

LA VOZ

de Albacete

Director: Luis Parreño Maldonado

Año XXV - Núm. 7.621 - Domingo, 13 de febrero de 1977 Depósito Legal: AB - 7 - 1958 - Precio: QUINCE Pesetas

Edita: Pedro García Munera - Redacción, Administración y Talleres, Saturnino López, 24 · Teléfonos: 226050 - 226054

DESPUES DE SU LIBERACION

LA REINA VISITO A ORIOL

El teniente general Villaescusa dado de alta en el Hospital "Gómez Ulla"



MADRID.—Don Antonio María de Oriol y Urquijo, con su esposa, hijos y nietos, en su domicilio de El Plantío, pocas horas después de su liberación. (Telefoto Europa Press)

MADRID, 12 (Cifra). — "No sé qué decir porque el choque es tan fuerte de pasar de una situación de cautiverio, de prisión, como la llamaban mis secuestradores, a la libertad, que posiblemente no se de uno suficientemente cuenta de lo que esto significa", dijo Antonio María de Oriol y Urquijo en unas declaraciones en exclusiva hechas hoy a Radio Nacional de España y emitidas en el diario hablando de sobremesa.

Al preguntársele qué sensación había experimentado esta mañana al despertarse, al abrir los ojos y encontrarse en su casa, el señor Oriol respondió: "Gracias a Dios,

cuando menos he dormido más de lo que estaba durmiendo, ya que ésta era una de las dificultades con que estaba tropezando".

Seguidamente manifestó el entrevistado que había tenido muchas visitas, que agradecía mucho. "Hasta la de Su Majestad la Reina que ayer vino un momento a saludarme, recién llegada de viaje y a pesar de tener hoy otro, y la de infinidad de amigos, a los que no sé cómo agradecerles todo su cariño, todo su afecto, y también la compañía que siempre han prestado a mi mujer durante esta ausencia mía".

Al comentario del en-

trevistador de que, a través de las declaraciones del señor Oriol, se tenía la impresión de que es una persona optimista, y a la subsiguiente pregunta (Pasa a la NUEVE)

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DEL GOBIERNO

MADRID, 12 (Cifra). —A las tres menos cuarto de la tarde ha finalizado la reunión de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La reunión ha durado casi cuatro horas y ha estado presidida por el titular del Gabinete, Adolfo Suárez.



MADRID.—El ministro de la Gobernación, don Rodolfo Martín Villa, durante la rueda de Prensa a la que asistieron más de un centenar de informadores, y en la que explicó lo relacionado con la liberación de los señores Oriol y Villaescusa Quilis. (F. Europa Press)

LA REINA DE ESPAÑA, EN AMMAN

Para asistir a los funerales por la reina Alia



Foto de archivo de los Reyes de España con Hussein y su infortunada esposa, Alia.

AMMAN, 12 (Efe). — Su Majestad la Reina Doña Sofía, ha llegado esta tarde a Amman, en vuelo desde Madrid, para asistir a los funerales que se celebrarán en la capital jordana por la reina Alia de Jordania, recientemente fallecida en accidente aéreo.

La Reina de España, fue saludada al pie de la escalerilla del avión por el rey Hussein, quien para recibir a la Reina de España hacía su primera salida ofi-

cial del Palacio, después de la muerte de su esposa.

Igualmente acudieron a recibir a la Reina de España su hermano, el rey Constantino de Grecia, llegado para asistir a los funerales, el embajador de España en Amman, señor Rodríguez de Cárcer y señora, el príncipe Hassan, heredero del Trono jordano, y su esposa la princesa Farwat, y las princesas Alia y Basma, hija ma-

(Pasa a la NUEVE)

EL REY VISITO LA ESCUELA DE ALTA MONTAÑA

JACA, 13 (Cifra). — Su Majestad el Rey Don Juan Carlos ha visitado en la tarde de hoy la Escuela de Al-

ta Montaña de Jaca. A su llegada, Don Juan Carlos fue recibido por el general Del Barrio, director del centro, y, después de recorrer las instalaciones del mismo, conversó con los jefes, oficiales y suboficiales que siguen los cursos en este centro militar.

A continuación, S. M. el

(Pasa a la NUEVE)

HOY,
24 páginas
Con el número habitual
«EL DOMINGO DE LA VOZ»

Lista fotográfica de la Lotería (Pág. NUEVE)

Premios Literarios "Los Llanos"

FRANCISCO TOLEDANO, PREMIO DE POESIA Y RAFAEL CESAR MONTESINOS, DE CUENTOS

Los autores galardonados son madrileños



El jurado del "Premio de Literatura Los Llanos", del que ofrecemos información en la página CUARTA.

ALBACETE, UN CUARTO DE SIGLO ATRAS

NOTICIAS DEL DIARIO "ALBACETE"

13 de febrero de 1952 (miércoles)

UNA CAPILLA PARA LA MACARENA
La Hermandad y Cofradía de la Santísima Virgen de la Esperanza "Macarena", proyectó la construcción de una capilla para su imagen titular en la Santa Iglesia Catedral. Se convocó a los fieles y simpatizantes a una colecta popular que fue acogida con generosidad. En la primera jornada se recaudaron 6.025 pesetas.

ANIVERSARIO

Se cumplió el primer aniversario de la muerte de doña Marcelina Tercero Moreno, ocurrida en Hellín. Tenía la finada 72 años. Los testimonios de pésame los recibieron su esposo, don Valentín Martínez Rodenas y sus hijos, Vicente, Próspero, Juan Antonio, José María, María y Abilio Martínez Tercero.

EL PANTANO DEL CENAJO

En el Estrecho de la Herradura, en los términos de Moratalla y Hellín continuaban las obras del Pantano del Cenajo, que embalsaría 470 millones de metros cúbicos de agua. Ya estaba construida una torre metálica de 118 metros de altura y estaba cimentándose la presa que se elevaría a 94 metros.

LIBRO

Don Antonio Valero Serrano, administrador de Rentas Públicas de la Delegación Provincial de Hacienda, publicó un libro titulado "Patente nacional de circulación de automóviles". El texto tenía un gran interés para abogados, automovilistas y, en general, para todos los centros y entidades públicos.

SESION DE LA DIPUTACION

Bajo la presidencia de don Herminio Picazo Bermejo se reunió la Corporación Provincial, adoptándose, entre otros acuerdos, el de expresar la satisfacción de Albacete por la aprobación de la Escuela de Capacitación Agrícolas. En otro orden de cosas se dieron a conocer las normas para las próximas elecciones de diputados, renovación que se haría al cincuenta por ciento. Existía, ya, la vacante del diputado por La Roda, don Joaquín Salvador Cebrián.

Anuncios por palabras

Trabajo

ACADEMIA ALTOZANO. Clases taquí-mecanografía, contabilidad. Plaza del Caudillo, 2. Telf. 21 31 67.

EXCLUSIVA obtención 2.000.000 Ptas. Necesario disponga de despacho y visión comercial. Interesados llamar al 215 68 91 BARCELONA.

Pisos

SE VENDE PISO con calefacción central y ascensor en Edificio SOL, calle Isabel la Católica. Razón: Pedro Coca, 27. Telf. 22 16 44.

SE VENDE PISO, muy céntrico, con calefacción central y ascensor, en calle Rosario. Teléfono 22 70 00.

PISO EN ALQUILER se solicita. Teléfono 22 60 50 (Sección Publicidad).

Varios

SEGUROS SOCIALES MORTAS.

Lea LA VOZ DE ALBACETE

CARTAS AL DIRECTOR

MAS JARDINES

Sr. don Luis Parreño
Director de LA VOZ DE ALBACETE

Querido amigo:

Me gustaría que, en tu periódico, publicaras esta consideración:

Es encomiable la labor que algunas ciudades hacen con enormes esfuerzos, a veces, por conseguir solares en sus centros para crear jardines, parques o plazas y, en cambio, Albacete, que los tiene, está consintiendo que se cubran de edificaciones.

Me refiero a la Huerta de Marzo y, especialmente, a Alto de la Villa. Este, debería ser la gran plaza que la ciudad está necesitando.

Un fuerte abrazo.

José Fernández-Reyes Molina

El problema de los P. N. N.

CONCURSO-OPOSICION, DECISION DEL MINISTERIO

El Ministerio de Educación y Ciencia ha mantenido durante esta última semana una intensa actividad negociadora en relación con la problemática de los Institutos Nacionales de Bachillerato y de su profesorado. A este fin, se ha reunido con las asociaciones de catedráticos y de agregados de Institutos de Enseñanza Media, de catedráticos de Institutos Técnicos de Enseñanza Media y con representantes de los profesores interinos. Asimismo, se ha celebrado la reunión de la Junta Nacional de Directores de Instituto, convocada para el día de ayer.

Tras la valoración de la información recibida y como resultado de las conversaciones mantenidas, el Ministerio ha llegado a las siguientes conclusiones:

Primero. — Para resolver de forma definitiva el problema planteado por la inestabilidad del profesorado interino sin que, por otra parte, pueda replantearse en un futuro inmediato con mayor agudeza, el Ministerio entiende que no existe otra fórmula que la del concurso-oposición previsto, ya que, cumpliendo las necesarias condiciones de objetividad, tiene muy en cuenta los méritos y derechos que puedan concurrir en los profesores interinos por razón de los servicios prestados a la docencia.

Segundo. — El Ministerio, respondiendo así a la petición hecha por los propios representantes de los profesores interinos, puede asegurar que si como ha sido habitual, los citados profesores participan en su mayoría en las pruebas de acceso, aunque no obtengan plaza, ninguno quedará el próximo curso sin empleo en la docencia estatal, pues tiene la práctica certeza de que el previsible incremento de plantilla resolverá cualquier problema en este sentido.

Tercero. — Sin perjuicio de la aplicación del concurso-oposición previsto, cuya urgencia no admite demora, el Ministerio estima positiva la idea de continuar las conversaciones con los representantes de los profesores interinos para estudiar cualquier otra alternativa que les proporcione una mayor estabilidad.

Cuarto. — El Ministerio, una vez más, insta formalmente al profesorado en paro, a fin de que se reintegren a la normalidad el próximo lunes, día 14, poniendo término a un conflicto de graves consecuencias para los alumnos, y desea de nuevo manifestar su espíritu de comprensión y su afán negociador, que en ningún caso puede llevarle, sin embargo, a permitir una situación que podría convertir en irreparables los perjuicios producidos.



FUTBOL

ESTADIO MUNICIPAL

HOY, DOMINGO, 13 DE FEBRERO DE 1977

A las 4,30 de la tarde

MEDIO DIA DE AYUDA AL CLUB

CAMPEONATO REGIONAL

CATEGORIA PREFERENTE

Extraordinario encuentro de rivalidad provincial

A. P. ALMANSA

ALBACETE BALOMPIE

Socios y socios protectores, entrada especial.

No se entregará ninguna localidad de socios, sin la presentación del recibo de febrero.

QUEDAN NULOS TODOS LOS PASES DE FAVOR

Venta de localidades, taquillas de costumbre.

Instituto mixto número 3 "Andrés de Vandelvira"

Asamblea General Constituyente de la Asociación de Padres de Alumnos.

Se cita a todos los padres de alumnos del Instituto "Andrés de Vandelvira" para que como asamblea general aprueben los Estatutos de la Asociación al amparo de las leyes vigentes.

La reunión se celebrará en los locales del Centro el martes, día 15 de febrero, a las 20 horas, en segunda y última convocatoria.

Agradeciendo por adelantado su asistencia. Albacete, 12 de febrero de 1977.

EL DIRECTOR,

EL DIA DE HOY

SANTORAL

Benigno, Policeto, Julián, Lucinio, Gregorio II, Esteban, Gilberto y Ermenilda.

Mañana:

Valentín, Metodio, Cirión, Vital, Moisés, Dionisio, Apolonio, Juan Bautista de la Concepción y Antonio.

SOL

Salé a las 7'49 y se pone a las 18'23.

LUNA

Cuarto Creciente, mañana, día 14.

Han transcurrido 44 días del año y faltan 321.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

BERZOSA, Mayor, 5, y GARCIA CARMONA, Ríos Rosas, 13.

(De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana):

BERZOSA, Mayor, 5.

PARA MAÑANA

GOMEZ CASTILLO, Blasco Ibáñez, 45; MEDRANO GONZALEZ, Lepanto, 58 (frente a Surco) y GONZALEZ FRIAS, Isabel la Católica, 14.

(De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana):

GOMEZ CASTILLO, Blasco Ibáñez, 45, y MEDRANO GONZALEZ, Lepanto, 58 (frente a Surco).

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS: Lorenzo Miguel Felipe Rodríguez, María del Prado Sandoval, Daniel Martínez López, María Adorina Belmonte Jiménez, María Pilar Egido García, Antonio García Hidalgo, Antonio Carreres López, Juan Carlos Sánchez Morales, María Victoria Lozano Tausie y Juan Clemente López.

DEFUNDIONES: Josefa López Gómez.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

713

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: máxima de 9 grados sobre cero a las 16'15 horas; mínima de 1'8 grados sobre cero a las 7'10 horas.

Cielo: poco nublado.

Viento: 270 grados Oeste con una velocidad de 18 kms./hora.

Humedad relativa media del aire: 74 por ciento.

Presión atmosférica: 689,5 mm de mercurio, equivalente a 1017,1 milibares.

Temperatura a las 22 horas: 3,4 grados sobre cero.

TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS 213080

CASA DE SOCORRO 225013

POLICIA ARMADA 222839

ESTACION FERROCARRIL 213494

POLICIA GUBERNATIVA 223362

POLICIA MUNICIPAL 226045

GUARDIA CIVIL 229650

TELEGRAFOS 222000

RESIDENCIA SANITARIA 220650

CRUZ ROJA (AMBULANCIA) 225002

AMBULANCIA SERV. PUBLICO 213016

AMBULANCIA SERV. PUBLICO 221855

PARADA DE TAXIS

PLAZA DEL CAUDILLO 212984

ESTACION VIEJA 212985

CASAS BARATAS 220008

PLAZA GABRIEL LODARES 223008

PLAZA ISABEL II 220055

TAXI-AMBULANCIA 221855

Cuatro esquinas

"Guindillas" del domingo

ENAMORADOS

Dice Paco Umbral, tras de salir de un coloquio sobre el divorcio en el que casi no se había dicho nada, que lo único que hay mejor que el divorcio es quedarse soltero. Pero... ¿y el amor?

Uno teme escribir de estas cosas en la víspera de San Valentín, por si lo consideran una cursilería. Pero lo cierto y fijo es que no hay nada como el amor. Y que quien no se ha enamorado nunca es un desgraciado de tomo y lomo. Aunque por amor se hayan casado millonarios con pelagatos y viceversa, o se hayan despreciado coronas e imperios, o se haya ligado al Premio Nobel, como madame Curie o a ser traductora de Tagore. Un comentarista dice que lo interesante es la historia de los grandes amores, aunque desemboquen en la tragedia como Romeo y Julieta, Diego e Isabel. Y si alguien no ha suspirado entre las frondas de un parque o mirando la luna o contemplando una damita con o sin cola de caballo, con pantalones o con falda, su vida es como un estropajo sucio y roto.

Viene al dedillo en la víspera de San Valentín, cuando ya ha tenido su anticipo en esos premios literarios del Hotel Los Llanos ya otorgados y bajo el nombre del santo del amor, que ha de cuidar que no falle un caballero si tira los tejos a una chavala, como Santa Rita, de hacer posible lo más difícil.

Y hasta creo que San Valentín, al igual que San Francisco, tendrá el mensaje de amor para todo. Para una ciudad, para determinadas cosas, y, sobre todo, para el prójimo, como el gran mandamiento indica.

Corren tiempos para invocar el amor, que es además, amistad, y es respeto y es condescendencia y es capacidad para la convivencia pacífica. En suma, todo tiene por común denominador el amor. Oro molido que debe prodigarse al margen de lo puramente material y de los sentidos. Es tiempo de que una campaña en tal sentido nos machacase los timpanos.

LA SUCIEDAD

Es todo lo contrario que el amor. Hasta San Valentín, por muy generoso haría una mueca. De vez en cuando se habla de los solares. Pocas veces nos hacen caso. Me dijeron que en esta profesión nuestra debiéramos ser machacones si queríamos alcanzar alguna meta. El tiempo me lo ha demostrado. Pues erre que te erre. De los solares he escrito yo una tira de kilómetros para que los valles. Y no he alcanzado ni siquiera que valles unos metros. Pues atizando.

No hay que irse muy largo. En la propia calle de Condes de Villaleal, San Agustín, Concepción, en el centro mismo de la ciudad se cuentan varios solares sin vallar. Y si se aprovechan un tanto para aparcamiento, pues valga. Pero al mismo nacer el solar nace el más asqueroso estercolero. ¿Qué concepto formar de quienes así contribuyen a que la ciudad sea pura inmundicia? ¿No se pueden vigilar y sancionar con dureza? Cuando nos dicen que por ahí van a poner mil pesetas por tirar una colilla en la calle y esta incivil manera de desprenderse de los detritus queda impune, uno no sabe si reír o llorar. Con cerrar la boca para que no entran las miasmas, sobra. ¿Y los ojos? También los de los agentes, pues horrible está en todas partes, pero anda que en el centro de la urbe...

PEQUEÑAS BAZAS

Que a uno le parecen como si cantase las cuarenta. Un reemisor de 1 kw. Y la imagen desde Madrid para que no se desvíe y llegue cansada. Luego vendrán los 5 kw. Todo a su tiempo, si las cosas han de crecer, primero hay que sembrarlas. Se ha trabajado por nuestras autoridades a "marchamartillo" como decía Prisco el cuchillero, para conseguir algo que ya debíamos tener muchos años ha. Desde que lo dijese Fraga, a la sazón ministro de Información y Turismo. Y tenemos que seguir en la brecha en pos del segundo canal, a ver si ponemos el dedo en el acierto como Ciudad Real, por citar esta baza manchega. Ya veíamos...

—oOo—

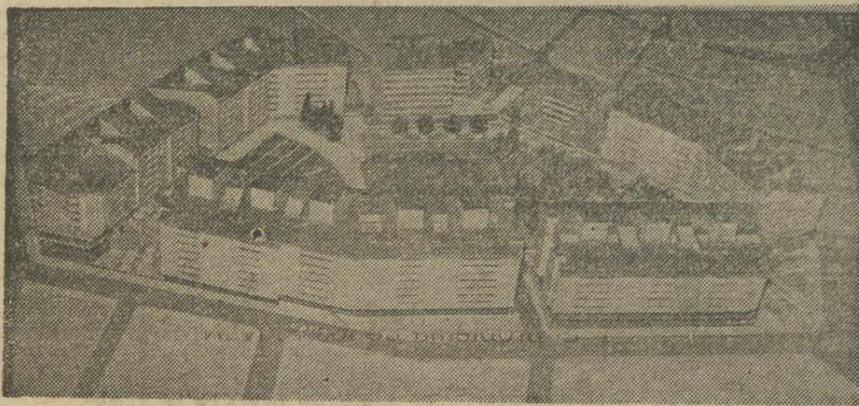
Tres cuartos de millón librados para la playa artificial. Esto marcha, hemos de decirle al tesorero Breijo. Este es el ejemplo de lo que vale la machaconería y de no desmayar. Con lo que ha costado, si se hubiese cansado, pues no contaríamos con ese complejo para el turismo de cercanías y de medio pelo, pero delicioso. Nada, que si le echamos valor, nos bañaremos en "Cuasiermas", digo, "Quevas-yermas", que hay que ser más finolis.

—oOo—

Gafas para los agentes municipales aupados sobre mollos. Es conveniente, pues ahora se habla mucho de la necesidad de preservar los ojos evitando accidentes. Nada como la vista. Y bueno es cuidar la de quienes han de preservarnos de tantas sorpresas desagradables. Que de noche no vean que todos los gatos son pardos. Que los hay con uñas muy afiladas, con zapatos, melena y una dosis de granjería colosal. Eso es; buenas gafas y ojo avizor.

MOLINA

LA SEMANA INFORMATIVA DE «LA VOZ DE ALBACETE»



MARTES, 8.—La primera página de nuestro periódico, destaca la posibilidad de que en el Consejo de Ministros que se va a celebrar hoy se trate de las relaciones diplomáticas con la U. R. S. S. En lo local, las referencias del pleno municipal cuentan que se trata de una larga sesión de cinco horas, en donde, de nuevo fue paralizada la iniciación del plan de urbanización del Alto de la Villa y, entre otros temas, se acordó que los empleados de Parques y Jardines sigan perteneciendo a la plantilla del Municipio. En nuestra columna decíamos que la carta que Educación y Ciencia envió al Ayuntamiento, en relación con la Imprenta de los Picos, únicamente hablaba de la portada y no mencionaba para nada el resto del edificio. En esta fecha, igualmente hay que destacar el comunicado hecho, público por el Comité Ejecutivo Sindical, en donde se pide que la libertad sindical sea igual para todos, se expresa la satisfacción por el contenido general del proyecto de Ley que regula el derecho de asociación y se pide que en la redacción final del mismo no quede cercenado o limitado el principio de libertad, impidiendo criterios concretos para la sindicación. Las páginas deportivas están de enhorabuena. Junto al triunfo del Atlético de Albacete, frente al Muleño, se reseña con plena satisfacción el triunfo, en Huerca-Overa, del Albacete Balompié. Ambos equipos lograron la victoria por el mismo tanteo

(0-2). Pero como todo no puede ser alegrías, los conjuntos provincianos, Hellín y Almansa no tuvieron tanta suerte. El Hellín fue goleado y el Almansa empató a cero. Qué le vamos a hacer.

MIÉRCOLES, 9.—En esta jornada manda la información relacionada con la reunión del Consejo de Ministros, donde se adoptaron medidas de importancia para el desarrollo de la política nacional, y se aprobó el Plan General de Transformación de la Zona Regable de Tobarra, que en el año 1973 fue declarada de interés nacional. Una entrevista con el gerente de Reformas Urbanas, pone de relieve la trascendencia que para la ciudad tiene el nuevo retraso que se ha producido en las obras de reforma del Alto de la Villa. Por su parte, los empresarios detallistas de alimentación, adoptaron el acuerdo en el seno de la Agrupación Sindical correspondiente, de "iniciar de inmediato la constitución de su ASOCIACION DE EMPRESARIOS DETALLISTAS". Un comunicado de la Cámara de Comercio e Industria nos informa de que su presidente, Vicente Mom-

pó, con varios miembros más, han marchado a Francia para visitar organismos relacionados con la pequeña y mediana empresa. Desde ALMANSA nos llega el regocijo que supone la firma del concierto con la Seguridad Social para poner en funcionamiento el Hospital Municipal.

JUEVES, 10.—"Los Reyes, en Roma". Este es el titular que en este día destaca de los demás. Desde Tobarra, hasta nuestro periódico llegan noticias del júbilo que ha causado la aprobación del Plan General de Transformación de su zona regable. En lo político cabe destacar en esta fecha, la declaración del Sindicato de Hostelería (Sindicato Obrero), en base a los siguientes principios: Democracia, independencia, de clase y representación, libre, unitario y solidario e internacional. Otro Sindicato, el de la Construcción (sector laboral), igualmente pone de manifiesto sus deseos de crear un colectivo independiente. Para ello, el presidente de la U. T. T., explica las gestiones hechas hasta estos momentos. Pero aún hay más temas con dimensión política: el Partido Laborista estuvo en la ciudad para mante-

ner diversos contactos con grupos laborales y profesionales. En nuestra información de ese día, también se dice que los contactos llegaron hasta A. D. A. quienes, gentilmente invitaron al representante del P. L. a una "mesa redonda" que tendrá lugar con la participación de Izquierda Democrática y PSP. Hellín deja sentir su malestar por las demoras habidas en la aprobación del Plan General de Ordenación Urbana. La ciudad de los tambores, por otro lado, tendrá un Hogar del Jubilado. De momento ya han sido cedidos los terrenos. A esta distancia del domingo, en las páginas deportivas se deja sentir la enorme expectativa que ha producido, el anuncio del encuentro Albacete-Almansa.

VIERNES, 11.—Los principales titulares del día se los lleva, en lo local, la reunión informativa de la Feria Agro-Industrial y Nacional de Cuchillería, que presidió el gobernador Moisés Arrimadas. En los textos donde se da la noticia, se recoge el deseo de S. M. el Rey don Juan Carlos sea el Presidente de Honor. Por otro lado se tiene la formación de un Patronato que le dé continuidad a ambos certámenes. Este año, el lema, o la intención que lleva impresa la gestión organizativa, es la regionalización. Esta semana, la localidad de Tobarra se lleva la palma: ahora se anuncia de que la Comisión Provincial de Urbanismo ha aprobado la delimitación de su casco urbano. Los Premios literarios "Los Llanos", IV edición, comienzan a ser actualidad. La "casa" patrocinadora anuncia acto de proclamación y entrega de premios para el sábado, día 12. La selección de trabajos respetó a ocho en la especialidad de cuentos y, ocho más, en la de poesía. Y a quien (Pasa a la SIGUIENTE)

FOTOMECANICA MUNDI FABRICANTES INDUSTRIALES FOTOMECANICA MUNDI ATENCIONI FOTOMECANICA MUNDI FOTOGRAFADO OFFSET FOTOLITOGRAFIA FOTOGRAFIA PUBLICITARIA BOCETOS Y CREACION DE CATALOGOS BAILEN, 41 TELEFONO 22 53 62 ALBACETE

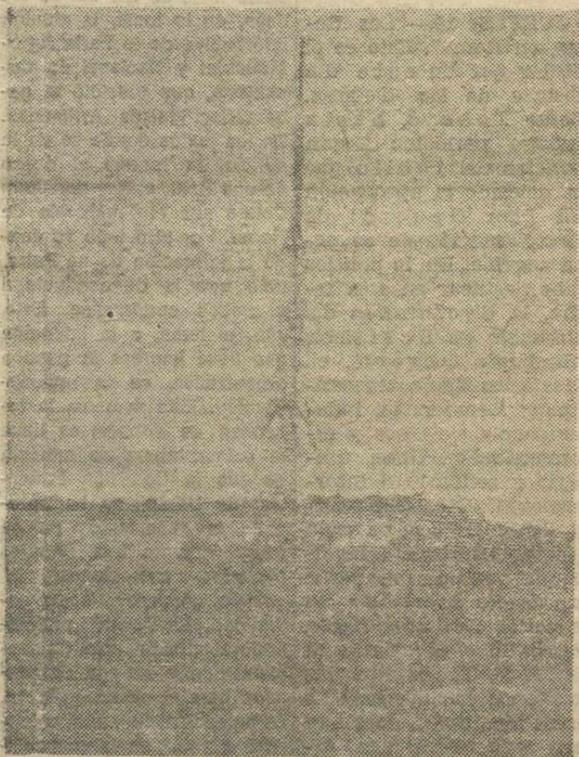
CONFERENCIA del Profesor TIERNO GALVAN Presidente del Partido Socialista Popular, en el TEATRO CIRCO, el domingo, 13, a las 12 de la mañana.

LA SEMANA INFORMATIVA...



(Viene de la ANTERIOR) Dios se la dé... Desde Almansa se anuncia que fue aplazada la presentación de la Unión local de la U.G.T. y que la reunión tendrá lugar ese mismo día. En Villarrobledo se informó sobre las viviendas sociales, y en Munera, que la cooperativa pa-

nificadora sigue adelante. Las fechas para la celebración de la SEMANA DE CINE PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD, ya son firmes: del 22 al 25 de este mes. Organizan las delegaciones de Información y Turismo y de Educación y Ciencia, con la participación del profesorado de E.G.B.



SABADO, 12.—En este día hay lujo de titulares para resaltar la noticia del rescate de José María de Oriol, presidente del Consejo de Estado, y del general Villaescusa, titular del Consejo Supremo de Justicia Militar. El hecho se califica como "brillante operación de la Policía". Nuestro periódico confirma, con numerosas llamadas telefónicas que se produjeron en la redacción, el júbilo popular que produjo el acontecimiento. La actividad del gobernador civil, Moisés Arrimadas, queda recogida en la reseña de su viaje a la localidad de Munera, donde le fueron expuestos, y se resolvieron, diversos problemas de la comunidad. Por otro lado, los telespectadores tienen ocasión de saber que, en el plazo de un mes, se solucionará el problema de la calidad de la recepción de imagen, mediante la instalación de un nuevo reemisor y la puesta en funcionamiento de la

antena del equipo de Chinchilla. La noticia se la da el director general de Radiodifusión y Televisión, Rafael Ansón, al gobernador civil. En lo laboral se destaca el nuevo convenio colectivo para la Industria de la Confección, que está en período de negociación. Sindicatos Amarillos: sobre este tema expresa su opinión Pedro González, promotor del Sindicato Unitario Obrero de Hostelería y Turismo, quien, entre otras cosas, dice: "No nos importa que nos llamen de un color u otro, cuando lo único que pretendemos es defender los intereses de los trabajadores. Quienes así se expresan, niegan la libertad para todos, con el fin de aprovecharse de las circunstancias". Es una buena respuesta. Se informa a nuestros lectores de que la "Comisión Permanente del Ayuntamiento de la capital, se ha reunido, y que en ella se creó la Comisión de Barrios

y Pedanías, que la Playa del Júcar prosigue su marcha y que el alcalde ve bien la creación de asociaciones de vecinos: "por ser algo necesario y conveniente". La información deportiva resalta el encuentro que disputarán los equipos del Albacete Balompié y el Almansa. Cada conjunto está dispuesto a llevarse los puntos. Hoy veremos en qué queda esto, pues, y nunca mejor dicho; la pelota está en el tejado. La actividad de grupos políticos la encontramos, ese día, en la reunión que celebran los "Círculos José Antonio", con el propósito de fundarlos en nuestra ciudad.

Satisfacción por la liberación de los secuestrados

Comunicado de Izquierda Democrática de Albacete

Izquierda Democrática de Albacete y a través de su portavoz señor Garrido, ha hecho público un comunicado en el que expresa su satisfacción por la liberación del presidente del Consejo de Justicia Militar, teniente general Villaescusa, así como del presidente del Consejo de Estado, Antonio María de Oriol, am-

bas liberaciones no obstante se ven empañadas por el atentado que causó la muerte al agente Antonio López, en Barcelona. Izquierda Democrática lamenta estos sucesos y señala como siempre que la paz y convivencia de los ciudadanos es el mejor vehículo para alcanzar las libertades humanas.

Ayer en Almansa, reunión de contacto de los "Círculos José Antonio"

Manuel Martínez: "Creo que en Albacete no hay gran organización política"

Hemos mantenido un breve cambio de impresiones con Manuel Martínez Sospedra, vicepresidente nacional de los "Círculos José Antonio": "Venimos de Almansa en donde nos reunimos con miembros de las provincias de Albacete, Valencia y Alicante", nos ha dicho. Luego añadiría: "Si la reunión fue positiva. En ella se dio un repaso a la situación política nacional y se fijó la fecha del día 20 de los corrientes para convocar otra de tipo interprovincial en Ventamina, dentro de la provincia de Valencia".

Al preguntarle su criterio sobre el aspecto político de nuestra provincia, el vicepresidente ha dicho: "Creo que no hay grandes organizaciones políticas a nivel de implantación de partidos".

El tema de las elecciones lo analizó así:

—Pues que las ganarán los grupos conservadores.

Luego le expresamos nuestra extrañeza de que los "Círculos José Antonio" no hubieran estado antes en Albacete.

—Bueno, un poco intencionadamente retrasamos la visita y la constitución, por motivos políticos de alcance nacional, en donde tiene mucho que ver nuestra unificación.

—¿Se llevará a efecto?

—Sí. La unificación será un hecho en plazo breve, bien por acuerdo general o porque del resultado de las elecciones salga un grupo claramente dominante.

—Hablemos de pactos.

—Es prematuro hablar de pactos sin conocer la Ley Electoral. De todas formas, nosotros hemos mantenido contactos con los socialdemócratas y los socialistas, con vistas a los próximos comicios.

Finalmente nos informaría que durante los días

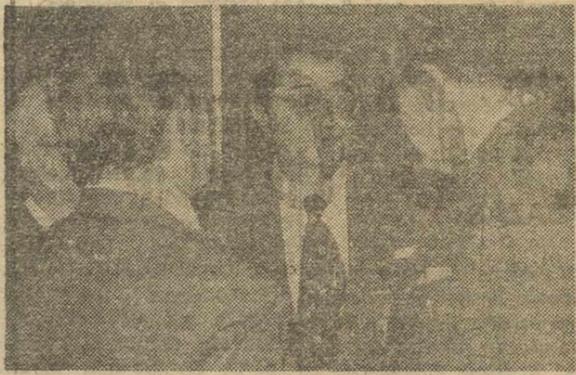
25, 26 y 27 de este mes, en Madrid, tendrá lugar el Congreso Nacional para de-

cidir si se legaliza, o no, la asociación, para renovar la Junta Nacional y apro-

bar el programa de acción política.

E. C.

Premios Literarios "Los Llanos"



En las fotos, el gobernador civil, señor Arrimadas, con los señores Bello Bañón y Lozano; los señores Gómez Picazo, Belmonte González y Botija Cabo; finalmente, el teniente coronel jefe de la Base Aérea, con los señores Serna y Blanc, al fondo.

En la tarde de ayer, en una fiesta social que tuvo lugar en los salones del Hotel Los

Llanos, se falló el IV Premio de Literatura, que lleva el nombre y que patrocina el

citado Hotel, a la que asistieron con el gobernador civil de la provincia, primeras autoridades, distinguidas damas y numerosas representaciones de los estamentos sociales y culturales de la vida albacetense.

En el transcurso de la velada, en la que se sirvió un "cóctel", fueron haciéndose las sucesivas votaciones del jurado—que presidía el poeta Manuel Alcántara—, sobre los ocho trabajos de cada modalidad, y que hicimos público en nuestro número anterior.

El lucutor de "Radio Albacete", Faustino López, fue el coordinador del premio, el que llegaron en la final, en poesía, los trabajos: "Si el amor tiene origen de romance" y "La azora del Guadaluquivir", resultando premiado el primero de ellos; del que es autor, Francisco Toledo Serrano, de Madrid; en cuentos, se clasificaron para la final: "Hablemos de Dante" y "Gris, inevitable gris", siendo el primero de estos el ganador; del que es autor Rafael César Montesa-

nos Calvo, de Madrid.

La fiesta finalizó con unas palabras de don Carlos Belmonte, presidente del Consejo de Administración del Hotel, para agradecer la asistencia de tan distinguidas personalidades a este acto, ya tradicional, en el que resalta el noble quehacer literario en momentos de tanta ocupación social, terminando con frases de felicitación para todos los participantes y de modo especial para los triunfadores de este concurso, dotado con 40.000 pesetas, para cada una de sus modalidades. (Fotos MORA RENO).

LA FEDERACION DE TRABAJADORES DEL CAMPO

En la provincia la impulsa Ginés Cerdán Milla

El campo sólo apoyará a quienes se lo merezcan.

No queremos volver a ser juguetes de nadie.

La Federación está en período de gestación.

Nos encontramos con Ginés Cerdán Millá en uno de sus rápidos viajes a la ciudad. Es tarde, y parece que tiene prisa: "Llevo los minutos tasados para coger el coche", nos dice justificando su nerviosismo. Ginés

tiene madera de auténtico líder. A estas alturas casi resulta innecesario hacer esta matización. Creo que la mejor virtud que avala el prestigio de este hombre es, por encima de todo, su inquebrantable e indestructi-



ble honradez. He escrito mucho sobre Ginés. Y siempre, cada vez, me sorprende la profunda humildad que lo caracteriza, y su seriedad.

—Ginés, quiero hablar con usted de la Federación de Trabajadores del Campo.

—Hombre, si eso está en sus principios. A mí me gustaría que el tema lo aplazáramos hasta que la nueva Ley fuera aprobada.

—Pero es que se trata de un tema del momento, Ginés, compléndalo usted.

—¿Y qué le voy a decir yo?

—Pues, por ejemplo, qué

es lo que se pretende con la Federación.

—Eso está claro: darles a los trabajadores del campo algo para que luego tengan una base organizativa y no se precipiten en el vacío asociativo.

—¿Piensa, de verdad, que esto podría ser así?

—Si no se cuenta con esa base, efectivamente que podría suceder así, ya que los nuevos planteamientos siempre desorientan un poco.

Luego, Cerdán Millá nos haría ver que, "los hombres del campo tienen una personalidad especial que hay que tener muy en cuenta y respetarla".

—¿Cómo van las gestiones?

—De momento, con lentitud. Lo que estoy haciendo es completamente personal. De ahí que cueste más trabajo. Pero le puedo garantizar que el ambiente hacia la Federación, es completamente favorable. Se cuenta con cerca de seiscientas fichas firmadas, lo cual supone que en algunos pueblos contemos con el 90 por ciento de adhesiones.

Ginés no quiere ser más explícito. Las cosas hay que sacárselas un poco con calzador. De todas formas insistimos.

—En los momentos presentes, ¿cuál es la opinión del trabajador del campo?

—En estos casos me gusta opinar por mí mismo. De todas formas le diré que creemos que existe un sector que ya está merodeando con el fin de aprovecharse de nosotros una vez más. Y, claro, esos merodeadores se equivoquen. No, no queremos volver a ser juguetes de nadie. Los hombres del campo apoyarán a quienes de verdad se lo merezcan. Eso que quede claro.

—¿Tienen apoyo y comprensión?

—Más comprensión que apoyo. Apoyo prácticamente ninguno. Me refiero, claro está, al apoyo del capital.

No podemos entretenernos más. El tiempo, como nos advirtió al principio, lo tiene muy tasado y caería sobre nosotros la responsabilidad de hacerle perder el coche.

Al despedirse nos ofrece una promesa:

—Otro día, con más calma y mejor coyuntura, seguiremos hablando.

—Como quiera, Ginés. Sabemos que otro día, cualquiera, una vez más nos ofrecerá el placer de su conversación. Buen viaje, y hasta entonces.

ALBACETE: Pensamiento sobre el llano

Por Manoli GALDON SANCHEZ

Hay días en que las manos se hacen ásperas, la boca se seca y la cabeza duele. Son días en que se espera todo y no se tiene nada. Días tristes que mueren apenas concebidos. El alma es como tierra sin agua, dura y quebradiza, agrietada, como una piel envejecida, fría y sin calor. La nada presente y consentida.

Se vive por vivir. No se valora lo ganado y se vive de recuerdos. Se quiere aquello que apenas conocemos y vivimos de prestado.

El llano sólo sabe de cosechas y labranzas, de lluvias y nubes, del lento renacer de la simiente y el callado brotar de la espiga. Un sentir eterno sobre la tierra, hundiendo el alma en cada surco, con la mano dolorida en el arado y la frente rota en el tenue cristal del horizonte.

El llano es hijo del sol y padre del pan, es hermano de la sed y la fatiga, es sabio en simiente y siglos, el llano es escaso en aguas y por ende pobre.

El llano pobre, no por esa pobreza que anida en sus barbechos y se respira en sus rastros, sino por esa pobreza oculta, con la espalda al presente y la cara al pasado, en una eternidad de siglos haciendo la misma cosa. Dejando que el mundo siga su marcha fugaz y silenciosa, en una existencia sin causa ni parte. Bañados en el absurdo en la luz entrecortada y cansina de un televisor sin compromisos. Dejándose la existencia en cada noche sin sueño, en cada surco sin simiente, en cada piedra que ahoga la entraña fecunda del barbecho.

Os lo dan todo casi hecho, ya no sueñan las hoces con la siega, ya no importan las horcas ni el solano, ya no crujen las mieses bajo el trillo ni las mulas reposan en la parya. El progreso. Lo aceptáis porque es necesario y nada más, como una excusa que os permite seguir, viviendo. No lo queréis ni podéis quererlo, porque no es hijo vuestro, porque es algo que os viene de fuera y no habéis aceptado su maternidad. No lo comprendéis ni os importa, tenéis un pasado demasiado glorioso para aceptarlo. Tantos siglos de silencio os han endurecido la cabeza y os han helado el corazón.

Me dueles llano. Porque soy uno de tus hombres, porque te he visto nacer y morir cada día, porque te he visto luchar, porque hoy te estoy viendo perder. Te siento llano, como se siente a Dios, en cada fibra de mi cuerpo. Te quiero llano, en cada surco, en cada piedra, en cada palmo de tierra robado de la grama.

Al final vencerás. Si pierdes será lo mismo. Siempre estarás ahí, cerca, enterrando el grano en tus entrañas, amamantando la lluvia en tus barbechos, cuidando del ganado y las colmenas. En tu sentir eterno con los hombres.

Llano de silencio. Sin voz. Una sencilla filosofía para vivir, gozando o sufriendo, sin una queja, sin una palabra. Un firme sentimiento de existencia, sin la humillación de los estados intermedios, un eterno desafío a los espacios, falsos de fondo y perecederos de forma. Lucha eterna por la vida, por encontrar la existencia con tus hombres.

Callas porque coges la vida en tu silencio, porque vives el día y no te asusta la noche, porque la queja es una pérdida de tiempo sin posibilidad de futuro.

Estás solo, como una noche que ha sido abandonada por su luna y sus estrellas, como un barbecho que afixia la simiente entre sus carnes, como un alma privada de su Dios. Solo, abandonado de tus hombres.

Miras al cielo, tal vez encierras una nube en tu mirada, tal vez busques tu lucha en el infinito de los dioses, tal vez sólo miras por mirar. Tienes una súplica de luz en la mirada, un deseo de ser inagotable. La esperanza vive entre tus manos, mientras crece la espiga en tus entrañas, mientras cortas la miel en tus colmenas, o acaricias el agua de las nubes... Después, sólo el tiempo soñando en el futuro.

REPRESENTANTE

Para la provincia de Albacete
SOLICITA FABRICANTE DE ILUMINACION HOGAR SE REQUIERE:

- * Estar introducido en establecimientos de muebles, electrodomésticos, artículos de regalo y especialistas en iluminación.
- * Experiencia mínima de 3 años en ventas.
- * Solvencia moral.

OFRECEMOS:

- * Catálogo con amplia gama de artículos de diseño moderno y clásico.
- * Condiciones a comisiones por ventas.

INTERESADOS:

- * Escribir adjuntando "currículum vitae" y referencias comerciales a: Publicidad Vértice, Plaza Cetina, 7 - 2.º. Murcia. Referencia 100.

C. S.

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR

CALMANTE VITAMINADO
MICRONIZADO
PEREZ GIMENEZ

- dolores de cabeza
- dolores reumáticos
- enfriamientos
- neuralgias

CONTIENE VITAMINA B1

CONSULTE A SU MEDICO

R.P. 49000 C.P. 3. 1176/5688

¿NO TIENE VD. COCHE?,

En Automóviles

JOSCON

está el suyo, facilidades de pago y garantizados por una revisión en sus propios talleres

JOSCON

Exposición: La Roda, 8
Teléfono 224840
Talleres: Lope de Vega, 52
Teléfono 220132
ALBACETE

Sucursal:
Avda. de Criptana, 9
Teléfono 541669
ALCAZAR DE SAN JUAN
(Ciudad Real)

VIDA RELIGIOSA

El secreto de la perfección cristiana

Al comenzar su misión en Galilea, en el segundo año de su ministerio público, después de la elección de los doce Apóstoles, proclamó Jesús el célebre Sermón de la Montaña que resume y sintetiza el programa completo de su doctrina y que viene a ser como la Carta Magna, la Ley constitucional y la clave, segura y derecha, del Reino de Dios, que es la Iglesia, establecida y arraigada en medio del mundo.

El espíritu y la letra de las Bienaventuranzas brindan el zumo y la quintaesencia del contexto moral y religioso más puro y excelso, que jamás se haya propuesto a los hombres.

No es de extrañar, por lo tanto, la profunda admiración y el incontenible entusiasmo que produjo en los oyentes.

Las Bienaventuranzas constituyen y representan el meo-

llo y la entraña del Evangelio y atesoran y esconden el secreto y la síntesis de la santidad y perfección de la Ley Nueva.

"En aquel tiempo, bajó Jesús del Monte, con los doce, y se detuvo en la planicie, rodeado de un grupo numeroso de gente, procedente de toda la región de Judea, de Jerusalén y de la costa de Tiro y Sidón.

El Maestro, levantando los ojos hacia sus Discípulos, exclamó: Dichosos los pobres, porque vuestro es el Reino de Dios. Dichosos los que ahora tenéis hambre, porque quedaréis saciados. Dichosos los que ahora lloráis, porque reiréis. Dichosos vosotros, cuando os odien los hombres y os exciuyan y os insulten y proscriban vuestro nombre, como infame por causa del Hijo del Hombre.

Alegraos ese día y saltad de gozo, porque vuestra recompensa será grande en el Cielo. Eso es lo que hacían vuestros padres con los profetas.

Pero, ay de vosotros los ricos, porque ya tenéis vuestro consuelo. Ay de vosotros los que estáis saciados, porque tendréis hambre. Ay de los que ahora reís, porque haréis duelo y lloraréis. Ay si todo el mundo habla bien de vosotros; eso es lo que hacían vuestros padres con los falsos profetas..."

(LUCAS, 6, 17 - 20, 26)

Jesús aprovecha la oportunidad de la gran concentración de público, que se había reunido junto a El, con el deseo y la curiosidad de escuchar su Palabra, para perfilar, de una vez para siempre, clara y sistemáticamente, las líneas básicas y perdurables de su Doctrina. Las normas y directrices de su Reino, enclavado en medio del mundo.

Las Bienaventuranzas no representan tan sólo un vello, señero y maravilloso, de perfección ideal, de santidad formal, alticida y soberana, más allá de las nubes, más allá de los astros, sino que constituyen y acreditan y señalan una pauta de actuación, ordinaria y normal, para toda clase de personas, ansiosas e ilusionadas de vivir un cristianismo, real y selecto.

Porque la raíz y la enjundia de la doctrina cristiana valedera y auténtica, consiste precisamente en esa tarea firme y acentuada, de ir renunciando, día tras día, a los halagos y rebañaduras de la concupiscencia humana, para ir abrazándose uno a la cruz y a la renuncia, que es y será siempre —vive Dios— el atajo, espinoso y para poder llegar a la posesión y el logro de la felicidad eterna, para conquistar el premio definitivo, tras el paréntesis y la interinidad de esta existencia caduca y perecedera.

FRANCISCO FUENTES

HORARIO DE MISAS

DOMINGOS Y FESTIVOS (Mañana)

- A las siete, San Juan y Franciscanos.
- A las siete treinta, Buen Pastor.
- A las ocho, San Juan, San José, Nuestra Señora del Pilar y Espíritu Santo.
- A las ocho treinta, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, San Francisco y San Pablo.
- A las nueve, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Santa Teresa, Nuestra Señora de las Angustias, Sagrado Corazón y San Vicente y Franciscanos.
- A las nueve y cuarto, San Juan.
- A las nueve y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Espíritu Santo y Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.
- A las diez, San José, Nuestra Señora de la Estrella, Buen Pastor y San Francisco.
- A las diez y media, La Purísima, San Pablo y Sagrado Corazón de Jesús.
- A las once, San Juan, San Francisco, San Vicente, Nuestra Señora de las Angustias, Santa Teresa (Vereda de Jaén), Capilla del Cementerio y Franciscanos.
- A las once y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción.
- A las doce, San Juan, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Espíritu Santo, Buen Pastor, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Santa Teresa, Franciscanos y María Inmaculada.
- A las doce y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Sagrado corazón y Santa Teresa.
- A la una, San Juan, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, San Vicente, Espíritu y Franciscanos.

CASAS RELIGIOSAS

- Escuelas Plas, ocho, diez y once.
- Padres Filipenses, diez, once y doce de la mañana.

DIAS FESTIVOS (Tarde)

- A las cuatro y media, Buen Pastor.
- A las cinco y media, Buen Pastor.
- A las seis, Nuestra Señora de Fátima
- A las seis, y media, Buen Pastor y María Inmaculada.
- A las siete de la tarde, Aguasnuevas y María Inmaculada.
- A las siete y media, La Purísima y Asunción.
- A las ocho, Espíritu Santo.
- A las ocho, San Juan.



(De "Fuerza Nueva")

LUNARES (V)

Por el Profesor NALDA
(De la Real Academia Hispano-Americana).

(Continuación)

En su momento dije cómo había venido a mi poder el grueso cuaderno manuscrito que contenía las memorias del ermitaño.

Encuentro un capítulo: "Que trata del suceso del agua milagrosa". Y voy a transcribirlo casi literalmente.

A eso de la media tarde del día en que los esparteros tuvieron fraternal acogida por el ermitaño, el buen padre Juan al oír aldabonazos en la puerta de su casa, acudió con presteza a abrir. Y hallóse frente a una mujer joven, bien vestida al modo de la ciudad, que le tendió unos paquetes de velas, como primer saludo porque sabía que "dávivas quebrantan peñas".

—Padre, quisiera que usted me oyera ahora en confesión aquí en su casa.

—Bueno, hija, pasen ustedes.

Y la mujer, ya libres las manos de los paquetes, cogió el botijo que le entregaba el hombre, que la acompañaba y quien permaneció en la calle.

—¿No pasa ese señor?

—No, padre.

Y a la vez cerró dando fuerte portazo.

—Verá usted, padre, díjole en voz alta, eso de que quería confesarme, para entrar yo sola a hablar con usted.

—Bien, siéntese usted en esta silla mientras yo lo hago en mi sillón fraileiro. Y, quedo escuchándola.

—Precisamente, le ruego acepte estas docenas de velas para que usted las ponga en la iglesia cuando le plazca.

Y, ahora voy al asunto.

Mi abuelita visitaba con cariño estos lugares. Y me tenía contado que en el huertecillo de esta casa hay un manantial de agua que bebiéndola en ayunas, con fe, obra milagros si el cura la ha bendecido al cogerla.

Y hasta aquí he venido para pedirle la doble merced de permitirme llenar y llevarme este botijo, tras haberlo usted bendecido.

—No tengo inconveniente; pero me pica la curiosidad, ya que nunca antes había oído esa virtud de mi fontecilla. ¿Qué milagro quiere usted que le obre?

—Es bien sencillo. Llevo ya unos años casada y no he tenido hijos; no sé si la culpa está en mí o en mi marido. Algo parecido le ocurrió a mi abuela; pero vino, bebió, y al plazo normal tuvo a mi madre. Y ahora yo busco para mí similar milagro. Y si lo hace, yo le prometo, padre cura, convertirme en protectora de esta iglesia y casa rectoral.

—Por mí, no hay inconveniente. Saigamos al huertecillo, pero tomaré un pucherico para coger el agua y verterla en el hermoso botijo.

—No se moleste, padre, que traigo en el bolso este vaso largo y estrecho, cual caña de manzanilla, que puede introducirse por la hendidura por donde brota el agua, y así recoger las gotas o hilillos sin que se desperdicie nada.

—Pues, halé, a la faena.

Llenado el botijo y taponado, el padre Juan bendijo el continente y el contenido.

Y exclamó: Ea, ya está satisfecho su deseo. Pero, dígame: ¿Es aquel escuchimizado y enclenque que quedó en la calle, su marido?

—Sí, padre.

—Pues, entonces: ¡beba, beba, que gordo tendrá que ser el milagro!

Y la señora se despidió agradecida y atentamente y salió a la calle a reunirse con su marido.

Y en la plaza de El Pilar de la Horadada montaron en su coche de hermosa jaca y marcharon a su espléndida finca de vecina provincia donde residían.

Cuando llegaron, Pablo y Caridad subieron a sus habitaciones para cambiarse de ropa. Cari con sólo una bata, bajó a recoger el botijo.

Pancho, el joven hortelano, había desenganchado y llevado la yegua, sudorosa y en celo, a la cuadra, donde relinchaba fuerte el caballo. Aparcó el coche, y siguió al inmediato establo para terminar de ordeñar.

Cari en aquella semiobscuridad, tanto se asustó con los agudos relinchos del caballo, que mordía a la yegua y se lanzaba sobre ella, y fuera por esa emoción y sobresalto, o porque resbalara en las briznas sueltas de paja, cayó de espaldas y desmayóse.

Al golpe, acudió Pancho y ante lo que veía perdió conciencia y vergüenza. Cuando notó que el ama estaba volviendo en sí, inclinóse para sentarla y levantarla, a la vez que le salpicaba la cara con la leche que en el cubo traía.

Cari, reponiéndose dijo con voz temblorosa: Pancho, ¿qué ha pasado? ¡Mate a esa fiera de caballo que tanto me asustó!

Y Pancho, con la leche en una mano, y Cari con el botijo del agua bendita en otra, subieron a la casa.

Por la mañana, aún condolidada ella del golpe que se dio al caer, se apresuró a beber su vasito del agua milagrosa, y a pensar, ¿qué le habría querido decir el cura con lo de "¡beba, beba, que gordo tendrá que ser el milagro!"

(Continuará)

IBO, S. L. (España)

Empresa alemana, líder en el mercado de instalaciones ganaderas

SOLICITA

Representantes regionales

Precisamos profesionales de la ganadería con empuje, buenos conocedores del sector porcino. Es fundamental que tengan o puedan disponer de equipo para montaje de nuestros fabricados.

Los interesados, dirigirse a:

I B O, S. L. (España). El Trull S/ Puig Pelat, TARRAGONA — Teléfonos: 60 22 00 — 60 22 04

Agente Comercial Colegiado

AUTONOMO, A COMISION

Para Albacete y Provincia-
IMPORTANTE EMPRESA MULTINACIONAL
Menaje de Cocina y Cuchillería.

SE REQUIERE:

- Estar sólidamente introducido en el gremio.
- Conocimiento de la zona.
- Cartera de clientes.
- Coche propio.

SE OFRECE:

- Zona en desarrollo, con clientes establecidos.
- Productos de primera línea ampliamente acreditados en el mercado.

Dirigirse por escrito a:
Apartado 2.445, Madrid.

VIVIR, SENCILLAMENTE

MI PASO POR EL PALAZZO DI SPAGNA

(Al hilo de los recuerdos con motivo del viaje de nuestros Reyes a Roma)

Por TITA MARTINEZ



Después de estar en Katmandú, la capital alucinada y alucinante del Nepal, volvimos a la India para pasar dos días en Benares. De esta última estancia en la Ciudad Santa de los indios y de lo que todo aquel espectáculo de dolor, de fanatismo—o de fe religiosa—en la trascendencia de sus baños simbólicos, aún no he tenido la oportunidad de escribir. Y espero que tiempo habrá. Lo único que ahora quiero decir, es que cuando regresamos al Jumbo y después del viaje de un tirón, aterrizamos en Fuimicino, estábamos definitivamente groguis.

Esta era la segunda vez que yo llegaba a Roma. La anterior fui con mi madre en régimen un sí es no es de peregrinación. Recorrimos la Ciudad Eterna, unas veces a pie y otras en coche de caballos. De esa manera, y subida con el cochero en el pescante, una noche de luna llena indescriptible descubrí la Plaza de San Pedro y su portentosa columnata. Quiere decirse que entonces fui a Roma decidida a devorarla entera y de algún modo así ocurrió. Cuando esta vez el avión nos dejó en tierra, el cantar de mi ánimo era bien otro. Yo materialmente no me podía ya, tener de pie. El tremendo calor y tantas impresiones en un viaje que había durado casi mes y medio, habían dado al traste con mis fuerzas.

Teníamos un larguísimo día por delante, porque aún estaba amaneciendo, mi mente y mi corazón sabían que estábamos en Roma, pero mi cuerpo estaba desplomado.

He comentado varias veces que durante todo el largo viaje, por los países del lejano Oriente, Marta Portal y yo fuimos compañeras inseparables. Pienso que, aparte el afecto que cuatro años de escuela oficial habían trenzado

entre nosotras, el viaje vino a confirmarnos en una amistad sincera, entrañable y para siempre. Creo además que afecto y respeto mutuo que aguantan la prueba de fuego de compartir alojamiento común por el Oriente a lo largo de seis semanas tróquelan algo de muy buen cuño para los restos.

Pues la suerte inseparable que habíamos decidido compartir, hasta el último momento, fue mi salvación en Roma: Marta tiene una gran amistad con Gabriel F. de Valderrama, que era a la sazón embajador de España ante la Santa Sede y titular por tanto del Palazzo di Spagna. Y Gabriel abrió hospitalariamente sus brazos y las puertas de la Embajada, igualmente, para Marta y para mí.

Destumbradas como veníamos de la luz cegadora e inmisericorde, aguantada tantos días y presentida tantas noches. Esqueléticas de comer a malas penas, porque la mayor parte de las veces el asco prevalecía de la necesidad y con el efecto de un calor al que nuestro cuerpo no había acabado de adaptarse, la llegada al Palacio fue como llegar al séptimo de los cielos.

Como anécdota dire que al preguntar en portería, donde por cierto habían órdenes severísimas dado algún que otro amenazante altercado, nos miraron con recelo y lo que es más por encima del hombro. Nuestra apariencia no era precisamente de invitadas del embajador...

...Y sin embargo entramos y bien pronto salió a nuestro encuentro una especie de primer mayordomo de elegantísima librea que nos llevó por la escalera de honor, esa de mármol maravilloso que ahora está divulgando la

(Pasa a la página siguiente)

Un circo a orillas del Océano Glacial Artico

Su transporte por vía aérea ha constituido un acontecimiento.

FAIRBANKS (Crónica de IPS, especial para nuestro diario).

El pueblecito de Barrow, a orillas del Océano Glacial Artico, acaba de ser escenario de un espectáculo singular: la llegada de un circo por vía aérea.

El gigantesco Hércules L-100 empleado para el transporte semejava una moderna Arca de Noé, cuando su puerta de popa fue abierta y por ella empezaron a descender elefantes, osos, camellos, llamas, ponies y palomas, amén de la farándula

de cómicos, domadores y atletas.

El desembarco del circo fue presenciado por un gran número de niños esquimales, traídos de varias comunidades del Artico para presenciar el espectáculo. Ninguno de ellos había visto un circo jamás.

El circo celebrará una veintena de sesiones antes de ser levantado y transportado por vía aérea a otras regiones del Norte de los Estados Unidos, donde el referido espectáculo es poco frecuente.

DESPACHO ABOGADOS
NECESITA

MECANOGRAFO

con experiencia— Teléfono: 225686

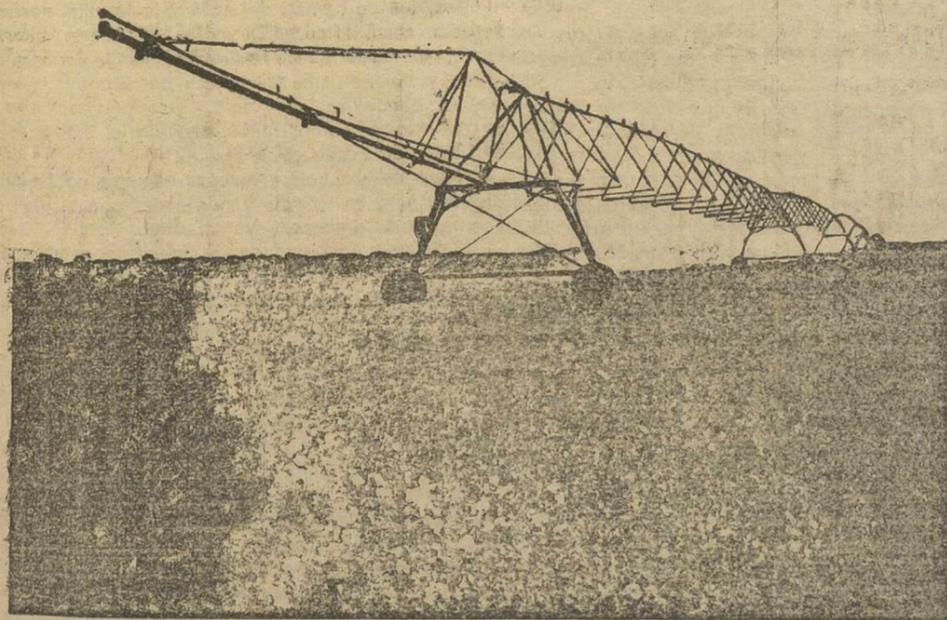
Revolución para el campo

La industria española coopera al desarrollo de nuestra tecnología agrícola
Sistema de riego automático con la máquina pivotante «Mancha III», ideal para grandes explotaciones

- * AUTOMATISMO TOTAL
- * ADAPTABLE A CUALQUIER TIPO DE TERRENO
- * CICLO DE RIEGO PROGRAMABLE DE UNO A DIEZ DIAS
- * BAJO COSTO POR HECTAREA
- * FABRICACION Y PATENTE ESPAÑOLA
- * SERVICIO TECNICO ESPECIALIZADO
- * INSTALACION INMEDIATA

DISEÑADO PARA CONSEGUIR EL MAXIMO RENDIMIENTO MEDIANTE:

- * AHORRO DE UN 40 % DE ENERGIA DE BOMBEO RESPECTO A MAQUINAS SIMILARES
- * CONSTRUCCION EN TRAMOS DE 75 m.
- * TRANSMITE MENOR PRESION S/ EL SUELO
- * SIN TRANSMISION
- * MOTOR ACOPLADO DIRECTAMENTE SOBRE CADA RUEDA MAYOR TRACCION
- * MENOR RIESGO DE ATASCOS
- * ASPERSORES DE BAJA PRESION
- * GALVANIZACION GARANTIZADA, CUMPLIENDO LAS MAS EXIGENTES NORMAS DE CALIDAD
- * FACILIDAD Y ECONOMIA DE REPUESTOS
- * MAYOR CALIDAD DE DISEÑO Y CONSTRUCCION



PARA MAS INFORMACION, DESEO RECIBIR SIN COMPROMISO

- VISITA PERSONAL
- FOLLETOS EXPLICATIVOS

Nombre.....

Domicilio.....

Ciudad.....

MUY IMPORTANTE: Sistema incluido en los préstamos para implantación y mejora del regadío.

Estudios de terrenos, proyectos e instalaciones

APROVECHAMIENTO INTEGRAL DE EXPLOTACIONES AGRARIAS

Avda. Rodríguez Acosta, 43, 6.º - A. — Albacete.
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE AGRONOMICA IBERICA, S. A.

LA PROVINCIA ◊ LA PROVINCIA ◊

ALMANSA: Presentación de la Unión Local de U.G.T.

Tal y como estaba anunciado se celebró en el Teatro Principal de Almansa el acto de presentación de la Unión Local de U.G.T., que comenzó a las ocho de la tarde, y con una asistencia que superaba las doscientas cincuenta personas. Entre ellas, algunos representantes de las Uniones Locales de Albacete y de la alicantina localidad de Elda.

Abrió el acto, Pedro Cantos, en su calidad de secretario de Organización de la Unión Local de Almansa de U.G.T. y comenzó haciendo un poco de historia, con sus palabras, de la U.G.T. en Almansa, y que tras su primera época, volvió a ser reconstituida el pasado uno de octubre de 1976, por nueve militantes. Reivindicó la pertenencia de los locales de la actual Casa Sindical, que, dijo, fue hasta 1939, la Casa del Pueblo, de U.G.T. en Almansa. Posteriormente, pasó a dar lectura de la constitución de la actual Unión Local, compuesta de la siguiente manera: Secretario de Organización, Pedro Cantos; secretario de Formación, Amparo Garijo; secretario de Prensa y Propaganda, Lorenzo Gimeno; secretario de Administración, Juan Cortés; vocales, Teodoro Olivares, Juan Sánchez Costa, José Tomás To-

más, Fausto Alcocel Sáez, Tomás Gabaldón, Pedro Cuenca Rodríguez y José García Aracil.

A continuación, comenzó la conferencia-coloquio en sí, que se anunciaba como núcleo del acto. Siendo la primera intervención, la de Luis Somolinos, de la Ejecutiva Nacional de Transportes, dentro de las Federaciones de U.G.T. El tema como se sabe, era el de "Libertad sindical", y sobre ello habló Somolinos, destacando que U.G.T. es un sindicato pluralista verdaderamente creado por el obrero. Pasó después a explicar su estructura en diferentes Federaciones, para terminar expresando su confianza de que los trabajadores unidos en U.G.T. lograrían sus objetivos de plenitud democrática y libertad.

Fue después Paco Delgado, vocal por la Unión Provincial de Albacete en el Comité Federal de U.G.T., quien tendría una corta pero muy aplaudida intervención dentro del coloquio. Dijo que el cáncer de nuestra provincia había sido el caciquismo. Entre ese cáncer, y el que fuese una provincia marginada y olvidada en tantas ocasiones, expresó su opinión de que el obrero había estado siempre en un callejón sin salida,

pero con unas peculiaridades muy propias de la provincia. U.G.T., afirmó, debe y pretende buscar esas salidas.

Finalmente, tomaría la palabra, José Valentín, secretario de Formación de la Ejecutiva Nacional de U.G.T., quien comenzó indicando que actos como éste contribuyen a la búsqueda de esas libertades que pide el obrero. El consideró, que jamás el obrero había provocado, ha sido la clase obrera la que ha sido provocada, dijo. Algunos encuentran unos cauces liberales y una confrontación pacífica y respetuosa de los ideales. U.G.T., siguió diciendo, propone una libertad sindical en la que impera y se exige un respeto colectivo, pero en la que es necesario que exista una auténtica y real representatividad de la clase obrera, unos sindicatos a los que el obrero acuda y los forme voluntariamente. Finalizó su intervención, expresando su convicción de que U.G.T. no flaqueará ante estos objetivos.

El acto, terminaría seguidamente, tras producirse un amplio coloquio en el que intervinieron varios asistentes, y que fue llevado casi en su totalidad por el propio José Valentín.

Juan Luis HERNANDEZ

YESTE: La aceituna, el tiempo, las aguas

Algo se ha retrasado este año la recogida de aceituna. El tiempo tan revoltoso, en la zona, imposibilita un trabajo continuo, y la faena ha de hacerse en etapas, en días opacados, pero sin continuidad. Alguien comentaba... "que no había que impacientarse, porque si Dios nos había dado una buena cosecha de aceituna, también daría tiempo propicio para recogerla. Y así viene sucediendo, aunque lentamente se haga la labor.

Y luego habrá que llevarla a las almazaras, ya que los pequeños agricultores, prefieren sacar aceite propio para su consumo, que es más rentable que vender la aceituna por dos perras y luego comprar el líquido oleaginoso a muchos duros. Todavía se conservan algunas almazaras, que funcionan más en plan artesanal que industrial, pero que se resisten a dejar de funcionar, guiadas por caballerías o por el agua de alguna acequia cercana, prestan un eficaz servicio. En otros casos se utilizan almazaras más rápidas de la zona de Hellín y Ontur.

—O—

Las gentes del campo tienen un espacio televisivo preferido: las noticias sobre el tiempo que ofrece los telediarios. Vengo observando continuamente esta escena: Cuando aparecen los Medinas, Martín Rubio, Tonarria se hace un silencio absoluto en casas, bares y tabernas; todos contemplan expectantes, esperanzados, recelosos... hacen algún comentario exclamativo sobre la borrasca que se avecina, y ya hay tema de conversación para un rato.

Y es que resulta que se entiende de terminología y mapas meteorológicos más de lo que uno piensa, que no todo es ya el calendario zaragozano, ni que a los viejos les duela el reuma o lo sientan en el cuerpo, los barómetros entran ya a formar parte de la casa del labrador.

Y con todo este revuelo atmosférico, el pantano de la Fuensanta está hecho un verdadero edén acuático. La cantidad de agua embalsada es grande, y al pasar por sus riberas no deja uno de imaginarse el estar navegando por él a bordo de una barca o una lancha motora. La imaginación da rienda suelta y se piensa en decenas de estelas blancas, en motores surcando las aguas, en un club náutico, en un mon-

do por él a bordo de una barca o una lancha motora. La imaginación da rienda suelta y se piensa en decenas de estelas blancas, en motores surcando las aguas, en un club náutico, en un mon-

tón de sueños que entran dentro de lo posible y real, pero que son ideas ya viejas y pasadas, que duermen en el papel entre polvo y quizás telarañas. ¡Una pena!

Pedro CALLEJAS SANZ

Vivir, sencillamente

(Viene de la página anterior)

televisión a todas horas. Apabullante, palabra. Allí todo era suavidad, silencio, belleza y maravilla.

Nos recogió, quiero decir que se hizo cargo de nosotros, la que debe ser gobernanta del Palacio. Atravesando salones espectaculares y saletas deliciosas nos llevó a la habitación que se nos había destinado y que por lo visto está rigurosamente intacta desde que la ocupó Isabel II (bueno de esto no hagamos cuestión de Gabinete, porque a lo mejor el dato no es exacto, pero que conste que no es un farol). Desde la habitación Marta habló con el embajador, que por cierto estaba de Rodríguez, con la familia veraneando en Altea. Entendí que nos invitaba a comer, en la intimidad, pero allí mismo en el Palacio.

Entre tanto, en un cuarto de baño adjunto, dos bañeras impresionantes habían sido preparadas con agua a muy buen tempero y espuma de esa que sacan en el cine, la mía rosa y la de Marta azul. Nos habían preparado unos juegos divinos de toallas con el escudo bordado de la Embajada. Lo que se dice de cuento de technicolor.

Para qué voy a contarles a ustedes lo que sigue. Si no me dormí dentro del baño fue porque mi compañera se ocupaba de evitarlo. Yo era de las dos la que peor estaba. Después nos acostamos. Siento que la foto que me tomó Marta durmiendo como un tronco, en la preciosa cama isabelina, sea en olor y no pueda dar aquí fe de lo que digo.

La comida con el embajador en un comedorcito, así como redondo y cosa mona, voy a recordarla mientras viva. Todo parecía impregnado de cordialidad y sencillez, pero todo presidido por la más acabada de las elegancias. Servían la mesa dos mozos de comedor auxiliados por un tercero que entraba y salía con los platos y al frente de todo, quiero decir dirigiendo el cotarro el mayordomo mayor que nos recibió por la mañana. No puedo recordar lo que comimos, pero sí que me puse como el Quico. Me sentía absoluta e infantilmente feliz y no trataba de disimularlo. El embajador entonces, es uno de esos hombres en los que el atractivo personal desborda cualquier otra condición, incluso la de embajador de España en la Santa Sede, que ya es decir.

Después de comer, del café y la tertulia, nos enseñó el Palacio. Unas fotos, bien malas por cierto, intentan conservar el recuerdo de aquel itinerario. En una de ellas Marta y Gabriel con la cabeza del Bernini, la joya máxima, en donde las joyas se cuentan por centenas. Marta y yo en sillones como troncos. Marta y el embajador. El embajador y servidora ¡Qué delicia!

Como detalle quiero reseñar que esa noche había cena de gran gala en Palacio y nos enseñaron el gran comedor con la mesa preparada ya tal cual.

El mismo comedor donde mientras escribo, S. M. el Rey está ofreciendo a la Curia Romana una comida.

Aparte del lujo, la perfección y la armonía de lo dispuesto eran totales. Con razón se dice que este Palazzo di Spagna, que da nombre a la bellísima y florida plaza de la Escalinata, es el más bonito de los palacios de Roma y la más hermosa Embajada que España tiene por el mundo.

Frescas como rosas nos retratamos una y otra vez por aquellos interiores y junto a la fuente del patio que es otra maravilla. La máquina pasaba de mano en mano. Mi confianza estaba en que cuando pueda publicar el libro de mis viajes, algún especialista manipule los clichés y los adecúe para publicarlos.

Total que el embajador puso a nuestra disposición un coche Mercedes con su chófer —ambos a dos despampanantes— para que pudiéramos pasear Roma sin cansarnos hasta la hora de regresar al aeropuerto.

No quieran ustedes saber la cara de extrañeza de los porteros cuando nos vieron bajar, tan relucientes de limpias y pimpantes y con el embajador escoltándonos hasta la misma puerta.

Pero esto casi no fue nada comparado con las caras de auténtico estupor e incredulidad de nuestros compañeros, que se habían pasado el día pateando Roma, al vernos llegar con aquel cochazo blasonado y con aquel chófer uniformado, que gorra en mano nos abría la puerta. La cosa desde luego resultaba espectacular y Marta y yo, contemplando aquellas caras, ensayábamos adrede una falsa naturalidad, pero estábamos a pique de morirnos de la risa.

Después, los comentarios cubrieron ampliamente el último tramo hasta Madrid.

VILLAPALACIOS: Desde mi atalaya...

Los encuentros juveniles de tipo comarcal que tuvieron lugar en la ciudad de Alcaraz como primer partido provincial elegido para esta clase de reuniones de las juventudes rurales de esta comarca deprimida fueron positivos. Alcaraz se merece ser escogida primeramente por el orden alfabético, por su inolvidable historial, por ser lugar de unos campos poco rentables, pero que a su vez, por la situación geográfica de todas las tierras de nuestra comarca, es el corazón terreno de España por discutir por su quebrada tierra, en general y por escogidas llanuras cuatro vertientes hidrográficas que riegan ubérrimas tierras de las más importantes regiones de la hispana nación. Un nudo montañoso. Un corazón con cuatro venas acuadas, y de cuyas abundantes aguas no se beneficiaban nuestros sedientos campos por no existir pantanos embalses o grandes presa que atajan estas aguas en el tiempo veraniego, en que nuestras tierras están faltas de regarlas para producir riquezas que nos traerían muchísimos beneficios.

Ahora, la juventud quiere salir de la languidez en que se hallaba y está empezando a abrir nuevas metas que alcancen sus deseos que van dirigidos a realizar actividades culturales, recreativas y deportivas y sobre todo quieren tener base política y a la vez interesarse por la problemática local. La juventud es algo mu-

importante y todos debemos prestarles mayor atención. Atención en sus problemas que no son pocos, mirando primeramente las emigraciones de muchísimos jóvenes que marchan a otros lugares con el dolor de dejar a su tierra querida y muy querida es para nuestros jóvenes estas parcelas minifundistas de los campos de Villapalacios. Se apostaría que, si un joven de esta villa tuviera unos ingresos para lo indispensable para situar su vida, no marcharía de la tierra que le vio nacer. Nuestra juventud es sana y rebelde. Su rebeldía aquí se debe a que no encuentran lo que desean en la tierra que le vio crecer y que concretamente es crearse un porvenir. Villapalacios ya tiene suerte por tener una noble juventud y tiene juventud porque sus gentes no han emigrado en proporción o comparativo de la mayoría de los pueblos de esta comarca. Esta juventud es viva y se preocupa por los problemas de tipo local, porque tiene como meta el querer a su pueblo porque no les gusta todavía y es que esta frase del decir joseantoniano es realidad en el movimiento y desenvolvimiento de la juventud.

Nuestros jóvenes quieren buscar soluciones para una mejor convivencia en la villa. Existen dificultades de tipo económico para levantar industrias, dicen los jóvenes, pero ellos son incansables o al menos activos en realizar cursillos y relacionarse con jóvenes de dis-

tas provincias —como el realizado por nuestros muchachos en Benicarló— donde también se encontraron con jóvenes de varias provincias. Allí vivieron gratas jornadas, nos dice un asistente, hoy dirigente juvenil local. Estos jóvenes animaron a la juventud local en general y fue motivo para que se reunieran en Asamblea Local de Jóvenes. Asistieron sus componentes con el delegado local de la Juventud y una buena representación provincial como fue la de Antonio Córcoles, del Departamento de Participación, y también el presidente de la Asamblea Provincial de Jóvenes, Enrique García Serra, y el presidente de Vanguardia Cultural de Albacete, Antonio Rodríguez García.

Nuestra juventud mira y camina hacia adelante con paso firme y seguro, porque tiene corazón sano, en este rincón de España, que es "puerta de Andalucía y balcón de Castilla".

CORRESPONSAL

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL

de unos 100 metros aproximadamente, en Blasco de Garay, 51-A. Teléfono: 22 01 96. Señor Parra. de 2'30 a 5'30 tarde.

DESPUES DE SU LIBERACION

(Viene de la PRIMERA)

de cual había sido, entonces, el lado positivo de su cautiverio, el presidente del Consejo de Estado respondió que el pesimismo no le está de entrada, permitido al cristiano, y, por tanto, si se tiene un mínimo de fe, hay que ser optimista. Luego añadió: la gracia ayuda y sirve para conformarse en la importancia que tiene la fe para la vida, pero no una fe como una entelequia o una cosa divagante, sino la fe como algo que informa una conducta que exige plantear una manera de obrar y que es lo que debemos aspirar. Hay que reconocer que en muchas ocasiones se yerra, se equivoca, y hay

que saber rectificar y tener humildad para ello, pero siempre ha de ser apoyándose en la fe para enderezar la conducta y así contribuir a que se enderece el mundo.

A la cuestión de si iba a convocar una próxima reunión del Consejo de Estado, respondió el señor Oriol que el Consejo de Estado no necesita de convocatoria especial, pues tiene sus normas reguladoras, sin necesidad de que su presidente tenga que estar presente, puesto que para eso está previsto el caso de sustitución. Por tanto, agregó, no hay nada en el sentido que vaya a celebrarse ninguna sesión especial porque no ha lugar a ello. El día en que yo —continuó diciendo— es-

te en condiciones volveré a las reuniones del Consejo de Estado, y continuará todo sin ninguna cosa especial.

Finalmente, el señor Oriol expresó su agradecimiento y quiso reiterarlo especialmente a Radio Nacional, a Televisión Española y a los demás medios de comunicación, poniendo énfasis en la importancia de estos medios particularmente en una situación de cautiverio, de amputación de la vida. Concluyó resaltando el aliento y estímulo que aquéllos le habían proporcionado y su extraordinaria utilidad.

EL TENIENTE GENERAL VILLAESCUSA, EN SU DOMICILIO

MADRID, 12 (Cifra). — El teniente general Villaescusa regresó a su domicilio, procedente del Hospital Militar "Gómez Ulla", a primeras horas de esta tarde.

Su estado de salud es satisfactorio, según se ha manifestado a "Cifra", y no requiere especial cuidado. En el domicilio se encuentra reunida toda la familia.

No se descarta la posibilidad de que, tras esta fin de semana, el presi-

dente del Consejo Supremo de Justicia Militar se incorpore a sus ocupaciones habituales.

Durante la tarde, continuaban recibiendo en el domicilio del señor Villaescusa, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, llamadas de autoridades interesándose por su estado.

EL REY...

(Viene de la PRIMERA)

Rey se trasladó al acuartelamiento de la Guardia Civil del Coll de Ladrónes, en donde fue recibido por el general Luengo y, posteriormente, departió con los suboficiales y guardias que hacen sus cursos de esquí y escalada en este acuartelamiento.

Por último, D. Juan Carlos se dirigió al campamento de Rioseta, de la Brigada de Alta Montaña, donde permaneció cerca de una hora visitando las diversas instalaciones del mismo en compañía del general Arana, jefe de dicho campamento. Finalmente, S. M. saludó a los suboficiales y soldados que realizan allí sus cursillos y emprendió viaje de regreso a Candanchú.



MADRID.—De izquierda a derecha y de arriba abajo, Juan José Díaz Fernández, Manuel Casimiro Gil Araujo, Abelardo Collazo y Olegario Sánchez Corrales, detenidos como implicados en los secuestros de don Antonio María de Oriol y del teniente general Villaescusa Quilis. (Foto Europa Press.—Composición)

LA REINA DE ESPAÑA...

(Viene de la PRIMERA)

yor y hermana, respectivamente, del rey Hussein. Tras el intercambio de saludos en la pista del aeropuerto y conversar breves momentos, la Reina Doña Sofía, que vestía a brigo,

medias y zapatos negros, se dirigió, en un coche que conducía el propio rey Hussein y en el que también viajaba el rey Constantino, hacia el Palacio Real, donde será huésped del rey jordano hasta el próximo lunes.

SE PROHIBE DE NUEVO EL JUEGO EN TODA ESPAÑA

MADRID, 12 (Cifra). Ayer se procedió a invalidar todos los permisos que ya existían para poder jugar al bingo en los diversos casinos y casas regionales, que cuentan con instalaciones apropiadas.

"Cifra" ha podido saber en medios oficiales que han sido dictadas las oportunas normas a los gobernadores civiles para que, en tanto el Gobierno no dicte las normas reguladoras pertinentes, no se autorice el bingo ni ningún otro tipo de juego de azar o envite.

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
08101...20.000	08102...20.000	08103...20.000	08104...20.000	08105...20.000	08106...22.000	08107...20.000	08108...20.000	08109...20.000	08110...20.000	08111...20.000	08112...20.000	08113...20.000	08114...20.000	08115...20.000	08116...22.000	08117...20.000	08118...20.000	08119...20.000	08120...20.000
08121...20.000	08122...20.000	08123...20.000	08124...20.000	08125...20.000	08126...22.000	08127...20.000	08128...20.000	08129...20.000	08130...30.000	08131...20.000	08132...20.000	08133...20.000	08134...20.000	08135...20.000	08136...32.000	08137...20.000	08138...20.000	08139...20.000	08140...20.000
08141...20.000	08142...20.000	08143...20.000	08144...20.000	08145...20.000	08146...32.000	08147...20.000	08148...20.000	08149...20.000	08150...20.000	08151...20.000	08152...20.000	08153...20.000	08154...20.000	08155...20.000	08156...22.000	08157...20.000	08158...20.000	08159...20.000	08160...20.000
08161...20.000	08162...20.000	08163...20.000	08164...20.000	08165...20.000	08166...22.000	08167...20.000	08168...20.000	08169...20.000	08170...20.000	08171...20.000	08172...20.000	08173...20.000	08174...20.000	08175...20.000	08176...22.000	08177...20.000	08178...20.000	08179...20.000	08180...20.000
08181...20.000	08182...20.000	08183...20.000	08184...20.000	08185...20.000	08186...22.000	08187...20.000	08188...20.000	08189...20.000	08190...2.500.000	08191...181.000	08192...20.000	08193...20.000	08194...20.000	08195...20.000	08196...22.000	08197...20.000	08198...20.000	08199...20.000	08200...20.000
12501...20.000	12502...20.000	12503...20.000	12504...20.000	12505...20.000	12506...22.000	12507...20.000	12508...20.000	12509...20.000	08200...20.000	12511...20.000	12512...20.000	12513...20.000	12514...20.000	12515...20.000	12516...22.000	12517...20.000	12518...20.000	12519...20.000	12520...20.000
12521...20.000	12522...20.000	12523...20.000	12524...20.000	12525...20.000	12526...22.000	12527...20.000	12528...20.000	12529...20.000	12530...20.000	12531...20.000	12532...20.000	12533...20.000	12534...20.000	12535...20.000	12536...32.000	12537...20.000	12538...20.000	12539...20.000	12540...20.000
12541...20.000	12542...20.000	12543...20.000	12544...20.000	12545...570.000	12546...20.000.000	12547...570.000	12548...20.000	12549...20.000	12550...20.000	12551...20.000	12552...20.000	12553...40.000	12554...20.000	12555...20.000	12556...22.000	12557...20.000	12558...20.000	12559...20.000	12560...20.000
12561...20.000	12562...20.000	12563...20.000	12564...20.000	12565...20.000	12566...22.000	12567...20.000	12568...20.000	12569...40.000	12570...20.000	12571...20.000	12572...20.000	12573...20.000	12574...40.000	12575...20.000	12576...22.000	12577...20.000	12578...20.000	12579...20.000	12580...20.000
12581...20.000	12582...20.000	12583...20.000	12584...20.000	12585...20.000	12586...22.000	12587...20.000	12588...20.000	12589...20.000	12590...20.000	12591...20.000	12592...20.000	12593...20.000	12594...20.000	12595...20.000	12596...22.000	12597...20.000	12598...20.000	12599...20.000	12600...20.000
50101...20.000	50102...20.000	50103...20.000	50104...20.000	50105...20.000	50106...22.000	50107...20.000	50108...20.000	50109...20.000	50110...20.000	50111...20.000	50112...20.000	50113...20.000	50114...20.000	50115...20.000	50116...22.000	50117...20.000	50118...20.000	50119...20.000	50120...20.000
50121...20.000	50122...20.000	50123...20.000	50124...20.000	50125...20.000	50126...22.000	50127...20.000	50128...20.000	50129...20.000	50130...30.000	50131...20.000	50132...20.000	50133...20.000	50134...20.000	50135...20.000	50136...32.000	50137...20.000	50138...20.000	50139...20.000	50140...20.000
50141...20.000	50142...20.000	50143...20.000	50144...20.000	50145...20.000	50146...32.000	50147...20.000	50148...20.000	50149...20.000	50150...20.000	50151...20.000	50152...20.000	50153...20.000	50154...20.000	50155...20.000	50156...22.000	50157...20.000	50158...20.000	50159...20.000	50160...20.000
50161...20.000	50162...20.000	50163...20.000	50164...20.000	50165...20.000	50166...22.000	50167...295.000	50168...3.000.000	50169...295.000	50170...20.000	50171...20.000	50172...20.000	50173...20.000	50174...20.000	50175...20.000	50176...22.000	50177...20.000	50178...20.000	50179...20.000	50180...20.000
50181...20.000	50182...20.000	50183...20.000	50184...20.000	50185...20.000	50186...22.000	50187...20.000	50188...20.000	50189...20.000	50190...20.000	50191...20.000	50192...20.000	50193...20.000	50194...20.000	50195...20.000	50196...22.000	50197...20.000	50198...20.000	50199...20.000	50200...20.000
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
871...20.000		9023...200.000	374...20.000	425...20.000	046...32.000		968...20.000	2589...200.000	220...20.000										
		553...20.000	444...20.000	495...20.000	856...22.000			449...20.000	30...10.000										
			584...20.000		36...12.000			569...20.000											
			834...20.000		46...12.000														
					6...2.000														

PREMIO ESPECIAL AL DECIMO

El décimo o fracción 9.ª del billete número 12546 ha obtenido, además, el premio especial de 8.000.000 de pesetas. En total, 10.000.000 de pesetas.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.
 4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

La pelea de rivalidad provincial...

Hoy, apasionante visita del Almansa

Faltan escasas horas para que en el estadio municipal Carlos Belmonte dé comienzo uno de los encuentros más importantes de la presente temporada, la que por cierto ha dado muy pocas jornadas gratas para el fútbol albacetense, sobre todo a lo largo de la primera vuelta de competición.

Pero, como más vale tarde que nunca, hay esperanza más que justificada para que la cosa se arregle muy mucho a raíz de los recientes acontecimientos en el seno del Albacete Balompié y muy principalmente tras la victoriosa actuación del equipo en el reciente desplazamiento.

Y esa esperanza tiene su mayor motivo en el encuentro de esta tarde, en el que todos sabemos que nuestro titular se juega una baza muy importante, nada menos que frente a uno de los más fuertes conjuntos del grupo, ese A.P. Almansa, el máximo rival provincial. Esto ya de por sí es aliciente grande para que esa contienda sea considerada de verdadero acontecimiento, de atrayente pugna entre dos conjuntos que mantienen las mismas aspiraciones de ascenso, uno y otro con centenares de sim-

patizantes que a buen seguro acudirán en masa al estadio para animar con su presencia y gritos alentadores a su equipo, todo ello bajo un ambiente de gran colorido y expectación. Partido, pues, de la máxima emoción este Albacete Balompié-Almansa, que dará comienzo a las cuatro y media, y que será arbitrado por el señor Candela Esteve, el mismo que dirigió el choque de la primera vuelta entre ambos contendientes.

POTENTE ALMANSA

El conjunto almanseño viene demostrando su potencialidad desde los comienzos de la competición, y lleva muchas jornadas afianzado en el segundo puesto de la tabla. Ha jugado 21 encuentros, de los cuales ganó 13, empató 4 y perdió otros 4. Cuenta en su haber con 30 puntos y 10 positivos, habiendo marcado 48 goles y encajado 20. Y, desde luego, uno de los más firmes candidatos a figurar la temporada próxima en Tercera División.

UN ALBACETE REBOSANTE DE MORAL

Así es de suponer por parte del Albacete Balompié

después de su reciente triunfo en campo ajeno, aparte de la incorporación del entrenador, Enrique Orixaola, que en este encuentro hará su presentación ante la afición, lo que también es otro aliciente más que añadir a ese choque de rivalidad provincial en el que, como es de suponer, el factor nobleza y deportividad debe imperar desde el principio hasta el final. Dos equipos albacetenses y dos aficionados albacetenses. Albacete-Almansa. Expectación, emoción, rivalidad... Pero sin salirse de los cauces nobles y puramente deportivos. La pelea se presenta muy interesante y promete mucho y bueno.

Como también el éxito taquillero, pues no en balde la Directiva del Albacete ha tenido el buen acierto de señalar Medio Día del Club en este encuentro, aunque nos consta que no ha sido por capricho, no. Puramente necesidad apremiante dada la situación económica del club.

Eso es, necesidad de dinero y también de triunfos deportivos. ¿Se cubrirá con éxito esa doble necesidad del Albacete Balompié?

Que así sea.

OILIME

Ante el Albacete - Almansa de esta tarde

"Tenemos que sacar algo positivo y vamos a luchar por ello" (Luiche, entrenador del Almansa)

El gran choque de la rivalidad provincial, está ya a horas vista; los alicientes del mismo son muchos para las dos aficiones, pero es que además de ese colorido y emoción que siempre nos trae un partido Albacete-Almansa, o viceversa, lo cierto es que en esta ocasión, ambos conjuntos se ventilan unos puntos muy importantes para la lucha por la segunda plaza.

En este compás de espera, y ante lo que pueda suceder sobre el césped del "Carlos Belmonte", hemos recogido las impresiones del entrenador almanseño, Luiche, sobre este partido, que él así nos define:

—En mi opinión, reconozco que es siempre un partido sobre el cual gira una mayor presión ambiental, no sólo en los noventa minutos de juego, sino antes y después. Peso el partido en sí no me preocupa más que otros. Y te diré por qué; pienso que tenemos un equipo frente a nosotros de talla similar, y de ambiciones igualmente semejantes, y esto creo que

supondrá el que, el rival tenga que jugar al fútbol, tenga que salir a jugar el mejor fútbol posible. Esto, creo que nos favorece, porque no la verdad es que temo más algunos partidos contra equipos inferiores, que contra equipos similares.

—Pero parece que el Albacete está en un buen momento, nuevo entrenador, reciente victoria en terreno de Huercaense —donde el Almansa perdió— en fin, que parece que ya el Albacete ha to-

mado la línea de regularidad que quizás, no tenía hace unas semanas. ¿No hace esto más difícil el partido para el Almansa?

—Bueno, el partido desde luego es difícil, pero no para el Almansa, sino para los dos equipos. Nosotros saldremos con la intención de vencer. Van a estar en juego unos puntos muy importantes, y tenemos que intentar sacar algo positivo, noso-

Pasa a la pág. siguiente

ATLETISMO

Hoy, en Almería interviene el equipo albacetense del Club "Ceman"

El Club C.E.M.A.N. de nuestra capital ha recibido una notificación de la Federación Provincial de Atletismo para que el equipo de dicha especialidad del referido club participe en el Cross Internacional que se celebrará precisamente hoy, domingo, en Almería, en la Urbanización Almerimar. El club CEMAN participará con cuatro atletas senior y cuatro junior.

Muy de veras les deseamos una brillante clasificación en esa importante competición internacional.

O.

El III Rallye Internacional Albacete-Andorra



El síndico de Andorra, don Julián Beige Ribó, saludando a los automovilistas albacetenses. A la izquierda, el vicepresidente del Automóvil Club de Andorra, señor Gil Torres. Junto a él, el señor Amo, titular del de Albacete.

De nuevo con el Real Automóvil Club Mancha de Albacete. Y en esta ocasión para ocuparnos del III Rallye Internacional Albacete-Andorra, que el mencionado club está preparando con todo lujo de detalles, ello en el buen deseo de que el éxito por todos conceptos sea perfecto, superando, si eso es posible, al de las dos ediciones anteriores, magníficas de verdad.

De momento, los organizadores han tenido el buen acierto de enviar a la localidad andorrana una representación del club al objeto de reconocer varios tramos del recorrido y también cambiar impresiones con autoridades y dirigentes, de cuyo viaje nos habla el verdadero responsable del mismo, concretamente don Luis Enrique Alcaraz Pagán, relaciones públicas del Real Automóvil Club Mancha, además de afamado comerciante con residencia en nuestra capital.

—¿Sin novedad el largo viaje de ida y regreso?

—Todo se dio bien.

—¿Acompañado?

—Junto con el también directivo del club, vicepresidente de la Escudería Mancha, señor Luján.

—¿Grato ambiente allá?

—Formidable. Fuimos con una carta de presentación, visitando a las principales autoridades de Andorra, como son el síndico, alcalde, vicesíndico, abogado asesor del Principado de Andorra, presidente y vicepresidente de aquel Automóvil Club, y otras personalidades, entre éstas un gran amigo de Albacete, como ciertamente lo es el señor A. Pérez, pro-

Ayer, fútbol

Resultados de los partidos jugados ayer:

PRIMERA DIVISION
Las Palmas, 1; Zaragoza, 4

SEGUNDA DIVISION
Barcelona At., 1; Alavés, 2

TERCERA DIVISION
Guernica, 1; Bilbao Ath., 1
Poblense, 5; Villena, 1 (jugado el viernes).

Declaraciones de don Enrique Luis Alcaraz Pagán, relaciones públicas del Real Automóvil Club Mancha de Albacete



—¿Tramos difíciles del recorrido?

—De Vinaroz a Amposta, Y de Amposta a Montblanch. Luego hay también un tramo algo dificultoso desde Montblanch a Tàrraga. Y después, por la estrechez de la carretera y trazado de la misma, hasta Seo de Urgel.

—¿Participantes?

—Es pronto para concretar número de coches participantes, si bien podemos decirle que, sin hacerlo público, ya tenemos seguros casi la docena.

—¿Inscripción módica?

—Al máximo en ese sentido, pues conforme está el nivel de vida estamos intentando que sea lo más afinado posible, puesto que la inscripción equivale al gasto de estancia y manutención una vez deducidas las subvenciones que podamos recibir. Todo ello, naturalmente, en beneficio de nuestros señores socios, o sea, todos aquellos que desean intervenir en este Rallye Internacional Albacete-Andorra. Y para más detalles, pueden pasarse por nuestro domicilio social, Avenida Isabel la Católica, núm. 39.

—A propósito de subvenciones, ¿tienen ya algo a la vista?

—Varias firmas comerciales nos han prometido colaboración en ese sentido, y muy en breve ya podremos dar nombres concretos de las mismas.

—¿Premios?

—Un primer premio de cinco mil pesetas y valioso Trofeo. Los restantes serán a base de magníficos Trofeos, según la puntuación en el orden de llegada.

—Entonces, ¿satisfecho de su viaje y optimista en cuanto a ese Rallye Internacional en su III edición?

—Mucho.

—¿También usted entre los seguros participantes?

—Desde luego. Ya estoy "apuntado".

—¿Gracias, señor Alcaraz Pagán.

OILIME

CINE ★ CINE

Sesiones preparatorias para la Campaña Nacional de Iniciación al Cine

En una de las aulas de la Casa de la Cultura han tenido lugar, el viernes y sábado últimos, unas sesiones previas a esta campaña que bajo el le-

ma "Ojos nuevos para el cine" se realizará en catorce Centros Escolares de nuestra ciudad, a partir del próximo día 22 del presente.

El objeto de las mismas ha sido facilitar a los profesores de E. G. B., que tendrán a su cargo en dichos centros estas enseñanzas, ideas y normas para la obtención de los mejores resultados.

Comisionado por la Dirección General de Cinematografía don Miguel Angel Santos Guerra, especialista en la materia, y uno de los colaboradores en la Cartilla editada expresamente para la citada Campaña, ha dictado dos conferencias, con realizaciones prácticas, a un nutrido grupo de educadores. Se completaron estas magníficas lecciones con la proyección de dos filmes muy significativos en la historia del Cine, "La ley de la hospitalidad", de Buster Keaton y "El gabinete del doctor Caligari",

del alemán Wiene, que fueron comentados.

La iniciación de estas actividades fue presidida por el delegado del Ministerio de Información y Turismo, señor Garcia Carbonell, que pronunció unas palabras justifican-

do la necesidad de la cultura cinematográfica en nuestra época y por tanto la oportunidad de esta campaña que es posible sea posteriormente ampliada a un mayor número de niños de la capital y provincia.

DEPORTES DEPORTES DEPORTES

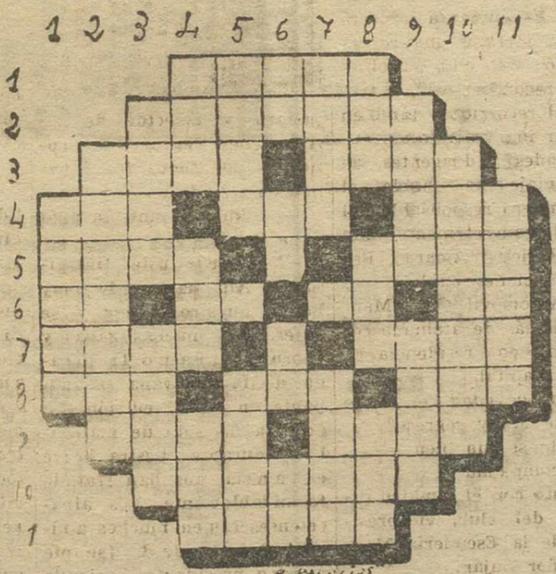
Ante el Albacete - Almansa...

(Viene de la página anterior)
...tros lucharemos por ello; hasta la última hora no puedo darla, y no porque quiera ocultarla, sino porque aún tengo algunas dudas por despejar. Las últimas semanas han sido aciagas en tarjetas y lesiones. De momento tengo tres hombres para cubrir la baja de Rojas; Soto, Velasco y Caparrós, cualquiera de ellos puede hacerlo, pero según por quien me decida habría que retocar más o menos otras líneas.
—¿Entonces, los hombres para esas líneas ya están decididos?
—Si básicamente, pero tengo que esperar hasta el final para saber si puedo contar plenamente con Caparrós y Del Moral.

a inecación a presentar?
—La verdad es que hasta última hora no puedo darla, y no porque quiera ocultarla, sino porque aún tengo algunas dudas por despejar. Las últimas semanas han sido aciagas en tarjetas y lesiones. De momento tengo tres hombres para cubrir la baja de Rojas; Soto, Velasco y Caparrós, cualquiera de ellos puede hacerlo, pero según por quien me decida habría que retocar más o menos otras líneas.

Crucigrama número 1.804

Por Ricardo PALACIOS



HORIZONTALES.—1. De Dinamarca.—2. Dícese del encargado de varios obreros.—3. Cubre de oro. Fluido que llena el espacio.—4. Período de tiempo. Extremo grueso de la antena. Contracción.—5. Demostrativo. Dios del vino.—6. Forma del pronombre. Artículo. Preposición. Existe.—7. Hecho. Cierta opereta.—8. Siglas reales. Preposición. Igualdad de superficie.—9. Nivele. Adorar.—10. Lagunaje en que se cuaja la sal.—11. Cierta árbol frutal.

VERTICALES.—1. En plural, cierto mueble.—2. Quitar la humedad.—3. Todo lo que tiene entidad. Preposición.—4. Conferir. Iglesia, Catedral. Apócope de Santo.—5. Al revés, baño que se da a una cosa. Cabello.—6. Apócope de nada. Contracción. Nota musical. Invertido. ex esó del lloro de un bebé.—7. Al revés, desafío. Bahía, enseñanza.—8. Invertido, yunque de platero. Gobernador turco. Apócope de malo.—9. Nombre de letra. Rezar.—10. Temer, sospechar.—11. Piedra llana (pl.).

Solución del crucigrama núm. 1.803

HORIZONTALES.—1. Ma.—2. Mito.—3. Pisada.—4. Fir. lba.—5. Ata. Ora.—6. Odioso.—7. Abra.—8. Aa.
VERTICALES.—1. Fa.—2. Pito.—3. Mirada.—4. Mis lba.—5. Ata. Ora.—6. Odiosa.—7. Abro.—8. Aa.

TELEVISION TELEVISION TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY

Matinal
10.15 Carta de ajuste.
10.30 Apertura y presentación.
10.31 El día del Señor.
11.30 Gente joven.
12.15 Concierto.
Sobremesa
12.45 Sobre el terreno.
14.00 Crónica de siete días.
15.00 Noticias del domingo.
15.15 La casa de la pradera.
16.15 Voces a 45.
16.45 Opinión pública.
Tarde
17.15 Información deportiva.
17.20 Misterio.
19.00 Información deportiva.
19.10 625 líneas.
19.50 Información deportiva.
19.55 Fútbol.
"At. de Bilbao-At. de Madrid".
22.00 Noticias del domingo.
22.15 El caballero de la mano en el pecho.
23.15 Estudio Estadio.
23.45 Últimas noticias.
23.50 Despedida y cierre.

15.45 ¿Quién es...?
16.00 Niñez.
16.55 Suite, Vitner.
17.05 Despedida y cierre.
Tarde
18.45 Carta de ajuste.
18.30 Apertura y presentación.
18.31 Avance informativo.
18.35 Un globo, dos globos, tres globos.
20.00 Novela (Capítulo I de V).
"Tigre Juan", Ramón Pérez de Ayala.
Noche
20.30 Telediario.
21.00 Moviola.
21.15 30 años de historia.
21.45 Reportaje.
22.15 Los hombres de Harrelson.
23.00 Última hora.
23.15 Teledeporte.
23.25 Despedida y cierre.

LUNES, 14

Sobremesa
13.45 Carta de ajuste.
14.00 Programa regional simultáneo.
14.30 Apertura y presentación.
14.31 Avance informativo.
14.35 Gente.
15.00 Telediario.
15.35 Cortísimo.

MARTES, 15
Sobremesa
13.45 Carta de ajuste.
14.00 Programa regional simultáneo.
14.30 Apertura y presentación.
14.31 Avance informativo.
14.35 Gente.
15.00 Telediario.
15.35 Cortísimo.
15.45 ¿Quién es...?
16.00 Longstreet.
16.55 Telediario.
17.05 Despedida y cierre.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Capitol
Continua desde las 4'30
CABARET
Liza Minnelli
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)
(Pases: 4'30, 6'35, 8'40 y 10'45)

Cervantes
ULTIMO DIA
Continua desde las 4
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
Dustin Hoffman
(Pases: 4, 6, 8'15 y 10'30)
(Autorizada para mayores de 14 años y menores acompañados)

Gran Hotel
Continua desde las 4'30
LA PROFECIA
Gregory Peck
(Pases: 4'30, 6'35, 8'40 y 10'45)
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

Astoria
Continua desde las 4'15
ACOSADAS POR EL PANICO
Honor Blackman
(Pases: 4'15, 6'45 y 9'45)
LA MASCARA DE CUERO
Craig Hill
(Pases: 5'30, 8'15 y 11)
(Autorizado para mayores de 18 años)

Carretas
Continua desde las 4
KING KONG
Jeffe Bridges
(Pases: 4, 6'15, 8'30 y 10'45)
(Autorizada para todos los públicos)

TEATRO CIRCO

Continua desde las 4'30
Un peligroso seductor que tenía a la población femenina rendida a sus pies.
«CAPERUCITA Y ROJA»
Patxi Andión, Esperanza Roy y Victoria Abril
Pesos: 4'30, 6, 7'40, 9'15 y 10'45
Mayores de 18 años

CINE GOYA

CLIMATIZADO — C/ Torres Quevedo, 17
Teléfono: 229260 — Empresa Martínez Tercero, S.L.

Continua desde las 4
IMPRESIONANTE ESTRENO «EL DETECTIVE»
(Versión íntegra)
Frank Sinatra y Lee Remick
Pases: 4, 6, 8'15, 10'30, u.p.p., 10'45
Mayores de 18 años

J. A. T.

Juan Luis HERNANDEZ

EL "SHOW" DE LA CALLE

Escribe:
Sebastián
MORENO
Fotos:
J. Moreno

✱ Actrices de café-teatro, en Albacete ✱

Las hijas de Alfonso Paso

"Hay más desnudos ahora en el teatro que en las salas de fiestas"

"El que nuestro padre sea falangista no nos condiciona para nada ni social ni políticamente"

Durante este fin de semana se ha presentado un espectáculo de café-teatro en la sala "El Paraguas". Actuaban Rocio y Paloma Paso, hijas del prolífico autor-actor-cantante-político Alfonso Paso. La pieza "¡Democrático Show!" está escrita y dirigida, naturalmente, por Paso. Produce el espectáculo y también actúa Ramón Tejela, con lo que, prácticamente, todo se queda en casa, ya que Tejela es el marido de Paloma Paso.

EL "BOOM"

DEL DESNUDO

Aunque la pieza de los Paso tiene cierto destape bien es verdad que no se pasan. El grupo —con ellos van también Monserrat Calvo y César Sánchez Corón— no está muy de acuerdo con el "boom" del desnudo que atraviesa el teatro español.

—Ahora se ve más desnudo en el teatro que en una sala de fiestas. Es una moda más que una necesidad. No viene a cuento. Por ejemplo, en "Equus", que es una obra seria y donde la imaginación juega bazas más importantes, como son las



imágenes de los caballos. ¿por qué se tienen que desnudar los señores que se desnudan? O en "Piel de limón", que al final sale una señora y sin avisar, de golpe y porrazo, se despelota y ya está.

NO ES FACIL

EL CAFE-TEATRO

Según el grupo que produce Ramón Tejela, el café-teatro no es un género fácil porque se puede caer pronto en el abuso. Últimamente han estado durante un año en una sala de Segovia, representando en

café-teatro, obras de autores tan reconocidos como Chejov y Tennessee William, con notable éxito.

—Bueno, por ese ciclo de teatro nos dieron un premio. Lo importante es dar lo que la gente pide.

LAS HIJAS

DE PASO

Paloma lleva ya algunos años en la profesión. Según ella su mayor éxito fue el estrenar como primera actriz, en el Teatro Benavente. "Sobresaliente

en libertad". Rocio tiene menos experiencia. Ha trabajado en la compañía de Ana Mariscal, con "Porvenir para un hijo" y generalmente en espectáculos de café-teatro.

—¿Cuesta en vuestra profesión el ser hijas de Alfonso Paso?

—Sí —dice Rocio— cuesta bastante. Por esta circunstancia hay gente que nos tiene simpatía y otra a la que podemos caerles gordísimo.

—Yo —contesta Paloma— no le veo ningún problema, como soy hija suya desde que nací... Lo que pasa es que hay gente que te encuadra en las cuestiones políticas o sociales por el hecho de que seas hijo de alguien. Es absurdo.

—¿Estás de acuerdo con el encuadramiento político de tu padre?

—Yo respeto a todo el mundo. Mi padre es falangista, ¿no?, pues yo no sé que es la Falange ni lo he sabido nunca. El hecho de que él sea falangista no me condiciona en absoluto. En un término político, si puede decirse yo sería liberal, porque mi carácter es independiente.

LOS AIRES DE LA CALLE

R.R.-R.R.



* Rodrigo Rubio, con la excusa del Premio Los Llanos, se acercó por la Redacción, que valga el tópico es como su casa. Vino con su mujer Rosa Romá, escritora muy conocida en los medios literarios y artísticos, autora de numerosos guiones de radio y televisión. Por esta vez, Rosa le pisó la delantera de lo noticiable a nuestro entrañable amigo Rodrigo. La Editorial Destino, de Barcelona, acaba de publicar a Rosa Romá la novela "La maraña de los cien hilos", que fue finalista en la última edición del "Nadal", uno de los más prestigiosos premios del mundillo literario. Rosa y Rodrigo, con cuatro erres sin reparos para la amistad. Lo prueba su visita. * Los miembros de las llamadas Juventudes Comunistas de Albacete están muy contrariados —según me cuentan ellos mismos— porque les han prohibido un baile en la discoteca "Memphis". Me imagino que no tratarán de politizar también el baile. * Lo que es la morbosidad. La gente que los ha visto a los tres juntos —hablo de Ramón Bello, Daniel Silvestre y Gómez Picazo— cenando hace un par de noches no hace más que elaborar especulaciones electorales. A este paso veo a los psiquiatras con una nueva enfermedad social: "complejo de candidato". * Por cierto, ayer comieron —con ambiente optimista— en el Hotel Los Llanos, los jugadores del Real Club Celta de Vigo, que juegan hoy en Elche. Veremos a la vuelta si traen las mismas caras. * Más noticias sobre la gran fiesta socialista de esta mañana, en el Teatro Circo. Se pondrán a la venta "bonos" del P.S.P. desde 25 a 100 pesetas. Se trata de una campaña de apoyo popular para evitar las posibles hipotecas de los socialistas.



EL DOMINGO DE LA VOZ

SUPLEMENTO SEMANAL

Director: Luis Parreño Maldonado

13 febrero 1977

TIERNO GALVAN O LA HONRADEZ BIEN VALE UN VOTO



Hoy, en el Teatro Circo es la gran fiesta socialista. El profesor Tierno Galván --p r i m e r a vez en un mítin socialista en Albacete-- presidente del P. S. P. en una entrevista con Sebastián Moreno aborda los grandes temas del momento, con un prisma equilibrado y un sentido profundo.

(Páginas centrales)

ENCUENTROS:

PEDROL RIUS, DECANO DEL COLEGIO DE ABOGA- DOS DE MADRID

(Reportaje de Antonio J. REGALADO, en última página).



FRANCISCO ARJONA, DE EL BONILLO, INVENTOR

(Un reportaje de Isabel MONTEJANO, dentro de su sección "Tiempos, personas y cosas de Albacete", en pág. 15).



Y AHORA... EL TORO

(Un comentario de Antonio MOLINA). Y en la página taurina también, LA OREJA, de Francisco García Saúco, y Biografía de "EL TATO".

MI "EUROMUSICAL DIA"



Nuestro comentarista musical, Alfonso LOPEZ cuenta en la página 23, sus impresiones sobre el concurso de selección de la canción española para Eurovisión.

(En la foto, el cantante MICKY y el compositor, Fernando ARBEX).

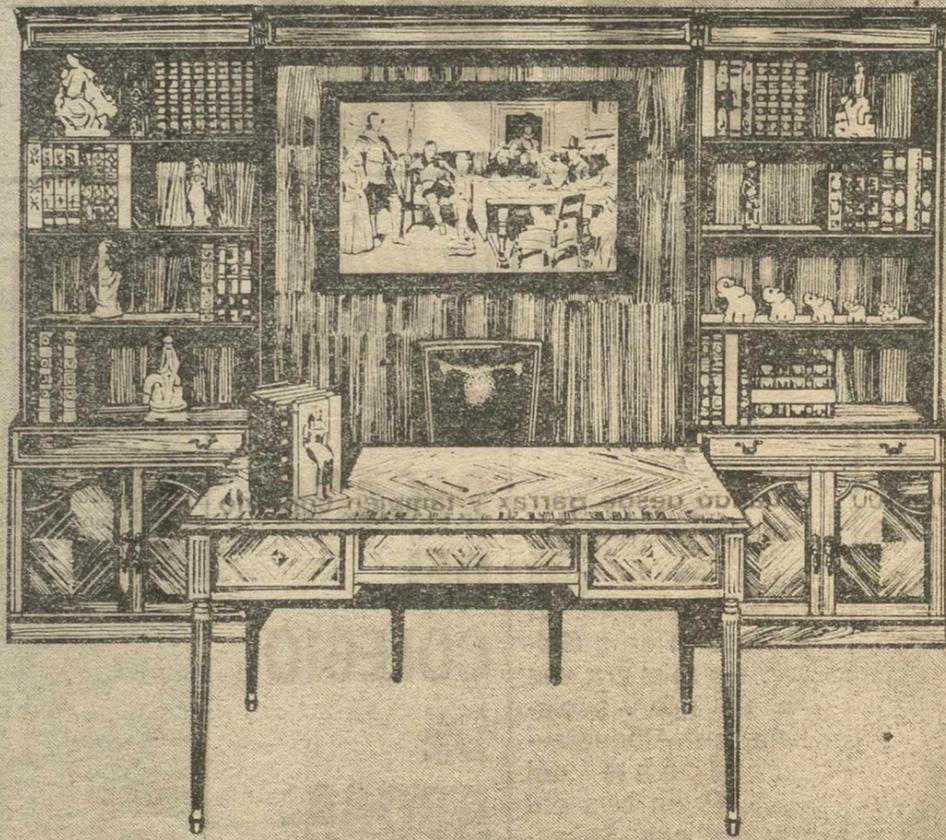
AULA POETICA: ENRIQUE JATIVA

(Pag. 16)

LA NOTA DE ACTUALIDAD: STOP AL NUEVO PROYECTO DEL "ALTO DE LA VILLA"



Dibujo de Bernardo GOIG



Librería modelo A PUENTE de varias medidas.

ROYAL MOBEL®

ALCALA, 198 o ALCALA, 204 (frete plaza toros) o DR. ESQUERDO, 174

MADRID

Presentan hoy en exclusiva la *Librería modular inglesa* de nogal auténtico español.

También entre los árboles... "HAY CLASES..."

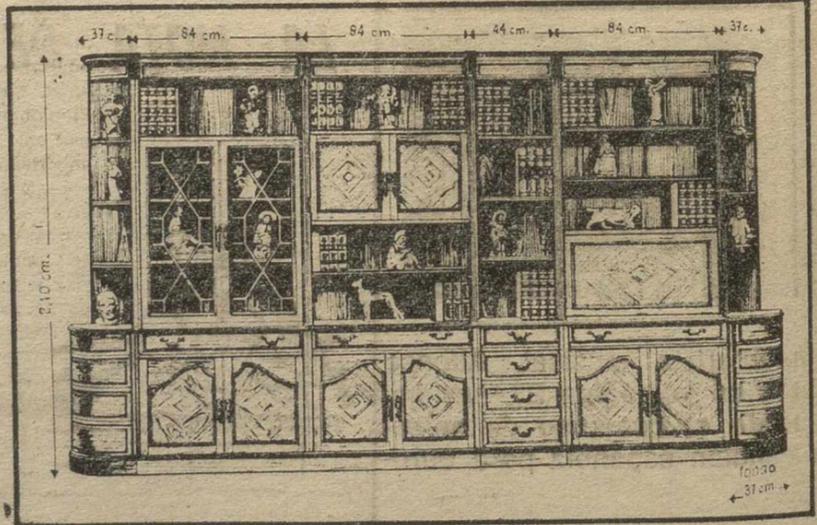
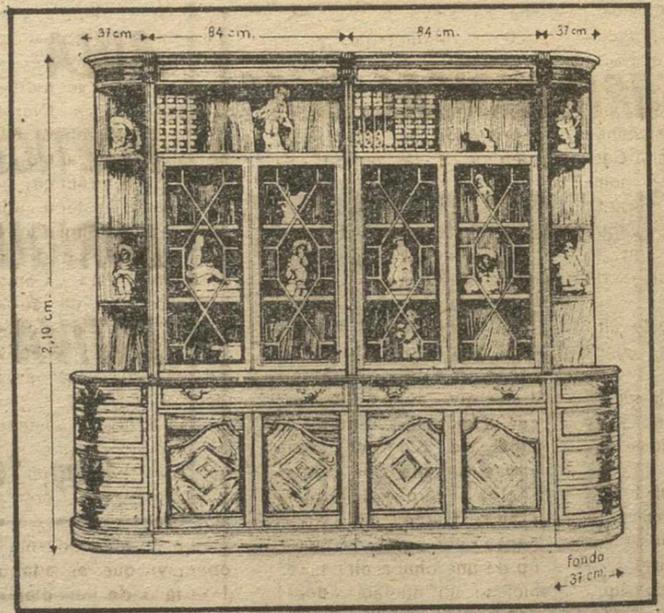
NOGAL la ARISTOCRACIA del árbol
 la NOBLEZA de la madera

ROYAL MOBEL

EL UNICO SITIO DONDE VD. PODRA VERLA

Horario comercial:
 mañanas de 9,30 a 1,30
 tardes de 4,30 a 8,30.
 Lunes por las mañanas permanecerá cerrado.

- Servimos a toda España
- No enviamos catálogos



Personas, tiempos y cosas
DE ALBACETE EN MADRID

El inventor: Francisco Arjona, de hacienda en El Bonillo

Ha inventado, --y patentado en varios países-- un núcleo magnético toroidal.

El sistema es utilizable en todo tipo de lámparas, no tiene ruidos ni calentamientos, y su rendimiento es del 100 por 100.



Escribe:
Isabel MONTEJANO MONTERO

Algunas veces, pasando junto a los ríos españoles, me he preguntado a mí misma la dosis de paciencia que necesitan los pescadores, para estar sujetos a la caña todo el día, muchas horas en silencio, y casi siempre en solitario. Ahora me lo explico: porque algunos, resultan hasta inventores, como don Francisco Arjona Vallet, manchego de El Bonillo (Albacete), y que desde hace cuarenta años es abulense voluntario, en la alta Castilla de la Meseta, hombre chapado al espíritu singular y austero, aunque no incompatible con la apertura y la sencillez, de los inventores.

—¿Y qué es este último invento suyo, señor Arjona?

—Se trata de un núcleo magnético toroidal. Para que todo el mundo lo entienda, un nuevo tipo de núcleo magnético que pronto estará patentado en todo el mundo--ya lo está en varios países--, y con el que se consigue poner a punto un proce-

dimiento que ha invertido los sistemas convencionales mundialmente utilizados. Normalmente, se fabrica a un núcleo, y se coloca la bobina eléctrica encima. En el sistema que yo he inventado, es al revés: primero se pone la bobina, y encima se coloca el núcleo. De esta forma se eleva al 100 por 100 el rendimiento, y la utilización de montaje se simplifica. Estamos montando una fábrica para la fabricación de estos elementos. Y la verdad es que con ellos, podemos tener durante muchos años en la mano, el mercado americano, por ponerle un ejemplo.

Era necesario buscar una tecnología de fácil procedimiento de adaptación, que permitiese hacer el modelo redondo en lugar de cuadrado. Hay varias patentes de estos núcleos, pero todas cuadradas. Nunca se había conseguido que, partiendo de una chapa plana, se hiciese un núcleo redondo, sencillo, autosoportado,

«Uno de mis mejores recuerdos en esto de la electrónica, es el de un día, allá por los años 30, en que en La Roda, y en casa Molina, escuchamos un concierto de guitarra con un aparato increíble. Y otro, cuando desde Barrax y también con uno de dos lámparas, cogimos Barcelona... ¡y París!».

ble, y totalmente silencioso.

—¿Para qué se utiliza el sistema?

—Para todo tipo de lámparas de sobremesa, despacho, hogar, minas, industrias, almacenes, etcétera. Y no tienen ningún tipo de ruido o calentamiento, aparte de la ventaja del rendimiento. Los del gremio de la electricidad, comprenderán fácilmente las ventajas de este núcleo. Nos piden licencias de fabricación de países de gran y avanzada tecnología.

—¿Cómo se le ocurrió inventarlo?

—Desde los 10 años soy hombre relacionado con el campo de la electrónica. Durante la guerra presté servicios como militar en transmisiones, he trabajado en Radio Nacional de España, y actualmente soy profesor en el Instituto Politécnico de Avila. He inventado--y patentado--otras diversas cosas: todas con el mismo objetivo: transformar lo difícil en práctico, hacer que un sistema abarate un procedimiento de fabricación. Y un día se me ocurrió esto: ¿Cómo? El invento es un soplo, que se puede recoger cuando se tiene receptividad para ello. Una casualidad.

—Aplicando el sistema, por ejemplo, a una lámpara de iluminación de autopistas, ¿qué ventajas tiene?

—La primera que no la roban, ya que es adaptable a la parte inmediata a la bombilla propiamente

dicha, arriba. La segunda--y conste que el orden no altera la importancia--, que es más barata. La tercera podría ser que es menos voluminosa, que pesa menos, que es indestructible, pues aunque se produzca un cortocircuito, este sistema de núcleos no se puede quemar nunca.

—¿De qué materiales se fabrica?

—Chapa magnética, e hilo de cobre.

—¿En qué países lo tiene patentado?

—En Inglaterra, en Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, América, Suiza. En dos sentidos: o para que resulte más claro, con dos patentes, la principal y la de afianzamiento o secundaria. Nos la han pedido de varios países hispanoamericanos, como Méjico, Cuba, Argentina... También está en trámites en Portugal. Canadá ha solicitado ya que les suministremos los núcleos, pero éstos no podemos servirlos en tanto que los títulos no estén en nuestro poder, aunque tengamos concedidas las patentes. Los trámites son largos, y tendrá que pasar algún tiempo. Mientras tanto montaremos la tecnología de fabricación.

—¿Han formado ustedes una sociedad?

—Sí, que realmente está compuesta por un grupo de amigos, para hacer frente a las exigencias económicas que suponen todas estas patentes.

—Como inventor, ¿qué piensa usted de los trámites burocráticos?

—Que son tremendamente largos. Deberían agilizarse. Menos de dos años, nada, ya lo verán. El problema que se plantea ante este parón, es importante.

—¿Qué tiempo dedica usted a "inventar"?

—A eso mejor le podría contestar mi esposa, ya que muchas veces salgo de casa para un momentito, y no vuelvo. ¡Me meto en el laboratorio!

EL INVENTOR DE CARA A LA VIDA, UN HOMBRE ABIERTO Y SENCILLO

Hemos hablado don Francisco Arjona Vallet y yo, de otras muchas cosas: de esos amigos formidables que están armando el hombro en la empresa, que es de to-



dos, porque todos tienen confianza en él: de la aplicación a tantos y tantos sitios y modos: ¡hasta de la reactancia, o el balasto, que así se llama internacionalmente.

—¿Y el inventor, cómo es de cara a la vida?

—Un tipo sencillo, como cualquiera. El inventor de estas cosas, es como el escritor, o el músico, que tiene una base, y que en los momentos libres se dedica a crear. Yo siempre lo explico así: es como si se pone uno en carretera de Madrid a Alicante, por ejemplo, o de Madrid a Badajoz, y en lugar de ir todo seguido, por la carretera adelante, se va metiendo entre caminos. Descubrirá muchos pueblos deliciosos, muchos paisajes nuevos, muchas cosas que serán sorpresa para él. Esto de inventar es cuestión de inquietud. A mí, por ejemplo, además de la electrónica y de inventar, cuando invento, que no vaya a creer que es todos los días, me gusta mucho la música y la pesca. ¡Y con los ríos que tenemos en la provincia de Avila, donde yo vivo, imagínese!. Precisamente muchas cosas de las que he inventado, se me han ocurrido estando a la orilla de un río, con la caña en la mano.

—¡Ahora me explico yo eso de la paciencia y el ensimismamiento del pescador! Y dígame, señor Arjona, ¿se le presta apoyo en España al inventor, al investigador?

—Se gastan muchos millones de pesetas en deportes--que me parece muy bien--, en subvenciones teatrales, en películas, ¡que también me parece muy bien!... Pero yo cuando he ido a Ginebra, o a Bruselas, he ido por mi cuenta. Y los demás igual, no crea. No sé si es que piensan que los españoles no valemos para inventar. No, francamente, no se le presta mucho apoyo. Es más fácil, parece, comprar tecnología fuera, extranjera. O que los inventores, como los poetas, no damos más que problemas. Tengamos en cuenta que hoy, España, paga cantidades estratosféricas por muchas cosas. Somos más una sociedad de consumo que de producción. Y eso, no es bueno.

ALBACETE, UN RECUERDO PARA TODA LA VIDA

Este hombre que cuan-

do se le pregunta si a los inventores se les admira, contesta que le tiene sin cuidado que le admiren a él o no, pero que en general si fuese un futbolista que ha metido un gol, o un boxeador que le rompe las narices a otro, sí que se le admiraría, pero al inventor, ¡ya ve usted, al inventor!... es albacetense. Nació bajo el signo de Escorpión, allá por el año de 1914, en el pueblito de El Bonillo, pero salió de muy chico de allí y no ha vuelto. Vivió unos años en Barrax, donde su madre, que era maestra nacional, ejercía; su padre era perito electricista, también de El Bonillo; en Barrax, que era el pueblo de mi padre, el pueblo de mi apellido, donde nacieron los primeros Montejanos albacetenses, nació también un hermano suyo. Y aunque hace muchos años, pero que muchos que no va por allí, la nostalgia de la tierra le tira del alma, y cuando pasa por La Roda, siempre para en "La Flor de la Mancha" y se compra un queso.

Recuerdos: uno de los mejores, allá por los años 30, un día que en Casa Molina, de La Roda, escucharon en una antigua radio de esas que son verdaderos muebles por lo grandes, un concierto de guitarra; o cuando estando en Barrax, con una de dos lámparas, conectaron con Barcelona... ¡y París!...

Es lástima que no se preste más apoyo a los tengan que patentar sus cosas fuera del país. Pero, como dice él mismo: "¿Cómo esperar que una labor de investigación física, química o electrónica se admire?". Y tiene pero que muchísima razón. Yo me acuerdo, a propósito de este albacetense que lleva a la tierra como un paisaje del alma, de aquel otro, de Los Chorros, que se llamaba Francisco Buendía, y que se pasó toda la vida investigando en la industria. Admiraba yo a aquel caballero, investigador, inventor, que puso en marcha una máquina para hacer aceite que eliminaba el capacho. Hoy se utiliza en media España, en la media España olivera.

¿Será que los manchegos de Albacete, tienen un especial ingenio para inventar?



Aula Poética

ENRIQUE JATIVA MORAL

LOS COLORES DE LA MANCHA

MARRÓN

Irregular polígono estrellado
con tersura de tálamo de estrena.
Lunar marrón sobre la piel morena
de este país monótono y variado.
Marrón en el barbecho, sazonado
con canciones de música serena.
Marrón en el aprisco, en la colmena;
marrón de las romazas en el prado.
Marrones son los frutos de la encina,
las tejas de las casas de labranza,
el rústico jubón de Sancho Panza,
el salegar al pie de la colina,
la senda que se pierde en lontananza
por la que "un caballero ido" camina.

BLANCO

Sobre lienzo marrón de barbechera
destaca de la oveja su blancura.
---vellocino de nata, por su albura---
albo geiser de leche en torrentera.
Blancor de manzanal en primavera,
de palomar que alegra la llanura,
de harina de chamorro fina y pura,
de colada tendida en la ladera.
Reluciente, coronando el otero,
el blancor de los típicos molinos,
---gigantes para el "ido caballero"---
Blancor de gola de un alcaballero
que, escribiendo por trágicos caminos,
hizo hablar de La Mancha al mundo entero.

NIVEO (Capicúa)

Roda proal de blanca carabela
varada sobre espuma de caliza.
Manantial de blancor que cristaliza
en la ciudad, la villa y la aldehueta.
En alta cátedra o sencilla escuela
vehículo didáctico es la tiza;
el saber por sus poros se desliza
y hacia la mente del alumno vuela.
Blanco de comunión, blanco de boda,
blanco de palacete y de aquería,
blanco de casulla, de lencería,
de la paleta del pintor de moda;
blanco de panteón, de enfermería.
¡Blanco español, salido de La Roda!

VERDE

Parameras de pámpanas preñadas
por Baco en plenilunio veraniego.
Trigales, esperanza del labriego,
alamedas que alegran las cañadas.
Acuosas hortaliças, fecundadas
por la mano y el amor del manchego,
oleaginoso girasol, sin riego,
que emerge de las tierras abonadas.
Verdor de Mancha, verde de acuarela
en simbiosis con verde de encinares,
de cigarra que canta en los pinares,
---al ritmo de sus alas, su vihuela---,
de pechuga de verderón que vuela
feliz entre los verdes sabinas.

AZUL

Azul de mar, colirio aliviador,
es el de las Lagunas de Ruidera,
bajo un azul celeste que genera
el azul en turquí fascinador.
Claro azul de sedal de pescador
que al borde del azul Guadiana espera.
Besana azul de flores en hilera
del recio romeral perfumador.
Azul sajón que alegra al caminante
con sueños de zafiro en su mirada,
el azul de la flor en la hondonada,
en la que el "ido caballero andante",
con azul horizonte por delante,
descansa de su mágica jornada.

Sólo su alejamiento físico, allá en El Bonillo, cercado por la paz, o una cierta timidez a manifestarse, o el o haber caído nunca en manos de buenos jueces, puede justificar que Enrique Jativa Moral no sueñe como poeta todo lo que debiera.

Enrique Jativa Moral es uno de nuestros poetas grandes, de primera fila.

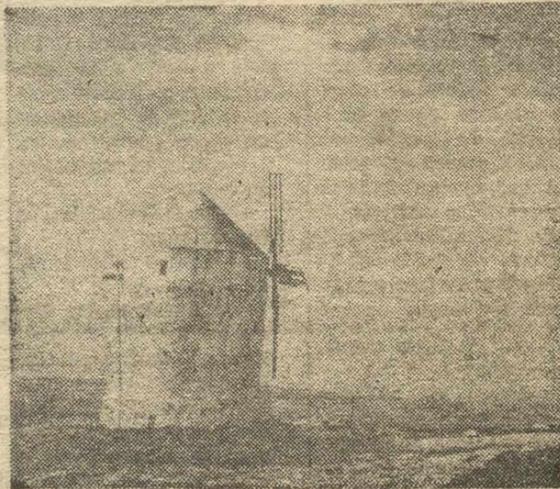
Vuelvo a repetir una vez más su austeridad, su conceptismo, esa gran belleza oculta de sus versos, difícil de rumiar por un lector principiante, y de gran placer y hasta meditación para los ya introducidos.

Maneja con igual facilidad el verso libre que el más riguroso soneto, abarcando felizmente cualquier temática.

Por otra parte, como se pueda comprobar, posee una gran riqueza de lenguaje, herramienta imprescindible del poeta.

Fondo, forma, lirismo, hondura, riqueza de lenguaje... Enrique Jativa Moral merece ser estudiado con mucho detenimiento.

TERRIN



MORADO

Cayó el rico maná de las violetas
desde el Cielo sobre Campo espartario
y de un manto morado, cual sudario,
recubrió los collados y mesetas.
Preñaron a La Mancha estas moquetas
y, en otoño, obediente al calendario,
pare la flor del safra legendario,
ingrediente de mágicas recetas.
Vestido está el banal de nazareno,
salpicado de estigmas de brocado
y, al alba, con cariño es desnudado
---despegadas las flores del terreno---
por manos finas, de color moreno,
que su túnica tratan con cuidado.

AMARILLO

Clavados en la piel de la llanura
de ubérrimas cosechas los despojos,
la inmensa amarillez de los rastros
pregonan de La Mancha su tonsura.
Amarillecen entre la espesura
de tomillos, silagas y matojos
la flor de la retama y los abrojos
en hermosa y policroma mixtura.
Mancha en agosto, de oro y amarilla,
mas todo el año llena de colores,
bajo tu luz que ciega y maravilla
sacerdotes, soldados y escritores,
desde este llano extremo de Castilla
al mundo pregonan tus colores.

ROJO

Hace explosión, al alba, la granada
del rojo sol, lanzada contra el suelo
y sus llamas de púrpura alzan vuelo
coloreando La Mancha immaculada.
Ababoles nacidos en manada
---tallo escarchado con matiz de cielo---
---nieve escarlata que derrite el hielo---
sarampión del trébol de piel lustrada.
Rojo sanguíneo de su rojo vino,
yacente mucho tiempo en la bodega,
compañero del pan para el camino.
Grana en los labios de mujer manchega
que al "hidalgo del yelmo de Mambrino"
su rojo corazón de amor anega.

ORACION DEL GITANO EN UNA TARDE DE AGOSTO

¡Señor!
¿Por qué me llueves encima?
El abrigo de estos chopos
es mi hogar para esta noche
si antes "los melgos" no me echan.
¿Con qué se estará mejorando
el dueño de esta chopera?
¡Qué tremenda diferencia!
Yo a su abrigo; él al amparo
de alguna cara querencia;
cuando los dos somos, si,
hijos de la misma tierra,
zumo del fruto carnal
de una noche o de una siesta;
pero yo nací moreno
y él blanco, como la esperma.
Para que digan, ¡Señor!,
que cuando un monte se quema...
¡Señor!
¡Que no llueva! ¡Que no llueva!
Tú que tanto puedes,
tanto amas y toleras,
suspende por hoy la lluvia
y mañana, cuando esté
amparado en una cueva,
caiga lluvia torrencial.
¡Que llueva, Señor! ¡Que llueva!
Y que se esponje la tierra
y que crezcan los maizales
Y estos chopos también crezcan,
Pero, ¡Señor!
Sabes, por propia experiencia,
cuan larga se hace la vela
sin un lecho, sin cobijo
sin abrigo y sin cardela.
Y si Tú, encima me llueves...
¡Señor! ¡Que no llueva! ¡Que no llueva!

QUIETUD

AL VIEJO COCHE DE CABALLOS
QUE SIRVE DE MOTIVO DECORATIVO
EN LA PUERTA DE UN CHALET.

Precursor del "mercedes" y el "seiscientos",
"argos" veloz que atajos y caminos
al girar de tus ruedas, cual molinos,
inundaste de nimbos pororientos.
En tus duros e incómodos asientos
posaron altruistas y mezquinos,
"casanovas" hambrientos, peregrinos,
saturados de amores y sedientos.
Sedentario, a la fuerza, en la pradera,
por tus ejes rezumas amargura,
añorando tu vida de andadura.
Sintiendo en tus entrañas de madera
que, anclado en el cemento, esta ladera
es para ti la eterna sepultura.

YUGO ME LLAMO AUNQUE ME LLAMEN PERCHA

Cual viejo crucifijo mutilado,
librado del timón y la mediana,
su dura brega añora, no lejana,
insomne el yugo a la pared clavado.
Acre olor de barbecho desbrozado
aspiraba en el haza parda y llana,
sabor rancio de surco y de besana
bebía en el rastrojo y el sembrado.
Orgullosa aireaba sus morriones
y la yunta enhebrada en la collera,
mas, hoy, empavonado está de cera,
le han clavado de pino unos pitones
y de rústica percha las funciones
desempeña y espera y desespera.

TINAJA DISECADA

Yacente en el corral de la alquería
la ventrada tinaja abandonada
el dolor de haber sido jublada
siente en su alma de arcilla noche y día.
Su ojo de Polifemo, sin mirada,
que mil llantos lloró de malvasía,
ahora llora, por su órbita vacía,
lágrimas de alarzo repudiada.
La menopausia del dorado vino
su seco vientre araña y aún espera
un "levántateyanda" en su destino
que la lieve a anunciar, como bandera,
en nombre de la finca, en el camino,
presidiendo la cerca de madera.

BONO EL BOOM DEL BIM

Una sólida y rentable forma
de obtener un mayor
interés para sus ahorros.

año	tipo de interés	6ª emisión bonos del BIM
primero	9'5%	Si Vd. puede disponer de una parte de sus ahorros, le interesa esta nueva Emisión. Información y reserva de Bonos en cualquiera de nuestras oficinas.
segundo	10'5%	
tercero	11'5%	
cuarto	13%	



Banco Industrial del Mediterráneo

En ALBACETE - Salamanca, 6 - Telf. 21 15 20 (Oficina provisional)



Texto: Sebastián MORENO

Fotos: Jesús MORENO



Pepe Bono, albacetense, gran amigo del profesor, me ha llevado hasta su despacho. En ese momento está acabando una entrevista para la televisión mejicana.

—Tengo interés, mucho interés por ir a Albacete. Lo conozco poco.

Me pregunta por el Teatro Circo, donde hoy hablará. Le digo que antes que él sólo ha hablado Blas Piñar, desde que los aires aperturistas eran simplemente aires. No se inmuta. Don Enrique Tierno Galván, en persona, da la impresión que refleja su imagen, es decir, la serenidad. Esa imagen venerable de patriarca, pastor seguro del arisco rebaño de la oposición. Habla con sosiego, sin filiberos. Viste su casi inevitable traje gris. Se cambia las gafas oscuras, que protegen la crítica situación de sus ojos. Efectivamente, el profesor Tierno, no da miedo. Es, quizás, el único dirigente marxista que tiene hasta los buenos ojos de la derecha, que es como casi decir su confianza.

—Podemos abordar los temas que usted quiera. Lo que siento es haberle hecho esperar algunos minutos. Estamos todos un poco locos.

Estamos en la sede de la Secretaría General del Partido Socialista Popular. Enfrente hay una iglesia —calle del Marqués de Urquijo— donde en ese mismo momento un grupo de falangistas se insultan bajo la sombra de las banderas. Más arriba, el cartel de una película —"Portero de noche"— invita a ver las aberraciones del fascismo. Sí, hay muchos temas para hablar con el ilustre profesor. Lo que no hay es más páginas.

EL MIEDO A LAS IZQUIERDAS

—¿Por qué el pueblo le ha tenido tanto miedo a las izquierdas?

—El pueblo le ha tenido mucho miedo a las izquierdas por dos razones fundamentales. Una, porque la izquierda perdió la guerra civil. Siempre se teme al que ha perdido cuando el que ha perdido tiene razón. En este caso no nos referimos al pueblo en el sentido de la clase trabajadora, sino que se refiere al pueblo

como conjunto de todos los españoles. Es natural que tuviesen miedo a los protagonistas de una causa que, antes o después, había de imponerse en la conciencia de los españoles, puesto que era legítima. La reaparición de esta legitimidad suponía acabar con muchos intereses creados, renovar los supuestos fundamentales de la sociedad construida por el franquismo, y esto producía miedo. Por otra parte, es un miedo que nace de la propaganda continua durante

cuarenta años de descrédito y de mitificación negativa. Se ha presentado a la izquierda como un conjunto de monstruos; detrás de la expresión rojo se quería encerrar siempre a un homicida, a un asesino, a un ladrón o a un loco. Y cuarenta años de repetir esto han traído como consecuencia que gente ignorante o poco culta, porque no les dejaban ser cultos ni aprender ni estudiar ni leer, adquiriesen prejuicios que hasta hace muy poco tiempo han sido valiosos.

—¿Cómo se ha acabado con esta mitificación negativa del rojo?

—En cuanto los periódicos se han abierto, los medios de comunicación son más accesibles, el nivel de crítica ha aumentado y la censura ha disminuido, esto se ha roto, ha quedado prácticamente en nada. Ahora, al contrario, se está volviendo al sano juicio y se está viendo, con nitidez, que las izquierdas eran lo razonable, lo justo y lo que respondía, incluso, a criterios religiosos y morales. Y que las derechas, entendidas como derechas franquistas, eran exactamente lo contrario.

—¿Se trata, ahora, de recuperar terrenos perdidos atrás?

—No hay por qué volver al pasado; tenemos que mirar hacia adelante y, por consiguiente, estos son temas que prefiero olvidar. Pero quede muy claro que las izquierdas, en muy poco tiempo, reconquistarán el terreno que durante cuarenta años se quiso que perdiese la razón y, muy en el fondo, la justicia.

QUE GANEN LAS DERECHAS

—¿Es cierto que usted cree conveniente que ahora es preciso que las derechas ganen las elecciones, porque de lo contrario habría que ir a una revolución que el pueblo no puede soportar en estos momentos?

—Sí, eso es cierto. Pero estamos ante otras derechas, no estamos ante las derechas antiguas. Las derechas han cambiado. El hecho de que las derechas, salvo sectores muy pequeños, se declaren democráticas, es un cambio sustantivo. Hasta no hace muchos meses las derechas se declaraban totalitarias. Hace relativamente poco tiempo que las derechas sostienen que son derechas democráticas. Pero es conveniente que ganen las dere-



TIERNO GALVÁN

BIEN VIVIR

chas. Las derechas, de una manera u otra, significan los intereses creados; las derechas significan la falta de ideología a largo plazo; las derechas tienen su ideología confundida con los intereses de lo cotidiano; no hay que preguntarle a las derechas qué piensan hacer dentro de 10 ó 15 años. Las derechas quieren sobrevivir y arreglar las cosas según van apareciendo los daños. En esto se separan completamente las izquierdas que piensan siempre a largo plazo, con ideologías lejanas, algunas veces utópicas.

LA REVOLUCION POSIBLE

—Pero la izquierda quiere una revolución y antes o después habrá que hacerla.

—Nosotros pretendemos, efectivamente, hacer una revolución; pero una revolución dándole a esta palabra sus connotaciones modernas. No queremos hacer una revolución proletaria, entre otras cosas porque el proletariado ha dejado de ser lo que era. No intentamos hacer una revolución como la francesa o la rusa del siglo XVII, no se trata de que el que no tiene mate al que tiene, o que el pobre conquiste el Poder para acabar con el rico, porque riqueza y pobreza se han convertido en bienes relativos porque hay

una gran masa, que cada vez será mayor, la gran masa de la clase media, que tiende a igualar su situación económica, y la lucha de clases, ahora, se hace con relación a una minoría atlántica de muy pocos millones, quizás no lleguen a los dos millones, frente a los cuales una masa enorme de millones de habitantes de los países atlánticos están sometidos y, en muchos casos, explotados. Queremos hacer una revolución democrática, una revolución pacífica, pero, en el fondo, una revolución, porque intentamos lentamente, con mesura, con sosiego, cambiar el sistema capitalista por un sistema más justo. No porque tengamos ningún prejuicio contra el sistema capitalista, sino por el convencimiento de que la noción de plus valía, la noción de mercancía como valor de cambio, lo que implica de diferencia de clases, etc., son criterios que ya no los aguanta más el hombre que ha producido el capitalismo.

—¿Cómo es el hombre que ha producido el capitalismo, quiero decir que si es capaz de afrontar ese cambio?

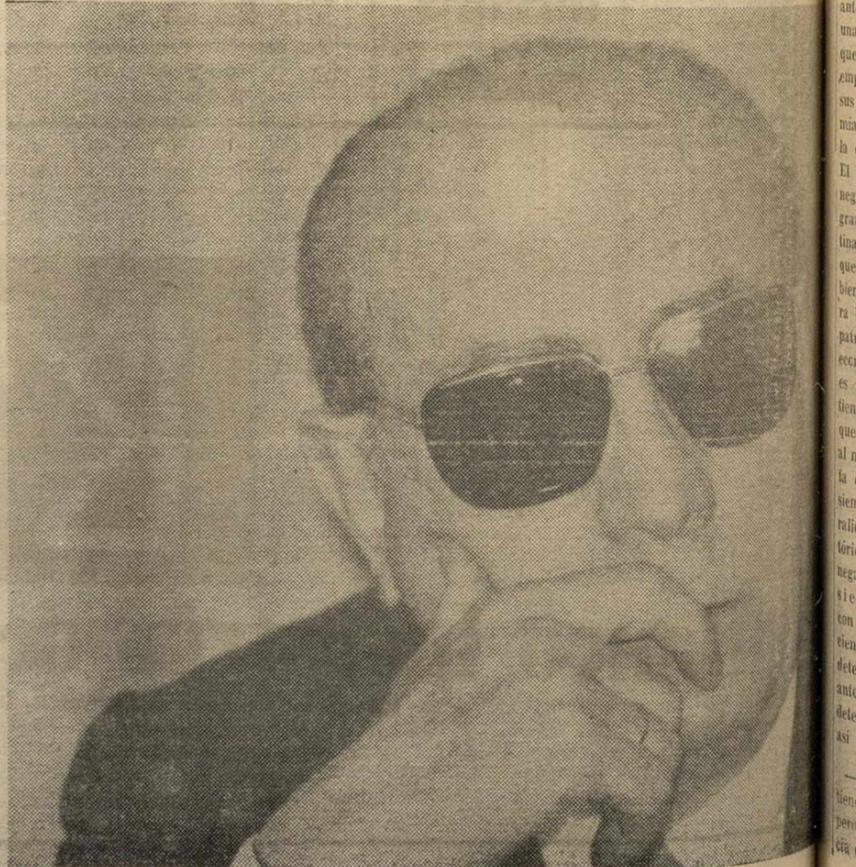
—El propio capitalismo, la burguesía, ha producido un hombre culto, un hombre culto que no soporta esos criterios que el capitalismo

produjo y, por consiguiente, tenemos que cambiarlos. Esto está en la propia dialéctica del capitalismo soportar este cambio e incluso ayudarlo porque ya es una gran parte de la burguesía la que está ayudando a que el cambio se haga.

EL PROBLEMA ECONOMICO: EL SUSTO DEL PUEBLO

—Usted ha dicho, en algún sitio, que hay que decir las cosas claras cuando se habla con respecto al problema económico que nos afecta, pero habla con pesimismo. Se piensa que es que los gobernantes temen asustar al pueblo, dejándole al descubierto la gravedad del problema. ¿No cree —esto es política-ficción— que si el pueblo se asustara, si conociera el problema, ese susto podría conducirle a un espíritu más conservador, menos cambiante?

—En realidad no sé decirle he dicho eso; ahora mismo me lo recuerdo, pero no estoy totalmente de acuerdo conmigo mismo. Si he dicho eso creo que no lo pensé bastante. Es posible que el pueblo se asuste, pero aunque el pueblo se asuste es menester que lo sepa, es necesario que haya una información serena, pero completa, de la situación económica. Esto



LA HONRADEZ

LA HONRADEZ

V VOTO

socialismo no le debe temer nadie y que sólo puede ser temible para aquellos que, por una razón u otra, tengan una fortuna abusiva que en ningún caso es necesaria, ni para satisfacer sus intereses ni para satisfacer siquiera sus placeres. De manera que esas fortunas que son superfluas hay que achicarlas dentro de las coordenadas de lo normal. El P.S.P. está dentro de las corrientes modernas del socialismo según las cuales de lo que se trata es de hacer una revolución cultural. El P.S.P. cree que en las provincias subdesarrolladas la revolución cultural es muy urgente, más urgente, quizás, que en otro sitio. El P.S.P. no mira atrás y no tiene, por lo tanto, ningún odio ni practica ninguna clase de rencores ni aspira a ningún desquite, y esto es bueno también en provincias subdesarrolladas en que parece que hay residuos de odio, de viejas sañas, deseos de desquite que deben desaparecer. El P.S.P. es un defensor consciente, constante, continuo de la pequeña y de la mediana empresa, porque sabe que en los comienzos de despegue hacia la democracia, y más tarde hacia el desarrollo, el concurso de la pequeña y de la mediana empresa es imprescindible, y que pasará mucho tiempo antes de que conlleguemos a una sociedad socialista en que el pequeño y el medio empresario no puedan hacer sus negocios en una economía sin libertad, respecto de la demanda y de la oferta. El P.S.P. tiene una actitud negativa respecto a las grandes empresas, a las multinacionales, a las que cree que se debe limitar para bien de los ciudadanos y para bien, por otra parte, del patrimonio común, de la economía nacional. El P.S.P. es un partido español que tiene clara conciencia de lo que significa España, pero al mismo tiempo se da cuenta de que España ha sido siempre plural, que la pluralidad es una realidad histórica que no hay que negar, y que se puede seguir siendo español, y español con hondura, español consistente, aunque se defiendan determinadas posiciones de autonomía con relación a determinadas regiones que así lo quieran.

—Aparentemente, el P.S.P. tiene un programa sencillo, pero existe una vieja creencia de que es un partido eli-

tista, tal vez condicionada por la propia presencia del profesor Tierno Galván al frente.

—Efectivamente, el P.S.P. tiene un programa sencillo, claro, concreto, que por una parte avanza hacia una sociedad sin clases, por la revolución a través de la lucha contra lo que está constituido, pero que, por otra parte, es absolutamente respetuoso con ciertos supuestos de la sociedad actual a los que no sólo no ataca sino a los que va a proteger, porque esta protección forma parte de la posibilidad del progreso de las fuerzas democráticas hacia una sociedad sin clases que estamos defendiendo.

UN PARTIDO CAMPESINO

—¿Pasamos a otro tema?

—Había una cosa que se me olvidó y a la que me quiero referir. Hablaba usted de la acusación de que somos un partido elitista. Bien. Esto no tiene fundamento ninguno; es uno de los tópicos que permanecen. Quizas hace veinticinco años, cuando aparecimos como partido socialista, en el interior, se nos pudiera acusar de que éramos un grupo universitario, de algún profesional, etc., pero hoy no tiene sentido. Hoy somos un partido muy numeroso, tan numeroso como cualquier otro partido de izquierdas —los intelectuales son minoritarios en nuestra organización— y lo que abundan son los obreros, y para decirle a usted las cosas como son, obreros del campo. Es real que un partido socialista suele apoyarse más en los obreros industriales, pero el caso es que, por una u otra razón, nuestra apoyatura más fuerte hoy radica en el trabajador del campo, entendiéndolo por éste también al pequeño y medio empresario agrícolas.

LA UNIDAD DE LOS SOCIALISTAS, ALGUNOS SECRETOS QUE HAY QUE ESCLARECER

—¿No cree que en España hay menos socialistas por culpa de las divisiones que existen, entre ustedes?

—Sí, es muy cierto. Eso es verdad. Todos estamos deseando la unidad, pero no nos vaya a ocurrir que marchamos precipitadamente al matrimonio y que después el divorcio llega antes de lo que deseamos. Es necesario hacer las cosas con buen criterio. Desde luego el P.S.P.

ha mantenido y lo mantiene el criterio de la unidad. En la última reunión de la Permanente del Congreso, decidimos hacer una requisitoria clara y urgente hacia la unidad. Creemos que la unidad pasa por una plataforma electoral conjunta, pero hasta que resuelvan diferencias y se arreglen determinadas ignorancias, se esclarecen determinadas sombras, es menester que los partidos conserven su propia identidad. Necesitamos saber quién es quien con exactitud. La alianza electoral será un paso importante para la unidad del futuro, pero al mismo tiempo tenemos que arreglar nuestras estructuras, las de un partido y las de otro, tenemos que ajustar ciertas diferencias ideológicas y tenemos que saber cuáles son los bienes de fortuna de cada partido y de dónde proceden. Esto es esencial, porque no podemos aceptar con los ojos cerrados compromisos que nos podrían llevar a limitar nuestra independencia como partido español.

—¿Esto ni supone un aislamiento con respecto a movimientos internacionales?

—Esto no quiere decir que no seamos socialistas, que no seamos un partido internacional, que no estemos dentro de la solidaridad internacional de los trabajadores. Todo esto pasa por cada una de las comunidades nacionales y en este caso la comunidad nacional española tiene su propia configuración y no tendría que estar sometida a ningún partido exterior o condicionada por ningún partido ajeno. Y para evitar esto tenemos que ver con rigor quién ayuda a quién y cómo y de dónde procede esa ayuda.

—¿Es cierto que la unidad socialista será más difícil por culpa de ustedes, los dirigentes, que por las bases?

—Eso seguro, eso seguro. Pero también es verdad y creo que todos lo reconocerán así, que el dirigente ve las cosas desde la buena voluntad y la facilidad que nace de una voluntad que no tiene conocimiento de los obstáculos profundos. En un puesto de ejecución, las cosas son más difíciles que en un puesto de militancia. El militante quiere la unidad y nos alegramos. El militante, como siempre, empuja, y nosotros obedecemos. Lo que el militante quiere es

lo que se hace, pero lo que que quiere el militante tiene que pasar a través de sus representantes, los que ha elegido libremente, porque estos son los que tienen la responsabilidad de discernir y de no comprometerse de tal manera que ningún militante le pueda acusar de no haber tenido la necesaria previsión.

LAS ELECCIONES, CONDICIONES PARA UNA LEGALIDAD POSIBLE

—¿El profesor Tierno Galván es optimista sobre la legalidad de las elecciones?

—Es evidente que va a ser difícil que hagamos unas elecciones absolutamente libres y limpias. Eso no ocurre en ningún país del mundo. No debemos ser quiméricos, pero ni siquiera vamos a estar, me parece, al nivel de limpieza, libertad y legalidad en el que se está en

es, que se congele la acción posible de los Ayuntamientos porque los alcaldes han sido designados y por lo tanto no inspiran confianza democrática, y en términos generales que los medios de comunicación estén equitativamente al servicio de los diferentes partidos y que tengamos un control sobre los medios técnicos y sobre los comportamientos en el orden del proceso electoral con objeto de que éste vaya por buen camino.

EL PRESTIGIO FRENTE AL DINERO

—Usted ha proclamado como un slogan electoral el prestigio frente al dinero. ¿No le parece un tanto arriesgado? ¿No cree que el pueblo llano piensa que los prestigios son sólo aquellos que han gozado de los privilegios de la información —los ex-ministros, por ejemplo—, es decir, sólo los per-

tienen una gran abundancia de dinero, que pretenden ganar las elecciones por el esfuerzo de la propaganda y que la propaganda se compra. Nosotros no podemos comprar la propaganda, pero tenemos que recurrir a nuestra ejecutoria. Veinticinco años de honradez, de sacrificios, el no tener en nuestras filas a una sola persona a la que se pueda acusar de haber participado de los beneficios económicos y sociales del sistema, un conjunto de hombres que tienen su ejecutoria clarísima y definida, mucha gente joven que ha demostrado en mil ocasiones su vocación democrática y nuestro propio programa, además de nuestro comportamiento personal. Lo que ofrecemos es limpieza, pulcritud, en términos más claros: lo que ofrecemos es honradez. Si esto vale algo, evidentemente vale un voto.

NEGOCIACIONES, GOBIERNO-OPOSICION

—Profesor, ¿quién negocia, el Gobierno o la Oposición?

—Negocian los dos. No se trata de una pseudonegociación y, por lo tanto, son los dos. Unos negocian desde el Poder y otros desde fuera de él. Eso significa algo, es decir que el que negocia desde el Poder siempre tiene más fuerza, pero "Los Diez", por razones de patriotismo, de buena inteligencia, no hacen uso de toda la fortaleza de que disponen. La Oposición dispone de armas muy fuertes, respecto de las cuales el Gobierno debe reflexionar. Baste un solo dato, si la izquierda se negara a ir a las elecciones, podríamos decir que todo se habría venido al suelo, el Parlamento que saliese sería impresentable a Europa. Imagínese lo que significa este arma. Significa la capacidad máxima de coacción; sin embargo, no se empleará. Lo que queremos "Los diez", es no crear dificultades, pero tampoco queremos estar en situaciones de sumisión, porque no estamos para decir amén, estamos para discutir. Hasta ahora la discusión va avanzando y tiene que avanzar más. Hay que negociar las nacionalidades, la disolución del Movimiento, las garantías electorales, etcétera. Hay que negociar. Nada se logra con el no dogmático. El no dogmático no es propio de demócratas. Quizás de la negociación salga la ruptura, pero lo que no se puede decir, es yo no negoció. Eso es inadmisibles.



TOROS Y TOREROS ★ TOROS Y TOREROS ★ TOROS Y TOREROS ★ TOROS Y TOREROS ★ TOROS Y

Y AHORA... EL TORO!

Cada pitón más o menos bravo a peso de oro

Escribe



ANTONIO MOLINA

La cuestión de los subalternos, sus reivindicaciones sostenidas contra viento y marea tantas veces, las posturas de empresarios, matadores, notarios y hasta críticos, había orillado un tema bastante candente que saltó a la arena invernal, bien encornado y sin afectar. Nos referimos al precio que pueden tomar

los toros de lidia para el año torero a punto de comenzar.

Por ejemplo, se ha dicho que Victorino Martín quiere dos millones de pesetas por media docena de astados. Y uno piensa en si querrá cobrarse a aquellos que le mataron a traición, con nocturnidad y escalo. Su cedería lo mismo que con el café; se beneficiarían con la subida de los establecimientos, en este caso las ganaderías. Y pagaría, pues el pagano de siempre, don público paciente, resignado, afónico de gritar y desesperado cuando en las corridas de más fuste se van cayendo todos los toros y ni la emoción, ni el arte, ni nada, está ni puede estar a la altura de las circunstancias y de los precios de la doletería. El caso es mucho más corriente que las tardes gloriosas.

Don Victorino no es un "paleta" como alguien ha dicho. El ganadero de

Galapagar, al cabo de más de medio siglo, revaloriza lo que era una ganadería que estuvo a gran altura, como la de Albarracín. Un "albarracín" un billete de mil pesetas. Había miles de personas que ni siquiera habían visto en su vida un billete de esta clase. Y los toreros más famosos, pues andaban en colización por los mil duros. Por donde la línea del precio, si el criador de bravo señor Martín, cobra dos millones por seis toros, la escalada de la bravura, en relación, ha estado por encima de la del valor, pues hoy no habrá un espada que cobre dos millones de pesetas por una tarde. Y difícil será que se pague.

Por otra parte, ganaderos como Miura, Pablo Romero, Domecq y otros, piensan que no puede darse una corrida de toros por menos de un millón de pesetas, lo que algunas empresas estiman

como barbaridad, aunque, habrá que considerar lo que les ha parecido la pretensión de Victorino, si es que la lleva a efecto y es que se la toleran. Ya ha "largado" uno que el de Galapagar se aprovecha de una gran suerte, como la que ha tenido con los juicios de la alta crítica, que se empeñó en hacerlo famosísimo, aunque no hubiesen verdaderas razones para campañas tan fuertes, pues sus toros se han caído también en plazas de fuste. Y también han topado al revés más de uno y han mansurroneado otros. ¡Tendría gracia que un toro que vale setenta mil duros saliese "chungo" y huiese mansote de su sombra como buey de carreta!

Y a lo que vamos. Que los toros vivos quieren llevar a cabo una subida igual que la del café en proporción. Y que en esto de subir no hay manera de poner freno. Y que ya se piensa en si va a ser el público quien se harte de tanto abuso y de la espada a las plazas dejándolos a todos al fresco.

Si en torno a las pretensiones de los subalternos, no hemos dicho que nos parecía exagerado, aunque no hayamos ocutado los peligros para plazas de poco aforo, empresas y matadores modestos, en relación con los señores ganaderos hemos de opinar de manera muy distinta, pues se dirá lo que se quiera de carestía de piensos, de manutención, de entretenimiento y cuidado de las ganaderías, pero el alza que se comenta, es una exageración, sin que admitamos las poderosas razones que van a dar. También la falta de toros es otro problema. Y razón que ayuda a subir el material pitonudo seleccionado para plazas de gran categoría. Hay cosas irremediables.

Ya estamos en febrero y el mundillo de la fiesta se mueve con dinamismo, se concertan carteles, se perfilan ferias, se habla con los famosos para contrataciones globales. Y los modestos esperan la breva y la ocasión. Lo mismo que siempre. La fiesta estará más cara que en años anteriores. Todo lo está y sus protagonistas de todas clases lo saben también y se disponen a jugar su baza y a no perder comba. Vamos a esperar. No cabe duda que todo se allanará. Y aunque se haya perdido algún festejo aislado, los clarines sonarán en el albero valenciano y fallero, para demostrar que la fiesta sigue. Y de lo que vaya a pasar, ya les iremos contando.

Hombres y nombres del toreo

Antonio Sánchez "El Tato"



Con una cuadrilla de "pegadores" portugueses hizo sus primeras armas en el toreo este gran ejecutor del volapié clásico, allá por 1850. Antonio fue el encargado, durante dos temporadas seguidas, de dar muerte a los bichos con que los portugueses hacían toda clase de esforzadas locuras. Una vez que le vio actuar "El Chiclanero", hizo grandes elogios de su facilidad y buen arte como estoqueador, valicinando que llegaría a ser "gente" en el toreo. Luego, "El Tato" perteneció a la cuadrilla de Juan Lucas Blanco, y en 1852 pasó a figurar entre la gente de Curro "Cúchares", más tarde, su suegro, quien le protegió de modo decidido, cediéndole la muerte de muchos bichos, y dándole, por fin, la alternativa en Madrid el 30 de octubre de 1853, con toros de don Gaspar Muñoz. Fue "El Tato" un torero torpón con capa y muleta, aunque muy valiente, y un matador, siempre certero y de gran estilo. Sus perfectas estocadas fueron tan famosas que todavía cuando a alguien se le desea un rápido fin, suele decirse: "Anda, y que te mate "El Tato". Su rivalidad con "El Gordito" hizo reavivar la pasión en el toreo, muy amortiguada desde la muerte de José Redondo, que había dejado artísticamente "vuelto" al Curro, quien se valía de toda serie de trucos y habilidades para "ir tirando", sin que la elegancia y maestría de Cayetano Sanz, la otra primera figura que había entonces, le hicieran mucha sombra. Pero surgió "El Gordito", con su sorprendente estilo de banderillero y su personalísima gracia con capote y muleta, y en seguida se le buscó un competidor, que, como siempre, debía ser todo lo contrario, o sea, valeroso torero y buen estoqueador, condiciones que no brillaban precisamente en el arte de "El Gordito". Y "El Tato" fue elegido para aquella competencia, que fue ruda y apasionó durante varios años a la afición. Antonio Sánchez fue uno de los toreros más rumbosos y postineros que han existido; su buena figura, garbo y salero le hicieron popularísimo, contando en todas partes con innumerables simpatías. En la calle iba siempre irreprochablemente vestido de corto, con gran profusión de estupendas alhajas, y tuvo tanto cartel en las plazas como con las buenas mozas de su tiempo... Enamorado de una hija del señor Curro "Cúchares", aunque éste al principio no vio bien el noviazgo, al fin consintió el matrimonio y, como de antiguo le tenía afecto y simpatía, desde que fue su hijo político le protegió con más cariño aún. Bien es verdad que "El Tato" no aprovechó mucho que digamos, en las plazas, los "sabios" consejos de su suegro, que fue un cuco del toreo, mientras que Antonio no pasó de ser un valiente, muy castigado de los toros, por su escasa maestría, aunque con la espada en la diestra tuviera usía y hasta excelencia. Y cuando estaba en el apogeo de su fama, toreando en Madrid con "Lagartijo", la tarde del 7 de junio de 1869, el toro "Peregrino", de don Vicente Martínez, cogió a "El Tato" al entrarle a matar por tercera vez, infiriéndole tan tremenda cornada en la pierna derecha, que siete días después hubo de serle amputada, quedando inútil para la profesión. Más tarde le hicieron una artificial, con la que intentó volver al toreo, fracasando en su empeño. Y desde entonces, hasta el día de su muerte, el 7 de febrero de 1895, "El Tato" vivió oscuramente en Sevilla, empleado en el Matadero, y con la amargura de verse olvidado de todo el mundo, él que había arrastrado a toda la afición tras su persona... Antonio Sánchez había nacido en Sevilla el 6 de febrero de 1831.—
CURRO MELOJA, 1945.

L' A OREJA

Muchos son los espectadores que, sin duda, ignoran el verdadero significado de la oreja y lo que dio origen a esta concesión, hay debidamente reglamentado y según el artículo 68 del vigente Reglamento, en su párrafo tercero que dice: "La concesión de una oreja se llevará a cabo ateniéndose el presidente a la petición mayoritaria del público; la de la segunda oreja de una misma res, será de exclusiva competencia del presidente, que tendrá en cuenta la calidad de la res lidiada, la faena realizada tanto con el capote como con la muleta y la estocada".

Presumible es, que los lidiadores de a pie por los siglos XVIII y principios del XIX, percibían por sus actuaciones escaso peculio y tomando una vez más como información la formidable obra de "Los Toros de Cossío", veo que en las llamadas corridas o fiestas reales, existían padrinos de los caballeros en plaza y que éstos se veían obligados a vestir a los chulos de a pie del caballero con sus mismos colores, darles zapatos y medias, sombrero blanco y cintas, lo mismo que las capas para torear. Los vestidos eran bordados en oro y además abonaban tres onzas del valioso metal al chulo que iba a la derecha del caballo.

Los chulos de vez en vez, iban a pedir propina a su padrino, quien un par de veces les daba un duro o dos, lazos para el pelo, zapatos y ligas para las charretelas.

Por ello se deduce fácilmente, la pobreza de numerario que alcanzaban en sus actuaciones, que naturalmente no se veía compensado económicamente el trabajo y esfuerzo realizado y muchísimo menos la exposición constante de sus vidas ante toros verdaderamente terroríficos.

Indudablemente, el esfuerzo y las faenas realizadas por los mismos, como hoy, se debían y deben ser bien compensadas.

Al torero actual, no le es preciso, pues en sus actuaciones, se le remunera suficientemente y a algunos —las figuras— con largueza, teniendo todos por compensación los trofeos previstos en el Reglamento.

Volviendo a aquellos pioneros de la tauromaquia y una vez establecidos como matadores de a pie, sus actuaciones no se veían aún bien compensadas y sin tener

en cuenta una brillante actuación, salían de la plaza sin más sueldo que el escaso percibido y la gloria de una ovación o una salida a hombros.

Naturalmente, no era justo, que el triunfador, no tuviera mayor estímulo y se pensó compensar al victorioso con la carne del toro lidiado o en su defecto con el importe en metálico de la misma y se concedió la oreja, que no era ni más ni menos, que la contraseña para acreditar y conseguir el trofeo de la carne o su importe en efectivo. Desde entonces el premio máximo de la citada oreja simbolizaba el regalo del toro que compensaba su triunfo.

En Madrid y en las Fiestas Reales la carne de los toros se reservaba para los pagos de la Casa Real y por ello habían conflictos cuando se le concedía a los toreros.

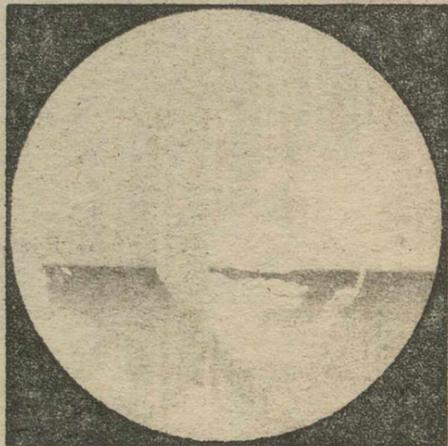
Esta costumbre se fue generalizando y se sospecha que esta modalidad se hizo en el siglo XVIII, mas con el mismo carácter se siguió prodigando y concretamente hasta el año 1849, le fue concedido tal galardón al excelente torero, El Chiclanero.

Todos sabemos cómo en la actualidad se concede como premio a la labor realizada, no sólo una oreja, sino las dos y también el rabo y hasta no hace mucho se concedía a veces la pata y otros despojos, estando terminantemente prohibido por el Reglamento que en el citado Artículo 68 dice: "Queda totalmente prohibido el corte de patas".

En mi opinión, la concesión de orejas y rabo, en algunas plazas, están demasiado dispendiosas. La concesión de los trofeos, deben escatimarse más para bien de la afición y de la fiesta. Había plazas que se caracterizaban por su severidad y exigencia al concederlas y una muy caracterizada en este aspecto fue la de Madrid, mas hoy va perdiendo su rigidez y los concede con menos miramiento.

Opino, pues, que los trofeos deben concederse al diestro que lleve bien la lidia, que haga buenos quites, que toree con dominio y arte en la muleta y sobre todo que mate a la perfección como culminación de su faena.

Francisco GARCIA-SAUCO



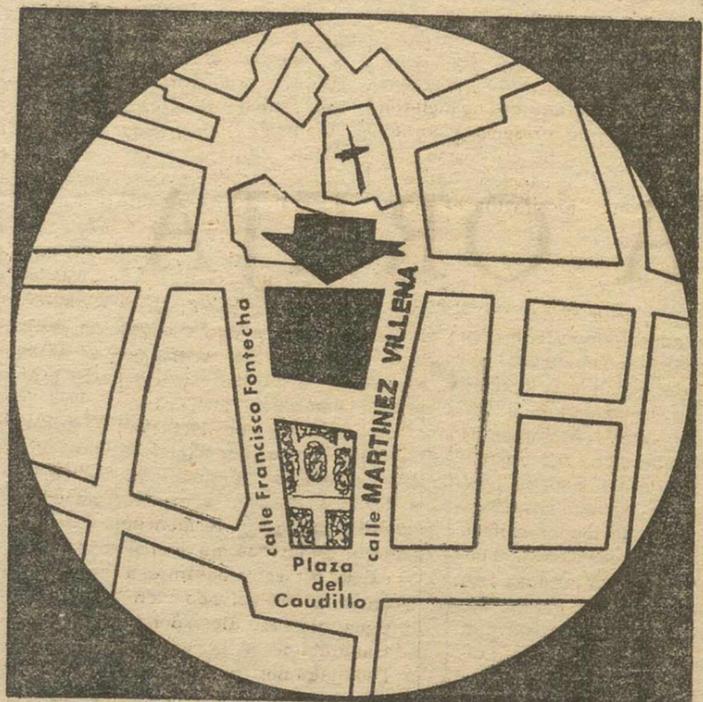
NOTICIAS INMOBILIARIAS

LOCALES

Para oficinas, despachos etc.

Edificio Capitol

Plaza del Caudillo y Abelardo Sanchez



- Superficies: desde 35 m² hasta 1100m²
- Facilidades hasta cinco años sin intereses
- Entrada minima 30% del valor total

fachada mármol blanco, escalera y portal mármol, locales con terrazo, calefacción central, canalización de teléfono, carpintería interior pino Oregon

TAMBIEN APARTAMENTOS DE GRAN LUJO

INFORMA:

AUSAN

C/. Damián Flores, 1
(Esquina Zapateros)
Tfno. 226058

PROMOCIONES CAPITOL, S.A.

NOTICIAS INMOBILIARIAS

LA VOZ Y LA MUSICA

Por Alfonso LOPEZ

Dennis Waterman: Algo más que un buen cantante

Existe una relación evidente entre todos los circuitos que componen el mundo del espectáculo y aunque hoy en día la "especialización" sea lo más usual, siempre hay artistas que intentan demostrar un amplio y variado talento dentro de ese maravilloso mundo del "entertainment" y éste es el caso del amigo Waterman, cuyo rostro es de sobra conocido entre nosotros por

encarnar el papel del "Sargento Carter" en la popular serie televisiva "24 horas al día".

De ese amplio talento del que hablábamos anteriormente, he aquí una más que palpable muestra por parte de Dennis, pues el detective serio, reservado y activamente violento representado en dicha serie televisiva, nos sorprendió muy re-

cientemente y en el programa de TVE "Martes noche fiesta", al encontrarnos con una persona tremendamente humana y simpática y que sólo hizo amigos en su corta estancia en España.

Aunque muchos piensen que este su primer disco, es fruto, como en otros muchos casos, de un momento de popularidad televisiva, sólo prestando un poco de atención nos daremos cuen-

ta, en seguida, que Dennis es algo más que un buen cantante interpretando, en esta ocasión, una bella melodía titulada "I Will Glide" ("Me marcharé").

Atención, pues, a partir de ahora, a la carrera musical de Dennis Waterman. El cine y la TV, pueden perder un buen actor para ganar el mundo musical un magnífico cantante. El tiempo lo dirá.

MI "EUROMUSICAL DIA"



Antes que nada, debo decir que el primer sorprendido por mi designación para formar parte del Jurado que había de elegir nuestra canción representante en Eurovisión 77, fui yo. Tras esto, dar públicamente las gracias a la gran cantidad de amigos (sorprendidos también), que aún me dan su felicitación, y paso a contar. Calculé mal el tiempo; cogí un taxi en la plaza del Callao, a las nueve de la mañana y a los 15 minutos llegué a RTVE, en Prado del Rey. Al llegar a la oficina de información, me dicen que soy el tercero en llegar y me consuelo pensando que otros dos han calculado el tiempo peor que yo. Enfilo rumbo a la cafetería de Televisión (concurridísima por cierto) y pido un café con leche. Primera sorpresa: vale 10 pesetas y sabe a café con leche (aclaro esto porque en Madrid el café deja mucho que desear). Me comunican que las audiciones de las canciones serán en el Estudio Musical núm. 1, de Radio Nacional (justo al lado de TV). Me dirijo hacia allí y empiezo a conocer al resto del Jurado. No niego que me dio alegría encontrarme una cara conocida entre los que llegaron después, Tony Guerrero, de Radio Cadena Española, en Barcelona,

con el que pasé buenos momentos. También está en el Jurado, José León Delestal, jefe de Programas de Radio Cadena Española y director del Festival de Benidorm.

El Jurado está compuesto por 25 personas (de las que dos no hicieron acto de presencia) y hay justamente el mismo número de canciones presentadas. Se efectúa el sorteo para conocer el orden ante representantes de las casas de discos —concretamente seis— que abandonan el estudio inmediatamente para quedar los 23 miembros del Jurado (formado por representantes de Prensa Nacional, Radio y Televisión) dispuestos a escuchar las 25 canciones, cosa que sucede a las once, minuto arriba, minuto abajo.

La paliza se la pueden imaginar, pero todo llega y, por supuesto, también el momento de la primera vuelta de votación. Cada miembro del Jurado selecciona las cinco canciones que cree idóneas, se hace recuento y son eliminadas trece canciones. Canciones interpretadas presumiblemente (y digo esto porque sólo se nos facilitaron los títulos que correspondían a los números de orden) por Mochi, Tony Frontiera, Maruca (ésta tres canciones que presentó desaparecieron en la primera votación), y Juan Camacho. No quiere decir esto, y conviene aclararlo antes de seguir adelante, que las canciones fuesen malas o mal interpretadas. No, y además, rotundo. Lo que ocurría es

que teníamos que sacar una canción para un festival y ya se sabe cómo han de ser estas canciones: pegadizas, intrascendentes, machaconas y con ritmo. Una vez este punto aclarado, paso a decir que en la siguiente votación salen de lista Oriol Travía (que dio la corrida cantando "Bestia", así como suena; no sabíamos si indirectamente nos piropeaban o qué) Lorenzo Santamaria, Nubes Grises, Pepe Domingo Castaños, Emilio José. Al llegar a este punto, son las dos y cuarto de la tarde. Los chicos del control dicen que un saludo cordial pero que ellos terminan su turno y se van a comer. ¡Aleluya! La presidencia se da cuenta de que es hora de comer y pasamos a un comedor privado, contiguo al estudio, donde tranquilamente (gracias a Dios) damos cuenta con apetito felino, del exquisito menú preparado al efecto. Algunos al tiempo ven la televisión que hay en la misma sala. El partido fue para los forofos, la mayoría hacemos conjeturas de cómo sería la gran final y, sobre todo, quién sería el triunfador. A las cuatro y media retornamos al Estudio. Cinco canciones son las que tenemos; hay que eliminar dos de ellas y son "Tango", defendido por el trío Trinidad; "El color del mar", interpretada por Paloma San Basilio. La siguiente votación (cuando quedan tres temas en liza) fue para desempatar dos de estas canciones, y queda fuera de combate José Vélez y "Romántica", la can-

ción que defendía. Estamos en la gran final, dos canciones con muchas coincidencias, la misma casa de discos ("Ariola") y similitud en el título.

Última votación y a tumba abierta, nervios, tensión, impaciencia hasta que el presidente del Jurado lee el voto número doce para la canción "Enséñame a cantar", en que uno dijo: "ya tenemos canción, menos mal". El resultado fue: "Enséñame a cantar", intérprete Micky, autor Fernando Arbex, proclamándose vencedora con 17 votos. Aunque ya tuve la satisfacción de felicitar a ambos, a Micky y a Fernando, me reitero en desearles suerte y, por hoy, acabo mi "Euromusical Día", pero seguiré el domingo próximo, contando más cosas que ocurrieron, que considero interesantes y que tuve la satisfacción de vivir junto a éstos y otros protagonistas.

"EL CIELO SE ESTA PERDIENDO UN ANGEL"

"Tavares", uno de los grupos vocales de color mayor popularidad actualmente en los EE. UU., Inglaterra y Centro Europa está formado por cinco hermanos norteamericanos: Tiny, Buth, Chubby, Ralph y Pooch.

De "Tavares" se han editado ya varios sencillos entre nosotros, pero ninguno de ellos alcanzó la popularidad que, sin duda, está consiguiendo "El cielo se está perdiendo un ángel". Indiscutiblemente, este tema está siendo, en estos momentos, uno de los más bailados en todas las discotecas del país siendo, además, por su belleza y calidad, uno de los más escuchados en las emisoras de radio.

"Tavares" ha conseguido, con "El cielo se está perdiendo un ángel", el número uno en las listas

EL IRRESISTIBLE MIGUEL



Con una fuerza irresistible, Miguel Gallardo "barrió" los escenarios sudamericanos. Triunfo completo en Argentina, Venezuela, Perú, Puerto Rico y Méjico, países donde actualmente ocupa la primera plaza de sus listas (número 1 en Argentina, Perú, Venezuela y Puerto Rico con "¿Y tú dónde estás?" y número 1 con "Hoy tengo ganas de tí", en Méjico, Puerto Rico, Perú, Venezuela, Ecuador y Argentina).

Sin lugar a dudas, esa primera gira de Miguel por territorios latinoamericanos ha sido una experiencia inolvidable para unos y para otros.

Gallardo ha vuelto a España con nuevos proyectos y muchas ilusiones. Uno de esos proyectos ya se ha hecho realidad en forma de un disco single conteniendo como canción estrella la titulada "Otro ocupa mi lugar", una canción ésta, que siguiendo una línea ascendente en su carrera en lo que a calidad e interpretación se refiere rompe no obstante un poco, con sus últimas producciones, pues en esta ocasión, la música del tema es más alegre, rápida y adornada con unos muy originales arreglos, pero conservando, eso sí, el texto, las mismas formas románticas que siempre han caracterizado las composiciones de Miguel. Sinceramente, pensamos que este "Otro ocupa mi lugar" puede ser otro nuevo número uno en la cartilla discográfica de este joven compositor e intérprete español, superando incluso, el gran éxito alcanzado entre nosotros con aquel "Hoy tengo ganas de tí".

Miguel volvió a Sudamérica para realizar una gira de dos meses de duración. TV, radio, actuaciones personales... y la fama allí le esperan nuevamente.

Miguel Gallardo es "la nueva música española" y esa música como podemos comprobar, está traspasando fronteras. Enhorabuena a todos.

de otros países europeos, como Francia, Holanda, Alemania e Italia.

Mucha atención, pues, a este "El cielo se está

perdiendo un ángel", una canción que cada vez que la escuchas te gusta más y más; un título, en su día, a tener en cuenta en las próximas semanas.

DISCOS DE PROXIMA APARICION

NATHALIE & CHRISTINE. — Nuevo single de las dos muchachas que llevaron al éxito aquí en España al "Sonido Perpignan" con aquel tema titulado "Femmes". Ahora vuelven con otro sugestivo título "Kiss" ("Beso").

ROD STEWART. — Bajo el título genérico de "A shot of rhythm and blues" se agrupan una serie de temas no editados hasta la fecha y que harán las delicias de todos los coleccionistas a los que va dirigido especial-

mente este álbum.

GEORGE HARRISON. — Long-play recogiendo sus más grandes éxitos, y no tan sólo los conseguidos en su carrera discográfica en solitario sino también los compuestos e interpretados por él en su etapa "beatle". Títulos inolvidables todos ellos... "My Sweet Lord", "Something", "Here Comes the Sun", Give Me Love (Give me Peace on Earth)", "Bangla-Desh", etc., recogidos en este "The Best of George Harrison".



GIMNASIO ATHENEA

GIMNASIA - SAUNA - MASAJE

C/ Concepción, núm. 10: Teléfono 22-71-39

Ha sido elegido presidente de la Unión Iberoamericana de Colegios y Agrupaciones de Abogados, en el Congreso de Madrid

PEDROL RIUS: "Nuestro principal objetivo es proteger la profesión"

Antonio Pedrol Rius es desde hace unas semanas presidente de la Unión Iberoamericana de Colegios y Agrupaciones de Abogados, asociación constituida para la defensa de la profesión. Uno de los acuerdos más importantes del congreso ha sido la declaración de que todos los abogados de la Unión "consideraremos como propio cualquier ataque a la libertad, a la dignidad y a la independencia sufridos por un abogado del área iberoamericana". Es un motivo que consideramos importante y suficiente para traer a estas páginas al también vicepresidente de la Unión Internacional de Abogados.

Pedrol Rius nació en Reus, en 1910. Según propios testimonios carece de filiación política: "En mi escala de valores —señaló recientemente— ocupa lugar preferente el honesto cumplimiento de las promesas, y yo prometo, sin que me lo pidiera nadie, abstenerme de definir opciones políticas".

Soltero, residente en Madrid de cuyo Colegio de Abogados es, por elección, decano hasta 1979, cargo que ostenta desde el 73, Antonio Pedrol Rius, considerado como uno de los "100 españoles para la democracia", uno de los máximos expertos en Derecho Mercantil.

Vamos a cortar, por un momento su intensa biografía, para charlar sobre el tema central por el que le hemos convocado y que arriba quedó apuntado.

OBJETIVOS

—La Abogacía de los países iberoamericanos —comienza diciendo Pedrol Rius— tiene en común no sólo la formación jurídica sino también los problemas entre los que destacan, señaladamente, los de la masificación engendradora de la falta de suficientes oportunidades de trabajo, y lo que podríamos llamar el "riesgo político" provocado por su misión de defensa de los derechos de los ciudadanos ante el Estado. La Unión pretende defender —se estableció en el congreso de Madrid—, a la abogacía del área iberoamericana, de ese "riesgo político" y presionar cuando haga falta para que los Gobiernos respeten la li-

bertad y la dignidad del abogado en el ejercicio de su profesión.

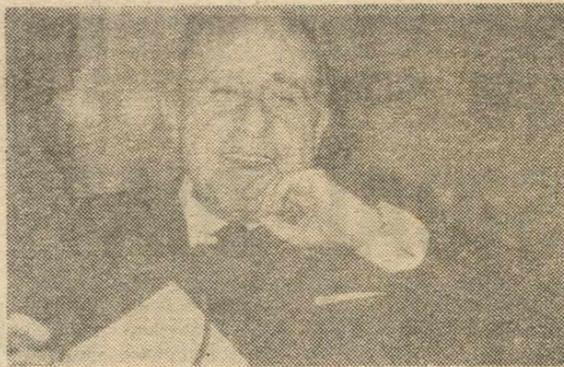
Regresemos a su historia que, naturalmente, escapa a los límites posibles de una entrevista en estos tiempos de urgencia y prisas para todos. Pedrol Rius ha sido fundador y presidente del Colegio de Estudios Jurídicos de la capital de España. Representa, por elección, a los Colegios Profesionales en el Patronato de la Universidad Complutense y preside, también por elección entre los decanos, el Consejo General de la Abogacía Española.

No vamos a enumerar más datos de un "curriculum vitae" desbordante, de esta personalidad reconocida a nivel mundial por su modo de entender el difícil y complejo mundo del Derecho.

Siguiendo con el tema primero, con esa primera cuestión que constituye la declaración de la Unión Iberoamericana, Pedrol Rius, continúa:

—Hemos hablado del respeto que los Gobiernos han de prestar obligatoriamente al profesional del Derecho en el ejercicio de sus funciones. Quisiera matizar que, por otra parte y al servicio de un Estado de Derecho, la Abogacía puede y debe encontrar oportunidades de presencia en muchos lugares donde el abogado todavía no está. Una labor coordinada entre la Abogacía de los diferentes países facilitará ese despliegue y tendrá una mayor audiencia ante la sociedad".

Indudablemente su interés radica en las garantías que ha de tener el ciudadano, el hombre, la persona. Pienso que es su idea fundamental. Sobre las "no garantías" que se dan, desgraciadamente, en muchos lugares, dijo hace algún tiempo: "El desgraciado súbdito de un Estado que no es de derecho corre el peligro de ser juzgado por un llamado juez o tribunal, designado y revocado libremente por el poder ejecutivo, carente de toda independencia, inspirado, como es lógico, por una idea al servicio de la política en un proceso inevitablemente caracterizado por una ausencia de garantías para la defensa y por un desequilibrio en favor de la te-



— Los Gobiernos deben respetar la libertad y la dignidad del abogado".

— «El súbdito tiene que tener todas las garantías para su defensa».

— «La Abogacía puede encontrar oportunidades de presencia en muchos lugares donde no está».

— «Mi viaje a Méjico me sirvió para tomar contactos con colegas sobre las relaciones de nuestros dos pueblos».

— «Una mancomunidad de pueblos hispanos tendría más ventajas que inconvenientes».

— La democracia mejorará nuestro Estado de Derecho».

— «Por imperativos de mi cargo no ejerzo en política».

— «Está considerado como uno de los 100 españoles para la democracia».

— Antonio Pedrol Rius es un experto en Derecho Mercantil y autor de cuatro obras, entre las que destaca «La sindicación de las acciones».

— «El sistema acusatorio». Declaraciones a "Diario de Barcelona" 15-XI-67.

MANCOMUNIDAD

Hablar con Pedrol Rius es abarcar unos campos muy difíciles para este periodista apenas iniciado en leyes. La pregunta era, en cierto modo, tópica, pero necesaria:

—Se ha hablado, señor Rius, de una mancomunidad de Estados Hispanoparlantes. Su Majestad el Rey en su viaje de octubre último a Sudamérica lo dejó claramente expuesto: ¿Qué inconvenientes jurídicos encontraría esta superestructura de nacio-

nalidades?

—Creo que los problemas difíciles vendrían más del campo político que del jurídico, ya que en éste, la comunidad de formación y de pensamiento ayudaría fácilmente a superarlos. Creo que las ventajas superarían a los inconvenientes y esta Unión de Abogados que se ha puesto en marcha a primeros de este año puede ser un cauce importante para realizar los estudios para una futura supracomunidad hispanoparlante.

DEMOCRACIA

A la vista de las elecciones y tomando como

Por Antonio J. REGALADO RODRIGUEZ

base el Referéndum de diciembre último no podíamos menos de interrogarle sobre cómo influirá en nuestro Estado de Derecho el aplastante sí, y, si a la vez, los partidos políticos o, lo que es lo mismo, la democracia variarán ostensiblemente este Estado de Derecho...

—La idea del Estado de Derecho es obra de los juristas del mundo democrático y occidental y por tanto el acercamiento de nuestra sociedad política a los patrones de aquel mundo deben permitir, por lógica, un perfeccionamiento del Estado de Derecho español.

RELACIONES CON MEJICO

Pedrol Rius, no elude cuestión alguna. Es claro, conciso, directo. Hace unas semanas viajó a Méjico y los rumores corrieron por las redacciones de los medios de comunicación como la pólvora: Pedrol Rius va a Méjico para establecer un puente de cara al nuevo período presidencial de López Portillo. Y la pregunta no podía quedarse fuera de la entrevista. Esta fue la respuesta:

—«Mi viaje a Méjico y los contactos allí mantenidos con la Abogacía mejicana, ampliamente difundidos por los medios de comunicación de aquel país, han servido evidentemente no sólo al acercamiento y comprensión profesional sino también para que la opinión mexicana adelante así en la idea de que a estas alturas nuestros países pueden y deben reflejar en sus relaciones oficiales la amistad existente a nivel de pueblos. Me entrevisté con el ex presidente de la República, don Miguel Alemán y es mi deber informar aquí y ahora de su perfecta información respecto del momento español y de la simpatía que

vuelca hacia todo lo nuestro».

El viaje se completó con la visita a Guatemala donde "comprobé —dijo— cómo aquel país mantiene hacia el nuestro un afecto que se hace presente a todos los niveles".

Partidario de la igualdad de derechos para la mujer —recordemos que el Colegio de Abogados que preside aprobó una moción favorable al divorcio—, Pedro Rius es también un apasionado de todo lo actual y de la Historia. Buceó por los 18.000 folios de su paisano Prim para establecer con claridad las causas de su asesinato dando vida a un apasionante libro, muy esclarecedor. En el fondo, Pedrol Rius reconoce que no es más que una máquina de trabajar. "Por falta de imaginación", decía a "ABC" hace unos días.

Pedrol Rius, primer presidente de la Unión Iberoamericana de Colegios y Asociaciones de Abogados, catalán, liberal en ejercicio, escritor impenitente de entre cuyas obras destacan "La sindicación de las acciones", "Defensa de las acciones de voto plural", "El derecho de las acciones embargadas" —recordemos su alta experiencia en Derecho Mercantil— y "Cláusulas restrictivas de la transmisibilidad de las acciones", está considerado como una eminencia de la Ley. Indudablemente, lectores amigos, estarán conmigo de acuerdo que bien merecía, por derecho propio, estas líneas. Pedrol Rius es un enamorado de su trabajo que es su vida, su esencia. En el futuro este hombre de sesenta y siete años con cara de niño travieso que rebosa juventud y vitalidad tendrá su momento político que hoy, por imperativos del cargo que ocupa ha abandonado. Un reusense que ganó Madrid.

LA VOZ

de Albacete

Domingo, 13 de febrero de 1977 - Teléfonos: 226050-226054