

# LA VOZ

## de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

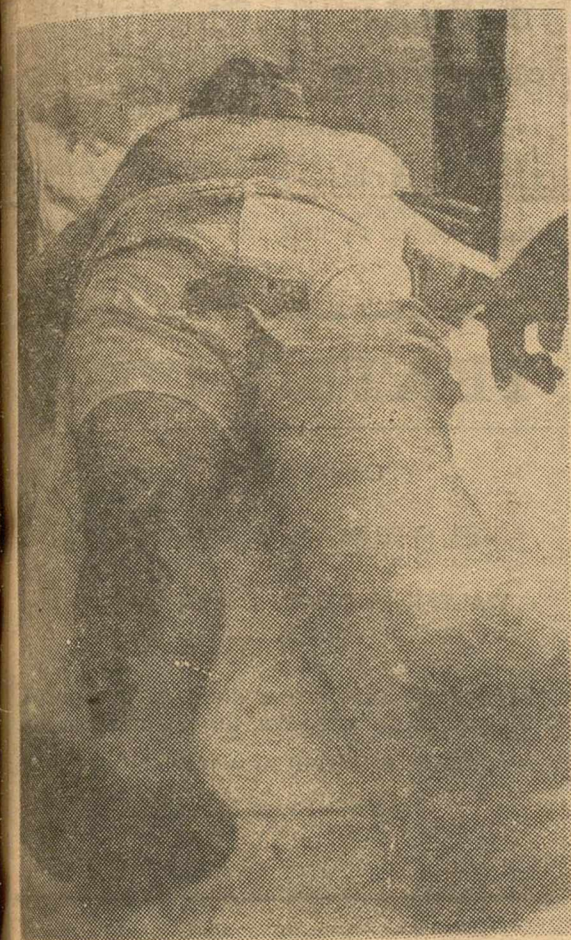
Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON - Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

MARTES, 18 DE AGOSTO DE 1981 - AÑO XXIX - NUM. 9.018 - PRECIO 25 PTS.

Redacción, Administración y Talleres: Zapateros, 24 - Teléfonos: 226050 y 226054

El que menos culpa tenía

## HERIDO GRAVEMENTE EL CONSERJE DE LA PLAZA DE VILLARROBLEDO



Cuando se iba a dar la salida al sexto novillo, el domingo en Villarrobledo, y por incompetencia de los torileros, el animal salió al callejón, arrollando apasadamente al conserje de la plaza, Segundo Romero Campos, de 68 años, que

fue asistido en la enfermería de fractura de fémur izquierdo y múltiples lesiones y magulladuras. Segundo Romero lleva más de treinta años como conserje de la Plaza de Villarrobledo.

(Foto Manuel Podio)

### CASO ALMERIA»

## FUE ROBADO EL EXPEDIENTE DEL DESPACHO DE DEFENSORES

ALMERIA, 17 (Efe).— Ha sido sustraído el expediente del denominado "Caso Almería" que contenía datos relacionados con organizaciones terroristas que no se habían incluido en el sumario y que los abogados pensaban utilizar, según han informado éstos a "Efe".

El robo ha sido perpetrado esta tarde en el despacho de los letrados Juan Pérez Gómez, Fulgencio Pérez Dobón y Francisco Tara Hernández, defensores de los tres guardias civiles

procesados por la muerte de tres jóvenes mientras estaban detenidos por la Guardia Civil en Almería.

En la puerta de acceso al bufete, los asaltantes han pintado insultos hacia los abogados y han firmado con las siglas de E. T. A.

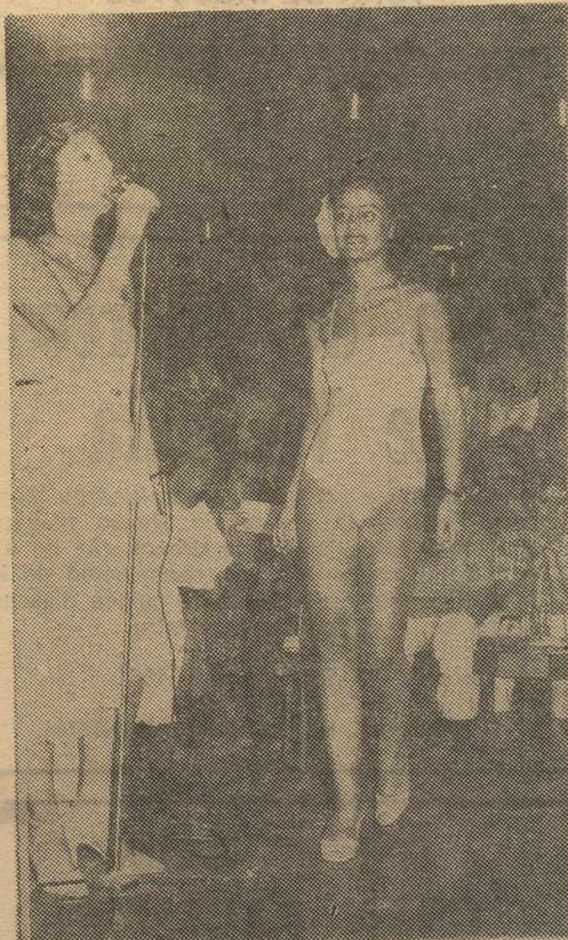
Los abogados, que han presentado la correspondiente denuncia, se han negado a hacer declaraciones públicas por el momento, aunque han calificado el asalto como "un acto de vandalismo perfectamente organizado y ejecutado".

## 208 MILLONES A CASTILLA-MANCHA

MADRID, 17. (Efe).— Según datos oficiales de la Subsecretaría de Presupuestos y Gasto Público del Ministerio de Hacienda, las transferencias del Estado a cada uno de los órganos autonómicos y preautonómicos durante los cinco primeros meses de 1981 fueron las siguientes:

Generalidad de Cataluña, 7.916 millones de pesetas; Gobierno del País Vasco, 2.600; Consejo del País Valenciano, 305; Junta de Galicia, 292; **Junta de Comunidades Castilla-La Mancha, 208**; Junta de Extremadura, 205; Junta de Canarias, 203; Consejo Regional de Asturias, 197; Diputación de Aragón, 193; Consejo Regional de Murcia, 188; Consejo General Bалеares, 184; Junta de Andalucía, 177 y Consejo General de Castilla y León, 150. Total, 12.820 millones de pesetas.

## MERCEDES CASAS, MISS ALBACETE



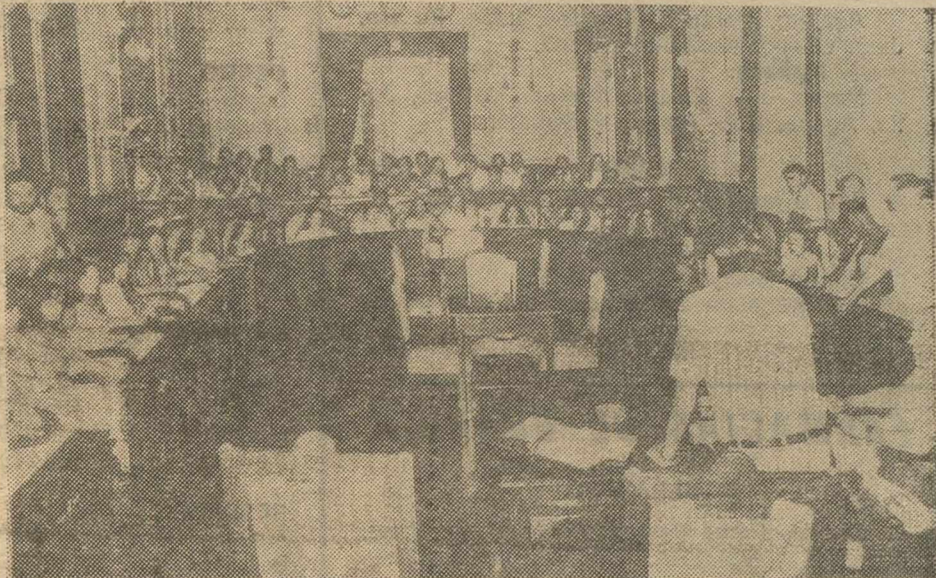
Se celebró en Almansa la final de la elección de Miss Albacete. Nuestras participantes, las señoritas Mercedes Casas Fernández, Pilar Rodríguez Avila y Margarita Ros Parejo resultaron elegidas Miss Albacete y damas de honor, respectivamente.

Los elegidas en la Discoteca Zodiac, representantes de la capital fueron las ganadoras.

Destacó la actuación, como presentadora, de la señorita Viky, relaciones públicas de la discoteca del Hotel Los Llanos. — C. Z.

Anoche en el Ayuntamiento

## NUEVE CHICAS ENTRE LAS QUE SERA ELEGIDA LA "REINA DE LA FERIA"



Anoche, a las 8'30, se procedió a una preselección de las 25 aspirantes a Reina de la Feria. Antes de que el jurado procediera a preguntar a las aspirantes, el alcalde Salvador Jiménez pronunció unas palabras a todos los asistentes al acto y en especial a las señoritas.

Antes de que la primera de las participantes entrara en el recinto donde estaba congregado el jurado,



el concejal de Festejos Carlos Sempere dijo que no se trataba de elegir a una miss sino a una chica que representará a la feria de Albacete y a la mujer de esta ciudad. Se acordó cómo se iba a votar y se dio al jurado una lista de participantes.

El jurado estaba integrado, entre otros por Pepe Navarro de Radio Albacete, como presidente; la rejoneadora Carmen Tercero "Carmuchi"; Javier Quintano de Radio Juventud; Antonio Clemente por las Asociaciones de Vecinos; José González Ruiz, alcalde de El Salobral y representante de las pedanías; Juan Toledo Gómez, representante de las peñas;

Carlos Sempere, representante del Ayuntamiento, y Elena Cebrián por la "Voz de Albacete". Como secretario estuvo Ginés Ortuño, funcionario del Ayuntamiento.

Las chicas que se presentaron fueron 25:

### LAS ASPIRANTES

—María del Pilar Díaz Sáez. Presentada por los funcionarios del Ayuntamiento.

—Josefa Casilda Martínez Barea, libre.

—Francisca Segovia Rodríguez, libre. No se presentó.

—Ascensión González

(Pasa a la TERCERA)

INCREIBLE, PERO CIERTO  
EN LETUR, AUNQUE GANO  
EL EQUIPO VISITANTE, EL  
ARBITRO FUE DESPEDIDO  
CORDIALMENTE EN LA  
PLAZA DEL PUEBLO

(Página 10)

## ¿Cesado Castedo?

SANTANDER, 17. (Efe).— El director general de RTVE, Fernando Castedo, ha dicho hoy en Santander que sólo sabe de su dimisión

lo que publican los medios informativos, que, de producirse ésta, podría deberse a una serie de tensiones políticas.



agenda

**CALENDARIO**

**SANTORAL**

Agapito, Hermes, Serapión, León, Poliero, Juan Crispo, Apolonio y Elena.

**Mañana:**

Magín, Juan Eudes, Andrés, Timoteo, Julio, Agapo, Luis, Magio y Donato.

**SOL**

Sale a las 7.03 y se pone a las 20.45.

**LUNA**

Cuarto menguante, el día 22.  
Han transcurrido 231 días del año y restan 134.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

**PARA HOY**

GRIMA, Pérez Pastor, 71 (esquina Hnos. Jiménez), y ROMERA, Avda. de España, 21.

**CUPON PRO-CIEGOS**

NUMERO PREMIADO EL DIA 14

532

«La Bomba»

**EL TIEMPO**

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos.

Temperaturas extremas de ayer: Máxima, 33'6 grados, a las 17.10 horas; mínima, 15'4 grados, a las 7.40 horas.

Cielo, poco nuboso.

Viento, en calma.

Humedad, 38 por 100.

Presión atmosférica, 702'0 milímetros de mercurio, equivalentes a 935'9 milibares.

La temperatura a las 23 horas, era de 24'2 grados.

**PARADA DE TAXIS**

PLAZA DE FATIMA	220008
AVDA. ESPAÑA	223006
ALTOZANO	214150
ESTACION VIEJA	214250
ESTACION NUEVA	213250

**TELEFONOS PARA CASOS URGENTES**

PARQUE DE BOMBEROS	213080
CRUZ ROJA, AMBULANCIA	225002
AMBULANCIA SERV. P.	213010
POLICIA NACIONAL	222839
RESIDENCIA SANITARIA	220650
ESTACION DE FERROCARRIL	212096
GUARDIA CIVIL	229650
POLICIA GUBERNATIVA	223362
POLICIA MUNICIPAL	226045
TELEGRAFOS	222000
AMBULATORIO (URGENCIAS)	222462

**LA VOZ**  
de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Año XXIX - Depósito Legal: AB - 7 - 1958  
Redacción, Administración y Talleres:  
Zapateros, 24 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

Un mes	500 Pesetas
Tres meses	1.500 »
Seis meses	3.000 »
Un año	6.000 »

Diríjase a nuestra Administración indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

**LA CESTA DE LA COMPRA**

Precios de los mercados de Villacerrada y de Carretas

<b>TERNERA: Lomo</b>		Gamba	500-940
1.º	640-680	Lenguado	380-790
2.º	500-540	Merluza	800
3.º	400-480	Mero	500-660
<b>CERDO</b>		Pescadilla	400-550
Lomo	600	Sardina	120-130
Chuletas	380-400	<b>FRUTAS Y VERDURAS</b>	
Panceta	130-150	Acelgas	25
Costillas	130-150	Berenjenas	20-35
Tocino	80-100	Cebollas	20-25
Morcillas	200-220	Judías	80-90
Salchichas	220-260	Lechugas	30-40
Riñones	220	Patatas	18
<b>CORDERO</b>		Tomates	20-35
Chuleta	540-600	Limonos	50
Pierna	540-580	Pimientos	60-110
Paletilla	480-560	Pepinos	35
Pecho	160-200	Sandías	25
Pescuezo	160-200	Manzanas	50
<b>PESCADOS</b>		Pera	30-60
Almejas	360	Melocotones	60-120
Bacalao	140-160	Naranjas	40
Bocuerón	180-200	Melones	25-35
Calamares	560	Plátanos	65-80
Cigalas	500-1.300	Uva	50-60

Albacete, 17-8-1981

**NATALICIO**

En el sanatorio Santa Cristina y asistida por el doctor Sánchez Ibáñez, ha dado a luz un niño, primero de sus hijos y al que se le impondrá el nombre de Borja, doña May Piqueras Panadero, esposa de don Nelson Crespo Cantos.

Ehorabuena a los padres, así como a sus

abuelos, doña Angeles Cantos, viuda de Crespo y don Asensio Piqueras Martínez y doña Carmen Panadero de Piqueras.

(Insertamos de nuevo esta nota ante el error de la publicada en el número anterior omitiendo el nombre del padre del recién nacido).

**INSELECTRIC**

PANTALLA ELECTRICA DESTRUCTORA DE INSECTOS

HOMOLOGADA Y GARANTIZADA

Doctor Esquerdo, 166 - MADRID  
Teléfono 2512200

**Caja de Ahorros de Valencia**

Habiéndose extraviado a don Ricardo Montoya Rodenas la libreta de ahorro número 328-11076440 de la Oficina Urbana «A» de Albacete, se procederá a la cancelación de la misma si dentro del plazo de quince días no se recibe reclamación en contra.

Valencia, 17 de agosto de 1981

EL DIRECTOR GENERAL

**CINE DE VERANO GRAN PABELLON**

PROGRAMA DOBLE «PERLA NEGRA»

Tolerada

Pase a las 10.

«EL SEPTIMO DE CABALLERIA»

Por Edmund Purdom y Paul Piaget

Pase a las 11.30

Autorizada mayores 16 años

**CARTELERIA**

Empresa: JOSE PEREZ GARCIA

**Capitol**

Continua desde las 5 (Autorizada únicamente para mayores de 18 años) **ESE MOVIMIENTO QUE ME GUSTA TANTO** Carlo Giuffrè, Martine Brochard (Pases 5 6'55 8'50 y 10'45)

**Gran Hotel**

Continua desde las 5'30 **PHOBIA** (Autorizada únicamente para mayores de 16 años) Paul Michael Glaser y Susan Hogan (Pases 5'30 7'15 9 y 10'45)

**Cervantes**

Continua desde las 5 **SOBRESALIENTE EN EROTISMO**

(Autorizada únicamente para mayores de 18 años) Wallikonert, Luz Balza

Se advierte al público que esta película, por su temática o contenido, puede herir, a la sensibilidad del espectador.

(Pases 5 6'30 8 9'30 y 11)

CLASIFICADA CON ANAGRAMA "S"

**TEATRO CIRCO**

Continua desde las 6

«EL TRUHAN Y SU PRENDA»

WALTER MATTHAU - JULIE ANDREWS - TONY CURTIS

La película graciosa y divertida que acapara totalmente la simpatía de los espectadores.

PASES: 6, 7.35, 9.10 y 10.45.

Tolerada todos los públicos.

**Cine GOYA**

C/. Torres Quevedo, 17

CLIMATIZADO Telf.: 229288

HOY: ESTRENO DE LA MEJOR PELICULA DE BRUCE LEE

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

«KARATE A MUERTE EN BANGKOK»

Por Bruce Lee, Miao Ker Hsiu, Tien Foong

Esta fue mi mejor película: Bruce Lee

Las mejores luchas de Bruce Lee en su más violenta película

Pases laborables: 6, 8, y 10. U.P.P. 10.15

Pases sábado y festivo: 5, 6.45, 8.30 y 10.15

**Cine CARLOS III**

CLIMATIZADO C/. Collado Piña, 4 - Teléfono: 224464

HOY: ESTRENO DE LA PELICULA DE LA ACCION

«FURIA DE TITANES»

La ira de los demonios contra el poder de los dioses. Por Harry Hamlin, Judi Bowker, Burgess Meredith, Ursula Andress, Laurence Oliver

PASES: 5, 7.30 y 10. U.P.P. 10.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



## albacete al día

## GUIA CULTURAL

## EXPOSICIONES

- En la Delegación de Cultura. Exposición permanente de artesanía. De 10 a 14 horas.
- «Pintura infantil 81» (Trabajos premiados en el XIV Concurso de la Caja de Ahorros Provincial).

Del 18 al 20 en Ontur.  
(En todas las localidades, la exposición se instalará en sus Plazas, de 7 a 10 de la noche).

- Hasta el 30, Casa Municipal de Cultura de Villarrobledo. Obras presentadas a la I Bienal de Pintura «Ciudad de Villarrobledo».

- Hasta el 30, en los Arcos del Ayuntamiento de Villarrobledo, exposición-homenaje a Antonio Navarro Parra, escultor y tallador en hierro.

## PROYECCIONES

Programa Caja Ahorros Albacete:

Hoy, día 18, Bogarra.  
Día 20, Fuentealbilla.  
Día 21, La Recueja.  
Día 24, Albatana.  
Día 25, Alcalá del Júcar.

## RECITALES

- Música folklórica por el grupo «Sembra» (Caja A. Albacete).

— Día 27, El Bonillo, 10 noche. Polideportivo.


**PRODUCTORA  
ANDALUZA  
DE SEMILLAS, S.A.**

BUSCAMOS DISTRIBUIDORES O AGENTES PARA LOS DISTINTOS PUEBLOS DE ESA PROVINCIA. DEBERAN SER PERSONAS INTRODUCIDAS EN EL SECTOR AGRICOLA.

INTERESADOS DIRIGIRSE A:  
APARTADO 42 - LOS PALACIOS (SEVILLA)

# Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

## Convocatoria de Becas

Se ha aprobado por esta junta una convocatoria de becas de estudio de las siguientes características:

A) 50 ayudas de 90.000 pesetas para estudios universitarios.

B) 200 ayudas de 50.000 pesetas para estudios de B.U.P., C.O.U., F.P. y Educación Especial.

C) 1.000 ayudas de 10.000 pesetas para material escolar en los niveles del apartado anterior.

Plazo de solicitud: Del 15 de agosto al 15 de septiembre de 1981.

Los demás detalles de la convocatoria pueden consultarse en el «Boletín Oficial de la Región» y en los «Boletines Oficiales» de las cinco provincias.

## PUNTO DE VISTA

### ¿HASTA DONDE PUEDE ALCANZAR LA RESPONSABILIDAD?

✱ Señor, señor: qué malo es jugar a ser adivino, sin serlo, y hasta sin proponérselo y, después, acertar. «Drogan a los niños mendigos». Este es el titular de una noticia fechada ayer, en Valencia, en donde se da cuenta y razón de lo que, ciertas personas —el calificativo se lo ponen ustedes— hacían con los niños mendigos para lograrles una buena rentabilidad diaria. Aquél día en que nosotros advertíamos que nos era muy sospechoso que todas esas criaturas que invaden las aceras de las calles de nuestra ciudad, permanecieran siempre adormecidas, haga frío o calor, con ruido o sin él, apuntando la posibilidad de que ese estado no fuera natural, alguien nos calificó de alarmistas y de detector de fantasmas donde no los hay. Han pasado dos, tres meses, y desde la ciudad del Turia surge la alarma de lo que puede ser un mercado negro que, vaya que sí, clama al cielo. Pero como siempre, hasta que el toque de atención no nos vino por otros conductos, aquí nadie movió un esparto; nadie se sintió responsable. Y aún así, ya veremos si somos capaces de reaccionar para ver hasta qué punto nos puede afectar el problema en un intento de evitar que por más tiempo se comercie con unos seres que no tienen a su alcance ningún tipo de defensa. Mientras, eso sí, voces ampulosas, personas con gestos teatrales, congresos inoperantes, piden y piden no sé qué derechos del niño, arbitran no sé cuántas diabólicas libertades, restan infinitas potestades paternales, para, simplemente, seguir jugando a los buenos y a los malos dentro de una escenificación plena de artificiosidades e incongruencia. ¿De verdad que a ninguna autoridad con responsabilidad sobre las calles de la ciudad le ha llegado la sospecha de tanto niño en situación de letargo? ¿Es posible que esa plaga no haya hecho sonar un timbre de alarma en todos esos santones amantes de la palabrería, el «slogan» barato y la pegatina multicolor? A veces, amigos, no es suficiente que el camión de la basura retire puntual los desperdicios de los residuos domésticos. Y no es suficiente, porque existe otro tipo de basura que ensucia mucho más nuestras calles. Nos estamos refiriendo a todas esas personas que son capaces de comerciar con algo tan sensible, tan indefenso y tan susceptible de ser marcados para toda su vida, como son los niños.

### UNA PROMESA QUE ESTA POR CUMPLIR

✱ Cuando el ministro de Industria vino a Albacete, nos dijo que para dentro de nada —mes de junio— los agricultores tendrían a su disposición un gas-oil en mejores condiciones que el que, hasta ese momento, estaban recibiendo. Hoy, día 17 de agosto —ayer para los lectores—, unos agricultores nos visitan para hacernos saber que aún están esperando que se cumpla la promesa del señor Bayón Mariné, y que, mientras tanto, sus tractores continúan sufriendo las consecuencias del mal servicio, con lo cual aún se encarece más la actividad agraria, ya de por sí bastante mermada de posibilidades. De todas formas sabemos, que la orden está a punto de ser recibida en todas las oficinas de «Campsa», lo cual significaría que, a partir de ese momento, el combustible que mueve el gran brazo de la mecanización del campo, sería mejorado en su composición y, por tanto, daría un rendimiento desprovisto de toda esa serie de secuelas que en estos momentos sufren y padecen las máquinas movidas por su combustión. Es curioso cómo por medio de esta comunicación, hemos llegado a conocer el mal funcionamiento de las agrupaciones que aglutinan a los responsables del sector al que nos estamos refiriendo, pues si damos crédito a lo que nos han dicho, las ya existentes fueron incapaces de movilizar a sus afiliados para promover una serie de protestas tendentes a llamar la atención de la Administración, en este sentido. Lo cual traerá consigo que cuando se entre en período de elección, sean muy pocos los que respondan ante las urnas. En fin, lo de siempre.

### LOS DONANTES DE SANGRE

✱ La Hermandad de Donantes de Sangre ya tiene confeccionado su programa de Feria. Es, como un estar presente en todo aquello que signifique ponerse de cara al pueblo, para reclamar su atención, su ayuda y colaboración. Esta organización albacetense disfruta de un gran crédito nacional. E incluso podríamos decir que su funcionamiento sirve de modelo a otras. El día para ellos designado por el Ayuntamiento, es el 8 de septiembre. Fecha grande en el calendario festivo de la ciudad, destinado a la celebración del patronazgo de la Virgen de los Llanos. A las 11 de la mañana, y en la Caseta de los Jardinitos, VI Concurso Regional de Exaltación del Traje Manchego; luego, a las 11.30 de la noche, en el mismo lugar, Fiesta del Donante, con la intervención de Lorenzo Santamaría. De ello damos información detallada en otro lugar.

EDUARDO CANTOS

## NUEVE CHICAS...

(Viene de la PRIMERA)

González, libre.

—Adelaida Martínez Pallarés, libre.

—Sofía Martínez Pallares, libre.

—María Nieves López García, Pozo Cañada.

—Pepita Sánchez Minguéz, por discoteca Don Carlos.

—Pilar Díaz, Vereda de Jaén.

—Remedios Velasco, libre.

—María Fe Rodríguez Garvía, de el barrio de San Pedro no se presentó.

—María Díaz Martínez, libre.

—María José Sánchez García, libre.

—María Lucía Sánchez Fajardo, libre.

—María José Palomino Torrente por el barrio del Hospital.

—María Paz Mateo Gómez, libre.

—María Pilar García Tercero, libre.

—Francisca Tárraga Piñero, barrio de San Pablo.

—Juana Cazañero Armero, libre.

—Eladia Carretero Cascales, por el barrio de Hermanos Falco.

—Encarnación Delicado Abellán, Secadero Maiz El Salobral.

—Margarita Verdejo Corredor, de El Salobral.

—Palmira Cebrián Hernández, Tinajeros.

—Amelia Moreno Soria, presentada por la Peña de "Los Cardiacos".

—María Francisca Rubio Sánchez, La Torrecica.

Después de que cada una de las aspirantes pasase por las preguntas del jurado que fue muy inquisitivo y

sumando los puntos que cada uno del mismo había adido se supo cuales iban a ser las 9 chicas que representarían a Albacete durante las fiestas, quedando por saber cuál será la reina de todas ellas. La elección de ésta será el día 20 en el recinto ferial. De todas formas las nueve tienen seguro ser damas de honor.

### LA CORTE DE HONOR

Las nueve finalistas fueron:

María del Pilar Díaz Sáez, funcionaria del Ayuntamiento.

María Nieves López García, Pozo Cañada.

Pepita Sánchez Minguéz, discoteca Don Carlos.

María José Sánchez García, libre.

María Lucía Sánchez Fajardo, libre.

María José Palomino Torrente, barrio Hospital.

Encarnación Delicado Abellán, Secadero Maiz «El Salobral».

Amelia Moreno Soria, Peña Los Cardiacos.

María Francisca Rubio Sánchez, La Torrecica.

Después de conocer los resultados, Ginés Ortuño fue el portavoz delante de las aspirantes y el resultado fue bien acogido con gran alegría por las que habían quedado clasificadas; las demás se conformaron porque no se puede elegir a todas.

Carlos Sempere volvió a agradecer la asistencia del jurado y la presencia de todas las participantes. — Elena.

(Fotos Luis Miguel)

### Malestar en el Ministerio de Defensa

## POR LA FILTRACION Y DIFUSION DEL SUMARIO 23-F

MADRID, 17 (Efe).—

La filtración y difusión del sumario por los hechos del 23 de febrero han causado profundo malestar porque no contribuyen a esclarecer los

hechos y, además, se han realizado de una forma selectiva y parcial, según han manifestado a Efe fuentes próximas al Ministerio de Defensa.

## Ayuntamiento de Albacete

CONCURSO PUBLICO PARA CONTRATAR LA EXPLOTACION INDEPENDIENTE DE UN LOCAL COMERCIAL, SITO EN LA ESTACION MUNICIPAL DE AUTOBUSES

OBJETO.— Explotación independiente, mediante Concurso Público, de un Local Comercial, sito en la Estación Municipal de Autobuses de esta Ciudad.

TIPO DE LICITACION.— Servirá de tipo de licitación al alza para este Concurso, la cantidad de 50.000.00 pesetas mensuales.

PLAZO DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.— Hasta las trece horas del día 20 de agosto actual.

LUGAR DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.— Negociado de Contratación de la Secretaría de este Excmo. Ayuntamiento.

DIARIOS OFICIALES.— En el Boletín Oficial de la Provincia 88, correspondiente al día 24 de julio último, aparece inserto el anuncio de este Concurso, con las circunstancias más detalladas.

Albacete, 12 de agosto de 1981.  
EL SECRETARIO GENERAL.



albacete provincia

## VILLARROBLEDO FERIA-81

10 años fabricando queso

## 20.000 kilos diarios de producción

Declaraciones de Juan Domingo Ortega, director gerente de Forlasa



El director gerente de Forlasa junto a sus colaboradores.

Este año se cumple el X aniversario de la firma de lácteos Forlasa, dedicados íntegramente a la fabricación del queso manchego. En estas dos décadas la trayectoria de la firma Forlasa ha sido amplia, abriendo mercados y comercializando sus productos por toda nuestra geografía. Junto a nosotros se encuentra el director gerente de la firma, Juan Domingo Ortega, un hombre joven, pero conocedor profundo de la materia. El nos explica a grandes rasgos el funcionamiento de la fábrica:

—Efectivamente, llevamos ya 10 años de funcionamiento, comenzamos con unos cuantos empleados, concretamente 15 personas y hoy Forlasa cuenta entre todas las secciones, incluidos los que recogen la leche y personal en el campo, con unas 140 personas. También disponemos de una flota de camiones contratados y propios que suman unos 70, para recoger en plena temporada aproximadamente unos 200.000 litros de leche diarios, para bajar en temporada baja entre 70.000 y 90.000, esta leche la recogemos pre-

ferentemente de Andalucía y Castilla-La Mancha.

—¿Qué producción tiene Forlasa diariamente?

—Venimos produciendo alrededor de 20.000 kilos diarios, esto transformado en piezas, son unas 7 u 8 mil.

—¿Qué área de ventas y distribución tiene actualmente Forlasa?

—Actualmente tenemos una cobertura de un 40 por ciento en el mercado nacional, con la confianza de que este año nos vamos a ir al 70 por ciento, por medio de unas distribuidoras a nivel nacional.

—¿Cómo está la "denominación de origen del queso manchego"?

—Si se consigue la denominación vendría a repercutir mucho, en todas las industrias queseras de La Mancha, respecto a los niveles de comercialización, así como indirectamente vendría a repercutir en la ganadería manchega, ya que sus precios se verían incrementados en unos porcentajes muy sustanciosos, a la hora de vender la

materia prima. Entonces la influencia que se tendría con la denominación de origen, no sólo sería a nivel industrial, sino a nivel ganadero, esto sería muy importante, ya que se establecerían unos precios mínimos y serían de una gran rentabilidad. Para nosotros, para las industrias, el campo de comercialización sería muy amplio.

—¿El consejo para la denominación de origen del queso manchego, está agilizando los trámites para conseguir definitivamente esta legalización?

—Pues sí, efectivamente, ya se han presentado lo que sería toda la articulación y el proyecto está presentado en el Ministerio de Agricultura, pero ha quedado bastante veces paralizado por los intereses que existen en otras zonas como puede ser Castilla-León y al parecer esos intereses a nivel Ministerio tienen más fuerza que los nuestros y creemos que serán los motivos de esa paralización. Precisamente a raíz de unas declaraciones en LA VOZ DE ALBACETE ha vuelto el tema a la actualidad.

—Tenemos entendido que Forlasa ampliará la fabricación de otros productos lácteos.

—Y además muy pronto, estuvimos gestionando con una empresa alemana y hemos realizado un consorcio hispano-alemán para fabricar aquí, en Forlasa, fundidos de queso. La maquinaria está instalada, ya se han fabricado productos —queso en lonchas— y esperamos que al pasar el verano se comenzará la co-

mercialización. El hacer un comercio alemán, está motivado por los conocimientos tecnológicos que existen en Europa y sobre todo en los países del Mercado Común. En España el fundido es algo novedoso y ahora estamos empezando a fabricar productos mucho más sofisticados de cara lógicamente al ingreso de España al Mercado Común. Existe un desnivel enorme en cuanto a técnica de lácteos y para nosotros es importante estar preparados cuando se produzca el ingreso en la Comunidad, luego y volviendo al tema de las denominaciones, sería muy importante obtener la denominación de nuestros productos genuinos de la zona para luego poder tener unas garantías de entrada en la citada Comunidad, pero repito, debería legalizarse bastante antes, para obtener un rotaje y standarizar el queso, de forma que no tenga irregularidades y siempre fuera el mismo el que saliese de las fábricas.

—¿Cómo se denominará la nueva marca de fundidos? ¿Y qué tipos de fabricados serán?

—Saldrá al mercado con la marca Forlasa. Será para el otoño y serán en principio queso fundido en lonchas, en paquetes de 150 gramos, las posibilidades posteriores son muchas, se podrá fabricar triángulos y otros tipos, pero de momento estamos con la idea de ir despacio, y cuando llegue el momento estar preparados y en condiciones de situarnos al nivel de la competencia europea. (R.)

(Foto Angel)

## CARTEL DE FERIA PARA HOY

10 mañana. — Pasacalles por la Banda Municipal de Música. A la misma hora, concurso de Bolos en la Plaza de Ramón y Cajal.

12 mañana. — Presentación del Parque Comarcal de Bomberos, de Villarrobledo, con ejercicios-demostración de trabajos en altura, extinción de fuegos de hidrocarburos, rescates, etc. Inicios en Plaza de Abastos, finalización en carretera de Munera.

6 tarde. — Final fútbol-sala infantil.

7. — Polideportivo. Final fútbol-sala (categoría absoluta).

8.30. — Clausura y entrega de premios en el Polideportivo.

— A la misma hora, en el Campo de Fútbol de la Virgen, actuación de Teresa Rabal, con el espectáculo «Veo-Veo», con la colaboración de «Paima».

10.30 noche. — Verbena con el conjunto «Los Santos Negros».

11. — En la Plaza de Toros, Manolo Escobar y su espectáculo.

1.30. — En la verbena, actuación del grupo aragonés «La Bullonera». A continuación baile hasta la madrugada.

El día 26, en Fuenteálamo

## FESTIVAL FOLKLORICO DE JOTA ARAGONESA

Organizado por la Parroquia de San Dionisio Areopagita de Fuenteálamo y como agradecimiento a cuantos colaboran en las mejoras del templo parroquial y con la ayuda de la Caja Rural Provincial de Albacete el próximo día 26, a las diez de la noche, en la piscina, se presenta en festival benéfico el grupo folklórico "Castillo de Benabarre", de la provincia de Huesca.

Es un grupo juvenil de 10 a 20 años que, fundado por su actual director don Ramón Vila Aloy, en 1973, va cultivando diversos aspectos musicales; instrumentos de cuerda y púa, canción de tuna, guitarra clásica, instrumentarium Orff, conjunto de flautas, etc. Pero lo más destacado de su programa es sin du-

da la jota aragonesa que, como característica de su folklore regional, presenta en este festival.

Esta agrupación realizará bailes y cantos de jota de estilo y diversas modalidades, sin faltar el sainete baturro y el intermedio musical de cuerda y púa.

Dicha agrupación ha tenido importantes actuaciones en sendos Festivales de Jota, entre los que sobresalen el de Reales Alcañizas de Barcelona en 1975, los de los Valles de Arán (Viella y Les) y Arignac (Francia), Cullera (Valencia), Sigüenza (Guadalajara), Alicante y diversos pueblos de Toledo, en años posteriores. Está formado por unos cincuenta miembros asesorados por la profesora Teresa Benavides.

III ANIVERSARIO



D. Rosendo Valiente Martínez

(Inspector de la Presidencia del Gobierno de Estadística y Profesor de la Banda Municipal)

Falleció el día 20 de agosto de 1978, a los 67 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Su esposa, María del Rosario Pretel Risueño, hermanas y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

Albacete, agosto de 1981.



### Información general

## Reagan autoriza la entrega de aviones a Israel

WASHINGTON, 17 (Efe). — El presidente norteamericano Ronald Reagan ha dado hoy por finalizada tras dos meses de duración la suspensión de la entrega a Israel de aviones "F-16" y "F-15".

El Gobierno estadounidense suspendió la entrega de estos aviones a consecuencia del ataque israelí, con material norteamericano,

dirigido contra el reactor nuclear iraní de Tammuz.

El secretario de Estado, Alexander Haig, anunció esa decisión al término de una reunión del Consejo Nacional de Seguridad celebrada en el Rancho de Santa Bárbara (California), donde Reagan pasa sus vacaciones.

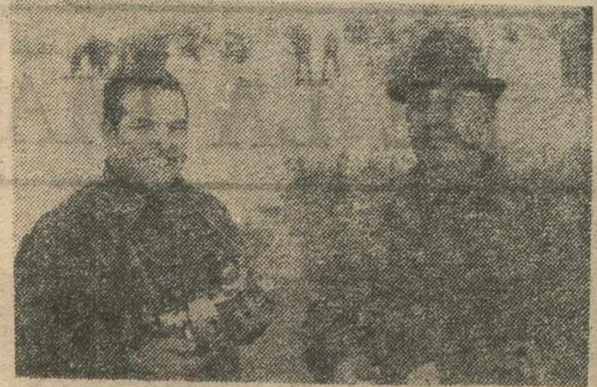
### Fútbol

## VILLARROBLEDO, 6; ALGECIRAS, 4

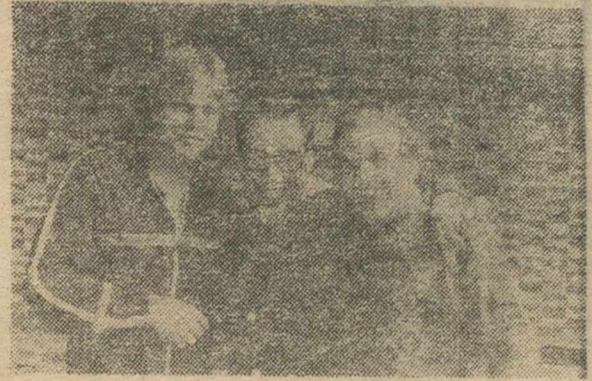
VILLARROBLEDO, 17. (Efe). — En el encuentro amistoso disputado esta tarde en el Campo de la Virgen el titular del Villarrobledo ha vencido al Algeciras por 6 a 4. Al primer tiempo se llegó con empate a dos goles. Arbitró el colegiado del Colegio Murciano, Roncero Carrión. Muy

bien. Góles: 0-1, minuto 2; Miguel, 1-1, minuto 19; Vicente, 1-2, minuto 25; Manolito, 2-2, minuto 30; Vicente, 3-2, minuto 52; Manrique, 4-2, minuto 55; Vicente, 4-3, minuto 57; Mateo, 5-3, minuto 64; Vicente, 5-4, minuto 80; Manolito, 6-4, minuto 83, Díaz.

## PROXIMA EXPOSICION DEL FOTOGRAFO JOSE RUBIO



José Rubio con Francisco Franco, anterior Jefe del Estado.



Con Cantinflas y uno de sus hijos, en Méjico.

José Rubio el popular fotógrafo de Villarrobledo, conocido como fotógrafo de "El Cordobés" expondrá en el Hotel Los Llanos, de sinteresadamente 70 fotografías y algunas prendas de torear, entre ellas el traje que le regaló "Pedrés" el día de su retirada. Su última exposición en Albacete fue en el año 68 a beneficio del "Asilo"; después ha conseguido otros éxitos, destacando los de Méjico, durante dos años consecutivos.

—No expongo para

vender —nos dijo—, sino que lo hago todo por esta tierra que es mía y a la que quiero mucho.

Nos recordó algunos de sus últimos e importantes trabajos llevados a cabo, tales como el realizado con Mario Moreno "Cantinflas" y Carmen Sevilla... Pepe Rubio recorre el mundo vendiendo sus fotografías y como él nos dijo:

—El precio varia, depende del rostro del comprador.

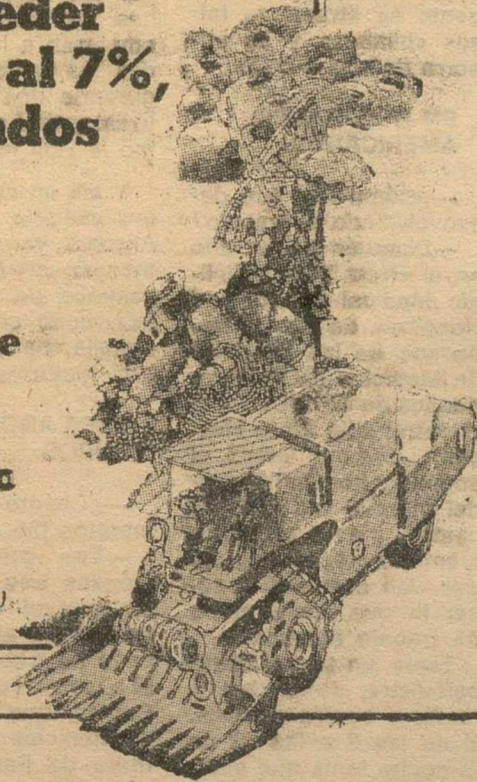
CALAMARDO

# NUMEROS CANTAN

**Acabamos de conceder 262 millones de ptas al 7%, a ganaderos afectados por la sequía.**

**Somos la Caja que más invierte en la provincia de Albacete: más de 9000 millones de ptas invertidos en el desarrollo de Albacete**

\* Datos extraídos de nuestro Balance 1980.



**CAJA DE AHORROS DE ALBACETE**  
PROVINCIAL

### ¿CONOCE EL AUTOSERVICIO DEL RESTAURANTE DE LA ESTACION DE AUTOBUSES?

Sus especialidades son:

Judías con perdiz, cochinillo al horno, paella, cordero lechal y pierna de cerdo al horno. Se asombrará de la calidad a sus justos precios.

### Excma. Diputación Provincial de Albacete

ANUNCIO

La Diputación Provincial va a proceder a contratar a tres maquinistas para la Sección de Vías y Obras Provinciales, principalmente expertos en manejo y conservación de retroexcavadoras, motoniveladoras y maquinaria especial.

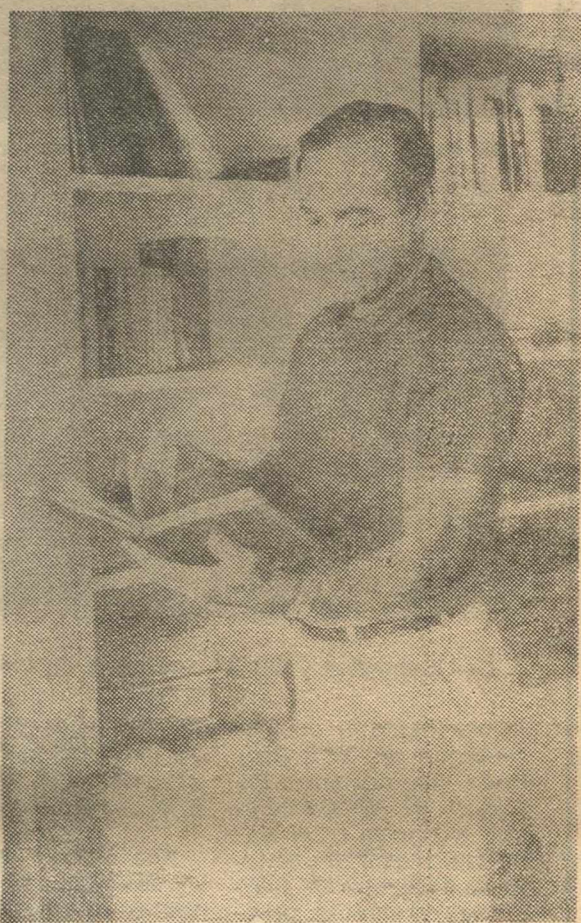
Las personas capacitadas e interesadas pueden dirigirse para mayor información —hasta el día 21 del presente mes y en horas de 8 a 15— al Departamento de Producción, a través del teléfono 23 69 13, mencionando la referencia G P S-2.

EL PRESIDENTE



miscelánea

## LOS ALBACETENSES DE LA DIASPORA



### II

—¡Cuenta, cuenta, y ¿qué?!

—Lo cierto es que justo cuatro días después, en una boda en el Palace una señora americana se sentó en la mesa de al lado y entablamos el palique normal. Simpatizamos, nos volvimos a ver. Surgió espontánea una amistad sincera y a renglón seguido me presentaron a la doctora Sprage, americana, Premio Nobel por un estudio sobre «leucemia aguda». De ello se derivó la posibilidad de un contrato para un hospital en Nueva York. Y salí tirando. Tita, ¿te acuerdas que como despedida te compré un delantal en «Banby», la primitiva tienda de María Luisa Valencia? Para entonces ya se nos había muerto Mariano Berzosa.

—¿Cómo no voy a acordarme de tantísimas cosas compartidas? Como me acuerdo de que tú te tirabas al mar sin salvavidas y sin saber nadar, quiero decir que no sabías una pata de inglés.

—¿Cómo te las arreglaste sin saber inglés al llegar a Nueva York?

—Aquello fue tremendo las primeras semanas. Por entonces la cerrazón de los ameri-

canos del Norte era enorme. ¡Qué diferencia con ahora que en Nueva York, hay gente que habla español por todas partes! Tú misma has podido comprobarlo. Me matriculé en cursos intensivos de un mes y el resto corrió a cargo de la intuición manchega.

—¿Pero tuviste problemas realmente?

—Sobre todo en lo de hablar por teléfono, donde el conocimiento del significado de las palabras no vale por sí solo. Cara a cara y echándole a la cosa valor me defendía. En cuanto a escribir y leer, lo dominé relativamente pronto.

—¿Y en el contacto directo con los enfermos?

—No me resultó difícil —dicho sea sin fardar— porque tengo facilidad de comunicación emocional y mental, con la que en muchos casos sustituí la dificultad verbal.

#### UNA TRAVESIA INOLVIDABLE

—Bueno, Antonio, pues ya estás en Nueva York.

—No, aún no estoy... Salí de Algeciras en el «Independence». Pasé el Año Nuevo a bordo. El viaje no fue bueno, nos

enganchó un temporal. Tuve que permanecer cuarenta y ocho horas, tendido sin moverme, para defenderme de los horrores del mareo.

—¿Cuál fue tu primera impresión?

—La causada por la estatua de la Libertad: el libro que tiene en una mano me pareció una cartilla de ahorros y la antorcha un gigantesco biberón. Vi en ello como un símbolo de que en aquel país se recompensa el esfuerzo.

—¿Y los americanos.?

—De inmediato tuve la impresión de que algo fallaba en la cultura americana, el comprobar que en la comida no ponían pan-pan, ni vino-vino y pensé que podían poseerlo todo, pero que no tenían la esencia, porque ignoraban los elementos de la Eucaristía que es comunión y comunicación. Y el americano, quizás, falla en su comunicación íntima.

Lo paradójico, lo doloroso, por no decir lo grave, es que cuando en EE. UU. empiezan a servir, casi normalmente, buen pan-pan y buen vino-vino, en España la gente se atraca de falsos «bimbos» y se atiborra de «coca-cola».

#### EN HOSPITALES AMERICANOS

—¿Cómo se fue desenvolviendo tu trabajo?

—Después de un año en el «New York Policlinic Medical School and Hospital», de Manhattan, decano de las Escuelas de Medicina de Postgraduados de EE. UU., fui al «Central Islip State Hospital», de Long Island, el segundo hospital mayor del mundo, con 12.000 camas, para enfermos mentales y 4.500 empleados. Allí comencé a saber lo que era el ritmo de trabajo americano.

Tenía un turno, como psiquiatra, de ocho y media a cuatro y media. Y de las 6 a las 10 de la noche tenía que estar en el centro psicoanalítico, distante del hospital 95 kilómetros. Allí estaba haciendo la especialidad. Eran tremendos los cinco días semanales a esta marcha.

—¿Pensaste en tirar la toalla, alguna vez?

—Nunca, te lo aseguro. Si los españoles rindiéramos en España lo mismo que cuando estamos fuera y se nos potencia el orgullo de competir y de superar...

otro gallo nos cantara.

#### EN EL EMPIRE STATE BUILDING

Y todo esto me lo está diciendo Antonio mientras un crepúsculo de plata y fuego está cubriendo Nueva York de color mágico. Estábamos en el último tramo del Empire State Building. Antonio me había

se derivó el proyecto de investigación para la Federación de handicap en el que estudié la posibilidad de rehabilitación de personas afectadas por problemas físicos y su repercusión a nivel social, laboral y emocional, previa minuciosa evaluación de su situación tratando de mejorarla a cualquier nivel. Los resultados de este

pueblo», motivo siempre de risa para todos, producía una pena gustosa y empezaba a pensar que sería valioso hacer algo para ayudar a estos seres desahogados. Después, ya en el Hospital de la Facultad de Medicina y en contacto con los «decentes» me pareció tremendo el espectáculo que entonces aún

## INTENSA PREPARACIÓN HOSPITALES NORTIC

llevado allí, precisamente a esa hora, para que yo pudiera contemplar uno de los espectáculos más impresionantes que pueden darse y en el que se funde con belleza indescriptible las causas naturales del tiempo en cuanto horario y las razones de la obra humana, por cuanto mientras la noche se le echa encima, la ciudad brota, distinta, alucinante, desconcertante y bellísima por los miles de millones de bombillas que empiezan a lucir por todas las ventanas, configurando una edificación irreal y real a la vez como la vida misma.

Y allí en aquel atardecer mágico y distinto, Antonio y yo desandamos en el recuerdo los caminos de nuestra niñez, codo con codo en aquella «pandilla» que se hizo histórica.

#### TRES AÑOS DUROS

—¿Cuánto duró aquel maratón tan duro?

—Los primeros trementados tres años. Pero en general el ritmo allí es siempre altísimo. Después he trabajado en el Maimonides Medical Center, que es Escuela de Medicina y en el Instituto de Familia Portorriqueño, en el que me puse en contacto directo con los graves problemas que supone para la familia rural de Puerto Rico, el cambio de ambiente y las dificultades del idioma, al llegar a la megápolis. Y pude comprobar que, desdichadamente, muchos portorriqueños pasan del estado de inocencia al de delincuencia sin intervalo.

De estas experiencias

intento piloto fueron francamente positivos.

—Antonio, ¿por qué psiquiatría?

—Desde niño me impresionaba el «tonto del

qu aceptaba como pesadilla sin remedio. Espero que esto te parezca motivación suficiente para seleccionar una especialidad con la cual pudas

## El Club Liberal de vida en Algeciras Santiago Muñoz, cabeza



Según hemos podido saber en crédito, el Club Liberal quedará con la asistencia del líder liberal Antonio

Se ha hablado mucho de las posibilidades de este club pero en la lista de esta «primera línea» don Santiago Muñoz Díaz, Marqués de las actividades taurinas empresariales. Desde hace tiempo en esta idea se ha invertido mucho tiempo del señor Garrigues.

En un principio se ha pensado en funcionar en algún hotel de la ciudad

plazo de tiempo.

Un grupo de hombres, de distintas profesiones, han en una lista de dirigentes.

## OFICINA DE UNIÓN LA ESTACIÓN

### Información a los votantes

El partido del Gobierno, Ucd, y las centrales sindicales Cc. Oo. y Ugt. han iniciado una serie de acciones de cara a la campaña de vendimia de este año.

La Unión General de Trabajadores ha montado una oficina en la Estación de Ferrocarril. Allí los trabajadores podrán llevar a cabo tramitación de docu-

mentos e información para el inicio de la campaña.

En la puerta del estación puede leerse: «Vendimia dor: Debe usted avisar a sus amigos y amigos que estuviesen tentados a ir a Francia a vendimia que las condiciones de trabajo de la mano de obra extranjera será en lo posible



# Gracias, médico psiquiatra

—¿Cómo ves la sociedad, humana mente hablando?  
—Con un problema grave, el de etiquetar excesivamente a los individuos y a las situaciones.  
—¿Y especialmente los españoles?  
—Ya te he dicho que no me gusta generalizar, pero creo que reaccionamos más emocional

sentimiento más negativo, que a veces puede ser reacción a la generosidad ajena (esto va cogido de la mano con la envidia, ese pecado capital tan frecuente). Y porque además de negativo es pernicioso debiera prestarse atención a lo que lo fomenta desde todos los niveles. Sobre este tema estoy haciendo un estudio.

En cuanto a la gratitud —que no consiste en decir «gracias» sino en sentir esa emoción especial—, que se siente o no se siente en la medida de receptividad que se posea, veo con tristeza que, si no extinguida, está en fase de hibernación.

Cuando Antonio Ramírez me hablaba de estas cosas estábamos en la terraza de su ático en la calle de la Princesa, de Madrid. Ha sido un encuentro programado desde aquella tarde del Empire State Widing. Y nos parece que escenarios aparte, la conversación no se ha interrumpido, mientras también sobre Madrid el crepúsculo desciende blandamente.

(CONCLUIRA)

TITA MARTINEZ

(Fotos Tita)

## El Festival Folklórico de los Pirineos

# El joven albacetense Manuel Jaquero Milán, intérprete de inglés

### • Gracias a su intervención fue acordado un intercambio entre Costa Rica e Inglaterra

Manuel Jaquero Milán, ha sido intérprete de inglés en la XIX edición del Festival de Folklore de los Pirineos, en Jaca. Formó parte de un campo de trabajo compuesto por una australiana, un inglés, un americano, un uruguayo, un asturiano, un madrileño y dos daneses.

—¿En qué consistía tu trabajo?

—Pues llegamos a Jaca tres días antes de empezarse el festival para ir conociendo la ciudad y los lugares de interés. Hacíamos de intérpretes y de guías turísticos; unos estábamos en el pabellón desde donde se retransmitían los festivales para la televisión, otros en las exposiciones, en las oficinas del Ayuntamiento, y también traducíamos folletos. Además, la gente, por la calle, porque llevábamos tarjeta de identificación, nos preguntaba cosas. El mejor trabajo que yo hice fue ir a Fuste de Rapián, para entrevistarme con un señor que contrata actuaciones e hice de intérprete entre él y el director del grupo de Costa Rica. La cosa salió bastante bien, llegaron a un acuerdo entre ellos y harán un intercambio de grupos entre Costa Rica e Inglaterra.

—Cuéntanos algo de la organización.

—La organización es bestial y perfecta, pues ya tienen experiencia de más de 19 años haciéndolo; se tiene en cuenta hasta el más mínimo detalle. El Ayuntamiento de Jaca es el que lo organiza todo y contrata al personal que trabaja allí. Las comidas podrían suponer un problema, pues había unos 22 países de los cinco continentes y algunos no pueden comer carne ni beber alcohol, entonces se hacen varios turnos y una comida suplementaria. Las comidas se hacen en los comedores de la Escuela Militar de Montaña y se albergan los grupos en colegios mayores, institutos de enseñanza, residencias, etc.

Existen tres sitios fijos para las actuaciones, en la plaza Biscós, en el pabellón del festival y en el palacio de Congresos, donde actuaban los grupos más importantes, también había actuaciones por la calle y los grupos iban vestidos de una forma pintoresca. Lo mejor de todo es que la gente del pueblo se vuelca con los festivales y colabora en todo lo que puede.

—¿Qué actos se realizaron?

—Se hizo una acto de inauguración por toda la ciudad y un desfile de cierre. Se inauguró un monumento a los cinco continentes, y se realizó un acto muy bonito y fue el mezclar tierra de los cinco continentes. Hubo también una ceremonia de intercambios de regalos en la que el alcalde de la ciudad entregó a todos los grupos un jarrón de cerámica. Y lo más importante de todo este festival es que está organizado para la convivencia de grupos de todos los países y con este motivo se celebró un acto de hermandad.

—¿Qué experiencia has sacado de estos festivales?

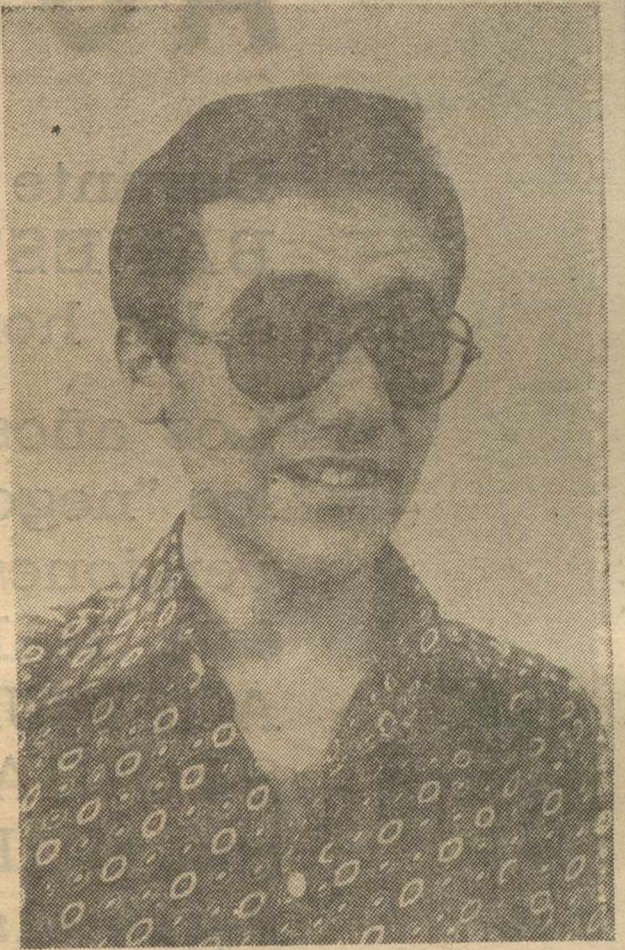
—Pues la experiencia es que he sentido vergüenza y envidia a la vez de ver como jóvenes de otros países hablan muchos idiomas y aquí en España los idiomas están muy mal reglamentados; sabemos un idioma y gracias, bueno con excepciones.

—Podrías hacer una comparación con los Festivales de Albacete.

—Bueno, los festivales aquí son diferentes porque no se trata de convivir y los grupos que vienen a actuar pues lo hacen y se van ese mismo día; la gente aquí tampoco participa por las calles y sin embargo aquello es una especie de carnaval donde hay una demostración de folklore. Sería interesante hacer en Albacete algo parecido y montar un festival folklórico, aunque fuera a nivel nacional, pero creo que la gente aquí, en La Mancha, vive menos el folklore que allí.

—¿Hubo alguna anécdota interesante?

—Sí, muchas; una fue una noticia que dio la televisión y que no era verdad, de que un grupo de Rumanía se había pasado a Francia para pedir asilo político. Fue una confusión, porque el grupo rumano estaba actuando en Francia y el Ayuntamiento de Jaca los contrató para dos días, entonces cuando terminaron se marcharon otra vez a Francia.



Por esto hubo problemas con las embajadas e incluso fue la policía a donde habían estado albergados y se montó un lío. También hubo un pequeño problema con un egipcio, ya que se colocó delante de las cámaras de Televisión Es-

pañola para filmar él una película y hubo que vencerlo para que se apartase, decía que él haría copias y se las daría a televisión.

ELENA CEBRIAN  
(Foto: Luis Miguel)

## Ayuntamiento de Albacete

CONCURSO PUBLICO PARA LA CONTRATACION DE LOS TRABAJOS DENOMINADOS: «ESTUDIO DEL SISTEMA DE LAS INFRAESTRUCTURAS BASICAS».

OBJETO.— Contratación, mediante Concurso Público, de los trabajos denominados: «ESTUDIO DEL SISTEMA DE LAS INFRAESTRUCTURAS BASICAS», relativo a la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de la Ciudad.

TIPO DE LICITACION.— El tipo de licitación a la baja, para este Concurso es, el de 850.000'00 pesetas.

PLAZO DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.— Hasta las 13 horas del día 22 de agosto actual.

LUGAR DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.— Negociado de Contratación de la Secretaría de este Excmo. Ayuntamiento.

DIARIOS OFICIALES.— En el Boletín Oficial del Estado, número 188 de fecha 7 de agosto actual y en el de la Provincia número 95 que corresponde al día 10 del mismo mes, aparece el anuncio de este Concurso con las circunstancias más detalladas.

Albacete, 12 de agosto de 1981  
EL SECRETARIO GENERAL,

# PAN EN TICANOS

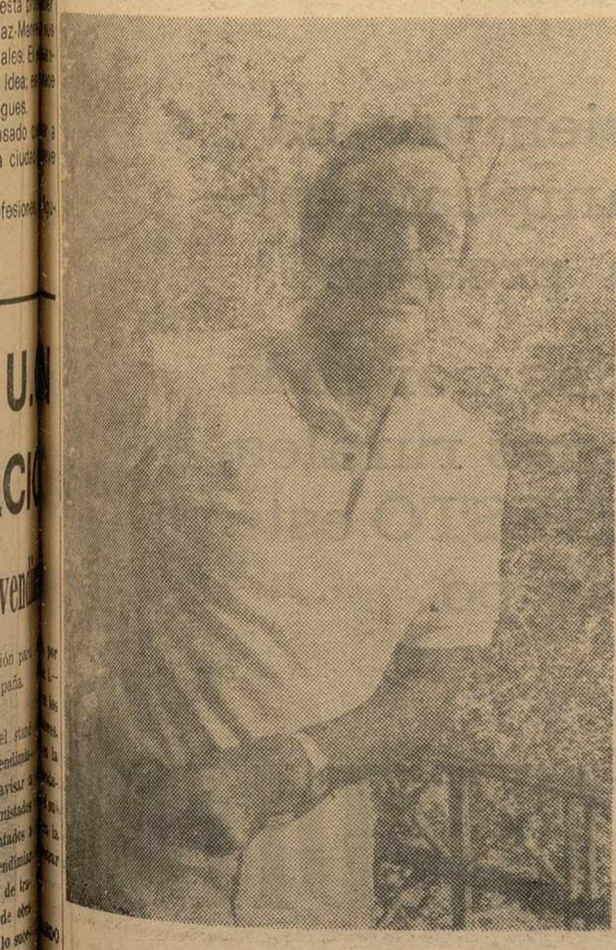
que racionalmente. Y esto que a veces sirve como virtud, en muchos casos es un grave defecto.

## LA ENVIDIA

—¿Podrías ampliar esto?

—El tema es muy extenso, pero considero que hay dos emociones importantes que no podemos ignorar: resentimiento y gratitud.

En España el resentimiento se fomenta por televisión, cine, prensa, etc. Es un sentimiento que no se produce como reacción a la injusticia, que sería justificable. Se trata de un re-







# AGRICULTOR

Durante casi ochenta años, día tras día, BANESTO ha estado siempre junto a los hombres del campo.

Los años de buenas cosechas ha pagado los "negociables" o ha orientado sobre inversiones con futuro. En los malos, como éste, BANESTO OFRECE AYUDA A LOS AGRICULTORES AFECTADOS POR LA SEQUIA en las condiciones convenidas con el IRYDA y con el Banco de Crédito Agrícola.

**3.000 millones de pesetas, al 7 por 100, durante 4 años**

En la oficina más próxima, -siempre hay una cerca- BANESTO informa ampliamente de esta ayuda que hoy desea prestar.

Más de 2.000 oficinas repartidas por toda España, la gran mayoría en zonas rurales, son la mejor prueba de que BANESTO está al lado de los hombres del campo.

## BANCO ESPAÑOL DE CREDITO



## deportes

## FUTBOL

En el Grupo XIII de III División

SERAN PERMITIDOS ENTRENADORES  
TITULADOS REGIONALES

En relación con la exigencia de entrenadores con título nacional para el grupo XIII de la tercera división, que carecen del necesario rigor, la Federación Murciana de Fútbol ha hecho pública una nota para puntualizar algunos extremos: Así, dice que los artículos 150 y 155 del Reglamento de la Real Federación Española de Fútbol, establecen la obligatoriedad de entrenadores con título nacional para clubs que participen en el campeonato nacional de liga (primera, segunda, segunda «B» y tercera división), y que con la reestructuración de la tercera división, algunas

Federaciones Territoriales se encontraron con la situación de no contar con suficiente número de entrenadores con título nacional.

Para obviar esta situación, se promulgó la circular número 35 en la temporada 1979-80 de fecha 30-06-80, que permitió transitoriamente (sin determinar plazo de vigencia), entrenadores con título regional en la tercera división.

Finalmente, reitera que para la actual temporada en el grupo XIII de la tercera división, se permitirá a entrenadores titulados regionales conforme se dijo en la circular fecha 7-08-81 de la Federación.

El domingo, en Barrax

EXITO DE LA GYMKHANA DEL REAL  
AUTOMOVIL CLUB DE LA MANCHA

BARRAX (Servicio especial).— El domingo se celebró una gymkhana automovilística en el término municipal de Barrax, con la participación brillante de 45 conductores, que demostraron su deportividad a lo largo de la prueba. Desde estas páginas el Real Automóvil Club de La Mancha quiere darles las gracias al alcalde, Domingo Castillejo Rueda, así como a la corporación en pleno; a las damas y reina de las fiestas, y en general a todo el pueblo de Barrax.

CLASIFICACION  
GENERAL  
SCRATH

1, Mariano Castillo Toboso; 2, Joaquín Bautista; 3, Joaquín Cifuentes; 4, Emilio Castillejo Rueda; 5, Diego de Toro; 6, José Avendaño; 7, Eugenio Sánchez; 8, Ángel Blanco; 9, José Julián Viñas; 10, Antonio Tébar; 12, Fernando Manjabacas; 13, Francisco Sánchez; 14, Filemón García; 15, Gregorio Navarro; 16, Fernando Rodríguez; 17, Facundo Segura; 18, José María Fernández; 19, Vicente Montejano; 20, Juan Galiana Castillejo; 21, José María González; 22, An-

tonio Martínez; 23, Tomás Iniesta; 24, Emilio Mendieta, y 25, Miguel Ortega.

Los 25 clasificados recibieron sus trofeos de manos de la reina y de las damas de honor de las fiestas, así como de las autoridades de Barrax y directivos del R.A.C.M.

Atletismo  
DOBLE  
VICTORIA  
DEL ATLETA  
FRANCISCO  
RAMIREZ  
GAITANO

ALPERA (Servicio especial).— Se celebró con motivo de las fiestas de Alpera el tercer maratón popular con participación de atletas de Albacete, Alicante y Murcia. Obtuvo la victoria el atleta de nuestra capital Gaitano, seguido de cerca por Emilio Ibáñez.

Posteriormente se disputaron diversas pruebas de atletismo en Villalgordo del Júcar consiguiendo Ramírez Gaitano el primer puesto en la modalidad de 1.000 metros con un tiempo de 2'52».

## CICLISMO

El Trofeo Feria de Villarrobledo fue ganado  
por el albacetense Francisco Arribas

Se celebró en Villarrobledo la gran prueba Trofeo Ciclista Villarrobledo con motivo de su Feria, de un recorrido total de 100 kilómetros o sea itinerario Villarrobledo, Munera, El Bonillo, Ossa de Montiel, Villarrobledo, participando corredores juveniles y aficionados, la mayoría encuadrados en destacados equipos como por ejemplo Marquina-Jareño, Villenense, Tomelloso, C. Pedro Muñoz y Trio's, éste de Albacete.

Bien pronto comenzó la lucha en intentos de escapada, destacando en este menester los albacetenses Francisco Vicente Pérez, Roque y algún otro, por lo que hasta Munera se corrió a fuerte tren, estando el primer abandono a cargo de Alfonso Moreno, por avería.

Dos primas de 3.000 pesetas cada una habían establecidas en Munera, ganadas por el almanesés Suez Ruano aunque una de ellas compartida con Camilo Santos.

Y al igual que en Munera, enorme expectación al paso por El Bonillo, con un premio especial de 3.000 pesetas, que se adjudicó Justo Benito, de Tomelloso. En Ossa de Montiel, todo el vecindario esperando el paso de la carrera, y enorme recibimiento a los protagonistas, entre éstos dos corredores del pueblo, precisamente el que más tarde resultaría ganador de la prueba, Arribas, y José V. García Cano. De igual cuantía que las anteriores la prima fijada en Ossa de Montiel, ganada por Santos Santos tras emocionante sprint.

Y ya hasta Villarrobledo poco digno de reseñar, bajando mucho el pedaleo habida cuenta del estrecho marcaje sobre los favoritos y algo también al fuerte viento en contra, siendo neutralizados algunos intentos de romper el grupo por parte de Roque de la Cruz, teniendo avería Julio Albert (dos pinchazos), Juan Miguel Díaz y Antonio García.

## FINAL DE CARRERA

Enorme gentío en Villarrobledo con ocasión de la llegada, a cargo de un pelotón de 16 corredores. Y esta clasificación definitiva:

Primero, Francisco Arribas, de Ossa de Montiel (C. C. Trio's).

Segundo, José Liñán, de Albacete (C. C. Trio's).

Tercero, Santos Santos, de Valencia (C. C. Villenense).

Cuarto, Mario Jareño, Ciudad Real (C. C. Marquina-Jareño).

Quinto, Camilo Santos, de Castellón.

Sexto, Manuel Sáez Ruano, de Almansa (C. C. Villenense).

Séptimo, Justo Benito, Ciudad Real (C. C. Tomelloso).

Octavo, Roque de la Cruz, de Cenizate (C. C. Trio's).

Noveno, Ángel Jareño, Ciudad Real (C. C. Marquina-Jareño).

Décimo, Antonio García, de Albacete (C. C. Trio's).

Y a continuación José d. (J.Jt óaC .tav -6 iFeH, Luis Muñoz (C. C. Pedro

Muñoz), Francisco V. Pérez, Villamalea (C. C. Trio's), Iván Muñoz (C. C. Pedro Muñoz), Juan Miguel Díaz (Villarrobledo), José V. García Cano (Ossa de Montiel), Pedro Miguel Jerez (Villarrobledo), Julio Albert (Hellín), entre otros.

La clasificación local, con premios especiales y trofeos, fue como sigue:

1.º Juan Miguel Díaz; 2.º Pedro M. Jerez; 3.º José María Collado; 4.º José Pedro Díaz; 5.º Eleuterio Moreno. Por todo lo expuesto, éxito de esta carrera de carácter nacional Trofeo Ciclista Villarrobledo, patrocinada por la Comisión de Festejos y con la colaboración técnica del C. C. Albacete y Federación Albaceteña de Ciclismo.

MAÑANA, TROFEO FERIA DE  
TOBARRA PARA CADETES

Aparte de la anteriormente citada, el programa de festejos de la Feria tobarreña-81 ofrece otra carrera más, ésta a disputar mañana, miércoles, a las cinco de la tarde. Y, por supuesto, muy importante y bien dotada de premios; 15 en total, encabezando la lista 5.000 pesetas y trofeo. Nos referimos al Trofeo Feria de Tobarra, para corredores cadetes, con este trazado que poco más o menos totaliza sesenta kilómetros: Tobarra, Ontur, Albatana,

Santiago de Mora, Cordovilla, Tobarra, Cordovilla, Santiago de Mora, Albatana y regreso a Tobarra.

Esta carrera tobarreña puede servir de eficaz piedra de toque a los corredores albacetenses que, seleccionados por la Federación Provincial, participarán el próximo día 23 en el Campeonato de España de Fondo en Carretera, a celebrar en terreno castellanense.

OILIME

Doña CARLOTA  
PIQUERAS TORNERO

Falleció en el día de ayer, a los 90 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

SUS HIJOS, ANTONIO (Sub-delegado Provincial de Comunicaciones), CASTA, CATALINA Y PEDRO JUAN; HIJOS POLITICOS, JUANITA SERRANO, JOSE ALMENDROS, MANUEL RONCERO (Empleado de Hidroeléctrica Española) Y MARIA DOLORES IBÁÑEZ; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

Ruegan una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, día 18, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, desde Marqués de Villares, 8 (Edificio de Correos), a la Iglesia de María Inmaculada, celebrándose a continuación misa de «corpore insepulto». El funeral se celebrará el próximo jueves, día 20, a las OCHO de la tarde, en la misma parroquia.

Albacete, agosto, 1981

*Julian Pardo*

ALTA PELETERIA ARTESANA

Pasará todos los viernes, de 12 a 2 y de 5 a 9, su colección de pieles para la temporada 1981-1982, en

SALA DE ARTE VERONA

Rosario, 22

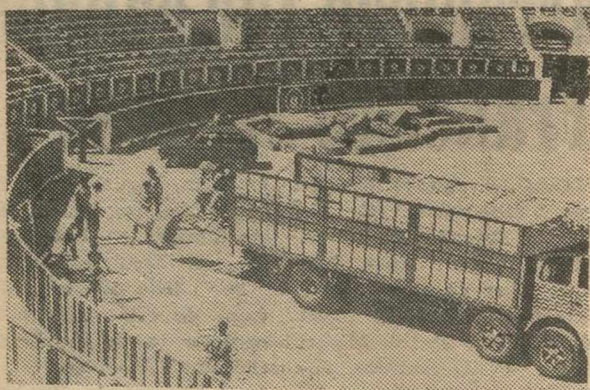
Y aconseja hacer sus arreglos y transformaciones en verano,  
Talleres y venta, Nueva, 6. Teléfono 966-30 01 67.

SAN CLEMENTE (Cuenca)



## albacete actualidad toros

## Los torerillos, enfadados con el trial



El día 22 habrá trial en la Plaza de Toros, y los preparativos han empezado demasiado pronto, para que los participantes se entrenen. Pero como ello impide que se entrenen los «propietarios» del terreno, los torerillos, han querido demostrar su protesta a través del periódico. — (Fotos Luis Miguel).

## Homenaje a los ancianos en Letur

LETUR, (Deleturjesús).— Dentro del programa de las fiestas y en el curso de un emotivo acto se ha celebrado el homenaje a los ancianos, que resultó muy divertido. Todos bailaron en armonía llena de amor. Fue animado por la banda Mu-

nicipal de Socovos, dirigida por el Padre Luis. Al final del acto dirigió la palabra el delegado de Cultura, Juan José García Carbonell, que una vez más nos ha honrado con la mucha humanidad de sus palabras.

## INCREIBLE, PERO CIERTO EN LETUR, AUNQUE GANÓ EL EQUIPO CONTRARIO, EL ARBITRO FUE DESPEDIDO CORDIALMENTE

LETUR. — Deleturjesús). —

El trofeo villa de Letur, lo ganó Socovos C.F., al vencer de penalty al Letur Deportivo.

El ambiente se fue calentando hasta el empate a uno del Socovos, en la segunda parte. Los locales, finalizando el tiempo reglamentario, desperdiciaron el triunfo al fallar un penalty decretado por el colegiado comarcal Manuel Martínez Castillo al que después del partido y en la plaza del pueblo se le

aplaudió en su despedida por su eficaz actuación, ya que en la prórroga del partido y en la tanda de penaltys, en la que se impuso Socovos, supo imponer su autoridad y distindir la tensión. Se brindó en la verbena de feria cordialmente con los triunfadores, dándoles la enhorabuena y bebiendo en la copa del triunfo y la derrota, en un gesto de ejemplo cívico que refleja lo que es la verdadera competición de encarar deportivamente los locales su derrota.

PROXIMA  
APERTURA

ALIMENTACION  
SALVADOR

Plaza de La Mancha - VILLACERRADA  
ALBACETE

## - Feria taurina de Villarrobledo

La novillada del domingo

## EL SORO, UNA OREJA

## EL RESTO, MALO Y ABURRIDO

Algo más de público, que el día anterior en la corrida, se decidió a presenciar la novillada, ¿dónde está la fuerza de las figuras? Los novillos pertenecían a la ganadería de doña Carmen de Villadiego (antes Espinosa de los Monteros) y los matarían «El Soro», Juan Mora y José Manuel Maldonado. La corrida volvió a terminar con luz artificial, debido a lo tarde de su comienzo; en ninguna otra plaza se comienza a las siete y media de la tarde y menos en el mes de agosto, cuando los días empiezan a ser más cortos. Durante la lidia del tercero se produjo otra pelea en los tendidos y se lanzaron objetos al ruedo y concretamente a los picadores.

## EL GANADO

Los novillos fueron malos, excepto el primero y sobre todo el tercero. Les faltó casta, clase y no se emplearon, embistiendo con la cara alta y tirando derrotes, aunque el único con verdadero peligro fuera el cuarto. Primero, quinto y sexto tomaron un puyazo; el tercero dos, tapándole la salida; el segundo dos picotazos; y el cuarto se llevó tres varas muy duras, una de ellas cuando el presidente había cambiado el tercio con antelación, pero sin motivo, pues lo reglamentario son tres y el novillo tenía poder para aguantarlas.

Los tres primeros fueron más chicos y más cómodos de pitones, y más manejables.

VICENTE RUIZ  
"EL SORO"

Después de la lesión de rodilla que le tuvo apartado de los ruedos durante bastante tiempo, el valenciano ha perdido sitio con las banderillas, pero ha ganado aplomo y seguridad con la muleta, anda más puesto y hace mejor las cosas, sin forzar tanto la figura aunque siga sin ser un estilista.

En su primer novillo se vio claramente que estaba sobrado y que allí faltaba toro, a pesar de que al entrar a matar lo cogiera rompiéndole la taleguilla. Mató de estocada trasera y tres descabellos y cortó una oreja.

El cuarto de la tarde tenía mucha más presencia y fuerza, muy bonito, negro mulato, albardado y meano; desde el principio sacó a relucir su mansedumbre, aunque se le pegara fuerte en el caballo, que le hacía defenderse y tirar derrotes con la cara muy alta y "buscando". No era posible el lucimiento, aunque parte del público no se diera cuenta de ello. "El Soro" trató de justificarse aguantando mucho y metiéndose en unos terrenos muy comprometidos, entre los pitones, ofreciendo siempre el pecho al animal. Recordaba por su manera de hacer a Dámaso

González. El respetable se dividió entre los que querían los rechazos de siempre y los que comprendían que todo esfuerzo era estéril. Tres pinchazos, estocada haciendo guardia y dos descabellos y a otra cosa.

## JUAN MORA

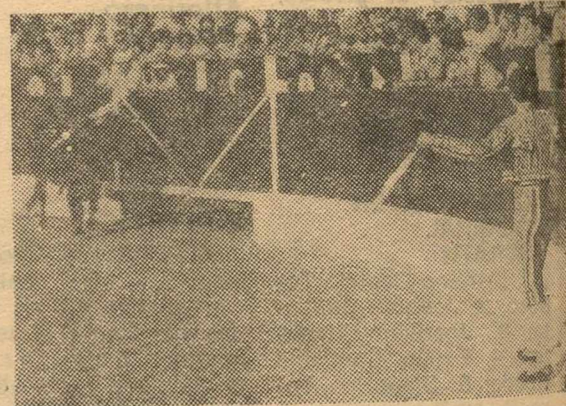
El primero de su lote tenía cierto picante y el resultado fue que Juan Mora se quedó inédito, le faltaron recursos para hacerse con el animal, y se limitó a estar a la defensiva. No se vio ni un detalle de este novillero del que dicen que es el nuevo Paula. Escuchó pitos después de media y seis descabellos.

El quinto tenía buen son a pesar de llevar la cara a media altura y no emplearse con los engaños, y en este caso el extremeño-andaluz, comenzó a tirar líneas pero muy inseguro y sin ninguna convicción de que aquello pudiera resultar. Mató de pinchazo, media delantera y cinco descabellos. Silencio.

No dudamos que con el toro de carril pueda lucir pero su falta de técnica no le permite brillar con el animal que presenta una mínima dificultad. Por lo visto el domingo, compone la figura una vez que han pasado los pitones para inmediatamente enmendarse,



Media verónica de Maldonado.



El Soro citando a banderillas.

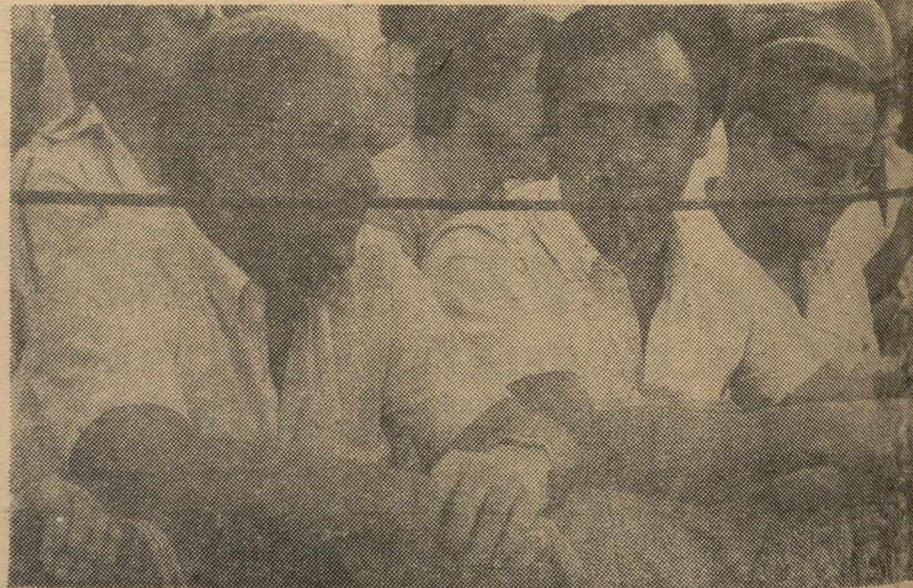
aunque indudablemente cuando lo hace se le ve elegante.

JOSE MANUEL  
MALDONADO

Después de verlo en La

Roda, lo que hizo el domingo fue mejorar pero teniendo en cuenta que los novillos fueron más chicos,

(Pasa a la ONCE)



El gobernador civil, Juan José Franch, entre Luis Fernando Angosto, secretario provincial de UCD y el alcalde socialista de Villarrobledo, Miguel Escudero Díaz. — (Fotos Manuel Podio).



toros

Feria taurina de Villarrobledo

La novillada del domingo...

(Viene de la DIEZ)

Sobre todo el primero, que además fue un bombón. Se le pudieron apreciar ciertas maneras, pero le falta el oficio y sobre todo el aguantar en la cara.

Salió voluntarioso pero pronto se encogió; de cualquier manera mejoró la impresión que de él teníamos. En su primero dio la vuelta al ruedo tras dejar dos pinchazos y media pesucera y un descabello, entrando a matar con la izquierda.

En el que cerraba plazo, que había cogido al conser-

je en el callejón, por la incompetencia de los toreros, que no tomaron todas las precauciones antes de dar salida al bicho, se equivocó al brindar al público un novillo que se había mostrado reservón en banderillas y que acudió al caballo con la cara alta y tirando derrotes. En la pelea por ver quién podía más salió vencedor el animal, que terminó por ser el dueño del anillo. Media desprendida, pinchazo, cuatro descabellos y casi entera fueron precisos para acabar con el astado.

CARLOS

ENTRE BARRERAS

Los matadores



MANOLO CORTES

Llevo doce años, con éste, de alternativa y llevo la temporada realmente floja, pero espero remontarla. Tengo firmadas 15 actuaciones y espero que salgan más. El primer toro ha sido bueno pero "toro", y el segundo también ha salido bueno, pero un poquito fuerte; luego el piso está muy mal y ha costado mucho trabajo. Yo creo que la fiesta está en un gran momento, porque la gente viene a los toros (?). El público de Villarrobledo es extraordinario. Este año no ire a la Feria de Albacete, fui en otras ocasiones, pero este año no, existe una buena afición en Albacete.



DAMASO GONZALEZ

Creo que estoy en un gran momento de mi carrera; hoy no he tenido suerte porque no me ha embestido ningún toro, pero le he cortado las orejas al peor de la tarde y por esto puedo estar satisfecho de hoy. Creo que mi mala racha ha pasado y voy a empezar a matar bien a los toros.

PEPE LUIS VAZQUEZ



La noche llegó como dice la canción— y casi nos priva de recoger unas palabras del diestro sevillano, que cuajó su mejor faena en el "gachó" que cerraba plaza: esto nos decía "la incógnita del toro":

La temporada se me ha presentado bien; este mes de agosto tengo unas pocas corridas y septiembre también. Al segundo toro de esta tarde, le he hecho "unas pocas cosas"; ha sido una pena que no lo haya matado, porque le hubiera cortado las orejas. Tengo que hacer un poco rodaje, llevo poco tiempo y esto requiere su "rodaje" como todas las cosas.

LOS NOVILLEROS

EL SORO

El público se ha enfadado conmigo en el segundo novillo, quizás porque se haya picado demasiado y por eso no han entendido mi labor. La gente no quiere que se piquen los toros y en muchas ocasiones es preciso hacerlo...

En Albacete tenias previsto dos actuaciones y al final te has quedado con una...

Tenian que poner a los novilleros locales y ese ha sido el motivo



Aunque sólo sea una tarde tengo muchas ganas de acudir a esa plaza donde tan buena afición hay.

JOSE MANUEL MALDONADO

Tengo previsto ir a Madrid, Sevilla, Valencia... y estoy muy ilusionado.

¿Qué ha significado para ti alternar esta tarde con dos novilleros puestos del escalafón?

Siempre te dan moral y te obligan a estar mejor... He matado en algunas ocasiones con que ocupan los primeros la mano derecha pero con la mano izquierda tengo más seguridad...



Los novillos de mi lote no han sido malos y he podido cortarles las orejas, pero la espada me ha jugado una mala pasada. En resumen, estoy contento porque creo que el público se ha divertido.

JUAN MORA

Los novillos no me han ayudado a pesar de intentarlo y porfiar



mucho. Creo que he demostrado a la afición de Villarrobledo muchas ganas y ansias de triunfar y eso es lo importante... Me hubiese gustado venir a la feria de Albacete ya que tengo referencia de su importancia.

CALAMARDO Y SANTOS (Fotos Manuel Podio)

El domingo en Játiva

TRES OREJAS PARA DAMASO GONZALEZ

Antonio Rojas, vuelta al ruedo

JATIVA.— Corrida de feria. Toros de Salvador Domécq, bien presentados y nobles.

Dámaso González, una oreja en uno y dos orejas en el otro.

Antonio Rojas, silencio en el primero y vuelta al

ruedo en el segundo.

Pepe Luis Vázquez, pitos en uno y ovación en el último.

N. de la R. Dámaso brindó la faena de su segundo toro a nuestro editor Pedro García Munera que ocupaba una barrera.

ANTONIO ORDOÑEZ FRACASO EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL 17 (Efe). Cuatro toros de Carlos Núñez, que dieron poco juego y dos de Antonio Ordoñez Urquijo, lidiados en tercero y quinto lugar bravos.

Antonio Ordoñez, pitos y bronca.

José Mari Manzanegres, silencio y oreja.

Niño de la Capea, petición y palmas.

FIDEL ANGEL MONTERO ACTUO EN LLODIO

LLODIO (Alava).— Lleno. Cuatro novillos de Ortega, de Añover.

Victorino Martín, ore-

ja y dos vueltas. Fidel Angel Montero, oreja con petición de otra, y petición de vuelta.

EXITO DE PEPE OSUNA Y MANUEL CLEMENTE EN ALCUBILLAS

ALCUBILLAS (Ciudad Real).— (Servicio especial).— Tres novillos de don Enrique Frias que dieron buen juego. Pepe Osuna lidió dos

novillos cortando cuatro orejas y dos rabos.

Manuel Clemente cortó también los máximos trofeos en el novillo que le correspondió.

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

OFICINA DE EMPLEO

La Ley de Colocación Obrera del 10 de febrero de 1943 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Empleo el personal que necesiten y que los trabajadores en paro deben inscribirse en dichas oficinas. En consecuencia toda inserción de anuncios que impliquen relación laboral está condicionada a la autorización previa del Servicio de Empleo de la localidad correspondiente, cuyos servicios son gratuitos y entre otros consisten:

- a) Asesoramiento laboral en materias de empleo.
b) Establecer transparencia entre el puesto ofrecido y el personal en desempleo.
c) Orientación y preselección del personal.

SE OFRECE cerrajero y fontanero, trabajos a domicilio. Teléfono 22 31 63.

VARIOS

SEGUROS SOCIALES MOTAS.

VENTAS

VENTA de una parcela de 900 metros cuadrados con agua y luz. Teléfono 227000.

VENTA DE LOCAL comercial, 100 metros cuadrados. Teléfono 22 70 00

EN CARRETERA JAEN, a 3 minutos de Albacete, vendo chalet a estrenar 116 m2. Urbanización "Los Manzanos". Precio muy interesante. Llamar 965-38.19.21.

VENDO magnífica parcela, con servicio de agua, luz y alcantarillado, en el sitio más céntrico de la

Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 227000.

ALQUILERES

ALQUILO PISO primero para oficinas y otra vivienda amueblada. Céntricos. Teléfonos 22 43 55.

SE ALQUILA PISO amueblado, pequeño. Teléfono 22 71 43, de 10 a 12 mañanas.

PISOS

VENDO PISO María Marín. 110 metros, ascensor. Barato. Teléfono 23 13 79.

SE VENDE PISO muy céntrico, con calefacción. 1.600.000 total. Teléfono

22 80 97, horas comercio.

VENDO PISO amueblado, zona Parque. Teléfono 23 67 85.

TRASPASOS

TRASPASO bar céntrico. Buen precio. Teléfono 21 40 65.

TRASPASO o vendo Ferretería - Bazar en Quevedo, 47. Teléfono 23 39 21.

¡ATENCIÓN! Por no poder atender, se traspasa bar-marisquería. Local 200 m2. Fachada a tres calles. Facilidades de pago. Teléfono 23 01 06.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

"LA VOZ DE ALBACETE"



Lola Puentes Gil, figura del grupo "Heura"

# MUCHOS AÑOS DE ESTUDIO Y TRABAJO EN DANZA CONTEMPORÁNEA

## EL DIA 1 DE SEPTIEMBRE HARA SU PRESENTACION EN ALBACETE



El próximo día uno de septiembre, y dentro del programa de Festivales actuará en nuestra capital el grupo «Heura» de danza contemporánea. Este grupo procede de Barcelona y está compuesto por siete chicas y dos chicos. Lola Puentes Gil, es una de sus componentes. Lola es natural de Albacete, y lleva ya diez años en esto de la danza.

DE ALBACETE, A MADRID Y LONDRES

Vamos a hablar un poco de tu trayectoria artística.

—Empecé hace diez años estudiando en el Conservatorio de aquí de Albacete, con Ascensión López. Luego estuve en Elche con Pilar Sánchez. De ahí pasé a Madrid donde estudié con Luis Fuentes y Arnold Tanaborelli. Y después me fui a Londres donde permanecí durante un año y medio en la Escuela de Danza Contemporánea The Place y en el Dance Center. Como estaba ya muy harta de tanta clase, me vine para España para ver lo que se estaba haciendo por aquí a nivel de Danza Contemporánea. En Madrid no encontré a nadie que la trabajase con un poco de seriedad, y me encaminé hacia Barcelona donde había un profesor de la Escuela de Londres que llevaba ya preparando cuatro o cinco años. Me volví a Londres porque el curso ya estaba a medio, y en septiembre

volví para incorporar-me, y allí en el Instituto de Teatro de Barcelona es donde surgió el grupo "Heura".

### CREACION DEL GRUPO

—¿Cómo surgió exactamente?

—Hace ya muchos años que se venían haciendo constantes promesas de ayudas para formar un grupo de estas características, pero como no llegaban nunca, un grupo de gente nos decidimos hacerlo por nuestra cuenta, porque ya estábamos cansados de recibir clases y más clases y de no poder bailar. Surgió como una necesidad de bailar.

—¿En qué año fue esto?

—Fue en el año 78. Empezamos muy despacio, sin saber muy bien a donde íbamos, pero con muchas ganas de trabajar y bailar.

—¿Cuándo montásteis el primer espectáculo?

—En abril del 79. Teníamos mucho miedo porque no sabíamos como lo iba a encajar la gente, ya que las coreografías están dirigidas

por nosotros mismos. Actuamos en la Ségunda Mostra de Danza de Barcelona y tuvimos una gran acogida, con mucho éxito, esto nos animó y nos sigue animando a seguir adelante, a pesar de las dificultades.

### PREMIOS INTERNACIONALES

—Habéis participado en algún concurso.

—Si, hemos salido mucho a concursos internacionales de Coreografía, y nos hemos traído varios premios. Hemos estado fundamentalmente en Alemania, Francia y Suiza. En Alemania se hicieron grabaciones para la T. V. Alemana. Aquí también hemos grabado con T. V. E. para el programa "La Danza".

—Según he podido ver por tu trayectoria, tu interés en cuanto a la danza se centra en la Contemporánea. ¿Y la danza clásica?

—Todos los del grupo, incluida yo, procedemos de la danza clásica, pero a mi personalmente llegó un momento en que se me quedaba pequeña. La danza clásica está muy bien como técnica para preparar el cuerpo, pero no es el lenguaje más apropiado para expresar las cosas que pasan ahora mismo. La Danza Contemporánea es mucho más amplia a nivel de expresión, tiene un lenguaje más rico y da muchas más posibilidades para jugar con el cuerpo.

—¿Qué técnicas utiliza el grupo a la hora de montar las coreografías?

—Hemos hecho cursillos de Danza Contemporánea utilizando la técnica de Marta Graham, Cunningham, Limón... y otras técnicas. Cuando a alguno del

grupo se le ocurre una coreografía la dirige con la colaboración de los demás. Nuestros espectáculos reflejan cosas cotidianas, sin seguir ninguna norma concreta así el grupo va evolucionando al mismo tiempo que la gente que lo compone.

### LA PROXIMA REPRESENTACION

—Háblame un poco del espectáculo que representaréis en Albacete el día uno.

—Son cinco coreografías y es una mezcla de los dos espectáculos anteriores. Actualmente ya estamos preparando otro, que es muy distinto a lo que hemos hecho hasta ahora. Nuestra danza es un poco teatral, cada uno se prepara un personaje, donde nuestro rostro no es hierático, sino que refleja lo que está pasando en el resto del cuerpo. También utilizamos la palabra, el mimo, la voz...

—¿Y la música?

—Las músicas de nuestras coreografías unas veces nos las componen y otras es un "collage" de varias composiciones. Nosotros siempre utilizamos la música que nos parece más apropiada.

—¿Cómo ves el panorama de la danza en España?

—Ahora hay una especie de boom. Todo el mundo quiere aprender danza, sin embargo faltan subvenciones y apoyo.

### A LA ESPERA DE CONTRATOS

—¿Cómo andáis vosotros de contratos?

—A nivel de representaciones no andamos demasiado bien. Nos falta lo que podría ser un "manager" para que



se ocupe de mandar cartas y de toda la cosa burocrática. Después de tomar las clases, ensayar los espectáculos y dar las clases que tenemos que dar para mantenernos no nos queda tiempo para nada. Estamos necesitando mucho ese "manager", pero la verdad es que no hemos encontrado a nadie que encaje en la ideología del grupo.

—¿Por qué piensas tú que son tan poco corrientes los espectáculos de danza si ahora se está produciendo ese boom que antes me has mencionado?

—Porque los empresarios van buscando los negocios sin riesgos, y un espectáculo de este tipo no es nunca un negocio, no resulta rentable.

—¿Por qué?

—Pues porque lleva mucho tiempo prepararlo, y no hay un gran

público aficionado. FALTA AYUDA

—¿Es muy duro tener que dar clases para mantenerse a la vez que tener que recibir y preparar el próximo espectáculo?

—Si, es muy duro. Este es el primer año que no hemos perdido dinero con el espectáculo, hemos podido mantenernos, pero aún después de tres años, no hemos ganado un duro. Como te he dicho antes, faltan subvenciones y ayuda. Todo lo tenemos que hacer nosotros. Y luego en las giras es tremendo, los teatros no suelen estar en condiciones y te toca bailar en un suelo lleno de agujeros y nos lo tenemos que arreglar nosotros mismos, o con mucha queja que no se puede bailar ya que lo hacemos descalzos.

ROSA VILLADA (Fotos Luis Miguel)

## CHIRIBITAS

¿Es razonable que si vas a por una partida de nacimiento al Registro Civil tengas que pagar, además de la póliza de 25 pesetas, 22'50 en un sello de la Mutualidad de Justicia, serie A, más otro de idéntica cantidad y concepto, pero de la serie S?

Otra pregunta: ¿Por qué los certificados médicos —los impresos— cuestan lo que cuestan sin que haya posibilidad de que la Seguridad Social los facilite, a todos sus afiliados, de una manera gratuita?

Certeza: Las mutualidades, que sirven para cubrir una parte de los derechos pasivos de los funcionarios, deben de estar cubiertas por sus cuotas, ya que ellos han de ser los definitivos beneficiarios. Lo otro es un abuso encubierto con las palabras «aportación voluntaria», generalmente escrita con letra minúscula, y donde al final nadie pide opinión.

En la novillada de Villarrobledo se dio lo insólito. Hubo un hombre que se vistió de luces y que es peón, empresario y apoderado. Se trata de uno de los Hermanos Chicote.

Luis Fernando Angosto, en Villarrobledo, asesoró al gobernador civil taurinamente. Luis Fernando que se ha vestido de torero en alguna ocasión y sabe de eso un rato.

Por la inseguridad o por lo que sea, la vida nocturna de Albacete, hace años bien conocida en todas partes por su animación, es una castaña. Mientras en La Roda, sin ir más lejos, el centro de la ciudad está concurridísimo hasta bien entrada la madrugada, en cualquier terraza de aquí no pasan de la una y media.

## FALLECIO GINES ALEMAÑY

En la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social falleció en la madrugada de ayer, tras larga y penosa enfermedad, don Gines Alemañy Alcaraz, propietario de Auto-Escuela Alcán y notable radioaficionado, actividad que, hasta el último momento, practicó, por licencia especial, desde

el lecho del dolor.

El entierro se verificó ayer, constituyendo una sentida manifestación de pesar. Su esposa Ana María Inglés, hijos y demás familia, están recibiendo muchos testimonios de pesar a los que unimos el nuestro muy sincero.

## LA VOZ de Albacete

Martes, 18 de agosto, 1981 - Telfs.: 226050-226054