asombrosamente, como la posibilidad más natural, más ordinaria— que la puerta se abría y aparecías tú».

De la extensa correspondencia de Kafka (las cartas a Felice Bauer, las cartas de Max Brod, las cartas a Milena Jesenská-Polak) puede hallarse lo más nítido del sentimiento kafkiano. Más que a través de sus biógrafos, el lector de sus cartas descubre la llama sensitiva y deficiente del hombre que atormentado, enfermo; del hombre que se siente responsable ante la familia, cuya responsabilidad hace trasladar a su obra (recordemos a Gregor Samsa, el desdichado metamorfoseado); o su escrupulosidad; o el sentido de la soledad (toda su obra es la contemplación de los solos, la solidaridad con aquellos que viven en extremo aislamiento). Las cartas a las mujeres (a su hermana Ota, a Felice o a Milena) tienen otro carácter. Según parece, la rareza del carácter de Kafka es uno de los tópicos que menos se aproximan a la realidad, quizá exigía de la vida y del comportamiento de sus próximos algo cercano a lo perfecto, y su extremada y tremenda preocupación por los demás no tenía, paradójicamente, una referencia temporal. Sus obras son intemporales, están escritas desde su tiempo pero son aplicables a cualquier época.

En la posdata que he seleccionado, vive la propia tristeza que escribe y la tristeza de lo exterior («luego alcé la vista para mirar la lluvia por la ventana abierta»). El párrafo es una expresión sencilla de una simple actitud. Las ventanas son símbolos kafkianos, como lo fueron para Baudelaire o para Azorín. La soledad no está más que en uno mismo, que habitáculo de su propio sentir. Tras la ventana, está la luz, se oye los ecos de las gentes, se ve la lluvia, la machadiana que tras los cristales. Después, todo es una especulación especular sobre el deseo, un interrogante sobre la impaciencia.

El trágico destino de las mujeres que amó Kafka (Felice Bauer es la excepción que confirma la regla) se cumplió con ella, que murió en el campo de concentración de Ravensbrück el día 17 de mayo de 1944.

Las cartas de Kafka —como todas las cartas que se escriben— no lo fueron para ser publicadas. A través de ellas, el autor lejano en el espacio y en el tiempo entra en el mundo de los seres, el mundo en el que hay una ventana, y la lluvia cae de ella.

Ramón BELLO BAÑÓN

CARTAS AL DIRECTOR

DESDE MI SILLA DE ESPECTADOR

Sr. director:

A la vista de los acontecimientos actuales y desde mi silla de mero espectador, me sentí impulsado a redactar mi parecer de lo que acontece en nuestro entorno. Luego pensé en dirigirme a usted por vez primera y con sumo agrado, para que, si lo estima conveniente y provechoso, lo publique en su periódico.

Un mundo y una sociedad en paz. No a la guerra. No a la violencia. No a la injusticia... Frases todas ellas, tantas veces citadas, que se han convertido en meras y simples afirmaciones aceptadas como algo dado por supuesto. ¡Esto es lo malo! Dar algo por supuesto es un acto reflejo, sin meditar y lo pero es que no nos damos cuenta de ello. Los que deberían ser interrogantes se convierten en afirmaciones; y la reflexión a que llevan los primeros se transforma en la inconsciencia que acarrearán las segundas.

Por otra parte, estamos acostumbrados —nos están acostumbrando, les estamos acostumbrando— a la hostilidad, a los conflictos, a la iniquidad, a los asesinatos... hasta tal punto que, primero subconscientemente y después conscientemente, son admitidos y consentidos como si fueran patrimonio ensamblado a la vida.

Si queremos lograr un mundo «mejor», lo primero que tenemos que hacer es empezar a modificar la afirmación «mejor» en una nueva y edificante palabra: ¿mejor? Es decir, tenemos que (debemos de) preguntarnos: ¿qué es?, ¿qué significa?, ¿qué sentido tiene para nosotros?. Una vez que hayamos penetrado y alcanzado convencidos de que el precio que hemos de pagar nos compensará sobradamente, podremos ¡¡¡actuar!!!

Esta es una de las piezas que deben y debemos incrustar en nuestras vidas y en las de ellos.

¿No deberíamos comenzar para llegar a la «meta» ansiada, por la «salida»? ¿No está el futuro en los niños, en los escolares? ¿No están éstos en vuestras manos?

Señores, ¡abran los ojos! ¡despierten de ese sueño utópico! ¡Cambien la hipocresía en sinceridad, lealtad y claridad. ¡¡¡Actúen!!!

Hay que prestarles mucha más atención, hay que instruirles, hay que enseñarles e iniciarles en el sendero de una España mejor, de un mundo mejor.

Señores, ¿les parece que comencemos por dotar de los medios humanos y materiales de calidad y en cantidad suficiente a la Enseñanza, a los colegios, a los institutos, a las universidades...? ¿Les parece que sigamos por modificar con un giro de 360 grados nuestra y su televisión? ¿Les parece que continuemos por...? ¿Es el precio que hay que pagar. ¿Es demasiado elevado para conseguir tan valioso objetivo?

Un suscriptor Albacete.



(Pasa a la cuarta)

Al aire de su vuelo...

Devoción del Santo Rosario

Octubre es, juntamente con el mes de mayo, florido y hermoso, el enredido y la calca, dedicada especialmente a María Santísima, mediante la devoción del Santo Rosario.

El Rosario, por su carácter de síntesis y claridad sencilla, constituye una de las manifestaciones más típicas y populares de la devoción a Santa María, Madre de Dios y Madre nuestra, y evoca en el corazón de los creyentes un mundo, inefable y misterioso, de esperanza salvadora.

Al Rosario se le llamó —con fortuna y acierto— en los tiempos de la Edad Media, el Breviario del pueblo, resumen y compendio del Evangelio.

Nuestro paisano, Santo Domingo de Guzmán, a fines del siglo XII, se convirtió en campeón intrépido, paladín y apóstol electo de esta devoción, que se fue propagando, **al aire de su vuelo**, con ímpetu y pujanza, hasta trocarse en práctica religiosa, común y habitual, de la mayor parte de los hogares cristianos.

La práctica, asidua y cotidiana, del rezo familiar debiera ser el blason y la aureola de los hogares auténticamente cristianos.

Ya es sabido, de sobra, que en la economía, inefable y maravillosa, de la vida espiritual, la veneración a Santa María, Señora y Madre nuestra, Corredentora y Medianera de todas las gracias, señala el atajo fácil y la ruta, segura y derecha, para encontrar más fácilmente a Dios.

La práctica de la recitación del Santo Rosario goza de firme y arraigada tradición en la vida y en la historia de la Iglesia Católica.

El acierto de enlazar la oración del Padrenuestro y el rezo de las diez Avemarías con el recuerdo y la contemplación de los principales Misterios de la Vida, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo era norma, usual y contrastada, en los primitivos años de la Era Cristiana.

El detalle de venerar y obsequiar a Santa María, con las palabras del Arcángel Gabriel y el saludo de Isabel resultaba normal y corriente entre los primeros adeptos de Jesús.

Lo que hace Santo Domingo es sintetizar y ordenar la pauta oracional, que adopta desde entonces, al aire, la traza y textura, que actualmente conserva.

¿Será preciso inquirir, ante la admiración y extrañeza de algunos sacerdotes y no pocos dirigentes, de entidades apostólicas, comunidades de base, grupos de presión, si debe continuar siendo el Santo Rosario una práctica devocional, perfectamente adaptada al ritmo y las exigencias de los tiempos actuales?

Francisco FUENTES

DE FUENTES GENERALMENTE BIEN INFORMADAS

ALGUNAS OCURRENCIAS DE LOS CONCEJALES EN EL PLENO QUE SUBIO LOS IMPUESTOS

«La prepotencia insolente no merece contestación». Le dijo **Lucrecio Serrano** al portavoz del **grupo Socialista** en el Ayuntamiento, **Jesús Alemán**, en la última y polémica sesión plenaria. Esta respuesta del concejal del **Grupo Popular** estuvo motivada porque el socialista repitió insistentemente «No es culpa nuestra si nosotros somos **más numerosos en la Corporación**, ha sido la voluntad del pueblo de Albacete».

No fueron estas las únicas intervenciones de los concejales que merecen la pena reseñarse. El encargado del servicio del **Cementerio**, **Jorge Navarro** manifestó entre otras cosas que «el cementerio no está aprovechando», lo que provocó las sonrisas del resto de los ediles y no sólo en esta ocasión, sino cada vez que intervino, debido al **desparramo** que le echa y al estilo asequible para todas las entendederas de llamar al pan, pan y al vino, vino.

Fidel Ramírez Ortuño, también del **grupo Popular** aseguró, a modo de «reflexión cariñosa» que el Psoe debe «dejarse de promesas y actuar». Su intervención provocó aplausos del numeroso público asistente al salón de plenos y el concejal manifestó más tarde, «yo no hablo para que me aplaudan, pero si **mi estilo es agradable** no tengo la culpa, es un don de Dios». Y dicho esto, se quedó tan ancho.

Cuando **Jesús Alemán**, otra vez, trataba de hacer comprender a la oposición qué era el impuesto de

plusvalía, **Lucrecio Serrano** le contestó, «claro que sabemos lo que es un impuesto de plusvalía, hasta yo que **soy de letras** lo sé, y con mayor motivo lo saben todos los que son de ciencias».

A la hora de las mociones y refiriéndose a la presentada por **Pedro Bolívar** sobre las transferencias del Estado con cargo al Fondo de Cooperación Nacional, el portavoz de la oposición dijo, «supongo que el **Gobierno** no hará caso de nuestra moción, pero por mandarla no está mal».

Y así podríamos seguir hablando largo y tendido porque la sesión donde se tomó la impopular medida de subir **impuestos**, lo merecería, así como las intervenciones de los concejales, a veces cargadas de **tensión** y otras **relajadas**. En realidad hubo tiempo para todo porque el pleno se prolongó tres horas y media.

ROSA VILLADA

SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR

responsable, sabiendo cocinar. Teléfono 22 36 56. Llamar tardes.

¡Adiós al filósofo Zubiri!

Por el profesor Demetrio NALDA

Por LA VOZ DE ALBACETE del día 23 de septiembre me entero de que acababa de fallecer en Madrid el eminente filósofo profesor Javier Zubiri Apalátegui. Y, con emoción natural, tomo el bolígrafo para dedicarle fraterno y cordial recuerdo. Nace una semana en mi colaboración aludía a su suegro el profesor Américo Castro, el que poco tiempo antes de la sangrienta guerra civil, no deleitó en el Ateneo de Albacete con una magistral conferencia acerca del "Concepto del honor" en Calderón de la Barca y otras lumbreras del Siglo de Oro de nuestras letras y pensar español.

Si, Zubiri se casó con Carmen Castro, catedrática de Lengua y Literatura Españolas en institutos. Y Zubiri llevado por su amor puro, sacrificó su carrera eclesiástica, y obtuvo en coloquio directo y personal con el Papa, que le dispensase de sus votos sacerdotales, lo volviese ala secularismo y le diese su bendición para el matrimonio que tenía decidido realizar: y de Roma volvió a España -me dijo- con todas las licencias papales, para poder llevar una vida católica, digna y honrada en el futuro, como la había llevado hasta entonces.

Debo declarar que fue el primer caso que conocí: aunque hoy abundan; y que borran manchas de otros tiempos; e incluso se va a que los sacerdotes que quieren sean casados (en Italia abandonan, aunque no pueden llegar a ser obispos o jerarquías).

Zubiri ganó por oposición, la cátedra de la Universidad de Madrid, en 1926. Como la asignatura era común con la carrera de Derecho, buen número de abogados de Albacete que estudiaron en la Universidad de Madrid, sin duda estudiarían con el profesor cuya pérdida hoy lamentamos. Igualmente muchos médicos albacetenses que estudiaron en Madrid, y como la asignatura, creo que de Psicología, era común con la de la sección de Filosofía, la estudiarían con el valenciano profesor Lucio Gil Faguaga. Fui compañero con ellos en aquellas horas.

Pero con Zubiri me unió no sólo una relación de compañerismo, sino que durante un par de años fui su profesor privado de griego, así como lo fui entonces de doña María de Maeztu directora de la Residencia de Señoritas, y de don Damián Bilbao Ugarriza profesor de la Normal de Maestros, etc., etc., Zubiri no se recató de declarar siempre que el griego que él sabía lo había aprendido de mí; y que ese griego era el basamento indispensable para llegar a ser un filósofo. Zubiri estudiaba a la vez en el Seminario Conciliar de Madrid. Y su profesor y director espiritual en la teológico fue el eminente maestro Zaragüeta. ¡Cuántas disertaciones conjuntas tuvimos! Zubiri con su ansia inagotable de saber -no dudo que mis directrices religiosas lo encaminaron a su re-ligarse con Dios personalmente- y de allí derivó su Teología Natural.

Me dijo que comprendía que la Matemática verdadera era columna eficiente para filosofar, -y lo puse en contacto con mi paisano el catedrático de la Central Rey Pastor; y con Ortega concerté conversaciones fuera de la oficial.

Su afán era ir a Lovaina y Roma; y allá fue; además de visitr, como de paso, a figuras mundiales que enseñaban en París, Berlín, Friburgo, etc: a cuyos pies se sentó para aprender de tan grandes maestros que cincelaron su haber y hacer filosófico.

Javier Zubiri Apalátegui, nació en San Sebastián en 1898. Se graduó de doctor de Teología en Roma, en 1920; y de doctor de Filosofía de la Universidad de Madrid en 1921. Desempeñó la cátedra de Madrid, ganada por oposición, desde 1926 hasta 1940, en que fue depurado y trasladado a Barcelona: ambiente en el que no pudo desenvolverse; y por ello en 1942 pidió la baja en el profesorado, para volverse a Madrid y dedicarse a dar cursos libres, y conferencias privadas sobre filosofía; y elaborar sus obras tan profundas y poco conocidas, como "Naturaleza-Historia-Dios", "Cuerpo y alma" "El problema de Dios", etc, etc.

¡Adiós, querido Zubiri, que Dios te haya dado el descanso merecido! ¡adiós, hasta aquél día en que todos hemos e comparecer ante El y ser juzgados por Cristo!, ¡adiós!

IDEOLOGIAS

(Viene de la tercera)

mientos más justos de los niveles sociales; y admiramos una clase política responsable, consciente de su papel compensador y constructivo, sabedora de que, sin el equilibrio de todos, el barco puede hacer agua en cualquier momento con tiros y trovanos dentro. Y me pregunto ¿qué ideología es la que parecemos necesitar con tanta urgencia? Se ha desmontado un sistema autoritario, sin traumas, sin revoluciones sangrientas, sin que se note apenas en la calle, en la familia, en el trabajo. ¿Cuántas veces la historia ha contemplado este hecho? Naturalmente un edificio se derriba antes volándolo, que quitando poco a poco sus tabiques y arriñonando ordenadamente el inservible escombros, pero esto se hace sin daño para el resto del barrio todavía con vida y aprovechable. Unos hombres, un país, están haciendo este cambio. Y desde luego lo están haciendo con una clara ideología, aunque no estén escritos aún los códigos de la misma. Lo están ha-

ciendo con la ideología de la honestidad, de la repulsa a la violencia moral y física, con la fe en la cooperación conjunta desde posturas políticas diferentes pero no incompatibles; con la ideología de saber que a un 90 por 100 de españoles no nos gustaba lo que pasaba, no nos gustaban los métodos, no nos gustaba tener el cerebro siempre en remojo. Y eso terminó afortunadamente.

Ya lo creo que tenemos ideología los españoles de estas generaciones. Ya lo creo que nos sabemos bien los mandamientos esenciales de la democracia. Y los que buscan una ideología compleja, detallista, farragosa y enciclopédica, podrían ayudar, antes que nada, con toda su fe y todas sus fuerzas, a instaurar en la mente de los aún minusválidos de pensamiento, los tres o cuatro preceptos democráticos que regulan la vida política y ciudadana de un país, que no es tarea fácil. Pues el paso del «ande yo caliente», a que se calienten todos, es duro para el ser humano que, desgraciadamente, es reactivo a la generosidad.

GRANDES FIRMAS

El dardo en la palabra

SONATA EN RE

Por Fernando LAZARO CARRETERO
(De la Real Academia Española)



Estuvo a punto de colocarse en el texto constitucional un vocablo peregrino (uno más), cuando se hablaba de **reinsertar** en la vida española a los emigrante. Como es natural, los redactores no estaban pensando en español, sino en inglés, lengua en que sí existe **reinsert**. Camilo José Cela, senador entonces, recordó que eso, en español, se llamaba **reintegrar**, y evitó el desliz; pero claro es, no pudo degollar en anglicismo, que sigue pululando de boca en boca, pese a us explícito rechazo por la Constitución. Nadie se alarma por ello, y pocos parecen darse cuenta de que cada palabra nuestra que sucumbe a manos de insolventes, es una banderita que arde.

Este prefijo **re-** ya causó intranquilidad en los años de la última dictadura. Muchos recordarán las discusiones en torno a si la Monarquía que viniera debía consistir en una **instauración** o en una **reinstauración**. La distinción era obvia: si se instauraba, sería la continuación natural del régimen existente, la leve inflexión que este recibiría al cumplirse las "previsiones sucesorias". La **reinstauración**, en cambio, implicaba saltárselas, y dejar al monarca las manos libres; lo cual horrorizaba a no pocos. Lo que más me divertía del litigio (que consideraba bizantino, porque el Rey y el pueblo tendrían que decidir, y ordenar el futuro es tanto como decretar lluvias) era lo de **reinstaurar**, tan traído y llevado por quienes podían hablar, olvidados en su mayoría de que eso se ha dicho, desde la Edad Media, **restaurar**, y de que todo un período histórico, que comenzó con la vuelta al trono de una dinastía expulsada -la misma por cierto- se denomina, por antonomasia, la **Restauración**.

Ahora asistimos al apogeo de **reinciar**. Prueben mis lectores a ver cuántas veces aparece en su periódico, en cuántas ocasiones los apedrean con tal palabra por radio y televisión. Sería como tratar de contar los tópicos incontables: las estrellas del cielo y las arenas del mar. Se **reincia** todo: las reuniones aplazadas, las sesiones interrumpidas, los actos temporalmente suspendidos. ¿En cuántas ocasiones se ha **reinciado** la Conferencia de Madrid? Los partidos de fútbol, detenidos tras un incidente, ¿no se **reincian miles de veces cada domingo**? ¿Qué hacen en las revistas del corazón los amantes reconciliados, sino **reinciar** su exaltado "romance"? Cuando Eta golpea, **reincia** sus trágicos ametrallamientos. Pero hay también **reincios** venturosos, como el de muchas actividades que quedaron interrumpidas por las feroces inundaciones del Norte. Plétora hidrónica la de este mentecato vocablo.

Porque **reinciar**, si el idioma lo digiriera aceptablemente (por supuesto, carece de antecedentes en nuestra lengua), sería sinónimo riguroso de **recomenzar**, puesto que **iniciar** y **comenzar** los son. Y ambos verbos significan "dar principio a una cosa". No se entiende, pues, que esa cosa pueda tener dos o diez o infinitud de principios. Parece ser que Penélope **recomenzaba** cada día el tejido que había labrado el día anterior, es decir, lo empezaba de nuevo porque lo había deshecho. Pero unas conversaciones no pueden **recomenzarse** (y menos **reinciarse**), a menos que se declare nulo todo lo

conversado antes, y empecen de hecho otra vez. Un partido de fútbol no **recomienza** (y menos se **reincia**) si no se da por no jugado, y empiezan a contarse otre vez los noventa minutos. Tampoco dos jugadores de parchis **recomenzan** (y menos **reincian**) una nueva partida, cuando han acabado ya otra, sino que la **comienzan, empiezan o inician**.

Parece que hechos tan simples tendrían que deslumbrar con su evidencia a nuestros informadores de boli o micro. No es así, no sólo han olvidado **recomenzar** (en su uso legítimo), sino que en el altar del ídolo **reinciar** han sacrificado el verbo castellano que normalmente deberían usar: ¿Quién se acuerda ya de **reanudar**? Desde mediados del siglo XIX -por desgracia, no desde antes- es este vocablo ciudadano de nuestra lengua; su antepasado era francés (**renouer**), pero se naturalizó muy bien, y como nuestro ha vivido. Se funda en una metáfora clara: lo interrumpido, lo roto por cualquier causa, se vuelve a **anudar**. Hacía falta cuando se introdujo, porque cubría una necesidad semántica muy distinta a la de **recomenzar**.

Casi todo lo que ahora se **reincia**, lo que hace es **reanudarse**. Y lo que verdaderamente vuelve a empezar, lo que retorna a su punto cero, **recomienza**. ¿Qué falta hace, pues, ese feo verbo, pinchoso de tanta i? Su omnipotencia se extiende a otros

membros de la familia: **iniciar** se han zampado a **comienzo**, **principio** y a **comenzar** o **principiar**: "Cómo anunciamos al inicio de nuestra emisión..."; la catedrática hertziana dixit: "Van a **iniciar** conversaciones entre el Gobierno y las autoridades autonómicas"; "Hoy **inician** su marcha los campesinos andaluces..."; (testimonios) planas todas de nuestra prensa, cual es perfectamente correcto, referencia de lo que ocurre con **reincia**. Pero lo exclusivo de tales ya produce náusea.

Lo curioso es que muchos de los fanáticos reductores del idioma vuelven desdenosamente el rostro cuando se les hacen advertencias de este tipo, y exclaman: "Bah, el guaje académico..." Y sacuden la cabeza del cigarrillo, como si fueran del diccionario. Requeridos, que justifiquen su desdén, apra la mente en un esfuerzo expulso segregan que el que ellos llaman "lenguaje académico" es pobre, no responde a las necesidades de la calle, y que adónde iríamos a par hubiera que hacer caso a una institución tan antañona. Ellos son los que hablan como habla el pueblo, que tan rico y vivo de expresión.

¿De veras? ¿Dice el pueblo **reincia** y **reinciar**? ¿Se ha olvidado, ellos, de **empezar** y **reanudar**, **acabar**, **terminar**, **concluir**, han expulsado ya de su jerga, **primado** a **finalizar**? ¿No son los pioneros del progreso idiomático quienes están dilapidando aflicciónmente nuestras reservas expresivas? Véase las pérdidas en sólo una celda léxica: **reanudar**, **recomenzar**, **empezar**, **comienzo**, **principio**, **emprender** (la marcha)... Lo que se llama flámulas españolas quemadas, tras sólo ondear en antenas y no vas **inicio** y **reinciar**.

Pero mi prometida sonata tendrá un segundo tiempo: **lanzar** y **reconversión** como principales.

Convocatoria del Premio Nacional "María Espinosa"

La Dirección General de Juventud y Promoción Sociocultural del Ministerio de Cultura, ha propuesto la convocatoria de la edición correspondiente a 1983, del Premio Nacional "María Espinosa", para trabajos de investigación científica, periodismo, narrativa y poesía relativos a la problemática de la mujer que aparece en el B.O.E. nº 222 del 16 de septiembre de 1983, cuyas bases y premios son los siguientes:

BASES

1ª.—Podrán concurrir a este premio todas las personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad, en ambos sexos.

2ª.—El premio tendrá las siguientes modalidades:

ITESIS DOCTORALES

Un premio de 400.000 pesetas.

II PROYECTOS PARA REALIZAR TRABAJOS CIENTIFICOS

Dos premios de 200.000 pesetas cada uno.

III MEMORIAS FIN DE CARRERA (Tesinas)

a) De carrera universitaria superior: 1 premio de 100.000 pesetas.

b) De carrera de grada medio o asimilado: 1 premio de 100.000 pesetas.

IV ARTICULOS PERIODISTICOS

a) Publicados: Un premio de 100.000 pesetas.

b) Inéditos: Un premio de 100.000 pesetas.

V NARRATIVA

Dos premios de 100.000 pesetas cada uno.

VI POESIA

Un premio de 100.000 pesetas.

El plazo de presentación de los trabajos, expirará el 15 de noviembre de 1983, pudiendo hacerse por cualquiera de los medios autorizados en los artículos 65 y 68 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

domingo, 2 de octubre de 1983

Guía cultural

EXPOSICIONES
 Museo de Albacete. Exposición antológica de Diego de Hellin. Inauguración, día 3; 8 tarde. Hasta el 15.
 Casino Primitivo. Exposición Centenario de Wagner. Inauguración, día 3. Hasta el 21.
 Caja de Ahorros de Valencia. Exposición de Guillermo Guipé. Hasta el 15.
 Museo de Ojano. Exposición de Ojano. Inauguración, día 4; 8 tarde. Hasta el 15.
 Dirección Provincial de Cultura. Exposición de pintura de Isabel Codes. Inauguración, mañana día 3; 7.30 tarde.

ACTOS
 Teatro. Plaza del Caudillo. Actuación del Ballet Estudio Español de Charo de Lara. Día 12 de octubre; 6 tarde.

GRUPOS
 Grupo Relámpago, del Club de Jubilados de la Caja de Ahorros. Mañana de Muñoz Seca y Carlos Arniches. Día 4; 8 tarde.

REPRESENTACIONES
 Casino Primitivo. Homenaje a Wagner. Día 6: "Winifred Wagner" (subtitulada), 8 tarde; día 10 video de la ópera "El oro del Rhin" (subtitulada). Día 10 tarde.

ACTOS
 Plaza de Ajedrea Folk. Mañana, 7.30 tarde.

ACTIVIDADES
 tiempo libre. En Albacete, en el Centro de Actividades Culturales. Hasta el 21 de diciembre.

Centros culturales

SECCIONES Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes de 10 a 14.

ARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingo de 9 a 14.

CIENFUEFOS.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

LA ALFRACA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

LA ALFRACA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de la Virgen del Salvador». De 8.30 a 20.30.

LA ALFRACA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.

LA ALFRACA.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

LA ALFRACA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

LA ALFRACA.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palacio de la Esperanza.

LA ALFRACA.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.

LA ALFRACA.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

LA ALFRACA.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

LA ALFRACA.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo de Gasolnera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA HISTÓRICA PROVINCIAL. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta. Edificio de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12 extensión 174. Horario hasta el 16 de septiembre: de 8 a 15 horas. Tardes, cerrado. Domingos, de 9 a 14.

BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Teléfono 23 50 17. Nuevo horario hasta el 16 de septiembre: de 9 a 14.30. Tardes, cerrado. Domingos, de 9 a 14.

BIBLIOTECA INFANTIL. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12 extensión 174. Nuevo horario hasta el 16 de septiembre: de 10 a 14 horas. Tardes, cerrado.

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos.

Máxima, 25'2 grados, a las 15.20 horas.

Mínima: 9'2 grados, a las 6.00 horas.

Cielo: Despejado.

Viento: en calma.

Humedad relativa del aire: 39 por ciento.

MAÑANA, COMISION DE GOBIERNO DE LA DIPUTACION
El Ayuntamiento de La Roda solicita ayuda económica para la XII Exposición Regional de Artes Plásticas

Un solicitud de ayuda económica cursada por el Ayuntamiento de La Roda con destino a los premios de la XII Exposición Regional de Artes Plásticas será uno de los puntos que sean estudiados mañana en la reunión de la Comisión de Gobierno de la Diputación correspondiente a esta semana.

Otros asuntos del orden del día de la reunión hacen referencia al primer proyecto adicional de obras en el Centro Sanitario Provincial y un criterio de la Asociación de Vecinos de las 352 Viviendas solicitando ayudas económica para actos culturales a celebrar durante las fiestas patronales del barrio.

ERRATA IMPORTANTE

En la información publicada ayer con el título "Contrarréplica de Rafael Candel a la Caja de Ahorros", en el punto tercero donde dice "desacuerdo", debía decir "de acuerdo", errata que desvirtuaba totalmente el contenido del texto. Quede aclarado.

DEMOGRAFIA

NACIMIENTOS
 Laura Pozo Ocaña, hija de Pedro y Encarnación.
 Javier Sánchez Inista, hijo de Rigoberto e Isabel.
 Diana Collado Fernández, hija de Antonio y Celia.

CULTOS

MISAS PARA DOMINGOS Y FESTIVOS

8.00	San Juan y Ntra. Sra. del Pilar.	12.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.
8.30	San Pablo.	12.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa.
9.00	San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.	1.00	San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.
9.15	San Juan.	TARDE:	
9.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo.	4.00	Espíritu Santo.
10.00	San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús, San Pablo (barrio del Sepulcro).	4.30	El Buen Pastor.
10.30	San Pablo.	5.30	El Buen Pastor.
11.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa.	6.00	Ntra. Sra. de Fátima.
11.30	La Purísima, La Asun-	6.30	El Buen Pastor.
		7.00	San Francisco.
		7.30	La Purísima, La Asun-
		8.00	San José, Espíritu Santo y San Juan.

Mañana, inauguración de curso en los centros de enseñanza media

Mañana, lunes, a las 11.30 en el salón de actos del Centro de Enseñanza Integradas (Universidad Laboral), tendrá lugar la inauguración del curso académico 83-84, en los centros de enseñanza media. Abrirá el acto el director del Centro de Enseñanzas Integradas y tras del informe del pasado curso por el secretario del Instituto "Andrés de Vandelvira", el colectivo "Anjama" (Manuel Luna, Luis Muñoz y Salvador Martínez) dará un recital-conferencia sobre "La música tradicional en Castilla-Mancha". Juan Soler, director provincial de Educación y Ciencia, cerrará el acto con un discurso sobre "Panorámica actual de la educación en las enseñanzas medias".

EDICTO DE LA ALCALDIA

Se pone en conocimiento de todos los mozos pertenecientes al Reemplazo de 1984, deberán personarse en este Excmo. Ayuntamiento (Negociado de quintas, sita en plaza de Benjamín Palencia número, 3), todos los días de lunes a viernes de 9 a 12 de la mañana, para hacerse carga de la cartilla militar.

Albacete, 28 de septiembre de 1983
El Alcalde

Mañana, en la Dirección de Cultura Exposición de Isabel Codes

Organizada por la Dirección Provincial de Cultura, y en sus dependencias de la Avenida de la Estación, se inaugurará mañana, lunes, a las 7.30 una exposición de pintura de Isabel Codes, artista vinculada sentimentalmente a nuestra capital, donde es la segunda vez que presenta su obra.

Isabel Codes, que viene desarrollando una intensa actividad desde el año 1977, con numerosas exposicio-

nes en diversas salas de Madrid y de otras capitales, expone una treintena de obras en las que predominan los bodegones, en los que la artista vuelca su gran personalidad.

Ayer se inauguró el nuevo curso de actividades de Oje

A las siete de la tarde de ayer tuvo lugar en los locales de la Casa de la Juventud el acto de inauguración del nuevo curso de actividades deportivas y culturales de la Organización Juvenil Española. Más de un centenar de jóvenes, entre los 7 y los 18 años, está previsto que tomen parte de las actividades programadas. Aire libre, espeleología, prácticas de subsistencia, concursos deportivos, son algunas de las actividades programadas para el curso 83-84 por la Jefatura Provincial de Oje de Albacete.

CUPON PRO-CIEGOS
NUMERO PREMIADO AYER
350
«El Cartucho»

CONCLUSIONES TRAS LA CUMBRE DE DIRECTORES GENERALES
TRANSPORTES DE COMUNIDADES AUTONOMAS

Más fuertes sanciones para los transportistas

Medidas económicas para la renovación del Parque de Camiones

MADRID, 1.—El Ministerio de Transportes elevará a las Cortes Generales un proyecto de ley sobre inspección y sanciones en el transporte por carretera, con el fin de racionalizar el sector, previamente consentido por las comunidades autónomas y las asociaciones profesionales.

La iniciativa, hecha pública durante las jornadas que han reunido a los días 29 y 30 a los responsables del transporte de los gobiernos regionales de la Nación, con el caso de aprobarse, una elevación de la cuantía de las sanciones, adaptadas a la realidad económica, además de introducir nuevos tipos de infracción, no suficientemente sancionados en la regulación anterior. Alude asimismo, a la carta de servicios público de mercancías, factor imprescindible para el ordenamiento del sector.

El consejo de directores generales que también asistieron el día 29, el de Transportes de la junta de comunidades, señor Arijá Hernández Panadero, del Ministerio de Transportes, examinó las repercusiones ocasionadas por la aparición del decreto de 25 de agosto de 1983 relativo al transporte escolar, el cual se apuntó la conveniencia de mantener la norma general acompañante, descartando su modificación por cualquier otra alteración de este precepto.

Señaló la posible inconstitucionalidad de la exigencia de una hoja de servicios sin ninguna nota desfavorable a los profesionales que van dedicados al transporte escolar, así como los retroactivos que suponen asumir un principio que contradice las conductas anteriores. Deen-

tro de esta misma área, se ha decidido elaborar, en colaboración con el Ministerio de Educación, las rutas óptimas de transporte escolar, concluyendo mayores grados de racionalidad y optimización de recursos y recorridos, con objeto de que entren en vigor los próximos cursos.

En el documento final, recogiendo las conclusiones de las "Jornadas de Transporte" se hace referencia a las necesidades del transporte de viajeros a larga distancia por carretera, cuyo análisis no debe desvincularse ni de la Renfe ni de los "servicios piratas", y en el que hay que delimitar los puramente estacionales o de temporada.

Otro aspecto importante fue la nueva tarjeta de transporte escolar, de carácter autonómico, de próxima implantación en Andalucía, y sobre la misma se estima la viabilidad de su creación, en régimen de permuta con la tarjeta comarcal o como añadido, y su reversibilidad en el supuesto de que no tuviera aceptación.

El acceso de los transportistas a las líneas de crédito oficial ha sido objeto también de discusión en el curso de estos coloquios, acordándose al respecto posibilitar ayudas con cargo a los 6.000 millones de pesetas concedidos a los Pymes, para renovar el Parque, ante la deteriorada situación del sector.

Como puntos finales, los directores generales de las comunidades autónomas profundizaron en la nueva regulación del sistema tarifario en mercancías y en la problemática de los ex-conductores asalariados, propietarios de vehículo, y que no pueden adquirir el "status" de transportista.

Cuadros del Museo del Prado a Albacete

Todos los meses, una compañía de teatro de las mejores de España

El proyecto de Desarrollo Cultural, en marcha

El proyecto de Desarrollo Cultural en la provincia, prosigue adelante, según ha informado al periódico José Luis Colado, gobernador civil. Dicho proyecto se llevará a cabo en base a un convenio a firmar entre el Ministerio de Cultura y la Fundación March. Hasta el momento se está gestando la formación de un consejo rector en el que estarían representados el Ministerio, la Diputación de Albacete, la consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-Mancha, la Fundación March y el propio Gobierno Civil, habiéndose decidido en la última reunión celebrada recientemente en Madrid, la

inclusión del Ayuntamiento de la capital.

En dicha reunión se trazaron las líneas maestras que va a seguir el programa de desarrollo cultural. El proyecto incluye varias actuaciones musicales tanto para los jóvenes como para el resto de la población.

Asimismo se ha establecido la celebración de conferencias semanales a cargo de personalidades relacionadas con el mundo de la cultura y una campaña de apoyo al teatro que prevé, con una periodicidad mensual, el desplazamiento de prestigiosas compañías teatrales para representar en Albacete.

Dentro de la misma programación se ha estudiado la posibilidad de montar exposiciones en las que, por primera vez, podríamos ver los albacetenses en nuestra ciudad obras que están en el Museo del Prado.

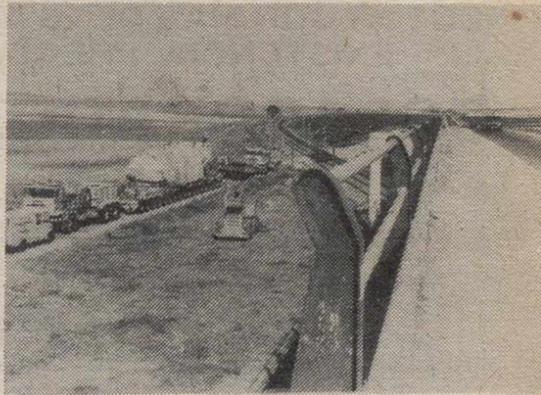
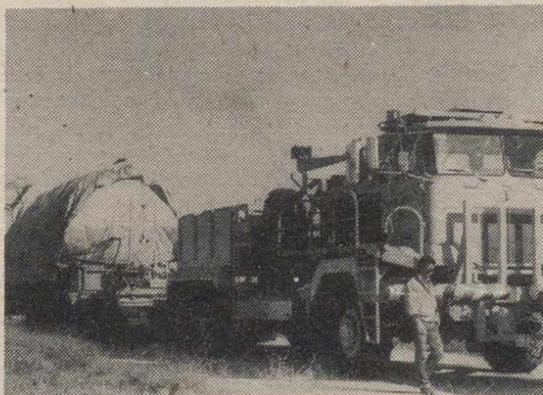
Con el fin de perfilar más en profundidad este proyecto de desarrollo cultural en nuestra provincia, mañana se desplazará a Albacete el presidente de la Fundación March, manteniendo una reunión con los representantes de los organismos implicados en el tema.

ROSA VILLADA

PROBABLEMENTE

Mañana, lunes, pasará por la capital el transporte nuclear

En la tarde de ayer, el convoy quedó detenido entre las Estación de Chinchilla y el Villar



En la tarde de ayer, el transporte nuclear, que traslada material para la central de Trillo, quedó detenido en el kilómetro 267 de la nacional 430, Badajoz-Valencia, entre las localidades de Estación de Chinchilla y El Villar.

La marcha del convoy está previs-

ta sobre unos cinco kilómetros a la hora, por lo que es presumible, que mañana lunes —teniendo en cuenta que hoy domingo, no se moverá— llegue a la capital.

Se transporta un generador de 447 toneladas y un rotor de 92, en una plataforma de más de cincuenta me-

tros.

Fuerzas del servicio de tráfico de la Guardia Civil, prestan su colaboración en esta marcha de tan especiales condiciones, que hasta el momento, según nos ha informado, se desarrolla sin novedad.

(Fotos Luis Miguel)

Ayudas para mejora de la calidad de los vinos

El Gobierno, a través de una orden publicada en el Boe el 24 de septiembre, ha establecido importantes ayudas para la mejora de la calidad de los vinos, a través del proceso de elaboración y estabilización.

Se trata de una subvención del 20 por ciento para la inversión de equipos, lo que ha permitido que en esta campaña se estén ya fermentando vi-

nos en depósitos de acero inoxidable, con control de temperatura.

Las necesidades del sector han sido atendidas con rapidez, lo que ha significado un ambiente de satisfacción, si bien aún teniendo en cuenta las dificultades económicas por las que atraviesan las empresas, es necesario despertar el mayor interés en estas subvenciones que ayudarán de

una manera especial a la mejora de la calidad del vino.

En las consejerías de Agricultura de Castilla-Mancha y en las direcciones provinciales, así como en las estaciones de Enología y Consejos Reguladores, se facilitará más información sobre esta importante orden ministerial.

Médicos de ayer

Por el doctor PIÑERO GASCON

En nuestra ya larga vida, persisten en el subconsciente ideas que promueven a la imaginación como recuerdos ante hechos o noticias que las vamos provocando añoranzas juveniles como las que vamos a relatar.

En la sección «La Soledad Necesaria» de Ramón Bello Bañón aparece en la VOZ DE ALBACETE de antes de ayer que titula Memoria de Rafael Duyos, despierta en mis recuerdos tan lejanos ya un tanto borrosos, la capacidad recordatoria fisiológicamente disminuida, ahora viejos de compañeros con los que convivimos en las aulas del antiguo colegio de la calle de Atocha de Madrid en donde nos formamos como médicos, sobre todo de las personas que a lo largo de la vida se destacaron no en la medicina sino en otras facetas de la actividad humana consiguiendo fama nacional e internacional.

El primero que recordamos, es a Rafael Duyos en aquellos tiempos juveniles, estudioso, de carácter dulce, comprensivo, amigo y consejero de los que vimos recitar sus versos que nosotros despectivamente llamábamos «poesías» con cierta alegría y regocijo.

Después de la medicina y después de su viudez, se hizo sacerdote y como tal participó en los festejos conmemorativos de las Bodas de Plata de la profesión y fue a las de oro oficiando la misa conmemorativa en 1979 a pesar de su imposibilidad física hubo de usar una silla de ruedas en Madrid, nos acompañó físicamente y abrazó a los que aún pudimos asistir ya muy minorados pues todos andábamos alrededor de los 74 años.

Después de Joaquín Blasco cuando terminada la misa acompañamos a nuestras esposas desfilamos en la sacristía de la Parroquia de San Martín de la emoción al abrazarlo y para casi todos por última vez?

Después de nuestro ilustre compañero y poeta, trae a mi memoria a los compañeros de promoción.

Entre ellos es el Padre Arrupe a quien su fe cristiana y su excepcional espíritu lo llevó a desempeñar durante tantos años la jefatura de la Compañía de Jesús con tanto acierto que su recuerdo pervivirá para siempre como el ejemplo de los Jesuitas también, desgraciadamente minimizado físicamente por la liberación cerebral.

Por fin, el eximio Premio Nobel de la Medicina Severo Ochoa, orgullo de la ciencia y de la investigación española que tanto prestigio ha dado a nuestra patria también perteneciente a nuestra promoción que terminó su carrera en el curso de 1929.

El recuerdo de estos tres personajes, hace que nos sintamos un poco orgullosos de nuestra convivencia con ellos por haber sido compañeros y amigos en los tiempos de estudiantes en la misma promoción.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE
ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

El Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza (Sitre) protesta por el procedimiento de apertura de comedores escolares

La Asamblea Provincial del Sitre nos remite el siguiente texto:

Al Ilmo. Sr. Director Provincial del Mec y a la opinión pública:

1.—Manifestamos nuestra preocupación y firme protesta por el procedimiento seguido en la apertura de comedores escolares, ya que consideramos inadmisibles:

—Que se empiece el curso sin que haya habido una reunión de directores y encargados de comedor con la Administración para estudiar de forma global y conjuntamente todo el problema de comedores en la provincia.

—Que el día de apertura de los comedores todavía no se sepa cuántas ayudas tiene cada uno.

—Que aún hay comedores con deudas (autorizadas por la Administración) del curso pasado sin saldar.

—Que, aparte de no saber cuánto se va a cobrar, no sepan los encargados cuándo van a recibir el dinero. ¿Cómo se empiezan las compras?

—Que se haya fijado una ayuda de 100 pesetas alumno y día que, aunque superior a la de años anteriores, es muy insuficiente para mantener personal, gastos de menaje y limpieza y dar de comer.

—Que se diga manteniendo la Aportación Escolar.

—Y, en fin en un resumen, que

se haya seguido el procedimiento y las vías de años anteriores, es decir: los peores posible.

Esta asamblea tiene el firme propósito de que, de no haber respuestas satisfactorias, se realizarán cuantas acciones se consideren necesarias para la solución de este problema.

2.—Respecto a las últimas normas aparecidas en el BOE: Principio y Final de Curso, Ceires, Centros de Recursos, Innovación Educativa... manifestamos nuestro acuerdo con su contenido y la línea que parecen marcar, pero rechazamos absolutamente la forma en que se han llevado a cabo, que han impedido su difusión y comprensión entre los profesionales y, por tanto, su aplicación correcta, lo que está poniendo en peligro de eficacia. Si el Ministerio quiere reformar la enseñanza no puede limitarse a la publicación, tardía y precipitada, en el BOE, sin más apoyo.

3.—Pedimos se creen los Consejos Provinciales de Educación y se les dé efectividad con el fin primordial de seguir el proceso educativo y asegurar que se hace de la forma idónea.

Para todo lo cual, como siempre, puede contarse con la colaboración de este sindicato.

Albacete, 1 de octubre de 1983.

Iniciaron los preparativos del "I Congreso Regional del Deporte"

TOLEDO, 1.—El "I Congreso Regional del Deporte" se celebrará definitivamente los días 5 y 6 de noviembre, en Albacete, en lugar de el 22 y 23 de octubre, como se había previsto en un principio, porue a juicio de ponentes y organizadores no había tiempo de ultimar las ponencias objeto de estudio en el Congreso, primero que se celebra en Castilla-La Mancha.

Los fines que persiguen los organizadores de estas jornadas se centran en establecer las premisas por las que deben discurrir la política deportiva en la comunidad autónoma castellano-manchega en el futuro y en cuya materialización laborarán los jefes provinciales de Deporte, concejales delegados de los principales municipios de la región. Presidentes de comités ejecutivos del deporte escolar, responsables de las comisiones de Cultura y Deporte de las cinco corporaciones provinciales, profesores de Educación Física, así como inspectores de Enseñanza, presidentes de federaciones, deportistas, árbitros, y una extensa relación de personas y entidades interesadas en el tema deportivo.

El desarrollo del Congreso será abierto en todo momento, ya que pese a establecerse el tope de asistentes en 140 páginas, se facilitará la participación de todos aquellos ciudadanos que, con inquietudes y vinculaciones deportivas en la región, deseen hacerlo y lo manifiesten por escrito en la consejería de Turismo, antes del 17 de octubre, abonando una cuota de inscripción de 2.000 pesetas. Los seminarios que compondrán la materia de trabajo y debate del "I Congreso Regional del Deporte" son: El deporte escolar, por Juan Barba, y Juan Manuel Hueli, jefes de sección, la organización deportiva regional, a cargo de la dirección general de juventud y deporte del gobierno regional, Margarita Collar, instalaciones deportivas, sobre las que disertará Ignacio Yagüe, arquitecto especialista en construcción de instalaciones deportivas, y finalmente una ponencia en torno al tiempo libre, expuesta por los profesores de Egb, Miguel de la Fuente y Miguel Angel González.

La consejería de Turismo del Gobierno Autónomo ha confeccionado el calendario de trabajo del Congreso reduciendolo a los siguientes plazos: a partir de estos momentos y hasta el 16 de octubre, período para la recepción de inscripciones, al día siguiente, se reunirán los ponentes y someterán a una primera lectura los trabajos presentados posteriormente, el día 18 de octubre, se remitirán las ponencias a los asistentes al Congreso, a las 12 horas del día 29 de mismo mes, concluye el plazo de admisión de enmiendas. Tras la revisión y estudio de las enmiendas presentadas, el 2 de noviembre, el día 4 se procederá a la inscripción de los asistentes y a la entrega de documentación.

El "I Congreso Regional del Deporte" será clausurado el 6 de noviembre.

La "Asamblea de Albacete por la Paz y el Desarme", disconforme con las "limitaciones pacíficas" ante el paso del vehículo nuclear

Recibimos el siguiente texto:

"Excmo Sr. Gobernador Civil:

La Asamblea de Albacete por la Paz y el Desarme ante el próximo paso del transporte nuclear por nuestra ciudad quiere manifestar:

1.—Que tras nuestra entrevista con el Gobernador en la que se expuso de manera clara por parte de la Asamblea de Albacete las formas expresivas de protesta "pacífica" que se ejercerán en la concentración ante el transporte nuclear, y la necesidad de que por parte de este Gobierno Civil existieran las garantías necesarias para que los ciudadanos podamos expresar libremente un derecho democrático recogido en nuestra Constitución; no hicimos público el contenido de esta entrevista por entender que la responsabilidad de ambas partes está por encima de cuestiones de protagonismo del Gobierno Civil o asociaciones, creyendo en la voluntad de ambos y en la responsabilidad civil.

Analizando también en esta entrevista lo referente a tiempos prudenciales necesarios para ejercer el derecho de expresión y protesta, llegando a exponer por parte de la Asamblea de Albacete que tras la indicación del Gobernador de que media hora o tres cuartos de hora son insuficientes en cuanto se le hurta al ciudadano la información de la hora y el día de paso por nuestra ciudad.

2.—Que tras la rueda de prensa

acelerada a un horario en que asistencia de las asociaciones vecinales y ciudadanas se veían imposibilitadas para asistir, se siguió hurtando información precisa recabada en la entrevista con el mantenimiento (en cuanto al día y de paso y se da como tiempo solamente tres cuartos de hora) estimando que es tiempo suficiente para manifestar la protesta quienes quieran ejercer un derecho democrático. Al paso transporte anterior recordo aquella fue "la noche más amarga que ha pasado en Albacete", en embargo con su actitud de predisponer a que otros y Vd. gan que pasar otras noches también lo pueden ser, en la medida del desarrollo y el tiempo, so que por Vd. sea concedido.

3.—Que nuestra actitud "pacífica" es sobradamente conocida este Gobierno Civil, por lo que hechos que se deriven tras el paso nuclear por nuestra ciudad, de responsabilidad que nosotros declinamos.

Hechas estas declaraciones damos a los ciudadanos de Albacete que se sientan identificados con estos criterios, a asistir a la trega de esta comunicación al gobernador para lo cual nos reunimos frente al Gobierno Civil a las 19 horas del domingo día 2.

Asamblea de Albacete por la Paz y el Desarme
María José Fuentes
D.N.I. 5.194.981
Albacete

EMPRESA NACIONAL LIDER EN SU SECTOR CON MAS DE 26 AÑOS DE EXISTENCIA, PRECISA

COLABORADORAS

- PEDIMOS:** Edad superior a los 25 años. Dedicación tardes. Nivel cultural y presencia aceptable. Capacidad para asumir funciones en grupo. Deseos de superación.
- OFRECEMOS:** Formación inicial a cargo de la empresa. Trabajo en equipo. Mínimo garantizado hasta 40.000 ptas. Fácilmente superables. Compatible con cualquier otro tipo de actividad.

Interesadas presentarse en: Tenerife, 5, de 9.30 a 12.30, mañanas, de Lunes a viernes.

COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS GENERALES INTEGRADA EN GRUPO INTERNACIONAL DE PRIMERA LINEA

DESEA CONTACTAR CON:

PERSONAS DINAMICAS Y CON DESEOS DE CREARSE UN INTERESANTE FUTURO, PARA FORMAR PARTE DE NUESTRA RED COMERCIAL.

Interesados, enviar curriculum vitae al Apartado núm. 29.171 de Madrid. Referencia GA/.



A los pensionistas cuyo primer apellido empieza por las letras

C, D, E ó F

Si la Seguridad Social les paga la pensión ingresándosela directamente en CUENTA CORRIENTE O LIBRETA, deberán presentarse necesariamente, una sola vez, en su correspondiente Banco o Caja de Ahorros y solicitar que se tome nota de su presencia, mostrando su Documento Nacional de Identidad. Sólo este requisito.

PLAZO: 1 de Octubre a 31 de Diciembre de 1983. Los pensionistas que por cualquier circunstancia tuviesen dificultades para acudir personalmente, podrán enviar a las citadas entidades financieras, dentro del plazo marcado, un certificado de «Fe de Vida» o cualquier otro documento (gubernativo, judicial o administrativo) que acredite tal situación.

Del 1 de Octubre al 31 de Diciembre de 1983



El próximo año se construirá el Palacio de Justicia

HELLÍN (Corresponsal. Antonio...—Ha sido noticia la pre... en Hellín de José Lorca Gar... presidente de la Audiencia Te... de Albacete. Con toda ama... nos ha recibido, toda vez que... ha sido de carácter oficial, y... preguntado sobre el pro... de la construcción de... de Justicia en Hellín, para... de las dependencias que... los Juzgados de Primera Ins... e Instrucción y el de Distrito... anejo éste el Registro Ci...

Dios, con fachada a la de Carrero Blanca en las instalaciones de la actual Lonja Municipal.

En el próximo año se dará principio a la construcción de este edificio, que ha de contar con las plantas de los Juzgados, disponiendo asimismo de dos viviendas para los jueces. Esta obra supone una extraordinaria mejora para el desenvolvimiento de las funciones de ambos Juzgados.

PLENO DEL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de esta ciudad, celebró un pleno extraordinario, con el único asunto de proceder a la modificación de varias ordenanzas municipales y su aplicación en el próximo ejercicio económico.

Actuación del grupo "Relámpago", el martes

FÉREZ (Servicio especial).—El "Relámpago", del Club de Ju... de la Caja de Ahorros Pro... de Albacete, actuará el próxi... día 4, en esta localidad, en el Pabellón del Pilar.

"Garabito" y "Mentir a tiempo", el de Arniches, "Los ambiciosos" y el de Manuel García, "La confesión de un gitano".

El cuadro artístico del Club de Jubilados está alcanzando magníficos éxitos por lo que es esperada con gran interés su actuación en Férez.

CHINCHILLA

Ante el 150 aniversario de la creación de la provincial

Se solicita la creación del archivo histórico provincial en uno de sus antiguos palacios

CHINCHILLA, 1.—El alcalde de Chinchilla Francisco García de la Encarnación ha presentado en el Ayuntamiento la siguiente moción:

En relación con el próximo Congreso de Historia de Albacete a celebrar con motivo del 150 aniversario de la creación de la provincia, esta alcaldía tiene bien proponer al pleno del Excmo. Ayuntamiento, lo siguiente:

Considerando la proximidad del mencionado congreso a celebrar y en el cual este Ayuntamiento colaborará toda vez que en el programa va incluida una visita a nuestra ciudad para visitar nuestros más importantes monumentos y que culminará con una recepción que se ofrecerá a los congresistas en nombre de nuestro pueblo y considerando también que entre estos congresistas se encontrarán ilustres personalidades del mundo de la historia y de la cultura, esta alcaldía desea aprovechar momento tan señalado para pedir al pleno de esta corporación que apruebe la presente moción por la cual se solicita del los Excmos. Srs. Ministro de Cultura del Gobierno Central y Consejero de Cultura y Educación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha la creación del Archivo Histórico Provincial y Hemeroteca en el antiguo palacio de la calle Obra Pía número, 4.

Esta petición queda avalada al considerar que el estudio básico para la rehabilitación de Chinchilla, que



por iniciativa del Consejo de Europa, realizó por cuenta del Mopu el equipo derigido por el arquitecto don Agustín Peiró Amo y formado también por: Aparejador, Ingeniero, Historiador, Profesor de Historia del Arte, Licenciado en Derecho, Economista y Sociólogo que después de un trabajo en profundidad en el que se han estudiado intensamente todos los aspectos arquitectónicos, urbanísticos, históricos, monumentales, económicos, sociales, etc., ofrece una serie de propuestas muy razonadas y a cual más interesantes, recomienda que en el mencionado inmueble debiera instalarse el Archivo Histórico Provincial y Hemeroteca, pero no un archivo administrativo y estático sino un centro confortable con salas y muebles adecuados para servir de marco y lugar de trabajo a escritores, investigadores, etc. A mayor abundamiento son razones también poderosas el hecho de

que hasta el siglo XVIII, fuera Chinchilla la ciudad más importante de la provincia, así como la proximidad a la capital y el ambiente tranquilo y relajado que se disfruta y que predispone al estudio y al investigación y finalmente que contribuiría al prestigio de la provincia el tener el Archivo Histórico Provincial y Hemeroteca instalado en el corazón de la Chinchilla monumental y también quizá, en el más bello palacio del Renacimiento que le queda a la provincia.

De la presente moción-petición se remitirá certificaciones a los Excmos. Srs. Ministro de Cultura del Gobierno Central y Consejero de Cultura y Educación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Chinchilla 30 de septiembre de 1983

El Alcalde
Francisco García de la Encarnación.

Fuenteálamo

El Ballet de Charo de Lara, próxima gala artística

FUENTEÁLAMO (Servicio especial).—Dentro de los actos del programa de actividades de la Caja de Ahorros Provincial de Albacete, tendrá lugar el próximo día 12, un gran acontecimiento artístico con la

actuación del Ballet Estudio Español, de Charo de Lara.

Colabora el Ayuntamiento en este espectáculo, que se celebrará a las seis de la tarde, en la Plaza del Caudillo.



CAJA RURAL PROVINCIAL ALBACETE

coche SEAT FURA correspondiente al mes de Septiembre sorteado por esta entidad ante notario, en la emisora Radio Popular, de esta capital, ha correspondido a la siguiente serie, número y población:

Serie «J», núm. 0.968.949
población
POVEDILLA

en octubre sortaremos otro Seat-Fura entre nuestros impositores

corre en la Caja Rural Provincial de Albacete

MESON LAS REJAS

Gastronomía MANOLO

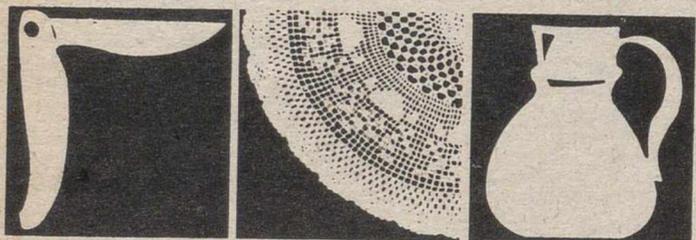
BAR - RESTAURANTE
Dionisio Gudrdiola, 7
ALBACETE

IV FERIA DE ARTESANIA



CASTILLA-LA MANCHA TOLEDO

24 de septiembre al 2 de octubre de 1983

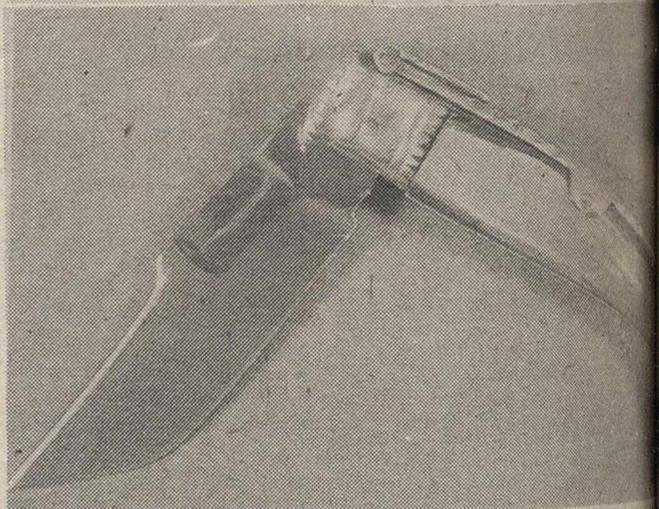


La artesanía, un recuento de afanes populares

Toledo, sin duda, una de las provincias de más rica artesanía, productor exclusivo, salvo un taller en Eibar, del damasquinado, consistente en decorar con hilo de oro formando dibujos geométricos de ascendencia árabe, superficies de acero dulce. Ha sido tradicional su producción de espadería y armaduras, si bien hoy estas actividades se encuentran notablemente mecanizadas.

Existe, asimismo, una importante producción de muebles (Sonseca, Illescas, etc.); de tonelería (Noblejas, Ocaña...); cestería, en Quintanar de la Orden y los Yébenes, y de guarnicionería, hojalatería, botería, alfombras, etc. Pero, una mención especial merecen las cerámicas de Talavera de la Reina y Puento del Arzobispo y los bordados de Lagartera, Navalcán, Oropesa, Cuerva, Puebla de Montalbán y Navalucillos. Toda la región castellano-manchega, es rica en el trabajo del barro, destacando, en otras provincias, los centros alfareros de Priego, con decoración de ascendencia ibérica, Mota del Cuervo y la capita, en Cuenca; Villarrobledo, La Roda y Chinchilla, con sus tradicionales cuerveras, en Albacete y Castillar de Santiago, en Ciudad Real.

Las alfombras de Casasimarro (Cuenca), de Horcajo de los Montes



(Ciudad Real), Casas de Lázaro (Albacete) y Sigüenza (Guadalajara) mantienen la tradicional producción de la zona, mientras que Munera y El Bonillo (Albacete) y Valdeverdeja, en Toledo, siguen produciendo tejidos populares y mantas de bello colorido.

La provincia de Albacete (Madrigueras, Almansa y Chinchilla) y de Ciudad Real (Santa Cruz de Mudela y La Solana) concentran un elevado número de talleres que trabajan la forja (útiles de labranza) y la cuchillería. Por lo que se refiere a actividades relacionadas con la producción vinícola, cabría mencionar

la tonelería y botería de Valdeverdeja y Tomelloso, en Ciudad Real; Noblejas, en Toledo, en Albacete; y Sigüenza (Guadalajara).

De fama internacional es la producción de encajes de Almansa, Mora de Calatrava, en Ciudad Real; para la que se sigue empleando la técnica de los bolillos. La provincia de Cuenca es bien conocida por sus trabajos de fibras vegetales y cestería (Priego, Peraleja...), así como Miguelturra, en Ciudad Real, La Alfranca, en Albacete, y Guadalajara, capital, por las sillas con asientos de mimbre.



Los artesanos hablan de la Feria

Por cuarta vez, las provincias de Castilla-Mancha, se han reunido en la viva manifestación artística del quehacer de sus artesanos. Y ha sido en el noble palacio de Talavera, en Toledo, donde se han abrazado las tierras y los hombres para gritar a los tiempos y a la técnica palabras sobre cosas imperecederas, sobre ancestrales hallazgos transmitidos con pacientísimo amor y gloria.

La Federación de Cajas de Ahorros de Castilla-Mancha ha prestado el soporte para que se lleve a cabo esta espléndida gala. De ella nos dan testimonio los siguientes artesanos.

D. RAFAEL BOCH GUADALAJARA Ceramista

—Las ferias son el mejor modo de darse a conocer el artesano y su obra. Estas ferias de artesanía, y concretamente la de Castilla-La Mancha, es joven, por tanto con gran futuro. Se desea proteger al máximo al artesano y potenciar los gremios para que no se pierda la tradición artesana en las distintas provincias.

El futuro que el artesano obtiene en estas ferias es poco si pensamos en un éxito comercial dentro de los días de la muestra. No obstante, siempre se suele vender algo al visitante curioso, pero creo que el fruto se debe esperar del visitante profesional.

D. BARTOLOME EXPOSITO ALBACETE Cuchilleja

—Las ferias de artesanía son interesantes en cuanto que ofrecen la oportunidad de dar a conocer unos productos que por el hecho de ser elaborados de forma artesanal presentan un elevado coste, lo cual im-

pidé que se encuentren con facilidad en el comercio. Por otra parte, estas ferias no son rentables para el artesano, ya que es muy frecuente, al menos en mi caso, que el asistir a las mismas nos cueste dinero sin conseguir beneficio económico suficiente para paliar los gastos. Considero que las exposiciones de artesanía deberían ser potenciadas y que a niveles provinciales debe existir una exposición permanente durante todo el año, la cual debía estar patrocinada por Diputación y Ayuntamiento, para de esta manera fomentar la artesanía y procurar su rentabilidad, ya que en caso contrario llegará el día en que no se pueda encontrar ningún artesano.

D. JESUS HERRERA VILLARUBIA DE LOS OJOS (Ciudad Real) Hierros Artísticos

—En general, considero que estas ferias tiene mucho de positivo, desde el punto de vista comercial de contacto con clientes y desde el punto de vista de relación con otros artesanos.

Es el primer año que vengo a esta feria y espero que tanto la organización como los resultados sean similares a otras a las que he asistido.

Es una de las pocas oportunidades que los artesanos tenemos para dar a conocer nuestro trabajo que tan necesitado está de promoción.

D. DIEGO ORTIZ QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

Romanas y cucharones

—Es una cosa conveniente para que todos los artesanos puedan exponer sus productos dando así a la artesanía más auge que el que ha tenido; hasta ahora no se han acordado de nosotros. Lo que hace falta en Toledo es un local mejor para celebrar esta Feria, porque hay muchos artesanos que no van porque eso no tiene capacidad para más. El Hospital de Talavera se queda ya pequeño. Tendrían que hacerse unas naveas como las hay en otros sitios, en donde la artesanía se expusiese en toda su capacidad.

A mí, particularmente, me ha ido satisfactoriamente, el primer año más que ninguno, luego ha bajado un poco la feria, pero siempre conviene ir, porque se relaciona uno con gente nueva, y demás cada año se van solventando los fallos de ediciones anteriores, como el año pasado que no se enteró nadie que había Feria hasta unos días antes, y este año se ha empezado a mover esto con mayor antelación.

D. ADRIAN NAVARRO CUENCA Alfarero

—Estas ferias tienen gran importancia porque nos permite dar a conocer nuestro trabajo y promocionarlo al mismo tiempo.

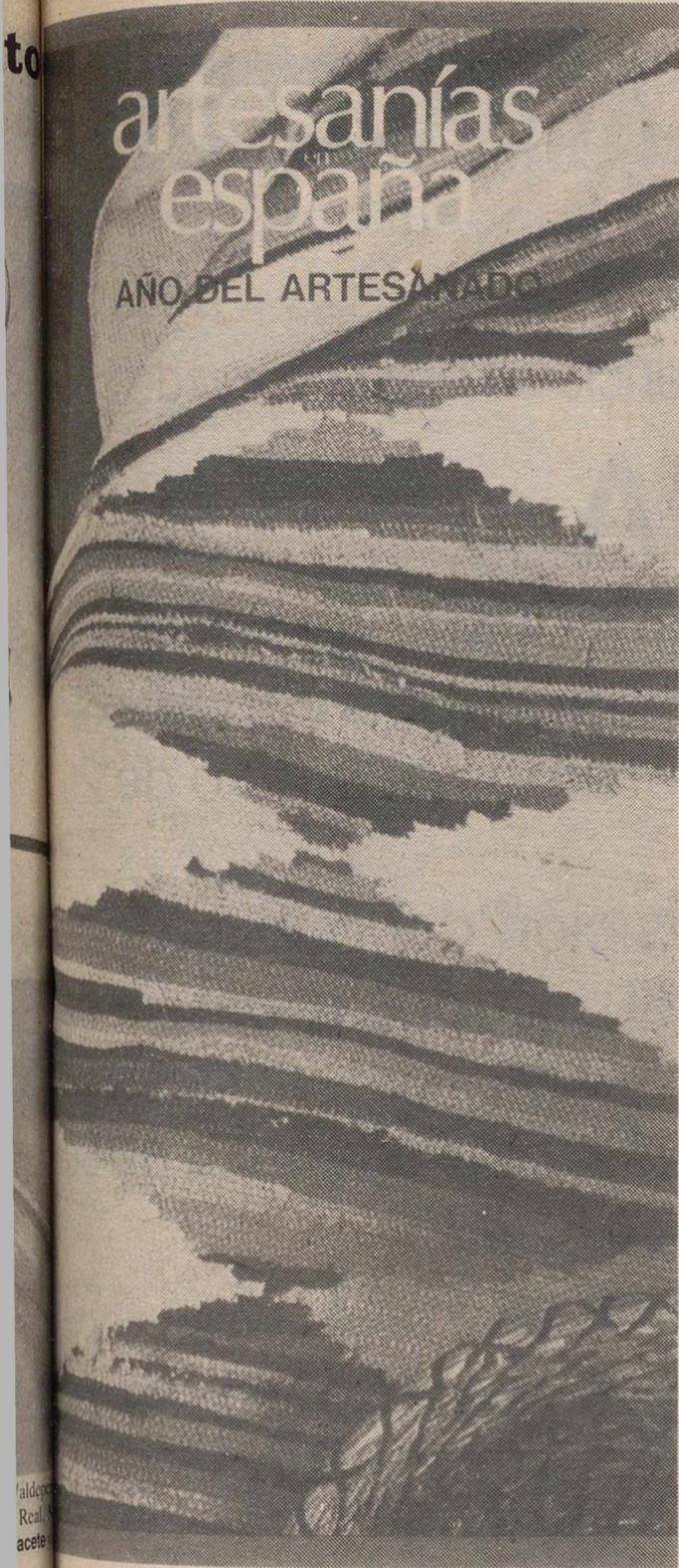
Son múltiples las experiencias que obtiene el artesano en una muestra de este tipo, pero yo destacaría entre todas el contacto directo que se establece entre nosotros.

De cara al futuro es una pena que la artesanía no se enfoque debidamente a través de la enseñanza en las escuelas de artes y oficios o formación profesional, con lo que creo que se lograría que este futuro fuera mucho mejor.

Nuestros ratos libres los invertimos
en socorrer a los demás
Ahora te necesitamos

CRUZ ROJA





La artesanía, un cauce de la creatividad popular

Cuando se habla de la artesanía, siempre salen a relucir los sectores que destacan, bien por la importancia cuantitativa de sus rendimientos, o bien por la importancia cualitativa de las obras producidas.

Sin embargo, hay otros aspectos dentro de la vida del artesano, en los que pocas veces reparamos, cuando, en realidad, están formando parte de la creatividad artesanal.

Recordemos a esas modestas operarias de la artesanía del bordado y deshilado de las localidades toledanas de Lagartera y Navalcán, que realizan sus labores en la calle, formando corrillos, en los que se habla de todo, mientras la aguja y el hilo se van deslizando de uno a otro lado componiendo las atractivas filigranas que, después, causan tanta admiración. También las mujeres de la localidad de Almagro (Ciudad Real), se instalan en la calle, formando parte del conjunto urbano en el que habita, como si se tratase de monumentos vivientes, disponiéndose, con las materias primas que utilizan (bolillos, hijos y «mundillo» —especie de almohadilla cilíndrica que se colocan entre las piernas o en una silla—) a realizar primorosos encajes.

Recordemos a esos modestos artesanos de Priego (Cuenca), que confeccionan canastos de mimbre pelado, y a los de Mota del Cuervo, cuyas manos salen los característicos cántaros de boca ancha; sin olvidar a ese otro artesano albaetense que fabrica sus navajas y cuchillos y se convierte en escaparate ambulante vendiendo su mercancía.

Recordemos a los herreros locales que aún quedan en algunos de los pueblos de nuestra geografía castellano-manchega, y en actividad auténticamente artesana realizan hoces, guadañas y otras herramientas forjadas para trabajar el campo, en lucha desigual contra la mecanización.

Recordemos a una artesanía que aún permanece, como es la que se encarga de ahcer los hermosos arreos para caballerías, realizados en cuero, y no olvidemos tampoco a los que en algunos pueblos de Guadalajara continúan con las artesanías

tradicionales que les legaron sus mayores, utilizando diversos materiales.

Aparte de los citados, hay muchos otros, más o menos conocidos.

Pero, posiblemente, en censo más numeroso lo constituyen los artesanos casi absolutamente anónimos; los que, sin apenas herramientas, producen sus labores en número tan limitado que no necesitan de canales de comercialización para colocar su mercancía porque, o se lo quitan de

las manos si la pone a la venta, o lo hacen para uso propio, o para regalarlos.

Aunque la mayoría de los artesanos que hemos evocado, por su modestia o limitada productividad, no pueden concurrir a certámenes y exposiciones como el de esta Feria de Artesanía de Castilla-La Mancha, nos hemos referido a ellos para que quede constancia de que les tenemos presentes en nuestro recuerdo.

La artesanía y su pureza



Puede que, los sectores artesanales, al tener una dependencia de la administración regional, sean sometidos a una serie de nuevas estructuras, cosa lógica.

Pero, esos cambios que es posible que se produzcan, no deben afectar, en manera alguna, a los conceptos principales que han de regir en materia artesana, tales como que se siga considerando a la artesanía como una actividad humana de producción, mediante un proceso en el que la intervención personal constituye factor predominante, obteniéndose un resultado final individualizado que no se acomoda a la producción industrial totalmente mecanizada o en grandes series.

En nuestra artesanía se han registrado épocas de vocas gordas, que después enflaquecieron porque determinados sectores no sintieron es-

crúpulos y, animados por la permisividad, adulteraron el producto o lo desvirtuaron de su genuina esencia.

Es preciso que todo el mundo sepa de una vez cuál es la que debe considerarse artesanía pura o auténtica y que esta autenticidad sea pagada a su justo precio y no tenga que competir en precios con adulteraciones porque, al final, será el artesano puro quien salga perdiendo en esa lucha competitiva, como ha sido denunciado en varias ocasiones.

Es una buena ocasión para la revitalización de la pureza en el campo artesanal. En manos del ente regional está el sentar las bases de la normativa por las que ha de regirse, con un Estatuto del Artesano acorde con la actualidad y en donde se recojan las iniciativas y sugerencias que aporten los propios artesanos.

La Feria, una organización compleja, bien resuelta

ha conocido en numerosos países de Europa, América y África

termina la cuarta edición de la Feria de Artesanía de Castilla-La Mancha, con sus mejores galas.

Por supuesto, todo este montaje ha estado a cargo de una organización que, en la presente edición, ha contado con un equipo capitaneado por César Rodríguez, como gerente, para llevar a feliz término todo el ensamblaje de aspectos organizativos que comporta una manifestación expositiva de esta envergadura.

«Hemos trabajado con todo entusiasmo para que la Feria Regional de Artesanía resulte lo mejor posible».

«Cuando le encomendaron la misión de gerencia, posiblemente usted pensó en una cosa muy distinta de lo que es la organización de esta manifestación artesana, a cuando se le puso dentro de ella, ¿qué sensación experimentó en este aspecto?».

«Desde luego, es distinto por lo que por dentro. La sensación que he recibido se basa, principalmente, en el sentido de la responsabilidad de no defraudar; de que los artesanos acudiesen a la Feria y de que los problemas se contemplan y se impulsen en acciones solucionadoras».

«¿Hay otro tipo de responsabilidades que es el de que las cosas, en forma, salgan bien; que el presupuesto se ajuste bien y que no sea un problema que los stand seña bonificados, que el proyecto esté perfectamente organizado, que la campaña de promoción se lleve a efecto con los recursos disponibles?».

«En fin, toda

esa serie de cosas...

—¿Todas estas cosas le han quitado el sueño?

—Sí, efectivamente, me han quitado el sueño. Yo pensaba que era una persona tranquila, pero el sentido de la responsabilidad ha llegado a intranquilizarme.

—¿Con qué equipo ha contado para llevar adelante la organización?

—El equipo es reducido, pero muy competente. He contado con Miguel Ubeda, que ha tenido que alternar misiones organizativas en esta feria con su condición de concejal del Ayuntamiento de Toledo; con Leoncio Rojas, cuya experiencia en esta clase de Feiras artesanales es bastante considerable; con Luis Rodríguez, que se ha ocupado, entre otras cosas de la parte informativa, como jefe de prensa; y también he contado con dos señoritas auxiliares en las cuestiones administrativas, que han venido resolviendo grandes problemas de la oficina con un gran espíritu de trabajo.

—¿Hubo alguna alteración de lo proyectado?

—No. Los plazos se han venido

completiendo con una exactitud casi rigurosa. Por ejemplo, la campaña de publicidad, que es uno de los soportes más fuertes de la Feria, debido a la orientación que se le dio, cumplió

exactamente con sus plazos. A mí me daba un poco de miedo porque, lanzarse a una publicidad fuera de la región, tan fuerte, implica la posibilidad de algún fallo, pero, no se ha producido, a pesar de que la proyección de esta Feria se ha hecho en Barcelona, Sevilla, Málaga, Alicante, Valencia, etc. Tengo datos de algunos artesanos que ahora les pesa el no haber concurrido a esta edición de la Feria de Artesanía, cuando han comprobado el despliegue propagandístico que se ha hecho.

—Tenemos entendido que también ha recibido contestación de las cartas que la organización de la Feria de Artesanía castellano-manchega ha enviado a otras partes del mundo.

—Efectivamente. Se enviaron doce mil cartas a diversos países de Europa, de Estados Unidos, de Sudamérica, Norte de África, etc., informando sobre la celebración de esta manifestación artesanal y se han recibido atentas contestaciones, lo cual a mí me agrada muchísimo, porque es un testimonio de que les ha llegado la información.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA

SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

Gimnasio ATHENEA

gimnasia
sauna

Clases especiales para niños

Concepción, 10 ● Teléfono 22 71 39 ● Albacete

ASOCIACION PANADERA ALBACETENSE

A.P.A.

En aras de una mejor clasificación y transparencia en el comercio del pan

INFORMA

Que en todos los establecimientos donde se expende pan, existen en la cantidad que el consumidor demande, piezas de pan común en barras de 308 gramos al precio de 25 pesetas.

Asimismo, también están a disposición del público, piezas de pan especial tipo francés de 250 gramos al precio de 26 pesetas.

El consumidor, libremente, puede solicitar la pieza de su preferencia especificando la que desee.

Albacete, 30 de septiembre de 1983

9.º sorteo

Doblamos su sueldo o pensión

Este mes hemos doblado el sueldo y la pensión de nuestros clientes:



N.º 09.233
D. Sebastián Gómez Sáez
Albacete: Urbana 6
Senpa



N.º 06.973
D.ª Trinidad Mira López
Albacete: Urbana 7
M.º Educación y Ciencia



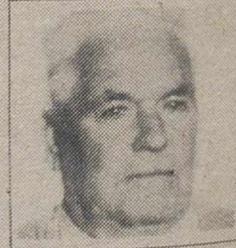
N.º 15.359
D.ª Soledad Marín García
Hellín
Ayuntamiento de Hellín



N.º 01.319
D. José A. Glez. Pérez
Alcalá del Júcar
Pensionista



N.º 18.657
D. Miguel Sánchez Bódalo
La Dehesa de Riópar
Pensionista



N.º 09.552
D. Eusebio García de P.
Villarrobledo
Pensionista

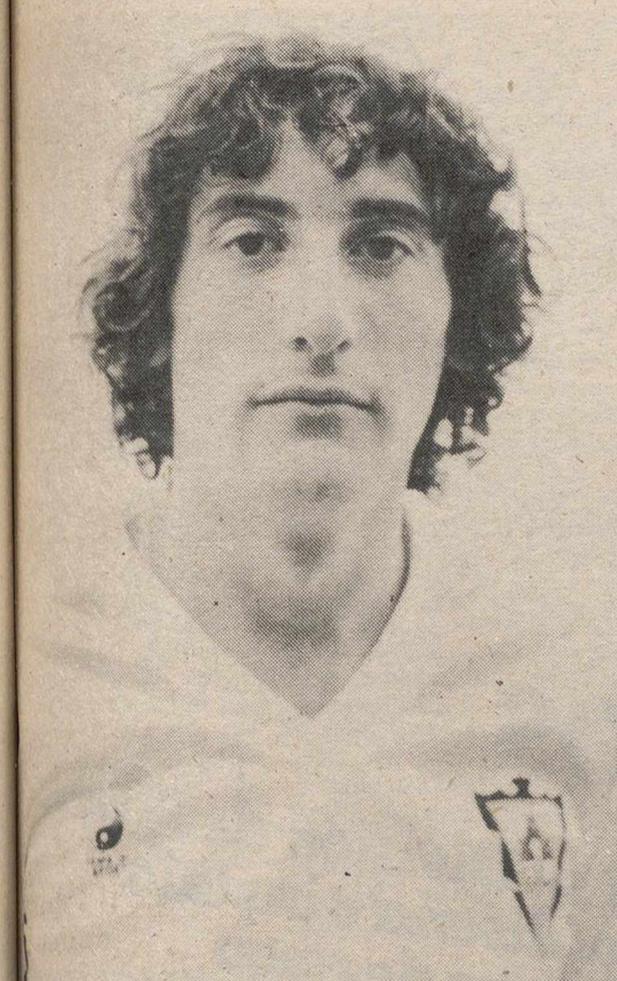
Cobre su nómina o pensión a través de la Caja.
Ahora puede doblar su importe. Cada mes.



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

El Albacete marchó a Córdoba seguro a puntuar

Gómez con posibilidades de reaparecer



El Albacete Balompié salió ayer tarde con rumbo a Córdoba a donde querían llegar con tiempo suficiente para presenciar el partido televisado entre los dos atléticos de Primera División. La expedición tenía programada parar en Santa Cruz de Mudeña y hacer noche en Alcolea.

Nacho Bergara llevó a cabo ayer mañana su último entrenamiento semanal. Ha quedado descartado definitivamente Leo y Rubio, aunque estará presente en el partido, no será alineado por prescripción médica. Madrona está ya casi recuperado de su lesión muscular y Gómez se ha incorporado a la expedición aunque no se sabe si jugará dada la gran pérdida de peso que ha sufrido con su enfermedad. Quien ha dejado el puesto a Gómez ha sido Poveda que no viaja.

Respecto a alineación Nacho Bergara tiene pensado sacar el mismo equipo que triunfó en el Campo de Los Arcos de Orihuela en la Copa del Rey. Es decir: Villalba; Alejandro, Tolo, Angel, Dela; Madrona, Hernán, Morata; Escarbajal y Mansilla. Es posible que de salida Gómez saque del equipo a Alejandro.

La expedición marchó con una gran confianza en sus posibilidades y con la seguridad de que puntuarían en el campo de El Arcángel.

Hoy viaja a La Gineta La Roda, sin confianzas

LA RODA (Corresponsal, Plaza).—Gran expectación reina entre los seguidores rodenses ante el encuentro que se disputará esta tarde a las cuatro y media entre el Spórting de La Gineta y el C. D. La Roda en el campo de San Martín.

Sebas ha mentalizado a sus chicos de la necesidad de emplearse en La Gineta con humildad y seriedad dando de lado a esa supuesta superioridad y excesiva confianza que reina en los ambientes futbolísticos rodenses e instando a sus jugadores a afrontar el encuentro con el máximo respeto a Spórting. El mister rodense cuenta con la totalidad de la plantilla a excepción de Navarro y el lesionado Miguel, por lo que la alineación más probable será la siguiente: Ramón; Blas, Pepe, Peña, Lalo, Martín, Villaescusa, Cottillas; Pelé, Nin y Felipe. Es de destacar la reaparición del goleador Felipe ya respuesto de la lesión que sufrió en Almoradí.

ATHLETIC DE BILBAO, 2; ATLETICO DE MADRID, 2

BILBAO, 1 (Efe).—El Athletic de Bilbao y el Atlético de Madrid han empatado 2-2 (1-0) en partido correspondiente a la quinta jornada de primera división, disputado en San Mamés ante 38.000 espectadores.

Athletic Bilbao: Zubizarreta; Urquiza, De la Fuentes, Licenranzu, Núñez; Gallego, Noriga, Elguezabal; Sarabia (Endika 78 m.), Sola y Argote.

Atlético Madrid: Mejías; Clemente, Ruiz, Arceche, Quique; Votava (Minguez 46 m.), Julio Prieto, Marina; Pedraza (Cabrera 86 m.), Hugo Sánchez y Rubio.

Árbitro: José Donato Pez Peres (aragonés). Tarjeta amarilla a Argote y Arceche.

TERCERA DIVISION

Esta tarde, en el Carlos Belmonte Atlético Albacete-Alcantarilla

Los murcianos, equipo revelación

Esta tarde, a las cinco, partido de Liga en el Carlos Belmonte, concretamente correspondiente al grupo decimotercero de Tercera División, quinta jornada.

Y como visitante de turno el Alcantarilla, sin duda alguna un nada fácil contrincante para nuestro representante, Atlético que precisamente está igualado a puntos con el citado bando alcantarillero, equipo éste que en la pasada jornada derrotó al propio Eldense, hasta entonces líder del grupo.

El Alcantarilla arroja un balance de un partido ganado, dos empatados y uno perdido, con cinco goles a favor por seis en contra, y en su plantilla cuenta con destacados elementos como Manzanares, autor del gol triunfal sobre el Eldense; Perkins, Quintana, Damián, etc.

Por su parte el Atlético Albacete, dispuesto a mejorar en mucho su actuación reciente en terreno tota-

nero y, por supuesto, a luchar muy de veras por el triunfo en la tarde de hoy, presentará de salida el siguiente once: Félix; Soriano, Carios, Poveda, José Carlos; Catali, Ferrando, Ramón; Cifo, Pepe Luis y Angel. Y para el banquillo Jorge, Francisco, Antonio y Luis Franco. Eso es lo que nos ha manifestado el entrenador señor Boronat la víspera de tan importante encuentro frente al nada fácil Alcantarilla, que por cierto ya sabe lo que es llevarse resultado positivo del estadio municipal Carlos Belmonte. Es de suponer que en esta ocasión caiga deportivamente por obra y gracia de un Atlético rebosante de moral y eficaz juego, naturalmente animado por los aficionados, de los que cabe esperar asistan en gran cantidad a ser testigos de este Atlético Albacete-Alcantarilla.

OILIME

Estalló la crisis en el Almansa Mariano y Navarro causaron baja

ALMANSA (Corresponsal, Raúl Abellán).—Estalló la crisis en Almansa. La inesperada e inexplicable derrota en el Sánchez Cánovas de Molina de Segura y la hecatombe ante el Hércules en el encuentro de la Copa del Rey, han hecho que la directiva tome cartas en el asunto y las medidas drásticas que se habían anunciado se han llevado a efecto.

La primera decisión ha sido darle la baja a Mariano, que vino a Almansa procedente del Mérida, y a Navarro, que el año pasado militaba en el Lorca.

Para contrarrestar estas bajas el equipo técnico almanseño está tratando de incorporar a sus filas a un

centrocampista y un delantero procedentes del Real Betis Balompié de Sevilla. Con ello se reforzarían dos puntos claves en la formación del Almansa.

Por otra parte el técnico almanseño Luiche ha decidido que hoy contra el Olímpico de Totana juegue desde el primer minuto del encuentro el extremo Choya, que por diferentes causas no era habitual en la alineación titular.

Se espera y se desea que el Almansa intente hacer olvidar a sus incondicionales el mal saber de boca dejado en sus dos últimas confrontaciones oficiales.

Hoy ante el Mazarrón

Debut de Julián y Gallardo

HELLIN (Corresponsal, Gonzalo Tomás Pintor).—Muy recelosa está la afición hellinera con la marcha de su equipo en lo que va de temporada.

Ello ha hecho que la directiva hellinera haya vuelto a fichar al portero Julián, que con esta es su cuarta temporada en el equipo de Santa Ana. Este fichaje y el del delantero

Gallardo, que procede del Villajoyosa, son los dos grandes alicientes que el seguidor local tiene hoy como máximo alicientes ante el encuentro que se disputará a las doce y media de la mañana contra el Mazarrón, equipo que viene destacando como uno de los favoritos de la competición.

El Villarrobledo, sin problemas

La jornada llevada a cabo por Villarrobledo en Gandía, donde se prolongó hasta dos minutos del final a un equipo aupado por su afición dando muestras de gran solidez en sus líneas de ataque y peligrosidad en el ataque, devuelto a los seguidores roblen- plena confianza en el club de jugadores.

El encuentro de hoy, que dará comienzo a las cinco de la tarde, frente al Caravaca, equipo que últimamente ha dado muestras de gran capacidad de espera sea competido y botando los puntos se queden en el campo de la Virgen, ya que el Villa-

robledo no cuenta con bajas en sus filas y atraviesa un gran momento.

Hemos charlado con Juanito y nos ha demostrado la gran satisfacción que siente por el buen encuentro realizado por sus muchachos en el Campo Olagüe gandiense y en las fundads esperanzas que tiene de vencer hoy al Caravaca. Respecto a la alineación nos dijo que sería la siguiente: Bravo; Paulino, Lesmes, Ribera, Flores; Díaz, Guillermo, Andújar; Guzmán, Aguilar y Escobar. En el banquillo y para sustituir a los sub-veinte se encontrarán, Pico, Vicente, Magdalena y el portero suplente Sebas.

FUTBOL

CAMPO MUNICIPAL CARLOS BELMONTE
Domingo 2 de Octubre de 1983
A las CINCO DE LA TARDE

Liga Nacional de 3ª División. Grupo XIII
ALCANTARILLA C.F.
AT. ALBACETE

CAMPO FEDERATIVO
A las DOCE de la mañana.
LIGA NACIONAL DE JUVENILES

C.D. CARABANCHEL
ALBACETE BALOMPIE

AGENCIA DE VIAJES
AEROMUNDO SA

Dionisio Guardiola, 34 Telf. 22 71 62

EMPRESA LIDER EN EL RAMO DE FABRICANTES DE MAQUINARIA DE ENVASE Y EMBALAJE Y PANADERIA Y PASTELERIA
Precisa

VENDEDOR DELEGADO

Introducido en el sector.

Exige:

- * Dedicación plena.
- * Dotes de vendedor.
- * Vehículo propio.
- * Dispuesto a viajar por la zona.

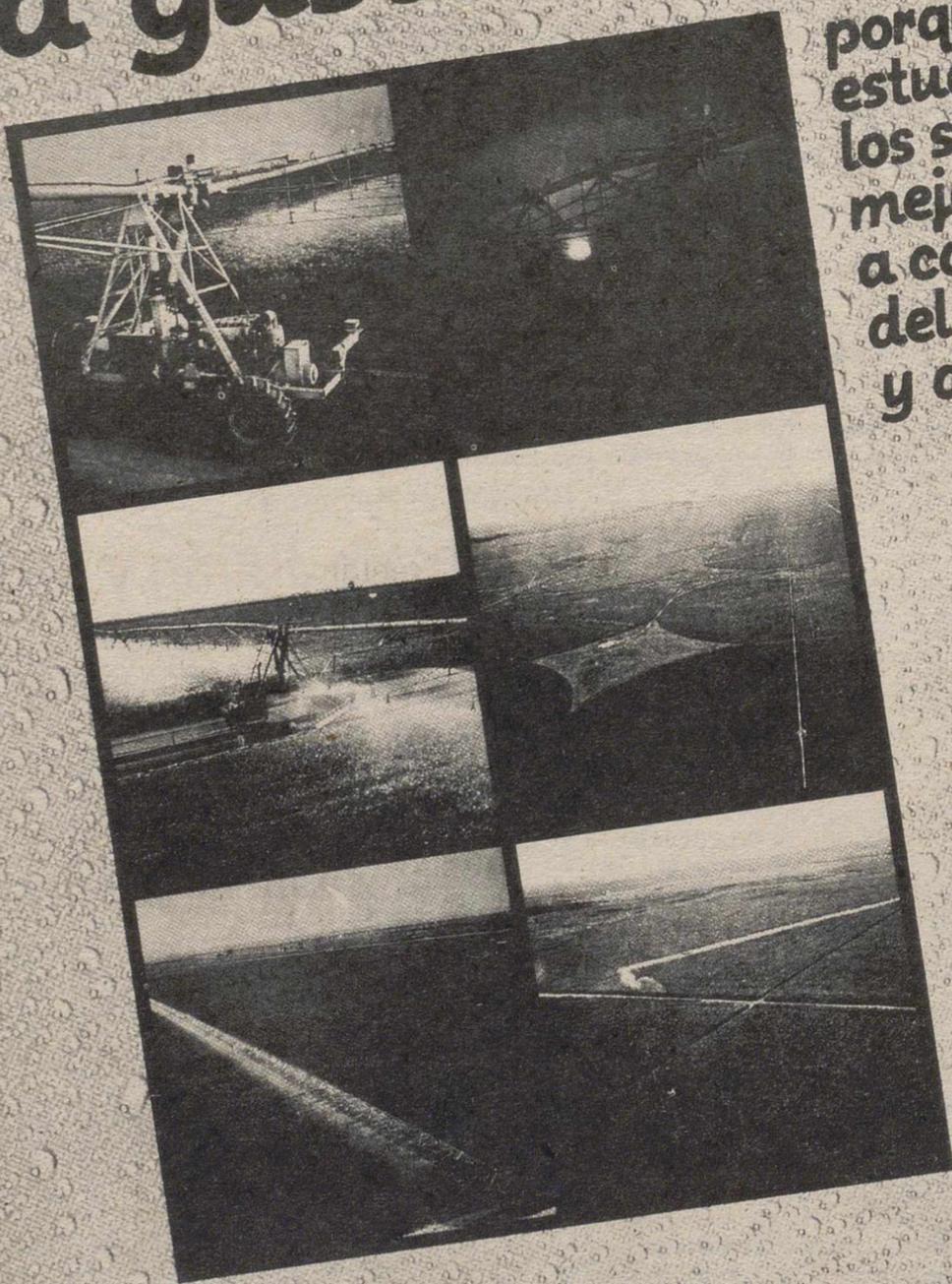
Ofrece:

- * Inclusión en plantilla.
- * Cartera de clientes.
- * Producto introducido.
- * Sueldo 700.000 ptas. anuales netas.
- * Dietas y kilometraje.
- * Incentivos sobre ventas.

Interesados escribir acompañando curriculum vitae a Miguel Pérez. Apartado 1176 BILBAO

Con Agrar siempre llueve a gusto de todos

porque su División de Riegos estudia, diseña e instala los sistemas de riego mejor adaptados a cada necesidad del terreno, del cultivo y de la economía.



PUNTO DE COMUNICACION



AGRAR DIVISION RIEGOS

Ministerio de Cogestión

Nombre
Dirección
Población
Tfno.

Tfno 290330 ZARAGOZA

Infórmese sin compromiso

DELEGACION: C/ Jesús de Medinaceli, 3. Teléfono 22 47 33. ALBACETE

...ado, 1 de octubre de 1983

...yer, fiesta patronal de la Policía

Felipe González exaltó a las Fuerzas del Orden Público

MADRID, 1 (Efe).—Felipe González ha manifestado este mediodía la necesidad de considerar a los funcionarios del Orden Público como "hermanos" mientras no se demuestre lo contrario, al igual que son considerados los restantes ciudadanos. Esta afirmación, que provocó un aplauso general, fue hecha por el presidente del Gobierno durante la celebración de la festividad de los Angeles Custodios, patrono de la Policía, en el centro cultural de la ciudad de Madrid. Previamente habían sido condecorados diversos miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado. El presidente González, quien presidía este homenaje con emoción, satisfacción y legítimo orgullo, manifestó su mayor orgullo como ciudadano a la hora de su trato directo con los funcionarios que han revelado por su valentía y que "han sido para mí una experiencia importante, algo que me ha dado un bagaje teórico de formación política para ejercer esa experiencia que se ha convertido en algo sustancial en lo referente a su consideración en relación con las Fuerzas de Seguridad que me han acompañado y que ha sido una experiencia

rica en matices".
"En esta situación un tanto turbulenta, un tanto desasosegada —manifestó— donde nos azotan nuevas formas de criminalidad; en un momento de angustia mezclada de esperanza que vive también España, tengo que decir que el pueblo español debe mostrar su agradecimiento a las fuerzas y cuerpos de la Seguridad del Estado".

Felipe González dijo también que cuando se habla de inseguridad en la sociedad, piensa desde su despacho que también sienten inseguridad los funcionarios de policía, no sólo por el riesgo que comporta su profesión, sino por no sentirse suficientemente protegidos por un ordenamiento acabado y completo.

Tras manifestar que no se arrepentía de haber mezclado en sus palabras su sentimiento como ciudadano y su sentimiento como responsable del Gobierno.

—“Prefiero que me conozcan como soy”, dijo— expresó a los funcionarios del Cuerpo Superior de Policía, de la Policía Nacional y a los de la Guardia Civil “mi admiración”, mi reconocimiento y mi respeto, sin adulación”.

Verstrynge: “La oposición será más dura”

TOLEDO, 1 (Efe).—De ahora en adelante la actitud de la oposición al Gobierno será más fuerte, ha anunciado en Toledo el secretario general de Alianza Popular Jorge Verstrynge, durante una reunión de los medios informativos. El secretario general aliancista se encuentra en la ciudad imperial con

motivo de la asamblea de presidentes de las diputaciones regidas por la Coalición Popular.

*Iremos apretando la clavija poco a poco, dijo también, no para obstruir, sino para intentar que los socialistas se equivoquen lo menos posible en el Gobierno del país”.

El Papa reiteró su “no al aborto y a las familias paralelas”

CIUDAD DEL VATICANO, 1 (Efe).—El Papa Juan Pablo II reiteró ayer que la pastoral de la familia es “un campo de importancia primordial para la labor de la Iglesia en la sociedad de nuestros días”.

En un discurso a un grupo de trece arzobispos y obispos mexicanos, que celebran la visita “Ad limina apostolorum”, el Pontífice, al recibirles en el Vaticano, recordó la condena de la Iglesia Católica al aborto, el adulterio, el divorcio y las “familias paralelas”.

“Cuando sea necesario —dijo el Papa a los prelados mexicanos— junto con vuestra misión de maestros y guías, deberéis ejercer la función profética de denuncia de los males que amenazan a la familia”.

El Conde de Barcelona en los funerales de Leopoldo III

BRUSELAS, 1 (Efe).—Don Juan de Borbón, Conde de Barcelona, padre del Rey Don Juan Carlos, ha representado a España en los funerales por el alma de Leopoldo III, Rey de Bélgica desde 1934 a 1950, y padre del Rey Balduino, oficiados ayer en Bruselas.

Unas 30.000 personas desfilaron ante la capilla ardiente instalada en el Palacio Real, mientras que los diputados socialistas francófonos y comunistas estuvieron ausentes en el acto solemne del Parlamento.

Los funerales se celebraron en la Iglesia Real de Santiago y las exequias en Nuestra Señora de Laeken, cerca de la residencia de los Monarcas belgas.

¿Sabe usted cómo obtener hasta 3.000.000 pts.?

- | | SI | NO |
|--|-------------------------------------|--------------------------|
| 1 ¿Tiene usted ilusiones y proyectos por realizar? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 ¿Le gustaría verlos hechos realidad? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 ¿Necesitaría para ello un Préstamo Personal de hasta 3.000.000 de ptas.? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 ¿Le agradaría que se lo concedieran en sólo 72 horas? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Si ha contestado sí a todas nuestras preguntas, usted ya sabe como obtener un Préstamo Personal de hasta 3.000.000 de ptas. El Banco Hispano Americano hace realidad sus ilusiones. En sólo 3 días usted puede conseguir su Préstamo Personal.

Venga al Banco Hispano Americano.

Su Préstamo Personal

Concedido



Banco Hispano Americano

VENDE CON NOSOTROS



Con el nuevo CORSA, Opel ya está ampliamente representada en todos los segmentos del automóvil. Esto significa puestos de trabajo seguros y un brillante porvenir en nuestra Concesión Oficial Opel como:

VENDEDOR DE AUTOMOVILES

Si está interesado estudie nuestra oferta

SE PRECISA:

- Preparación profesional adecuada al puesto
- Tener don de gentes
- Edad entre 25-45 años
- Servicio militar cumplido.

TENDRA:

- Cursos de Formación constantes y continuo apoyo a su labor.

PODRA:

- Fijar su propio nivel de ingresos
- Demostrar su capacidad y habilidad mediante un trabajo independiente
- Conducir siempre los últimos modelos.



TRABAJARA CON:

- Un equipo profesional dentro de la organización Opel

Escribanos con curriculum y pretensiones a:

TALLERES AZAÑA
A. Conangla, 36 Apartado 318
ALBACETE



VR-EQUIPO

Ponemos nuestra cosecha en tus manos.

Nuestra siembra en investigación ha dado la cosecha prevista: nuevas y mejores variedades de semillas de cereales. Semillas certificadas que aseguran mayor rendimiento y garantía.

Semillas fuertes y vigorosas. Semillas adecuadas para cada zona. Consúltanos. Ponemos nuestra cosecha en tus manos, para que siembres con más garantías.



Cosechas para ganar

También ponemos en tus manos la mejor ayuda financiera y nuestro asesoramiento técnico. Departamento Comercial: Monasterio de Cogullada, s/n. Tel. 976-29 03 30 Zaragoza-14

Distribuidor: Pedro Utrilla Gómez - Jesús de Medinaceli, 3 - Albacete - T. 22 47 31

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A:
LA VOZ DE ALBACETE

Importante Empresa Internacional, dedicada a la ORGANIZACION, ASESORIA Y CONSULTING de la pequeña y mediana empresa desea recibir candidaturas de los mejores VENEDORES-PROMOTORES, con vistas a promocionarle a

DELEGADO COMERCIAL

Para las provincias de: Murcia, Alicante y Albacete
REMUNERACION IMPORTANTE SEGUN APTITUDES Y EXPERIENCIA

Dependerá directamente del Director de Zona, pero el grado de autonomía en la zona de su jurisdicción será significativo en el ejercicio de su gestión.

El puesto ofrece grandes posibilidades de desarrollo profesional y promoción a puestos superiores a medio plazo, además de económico y humano, dentro de una Multinacional y líder en el sector.

Este anuncio va dirigido exclusivamente a profesionales expertos en la venta de ANALISIS DE ORGANIZACION, conocedores en profundidad de la materia e idiosincrasia del intangible, o personas con verdadero afán de superación y ambición sana. Somos conscientes de que el grado de exigencias reseñados reducirá sensiblemente el número de candidaturas; no obstante, por tratarse de una oferta de trabajo preferente bien remunerada: Salario fijo. Importantes comisiones. Inclusión en nómina y Régimen de la S.S. Seguro de vida accidentales. Planes anuales de formación en los que se incluyen cursos y seminarios a nivel Nacional e Internacional. Dietas, Kilometraje etc. amén de otras interesantes ventajas de tipo HUMANO-SOCIAL.

La selección será realizada con la máxima discreción por la propia empresa anunciante, y su incorporación ha de ser inmediata.

Todo trato con nuestra entidad es estrictamente confidencial. Las personas interesadas por este brillante puesto de trabajo deberán dirigir su curriculum vitae al apartado de correos nº 90.188 de BARCELONA incluyendo una fotografía reciente. En el sobre deberá figurar la referencia, DELEGADO COMERCIAL (Inem B.1/4518).

CONTRATACION DE UN ASISTENTE SOCIAL
(Adscrito al Departamento de Trabajo Social)

CARACTERISTICAS DEL CONTRATO

- * Duración : 1 año como máximo (improrrogable).
- * Tipo de contrato : Administrativo.
- * Trabajo a realizar : Trabajo social de base (realización de informes).

Las personas interesadas en el trabajo deberán presentar solicitud acompañada de su curriculum vitae, hasta el día 10 de octubre próximo, en el Registro de esta Excm. Diputación Provincial.

La selección se hará mediante entrevista personal con cada uno de los candidatos.



TRATAMIENTOS de BELLEZA

guerlain

Durante la semana del 3 al 8 de octubre estaremos en promoción especial en

Perfumería INGO

Tesifonte Gallego, 2
ALBACETE
Tlno. 23 79 00

Consultas gratis • Para tratamientos reserve hora

issima
fond de teint a la HYDROLASTINE



Embellezca y lucha contra el envejecimiento prematuro de la epidermis. En cinco tonos

LA ALIMENTACION DEL FUTURO

Si toda la tierra del mundo pudiera llegar a cultivarse no bastaría para producir alimentos tradicionales suficientes para todos

Los japoneses ya se alimentan de algas y placton marino producidos en sus granjas de acuicultura

El hambre viene representando en el mundo la primera causa de mortalidad. Millones de niños pertenecientes a países del Tercer Mundo mueren cada año de hambre y otros muchos más con graves taras que arrastrarán el resto de su vida a causa de la desnutrición.

El problema es complejo. Pero aún suponiendo que se equilibraran las economías de los países pobres y los países ricos del mundo, la falta de alimentos sería materialmente insostenible.

Las soluciones para los científicos estaría en modificar los hábitos alimenticios y la creación al propio tiempo de nuevos tipos de sustancias alimenticias. En primer lugar habría que cambiar el hábito de comer en hábito de alimentarse. Los hombres

posición genérica: proteínas, hidratos de carbono, grasas, minerales, etc. Las variantes de carnes, pescados, mariscos o cereales más o menos elaborados habrán de ceder el puesto a dietas científicas unificadas que se administrarán por raciones al estilo de las épocas de emergencia.

Posiblemente todo el siglo XXI se convierta en una época de emergencia por la escasez y racionamiento de las sustancias alimenticias. Lo más probable es que nadie pueda elegir entre una u otra clase de carne, una u

Si la humanidad no quiere morirse de hambre habrá de cambiar sus hábitos alimenticios optando por la «Hamburguesa sintética»

EL EJEMPLO DE LOS JAPONESES

Las algas marinas y el placton están siendo utilizados ya desde hace algún tiempo por los japoneses y con excelentes resultados como alimento protéico. Con ellos, producidos en granjas marinas con los modernos métodos de la acuicultura, se obtienen harinas que dan lugar posteriormente a la preparación de platos de sopa y purés muy nutritivos.

Todavía en el campo de la experimentación de laboratorio y como una utopía que lo resolvería todo, existe el planteamiento de las proteínas microbianas, como la biomasa, de la que es infatigable defensor el doctor Humphery. Con este planteamiento podría alimentarse a la humanidad de la manera más fácil y rápida.

Humphery ha dicho que si pudiera disponer de una superficie de dos kilómetros cuadrados y medio dedicada a este cultivo, podría obtener proteínas suficientes para alimentar a toda la humanidad durante un año. Pero además, hay que contar con los laboratorios para la síntesis de vitaminas, aminoácidos, aditivos y sustancias aromáticas, que harían de la alimentación nueva una forma soportable de comer.

Pero todo lo anterior no parece sino un excelente invento de la ciencia ficción, aunque todo ello esté científicamente plasmado en numerosos libros y estudios de todo tipo que se publican a diario en el mundo. Sólo falta que la humanidad los acepte. Empezando por las compañías de la industria alimenticia que, hasta ahora, sigue anclada en seguros ingresos manipulando los tradicionales alimentos de toda la vida.

Manuel MARIA

Las harinas de pescado, hoy utilizadas para el ganado, serán pronto alimento exquisito para los seres humanos

y mujeres del mundo futuro no muy lejano habrán de prescindir de la comida como forma de placer y conformarse con poer ingerir alimentos científicos con la idea única de sobrevivir.

DIETAS UNIFICADAS

Para los científicos de la nutrición los alimentos del futuro habrán de distinguirse únicamente por su com-

otra especie de pescado, pan de esta clase o de la otra.

La «hamburguesa sintética» es uno de los símbolos que pueden significar algo en dicha época. Esta hamburguesa será el resultado de una síntesis de laboratorio en donde se aplicarán los métodos oportunos para conseguir en una sola ración todo el aporte necesario para la subsistencia.

Pero para ello será necesario em-

pezar pronto con un programa de aprovechamiento de los alimentos existentes y la investigación sobre otros nuevos que puedan dar como resultado las cantidades necesarias para alimentar a una humanidad en crecimiento incesante.

DE DONDE SACAR LAS PROTEINAS

Fuentes protéicas animales hasta ahora no explotadas podrán ponerse en marcha en no mucho tiempo, si existe buena voluntad de las fuerzas de poder para apoyar los programas científicos. Animales como el antílope, el búfalo de agua, el tapir, el hipopótamo o el capibara de Sudamérica, son ejemplares claros.

Otra fuente de proteína animal serán las harinas de pescado fabricadas con multitud de especies de peces que hoy no se aprovechan en la alimentación humana. Y estos peces no aprovechados actualmente porque no son del gusto de los consumidores, son incluso más ricos en proteínas que los comestibles, con un aporte de hasta el 80 por ciento de proteínas.

Estas harinas de pescado se utilizan actualmente como alimentación del ganado porque los humanos tenemos el paladar demasiado delicado. Pero la necesidad habrá de llevarnos a su consumo si no queremos morirnos todos de hambre.

Finalmente, las proteínas vegetales procedentes de semillas como la soja, el algodón, el girasol o el cacahuete, se convertirán en nuestro alimento en forma de tortas o de hamburguesas e incluso de filetes. La carne vegetal se consume ya por personas que siguen régimen vegetariano y se venden en muchos establecimientos del ramo.



¿Serán así las comidas del futuro?—(Foto Efe).



RENFE INFORMA

EL COMITE GENERAL INTERCENTROS DE RENFE HA CONVOCADO HUELGA DESDE LAS 0 HORAS A LAS 24 HORAS DE LOS DIAS 3, 7, 14, 17 Y 21 DE OCTUBRE DE 1983

ANTE ESTA SITUACION SE HA CONVENIDO DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL REAL DECRETO NUMERO 266/80, DE FECHA 8 DE FEBRERO DE 1980, MANTENER UNOS NIVELES DE SERVICIOS MINIMOS QUE PERMITAN ATENDER EL TRANSPORTE DE VIAJEROS DENTRO DE LOS CITADOS PERIODOS DE TIEMPO.

A ESTOS EFECTOS SE COMUNICA LO SIGUIENTE:

TRENES QUE CIRCULARAN

- 1 - Días 2, 6, 13, 16 y 20.
- 1.1. Trenes de largo recorrido que circularán.

TRENES DIURNOS:

- * Circularán todos los trenes diurnos de servicio normal.

TRENES NOCTURNOS:

RELACIONES RADIALES (HORA DE SALIDA Y LLEGADA)

- * Madrid P. Pío (22,20) - Vigo (9,13)/Pontevedra (9,11).
- * Pontevedra (21,25)/Vigo (21,30)-Madrid P. Pío (8,52).
- * Madrid P. Pío (21,30)-La Coruña (9,30).
- * La Coruña (21,15)-Madrid P. Pío (9,38).
- * Madrid P. Pío (22,00)-Ferrol (11,58) (Sin rama Coruña).
- * Ferrol (18,00)-Madrid P. Pío (7,53).
- * Madrid Ch. (23,00)-Gijón (9,03)/San Juan de Nieva (9,09).
- * Gijón (22,30)/San Juan de Nieva (22,00)-Madrid Ch. (8,27).
- * Madrid Ch. (23,10)-Santander (8,23).
- * Santander (22,40)-Madrid Ch. (7,38).
- * Madrid Ch. (23,35)-Bilbao A. (8,25).
- * Bilbao A. (22,50)-Madrid Ch. (7,55).
- * Madrid Ch. (22,00)-Hendaya (8,00)/Pamplona (7,57).
- * Irún (22,35)/Pamplona (23,15)-Madrid Ch. (8,57).
- * Madrid Ch. (22,50)-Barcelona Sants (8,09) (Se retrasa su salida en Madrid Ch. 2 h. 10 m.).
- * Barcelona Sants (22,50)-Madrid Ch. (8,00). (Se retrasa su salida de Barcelona Sants 2 h. 40 m.).
- * Madrid Ch. (23,20)-Valencia (8,00)/Alicante (7,45).
- * Valencia (23,10)/Alicante (23,00)-Madrid Ch. (7,54).
- * Madrid Ch. (23,00)-Cartagena (9,00).
- * Cartagena (22,15)-Madrid Ch. (8,42).
- * Madrid At. (22,15)-Granada (8,00)/Almería (8,15).
- * Granada (23,00)-Madrid At. (8,00).
- * Almería (23,15)-Madrid At. (9,35).
- * Madrid At. (22,10)-Málaga (8,08).
- * Málaga (22,15)-Madrid At. (8,30).
- * Madrid Ch. (20,05)-Algeciras (9,00).
- * Algeciras (22,00)-Madrid Ch. (11,06) (La rama Algeciras-Hendaya/París no continuará desde Madrid Ch. el día 3).
- * Madrid At. (23,00)-Cádiz (9,05)/Huelva (8,20) (Se retrasa su salida de Madrid At. 1 h. 20 m.).
- * Cádiz (21,35)/Huelva (22,00)-Madrid At. (8,50).
- * Madrid At. (23,25)-Badajoz (8,30).
- * Badajoz (23,30)-Madrid At. (9,10).

RELACIONES TRANSVERSALES (HORA DE SALIDA Y LLEGADA)

- * Barcelona Central (20,35)-Granada (18,00).
- * Granada (14,50)-Barcelona Central (11,26).

RELACIONES INTERNACIONALES (HORA DE SALIDA Y LLEGADA)

- * Madrid At. (23,10)-Valencia A. (6,22) (Continúa a Lisboa)
 - * Valencia A. (2,00)-Madrid At. (9,00) (Procede de Lisboa).
 - * Madrid Ch. (18,10)-Hendaya (2,11) (Continúa a París).
 - * Hendaya (1,54)-Madrid Ch. (10,00) (Procede de París).
 - * Fuentes de Oñoro (23,40)-Hendaya (10,26) (Procede de Lisboa y continúa a París).
 - * Irún (17,50)-Vilar Formoso (3,23) (Procede de París y continúa a Lisboa).
 - * Barcelona (21,20)-París (9,00).
- 1.2. Trenes de cercanías que circularán.
Circularán todos los servicios de cercanías con normalidad en toda la red.
2-Días 3, 7, 14, 17 y 21.
2.1. Trenes de largo recorrido que circularán.

TRENES DIURNOS:

- * No circulará ningún tren diurno.

TRENES NOCTURNOS:

- Circularán los trenes citados en las relaciones radiales, transversales e internacionales para los días 2, 6, 13, 16 y 20 con las variantes siguientes:
- * La rama Algeciras-Hendaya/París del tren Algeciras (22,00)-Madrid Ch. (11,06), continuará hasta su destino, en el tren Iberia Expreso.
 - * No circulará el tren Barcelona (21,20)-París (9,00).
 - * El tren Talgo París-Madrid con salida de París a las 20,00 h., se suprimirá en todo su recorrido.
 - * El Expreso Ferrol (18,00)-Madrid-P. Pío (7,53) no tendrá rama Coruña.
- 2.2. Trenes de cercanías que circularán.
El servicio normal de cercanías se mantendrá al menos en un 50 % en los periodos de tiempo que a continuación se indican y en los trayectos que igualmente se señalan:

DE 6 A 9 HORAS Y DE 17 A 20 HORAS

- * Madrid Ch.-Alcalá de Henares.
- * Aluche-Villaviciosa de Odón.
- * Madrid-Aranjuez.
- * Madrid-Parla-Fuenlabrada.
- * B.P.T. de Bilbao.
- * Ocho Catalán.
- * Cercanías de Asturias.
- * Valencia-Játiva.
- * Barcelona-Manresa.
- * Barcelona-Vich.
- * Bilbao-Orduña.
- * Zumárraga-Irún.



RENFE

Renfe lamenta los perjuicios e incomodidades que puedan ocasionarse a los señores viajeros y comunica que a todas las personas que renuncien a realizar su viaje y que así lo manifiesten, se les devolverá el importe de su billete o podrán canjear éste para la fecha que deseen.

LA POBREZA EN EUROPA



Según un informe del Parlamento Europeo existen 30 millones de pobres en la Comunidad Económica Europea

El tema de la pobreza en el mundo se trata, se circunscribe a países subdesarrollados, en el resto del mundo, en los países precisamente no existiendo pobreza, o esta fuese algo tan insignificante que no mereciese la pena de ser tratado.

Y tradicionalmente, en los países del Mercado Común, no se consideraban otros pobres —verdaderamente porque no existían— que los ancianos, los minusválidos, los inmigrantes, las minorías étnicas y los analfabetos.

biernos internos y del propio Parlamento Europeo permiten que estas categorías de personas pobres se hundan cada vez más en la pobreza. Como ocurre con las familias con educación deficiente que arrastran a sus hijos en el mismo sentido y no les promocionan hacia niveles educativos superiores.

De otra parte, tanto el paro como la tendencia a reducir el monto de las pensiones a anciano y minusválido, desarrollan la pobreza. Y parecido camino parece seguir el tratamiento de los inmigrantes, a los que se dedican viviendas no precisamente cómodas y se les dificulta el acceso de sus hijos a la enseñanza, al menos en igualdad con el resto de los habitantes de los países de la Comunidad.

DOS MIL MILLONES DE AYUDA

Como remedio inmediato a este fenómeno degradante de la pobreza, el británico Boyles propone al Parlamento Europeo una ayuda adicional de dos mil millones de dólares, lo que decididamente no va a terminar con el problema. Sin embargo, el informe no ataca el fondo de la cuestión, que es, hoy por hoy, la excesiva recesión del gasto público como forma de detener la inflación que perjudica directa e injustamente a las clases peor dotadas.

El propio Ronald Reagan, que puede considerarse como el director de orquesta de los planes económicos occidentales, ha declarado recientemente ante 8.000 miembros del Colegio de Abogados de Usa, que "los pobres tienen más que ganar con el desarrollo económico que con la ayuda directa del Gobierno". Con lo cual no ha hecho sino justificar o querer justificar la medida por la que, en otoño pasado, un millón doscientas mil personas de su país dejaban de percibir ayuda económica del gobierno para pasar a engrosar el número de los pobres.

Las técnicas actuales de reactivación económica consisten precisamente en eso, apretar el cinturón, con lo que los modestos pasan a ser pobres y toda la economía sigue cayendo hasta no se sabe donde. Parecen creer los listos del sistema que cuando ya no se pueda descender

más, comenzará la recuperación. Pero los pobres habrán desaparecido por sí solos sin necesitar de ninguna otra solución.

CONCIENCIA DEL PROBLEMA

Otro asunto del que se interesa el informe de Boyles es la conciencia del problema entre los ciudadanos de la propia Comunidad. Y se queja de que los ciudadanos de los países miembros creen que la pobreza no existe en su entorno. Y una minoría importante, que la conoce algo, en-

abandono en fin. El informe intenta, según los deseos del Parlamento Europeo que lo ha encargado, crear conciencia entre la ciudadanía comunitaria de que el problema de la pobreza si sigue extendiéndose, acabará por afectar a todo el mundo.

Y rubrica el tema con una especie de amenaza velada a la seguridad ciudadana y de la propia democracia. La pobreza puede crear finalmente "inestabilidad política". Poco menos que una revolución de los pobres contra los ricos pudiera ocurrir si ese número de 30 millones, que supone ahora algo más de un diez por

Los problemas de estos pobres son: falta de dinero, mala vivienda, falta de medios para disfrutar el ocio, salud deficiente y nivel educativo mediocre cuando no analfabetismo

mente a una ayuda económica por encima de los 2.000 millones de dólares para el próximo año podrían causar, a juicio del propio informe "inestabilidad política" en los propios países, ya que el ritmo de crecimiento de la miseria parece compararse con el paso de los últimos

dos millones de parados encubiertos, según el propio informe de Boyles.

LOS PROBLEMAS DE LOS POBRES COMUNITARIOS

El informe continúa su rosario de miserias y lamentaciones y dice que la causa de la pobreza en Europa no es sólo la falta de dinero, sino también la mala vivienda, el desempleo, la carencia de medios para disfrutar el ocio, una salud deficiente y un nivel de educación mediocre, cuando no el analfabetismo.

Como otra causa importante de esta generación de pobreza, Boyles señala la propia creación de la Comunidad Económica Europea. Muchas regiones han sido beneficiadas económica y culturalmente con la implantación del comunitarismo, pero otras se han visto afectadas en sentido contrario, y ello conviene estudiarlo seriamente —dice el informe— a fin de poner remedio eficaz y rápido.

Las posturas liberales de los go-

El informe termina con una amenaza: Si este fenómeno sigue creciendo en Europa puede crear inestabilidad política con peligro de la democracia

tiende que esta pobreza se debe a causas individuales de los propios pobres.

Es decir, que los pobres se han buscado su propia pobreza. Porque son vagos y no quieren trabajar, porque se emborrachan, porque no han querido aprender un oficio, por ciento de la población total, siguiere creciendo indefinidamente. Los pobres pueden desesperarse —parece interpretar el informe— y decidir acabar con un sistema que no sólo no

soluciona sus problemas sin o que los agrava cada día. Manuel MARIA

1 - X - 2 AVISO

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con lo previsto en las Normas reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación de los boletos de la jornada 5.ª que pudieran tener unidos los siguientes sellos:

De 16 apuestas el sello número W-955900. Receptor número 88, de Casas Ibáñez.

De conformidad con las citadas Normas, que constituyen las condiciones del contrato, las apuestas que pudieran contener los citados boletos no han sido formalizadas y, en su consecuencia, los apostantes que tuvieron en su poder resguardos correspondientes a boletos de los reseñados anteriormente, pueden solicitar del receptor o de esta Delegación el reembolso de la cantidad.

Albacete, a 1 de octubre de 1983
EL DELEGADO,

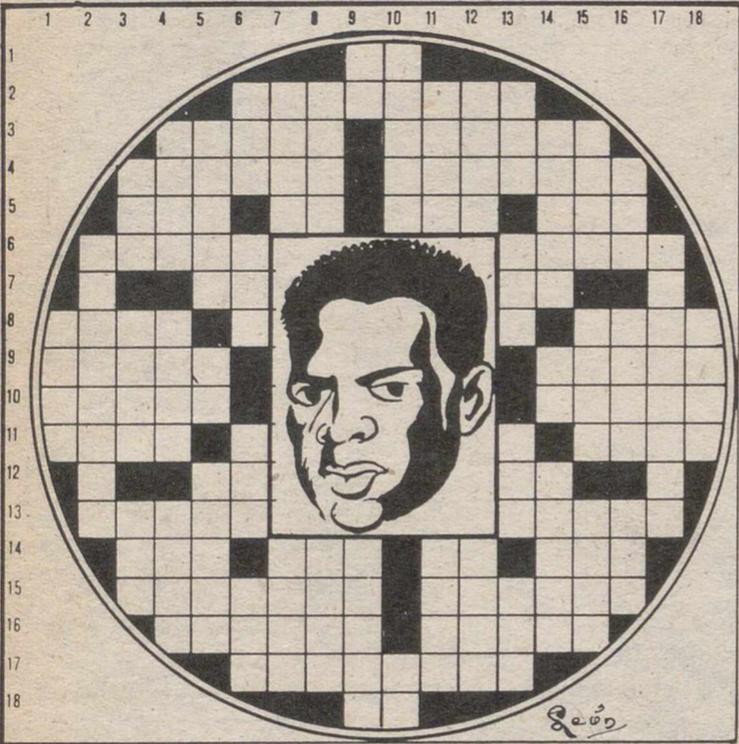
RESIDENCIA UNIVERSITARIA, EN VALENCIA

- Plazas vacantes próximo curso.
- Plazo, 9 Octubre.

RESIDENCIA U.P. «ALMAR»

CLARIANO, 13. VALENCIA-21.
Tléf. (96) 369 50 12.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Artículo. 2. Aclarará, se tranquilizará. 3. Perderá el equilibrio. (al rev.) Tendré fe. 4. NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. 5. Nombre de letra. Intersección arrieril. Río suizo. Constelación situada debajo del Escorpión. 6. Quiérala, estímalá. (al rev.) Mote. 7. Consonante. Voz de mando. Negación. Cincuenta. 8. Moneda mejicana. Vocal. Vocal. Ciudad de Italia en la prov. de Perusa. 9. Vano, insignificante, inútil. (al rev.) Pelo blanco. Consonante. Consonante. Funcionamiento de cejas, en señal de enojo. 12. Vocal. Ciudad de Sierra Leona, capital de la prov. Sur. (al rev.) Símbolo químico. Vocal. 13. Exposición. Espacio que comprende una superficie (pl.). 14. Personaje bíblico. Preposición. Interjección familiar. Antiguo saludo romano. 15. Empleo, ocupación. Atribuir, imputar. 16. Persona muy ignorante. Están enterados. 17. Fija, encierra algo en límites determinados. 18. Prefijo que indica duplicación.

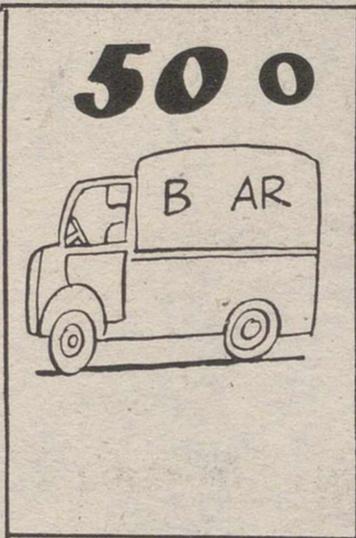
VERTICALES: 1. Recipiente para fumar. 2. Gran cordillera que atraviesa toda Italia. 3. Personaje bíblico. Pieza donde se reúne el tribunal. Agarradera. 4. La parte más alta de un árbol. (al rev.) Figura geométrica. Vaina de habia con sus granos. 5. Nombre de mujer. Preposición. Yema de un vegetal. 6. Moneda fraccionaria del Japón. Cerco de madera. Licor. Cantidad. 7. Plural de consonante. Provincia de Italia en la Lombardia. 8. Línea de luz. (al rev.) Huronera o cubil. 9. Dativo del pronombre. (al rev.) Esférico. 10. (al rev.) Causa pena. Cincuenta y uno. 11. Municipio de Venezuela. Por poco. 12. Mostrar con determinados movimientos del rostro, alegría. Bastante, mucho. 13. (al rev.) Astilla resinosa. Juego de salón. Da crédito. Interjección. 14. Avenida, crecida. Símbolo de la plata. Hata líneas o rayas. 15. Número. Tallo seco de un xereal. (al rev.) Embarcación. 16. (al rev.). Dos. Brota. (al rev.) Culpada. 17. Animal perjudicial a la caza menor (pl.). 18. Saludable.

Fuga de vocales

L.s .v.r.s g.rd.n s. t.s.r. c.m. s. .f.ct.v.m.nt. f.s. s.y.; p.r. t.m.n s.r.v.r.s. d. .l. c.m. s. p.r.t.n.c.r. . l.s d.m.s

B..N

Jeroglíficos «A»



¿Tus amigos ya no tienen el coche antiguo?

«B»



Vi que la cosa saldría mal desde...

Adivinanzas

1ª ¿Cuál es la sierra o montaña, sin fruta, hierba y corrientes, que con gran cólera y saña los árboles con los dientes rompe, quiebra, muerde y araña?

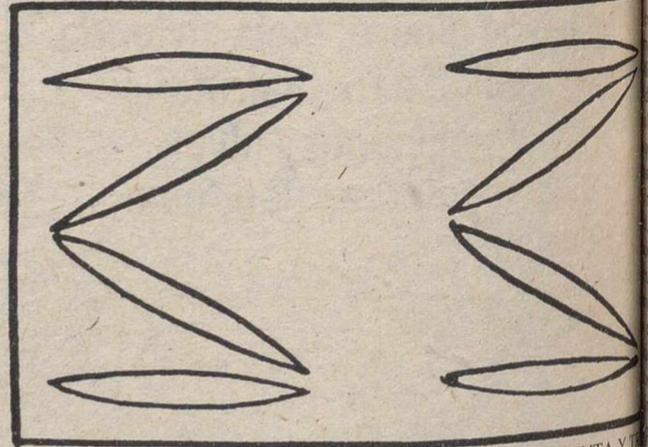
2ª Necie y de poco saber me suelen llamar las gentes, y no soy buena de oler, aunque en males diferentes suelo provechosa ser.

Tablerograma

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63

A	28	29	9	24	5	35	Blando.			
B	62	23	32	18	8	20	12	Metaloides sólidos componente principal del carbón.		
C	30	53	11	25	34	3	27	16	21	Ruido, tumulto.
D	47	17	44	48	37					Cierto color.
E	33	39	15	31	4	42				Pana.
F	22	60	7	49	26	54	55	19		Comparación de persona o cosa con otra.
G	63	10	59	40	58	14	61			Grueso de un cuerpo.
H	41	57	13	52						Tonto.
I	38	1	36	6	43					Cabezas de ganado.
J	51	45	56	2	46	50				Producen dolor o causan.

«Vistagrama»



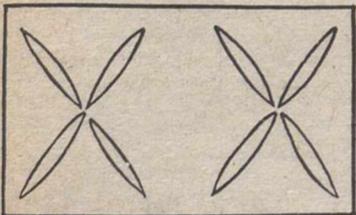
Con estos ocho palillos se ha formado la cantidad TREINTA Y CINCO. ¿Con los mismos palillos seréis capaces de transformarla en VEINTE?

Las letras «revoltosas»



¿Cómo se llama la señora?

Soluciones



Solución al «Vistagrama»

Solución al

HORIZONTALES: 1. Artículo. 2. Aclarará, se tranquilizará. 3. Perderá el equilibrio. (al rev.) Tendré fe. 4. NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. 5. Nombre de letra. Intersección arrieril. Río suizo. Constelación situada debajo del Escorpión. 6. Quiérala, estímalá. (al rev.) Mote. 7. Consonante. Voz de mando. Negación. Cincuenta. 8. Moneda mejicana. Vocal. Vocal. Ciudad de Italia en la prov. de Perusa. 9. Vano, insignificante, inútil. (al rev.) Pelo blanco. Consonante. Consonante. Funcionamiento de cejas, en señal de enojo. 12. Vocal. Ciudad de Sierra Leona, capital de la prov. Sur. (al rev.) Símbolo químico. Vocal. 13. Exposición. Espacio que comprende una superficie (pl.). 14. Personaje bíblico. Preposición. Interjección familiar. Antiguo saludo romano. 15. Empleo, ocupación. Atribuir, imputar. 16. Persona muy ignorante. Están enterados. 17. Fija, encierra algo en límites determinados. 18. Prefijo que indica duplicación.

Solución al Crucigrama

Solución a las Adivinanzas

1ª—La sierra metálica.

2ª—La rueda.

Solución a las letras «Revoltosas»

REMEDIOS

Solución al TABLEROGRAMA

«El dinero es como el abono para la tierra: no sirve más que cuando se le esparce».

(Francis Bacon)

Solución a «Fuga de vocales»

Los avaros guardan su tesoro como si efectivamente fuese suyo; pero temen ser- virse de él, como si pertene- ciera a los demás.

Solución al Jeroglífico «A»

LO CAMBIARON

Solución al Jeroglífico «B»

...EL PRINCIPIO

Ayer, corrida de feria en Hellín

Demasiados trofeos para tan cortos méritos

Campuzano, dos orejas; E. Muñoz, tres, y Soro, dos

Casi lleno en la tradicional corrida de la Feria de Hellín. Se lidiaron seis toros de Joaquín Buendía que dieron buen juego para los toreros. Dos con el hierro de la Quinta, los lidiados en primer y quinto lugar y los restantes con el hierro de Buendía, excepto el sobrero de Campos Peña. Los de Buendía con mucha nobleza y fijeza en la muleta repitiendo siempre con una suave embestida. Realmente por su bondad restaron emoción ya que apenas ofrecían peligro, constituyendo lo que podríamos llamar una "máquina de embestir" sin poner nunca en aprietos a los diestros. Si los toros de esta ganadería tienen unas características morfológicas peculiares por su cortedad, una cosa es esto y otra muy distinta el escaso trapío que los toros presentaban, su poca presencia que los igualaba más a una novillada que a una corrida de toros. Algo impresentable. Era una corrida preparada para Ojeda que al final junto con el Yiyo tampoco hicieron el paseíllo. Y si la presencia de los astados era ridícula no digamos de sus pitones. Aquello era de auténtica vergüenza, ya que más parecían en ocasiones los de una corrida de rejonos que la corrida de que se trataba. Los síntomas de manipulación parecían muy claros, como al final nos comentaba uno de los veterinarios actuantes en el festejo. Un clamoroso descaro que hay que erradicar de una vez por todas, ya que el público que pagó ayer una entrada a un precio elevado, lo hizo para ver un espectáculo en una plenitud difícil de demostrar. Un auténtico descaro, como decíamos, que resta importancia a lo que hicieron los toreros. El espectáculo de los toros debe ser limpio, auténtico, jamás fraudulento. Un toro con cuajo pueda dar mejor o peor juego, pero el toreo mocho y sin trapío ya no es un escándalo, es un fraude. No se puede hacer la vista gorda en estos aspectos, y es necesario acabar con los fraudes, pero antes lógicamente hay que demostrarlo científicamente, de ahí que pensemos en la necesidad del encio para su análisis de gran parte de los pitones de los toros lidiados ayer en Hellín. ¿Se hizo? Esto también es el rigor. Todos los toros recibieron un solo puyazo.

JOSE ANTONIO CAMPUZANO DEFRAUDO

Suaves y nobles fueron los toros



Campuzano realizó lo poco vistoso de la tarde

que le correspondieron a Campuzano que anduvo a laderiva con el capote toda la tarde. Al primero de la tarde le instrumentó un faena sin sentimiento, demasiado deprisa y sin templanza en su muleta. Embarullado, sin centrarse en ningún momento con el noble ejemplo y por si fuera poco desconfiado. No ligó los muletazos, no construyó nada con esmero predominando siempre la vulgaridad. Media que basta y ras pasar el tiempo reglamentario sin la que la Presidencia le otorgara el aviso el público le concede una oreja. Estaba muy bondadoso el público con los toreros. En su segundo un toro que sale impetuoso rompiendo parte de la barrera del viejo coso hellinero Campuzano anduvo un poco más aseado, pero sin conseguir la brillantez que las condiciones del toro requerían. Faena deslavazada en la que Campuzano pone el empeño de citar de lejos con la muleta adelantada, pero que en el momento de la reunión enmienda. Trata de darle al toro la distancia que requería pero su faena tanto con la derecha como la con izquierda carece de emoción entre otras cosas porque el toro sale distraído de cada muletazo. Como no consigue las ovaciones recurre a los rodillazos y desplantes, es decir al lo bullanguero, pueblerino, pases por doquier especialmente dedicados a los del bombo, trompeta y bota. Una estocada volcándose da el efecto de una oreja. Esperábamos más de este Campuzano.

EMILIO MUÑOZ

Tampoco brilló Muñoz tras el fracaso de Albacete con reses de Ramón Sánchez. Debió de justificarse de otra manera ante los borreguitos de Buendía. A pesar de las tres orejas cortadas al finalizar su actuación Muñoz demostró que no ha superado el bache en el que se encuentra metido. En su primero un ejemplar sin peligro el sevillano se descompuso toreando al revés de como debe hacerse. Con la derecha utilizó la ventaja del pico de la muleta vaciando el muletazo por arriba y no por abajo. Siempre con la derecha y la muleta atrasada y enganchada, consigue no obstante "engañar" al bondadoso público hellinero con sus desplantes, sus contorneos y contorsiones. Para torear se meten los riñones y se saca el pecho y Muñoz hizo



Los toreros a hombros, pero sin muchos méritos

lo contrario mete el pecho, encoge el brazo y saca el trasero cargando la suerte al revés, consiguiendo un efecto antiestético deformando la figura y descomponiendo el muletazo. Más desplantes y tras pinchazo y la deada consigue el regalo de las dos orejas. En el quinto de la tarde estuvo en el mismo son sin templarse, construyendo series de muletazos de tres pares. Con la izquierda no quiso saber nada. Al final se confió un poco con el toro consiguiendo algún muletazo de cierta vistosidad. Dos pinchazos descabello y una oreja.

EL SORO MAL

Capítulo aparte cada tarde lo constituye la actuación del El Soro resultó difícil juzgar su actuación desde el punto de vista taurino, porque en su quehacer hay de todo menos de esto. Su actuación cada tarde resulta ser un show serie de "numeros" para calentar el ambiente, en los que intervienen de forma activa también sus subalternos y que finalizan con las carreras y la cierta espectacularidad del tercio de banderillas, pero ahí termina todo.

Ayer fue precisamente esto lo que pasó. Sólo destacaría la voluntad de agradar del valenciano, porque su toreo produce una penosa impresión, da la sensación de que lo intenta todo, de que busca el triunfo con ahínco, pero Dios no le ha dado cualidades esenciales del arte de torear y su labor con la muleta resultó poco técnica, poco vistosa y sin ningún ápice del arte de torear. Trallazos con la muleta, enganchones y deconcierto. Esto fue lo que constituyó la primera parte de su faena de muleta, porque luego vino el número de los rodillazos, desplantes e imitaciones y claro esto gusta al gran público que le dedica sus ovaciones. El toreo también es cuestión de personalidad y de ella Vicente también carece. No obstante esos rodillazos producen su efecto y por eso corta trofeos ayer ocurrió en el primero de su lote al que cortó las dos orejas. La labor con el sobrero de Campos Peña fue el calco de la anterior buscando siempre los efectismos, los desplantes la gesticulación, pero sin instrumentar un muletazo limpio. Tras dos pinchazos el toro tarda en caer recibiendo un aviso.

JOSE SANCHEZ



El rigor tampoco existió en la tarde de ayer. ¿Dónde estaba el asesor? Su puesto estaba vacío. ¿Por qué?



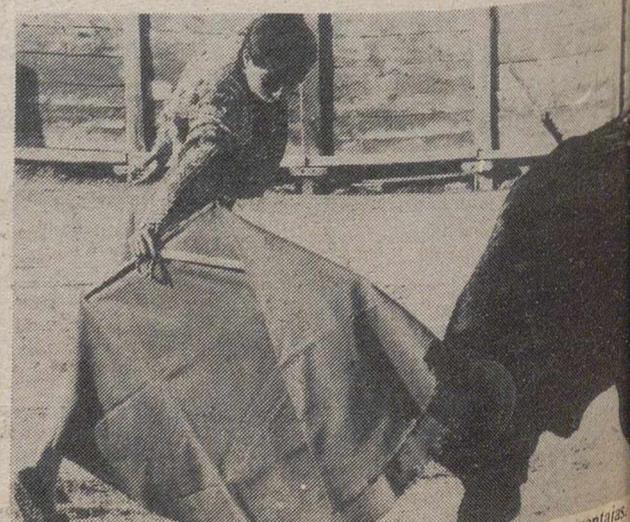
El gobernador civil, alcalde de Hellín y otras autoridades en el callejón del viejo coso hellinero



"Delegado" gubernativo. Falta la "D" y el Delegado. Tuvo sus discusiones con Camará



El serrucho funcionó de maravilla como es visible en el pitón izquierdo del toro lidiado por El Soro



Emilio Muñoz utilizando el pico de la muleta. Muchas ventajas

El novillero Carlos Avila, cogido en Arnedo

ARNEDO (Rioja), 1 (Efe).— Quinta y última de feria. Casi lleno. Novillos de Prieto de la Cal, bien presentados y con buen juego.

Gómez Jaén, silencio en su primero y pitos y bronca en el segundo.

Carlos Avila resultó cogido en su primero y pasó a la enfermería tras acabar con el novillo. Su cuadrilla

dio la vuelta al ruedo. El que le correspondía en segundo lugar lo despachó Gómez Jaén. Bronca.

Iván Sosa, pitos en su primero y división de opiniones en el último.

El novillero Carlos Avila fue asistido en la enfermería de un puntazo en el muslo izquierdo. Pronóstico leve.

CUATRO OREJAS Y UN RABO A PALOMAR EN TORRIJOS

TORRIJOS (Toledo), 1 (Efe).— Corrida de toros en la localidad toledana de Torrijos. Lleno en la plaza y ganado de "El Chaparral", de Madrid, desiguales.

José Luis Palomar, dos orejas en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

Tomás Campuzano, ovación en su primero y oreja en el segundo.

Pablo Santamaría, ovación y ovación.

TELEVISION

ERA CADENA
Carta de ajuste.
Apertura y presentación.
Hablamos.
El día del Señor. Santa
misa.
Gente joven.
Tiempo y marca.
Esta semana.
Noticias.
Estudio estadio-1.
Belly y Lillibit.
«Los Fanits visionarios»
Fama.
«Cuestión de amor».
El mundo del tenis.
«Wimbredon».
Mundo submarino.
«Los pulpos».
Bla, bla, bla.
Próximamente.

Lou Grant.
«Hollywood».
Lou Grant, queda fasci-
nado, ante el relato que le
hace una mujer solitaria que
vive en un restaurante aban-
donado, por el que descubre
el misterio que ha envuelto
durante muchos años un cri-
men que nunca pudo esclari-
arse y en el que intervi-
eron personajes de los
días dorados de Holly-
wood.
Noticias.
Sonatas.
«Sonatas de Estío»

Demasiadas esposas
para Patrick.
Adiós y hola».
Patrick, afirmado en su
vida, prepara la separación
de Helen, deseándole que
encuentre un marido que lo
libere de tener que pasarle la
pensión correspondiente.
Considerándose ya liberado
se promete pasar el resto del
día tranquilo. Sin embargo
la realidad es otra al llenár-
se la casa de gente.
Estudio estadio.
Despedida y cierre.

ERA CADENA
Carta de ajuste.
Apertura y presentación.
Mundo rico, mundo pobre
n.º 2.
«Los negocios como de cos-
tumbre».
Especial «James Gag-
ney»
Estrenos Tv.
«Deja atrás el pasado».
Terraza de verano.
Zarabanda.
Dirección: Camino Ciordia.
Cámara.
«El paraíso eléctrico».

Largometraje.
«Cerro de fuego».
Director: Andrew V. McLa-
gen.
Interpretes: James Stewart,
George Kennedy, Kurt Rus-
sell, Anne Baster.
1935: En Glory, una pe-
queña localidad de Virginia,
los presos son puestos en li-
bertad tras haber cumplido
su condena. Uno de ellos, ya
anciano, lleva un cheque
por más de 25.000 dólares.
Sus ganancias de casi toda
su vida de trabajo en la cár-
cel. Pero uno de los guardia-
nias de la prisión y el director
del Banco, al corriente de
esta circunstancia, tienen
sus propias ideas respecto a
cómo manejar el dinero y deciden acabar,
de un modo que sea, con los
presos ex-presidarios...
Despedida y cierre.

Segunda Cadena. Hora, 15.30
Mundo rico, mundo pobre - Núm. 2

«Los negocios como de costumbre»

En este segundo programa de la serie dedicada a la histórica conferencia Norte-Sur celebrada en Cancún (Méjico) vemos cómo, debido a la estructura existente, los recursos y materias primas del tercer mundo pasan a los países desarrollados, imposibilitando así la solución de los aterradores problemas económicos que asolan a buena parte de la población mundial.

Segunda Cadena. Hora: 17.55
Estrenos Tv.

«Deja atrás el pasado»

Director: Richard Michaels.
Interpretes: John Ritter, Buddy Ebsen, Carrie Fisher, Ed Nelson.
Paul Stallings es un joven deportista, jugador en un equipo de polo, a quien el amor y el éxito sonríen sin reservas. Hasta que un día, durante un campeonato interuniversitario, sufre una grave caída del caballo. A pesar de los esfuerzos de los especialistas, incluido su propio abuelo, un experimentado médico rural, Paul Stallings, lesionado en la columna vertebral, queda paralítico de las piernas, condenado de por vida a una silla de ruedas. Abandonado por su novia, olvidado poco a poco por sus amigos, para Paul su nueva vida es más bien una forma de muerte. Pero el destino, causante de su tragedia, va a concederle, inesperadamente, una nueva oportunidad...

CARTELETA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 6

La más fantástica aventura, la más increíble acción, los más bellos escenarios y las más hermosas mujeres

«OCTOPUSSY»

ROGER MOORE como JAMES BOND 007 de IAN FLEMING
MAUD ADAMS - LOUIS JOURDAN - KRISTINA WAYBORN - KABIR BEDI

OCTOPUSSY es emoción, OCTOPUSSY es aventura,
OCTOPUSSY es belleza, OCTOPUSSY es acción
¡SOLO JAMES BOND PUEDE LLEGAR A TANTO!

Pases: 6, 8.15 y 10.45.

TOLERADA TODOS LOS PUBLICOS

CINE CAPITOL

Refrigerado

Teléfono 22 84 44

Plaza del Altozano, núm. 9

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

Estreno de la sensacional producción

«LUCHA DE GIGANTES
«DE UN PAIS LEJANO»»

(Autorizada para todos los públicos)

Sam Neill, Lisa Harrow y Christopher Cazenove

Pases: 5.30, 8, y 10.30

CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22 44 64

HOY: EL RELATO DE UNA AVENTURA QUE CAMBIO EL RUMBO
DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA

«LOS HEROES DE TELEMAR»

Una verídica historia en la que la astucia y el valor de los héroes
de Telemark hicieron tambalear al ejército alemán.

Con: Kirk Douglas, Richar Harris, Ulla Jacobso

Pases: 6, 8.15 y 10.30

TODOS LOS PUBLICOS

CINE CERVANTES

LOCAL REFRIGERADO

Teléfono 22 84 53

Calle La Feria, núm. 14

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

Estreno de la erótica y sensual producción

«ORGIA PARA HEMBRAS CALIENTES»

(Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años)

En V.O. con subtítulos en castellano

Rene Bond, John Tull, Pamela Princess

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45.

Nota.—Esta película por su temática o contenido puede herir la sen-
sibilidad del espectador. Película calificada con anagrama «S»

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo 17

Teléfono: 224464

HOY: LA COMEDIA DEL MAYOR ENREDO DEL MUNDO

«HANKY PANKY» (Una fuga muy chiflada)

La primera historia policiaca en la que es obligado reirse.

Con: Gene Wilder, Gida Radner, Richar Widmark

Pases: 6, 8.10 y 10.20

TODOS LOS PUBLICOS

GRAN HOTEL

Plaza del Altozano

Teléfono 21 36 40

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

22 años después Norman Bates vuelve a casa,

«PSICOSIS II»

(2ª PARTE)

(No recomendada para menores de 14 años)

Anthony Perkins, Vera Miles y Meg Tilly

Pases: 5.30, 8 y 10.30

BAR

RINCÓN
MADRILEÑO

ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA

C/SALADO, 11

TELF. 23 17 91 ALBACETE

CARRETAS

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5

Sensacional programa doble. (No recomendado para menores
de 14 años)

«EL PERRO»

Jason Miller y Lea Massari

Pases: 5 y 8

Y estreno de la deliciosa producción

«EL TERROR DE LOS BARBAROS»

Steve Reeves, Bruce Cabot y Chelo Alonso

Pases: 6.55 y 10.45

