

LA VOZ

de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON - Editor: PEDRO GARCIA MUNERA
MERCADERES, 3 DE SEPTIEMBRE, 1980 - AÑO XXVIII - N.º 8.722 - PRECIO 25 PTS.
Redacción, Administración y Talleres: Zapateros, 24 - Teléfonos 226050 y 226054

Atentado en Barcelona

ASESINADO EL GENERAL BRIZ ARMENGOL

Soldado de escolta, en coma, el conductor, fuera de peligro



Estado en que quedó el coche del general Briz, tras el atentado de ayer en Barcelona. — (Foto Efe).

BARCELONA, 2 (Efe). El general de Brigada Enrique Briz Armengol, jefe de la Intendencia de la Región Militar, resultó muerto en un atentado perpetrado esta mañana, en Barcelona.

El soldado de escolta se encuentra en estado de coma y el conductor del automóvil herido.

A las ocho y media de la mañana el general y sus acompañantes salieron de la residencia de oficiales. Al salir un alto en la confluencia de las calles de Basso y Carlos III, en pleno cinturón urbano barcelonés, se bajaron de un taxí que dispararon varias ráfagas de metrallera contra el coche oficial.

Los testigos presenciales afirmaron que uno de los asesinos remató al conductor e inmediatamente regresó al taxi a donde había un tercer individuo.

PODIDO SER 'GRAPO'

Los miembros del Ministerio del Interior han manifestado a "Efe" que, dada la características de la acción y la municipalidad, los autores del atentado contra el general Briz Armengol podrían pertenecer al 'GRAPO'.

PROGRAMA DE LOS REYES Los Reyes de España han enviado un telegrama de pésame a la viuda.

del general Enrique Briz Armengol.

Asimismo, Don Juan Carlos ha enviado otro telegrama al jefe del Ejército, en el que expresa su profundo dolor por el atentado y hace extensivo su pésame a todos los compañeros militares.

DECLARACIONES DE RODRIGUEZ SAHAGUN

Agustín Rodríguez Sahagún, ministro de Defensa, ha declarado a "Efe", tras el atentado contra el general Briz: "Como ministro de Defensa siento un profundo dolor ante este vil asesinato que ha costado la pérdida de un profesional ejemplar y que afecta también a uno de nuestros grandes soldados".

"En momentos como éste —ha dicho el ministro de Defensa— me encuentro más unido que nunca a los miembros de las Fuerzas Armadas y

me siento orgulloso de estar al frente de una institución cuya misión no es otra que la defensa del Estado y de todos los ciudadanos de España".

"Los autores de este asesinato —ha subrayado el ministro— deben saber que no puede doblegarse la voluntad de una nación y mucho menos la de sus Fuerzas Armadas con actos como éste. Antes al contrario, cada nueva agresión constituye un acicate para cerrar filas todos los que creemos en España, en nuestro pueblo y en nuestras leyes para rechazar de plano la violencia terrorista y apoyar y respaldar las instituciones del Estado que tienen la misión de combatirla".

"Y en ello —ha dicho el señor Rodríguez Sahagún— debemos colaborar todos los ciudadanos y fuerzas políticas y sociales".

DECLARACION DEL TENIENTE GENERAL PASCUAL GALMES

"Este crimen constituye otra llamada de atención para que todos, prescindiendo de ideologías, nos unamos sin reservas contra quienes intentan destruir a España y acabar con su Constitución, libremente refrendada por la inmensa mayoría de los ciudadanos.

En estos momentos de dificultades socioeconómicas, fanáticos que sirven extraños intereses, intentan agravar la situación. Es preciso acabar con ellos respetando nuestras leyes democráticas, pero de la forma más contundente. Va en ello el futuro de España".

Los bailarines polacos, por primera vez en España

--- «El telón de acero existía en la época stalinista, pero ahora no».



Los trajes y la coreografía del ballet "Anilana" los pagan la fábrica y los sindicatos

(Pág. 12)

Tres mujeres en la crónica de sucesos

--- HERIDA DE UN BALAZO la Policía investiga dos versiones diferentes

---O---

--- Se ahorcó una mujer de 63 años en Yeste. --- Otra de 23, arrollada y muerta por el tren.

(Pág. 5)

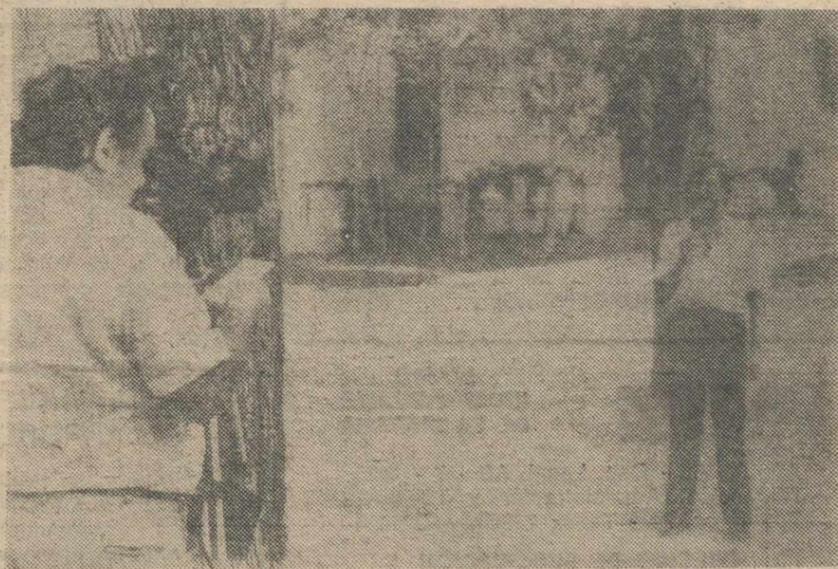
Balance económico de los festivales

En las 12 veladas se ha recaudado cerca de millón y medio de pesetas

LOLE Y MANUEL HICIERON LA MAXIMA RECAUDACION: 195.700 PTS.

José Domingo Castaños en Albacete

Ayer grabó ante las cámaras de TV.E. para "300 millones" y otros programas



La Catedral, calles típicas, el Museo y el Polígono «Campollano», escenarios de la filmación

(Pág. 10)

agenda de albacete

CALENDARIO

SANTORAL

Nonito, Mansueto, Gregorio el Grande, Martín de Hinojosa, Hermógenes y Santa Dorotea.

Mañana:
Dionisio, Perpetuo, Amancio, Jenaro, Fiegon y Santa Macaria.

SOL

Sale a las 7.18 y se pone a las 20.21.

LUNA

Luna nueva, el día 9.
Han transcurrido 147 días del año y restan 119.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

CUERVAS MONS, Avda. Rodríguez Acosta, 3, y SERRA, Benavente, 44.

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: Máxima, 35'2 grados, a las 18.10 horas; mínima, 14'6 grados, a las 7.30 horas.
Cielo, despejado.
Viento, en calma.
Humedad, 76 por 100.
Presión atmosférica, 705'0 milímetros de mercurio, equivalentes a 1.019'9 milibares.
La temperatura a las 23 horas, era de 20'6 grados.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

154

PARADA DE TAXIS

| | |
|------------------------|--------|
| PLAZA DE FATIMA | 220008 |
| AVDA. ESPAÑA | 223006 |
| ALTOZANO | 214150 |
| ESTACION VIEJA | 214250 |
| ESTACION NUEVA | 213250 |

TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

| | |
|--------------------------------|--------|
| PARQUE DE BOMBEROS | 213030 |
| CRUZ ROJA, AMBULANCIA | 225002 |
| AMBULANCIA SERV. P. | 213010 |
| POLICIA NACIONAL | 222838 |
| RESIDENCIA SANITARIA | 220650 |
| ESTACION DE FERROCARRIL | 212096 |
| GUARDIA CIVIL | 229650 |
| POLICIA GUBERNATIVA | 223362 |
| POLICIA MUNICIPAL | 226045 |
| TELEGRAFOS | 222000 |
| AMBULATORIO (URGENCIAS) | 222462 |

LA VOZ

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Año XXVIII - Dep. Legal: AB - 7 - 1958
Redacción, Administración y Talleres:
Zapateros, 24 - Telfs.: 226050 y 226054

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| | |
|-------------------|-------------|
| Un mes | 500 Pesetas |
| Tres meses | 1.500 |
| Seis meses | 3.000 |
| Un año | 6.000 |

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

Al aire de su vuelo

PUERTO FRANCO

Cada minuto que transcurre, en el ovillo de las horas, arriban dos peregrinos al Santuario Mariánico de Lourdes.

La pequeña ciudad francesa es una tierra de esperanza y promisión, en la que diríase que flota, aligero y volandero, el effluvio invisible de la presencia de María Santísima, sonriente, maternal y misericordiosa.

Paraíso perdido y recobrado, en donde se refugian la Fe, la Esperanza y la Caridad, prodigio y maravilla de la Buenaventura, al socaire de la Rosa de Massabiella, sobre la que se yergue, serena y próspera, la Basílica de Santa María, Vida, Dulzura y Esperanza nuestra.

Cada cuarto de hora, a lo largo de todos los días del año, entran en Lourdes treinta peregrinos, lo que supone una proporción numérica de casi tres millares, durante las veinticuatro horas del día.

Lourdes, como Roma y Fátima y Zaragoza y Covadonga y Santiago de Compostela, deja un poso de nostalgia viva en las criaturas que tienen la fortuna de visitarla y tentalean el agua de la piscina y adoran el Sacramento Eucarístico, en el desfile procesional, por entre la abigarrada cohorte de enfermos, tullidos y menesterosos, que tienen los ojos abiertos al milagro.

Lourdes es herencia y patrimonio de la Cristiandad Ecuménica. Rebasa los linderos de la geografía local, para trocarse en centro de convergencia de fervores universales.

Lourdes es puerto franco y abierta ciudadela de los millones de peregrinos que acuden allí, con el ansia de chapuzarse en el hontanar del Misterio o de recuperar y encender el pábulo de su fe, al lustre de la mirada de Santa María que allí sigue de pie, azul y blanca, las manos plegadas, los pies descalzos y el gesto sonrisueño, auténtico retrato de la Omnipotencia Suplicante.

En Lourdes flota de continuo el aleteo y la co-razonada de un milagro perenne y se conserva, fresco y vívido, el diálogo de la Inmaculada Concepción con la humilde pastorcilla de las campañas de Bartres, locutora iluminada de un Mensaje que no cesa.

En estos tiempos, oscuros y azorosos, en que todos —más o menos— andamos tanteando y a la deriva, hay que pedir al Señor el milagro del gran retorno, que llegará sin duda, otra vez y otra, al aire de su vuelo, por intercesión de Santa María, Señora y Abogada nuestra.

Francisco FUENTES

ANTONIO MILLAN MIRALLES, FLOR NATURAL DE LA MANCHA, EN EL CERTAMEN DE LA MOLIENDA DE LA PAZ

Además de los poemas galardonados en el certamen literario organizado en la Venta de Don Quijote —del que informábamos ayer— por la Comisión Organizadora de la Molienda de la Paz, obtuvo la Flor Natural de La Mancha, por su trabajo en prosa el escritor y colaborador del periódico Antonio Millán Miralles.

ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS DEL C. N. «SAN FERNANDO»

El próximo viernes, día 5 y en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud, sito en la calle del Tinte núm. 1 (edificio de Almacenes Culler), a las 20 horas en primera convocatoria y a las 20.30 en segunda, esta Asociación celebrará asamblea general ordinaria, para tratar el siguiente orden del día:
1.º — Informe de la presidencia sobre traslado del Centro.
2.º — Ruegos y preguntas.
EL PRESIDENTE

¡ATENCIÓN, ALBACETE, VILLARROBLEDO, ALMANSA...!

Se ofrece en exclusiva MODULOS CON PANELES ELECTRONICOS para enseñanza audiovisual de MECANOGRAFIA. El alumno aprende a escribir a máquina al tacto (sin mirar al teclado) en 28 lecciones de 45 minutos.

Son métodos modernos, garantizados. Las personas interesadas en adquirir nuestros sistemas pueden dirigirse a:

TOMAS LEAL CASTILLO

Calle Balaguer, 16 - B, SABADELL (Barcelona). Teléfono (93) 7171962.

CARTELERIA

Empresa: JOSE PEREZ GARCIA

Gran Hotel

Telf.: 21 36 40

Continúa desde las 5.30

CUENTOS EROTICOS

Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años

Ana Belén y Emma Cohen

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador.

Película clasificada con anagrama "S"

Capitol

Telf.: 22 84 44

Continúa desde las 5.30

BALTIMORE BULLET

(Jugadores de ventaja)

James Coburn

y Omar Sharif

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Autorizada únicamente para mayores de 14 años

Carretas

Continúa desde las 5

Continúa desde las 5

EMERGENCIA

Henry Fonda

y Ava Gardner

Pases: 5, 6.55, 8.50 y 10.45

Autorizada para mayores de 14 años

Cervantes

Telf.: 22 84 44

Continúa desde las 5.30

LOS BINGUEROS

Andrés Pajares

y Fernando Esteso

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Autorizada únicamente para mayores de 18 años

TEATRO - CIRCO

Continúa desde las 5.30

PROGRAMA DOBLE

«LA PANTERA ROSA ATACA DE NUEVO»

Peter Sellers y Herbert Lom

Pases: 5.30 y 9

«PIRAÑA»

Bradford Dillman y Heather Menzies

Pases: 7.15 y 10.45

Mayores 14 años

CINE GOYA

CLIMATIZADO C/. Torres Quevedo, 11

Telf.: 229260 Empresa Martínez Tercero S.L.

PROGRAMA PARA HOY

Una aventura diferente dentro del imperio

suspense

«CARGA MALDITA»

Un cargamento de nitroglicerina, única esperanza de 4 hombres desesperados, hacia la libertad.

Por: Roy Scheider, Bruno Cremér y Francisco Rabal

Pases: 6.15, 8.15 y 10.15. U.P.P. 10.30

Autorizada para mayores de 18 años.

Cine Carlos III

PROGRAMA PARA HOY

Una obra maestra de Walt Disney

«LA DAMA Y EL VAGABUNDO»

En este mundo tan interesado, sólo hay una cosa que no se puede comprar con dinero: la felicidad.

Por los simpáticos GOLFO y REINA

Pases: 6.15, 8.15 y 10.15. U.P.P. 10.30

Tolerada para todos los públicos

Cine de Verano GRAN PABELLON

Programa doble autorizado mayores de 18 años.

«SIN ALIENTO»

Pase a las 9.45

y

«TORREJÓN CITY»

Tony Lebran

Pase a las 11.15

Albacete al día

Francisco Delgado a su regreso de la visita a Murcia:

¿A MURCIA LE HACE FALTA EL AGUA DEL TRASVASE TAJO-SEGURA?

Votaremos sí a la Ley de Aprovechamiento, siguiendo la línea mantenida en el Congreso»

Recién llegado, y casi a bajar del coche que ha traído a Albacete desde Murcia, hablamos con el senador socialista Francisco Delgado, con el que ayer el periódico publicaba una entrevista relacionada con este tipo de visitas a las zonas afectadas por el trasvase Tajo-Segura cuando al final dijo: «Voy nada más que a conocer el asunto y a ver cómo van los tiros».

ma, entonces, oportuna? —Rotundamente sí, porque es congruente y necesaria.

PERO LAS AGUAS DE ALBACETE, INTOCABLES

—Y entonces, ¿las aguas de Albacete?

—Bueno, también está claro que son para el aprovechamiento de la provincia. Lo que pasa es que en ese sentido es preciso un estudio serio sobre el tema y, a partir de ahí, racionalizar los cultivos y la expansión de nuestra ganadería.

UNA VISITA PROVÉCHOSA

—Con arreglo a las respuestas que nos va dando entendemos que la visita ha sido provechosa para Murcia ¿no?

—Provechosa en el sentido de que, sobre el terreno vimos la sed que padecen. Sed que, por lo que respecta a Albacete, desde hace mucho tiempo vamos mitigando, pues para eso están los pantanos que conducen sus aguas a ese territorio, y el mismo canal del Taibilla.

—¿Y los litros que se filtran por el túnel de Talave?

—También. Esta es una cosa que se deberá regular y aclarar. En estos momentos nadie da datos de una fiabilidad absoluta, y creo que ya va siendo hora de que esos datos salgan a la luz pública con el suficiente rigor y, como antes digo, fiabilidad.

E. CANTOS

opinión

PUNTO DE VISTA

TANTO VA EL CANTARO A LA FUENTE

* Una de las cosas que ya van siendo clásicas al regreso de las vacaciones, es encontrarse con el anuncio de la huelga de hostelería. Anuncio que como una enorme espada amenazadora, intenta poner en cuarentena el normal desarrollo de las típicas fiestas septembrinas. Para nosotros, defender el bienestar salarial de los trabajadores es algo muy sencillo y natural, ya que en definitiva formamos parte de ese gran cuerpo social y conocemos, de una manera u otra, lo que es remontar, día a día y mes a mes, la gran cuesta de los presupuestos familiares. De ahí que en ningún momento se nos haya ocurrido, ni se nos ocurrirá, cruzar la raya y cambiar las posiciones cuando la defensa sea sensata, razonada y oportuna. Pero ocurre que ese querer aprovechar la coyuntura para apretar el dogal en los momentos en que un pueblo, una región, e incluso la nación entera más necesita de la solidaridad general, ya va molestando al personal, pues por encima de todo se adivina, o presiente, el deseo de producir irritación, de crear dificultades y, en suma, de forzar la situación en los instantes más inapropiados. La huelga de hostelería, convocada de cara a la única época en que el sector puede redondear unos beneficios más saneados aquí, en Albacete, es un desafío a la cordura, y un acto de impopularidad que malamente podrá ser comprendido por aquellas personas que tengan dos dedos de frente. Los mismos trabajadores no ven con buenos ojos correr el riesgo de dejar de percibir unos ingresos que, por tener la condición de extras, malamente podrán ser recuperables. Hágase el convenio y que de él se logren los mejores resultados para los trabajadores. Pero hágase con orden y concierto y fuera de ese tono de amenaza que tanto nos está molestando a todos. Luego, si esos trabajadores, o la misma comisión negociadora necesitan de nuestro apoyo y ayuda, la tendrán. De eso que no les quepa la menor duda. Pero mientras tanto, que sepan a los riesgos que unos y otros se están exponiendo; de tanto ir el cántaro a la fuente.

LA LLAMADA DE AYNA

* Mañana se inician las fiestas patronales de Ayna. Fiestas que durarán hasta el próximo día 8, dentro de un ambiente taurino, ya que esta localidad, siguiendo la tradición de los pueblos de la Sierra, basa su programa en los clásicos encierros arropados con la participación popular de sus habitantes y los muchísimos visitantes que de todos los puntos de la provincia, y aun de la región, llegan hasta allí. Pero ocurre que este año Ayna no tiene reina. La elección se malogró por falta de aspirante, motivo por el cual el sillón de la representación femenina ha quedado vacante y a la espera de una mejor ocasión, por no decir de una mejor organización. De todas formas los atractivos que existen en Ayna son lo bastante sugestivos como para prever una natural animación, que quizás empiece con la temprana degustación de los higos frescos con anís, continúe con el clásico «chusmarro» de casa de «La oja», y finalice echando una pieza en los bailes de La Toba, donde la juventud, que desde la amanecida del día 4 hasta la medianoche del 8 se puso en movimiento continuo, son los principales protagonistas. Ir a Ayna es ir a un mundo diferente dentro de la geografía provincial. Allí todo sabe distinto; allí se respira generosidad y también ese tufillo inconfundible —no sólo de paisaje vive el hombre— de la carne hecha a la brasa.

UNA CIUDAD DE LOCOS

* Con perdón, señor alcalde. Hoy me tengo que meter con el municipio, porque esto no hay quien lo aguante. La circulación rodada que soporta la ciudad es, de verdad, cosa de locos. En otros momentos ya echamos nuestro cuarto a espaldas, y, como es bastante normal, nadie nos hizo caso. Pero ocurre que las numerosas prohibiciones que alguien se ha empeñado —antes y ahora— en colocar en las calles, están haciendo que el ir en coche resulte cada vez más penoso, difícil e irritante. Yo me atrevería a invitar al concejal encargado de tráfico, que juntos nos diéramos una vueltecita cualquier mañana, o tarde, que para el caso es lo mismo, para que, sobre el terreno, entendiera la queja que le estamos formulando. Queja que, naturalmente, la comparten numerosos ciudadanos que así nos lo han hecho ver, en diversas ocasiones.

EDUARDO CANTOS

Recuadro

EL PROGRAMA

El programa de feria, el folleto de mano, el que tantos albacetenses conservan y coleccionan, el que se distribuye a toda España con cierto orgullo, está en la calle y pasa de unos a otros. Es el aldabonazo más rotundo a las fiestas, junto con los Festivales. Ahora sí que la Feria está encima.

Nos ha parecido un acierto que del alcalde de la ciudad, don Salvador Jiménez, se haya incluido en la primera página una cuartilla de salutación. El alcalde ha dicho alguna vez que su verdadera vocación es la de escritor. Y escribe bien, vierte ideas y pule el idioma, redondea airosamente las frases. No hemos visto en su texto ninguno de los tópicos tan al uso, como «el tema», el abusivo «españolito» —ante el que los huesos de Antonio Machado deben estremecerse en su tumba cada vez que se escribe sin ton ni son, por una evidente falta de léxico—, ni el «aquí y ahora» —del que tan satisfecho debe sentirse José Luis Uribarri, que lo impuso en la terminología de los cortos de expresión con el título de su programa televisivo—, ni, por supuesto, esos verbos monstruos que alguien, con alta fiebre, se sacó de la manga, como «concienciar» y no digamos «conciencitar». La prosa es limpia como limpia es la intención del texto cuando termina diciendo: «En estas noches con sus días, la paz contigo hermano y compañero, aunque pienses de modo distinto al que yo pienso, pues, sin duda, los dos estamos buscando y queriendo la verdad para Albacete y su pueblo».

El programa presenta la innovación, acertada, de haber sustituido los típicos «monos» feriales por la reproducción a todo color de viejos y bellísimos carteles, en una especie de antología del poster ferial. Pero tiene dos fallos para quien, objetivamente y sin pasión, lo examina. No figura ninguno de los últimos cuarenta y tres años, con evidente intencionalidad política, pues no valen invocaciones estéticas; se ha hecho un paréntesis inaceptable. Y sobre todo se ha cometido la indelicadeza de reproducir el cartel de la Feria (?) de 1936, que fue, por circunstancias obvias, un festejo indecoroso, triste, feo y orlado por el luto. Hay, pues, un cierto contraste en el programa, que pudo haber sido perfecto y no lo es.

GUTIERREZ ALARCON

OTRA LLAMADA DE «ASPRONA»

Las horas, los días de los dirigentes de ASPRONA son un constante e inquieto esfuerzo por aumentar sus posibilidades dentro de la gran panorámica de su función social. La obra cuesta mucho dinero y de lo único que sobra —aunque fundamental— es amor y trabajo generoso. Los presupuestos de cada año, con nuevos objetivos, con ambiciosos proyectos, se disparan en la medida que se está desquiciando la economía en general. Y ya no basta la tradicional corrida televisada y si bien el «bingo» ha supuesto un importante ingreso, los rectores de la institución que ampara el mundo de los débiles mentales, en esa su incesante búsqueda de recursos, aprovechan todos los motivos que puedan despertar la conciencia hacia la solidaridad con la obra.

En este sentido hay que destacar el espectáculo preparado para el próximo sábado, en el que se enfrentarán viejas glorias del fútbol español, por un lado los que fueron auténticos «leones» de «San Mamés», los del Athletic de Bilbao, club tan admirado

siempre, y por otro nuestros veteranos, entre los que se alinearán figuras de otras épocas, también famosísimas, que jugaron en el Valencia, en el Real Madrid y el Atlético de Madrid. Y junto a ellos, como invitados de honor, esos dos jugadores legendarios como son Telmo Zarra o nandía —el fabuloso Zarra, del gol a Inglaterra— y Alfredo Di Stéfano, la «Saeta Rubia» de los tiempos gloriosos del Real Madrid. Otros invitados relevantes, como los árbitros Ortiz de Mendivil, Segrelles y Pes Pérez, internacionales, prestan alicientes a la interesante jornada deportiva, a la que los albacetenses darán realce con una asistencia masiva, poniendo color al espectáculo y calor a la finalidad benéfica.

ASPRONA está presente en la vida albacetense con frecuentes convocatorias a la generosidad y a la comprensión. Y cuando nos situamos a su lado tenemos la seguridad plena de que estamos haciendo felices a unos niños que lo necesitan todo, principalmente amor.

Luis PARREÑO

En Gandía

VACACIONES PARA PENSIONISTAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

El Instituto Nacional de Servicios Sociales, a través del Servicio Social de Tercera Edad, concede 100 plazas en turno de vacaciones para pensionistas de la Seguridad Social de esta provincia, que se disfrutarán en el Hotel «Tres Anclas» de Gandía (Valencia) del 20 de octubre al 3 de noviembre del presente año.

Los pensionistas interesados deberán formalizar su solicitud dentro del plazo comprendido entre los días 9 y 25 de septiembre. Los impresos de solicitud se facilitarán en la Dirección Provincial del Instituto (Paseo de la Cuba, 21 - 3.º, Albacete), Oficinas y Hogares del Pensionista, Agencias y Oficinas de Información de la Seguridad Social, donde podrán también recibir información complementaria.

Albacete, 2 de septiembre de 1980
EL DIRECTOR PROVINCIAL

POR INAUGURACION

unifot

FOTO ESTUDIO REALES C/MAYOR 23

ALBACETE

¡VENGA!

GRANDIOSO DESFILE

**BANDA MUSICAL, PAYASOS,
GOLOSINAS, FOTOS Y MUCHO MAS...**



Traiga sus niños y les
tomaremos una FOTOGRAFIA
de Alta Calidad A TODO COLOR
TAMAÑO 13x18
COMPLETAMENTE GRATIS

Venga con su
cámara fotográfica
y le obsequiamos
un rollo Sakuracolor.
completamente
GRATIS

VIERNES, DIA 5, A LAS 7'30. DE LA TARDE:

ITINERARIO: Partiendo de la fuente del Parque por Avenida de España, Tesifonte Gallego, Marqués de Molíns, Al-
tozano, al Paseo de la Feria.

POR INAUGURACION

unifot

FOTO ESTUDIO REALES C/MAYOR 23

ALBACETE

SUCESOS

Yeste y Tobarra

Dos mujeres se quitaron la vida se ahorcó en su domicilio y otra se puso en la vía del tren

En tristes circunstancias, las mujeres pusieron fin a sus vidas, ayer, de formas diferentes, decisiones momentáneas, parece ser, por desahogos nerviosos, según se pudo saber el período en una aldea de Yeste y Tobarra.

AHORCADA EN SU DOMICILIO
En la pedanía Llano de la Torre, de Yeste, se ahorcó en una viga de la cámara de su casa Hipólita Martínez Alarcón, de 63 años, casada.
Se trataba de una mujer

que gozaba de generales afectos entre el vecindario, que se encuentra dolorosamente sorprendido por esta trágica decisión.

SE SENTO EN LA VIA DEL TREN

Y en Tobarra a la altura del kilómetro 338'100 de la vía férrea Madrid Cartagena, se sentó Pilar Moreno Ráez, de 23 años, natural de Hellín y vecina de la localidad tobarreña. El maquinista del tren-rápido Cartagena-Madrid, divisó a la infortunada mujer unos metros antes, sin poder evitar que fuera arrollada. El suceso se produjo sobre las 13.30 de ayer.

Pilar Moreno era casada y tenía dos hijos, uno de ellos de pocos meses. Vivía en Callejón del Cerro, núm. 5, con sus padres.

Su esposo, Antonio Alfaro Sánchez, es guarda jurado de ICONA y se encontraba prestando servicio en la provincia de Sevilla. Se da la circunstancia de que media hora después de que se produjera el triste suceso llamó por teléfono a casa de un vecino de la familia de su mujer, para interesarse por el estado de los suyos, siendo informado de la tragedia.

ROBAN EL MISAL EN LA IGLESIA DE LA ASUNCIÓN

Por la tarde avisan de la iglesia parroquial de la Asunción comunicando que un individuo ha robado el Misal. Se comisiona el Z-70 que detiene en los alrededores a un individuo de 31 años, instruyéndose las debidas diligencias y devolviendo el botín a su lugar.

DETENCION DE TRES ATRACADORES EN MADRID

MADRID, 2. — Tres individuos, supuestos autores del atraco a una joyería de la que se llevaron joyas por valor de cinco millones de pesetas, han sido detenidos por la policía, cuando se disponían a llevar a cabo otro "golpe" similar.

Los detenidos son José María Martín Manzano, de 36 años; Pablo Galán Ledesma, de 27, y Luis Andrés González Gutiérrez, también de 27, que el pasado día 11 de julio asaltaron la joyería "Payber" de la calle Tribulete, 3.

En el momento de su detención planeaban el asalto a otra joyería de Aranjuez.

Junto con estos tres individuos ha sido detenido Casto Muñoz García, acusado de encubrimiento.

Una mujer herida de un balazo

La Policía investiga dos versiones

A las siete de la mañana de ayer ingresó en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, acompañada de su marido, una mujer herida de bala en

un costado.

Se dio cuenta a la Comisaría, presentándose en el centro sanitario el Z 80 y miembros de la Policía Judicial, que realizaron las

correspondientes averiguaciones sobre el hecho.

La herida era María Francisca Enriqueta Álvarez Pérez, de 20 años, su esposo, Florentino Sánchez Martínez, de 35 años. Ambos se dirigían a Albacete procedentes de Hellín, por la carretera de Pozo Hondo.

Hay dos versiones de lo ocurrido. Una, en la que se dice que el matrimonio, junto con sus dos hijos pequeños, se acercaron a un coche para pedir información sobre la ruta a seguir porque se habían perdido, siendo recibidos con dos disparos, alcanzando uno a la mujer.

La otra versión asegura que los guardas de la finca limítrofe al lugar donde se encontraba la furgoneta oyeron disparos y pensando que podía tratarse de cazadores furtivos se acercaron a la furgoneta, de donde salieron varios disparos a los que los guardas respondieron y como consecuencia de los cuales fue herida la mujer.

María Francisca Enriqueta fue intervenida quirúrgicamente para ser extraída la bala. El pronóstico es leve.

Albacete provincia

ALARROBLEDO

Artistas locales y nacionales expusieron en la Casa de la Cultura

ALARROBLEDO (Comarca de SANTOS GARCÉS CATALAN). — En la Casa de Cultura se clausuró la exposición de Artes Plásticas.

Participaron algunos artistas nacionales, y varios alarrobleños, como ya se informó en una crónica a Ramón S. Serrano. De los profesionales podemos citar al mencionado Ramón S. Serrano, algunos retratos, pero todos sus obras sueltas.

Bayon, autodidacta segoviana, residente en Lucena del Cid, presentando grabados que causan admiración.

Paterna, conocido pintor de Chinchilla, investigador constante, mostrando nuevas formas y colores para que sus cuadros no mueran, como el propio dice.

Boldán, albaceteño, en su primera exposición, autodidacta, domina el uso de la acuarela.

Goncalves, catalán, libégrafo, desde su juventud está dedicado por entero a la pintura; su forma es autodidacta.

En una sala contigua expusieron los aficionados Lol Sánchez, con

trabajos manuales, destacando unos trabajos de láminas a relieve, y un espejo adornado de flores de pasta de papel con fondo de pan de oro.

Higinio J. Martínez, un joven de 17 años que presentó naturaleza, y personajes religiosos.

Aureliano García, un hombre maduro, de estilo "naif".

Y no podían faltar en esta interesante exposición los temas taurinos, que tan maravillosamente plasman en sus lienzos Pepe Núñez Cortés; fue colaborador de algunas revistas taurinas, como "El Ruedo", y prestó su pluma para algunas publicaciones literarias taurinas.

María Luz Rodenas, de Albacete, profesora de Bellas Artes, que actualmente ejerce en la Escuela de Artes y Oficios de S. Carlos, en Valencia, donde reside; las líneas y profundidad de sus obras son las características más acusadas. Actualmente expone en Albacete.

El público visitante tuvo la oportunidad de deleitarse, contemplando las obras de algunos artistas que tendrán resonancia.

PARCELA AGRICOLA

con luz eléctrica, mucha agua en su suelo, las mejores tierras, fachada Carretera de Jaén. Facilidades de pago.

SUPERIOR FINCA RUSTICA

100 hectáreas, distribuidas: 100 Ha. de riego con compuertas río Júcar, 300 Ha. labor secano, tierras primera calidad, resto monte secano, 300 ovejas, buenas casas electrificadas, transformador, 3 tractores y todos los aperos necesarios de labranza. Llaves mano. Precioso terreno perdiz, conejo y liebre, situada junto a carretera, 18 kilómetros Albacete.

MATEO VALERO

Sr. Pedro, Gaona, 14. Teléfono 21 15 36.

DISPONGO DE OTRAS MUCHAS FINCAS RUSTICAS PAR SU VENTA

ALCOMANSA

distribuidora Manchega y

XANDRO'S

su Discoteca.

Se complacen en invitarle los días 3 y 4 de Septiembre, a partir de las 11 de la noche, a la degustación del

Whisky MACKENZIE

BANCO

MERIDIONAL, S.A.

Martínez Villena, 8-Teléfono 234401

UN BANCO

AGIL

A SU

SERVICIO

miscelánea

LO QUE EL TIEMPO
SE LLEVO

UNA MUJER EXCEPCIONAL

MARGARITA RUIZ DE LIHORY Y DE LA BASTIDA, marquesa de Villasant



La extraordinaria belleza de doña Margarita Ruiz de Lihory puede apreciarse en este retrato, que fue pintado cuando ya era una mujer madura, por Del Moral.

(Continuación)

En una de estas ocasiones, Henry Ford, su gran amigo, le regaló un collar de perlas con el que apareció retratada en el "New York Times", que tan largo era que, según ella, podía saltar con él a la cama fácilmente.

MODELO DE SOROLLA

Traemos a nuestras páginas el testimonio gráfico de un retrato que le pintó Del Moral, el pintor de moda en Madrid en los años 50. Pero anteriormente la había pintado Sorolla, que además era su pariente y que se dejara pintar era la aspiración de los noveles que acudían a la Villa y Corte, con deseos de darse a conocer y a los que ella prestaba atención, y si no dinero, sí les daba conversación y consejo.

INTERMEDIARIA CON ABD-EL-KRIM

Margarita Ruiz de Lihory era una de las pocas personas que hablaban de tu al general Franco y tomó parte activa y definitiva en la firma de paz de la guerra de Marruecos, haciendo de intermediaria

directa con Abd-El-Krim, con el que el mando militar no veía manera de entenderse, porque los franceses, como de costumbre, andaban enredando.

Pues Margarita, en plenitud de su belleza y elegancia se filtró por las líneas de los "paños" y llegó al campamento de Abd-El-Krim, llevándole la propuesta que permitió el final de aquella sangría de muchachos españoles.

No sabemos qué fue lo que hablaron ambos personajes, lo que sí es verdad es que Margarita llevaba, creo que la debió llevar hasta la muerte, una esclava de oro en el tobillo que, a mi modo de ver, tenía un valor muy simbólico y además, con valor ya más efectivo y afectivo, recibió del jefe de las cabilas un brillante montado en sortija en la que lucía una inscripción en árabe que quería decir: "Suerte en la separación."

CAPITAN HONORARIO

Lógicamente debió derivarse de esta, arriesgada misión (cruzó las líneas disfrazada de moro), Margarita fue nombrada capitán honorario de las tropas españolas en África. Y di-

go lógicamente porque sin seguir adelante quiero dejar claro, salvando cualquier tipo de responsabilidades, que este escrito está muy lejos de la pretensión de trabajo de investigación y se aceptan de antemano todos los errores posibles en algo recogido, directamente de la protagonista, pero de viva voz, hace muchos años... Estábamos hablando de Abd-El-Krim, a quien Margarita había conocido en el Hotel Alhambra de Granada y de ahí vino que los generales, considerada también su inteligencia y su demostrado valor, la eligieran para misión tan delicada.

ITURBI SUBIO A SALUDARLA EN EL TEATRO CIRCO

Amiga personal de generales y ministros, en los malos momentos recibió flores diariamente en cantidades que de grandes parecen inconcebibles. Pero todo era posible en aquella mujer. Y esto me hace recordar que en una ocasión en que vino al Teatro Circo el gran director Iturbi, al frente de la Filarmónica, que además de paisanos eran amigos

de Nueva York, acudió jél a saludarla en su platea y ella recibió este homenaje, que presenció todo Albacete, con la naturalidad de una reina.

Pintora de algún mérito en sus estancias en América del Sur, retrató a varios presidentes de república, a los que debía vencer tanto o más que su arte, su elegancia y su belleza.

Tenía cuello de cisne, los brazos inacabables. Fue una adelantada en 50 años a su época y el trato con los grandes dignatarios se lo encontraba hecho.

Era mujer de gustos y de caprichos caros. En Madrid, ya en los años 50-60, tenía un taxista permanentemente a su servicio a la puerta de su casa. Se compraba las bufandas por docenas y los pares de guantes de cuatro en cuatro. En sus armarios se almacenaban las cajas sin abrir con trajes de las grandes firmas.

DUENA DE UNA GRAN FORTUNA

Quien esto escribe ha repasado algunas cartas autógrafas de la marquesa. La letra es grande, elegantísima de trazo y con la enérgica arrogancia que se desprendía de su gesto.

Aunque había nacido en Valencia, le gustaba estar en su casa de Albacete. Hipotecadas o no, porque no me consta, suyas eran o habían sido, las fincas de La Zorrilla, La Lobera, El Cuarto de Poco Pan, El Cuarto de Vázquez, y qué sé yo si alguna más, aparte de la casona de la calle Mayor. Y cerca de Madrid tenía una finca con parque en Pozuelo, y un piso en la calle de la Princesa y otro en el mejor sitio del Paseo de Gracia, de Barcelona.

También su madre, doña Lolita, y su abuela, doña Micaela, fueron mujeres legendarias. Jamás iban a pie, siempre en landó o en berlina, según cantaran temperos. Grandes damas con mitones y abanicos, de cuya grandeza familiar queda constancia en la toponimia valenciana: calle

• Sus restos reposan en el Cementerio de Albacete en un nicho sin lápida en el mayor olvido

de Ruiz de Lihory, Barón de Alcahalí.

Un ser fabuloso. Amanísima de los perros y como buena valenciana de las flores y jardines. De conversación brillante y un donaire especial para ordenar la reunión que a su alrededor brotaba y de la que ella se erigía líder fácilmente. Sobresaliente en todo, si la frase basta. Con pasión por las joyas que guardaba en dos maletines de piel de Rusia, hasta que tuvo que desprenderse de ellas poco a poco.

...Y MURIO

EN LA POBREZA

De la Marquesa de Villasant, por decirse se dijo que había recibido en su palacio de Albacete a los extraterrestres. Lo que, dicho sin broma, a mí de aquella excepcional mujer

no me parece. Margarita murió total pobreza. Se trasladar a su casa de Albacete, ya desmantaladamente porque vendiéndose todo lo que quedaba.

Y porque aun valenciana quiso que enterraran aquí, donde su afecto a la ciudad, en la mañana del 11 de agosto nos hizo rezar un Padre nuestro de modo estético que reposa en un nicho. Que mentira para algo tan humilde solo adorno de unas flores de plástico en el lugar donde reposan los restos de mujer de un niño.

TITA MALLO

(Fotos, Moral)



REPRODUCCION DEL CARTEL
CIONES PICTORICAS EN NUEVA

COLABORACION

La mecanización del hogar

La técnica, con sus avances espectaculares, ha invadido nuestros hogares, la industria ha rescatado al hogar de las puras técnicas artesanales, porque ha encontrado en él un poderoso cliente y un estímulo para seguir investigando y aplicando descubrimientos y mejoras. El ama de casa ha pasado así del uso de los utensilios tradicionales al manejo de maquinaria altamente especializada.

Fue la Segunda Guerra Mundial quien propició estos cambios. Por una parte, los avances industriales fueron extraordinarios; y, por otra se produjo el gran salto de la mujer al mundo del trabajo fuera del hogar, así como una progresiva reducción de las ayudas domésticas.

La mujer se encuentra con que debe realizar en su hogar el mismo trabajo en menos tiempo, y ello le obliga a recurrir al electrodoméstico, que facilita cuantitativa y cualitativamente su labor. La técnica ha sido, pues, un gran aliado en el esfuerzo por volver a prestigiar los trabajos del hogar, ya que contribuye a la disminución de las tareas puramente manuales y más desagradables de ejecutar.

Paralelamente, y con la contribución nada despreciable de Asociaciones como las Amas de Casa o de Consumidores, se va creando una imagen más ajustada a la realidad del papel que la mujer ama de casa juega con relación a la economía del país.

Es la mujer quien necesita tal o cual electrodoméstico; quien decide la compra de los productos de limpieza y tocador, ropa, calzado, libros, revistas, etc., etc., es ella la que administra los recursos económicos de la familia, al menos en lo referente a los gastos generales; quien denuncia o se encuentra en mejor situación para denunciar los abusos o fraudes comerciales, en especial los relativos a la alimentación; ella planea el menú familiar, ahorrando o despilfarrando, y crea hábitos gastronómicos; fomenta o controla la tendencia de cada miembro de la familia al consumo; suele ser la que elige los regalos de Reyes, santos o cumpleaños y, por consiguiente, determina la cantidad a gastar; de ella depende fundamentalmente el ahorro o el derroche de energía; dispone de las tarjetas de crédito; tiene la posibilidad de aportar a la familia ingresos complementarios, si decide trabajar fuera de casa.

RENOVARSE: TAREA URGENTE PARA EL AMA DE CASA

A finales de 1976, el I. N. E. elaboró una estadística sobre el "equipamiento y nivel cultural de las familias españolas". En ella se encuentran datos tan curiosos como el porcentaje de españoles que

poseen o han equipado sus hogares con los siguientes aparatos:

| | |
|--------------------|------|
| —Televisor | 79 % |
| —Radio | 76 % |
| —Frigorífico | 74 % |
| —Lavadora | 60 % |
| —Automóvil | 34 % |
| —Teléfono | 34 % |
| —Tocadiscos | 19 % |
| —Bicicleta | 12 % |
| —Motocicleta | 12 % |
| —Aspirador | 9 % |

No puede dejar de extrañar —por ejemplo— que, mientras en 79 de cada 100 hogares hay televisor, sólo 60 tengan lavadora, una de las ayudas domésticas más importantes que posee el ama de casa. Claro está que este dato admite múltiples explicaciones. Entre ellas, la falta de preparación de algunas mujeres para manejar aparatos eléctricos —sólo en 9 de cada 100 se usa el aspirador, que no resulta demasiado caro— debido quizá a que han aprendido a realizar su trabajo de sus madres, que a la vez lo aprendieron de sus abuelas... y no se han preocupado por ponerse al día.

Esta postura responde, por supuesto, a esa infravaloración de los trabajos domésticos que existe a nivel social —aunque quizá sería más exacto decir: a nivel de medios de comunicación—, que lleva a la mujer a plantearse su labor como un conjunto de acciones rutinarias, más o menos automáticas, molestas y cansadas, sin mentalidad profesional y sin advertir los aspectos creativos y de relación profundamente humana que también contiene.

¿Qué explicación tiene, si no, que una mujer abandone su casa para teclear en una oficina o hacer de camarera en una cafetería? Existen otros motivos concurrentes, el más socorrido de los cuales hace referencia a las relaciones sociales amplias y de más calidad, y al contacto con "lo que pasa por el mundo". Pero no hace falta ser muy observador para advertir que eso no es del todo cierto. Lo que ocurre es que muchas mujeres se sienten rebajadas en la realización de las faenas caseras por falta de una visión adecuada de las mismas, por haberse dejado convencer por la propaganda, por la ignorancia sobre la mejor forma de efectuar su trabajo..., y se han forjado una imagen utópica e irreal del trabajo extradoméstico.

Bienvenidos sean, pues, los avances técnicos, si con ellos la mujer va a poder hacer su trabajo en unas condiciones de mayor dignidad y menor desgaste físico, atender mejor a su familia, compatibilizar un trabajo interesante o inevitable con la atención a su hogar, participar en actividades sociales y culturales sin abandonar sus deberes familiares.

CARMEN GANDIA

Pascual Belmonte Molina, en «Protagonistas, nosotros»

En la popular emisión de R. N. de España, desde Barcelona y a través de las emisoras de su red, el veterano poeta rodense Pascual Belmonte Molina fue entrevistado por teléfono, irradiándolo directamente.

En la entrevista se hizo alusión a sus más de se-

venta años escribiendo versos, habiendo reunido con ellos más de ocho kilos de papel y a la certera denominación con que ha sido recientemente calificado de portar alas de madera, aludiendo así a las muletas que le ayudan a moverse desde hace unos me-

ses y no sólo a facilitarle su destreza física, sino que, de esta forma, se ha superado en su impedimento y sigue acudiendo allí donde se trate de transmitir mensajes poéticos, no obstante su obstinación en no concursar en ninguna clase de certámenes.

XXV FESTIVAL DE ALBACETE

Cartel para hoy

SEPTIEMBRE

| | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|
| | L | M | M | J | V | S | D |
| 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| | 29 | 30 | | | | | |

Stos. Nonito y Gregorio, obs. y Sta. Dorotea
Semana 36 MIERCOLES 247-119

11 NOCHE

-PREGON DE LA FERIA 1980 A CARGO DEL PERIODISTA MANUEL MARTIN FERRAND

-PROCLAMACION DE LA REINA DE LA FERIA.

-CONCIERTO

7.30 TARDE. TEATRO INFANTIL

TEATRO DE LAS MARISMAS PRESENTA "UNA DE PAYASOS" DE JESUS DOMINGUEZ

ENTRADA GRATUITA

CURVA PELIGROSA

En la carretera comarcal 3.211, y concretamente en el cruce con la de Bogarra, a escasos kilómetros de Ayna, existe una curva que implica un notable peligro para los automovilistas. Recientemente, en dicho lugar ha ocurrido un accidente del que resultó con heridas de consideración el ocupante del vehículo matrícula MU-0887-H. En realidad, este es un accidente más de los muchos que allí se producen. Por este motivo, ponemos en antecedentes a la Jefatura de Obras Públicas con el fin de que se ocupe del caso y vea la posibilidad de corregir los defectos axistentes en ese punto kilométrico, ya que Ayna, por ser, quizás, la parte de más atractivo turístico de la provincia, dispone de un notable índice de circulación, muchas veces entorpecido por la dificultad antes apuntada. Y si encima de que el turismo albacetense no es todo lo bollante que quisiéramos, no parece muy aconsejable mantener en ese estado una de sus rutas más frecuentadas. Por eso confiamos en que la respuesta de Obras Públicas sea casi inmediata, teniendo en cuenta que la actuación de este departamento ministerial, como la de todos, se mueve a impulsos de los clásicos presupuestos económicos. — E. G.

Oposiciones libres a notarías

En nuestra provincia existen vacantes en Alcaraz, Barrax y Yeste, pero la última no entra en la oposición

Por el Ilustre Colegio Notarial de Madrid ha sido hecha pública la lista de inscritos para participar en las próximas oposiciones libres a Notarías vacantes en el territorio de los Colegios Notariales de Madrid, Albacete, Burgos, Granada, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

Son 439 los inscritos. En lo que respecta a nuestra provincia —no al territorio, que comprende las de Albacete, Murcia, Ciudad Real y Cuenca— existen tres vacantes: las de Alcaraz, Barrax y Yeste, pero sólo las dos primeras entrarán en esta oposición.

deportes

El sábado a beneficio de ASPRONA

Partido entre veteranos del Ath. Bilbao y del Albacete

El día 6, a las nueve de la noche, en el estadio municipal, se celebrará un partido de veteranos del deporte del balón y las patadas en el que intervendrán "viejas glorias" y otras no tan viejas del balompié nacional.

El partido, que ha sido organizado por la Asocia-

ción de Veteranos del Albacete Balompié, será a beneficio de Asprona.

Vicente Leal, "Monroy", y Juanito, que corrieron a cargo de las gestiones, nos amplían detalles al respecto:

—Se han hecho gestiones con Amancio, pero, al parecer, padece vejigas en la

planta del pie, y Luis, el ex atlético, probablemente coincida la fecha con un viaje que tiene comprometido. Todavía no hay nada concreto en la venida de Zarra, pero estamos haciendo gestiones para que por lo menos haga el saque de honor en el partido. Asimismo, se está buscando en Málaga a Di Stefano, para que, con su presencia, realce el espectáculo.

—Entonces, ¿quiénes serán los seguros?

—Por parte del Valencia es seguro que se desplacen Claramunt, Pesudo, Waldo, Adorno, Roberto, Calpe y Cayuela. También es seguro que venga Adelardo, del At. de Madrid. Y por el Bilbao es seguro que vengan Rojo II, Deusto, Larrauri y algunos más.

—¿Qué alineación presentará el Albacete?

—Pues jugarán, aun que

sea un cuarto de hora, todos los de la Asociación: Juanito, Guti, Monroy, Sebas, Bibian, Camacho, Estanislao, Alonso, Martínez, Buque, Balo, Navazos, etc.

El partido será dirigido por el colegiado internacional José María Ortiz de Mendivil (que tiene un hijo subnormal), ayudado en las bandas por Segre-sell y por Pes Pérez, caso de que alguno de los dos no viniera sería sustituido por Torrente.

El día 27, en Hellín, en plena Feria, se repetirá el partido, esta vez entre los veteranos del Valencia y los del Albacete, también a beneficio de Asprona.

Don Eloy Camino Calderón nos indica que los precios serán completamente populares, siendo la entrada de general de 50 pesetas y pudiendo ser retiradas las localidades en el domicilio social de Asprona, locales del Albacete Balompié y Bingo de Asprona.

Asimismo, nos ruega hagamos extensivo su agradecimiento a los que están colaborando en la empresa, destacando en este aspecto "Viajes Trinidad", que desplazará a los veteranos desde Bilbao, desinteresadamente.

P. MONZON

Publicaciones

«ALBACETE DEPORTIVO»

Acaba de aparecer el primer número de la revista semanal "Albacete Deportivo", creada por un grupo de informadores especializados en actividades deportivas, como son Esteban Fideu y Francisco Botella, críticos, respectivamente, de Radio Albacete y Radio Juventud.

El primer número de "Albacete Deportivo" tiene cuarenta páginas, con carácter extraordinario ante la proximidad de la Feria, dedicando especial atención al Albacete Balompié, equipos de la provincia, recientes Campeonatos Nacionales de Saltos y Natación y, en otro orden de cosas, incluye información taurina, a cargo de nuestro colaborador gráfico Manuel Podio, de motor, música, etc.

"Albacete Deportivo", publicación a la que damos la bienvenida y a la que deseamos larga vida, se vende al precio de 30 pesetas.

EL «TROFEO KURHAPIÉS»

El Albacete derrotó al Alcoyano (1-0)

Con brillante éxito ha entrado el Albacete Balompié en el «Trofeo Kurhapiés» de Elda. El primer rival era el Alcoyano, que debutó con una rotunda victoria el día anterior por tres a cero frente al Eldense, anfitrión y organizador. Sin embargo, el Albacete ante este crecido rival, que ya tenía prácticamente el trofeo encarrilado, ha sabido vencer con gran autoridad realizando un fútbol serio y práctico, anulando primero al rival y contraatacando con peligro durante la primera parte en la que consiguió marcar en el minuto 35 a la salida de un córner lanzado por Díaz, en el que hicieron falta a Emiliano y Márquez, bien colocado, engatilló un izquierdazo a bocajarro que batió sin remisión al buen meta Salvador, que ya había demostrado su extraordinaria calidad parando un remate a la media vuelta de Verdú y un envenenado cabezazo de Márquez. Igualmente Goyo en una jugada de su sello personal después de driblarse a la defensa alcoyana no supo culminar lo más fácil.

Con el resultado de uno a cero, que sería definitivo, terminó la primera mitad. En la segunda, quizás por cansancio, debido a los continuos partidos y desplazamientos a Ciudad Real, Vall de Uxó y ahora Elda, el Albacete Balompié bajó muchísimo en su rendimiento, pasando los peladillos a presionar aunque sin lograr inquietar a Villalba, debido a la gran labor de la defensa blanca, especialmente,

Calvo y Martí que no permitieron que la delantera alcoyana tirara a puerta. El Albacete en esta segunda parte se limitó a contener al contrario y a mantener este magnífico resultado que le pone en situación de llevarse una vez más el magnífico «Trofeo Kurhapiés».

El encuentro lo dirigió el señor González Fajardo que permitió muchas brusquedades a los alcoyanistas Barrios y Jesús, y alineó así a los equipos:

Deportivo Alcoyano: Salvador; Massó, Paquero, Antonio, Jara; Pedro Morata, Rafa; Ramón Lis y Jesús. En la segunda mitad salieron Rojo, Barrios, Martínez Narro y Parreño.

Albacete Balompié: Villalba; Tolo, Martí Calvo, Flores; Hernán Verdú, Díaz; Goyo, Emiliano y Márquez. En la segunda mitad salieron Flores García por Goyo y Leo por Verdú.

Después del encuentro se tiró una tanda de penaltis marcando cuatro el Albacete por mediación de Márquez, Martí, Emiliano y Díaz. Villalba le paró dos a los alcoyanistas y no fue necesario que Hernán lanzara el quinto.

Al encuentro asistió un escaso público y el terreno de juego estaba en malísimas condiciones, con hierba muy alta y demasiados hoyos. Por el Albacete se puede destacar la primera mitad de Hernán, Emiliano y Goyo, a demás de la defensa, especialmente Martí Calvo. Mañana se disputará a las nueve de la noche el partido final contra el Eldense.

LIBERO

Regional Preferente

El Algar, un debutante

Las competiciones futbolísticas están a punto de iniciarse, incluso la regional preferente murciana en la que, como en campañas anteriores, estará el Atlético Albacete. También debutarán otros equipos en la referida categoría, uno de esos nuevos en la misma es el C. D. Algar, titular de El Algar, población con una sana y entusiasta afición, pese a que su número de habitantes ronda por los seis mil, nada más. Está situada dentro del término municipal de Cartagena, a doce kilómetros de distancia y es el pórtico de la carretera general con La Manga del Mar Menor.

Un número aproximado de sesenta jugadores integran la amplia plantilla, divididos en equipos alevines, infantiles, juveniles, aficionados (participantes en campeonatos de empre-

sas) y primer equipo. Toda una perfecta organización —cada sección cuenta con su propia directiva— que, indudablemente, redundará, un año tras otro, en la buena marcha y continuidad del equipo titular. No existe gravamen económico y mucho menos presupuestos desorbitados, tipo de los que hoy se gestan. El entrenador es el único profesional. Los jugadores no perciben fichas ni mensualidades, pues cobran por partido ganado, precisamente tres veces más que en los perdidos.

El C.D. Algar, entrenado por el ex jugador José Rubio, cuenta actualmente con 250 socios, espera hacer un lucido papel en la regional preferente murciana, siendo en orbe la expectativa ante la próxima primera de la competición, con el Bala Azul como visitante del campo "Sánchez Luengo".

FUTBOL

Estadio Municipal

Domingo, 7 de septiembre de 1980
A las 12 de la mañana
CAMPEONATO REGIONAL - CATEGORIA
PREFERENTE

U. D. MADRIGUERAS

Y
ATLETICO ALBACETE

Socios y abonados: entrada especial. NIÑOS GRATIS. ENTRADA ÚNICA. RECIBOS mes de Septiembre. Localidades taquillas del campo. JUBILADOS: Carnet y localidad.

FUTBOL

Campo Municipal «Carlos Belmonte»

Sábado, 6 de septiembre de 1980 - A las 9 de la noche

Partido a beneficio de ASPRONA, organizado por el «Patronato de Educación y Ayuda a Deficientes», que preside el gobernador civil de la provincia.

ATHLETIC de BILBAO

(Veteranos)

y

ALBACETE BALOMPIE

(Agrupación de Veteranos, reforzado con veteranos del Valencia, Real Madrid y Atlético de Madrid)

Arbitrado por los colegiados internacionales:
Ortiz de Mendivil, Segrelles y Pes Pérez.

Invitados de honor ZARRA Y DI STEFANO

El saque de honor lo realizará la Reina de la Feria, acompañada de ZARRA y un niño de ASPRONA

deportes

Balomanano

El Marcol, de Valencia y el Atlético Madrid, en el "II Trofeo FERIA"

La Federación Provincial de Balomanano ha organizado el "II Trofeo FERIA", en el que podrán tomar parte los jugadores inscritos en los clubes participantes, con un máximo de 14 jugadores por equipo.

Los encuentros se disputarán el día 11 de septiembre, en el Pabellón Polideportivo, con el siguiente horario:

Partido juvenil, a las 17 horas; Marcol, de Va-

lencia, At. de Madrid.

Partido división de honor, a las 20.30: Marcol, de Valencia, At. de Madrid.

Los encuentros serán dirigidos por colegiados pertenecientes al Comité Provincial de Arbitros de la Federación Albacetense. El partido de categoría juvenil, por colegiados de categoría provincial; y el de la división de honor por colegiados de categoría nacional.

A la finalización del se-

gundo partido se realizará la entrega de los siguientes trofeos, en las categorías juvenil y división de honor:

Obsequio a los clubs, obsequio a los jugadores, mejor jugador, máximo goleador, subcampeón y campeón.

Una gran gala deportiva supone esa importantísima jornada montada por la Federación Provincial de Balomanano.

OILIME

Ciclismo

Valeriano Hoyos y López Gómez vencedores en Higuera de Algorza

El domingo hubo una importante competición en Higuera de Algorza, montada por el C.C. El David, disputada en circuito urbano, bajo un enorme ambiente y destacada participación.

En la primera carrera, para alevines, sobre ocho vueltas al circuito, totalmente abarrotado de público, pues la verdad es que Higuera de Algorza ha sido, y continúa siéndolo uno de los pueblos más ciclistas de nuestra provincia, resultó ganador el corredor de la capital Valeriano Hoyos, si bien es cierto que el "morenete" de Jorquera, ahora encuadrado en la Federación Valenciana, Montoro, tuvo la desgracia de caerse en la última vuelta, ya en la recta final, malográndose así un reñido sprint definitivo en pos de la victoria.

La clasificación quedó

así en los primeros puestos:

Primeró, Valeriano Hoyos (Albacete).

Segundo, Francisco Mancebo (Higuera de Algorza).

Tercero, Antonio Montoro (Jorquera).

Cuarto, Juanito Navarro (Albacete).

Quinto, Próspero Sánchez (Alpera).

Sexto, Guillermo García (Alpera), entre otros.

Después se llevó a efecto la carrera para infantiles, sobre 15 vueltas al circuito, destacándose pronto la pareja David Navarro-José López, muy superiores al resto de participantes. En la vuelta decisiva, López sprintó desde lejos y entró ligeramente destacado.

Así quedó la clasificación:

Primeró, José López Gómez (Albacete).

Segundo, David Navarro

Pérez (Albacete).

Tercero, Angel Ortiz Nieto (Albacete).

Cuarto, Emilio Jiménez Guevara (Alpera).

Quinto, Otilio Delicado (Alpera).

Sexto, Enrique Sánchez (Alpera), entre otros.

Además de los premios establecidos en ambas categorías hubo premios especiales, donados por don Diego del Rey Gil y por el popular aficionado de Higuera de Algorza, delegado de ciclismo en dicha localidad, don Manuel Nuñez Delicado.

La entrega de trofeos estuvo a cargo de la Reina de las Fiestas, señorita María Molina Teruel y de sus damas de honor María Teresa González Martínez, Ana María Martínez Martínez, María Lizán Lencina e Isabel Sáez Mancebo.

OILIME

¡A por la Segunda División!!

Aficionado, el ALBACETE BALOMPIE te necesita.

El equipo es algo tuyo. Colabora.

Abonos para la temporada 80-81 en la Secretaría del Club.

SEÑORA SABE USTED

que el único que entiende de tintes líquidos de permanentes y champús, es su peluquero o peluquera.



TAMAÑO NATURAL 13 x 18 cms. (5 X 7")

POR INAUGURACION

¡GRATIS!

Traiga a sus niños a nuestro nuevo estudio y les tomaremos una fotografía de alta calidad a todo color. Tamaño 13x18 cms.

COMPLETAMENTE GRATIS

GRACIAS POR SU VISITA

unifot

FOTO ESTUDIO REALES C/MAYOR 23

ÁLBACETE Telf. 21 33 14

albacete actualidad

José Domingo Castaños en Albacete

Ayer grabó ante las cámaras de TV.E. para "300 Millones" y otros programas

• La Catedral, calles típicas, el Museo y el Polígono "Campollano", escenarios de las grabaciones



—No digo que no la haya, porque yo no estoy en Prado del Rey nada más que lo necesario. Es posible que existe, pero no sólo a nivel directivo sino también de trabajo.

—¿Qué piensas de los críticos de TV?

—Pienso que si se les ofreciera un trabajo en Prado del Rey dejarían de ser críticos, y no lo digo gratuitamente, porque ya se han dado varios casos.

PROXIMA BODA

—Se dice que ya has conseguido la nulidad matrimonial con María Luisa Seco y que te casarás muy pronto.

—Falta la inclusión en el Registro Civil de la nulidad y en cuanto se produzca me caso. Yo pienso que entre noviembre y enero.

—¿Con quién? —Con Tere, la madre de mi hijo Oscar, con la que vivo desde hace cuatro años.

"NO CONFIO EN LA MUSICA DE HOY"

No podemos despedirnos de Pepe Domingo Castaños sin hablar de música, quizá el tema que más domina, o por lo menos en el que más se le conoce.

—Mira en estos momentos lo que le interesa a todo el mundo y en

todos los sectores es vender. En la música, las casas discográficas no iban a ser menos y su preocupación es ésta, la venta de discos y no la creación de artistas. No confío mucho en los nombres que se barajan actualmente, como Peecos o Ivan. Pienso que el año que viene habrá otro y así hasta dentro de unos cinco años que confío habrá pasado todo.

VOLVER A TRABAJAR EN PROVINCIAS

Finalmente, un hombre que luchó por su fama y la popularidad, y que lo ha conseguido,

nos habla de sus propósitos.

—Dejar Madrid. Volver a Galicia, instalarme en La Coruña, realizar un programa de Radio y colaborar en el periódico "La Voz de Galicia". Pero antes de lograr este sueño, he de hacer muchas cosas más. vuelvo a repetirme, moleste a quien moleste, porque todo lo que tengo hoy día, lo he conseguido a fuerza de trabajar y ayudar a mi familia.

Así es Pepe Domingo Castaños, un hombre cuya imagen mejora mucho en el trato personal.

DA COSTA (Fotos José Luis)

En la tarde de ayer, José Domingo Castaños, el presentador de "300 Millones", profesional de la Radio y cantante, permaneció durante unas horas en nuestra ciudad, para rodar algunos planos que se emitirán en el programa televisivo el próximo día 15.

Ayer el periódico informaba sobre un reportaje, realizado para el mismo programa, sobre los Gazpachos Manchegos. El trabajo continuó con varias tomas de rincones típicos de la ciudad, que definen su historia y su progreso. Se filmaron varias vistas de la Catedral, algunas calles típicas, el Museo y el Polígono Campollano.

ALBACETE "UNA POSTAL TELEVISIVA"

En el programa del día 15 José Domingo Castaños realizará la presentación ante las puertas del Museo y la despedida ante el monumento a Azorín en el Parque.

—Estamos recorriendo todas las ciudades de España para mostrarlas a los espectadores de Hispanoamérica y de España, realizando algo que se puede llamar postales televisivas. La última que se hizo fue Avila y próximamente iremos a Teruel. Las ciudades cercanas a Madrid han quedado para el final.

—¿Todo lo que se ha rodado en Albacete saldrá en el mismo programa?

—No; el día 15 saldrá la presentación, y los gazpachos y los rincones en otros programas.

—Has dejado la música. ¿No te fue bien?

—No, no he dejado la música. En España sí, pero sigo grabando en América. Ha sido una experiencia muy grata para mí.

—¿La música te apartó en algún momento de tu profesión?

—No, porque no realicé giras nada más que un mes que tuve de vacaciones.

UN HOMBRE, VICTIMA DE SU POPULARIDAD

—La prensa te ha atacado mucho, o mejor dicho un sector, que llegó a hacer público un sobrenombre tuyo.

—Sí, la revista "Sal y pimienta", hizo público un sobrenombre que en realidad era de mi padre, que ha muerto. "El Costilleta". No me molestó esto sino el tono insultante con que se hizo arremetiendo con algo que se salía de una crítica profesional y pasaba a ser personal e incluso familiar. El sobrenombre venía porque éramos doce hermanos y pasábamos hambre, y decían que comíamos huesos, cosa que considero es un honor para mí, salir del hambre y llegar donde he llegado.

¿MAFIA EN TVE?

—¿Hay cierta "mafia" en Televisión?

BALANCE ECONOMICO DE LOS FESTIVALES En las 12 veladas se ha recaudado cerca de millón y medio de pesetas Lole y Manuel hicieron la máxima recaudación: 195.700 Pts.

Los Festivales de Albacete en su XXV edición han superado todos los records y todas las previsiones, siendo calificados a su fin en un rotundo éxito. A la vista de la aceptación popular se está pensando seriamente en trasladarlos el año que viene al recinto de la Plaza de Toros, ya que se ha comprobado que todas las ampliaciones que se hicieron a última hora resultaron insuficientes.

La recaudación total, incluida la última representación del Grupo Anilana, y teniendo en cuenta que el programa para hoy incluye el pregón de la Feria y la proclamación de la Reina con entrada gratuita, alcanzó la cifra de 1.474.500 pesetas.

Por orden de recaudación los espectáculos que gozaron de la preferencia del público albacetense se pueden clasificar así:

Table with 2 columns: Act name and Pesetas de recaudación. 1.º-Lole y Manuel ... 195.700, 2.º-Grupo polaco Anilana ... 186.350, 3.º-Ballet Nacional ... 177.000

Actos organizados por la Hermandad de Donantes de Sangre durante la Feria

La Hermandad de Donantes de Sangre de Albacete nos comunica el programa de actos a realizar durante la Feria de Albacete, que será el siguiente:

El día 6 de septiembre, sábado, a las 11,30 de la noche en la Caseta de los Jardínillos, "Fiesta de los Donantes" en la que actuarán: el cantautor serrano José Lanciano y el conjunto musical Altozano. Durante el acto se sortearán regalos procedien-

dose asimismo a la entrega de premios del II Concurso Literario del año actual.

El día 7 de septiembre, domingo, a las 11,30 de la mañana, también en la Caseta de los Jardínillos "V Concurso Regional de Trajes Manchegos".

Durante los días de Feria, en el "stand" de la Hermandad un equipo de ATS realizará de 6 a 8 de la tarde la determinación del grupo sanguíneo y el factor Rh.

Table with 2 columns: Act name and amount. 4.º-Marathón de cine ... 160.000, 5.º-El alcalde de Zalamea ... 150.600, 6.º-Katuska ... 141.950, 7.º-Antaviana ... 94.900, 8.º-Grupo La Troya ... 93.400, 9.º-¡Viva la Pepal ... 82.950, 10.º-Vodevil de Retablo ... 80.800, 11.º-El castigo sin venganza ... 64.250, 12.º-El indio Juan ... 46.300

Alrededor de 25.000 personas presenciaron los espectáculos, siendo la actuación de Lole y Manuel la que contó con mayor afluencia de público (unas 3.100 personas) y la del Indio Juan la que contó con menor apoyo (unos 700 asistentes).

P. Monzón

LA «REINA» ESPERANDO EL AUTOBUS

Ayer, la Reina y Damas de Honor de la Feria recogieron en el Ayuntamiento los trajes regionales que lucirán esta noche en el acto de proclamación dentro del programa de Festivales.

En la fotografía, la Reina, Isabel Montoya, esperando el autobús que la trasladará al Barrio Hermanos Falcó, donde vive, con intención de comenzar los arreglos del vestuario.

Los trajes regionales han sido cedidos, como el año pasado por la Delegación Provincial de Cultura.



TOROS

CURIOSIDADES TAURINAS

En la fiesta de toros, existen hechos y se hacen cosas, que pese a presenciarnos numerosos aficionados no saben el porqué. Naturalmente, todo tiene su fundamento y su explicación. Pido ante todo perdón a aquellos que no lo ignoran por considerarlo cosa nimia y sin importancia, pero a bien seguro otros, los más, lo considerarán interesante.

Los alguacillillos

Cualquier asistente a una corrida, observará que al comienzo de la misma, se hace el desfile de cuadrillas, llamado el paseillo, precedidos los lidiadores, arrieros —en la plaza de Madrid y alguna otra—, y mulillas, por los alguacillillos, que tras el solemne saludo a la presidencia, desfilan en primer lugar de las cuadrillas de matadores y subalternos. Tras el saludo de protocolo, recogida de la llave de toriles, nuevo saludo a la presidencia, regresando a galope tendido al llamado patio de caballos o a su lugar de procedencia. Esta galopada, ya no se da en todas las plazas, mas todavía se hace en muchas de ellas.

Tras el rito ceremonioso de la recogida de la llave y entrega de la misma al torillero, el alguacillillo, salvo excepciones, es figura decorativa, ya que su misión se ha cumplido, salvo en la entrega de trofeos al diestro triunfador que le hayan concedido, pues en la mayoría de las plazas las órdenes emanadas del presidente, son transmitidas por el agente de la autoridad que se halla en el callejón.

Pero, ¿por qué la galopada que hacen estos hombres para regresar a su lugar de origen? La explicación es la siguiente:

Cumplida la misión de los mismos y tras el cambio de los diestros de sus capotes de paseo por los de brega, antiguamente y aún permaneciendo en el redondel estos alguacillillos, se daba la orden al torillero para que irrumpiera en la arena el toro a lidiar y naturalmente para evitar el encuentro con el mismo y evitar ese riesgo, estos hombres hufan como «rata por tirantón» hasta encontrarse a resguardo.

Continuaremos con estos temas.

Francisco GARCIA-SAUCO.

SAMUEL FLORES TIENE VENDIDA UNA CORRIDA PARA LOS SANFERMINES DE 1981

En Pamplona madrugan. Ya tienen los toros del año que viene. Así no habrá prisas. Pertenecen a las divisas del Conde de la Corte, Pablo Romero, Marqués de Domecq, Torrestrella, Martínez Elizondo y Samuel Flores.

Maribel Atiénzar salió a hombros en Motilla del Palancar

MOTILLA DEL PALANCAR (Cuenca). — Novillada picada. Cuatro novillos del conde de la Maza y dos de González Cillero. Juan Antonio Minuesa "El Gateras", dos

orejas y silencio. Tomás Pallín, silencio en los dos.

Maribel Atiénzar, ovación en el primero y dos orejas en el segundo, saliendo a hombros.

"El Viti" no piensa reaparecer

MADRID, 2. (Efe). — El matador de toros retirado, Santiago Martín (El Viti), ha declarado en Liria, en cuya localidad asistió a su feria taurina, que no pretende reaparecer en los ruedos.

"El Viti" se dedicará únicamente a su actual profesión de ganadero y tiene puesta su confianza en debutar como criador de bravo en la feria sevillana de 1981.

En Daimiel, otro triunfo Manuel de Paz cortó orejas en Benasal (Castellón)

DAIMIEL (Ciudad Real), 2 (Efe). — Corrida de Feria. Seis toros de "Carreros". Casi lleno. Primero y sexto fueron sustituidos por sendos de Alpio Pérez-Tabernerero y Eugenio Marín Marcos, pésimos. Francisco Rivera (Paquirri), aplaudido en los dos.

Angel Teruel, una oreja en cada uno de su lote. Dámaso González, dos orejas y una oreja.

Al final de la corrida hubo una gran breña para ganaderos y empresa.

TRIUNFO DE ROBERTO DOMINGUEZ, EN PALENCIA

PALENCIA, 2 (Efe). — Cuarta de Feria. Tres cuartos de plaza. Toros de Francisco Gala che, de regular juego.

José Mari Manzanares, una oreja y palmas.

"Niño de la Capea", ovación y dos orejas.

Roberto Domínguez, dos orejas y una oreja.

Roberto Domínguez fue paseado a hembras.

Debutó el tercer hijo de Pepe Luis, Rafael Vázquez

BENASAL, 2. — Festival benéfico con novillos de doña Natalia Cervera, bravos. Vicente Yestera, dos orejas.

Manuel de Paz realizó una gran faena, que fue constantemente jaleada. No tuvo suerte al matar, pues necesitó dos pinchazos y una estocada. No obstante, se le conceden las dos orejas, con las que da la vuelta al ruedo entre ovaciones.

Rafael Vázquez, tercero de los hijos de Pepe Luis, que sale a los ruedos y que debuta en público, ovación y vuelta.

El día 15, Dámaso González toreará en Salamanca

SALAMANCA (Efe). — Carteles de Feria:

Viernes, 12. — Toros de Juan María Pérez-Tabernerero, para el rejoneador Joao Moura, Cuero Romero y Pepe Luis Vázquez.

Sábado, 13. — Toros de Antonio Ordóñez (Urquijo), para Angel Teruel, Julio Robles y Emilio Muñoz.

Domingo, 14. — Toros de Francisco Galache, para Palomo Linares, Niño de la Capea y Espartaco.

Lunes, 15. — Toros de José Matías Bernardos, para Francisco Rivera

"Paquirri", Dámaso González y Niño de la Capea.

Martes, 16. — Toros de Ramón Sánchez, para El Cordobés, Ruiz Miguel y José Mari Manzanares.

Sábado, 20. — Corrida concurso de ganaderías, que no se han hecho públicas, para los salmantinos Julio Robles y Niño de la Capea.

Domingo, 21. — Toros de La Laguna, para Alvaro Domecq y Manuel Vidrié y los matadores Roberto Domínguez, Luis Francisco Esplá y José María Martín "El Salamanca".

Dámaso dos tardes en la feria de Logroño

LOGROÑO (Efe). — Carteles de la feria taurina de San Mateo.

Día 21, toros del Marqués de Albaserrada, para Galloso, Morenito de Maracay y Tomás Campuzano.

Día 22, toros de Joaquín Buendía por Paquirri, José Mari Manzanares y Francisco Ruiz Miguel.

Día 23, Angel Teruel, Niño de la Capea y Tomás Campuzano lidiarán ganado del Campillo.

Día 24, toros de Victorino Martín para Ruiz Miguel, Dámaso González y Tomás Campuzano.

Día 25, toros de Baltasar Ibán para Paquirri, Dámaso González y Galloso.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Varios

- * CAMBIARIA solar por obra en Hellín. Teléfono 30 24 81.
* FINANCIAMOS todo. Empresas agrícolas, industriales, servicios. Descuento de letras. Teléfono 953-23 32 30.

SEÑORA SABE VD. que el único que entiende de tintes líquidos de permanentes y champús, es su peluquero o peluquera.

SEGUROS SOCIALES MOTAS.

Alquileres

* ALQUILO O VENDO comercial III ml., en Capitán Cortés, 65. Ingresos mes, 22 40 83.

- * ALQUILO COMERCIALES en Mayor, 39 (frente Edificio Centro). Teléfono 21 36 14
* ALQUILO PISO en calle Rosario, 95. Con garaje. Teléfono 22 35 78.

ALQUILO PISO amueblado a estrenar. Calefacción central y plaza de garaje en Blasco Ibáñez. Teléfono 23 04 53.

ALQUILO PISO. Mayor, 41. SIETE HABITACIONES más servicios. Telf. 21 45 71. Llamar de 4 a 6 tarde.

Pisos

* PISO ESTRENAR económico. Baño, aseo, cochera y trastero. García Lorca, 43. Teléfono 22 82 06.

* VENDO PISO a estrenar, chaflán Luis Badía-Nuestra Señora de la Esperanza, 122 metros (4 dormitorios - salón - cocina - baño y aseo) orientación mediodía. Razón: Teléfono 22 02 51 (horas de comercio).

* VENDO PISO Arquitecto Vandevivra, 3. Teléfono 21 36 14.

* BUSCO PISO antiguo en alquiler. Centro. Telf. 22 61 95.

* VENDO PISO R. Acosta. Teléfono 30 24 81.

Traspasos

- * SE TRASPASA comercio en Rosario, 84, por no poder atender. Interesantes condiciones.
* SE TRASPASA Cafetería céntrica. Razón: Teléfono 22 25 89.

Enseñanza

* CENTRO DE ESTUDIOS LOPEZ QUILES E.G.B.—López Quiles. R.U.P.—López Quiles. C.O.U.—López Quiles. INGLES.—López Quiles. FRANCES.—López Quiles.

GRADUADO ESCOLAR.—López Quiles. OPOSICIONES.—López Quiles.

ADMINISTRATIVOS BANCA.—López Quiles. CONTABILIDAD.—López Quiles. MECANOGRAFIA.—López Quiles. TAQUIGRAFIA.—López Quiles.

CENTRO DE ESTUDIOS LOPEZ QUILES. (LA SEGUIDAD DE UN GRAN CENTRO) PEREZ GALDOS, 12. TELF.: 22 61 95. ROSARIO, 40. TELF.: 22 37 16. ALBACETE.

* ACADEMIA ALTOZANO. Plaza del Altozano, 2. Teléfono 21 31 07. AL-

baletas. Profesorado bilingüe. Grupos reducidos. Ambiente climatizado. Amplitud de horario. Clases de TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CONTABILIDAD, Latín y Lengua Española.

* CENTRO PEDAGOGICO MODERNO. Clases en grupos reducidos de B.U.P. C.O.U. IDIOMAS MAGISTERIO, etc. Profesores especializados en cada materia. CENTRO PEDAGOGICO MODERNO. TESIFONTA CALLEJO, 6. TELEFONO 23 28 97.

Ventas

* VENTA DE LOCALS comerciales de 100 y 350 metros cuadrados. Teléfono 22 70 00.

* VENTA DE una parcela de 2.000 metros cuadrados, con agua y luz. Teléfono 227000

* VENDO NAVE con instalación de maquinaria propia para fabricación productos químicos y detergentes. Teléfono 22 25 69.

* VENDO CHALET en Aguasol. Admitiría piso en Albacete o Valencia. Teléfono 22 14 29.

LOS BAILARINES POLACOS, POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

- "EL TELON DE ACERO EXISTIA EN LA EPOCA STALINISTA, PERO AHORA NO"
- LOS TRAJES Y LA COREOGRAFIA DEL BALLET «ANILANA» LOS PAGAN LA FABRICA Y LOS SINDICATOS



Al habla con Pedro Monzón.

El grupo polaco Anilana, procedente de la fábrica de productos químicos del mismo nombre de la ciudad de Lodz, llegó a Albacete en embajada turístico-festiva-cultural.

Su venida es motivo de un intercambio cultural a nivel de Ministerios, con el grupo albacetense de Danzas de EGB, que en julio pasado realizó una excursión parecida, pero en sentido inverso.

Ayer, en el recinto de la Feria, el Ayuntamiento y la Diputación les dieron la bienvenida oficial con un vino español al que asistieron don Juan Francisco Fernández Jiménez, presidente de la Diputación; don Salvador Jiménez Ibáñez, alcalde de la ciudad, y numerosos diputados provinciales y concejales de las dos Corporaciones.

Josefina Tornero, una chica de Albacete encargada de las tareas de coordinación, del grupo, nos facilitó considerablemente

nuestra gestión informativa.

Las célebres huelgas empezaron en julio cuando estábamos nosotros allí —nos dice Josefina—; nos dio un poco de miedo oír hablar de tanques y de motines, que al parecer ocurrieron en la ciudad de Gdansk. Ahora, afortunadamente, parece que ha vuelto la normalidad a la costa báltica y eso se nota en el ánimo de nuestros visitantes.

NINGUNA PREGUNTA POLITICA

El encargado del grupo es un polaco alto y corpulento que hace funciones de coreógrafo y de "public relations" de la expedición. Se trata de un funcionario del Gobierno de Varsovia que lleva a varios grupos en sus giras por Europa y que, además de su enrevesado nombre, destaca un bigotito "choreado" a lo Chaplin y su negativa absoluta a hablar

de política.

—Hemos venido en embajada cultural y espero que sean culturales sus preguntas —nos traduce la intérprete, de ojos azules, que la Embajada Polaca les asignó al pisar suelo español.

—Es la primera vez que venimos a España, todos, hemos salido a otros lugares de Europa.

—¿Es posible salir de Polonia en algo que no sea embajada cultural-artística o deportiva?

—Yo con mi familia cada año voy a un sitio diferente de Europa. He visitado Grecia, Italia, Francia, Inglaterra y el año que viene voy a Canadá invitado por unos familiares que viven allí. Tengo mi pasaporte "fijo" y puedo viajar cuando quiera; como representante de la cultura polaca tengo esas prerrogativas.

LOS TELONES DE ACERO

—Entonces, definitivamente, si se necesitan influencias...

—No se necesitan influencias, se necesita talento.

—Entonces, ¿qué pinta el telón de acero si tan fácil es salir de su país?

—Eso es un invento nuestro. La cortina de acero terminó con la guerra fría hace mucho tiempo y ahora sólo es una invención de propaganda de los países occidentales. De telones de acero se podía hablar en 1954, en la época stalinista, pero no ahora, por favor...

—Pero no todo el mundo puede salir de su país, ¿verdad?

—Los polacos que tenemos el alma ancha, lo hacemos siempre que queremos.

UNA MUESTRA DEL FOLKLORE POLACO

—El folklore de Anilana es de una región determinada o es una muestra de toda Polonia?

—Es una muestra del folklore polaco, pero hay mayor incidencia en las regiones de Opoczno y Lowicz.

—¿Los lujosos trajes y la coreografía a cargo de quién están?

—Los paga la fábrica de Anilana y los sindicatos.

—¿Qué actuaciones tienen previstas en España?

PREVISTAS ACTUACIONES EN HELLEN Y AYNA

Ahora Josefina Tornero



mete baza, ya que ella es la que sabe fechas e itinerarios.

Anoche en los Festivales

DISCRETO EXITO DEL GRUPO POLACO «ANILANA»

Anoche, en el recinto de Festivales, en la Feria, hizo su presentación el Ballet Polaco "Anilana", con un éxito discreto. Se agotaron las localidades.

La riqueza y policromía del vestuario folklórico puso una nota de vistosidad conjuntándose cuadros de gran belleza, aunque en ciertos momentos el espectáculo se hizo demasiado reiterativo respondiendo el público con cierta frialdad.

El ballet interpretó una amplia gama de piezas del folklore polaco con polonesas, cracovianas y mazurcas.

Hay que reseñar que de no haber tenido que cubrir un espacio de tiempo superior a la hora y media, el éxito habría sido mayor. De todos modos, el público despidió al grupo "Anilana" con una gran ovación. — D. C.

LA MANIFESTACION CONTRA EL TERRORISMO, EN NAVARRA

"Ejemplar" la ha calificado el gobernador civil

PAMPLONA, 2 (Efe).— Me encuentro satisfecho de cómo ha transcurrido la manifestación, a pesar de los intentos de frustrarla por parte de unas minorías radicalizadas, así como del correcto funcionamiento de las distintas fuerzas. Ha sido estudiando el comportamiento de los navarros, al protagonizar una jornada, sin duda alguna, de entidad histórica".

Esto ha afirmado, entre otras cosas, a "Efe" el gobernador civil de Navarra, Francisco Javier Ansuategui, tras la manifestación celebrada "contra el terrorismo y el asesinato", en Pamplona.

—Los vamos a llevar a Granada en plan particular, ya que la Diputación Granadina contestó negativamente a nuestra propuesta de que actuaran allí, solamente por los gastos de manutención. Volverán a tiempo de la apertura de la Feria y ve-

rán la cabalgata desde los balcones del Ayuntamiento. Está previsto que actúen en Ayna y en Hellín, pero antes irán a Alicante el día 11 y el 13, 14 y 15 visitarán Toledo y Madrid.

—Pues, bienvenidos. P. MONZON (Fotos, José Luis)



El grupo polaco posó en el escenario



La velada de anoche fue un gran éxito de público (Fotos José Luis).

CHIRIBITAS

Jerónimo Moreno y Rafael L. Plaza de Diego están haciendo la guerra por su cuenta en favor de los estudios universitarios en Albacete. En «El País» les han publicado una carta en la que se refieren al ministro de Educación preguntando: «¿Ha pensado que Albacete necesita urgentemente una universidad o está pensando, más bien, en acallar nuestras voces con un centro de ridícula calidad y falto de facultades?». Y preguntamos nosotros: ¿Cuál es ese centro «de ridícula calidad»?

Durante la visita al Trasvase, los senadores fueron invitados, además de a canapés, a «caldero murciano», entre otros primores gastronómicos.

La senadora de Toledo, María Jesús Torres, no pasa por el aro: «No se puede hablar de compensaciones por el Trasvase —dijo— porque el agua no tiene sustituto».

El senador albacetense Ruiz Risueño dijo en el Ayuntamiento de Cartagena: «Me preocupa la solidaridad de los hombres y las tierras de España, que debe ser una realidad y no quedarse en papel mojado...». Y más que se mojaría con el agua del Trasvase.

Dando por aprobado el proyecto, Ruiz Risueño añadió: Es necesario que se realicen las obras de compensación en la cuenca del Tajo lo más rápidamente posible, y agregó que todas las regiones deben presionar para que sean pronto una realidad.

El alcalde de Guadalajara ha sido claro en unas declaraciones: «Estamos en principio englobados autonómicamente en Castilla-La Mancha, aunque no todo el mundo está de acuerdo, ya que estamos separados de la región por Madrid». Javier de Irizar agregó que el proceso autonómico «no entusiasma a la población, que no se siente llamada a la autonomía». Si lo tenemos dicho, que Guadalajara es otra cosa, que la región natural es la Mancha y ya está.

Si pasa usted de noche por la calle Gaoana, tenga cuidado. Cinco mozalbetes esgrimiendo navajas se han hecho los amos y atracan al lucero del alba.

LA VOZ de Albacete

Miércoles, 3 septiembre, 1980 - Tfs.: 226050-226054