

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XX - Núm. 6.319 - Sábado, 30 diciembre de 1972 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio: SEIS PTAS.

Edita: P. García Munera - Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos: 213584 - 213585

## Llegaron a Madrid, 110 españoles repatriados en Managua

### Emocionantes escenas en Barajas a la llegada de la expedición, en la que venían 68 niños

«Hemos pasado mucha hambre y lo hemos perdido todo, pero hemos sobrevivido de la más trágica catástrofe de la Historia», declararon algunos repatriados

de su vuelo regular, para recogerlos.

Esperaban en el aeropuerto, junto con numerosos informadores madi-

leños y de diversos puntos de España, el embajador de Nicaragua en Madrid, Justino Sansón; director general de Asuntos Consulares, Guillermo Cebrián; subdirector del Instituto Español de Emigración, Alfredo Barba, y el presidente de "Cáritas" Española, José María Aguilar.

Durante los largos minutos transcurridos entre

(Pasa a la pág. CUARTA)

MADRID, 29.—A las doce y cuarenta y cinco de esta mañana, llegaron al aeropuerto de Madrid-Barajas, los ciento diez españoles repatriados de Nicaragua, por el Instituto Español de Emigración.

El grupo, en el que vienen 68 niños, 22 de ellos sin ningún familiar, llegó a bordo del super "DC-8", de "Iberia" "El Españolito", desviado a Nicaragua

## La "Ford" presenta su propuesta para instalarse en España

### La nueva planta de fabricación de automóviles, supondrá una inversión de 20.000 millones de pesetas y será localizada en la zona costera oriental

MADRID, 29.—La Compañía "Ford", acaba de

presentar en el Ministerio de Industria una propuesta para la instalación de una planta de fabricación de automóviles en la zona costera oriental española, que supondrá una inversión en activos fijos de producción de 310 millones de dólares (unos 20.000 millones de pesetas), según informa de manera oficial el Gabinete de Prensa de dicho Ministerio.

La nota oficial, distribuida esta tarde, dice textualmente, lo siguiente:

"El día 23 del presente mes de diciembre, la Compañía "Ford of Europe Incorporated", ha presentado en la Dirección General de Industrias Siderometalúrgicas y Navales del Ministerio de Industria, una propuesta para la instalación en España

de una planta para la fabricación de automóviles de turismo, de acuerdo con lo establecido en el Decreto de 7 de diciembre de 1972".

"La capacidad de la planta, cuya autorización solicita, será de 240.000 vehículos al año; será localizada en la zona costera oriental española y supondrá una inversión en activos fijos de producción de 310 millones de dólares. La nueva planta ocupará en su primer año de producción a 6.400 trabajado-

(Pasa a la CUARTA).

## Asesinato de un almirante en la Argentina



BUENOS AIRES.—El presidente de la Argentina, general Alejandro Lanús, acompañado del comandante Naval en jefe, Guido Natal Coda, llegan al Hospital del suburbio de Lomas Zamora, momentos después de que el almirante Emilio Berisso, muriese, a consecuencia de las heridas causadas por los disparos de un terrorista. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

### HOY, MENSAJE DE FRANCO

A las diez de la noche por radio y televisión

MADRID, 29.—Mañana, sábado, día 30, a las 22 horas, S. E. el Jefe del Estado, dirigirá, a través de los micrófonos de Radio Nacional de España y ante las cámaras de Televisión Española, su tradicional mensaje de fin de año, a todos los españoles.—Cifra.

Mañana  
EXTRAORDINARIO DE FIN DE AÑO  
de  
**LA VOZ DE ALBACETE**

con  
64 PAGINAS



Mensajes del gobernador civil, obispo de la Diócesis, presidente de la Diputación Provincial y alcalde de Albacete.

Hechos destacados en la vida de Albacete, durante los doce meses de 1972.

El año taurino, teatral, cinematográfico, deportivo, etcétera.

Y la iniciación de una ENCUESTA DE FIN DE AÑO, a la que contestan numerosos albacetenses, a las siguientes preguntas:

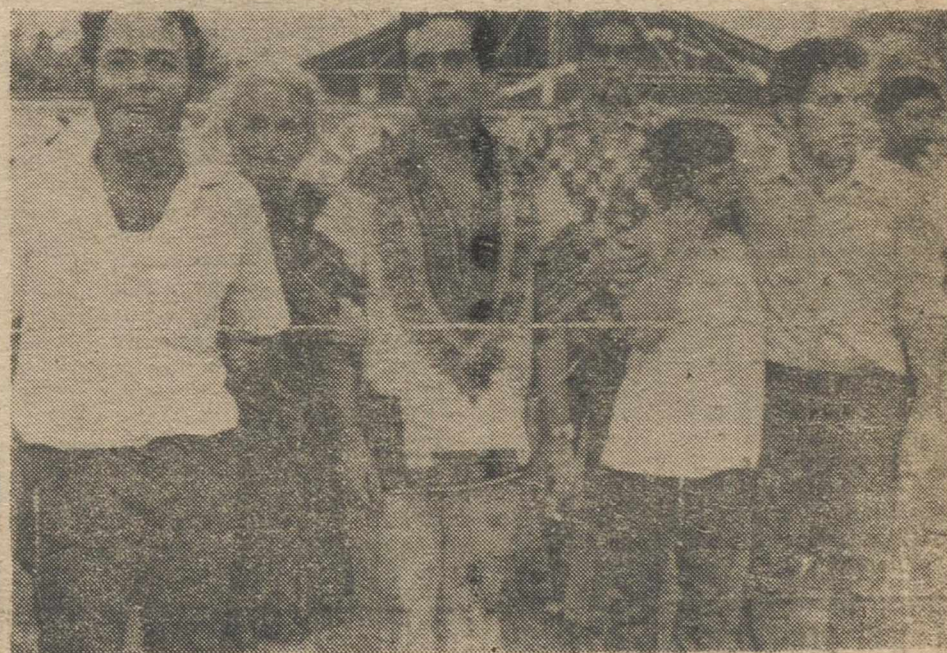
—¿Cuál fue su mayor alegría y qué hecho le produjo mayor tristeza, en 1972?

—¿Pida tres cosas que desearía para Albacete y su provincia, en 1973?

Con otros reportajes, colaboraciones y la información habitual, así como gran profusión de grabados.

¡Sesenta y cuatro páginas, en el EXTRAORDINARIO de Fin de Año de LA VOZ DE ALBACETE, mañana, domingo, sin alteración en el precio para nuestros suscriptores!

## LIBERADOS DE LA EMBAJADA ISRAELITA ASALTADA EN BANGKOK



BANGKOK.—Cuatro de los seis israelitas mantenidos como rehenes por cuatro terroristas árabes de la Organización Septiembre Negro, en la Embajada de Israel, en esta ciudad. Tras diecinueve horas de cautiverio, fueron liberados y pudieron los terroristas abandonar el país, condición que impusieron, si liberaban a sus rehenes. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

# NUESTRA CIUDAD



**¡GRACIAS!**  
Gracias mil por la atención de tanto y tanto mensaje, que le saben a homenaje, de amistad a mi ilusión... Gracias mil, de corazón, y perdón por no poder a cada uno responder como, de verdad, quisiera... (Mi gratitud es verdadera y lo sabrán comprender).  
ANANBAL

## FARMACIAS DE GUARDIA

**PARA HOY**  
Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 11 (antes Plaza Carretas); don Jesús Muñoz Almendros, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas), y doña María Asunción Gómez Udalgo, Caba, 32.  
(De 10'30 de la noche a nueve de la mañana):  
Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 11 (antes Plaza Carretas), y don Jesús Muñoz Almendros, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas).

## EL TIEMPO EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima de 7 grados, a las 16,05 horas; mínima de 1,8 grados bajo cero, a las 5,40 horas.  
Estado del cielo, cubierto.  
Viento, 350 grados, Norte, con una velocidad de 14,4 kilómetros por hora.  
Humedad relativa media del aire: 80 por ciento.  
Presión atmosférica, 700,8 milímetros de mercurio, a nivel del suelo. 1018,9 milibares, a nivel del mar.

## SECCION FEMENINA

Comunica a cuantas señoras puedan interesar la convocatoria de un curso especial para instructoras rurales en la Escuela Nacional «Castilla» de Palencia.  
Este curso es de 6 meses de duración y dará comienzo el día 15 de enero.  
El plazo de admisión de instancias finaliza el día 31 del actual.  
Cuanto informes precisen, se les facilitarán en el Departamento de Personal de la Sección Femenina calle de Dionisio Guardiola núm. 7 todos los días laborables de 8'30 a 2'45.

**Cupón pro-ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**760**

## Carnet de Sociedad

**PETICION DE MANO**  
Por los señores de Vera, y para su hijo, don Juan Luis Vera Fernández-Huidobro, arquitecto, ha sido pedida, a los señores de González Cuerda, la mano de su bella hija María Dolores González Urrea.  
Entre los futuros contrayentes se intercalaron regalos, durante la grata reunión que se celebró en el domicilio de los señores de García Cuesta, tíos de la novia, fijándose la boda para la segunda quincena del mes de marzo de 1973. Enhorabuena.

## Gobierno Civil

**CREDITO HOTELERO CONCEDIDO A ESTA PROVINCIA**  
El director general de Empresas y Actividades Turísticas comunica al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que el señor ministro ha autorizado un crédito hotelero a esta provincia, por un importe total de pesetas 233.000.

## "BODAS DE ORO" CON EL MATRIMONIO



Nuestros queridos amigos, don José María Girona Orts y doña Benilde Cabeza Guisot, acaban de celebrar sus «Bodas de Oro» con el matrimonio,

grata efemérides, en la que se vieron rodeados por sus cinco hijos, otros tantos hijos políticos y sus diez nietos.  
Los señores de Girona, contraeron matrimonio en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Hellín, el día 24 de diciembre de 1922, hace cincuenta años, y después de celebrar el aniversario en familia y en su hogar de Albacete, en la Nochebuena de 1972, medio siglo después, se reunieron al día siguiente, el pasado lunes, 25, en un almuerzo que tuvo lugar en el restaurante «Surco», con sus hijos y nietos, transcurriendo la comida en un ambiente de íntima y justificada alegría y brindándose por todas las familias y especialmente por el veterano matrimonio homenajeado.  
Expresamos a don José María Girona —jefe del Cuerpo de Bomberos de Albacete, jubilado— y a su esposa, hijos y nietos, nuestra más cariñosa enhorabuena por el feliz acontecimiento.  
(Foto J. MORENO)

## Esta tarde, emisión final de Radio Juventud de ayuda a Nicaragua

Hasta el momento, la recaudación en efectivo es de 329.714 pesetas

Radio Juventud finaliza, esta tarde, su programación especial de auxilio a los damnificados de Nicaragua. Su campaña ha sido efectiva, contando con la colaboración de los albacetenses, de la capital y de sus pueblos, y de conguenses de las localidades más próximas, que han ofrecido los más generosos donativos, participando de la dolorosa conmoción que la tragedia ha producido en todo el mundo.  
Ayer, desde las tres a las seis, las llamadas telefónicas fueron constantes, alcanzándose la cantidad de 329.714 pesetas en efectivo, cifra que es, poco más o menos, la meta que se propuso la dirección de la emisora, en su ofrecimiento a la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, por lo que, sin quedar al margen de la bella empresa de caridad, ya que se seguirán recogiendo donativos en sus oficinas, esta tarde, con el mismo horario de días anteriores, emitirá su programa final, que, indudablemente, tendrá una emoción especial.  
En otro orden, hemos de decir que la proyección del documental "Albacete artístico y monumental", realizado por el asesor provincial de Tele-Clubs, del Ministerio de Información y Turismo, y que tuvo lugar ayer, en la Casa de la Cultura, con la finalidad de recaudar donativos para la campaña de ayuda para Nicaragua, constituyó un gran éxito, reuniéndose más de 6.000 pesetas en pequeños donativos de los espectadores.  
Por otra parte, recibimos noticias de Cáritas Diocesana en el sentido de que numerosos albacetenses vienen entregando sus donativos, tanto en sus oficinas como en los Centros parroquiales y en las cuentas abiertas en las entidades bancarias de la capital.  
Albacete, una vez más, y dentro de sus posibilidades, está dando la medida de su caridad fraterna.

## Horario de misas para hoy sábado

A las cuatro, Nuestra Señora del Pilar y El Espíritu Santo.  
A las cinco, Parroquia de San Francisco y Nuestra Señora de Fátima.  
A las cinco y media, La Asunción, El Buen Pastor y Nuestra Señora de las Angustias.  
A las seis, Nuestra Señora de la Estrella.  
A las cinco y media, El Buen Pastor.  
A las seis y media, El Buen Pastor y Aguasnuevas.  
A las siete, San José, Nuestra Señora de la Estrella, PP. Salesianos y San Vicente.  
A las siete y media, La Purísima, La Asunción.  
A las siete cuarenta y cinco, Nuestra Señora de Fátima y San Francisco.  
A las ocho, Nuestra Señora del Pilar y PP. Fillpenses, San Juan y Aguasnuevas.  
A las ocho y media, El Espíritu Santo, San Pablo.  
  
**PARA LAS PRIMERAS HORAS DE MAÑANA, DOMINGO**  
A las siete, San Juan.  
A las siete y cuarto, Hospital Provincial.  
A las siete y media, Nuestra Señora de Fátima y el Buen Pastor.  
A las ocho, San Juan, San José, San Francisco, Nuestra Señora del Pilar, El Espíritu Santo, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Cruzadas Evangélicas y Escuelas Pías.  
A las ocho y media, La Purísima, La Asunción, PP. Salesianos y Carmelitas Descalzas.  
A las nueve, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Dominicas (C/ García Más), Asilo de Ancianos, Compañía de María, Nuestra Señora de las Angustias y San Vicente.

## AVISO DE CORREOS

**PAQUETES POSTALES AYUDA A NICARAGUA**  
ADMISION: Con carácter gratuito.  
ACONDICIONAMIENTO: Procurando que se preserve bien el contenido.  
PESO MAXIMO: Cinco kilogramos.  
DESTINATARIO: Cruz Roja nicaragüense, a Comisiones de Auxilio u Organizaciones Oficiales de Caridad en Nicaragua.  
OBSERVACIONES: Amplia información en las Oficinas de Correos.  
Albacete, 29 diciembre 1972.  
EL ADMINISTRADOR PRINCIPAL,  
Antonio Pardo Piqueras

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

**Gran Hotel**  
Continúa desde las 5,30  
**SOLDADO AZUL**  
Candice Gergen  
(Pases: 5,30, 8 y 10,30)  
(Autorizada para mayores de 18 años)

**Capitol**  
Continúa desde las 5  
**LA VICTIMA DESIGNADA**  
Pierre Clementi  
(Pases: 5, 6,45, 8,45 y 10,45)  
(Autorizada para mayores de 18 años)

**Carretas**  
Continúa desde las 5'30.  
Panavisión 70 m/m  
**EL DIA NEGRO**  
Edmund Pardon  
(Pases 5'30, 7'15, 9 y 10'45)  
(Para mayores de 18 años)

**Astoria**  
Continúa desde las 5  
**LA CORISTA**  
Spartaco Santoni  
(Pases: 6,25 y 9,25)  
**TRASPLANTE A LA ITALIANA**  
Carlo Giuffrè  
(Pases: 5, 8 y 11)  
(Para mayores de 18 años)

**TEATRO CIRCO**  
Continúa desde las 4,30  
EXTRAORDINARIO ESTRENO  
UN EXITO MUNDIAL HOY EN ALBACETE  
**«EL PADRINO»**  
Marlon Brando  
Pases, 4,30, 7,20 y 10,15  
Por la gran duración de la película se aconseja puntualidad.  
Mayores de 14 años

**Productor**  
Continúa desde las 5.  
**RISAS Y SENSACIONES DE ANTANO**  
Douglas Fairbanks  
(Pases 6'30 y 9'30).  
**LA ISLA DE LOS DESAPARECIDOS**  
Richard Greene  
(Pases 5, 8 y 11).  
(Autorizado para todos los públicos)



**CAMPANADAS FINALES**

El año 1972 en la agonía. Pero todavía nos quieren dejar en su marcha notables destellos para que no se borre del todo su imagen. En pie hasta el último y gozoso instante de la despedida, entre bailes, músicas, risas y zarzafas. Como si quisiera irse de vacío y a sabiendas de que lo que deja al final es parte de nuestras ilusiones, de las esperanzas de todos los albacetenses.

La Comisión Provincial de Servicios Técnicos se reúne en sus fechas postreras. Sobre la mesa, asuntos trascendentales, que serán caballos de batalla en el transcurso de los días de 1973. «Campollano» por delante, sin cesar, hasta hacer posible, en los doce meses a que mar, que sean una realidad palpable sus primeras instalaciones. Otros aspectos interesantísimos, como la promoción turística de las Lagunas de Ruidera, ampliar el Parador de Turismo, diversas mejoras en las cuestiones sociales, de educación, saneamiento, etc., fueron la preocupación que pondrá resortes a los múltiples afanes de nuestras autoridades.

Con el brindis a punto y

**Albacetenses acudir al llamamiento de la Cruz Roja en favor de los que sufren en Nicaragua.**

**Restaurante "El Coto"**

Carretera Jaén, Km. 4'400 Telf. 22 24 69

**GRAN CENA FIN DE AÑO**

Uvas de la suerte

Cotillón

Champán

Baile con los discos más modernos

Plazas limitadas

Reserve su mesa

con el ánimo tenso, que permita amplios vuelos a nuestra provincia, logrando arrancarla de su estancamiento.

El año al morir nos dejaba aprobado y listo el Plan de Reforma del Alto de la Villa. Hubo guiños pícaros, con ese «a mí no me la das», con el que se tapan los incrédulos. Pero en esta materia, eran naturales estas posturas y el remachar que se trataba de otra inocentada. No había tal. Ciertamente el sol con uñas, que alguna tibieza pone en el ambiente invernal. El ministro de la Vivienda había estampado su firma. Luego, pequeños detalles. Espacios que se considerarían edificables en Serrano Alcázar, con 12 y 7 plantas, pero que serán zonas verdes. No habrá más alturas que rebasen las ocho plantas. No puede parecerse a aquella maravillosa maqueta de hace tantos años, con sus esbeltas torres. Entonces no se hablaba de contaminación atmosférica y el que tenía un «cuatro-cuatro» era rey del asfalto de la ciudad y de las estrechas cintas de las carreteras. Menos da una piedra. Y lo que importa es que la zona sucia desaparezca y tenga una nueva cara bonita y lavada.

La Corporación Municipal al pie del cañón. Sesión de la Permanente. Y dos plenas por falta de una. ¿Quién dijo que no quería caldo? En las dos tazas, profusión de adobos de fuerza.

Informe espacial para los asuntos feriales. Esto irá en serio durante 1973. Después de tantas propuestas, estudios y palabras, se impone ir al tajo con toda la maquinaria y a todo gas. Anteproyecto del Edificio Ferial elaborado por un conjunto de arquitectos y dispuesto para ser llevado a la práctica. Constitución de la Comisión Especial de Ferias, que porte resultados efectivos y buenos rendimientos. En ella, representaciones de todos los organismos, corporaciones, entidades, Cajas de Ahorros, círculos y cuantos deban implicarse en algo de tanta trascendencia.

Un comité ejecutivo, que conducirá de manera eficiente los trabajos de la Comisión Especial. A grandes rasgos nos vemos obligados en esta crónica, pero merecerá ampliación al detalle.

Delegados de trabajos. Para proyectos, edificios y construcciones. Para financiación, para acopio de experiencias extrañas. Relaciones públicas, coordinación y pare usted de contar.

Uno se siente optimista al encender la mecha de 1973, con toda esta serie de gestiones y denodados trabajos, al dejar que salga por el foro el anciano 1972.

Gozosamente optimistas, si señores. ¡Pues andando!

MOLINA

**Lo que Vd. no leyó**

**Política exterior y evolución interior**

“Entre nosotros, curiosamente, la política exterior contiene elementos que propician la evolución interior. Razones económicas, culturales, militares, se orientan a un propósito de normalidad de nuestras relaciones diplomáticas. Y no sería demasiado difícil establecer un paralelismo entre las opciones de política exterior y los rumbos de la evolución interna. La candidatura española para ingresar en la C.E.E., pongamos por caso, ha sido un poderoso aglutinante de los grupos que dentro de España impulsaban la bandera de la institucionalización y de la apertura a las realidades sociológicas. Sólo este hecho, por otra parte, puede explicar la hostilidad de algunos grupos a una política diplomática que ha mejorado extraordinariamente nuestro prestigio en el mundo. Y que si alguna falla contiene, precisamente, se debe a la falta de sintonía entre la intensificación de nuestra presencia internacional y la zigzagueante evolución del desarrollo político.

Suele invocarse razones de prestigio y de dignidad. Se dice que los españoles no podemos aceptar presiones ni imposiciones. Nada más cierto. Pero lo que en modo alguno podemos permitirnos, tampoco, es que sólo exista tolerancia para los sectores que tratan de encadenar el país a las opciones y dilemas de antaño. No se puede ignorar que vivimos en otra época y que ello impone sus condicionamientos. Por eso no se debe conceder la exclusividad del patriotismo a quienes sólo invocan peligros y amenazas. También ello roza nuestro prestigio y nuestra dignidad. Y hemos de ser nosotros mismos, libremente, pero con conciencia de la realidad, los que hagamos posible que nuestra presencia en el mundo responda a nuestra voluntad de progreso, desarrollo material y fidelidad a nuestras esencias tradicionales”.

(De “A B C”)

**EL CASO RINCON DE ARELLANO**

Don Emilio Romero dice en “Pueblo”:

“Para quienes no sigan con exactitud la vida política española, no habrá dicho nada la designación del doctor Rincón de Arellano como consejero nacional del Movimiento, y en el grupo de designación del Jefe del Estado. Para los que la siguen, ha constituido una sorpresa. Rincón de Arellano es un falangista histórico de Valencia, que, según dice él mismo, ha ocupado en aquella ciudad todos los cargos rele-

vantes, excepto los de capitán general y arzobispo. Pero siendo alcalde cuando cambió el Gobierno en 1969, mostró su disconformidad por telégrafo, y se marchó a su casa. Después dijo: “Yo no soy la persona indicada para decidir cuál es la orientación pertinente para la política nacional, pero creo tener derecho a, si esa orientación no la comparto, marcharme a casa”. Fue un hecho insólito. Se marchó. ¿Cuántos han hecho eso en estos treinta años? Pero hay que completar las opiniones de este personaje para no ser intencionadamente efectista. Señaló también: “Para la continuidad del Régimen, me uno con quien sea”. O lo que es lo mismo: Rincón de Arellano diferencia Régimen y Gobierno. No sé si tres años después de aquello le gusta algo más el Gobierno. El caso es que el Jefe del Estado le ha designado consejero nacional en sustitución de otro falangista histórico fallecido, Sancho Dávila. Si Rincón de Arellano mantiene sus opiniones de 1969, la llamada “concur-rencia de criterios” o el “contraste de pareceres” tienen en él una buena expresión”.

**LA VIDA EN TORNO**

**El libro de la semana**

«LA SOMBRA», de Benito Pérez Galdós

La colección de bolsillo “Básica 15”, ha editado esta novela corta, del autor de *Los episodios nacionales*. Más que hablar de este relato, quiero señalar algunas consideraciones que la lectura de *La sombra* me ha proporcionado. Galdós publica esta novela corta el año 1870, y es segunda novela, porque la primera es *La Fontana de Oro*. *La sombra*, se publica en “La Revista de España” y no le dió renombre al autor. Pérez Galdós es poco conocido todavía, no ha iniciado la saga histórica de los *Episodios*, no se ha sentado en el Congreso como diputado de Sagasta, representando a un distrito de Ultramar, que jamás ha visitado, porque los diputados antillanos se dictaban por telegrama, no ha conmovido a los espectadores con *Electra*.

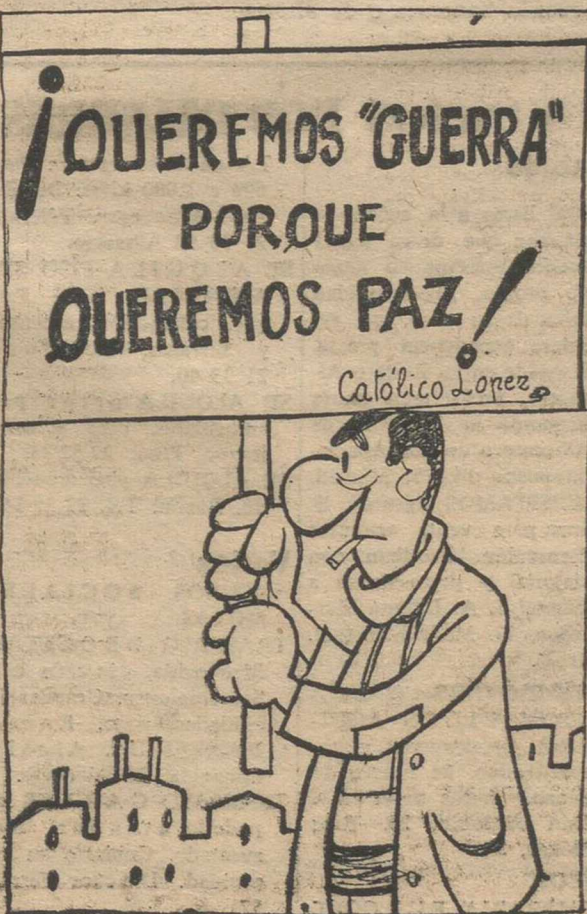
*La sombra* es una novela imperfecta, inmadura, llena de vacilaciones, que puede leerse—eso sí—una vez conocida la singladura total de su autor. Y es desde esta panorámica cuando se aprecia el audaz diseño de un personaje frente a la difuminada arquitectura de otros. Las lecturas del joven Galdós, lecturas del Ateneo, se reflejan en estas páginas de *La sombra*. La historia que se relata en la novela es lineal, partidista, un tanto barroca. Estas notas se encuentran en *La Fontana de Oro*, pero la Fontana tiene más enjundia y más gracia. *La sombra* va a servir, sirve, a Pérez Galdós, para experimentarse en la técnica de la narración. Escribe como comenzaron escribiendo muchos jóvenes de su tiempo, que después quedaron anclados en el anonimato. Galdós emergió pronto de la vulgaridad ambiente, aunque no siempre fue reconocido por los escritores del 98, uno de los cuales le tildó, injustamente, de garbancero. Galdós asume el costumbrismo y la denuncia de los males y defectos del país. Galdós es un progresista de su tiempo. El amor y los celos es el tema central de *La sombra*. Lo será también de otras muchas de sus novelas. Tangencialmente, el tema político le preocupa, como le preocupará el clericalismo, el caciquismo o la inoperancia oficial. Entre Don Anselmo y Elena, se muestra un mundo limitado de luces y sombras. La técnica novelística es, anticuada. Galdós presenta un personaje; hace una breve historia de su vida, lo pone en marcha como un juguete mecánico. Después, este personaje se relaciona con otro, que también nos es presentado. Nuevos personajes surgen, que van completando el entramado argumental. Entonces esa técnica no había envejecido aún, pero tampoco era original. Hoy es irrepetible y pre-histórica.

Lo mejor de *La sombra* son algunas páginas logradas, algunos diálogos conseguidos. Lo peor el alejamiento histórico de unos personajes que nada nos dicen, que nada nos afectan, que nada tienen de contemporaneidad con nosotros.

Ramón BELLO BAÑÓN

**OCTAVO DIA**

(PARADOJA)



# Llegaron a Madrid 110 españoles...

(Viene de la PRIMERA)

el aterrizaje del avión y el descenso de los pasajeros, en los cuales les fue entregada ropa de abrigo y los equipos de Sanidad del aeropuerto procedieron a vacunar a los 110 españoles repatriados, las escenas de emoción se sucedieron entre algunos de los familiares que esperaban el pie mismo del avión.

Por fin se cumplen los trámites sanitarios y en la escalera del avión aparecen los primeros repatriados. Se trata de Pilar Vega y sus hijos Denis y Crisanto. Su marido, que es teniente de las Fuerzas Armadas nicaragüenses, no ha podido venir, pues, como se sabe, el Ejército está movilizado. Apenas han descendido el último escalón y a ellos se abraza una hermana de Pilar, Carmen, quien ansiosamente había estado esperando desde que conoció la posibilidad de su llegada a Madrid.

"Aquello fue horrible— explica Pilar Vega—. Me encontraba hablando con mi marido, serían las diez y media de la noche, y de pronto sentimos dos movimientos seguidos, de poca intensidad. Un vecino nos tranquilizó, al asegurarnos que puesto que había aire, no se produciría un seísmo fuerte. Sin embargo, poco después, cuando ya estábamos durmiendo, se sucedieron dos fuertes sacudidas. Las más fuertes que se recuerdan en Nicaragua, y despertamos sobresaltados. Inmediatamente cogimos a los dos pequeños y con ellos en brazos corrimos escaleras abajo. Mientras bajábamos, el suelo se abrió a nuestros pies y como pudimos, que aún no se cómo, conseguimos llegar hasta un jardín que hay enfrente de nuestra casa".

"Allí pasamos toda la noche— agrega Pilar, entre sollozos, que difícilmente puede contener, mientras abraza junto a sí a sus dos pequeños, ya a salvo, sobre suelo español—, entre quejidos y lamentos que provenían de la masa informe de ruinas en que se convirtieron las casas de todo el barrio. A la mañana siguiente, ante el tético panorama en que se había convertido la ciudad, entre el alocado ir y venir de los supervivientes y los equipos de socorro, mi marido nos trasladó en su coche hasta un pueblo próximo, San Marcos, donde quedamos en casa de unos familiares."

Cuando todos los pasajeros han descendido del avión lo hace el doctor Emilio Ojeda, español que trabajaba al frente del Servicio de Oftalmología de la Seguridad Social nicaragüense, quien viene al cuidado de la atención médica del grupo. "Unicamente traemos algunos afectados de gripe— nos explica— y dos señoras que

padecen sendas fracturas; una de ellas de pelvis y la otra de pie".

Inmediatamente, las dos señoras heridas son transportadas en sendas ambulancias, hasta el Gran Hospital de la Beneficencia, donde se quedarán internadas para su tratamiento.

Ya han bajado todos los integrantes del grupo. Algunos de ellos son abrazados entre una emoción indescriptible, por sus familiares, y las lágrimas y alegrías se alternan por igual, en un ambiente de tensión y esperanza que protagonizan tanto los supervivientes como el recuerdo de los seres queridos que perdieron la vida en la trágica catástrofe que asoló Managua.

Según la opinión de uno de los jóvenes que integran el grupo, la creencia, en Nicaragua, es que las víctimas superan la cifra de 60.000. Asimismo, según nos informa, las mayores necesidades en estos momentos son los alimentos y el agua, además de gas y electricidad.

"Cuando sobrevolábamos Managua, camino ya de Esnana— nos explica Carlos Albo, natural de Basauri (Vizcaya), que trabajaba en Managua como jefe del departamento de contabilidad de una firma de plásticos, el aspecto que ofrecía la ciudad destruida era realmente dantesco. Hasta el cielo se elevaba una densa columna de humo, pues la casi totalidad de las casas que quedan en pie, y por razones de seguridad, no pueden ser derribadas, han sido incendiadas".

"Hemos pasado mucha hambre y lo hemos perdido todo— agrega, emocionado, el señor Albo—. Tras las primeras trágicas horas de ocurrir el terremoto, nos pudimos trasladar al puerto de Corinto, donde mi mujer y mis cuatro hijos— todos ellos junto a él, al pie del avión que los ha traído a España— han pasado estos últimos días. Yo he estado en Managua casi hasta el final, durmiendo en la calle y sin probar bocado. Hace algunos días me pude, por fin, trasladar a Corinto y, desde allí, después de tener que dar las últimas joyas que le quedaban a mi mujer, al taxista que nos trajo, vinimos a Managua, donde pudimos embarcar en este avión y ser repatriados a España".

Cuando ya casi todo el grupo estaba a bordo de los autobuses de Iberia que los llevaría a Madrid, quedan aún junto al avión dos niños pequeños, que, con cara asustada, hacen sonar, con todas sus fuerzas, dos trompetas de plástico con las que han sido obsequiados por los representantes del Instituto Español de Emigración que acudieron a darles la bienvenida.

Son María Enriqueta y María Esperanza Cepeda, que vienen en compañía de su padre, Eduardo Cepeda Enriquez, director de

la Biblioteca Nacional de Nicaragua y catedrático de la Universidad Centroamericana, que viaja al frente del grupo.

"Estábamos dormidas— nos cuenta María Enriqueta, la mayor de las dos, de doce años, nacida en Madrid, igual que su hermana, de siete, y de donde también es su madre que ha tenido que quedar en Nicaragua internada en un Sanatorio— y nos despertó la pintura que se desprendía del techo y de las paredes. Muy asustadas, fuimos a la habitación de mis padres y ya estaban despiertos. Corrimos los cuatro y pudimos salvarnos, aunque ahora no tenemos nada".

María Enriqueta está, en estos momentos, más que asustada, aturdida por el ir y venir de las cámaras y micrófonos de los numerosos periodistas que han acudido a recibirles. Sonríe levemente y se despide. Una vez en el autobús, continúa haciendo sonar la trompeta, camino ya del hotel donde habrá de pasar estas fiestas de fin de año, en espera de que su padre decida qué hacer en España. Para ella ha comenzado una nueva vida, la misma que cuantos, por fortuna, pudieron sobrevivir a la trágica Nochebuena de Managua, ciudad ya inscrita en la triste historia de las grandes catástrofes.—Cifra.

## Campaña "1.000 socios más para "Asprona"

"ASPRONA" necesita: Escuelas, Talleres, Centros de Trabajo, Instalaciones Asistenciales para profundos. Investigación científica. Legislación.

LA OBRA DE "ASPRONA", ES LABOR DE TODOS

Por eso "ASPRONA" hace hoy una llamada a tu generosidad y solicita tu colaboración. HAZTE SOCIO DE

"ASPRONA"

Si ya lo eres, consigue que lo sean tus amigos, tus compañeros de trabajo, tus familiares.

SI DESEAS COLABORAR EN ESTA OBRA DE AMOR, SUSCRIBE EL PRESENTE BOLETIN Y ENVIALO A "ASPRONA", Pérez Galdós, 1 ALBACETE

Don... .. domiciliado en... .. calle... .. núm. ... piso ... de profesión... .. solicita su inscripción como SOCIO PROTECTOR de "ASPRONA" con la cuota mensual de... .. pesetas.

Firma.

NOTA: La recaudación de las cuotas se realizará por cobrador autorizado, a los residentes en Albacete, capital. Los residentes en otras localidades deberán remitirlas por giro postal. Si lo prefieren, pueden domiciliar el pago en su cuenta bancaria o de ahorro.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### Trabajo

AVON llama a la señora o señorita que desea ganar buenos ingresos en negocio propio. Oportunidad cerca de su casa, no requiere experiencia previa. Si reside en La Roda o Albacete, infórmese ahora llamando al 21 33 50 de Albacete o escriba Apartado postal 14.875, Madrid. NECESITAMOS agentes libres para venta artículos decoración. Escriban con historial y pretensiones a Maypel S. A. Infanta Mercedes, 45. Madrid-20. (nal. 9212).

### Automóviles

AUTOMOVILES AGUILAR. Seminúevos y garantizados. 24 meses de plazo. Todas marcas. San Antonio, 25.—Ríos Rosas, 26.

### Pisos

COMPRARIA FURGONE

TA en buen estado. Para 600 a 1.000 kilos. Destilerías Manchegas. Teléfono 21 34 90 Albacete.

SE ALQUILA PISO SIN AMUEBLAR. Zona Parque, calefacción, ascensor y terrazas. Teléfono 21 33 40.

SE ALQUILA principal amueblado, bien soleado Razón Tfno. 22 32 33.

SE ALQUILA piso amueblado. Razón: Tel. 22-30-16.

Varios SEGUROS SOCIALES MOTAS.

TRASPASO DROGUERIA. Bienvenida, situada calle San Ildefonso. Grandes facilidades pago. Razón: BIENVENIDA. Alcalde Conangla, 30 Albacete.

TRASPASO GARAJE no poderlo atender. Bien montado. Cubierto su capacidad. Doctor Ferrán, 57.

# EL HOROSCOPO DEL PROFESOR SESMA

Semana del 24 al 31 de diciembre

ARIES del 21 de marzo al 20 de abril.—Divergencia o discusión. Sepa ceder lo que no tiene gran importancia. Ilusión, aventura y motivos en general de alegría. Contrastes de humor. Evite toda autosuficiencia.

TAURO del 21 de abril al 21 de mayo.—Importancia de una decisión. Dudas resueltas. Cuide en general las palabras y no se deje impresionar por las apariencias. Insista y sea tenaz para el logro de sus propósitos. Sepa frenar a tiempo.

GEMINIS del 22 de mayo al 21 de junio.—Acentúe el sentido práctico y no se deje sorprender por imprevistos de última hora. Riesgo de violencias o celos. Predominio del optimismo. Guíese por la intuición y el sentimiento.

CANCER del 22 de junio al 23 de julio.—Dudas sobre determinado asunto. Noticias o datos de interés. Riesgo de riñas y discusiones. Actúe de acuerdo en las circunstancias, a favor de su corriente. Sepa hacer oportunas pausas.

LEO del 24 de julio al 22 de agosto.—Importancia de una decisión más o menos anticipada. Riesgo una errónea interpretación. Conveniencia de la oportuna aclaración. Oportunidades o satisfacciones recreativas. No se deje llevar por la vehemencia.

VIRGO del 23 de agosto al 23 de septiembre.—Gastos mayores de lo pensado. Compra mal realizada. Aventura, éxito o satisfacción íntima. Oscilaciones de humor bastante acentuadas. Siga en general el camino más asequible.

LIBRA del 24 de septiembre al 23 de octubre.—Facilidades y suerte. No se confie sin embargo hacia el final. Cuide mucho las palabras y los detalles y no discuta. Entorpecimiento, avería o dificultades imprevista. No se deje llevar por los primeros impulsos.

ESCORPIO del 24 de octubre al 22 de noviembre.—Oportunidades en relación con asuntos de fuera. Cierta irritabilidad y tensión. Hable lo necesario nada más. Cuide el principio o la base. Busque los oportunos apoyos y conexiones e infórmese bien.

SAGITARIO del 23 de noviembre al 21 de diciembre.—Gastos que alternan equilibradamente con los ingresos. Importancia de un encuentro. Oportunidades y motivos de ilusión y satisfacción sentimental. Desigual. Fiesta o reunión probable. Aparétese de la rutina.

CAPRICORNIO del 22 de diciembre al 20 de enero.—Necesidad de una gestión previa. No se precipite y actúe con lentitud. Cierta rivalidad o celos. Dadas pronto resueltas. Favorable para viajes, excursión, fiesta. Concilie amplitud y moderación.

ACUARIO del 21 de enero al 20 de febrero.—No se deje convencer por simples palabras e insista. Gastos. Oportunidades diversas y suerte en general. Cierto pesimismo injustificado. Proyecto interesante. Siga por el camino iniciado.

PISCIS del 21 de febrero al 20 de marzo.—Necesidad de actuar de acuerdo con las oportunidades. Modere los gastos. Aventura que al final decepciona. Dudas, o se limite a seguir un sólo camino; sepa rectificar con rapidez. Actúe con agilidad y flexibilidad en todo.

Profesor SESMA

## EJERCICIOS ESPIRITUALES

La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado una tanda de Ejercicios Espirituales internos para hombres y jóvenes. Dios mediante, se celebrará en la Casa "Cristo Rey" de Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Del lunes, 15 de enero (19 horas), al domingo, 21 de enero (10 mañana).

A esta tanda también pueden asistir sacerdotes y religiosos.

Informes e inscripciones: Secretariado de la Obra, Paseo General Martínez Campos, 41, 3.º, Madrid-10. Teléfono, 410.14.05.

## La "Ford"...

(Viene de la PRIMERA)

res directos, que se incrementarán hasta 7.040, cuando la fábrica se encuentre a plena producción en su quinto año de funcionamiento. Se prevén unas exportaciones, a pleno rendimiento, de 230 millones de dólares-año y unas adquisiciones a la industria auxiliar española de 125 millones de dólares anuales.

La citada solicitud contempla la adopción de un conjunto de medidas por parte de la Administración española, que están siendo objeto de estudio por los correspondientes servicios del Ministerio de Industria.—Cifra.

# TELEVISION

<b>PROGRAMA PARA HOY</b>	18,45, Vuestro amigo Quique.
<b>MATINAL</b>	19,00, Subasta de triunfos. 20,00, Los paladines. 20,30, Planeta azul.
11,45, Carta de ajuste. «Sonata pintoresca para piano» (Turina)	<b>NOCHE</b>
12,00, Apertura y presentación.	21,00, Telediario.
12,01, Hoy también es fiesta.	21,35, Resumen del año. 22,30, Gran especial. «Rocío y los detonadores».
<b>SOBREMESA</b>	23,30, Veinticuatro horas. 24,00, Centro médico. 01,00, Oración, despedida y cierre.
14,00, Almanaque. 14,30, Primera edición. 15,00, Noticias. 15,35, De Norte a Sur.	<b>PROGRAMA PARA EL DOMINGO, 31</b>
<b>TARDE</b>	<b>MATINAL</b>
16,00, Fútbol. Real Sociedad-Español.	11,15, Carta de ajuste: «Pan y Toros» (Barbieri).
18,00, Dibujos animados. 18,15, La casa del reloj.	11,30, Apertura y presentación.

## EMPRESA CONSTRUCTORA Busca APAREJADOR para Albacete

### SE REQUIERE:

- Experiencia mínima en Obras, de 3 años.
- Residir en Albacete.
- Dedicación total.
- Período de prueba.

### SE OFRECE:

- Buenas condiciones de trabajo.
  - Buen sueldo (según aptitudes).
  - Promoción dentro de la Empresa.
  - Dependencia directa de la Gerencia.
- Los interesados, escribir al Apartado de Correos 103 de Albacete, indicando APAREJADOR y enviando curriculum vitae, pretensiones, dirección, etcétera.  
Se garantiza absoluta reserva a colocados.

## EMPRESA CONSTRUCTORA Busca GERENTE para Albacete

### SE REQUIERE:

- Experiencia de 5 años en este puesto o similar.
- Título Universitario, similar o probada valía.
- Dedicación total.
- Período de pruebas.

### SE OFRECE:

- Buen sueldo, de acuerdo con los conocimientos y aptitudes.
  - Participación en beneficios.
  - Posibilidad de integrarse como accionista.
  - Dependencia directa del Consejo de Administración.
- Los interesados, escribir al apartado de Correos núm. 103 de Albacete, indicando en el sobre DIRECTOR GERENTE, y enviando "curriculum vitae", pretensiones, etc. Se garantiza absoluta reserva a colocados.

# EL CINE *Por J. A. I.*

## "LA VICTIMA DESIGNADA"

Local de estreno: Cinema Capitol.  
Nacionalidad: Italiana.

Director: Maurizio Lucidi.

Interpretes: Pierre Clementi y Tomas Milian.

Trabajo nos va a costar salir de la "serie negra" que nos suministra la cinematografía italiana, prin-

cipal proveedora de nuestras salas con unas obras de segunda división, con unas películas en cuyas fichas técnicas es difícil encontrar algún nombre destacado.

Forzosamente hay que repetir lo que tantas veces hemos dicho acerca de estos filmes de intriga criminal, temática a la que ahora se han aferrado los itálicos, ya tan exprimida que apenas queda zumo con fresco sabor.

El argumento de esta

cinta discurre por caminos ya andados por Hitchcock, hace muchos años, por el terreno del "suspense". Alguna variedad le han imprimido, más en la técnica que en la sustancia, con efectos bastante sugestivos, y han acrecentado el clima morboso en que la historia criminal se desarrolla. Han buscado unos ambientes de gran vistosidad, tanto en los exteriores de Venecia, Milán y otros bellos lugares de su país, como en los interiores siempre suntuosos en su modernidad o en su antigüedad, con lo que la proyección adquiere buena factura.

En realidad, en un filme de uso y consumo corriente, con unos tipos que no convencen del todo, especialmente el del equivocado masoquista al que se quiere justificar al final de la proyección con unas frases definitivas. Narración policíaca en la que no hay que penetrar demasiado pues sus puntos flacos están muy a la vista.

## MENOS FIESTAS DE PRECEPTO EN ITALIA

ROMA (PA).—La Santa Sede no ve ninguna objeción de principios a la propuesta que le ha hecho el Gobierno italiano tendiente a suprimir algunas fiestas intersemanales y trasladarlas al domingo.

Desde 1937 hay en Italia once fiestas de precepto fuera de los domingos. En numerosos países, la Santa Sede ha concedido la facultad de suprimir o de cambiar a los domingos ciertas fiestas de precepto. En lo que respecta a Italia, las fiestas cuya supresión está en estudio son la del Año Nuevo (1 de enero), la Epifanía (6 de enero), San José (19 de marzo) y la Inmaculada

Concepción (8 de diciembre).

La mayor parte de los partidos políticos italianos se han pronunciado a favor de la reducción del número de fiestas de precepto. Ellos hacen resaltar la parte de la producción, difícil, en el actual contexto de la economía italiana.

11'31, La fiesta del Señor y Santa Misa.	11'31, La fiesta del Señor y Santa Misa.
12'30, Concierto. SOBREMESA	12'30, Concierto. SOBREMESA
13'00, Unidad móvil: Hockey sobre hielo. Topperdogorki-Slovan Bratislava.	13'00, Unidad móvil: Hockey sobre hielo. Topperdogorki-Slovan Bratislava.
14'30, Primera edición.	14'30, Primera edición.
15'00, Noticias.	15'00, Noticias.
<b>TARDE</b>	<b>TARDE</b>
15'35, Tarde para todos (I parte): -A todo ritmo. -Los dos mosqueteros. -Zoo loco. -Chazzan el mago. -Humor con Fernando Esteso. -El inspector. -Estrella invitada: Celia. -El show de James Stewart.	15'35, Tarde para todos (I parte): -A todo ritmo. -Los dos mosqueteros. -Zoo loco. -Chazzan el mago. -Humor con Fernando Esteso. -El inspector. -Estrella invitada: Celia. -El show de James Stewart.
22'00, Telediario.	22'00, Telediario.
22'35, Tarde para todos (II parte): -Los diez mejores de TVE. -Luz y sonido. -La pantera rosa. -Música del Caribe.	22'35, Tarde para todos (II parte): -Los diez mejores de TVE. -Luz y sonido. -La pantera rosa. -Música del Caribe.
23'50, Campanadas de fin de año.	23'50, Campanadas de fin de año.
00'05, Especial fin de año.	00'05, Especial fin de año.
03'30, Oración, despedida y cierre.	03'30, Oración, despedida y cierre.

## Dispositivo antirrobo en todos los nuevos vehículos, desde primero de enero

A partir de 1 de enero próximo, todos los vehículos que sean matriculados deberán disponer de dispositivos antirrobo, según dispone el artículo 216 del Código de la Circulación.

Es de recordar que por el decreto 2046/1971, de 13 de agosto ("Boletín Oficial del Estado" del 7 de septiembre), fueron modificados diversos artículos del Código de la Circulación, sobre alumbrado y señalización de vehículos, condiciones e inspecciones técnicas de automóviles y remolques, matrículas, permisos de circulación, transferencias y registro de aquéllos. La tercera disposición transitoria de dicho decreto establece la exigencia del dispositivo antirrobo antes citada, así como también de los siguientes elementos, para las fechas que se indican:

Frenado (art. 216): Automóviles que se matriculen a partir de 1 de enero de 1974.

Lavaparabrisas (art. 216): Automóviles que se matriculen a partir de 1 de enero de 1974.

Cinturones de seguridad (artículo 216): Los que se matriculen a partir de 1 de enero de 1973 y todos los automóviles en circulación a partir de 1 de enero de 1974.

En cuanto a los equipos de repuesto, dicha exigencia viene rigiendo, según el artículo 218, desde el 1 de julio último.



MADRID, 28.—Finaliza la Bolsa en el mercado matutino de valores, en una jornada semanal, así como del año, con una sesión firme, aunque en algunos sectores se notaba algún pequeño cansancio, si bien en otros se acentuaron los avances para otros departamentos. El cierre, continuaba también, en buena disposición.

De un total de 116 clases de valores contratados en renta variable, 64 suben, 23 bajan y 29 no varían. Índice general de la sesión: 132,08 contra 131,71. —Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de ayer, facilitadas por el Banco Español de Crédito:

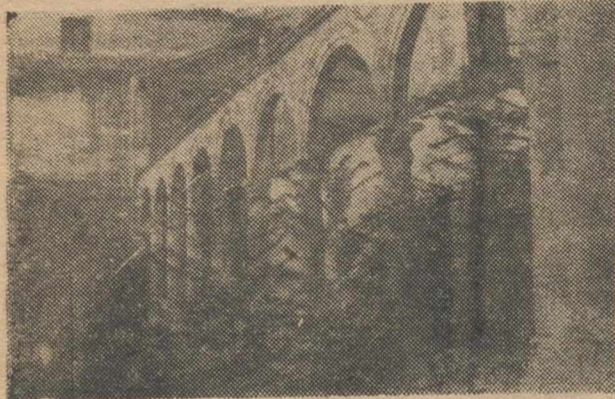
Clases de valor	Ceros
Banco Español de Crédito	825,00 + 10,→
Hidroeléctrica Española	259,50 → 0,50
Iberduero	323,00 + 1,→
Cía. Sevillana de Electricidad	270,00 → 2,→
Unión Eléctrica	261,00 → 1,→
Altos Hornos de Vizcaya	172,00 =
Minero Siderúrgica de Ponferrada	—
Seat	—
El Agulla	224,00 =
Energía e Ind. Aragonesas	197,00 + 4,→
Cía. Española de Petróleos	357,50 + 0,50
Unión Explosivos Río Tinto	296,00 → 1,→
Cartisa	495,00 + 5,→
Invatisa	265,00 + 3,→
Patrisa	245,00 + 6,→
La Unión y El Fénix Español	720,00 + 10,→
Cía. Telefónica Nal. de España	370,00 + 0,50
Fontisa	1091,01

# LA DISCOTECA «LE PARAPLUIE»

se complace en anunciar, que durante los días, DOMINGOS Y FESTIVOS, en sesión de tarde, la entrada será exclusivamente por la puerta principal. Calle Condes de Villaleal (Gaona), para un mejor servicio a sus estimados clientes.

# EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS, DE FUENSANTA

**El Monasterio de la Santísima Trinidad constituye un magnífico exponente del arte renacentista y barroco**



Venimos leyendo de un tiempo a esta parte, revistas, folletos y artículos periodísticos en los que se relata, ensalza e intenta dar a conocer los distintos monumentos y obras que de un indudable valor artístico existen desparramadas por nuestra geografía provincial; pero prácticamente nadie o casi nada se ha escrito para dar a conocer el que existe aquí en Fuensanta, aunque desgraciadamente bastante derruido, y que fuera durante varios siglos uno de los más importantes monasterios de la Orden religiosa de la Santísima Trinidad de redención de cautivos.

Ocupa éste una gran extensión de terreno dentro del casco urbano de la población y actualmente comprende el Santuario —convertido en Iglesia parroquial— el camarín, el claustro y la fuente de la aparición de la Virgen, origen de la denominación de este pueblo.

Era —y es— un amplio edificio magníficamente construido, cuyo claustro interior, con ocho arcos de piedra labrada de sillaría en cada una de sus lados y otros ocho similares en el piso superior, forma un armonioso conjunto de estilo renacentista, sin igual en esta dilatada comarca de La Mancha. El corredor inferior, que daba paso con puertas distintas a la iglesia, sacristía, sala capitular, refectorio y otras dependencias, contaba con un artístico piso todo él confeccionado a base de unos preciosos dibujos hechos con canto rodado que, siguiendo el estilo barroco decorativo en general del edificio efectuado posteriormente, guardaban una simetría absoluta —según quedan algunas muestras— pero sin llegar a ser igual ninguno de ellos con el otro. A través del corredor superior se llegaba al coro, celdas de los frailes y biblioteca, y ésta, a su vez, contaba con otra escalera por la que se bajaba hasta la del camarín próxima a la sacristía.

El Santuario no tiene torre; una airosa espadaña, en su lugar, la sustituye. La iglesia, que forma un solo conjunto con el resto del Monasterio, es de una sola nave, con fuerte bóveda sostenida por esbeltos y robustos arcos; posee una media naranja en la cuarta arcada y sobre sus pechinas el relieve de cuatro medallones donde han sido representadas figuras relevantes de la Orden Trinitaria. Sobre el cancel de la entrada, que lo oculta a las primeras miradas, se eleva el coro sostenido por un arco cuya construcción en carpnel rebajado llama la atención de cuantas personas entendidas visitan el templo. En un cuarto a la derecha, debajo del coro, se conserva un gran peso de hierro con balanzas de madera y unos trojes para recoger las ofrendas de trigo, cuya tradición se mantiene en nuestros días en la festividad del 8 de septiembre.

El camarín es una verdadera joya del arte religioso, lugar de íntimo recogimiento y máxima devoción a la Virgen de los Remedios; consiste en una construcción completamente cuadrada adosada a la iglesia y de mayor altura que ésta, por lo que en sus líneas exterior le concede una armoniosa estética al conjunto edificado del Monasterio. Interiormente mide ocho metros de lado, y en el correspondiente al trono de la Virgen posee un magnífico retablo de madera, sin terminar, reconstrucción del desaparecido en el año 1936, siendo obra del excelente artista rodense Francisco G. Canales. En cada uno de sus laterales hay dos puertas, una de ellas real como acceso de entrada y la otra simulada en simétrica ornamentación, habiendo sido pintada con tan exacto primor que cuantas personas lo visitan por primera vez intentan abrirlas para cruzar su dintel con tan lógica curiosidad como admirativo desencanto.

Sobre el retablo del trono, figurando un meda-

llón, está pintada la aparición de la Virgen al pastorcillo, y sobre el venetanal del fondo otro igual representando la Anunciación del Arcángel a la Virgen María; sobre las cuatro pechinas otros tantos medallones enmarcan a los cuatro evangelistas, en recuerdo de haber escrito para nosotros los tex-

(Pasa a la pág. OCHO)

## ESPAÑA Y EL MERCADO COMUN

Restablecida la preferencia para nuestras naranjas

BRUSELAS, 29.—Fuentes comunitarias confirmaron hoy, aquí, el restablecimiento, a partir del 27 de diciembre, de la preferencia tarifaria acordada a las naranjas españolas en el marco del acuerdo España-C.E.E.

Esta preferencia, que consiste en un rebaja del cuarenta por ciento sobre el arancel comunitario, había quedado suspendida en los "seis" el pasado 19 de

diciembre, como consecuencia de la baja de precios en los mercados testigos comunitarios a un nivel inferior al estipulado por los Reglamentos comunitarios.

Esta primera pérdida de la preferencia de las naranjas españolas durante la campaña actual, interesó principalmente al tipo "navel" y fue aplicada por la Comunidad Europea durante una semana.—Efe.

# fontecha y cano



Pronto se harán realidad las grandes ilusiones del más feliz amanecer: Los zapatos estarán cubiertos de gratisimas sorpresas.

Los Reyes han dejado en la Planta Baja de Fontecha y Cano una buena parte de su cargamento de juguetes y regalos.

Verdaderas preciosidades que harán la felicidad de pequeños y mayores.

de todo para todos



Al iniciar esta serie de trabajos sobre museos españoles he dudado sobre cuál debiera tener la preferencia a la hora de «abrir plaza». Tras la decisión de dársela al Museo Arqueológico Nacional, me parece necesario borrar la posible idea pre-concebida, de que un Museo Arqueológico es un lugar con olor a muerto y a pasado inoperante. Nada más lejos de la realidad de este Museo Arqueológico de Madrid, en el que desde hace más de un siglo, la labor de muchos científicos, cargados de vocación y perseverancia, se ha consagrado al servicio común de la cultura, conservando y valorando el patrimonio arqueológico español, brindándonos su conocimiento, como algo vivo que nos orienta y acompaña en el estudio de la historia y de la civilización peninsular.

**LA MISION**

**DEL MUSEO ES,**

**PRIMORDIALMENTE**

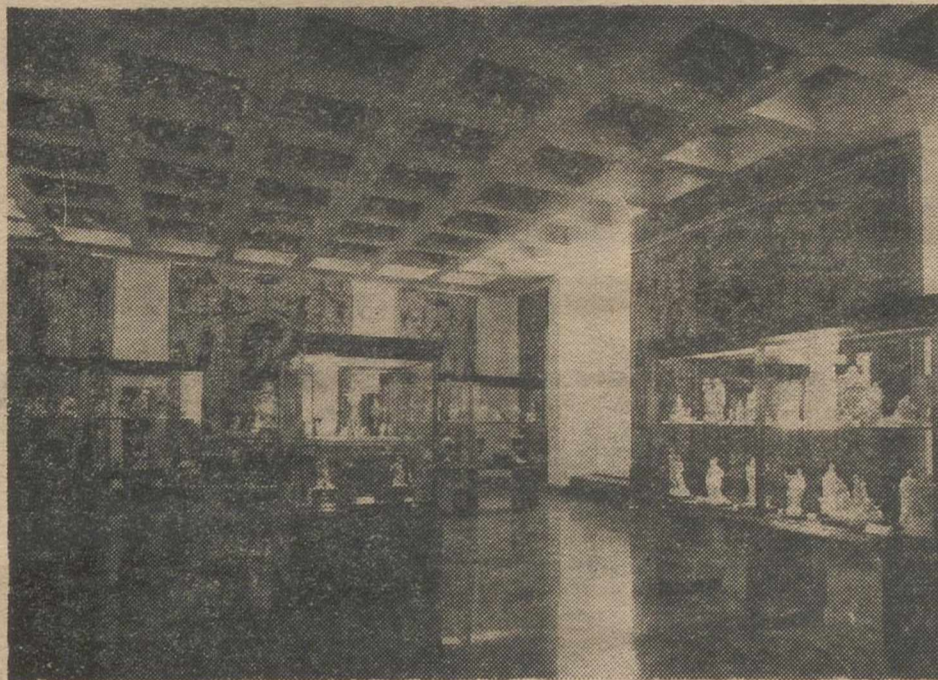
**DIDACTICA**

Arqueología quiere decir estudio de la Antigüedad. El Museo Arqueológico Nacional, no es, como suele suponerse, sólo prehistoria, sino que abarca toda la cultura artístico-suntuaria hasta el siglo XIX.

La misión del Museo, por encima de la de acumular riquezas o ejemplares de rara singularidad, es primordialmente didáctica. En el Mu-

# Visitar el Museo Arqueológico Nacional, es aprender y recrearse

## Hay que desechar la idea de que un museo arqueológico es algo que huele a muerto



seo Arqueológico Nacional esta misión se acompaña con una verdadera satisfacción al recorrerlo. Se ordenan en el Arte e Historia en el más perfecto régimen de confort y luminosidad.

**LA DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES HA COLABORADO EN SU AMPLIACION Y EMBELLECIMIENTO**

Gracias a la ayuda reci-

da del Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Dirección General de Bellas Artes, sus instalaciones han sido ampliadas y embellecidas dando cabida a lo más representativo de las más

amplias y fecundas etapas de nuestra historia, acertando en un resultado de tal belleza que recorrer sus salas, admirando las colecciones además de darnos conocimiento de nuestro pasado nos recupera el ánimo, habitualmente maltratado por la fealdad y el nerviosismo de la calle, en un ambiente de perfecta calma y armonía.

**LA INICIATIVA DEL MUSEO SE DEBE A ISABEL II**

El Museo está instalado en la Biblioteca Nacional por la fachada de la calle de Serrano, por iniciativa de Isabel II en 1866. Pudo ser visitado desde 1895 y en 1936 las piezas expuestas pasaban de 200.000, pero su inauguración oficial fue en 1945. Desde entonces las salas se han ampliado con las colecciones dedicadas a las artes suntuarias de la Edad Media, Renacimiento y de los siglos XVII, XVIII y XIX culminando en la solemne inauguración por Su Excelencia el Generalísimo de las salas dedicadas a las artes Ibéricas y Clásicas en junio de este mismo año.

**LAS CUEVAS DE ALTAMIRA (SANTANDER) EN LA CALLE DE SERRANO**

En la cripta del jardín se ha reproducido fielmente parte de la Cueva de Altamira, joya universal del Arte Rupestre, cuyas pinturas se sitúan en unos 40.000 años a. de J. C. y que hoy conservan toda su fuerza expresiva y colorido intacto. Esta reproducción del Museo Arqueológico Nacional, es técnicamente perfecta y en lo histórico y artístico rigurosamente exacta.

**LOS FENICIOS TRAJERON ADEMAS DEL ALFABETO, MONEDA Y ALFARERIA EL ADELANTO TECNICO DE LA RUEDA Y EL CARRO**

Dentro ya del Museo vamos conociendo la vida y cultura de las gentes hispanas, antes de incorporarse a Roma y de la herencia de los siglos en que formamos parte del Imperio Romano.

La Historia de España se inicia a la altura en que fuimos colonizados por los fenicios que nos trajeron: alfabeto, moneda, alfarería y el adelanto técnico de la rueda y el carro. Sobre todo ello actuaron después las culturas de cartagineses y griegos. Los hallazgos comienzan en el siglo VIII a. de J. C. que

(Pasa a la SIGUIENTE)



# CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALBACETE

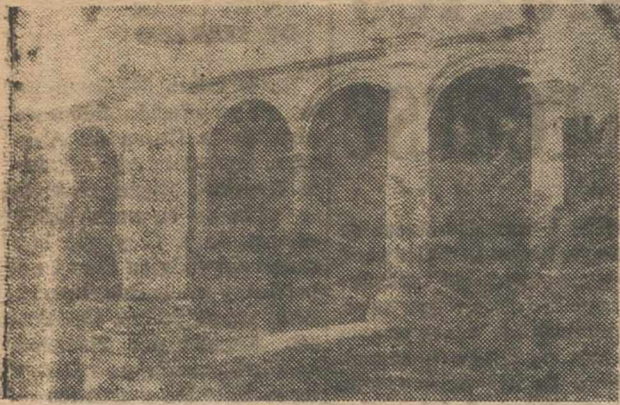


Confederada

Hoy, día 30, en nuestro domicilio social, Tesifonte Gallego, núm. 8, tendrá lugar el sorteo de juguetes, a las cinco de la tarde, pudiendo asistir al mismo cuantas personas lo deseen.

**La Dirección**

**EL SANTUARIO...**



(Viene de la pág. sexta)

tos del primer libro canónico del Nuevo Testamento. En el interior de la cúpula, iluminada por magnífica linterna, pueden admirarse las figuras colosales de la Santísima Trinidad; están acompañadas de otras figuras alegóricas para los moradores del Monasterio. Unos angelotes colocados entre estas figuras circularmente están sosteniendo las distintas palabras, una a una, que componen la salutación: Gloria in excelsis Deo.

El estilo plateresco es un barroco muy definido y la fecha en que se realizó la cúpula y linterna, que pueden considerarse como una verdadera obra de arte según los expertos, analizando las imprimaciones de los muros y la técnica de ejecución, está comprendida entre los años 1650 y 1680. En cuanto a las pechinas en que están representados los cuatro evangelistas y los otros dos muros con medallones, son posteriores, ejecutados al óleo y sin seguir una escuela definida.

Su arquitectura interior sigue, al igual que la pintura, la línea del barroco, llamando la atención una cosa digna de tenerse en cuenta: las molduras de yeso que enmarcan los medallones y que adornan, siguiendo el estilo, el resto del recinto, están talladas a mano y son todas completamente distintas entre sí, siendo quizá uno de los pocos ejemplares que se conservan en España con estas características.

El piso, que lo componían unas afiligranadas baldosas en cerámica de auténtico arte talaverano del siglo XVIII, hubo de ser reparado por su mal estado de conservación, y sustituido hace varios años por unas losas de mármol que si no alcanzan el valor del anterior, tampoco desdican en el conjunto armónico de este camarín.

En síntesis puede decirse que la construcción de este Monasterio se llevó a cabo en tres épocas fundamentales: finales de siglo XVI, en que se levantó la iglesia, convento y hospedería; hacia la mitad del siglo XVII, construyendo el camarín, el claustro y alguna otra reforma, y también hacia la mitad del siglo XVIII en que se levantaron los arcos y se construyeron las bóvedas de la iglesia, la decoración barroca de ésta y del camarín, cerrar los arcos del claustro superior para evitar el frío de los crudos y largos inviernos propios de la meseta castellana, y algunas otras dependencias menos importantes como, por ejemplo, el acondicionamiento de la hospedería, en la cual se refugiaban numerosos devotos que acudían al Santuario desde varias leguas a la redonda para visitar a la Virgen de la Puente y utilizar sus aguas milagrosas.

En este Convento se celebraron importantes reuniones del Capítulo General de la Orden Trinitaria, siendo una verdadera pena que la supresión de Ordenes religiosos decretada en 1835 obligara a los frailes a abandonarlo, ya que así, poco a poco, ha ido desmoronándose por el abandono y la apatía de quienes eran únicos responsables de su conservación.

Conocida la importancia artística de este Monasterio, por directa gestión del Consejo Provincial de Bellas Artes y Académico señor Beltrán Rodríguez, la Dirección General de este ramo ha iniciado los proyectos de su restauración con el levantamiento de planos y habilitación de créditos, y así esperamos, con la ayuda de la Santísima Virgen de los Remedios como en sus comienzos, ver de nuevo lucir esplendoroso este Santuario levantado por nuestros mayores en el lugar santificado por la presencia real de la Madre de Dios en el año 1482.

F. LASERNA

**Visitar el Museo Arqueológico...**

(Viene de la ANTERIOR).

van marcando la evolución de peninsulares y de navegantes colonizadores.

**JOYAS FENICIAS ASOMBRO DE LA ORFEBRERIA ACTUAL.**

Las joyas del maravilloso tesoro de Aliseda (Cáceres) son motivo de asombro e inspiración de los orfebres actuales. Diademas, collares, arracadas y zrazaletes de oro harían feliz a cualquier mujer de hoy que se sentiría orgullosa de poseerlas y lucirlas tal es su moderna suntuosidad.

El tesoro de Lebrija, seis candelabros de oro de bellísima forma y técnica insuperable.

El tesoro de Jávea, similar al de Aliseda, de finísima filigrana de oro. La dama de Galera, escultura fenicia en alabastro de pequeño tamaño y original factura es la primera de la extraordinaria serie de «damas» que conserva el Museo. El jarrito de Almuñécar, una maravilla de cerámica.

**EL CORRO DE LAS TRES «GRANDES»**

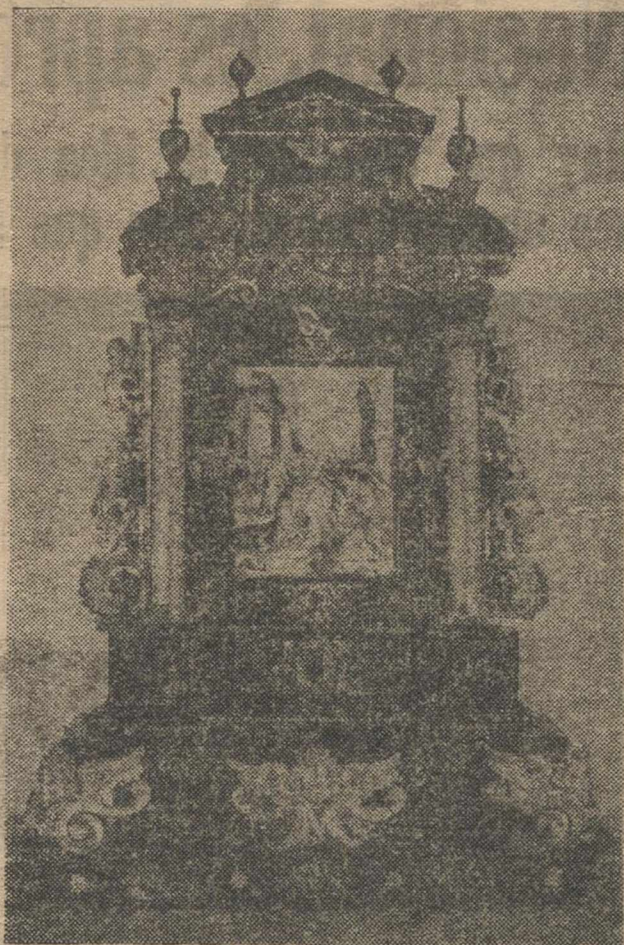
El pueblo ibérico era aficionado a la guerra y de ello dan testimonio no sólo los escritos sino las armas de la época y la decoración de sus cerámicas entre las que destaca el «Vaso de los guerreros» de Archena.

Pero la plenitud del arte ibérico está representada por el conjunto de las tres «damas» que preside una inmensa sala. En el centro la Dama de Elche y a los lados la Dama Oferente del Cerro de los Santos de Montealegre del Castillo (Albacete) y la Dama de Baza (Granada). Labradas en piedra caliza son tres mujeres bellísimas, ataviadas al gusto de la época en su manifestación más lujosa. Las Elche y Baza lucen joyas similares a las del tesoro de Aliseda. La de Montealegre es más sobria en sus adornos, lo que le confiere una mayor elegancia.

También de la escultura ibérica es pieza importantísima la Bicha de Balazote y la vajilla encontrada en Abengibre de la que se conservan 18 platos de espectacular conjunto. Balazote y Abengibre están en la provincia de Albacete.

**UN RELOJ DE MARMOL QUE PESA VARIAS TONELADAS**

El arte románico está representado por espléndidas esculturas, mosaicos, mobiliario y cerámica y un reloj



Altar de ébano, decorado con bronce, plata y piedras. En el centro, la adoración de los Reyes, del siglo XVII.

de sol singularísimo hecho en una sola pieza de mármol. De la corte hispano-visigoda la maravillosa corona de Recesvinto perteneciente al tesoro de Guavvazar y del arte hispano, musulmán, mobiliario, vajillas, lámparas, urnas, vestiduras etc., así como piezas de marfil que tuvo en Córdoba su mejor taller.

**ARTE MEDIEVAL HEREDADO DE ARABES Y VISIGODOS**  
La España medieval here-

dera del arte musulmán tiene un arte cristiano propio y recoge las tendencias de Europa por el N. y de Oriente por el S. El crucifijo de don Fernando y doña Sancha es el exponente de la perfección lograda en el arte de tallar el marfil.

El mozárabe arte de cristianos en tierras de moros, cuyas técnicas adoptan, está representado por arquetas maravillosas y por el altar de San Millán de la Cogolla.

Cerámica dorada con técnica traída de los persas.

**APARATOS DE NAVEGACION EXPONENTE DE LA EMPRESA ESPAÑOLA ULTRAMARINA**

La España de los Reyes Católicos, cuya prosperidad está representada en la colección de muebles y los aparatos de navegación, piezas de inigualable valor, exponente de las empresas ultramarinas de los navegantes españoles.

Del siglo XVI hierros artísticos y figuras de madera policromada y representación de una imaginaria que es asombro del mundo.

**UN MUNDO DE MIL Y UNA NOCHES**

Artes suntuarias de XVII, XVIII y XIX. Armas salidas de los talleres arcabuceros de Madrid que heredaron la técnica de los italianos. Una romana gigantesca de la Casa de la Moneda de Segovia. Cristales de la Granja, porcelana del Buen Retiro. Lozas populares de Talavera, puente del arzobispo etc., y cortesanías como la de Alcora.

...Un mundo de belleza, que parece trasportarnos durante algún tiempo a un mágico palacio de la Mil y Una Noches. Un mundo que todos, cuantos puedan deberlo, conocer.

Encarnación MARTINEZ

**NOTA INFORMATIVA**

En cumplimiento de cuanto determina el artículo 24 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta y en su consecuencia, damos a conocer los datos que en la misma se especifican por lo que este diario se complace en hacer público para conocimiento de sus lectores, que la Empresa que edita LA VOZ DE ALBACETE, está debidamente inscrita en el Registro de Empresas Periódicas como empresa individual, a nombre de don Pedro García Munera.

Se terminó el año 1971, al que corresponden los siguientes datos y después de hacer frente a los diversos aumentos que tuvieron en sus costos los principales conceptos que influyen en la edición de un periódico, llegamos a la fecha del 31 de diciembre del referido año 1971, con el siguiente resultado en cifras:

INGRESOS: Suscripción y venta de ejemplares 2.773.446'61 pesetas. Por distintos conceptos de publicidad 4.722.408'48 pesetas. Suma total de ingresos 7.495.855'09 pesetas.

GASTOS: Contribuciones e impuestos 42.305'35 pesetas. Haberes personal 3.958.836'53. Fotografiado 82.701'62. Seguros 1.267.370'40. Gastos generales 456.241'42. Papel periódico 1.293.300'00. Información 398.099'77. Suma los gastos 7.495.485'09 pesetas.

**REPRESENTANTE PARA ESTA PLAZA**

PRECISA

Importante Empresa dedicada a la fabricación de tejidos plastificados y resinados para decoración, confección y aplicaciones varias. Interesados, dirigirse al Apartado de Correos número 488 de SABADELL (Barcelona). Serán atendidas todas las solicitudes.

**ATHENEA**

O/ Concepción, número 10 — Teléfono, 213761  
SAUNA — MASAJE — BELLEZA  
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas y de 5 a 9 tardes  
GIMNASIO FEMENINO

**¡AHORA!**

**¡GRAN OPORTUNIDAD PARA REYES!**

Relojes-brazaletes, oro de ley: 6.200 Pts. joyería **tempo**  
Relojes sumergibles, cadete y niño desde 540 Pts.

Saturnino López, 4



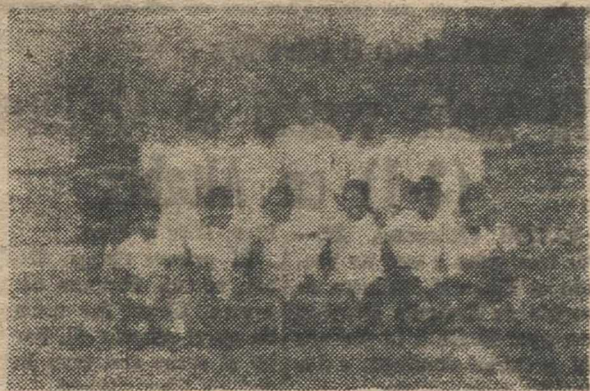
# DEPORTES

## DESFILE DE CLUBS COMPROVINCIANOS DE SEGUNDA REGIONAL

**El Madrigueras es uno de los clubs más históricos de la provincia**

**Ascendió a categoría nacional en la temporada 58-59, participando en Tercera División cuatro campañas consecutivas**

Según nos cuentan veteranos aficionados de Madrigueras, allá por el año 1923 ya se jugaba al fútbol en esa simpática y acogedora localidad albacetense, que por aquel entonces contaba con dos equipos: la Unión Deportiva y el Madrigueras C. de Fútbol, los que mantenían una enconada rivalidad y se enfrentaban en encuentros amistosos a los equipos que por entonces figuraban en la capital, Sisante, La Roda y Villatobledo, etc.



Una localidad con escaso número de habitantes, como Madrigueras, no podía mantener, por espacio de mucho tiempo, a dos equipos que utilizaban como terreno de juego el campo del Cañizo. Sin embargo, la fusión no llegó a ser una realidad hasta 1932, continuando, desde entonces, en Iza el Madrigueras C. de Fútbol, equipo que contó con el terreno de la Victoria para sus actuaciones a partir de 1936, éste ya de características más apropiadas a las actuales en cuanto a su construcción se refiere, pues si el Cañizo andaba cercado por una hilera de cañas, en sus alrededores, el campo de la Victoria contaba con tapias de tierra y condiciones indispensables en sus vestuarios. Hasta el año 1949, las actuaciones del conjunto merengue se llevaron a cabo en dicho recinto deportivo.

A partir de la última fecha indicada se construyó el campo de San Jorge. Y a partir de esta fecha, el Madrigueras, adelantado del fútbol albacetense, comienza a escribir su más brillante historia, al proclamarse campeón provincial de la Obra Sindical de Educación y Descanso y representar a Albacete en la fase nacional de Alicante, primero, en donde perdió por tres goles a uno frente al Granada, y en el año 1950, en Castellón, siendo derrotado por el titular, más tarde campeón de España, y que contaba en sus filas con los jugadores López, Arnáiz, Blanco, Heróles, quienes figuraron, años más tarde, en equipos de la División de Honor española.

No faltaban, en las filas del once madriguerense,

jugadores de talla. Recordemos a Alfonso, delantero centro, uno de los más firmes puntales del conjunto campeón provincial; Nemoril, otro de los veteranos, así como Manolete, Pedro Julián, Pató y Abiñat, una de las más firmes promesas, que pasaría a las filas del Levante y Elche, respectivamente.

Se inscribió el Madrigueras, como equipo federado en la temporada 57/58, militando entonces en primera categoría regional. A la siguiente, y tras de realizar una brillante campaña, los madriguerenses, entre los que figuraban varios elementos de la capital, Bibian, Bali, Fernan, Casimiro, Santos, se eliminaban para el ascenso, con el Villajoyosa. Fue un duelo a muerte entre alicantinos y albacetenses que, al final, tras disputar tres emocionantes encuentros, se resolvió a favor de nuestros comprovincianos, al vencer por tres goles a dos a sus rivales en el campo del Almarjal de Cartagena. El ascenso dio mucho que hablar, debido a los bulos que hicieron correr los rojiblancos del Plá para justificar su fracaso de San Jorge, pero la razón estaba de parte del Madrigueras y éste demostró su potencia ascendiendo a Tercera División por la puerta grande.

Antes de entrar en materia sobre las cuatro temporadas consecutivas que el Madrigueras Club de Fútbol militó en Tercera División, queremos dedicar unas líneas de recuerdo a un hombre que fue todo en el conjunto madriguerense. Nos referimos a don Augusto Lucendo, cuyas virtudes humanas no vamos a descubrir nosotros a sus paisanos y amigos, quienes le conocían mucho mejor que el autor

de este reportaje. Bajo su dirección, el conjunto demostró una honradez profesional extraordinaria, puesta de manifiesto con ocasión de aquel partido disputado al Cartagena, que pudo valer un título a los albinegros y que constituyó una victoria rotunda y merecida de su cuadro representativo y un título para el Albacete Balompié. Aparte, le vimos mos al señor Lucendo pasar por los momentos más difíciles, coincidiendo, pongamos por caso, con aquellos quince minutos absurdos que la Federación Regional hizo disputar a puerta cerrada en el campo de Las Colonias, frente al Imperial, en don-

de, bajo la dirección del recordado Sr. Ortega, árbitro alcaentino, se le robó un valioso punto al equipo merengue. Estimamos que el señor Lucendo, que a no dudar estará, desde el cielo, velando por los intereses de su Madrigueras querido, se marchó con la conciencia tranquila de haber sido un presidente honrado y cabal.

Otro de los grandes deportistas, un gran corazón puesto al servicio de Madrigueras en muchos órdenes de cosas, fue don Francisco del Castillo, cuya labor también ha sido muy eficaz en la historia del club local.

Los éxitos llevan aparejados los fracasos. Y el Madrigueras, nadie podía explicarse su permanencia en III División, debido a los escasos recursos económicos, falló durante la temporada 63-64, descendió a regional, tras haberse medido con clubs de la solera del Deportivo Eldense, Orihuela, Alacete, Cartagena, Alicante, Imperial e Ilicitano. Había dado la máxima de sus posibilidades, pues con solo cuatro mil habitantes había mantenido un duelo importante en el fútbol español y había traído en jaque a los demás poderosos de la regional murciana.

Durante los años 1971 y 1972 resurgió, de nuevo, el conjunto de San Jorge, proclamándose campeón provincial de aficionados. Y en esta temporada, año-

## TELEVISION FUTBOL



Hoy a las 16 horas

REAL SOCIEDAD-ESPAÑOL

Cerveza STARK-TURIA Export

Bajo la dirección de ese grupo de segunda regional integrado por solo presidente, ha vuelto a figurar en competiciones oficiales, formando parte de clubs de nuestra provincia.

Esteban FIDEU

### JUNTA DIRECTIVA DEL MADRIGUERAS

PRESIDENTE: Don José Casas Paños.  
VICEPRESIDENTE: Don Asterio Talavera Valera.  
SECRETARIO: Don Enrique López Moratalla.  
TESORERO: Don Nicolás Pelayo García.  
INVENTOR: Don Enrique Ceballos.  
VOCALES: Benigno Jiménez, José Milla, Julián Ortiz, Enrique García, Angel Leal, Felipe Garrido.

### ENTRENADOR Y JUGADORES DEL MADRIGUERAS

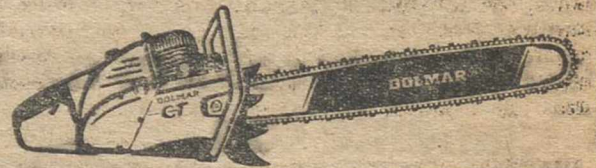
ENTRENADOR: Justo López.  
JUGADORES: José Andarigá López, José Carretero Simarro, Manuel Castillo Fuentes, Francisco Cuenca Aparicio, Ramón Cuenca Aparicio, Antonio García Martínez, Antonio García Serra, Francisco García Valera, José Jiménez Cabañero, Luis Jiménez Tendero, Pedro Martínez Espinosa, Alfonso Martínez Fernández, Justo Martínez Fernández, Jesús Martínez Jiménez, Julián Martínez Martínez, Antonio Merino Valiente, Aurelio Milla Monteaugudo, José Paños Milla, Rafael Tendero Jiménez y Emilio Valera García.  
CAMPO: San José.  
COLOR DEL UNIFORME: Elástica, pantalón y medias blancas.

## AGIL ARRANQUE



Rápido arranque, suave tirada, máxima potencia e inmejorable aprovechamiento del combustible, estas ventajas existen gracias al sistema de encendido electrónico, lo más moderno en este sector en el mundo entero. Los viejos problemas con los platinos se olvidan ya no se desgastan, ya no se pican, ya no se cambian.

El profesional comenta "La motosierra DOLMAR arranca como un relámpago"



**DOLMAR**  
Motosierras

LAS CATARATAS, S. A.

Tinte, 7  
Apartado 1. ALBACETE  
Repuestos. Talleres de servicio

# DEPORTES

## VITERI: ¿Un nuevo Zarra para el Atlético de Bilbao?

**Ni Arieta, ni Ormazza, ni Carlos lograron consolidarse en el puesto de ariete**

--- Debutó en Valencia con un gol  
--- Hasta hace poco era pintor: ahora se dedicará solamente al fútbol.

Nadie ha logrado olvidarse de Zarra en Bilbao. La razón es sencilla: ninguno de los jugadores que han ocupado su puesto tras su retirada, han logrado consolidarse en el puesto de ariete del Atlético de Bilbao. (Recuerden los nombres de Arieta I, Arieta II —hoy extremo—, Ormazza, Carlos, etc...)

Ahora, de pronto, surge un nombre: Viteri. Se trata de un muchacho con veintidós años, 1,72 de estatura y 70 kilos de peso, que acaba de debutar en Valencia y marcó un gol.

—Esperaba llegar a Primera División. Efectivamente el debut me pilló un poco de sorpresa. Pero esperaba llegar: los aficionados me animaban siempre, las críticas me eran favorables.

Pasó de Tercera a Primera. No tuvo que esperar mucho para ponerse en el camino del triunfo. En realidad ha estado tres años como juvenil y otros tres en el Bilbao Athletic.

—¿Será usted el verdadero sustituto de Zarra en el Athletic?

—Yo no puedo decir eso. Lo primero que tengo que lograr es mantenerme en el puesto, ganarme la confianza del entrenador. En el Bilbao hay hombres como Carlos, Arieta, etc...

Debutó en Valencia y cumplió. El equipo comenzó ganando y, al final, perdió

por cuatro goles a uno. Viteri me dice:

—De haber entrado el penalty que lanzó Uriarte, el resultado podría haber sido totalmente distinto. Yo estoy contento sólo en parte de mi debut: tendríamos que haber ganado para estar totalmente satisfecho. Creo que no jugué mal. Sobre todo si se tiene en cuenta que el Valencia tiene una defensa muy segura, muy difícil de burlar y romper.

Hasta no hace mucho Viteri era pintor de fachadas. (Pintor de brocha gorda, como suele decirse). En adelante ya no volverá a su oficio.

—Ya lo había dejado. Yo estaba convencido de que lo mío era el fútbol. Ahora el

haber llegado a Primera División ha supuesto mucho para mí.

Rafael Viteri Chavari se incorporará muy pronto a filas. La mili puede suponerle un pequeño freno en su disparada carrera hacia la fama. Me dice:

—Me sortean el año que viene. Si tengo suerte podré seguir jugando durante la mili como hacen muchos. Y después de la mili me casaré:

—¿Novia?

—Tengo novia. Y creo que para un futbolista lo mejor es estar casado. Te estabilizas totalmente.

—¿Cuál es tu mejor condición como delantero centro?

—Creo que tengo un buen dribling. Me sale bien la mayoría de las veces. Y soy luchador. Y dicen que sale bien el remate. Pero también me gusta participar siempre en la jugada con el resto de

## Sanción de 70.000 pesetas a H.H.

**Por insultos al árbitro**

MILAN, 29.—El juez de la Liga italiana de fútbol ha impuesto una multa de 750.000 liras (unas 70.000 pesetas) a Helenio Herrera, entrenador del Roma, por «dirigirse de forma insultante» a un árbitro.

Helenio Herrera, según varios testigos, insultó al árbitro Alberto Michelotti, al término del encuentro Roma-Inter, disputado el pasado

día 26 de noviembre en el Estadio Olímpico de la capital italiana. El partido que fue suspendido por el árbitro cuando faltaban dos minutos, terminó con el resultado de dos-uno favorable al conjunto milanés. El tanto de la victoria de los forasteros fue logrado por Boninsegna al transformar un penalty dudoso señalado en el minuto 88.—Alfil.

### Antideporte

## Bochornoso espectáculo a cargo de dos jugadores titulares del Osasuna de Pamplona

**Se agredieron mutuamente durante un entrenamiento y se les ha impuesto máxima sanción económica, con separación del equipo de uno de ellos**

PAMPLONA, 29.—Dos jugadores del Osasuna se agredieron mutuamente durante el entrenamiento celebrado a últimas horas de la tarde de ayer, ante numeroso público.

El incidente comenzó al hacer Sánchez Rubio una entrada muy fuerte a Laguna, que le dejó tendido en el suelo, a lo que éste respondió, desde el suelo, con una patada. Entonces, Sánchez Rubio se lanzó sobre su "compañero" y le propinó dos puñetazos antes de que pudieran separarlos los restantes jugadores del equipo y el entrenador.

Reunida la Directiva del club, a últimas horas de ayer, ha hecho públicos los siguientes acuerdos:

—Imponer máxima sanción económica, prevista en el Reglamento del club, a los dos jugadores causantes del incidente, con la accesoria separación del equipo de uno de ellos, por la desconsideración tenida con el entrenador, club y aficionados asistentes.

Apercibir severamente a los dos jugadores, cuya actitud se tendrá en cuenta hasta finalizar la temporada, a efectos de un posible informe oficial a los equipos de que proceden.

Advertir a los dos jugadores y al resto de la plantilla, que hechos como éste serán causa inmediata, en el futuro, de la separación del equipo.

Oficialmente se sabe que el jugador separado del equipo es Sánchez Rubio, por lo que no jugará el próximo domingo en Sabadell. Probablemente será sustituido por Santamaria.

los compañeros, el prepararla y elaborarla. Lo importante es que llegue el gol. Lo de menos es quién lo marque.

21 años. Nuevo en Primera División. Se trata de un nuevo «león» para el Athletic. Pavic, el entrenador, está buscando hombres de ataque. Pudiera que en Viteri hubiera encontrado el Bilbao la solución para su vanguardia.

I. O. (FIEL. Servicios Especiales de EFE).

### Ayer, fútbol de II División

## El Elche venció al Mallorca (3-1) en Altabix

ELCHE (Alicante), 29.— Por tres goles a uno ha vencido el Elche al Mallorca en partido de Segunda División correspondiente a la jornada del próximo domingo, a dilatado a esta tarde.

Altabix registró una buena entrada.

El encuentro fue dirigido por el colegiado valenciano, señor García Carrión. Mal ayudado en las bandas, su actuación no pasó de discreta.

Alineaciones:

Elche: Mora; Poyoyo, González, Canós; Montero, Bonet; Chiva, Cano (Silvio), Sitja, Romea y Melenchón.

Mallorca: allesspir; Martín (Grau), Pons, Taberner; Platas, Sabaté; Paquito, Isidoró,

Eloy, Díaz y Paco.

El primer tiempo finalizó con ventaja ilicitana de uno a cero. El gol fue conseguido en el minuto 40, por Cano al sacar con gran habilidad un libre directo.

En la continuación, cobró nueva ventaja el Elche a los 3 minutos, por mediación de Sitja que remató un centro de Chiva. Acortó distancias el Mallorca en el minuto 11, al colocar Isidoró un gran chut desde fuera del área por la escuadra. Por último, cinco minutos después, Montero consiguió coger un enorme tiro con la izquierda, que fue el tercer gol ilicitano, que establecía el marcador que había de ser definitivo.—Alfil.

### Mañana, partido matinal

## Albacete Industrial y Botas Iñiguez, de Segunda Regional

Mañana, en nuestro Campo Municipal, tendremos partido de segunda regional, entre dos equipos de la capital que intervienen en el torneo del grupo quinto, el Albacete Industrial —que en esta ocasión es el "local" y el Botas Iñiguez. El encuentro comenzará a las doce de la mañana, y estamos seguros que tendrá un gran ambiente de público, dado que ya se ha declarado entre estos dos clubs una rivalidad local, lo que hace presumir una gran emoción.

El Botas aún mejor en la tabla clasificatoria, con cinco puntos y un positivo, mientras los "industriales" están en dos puntos menos y un negativo. El triunfo de los "botas" supondría un serio descalabro para los "industriales", que se verían con tres negativos en este principio de temporada, cuando los equipos —Pozo Cañada, Tarazona, La Roda, etc.— se disponen a realizar el "sprint".

Encuentro, pues, de gran interés, en jornada vacante de fútbol de superior categoría, ya que el Albacete juega en Alicante, en partido matinal, también.

# Ahora puede lacar a pincel sus muebles

**en alegres colores de moda fácilmente con**

**VALENITE SATINADO**  
(un nuevo producto de Barnices VALENITE S.A.)

El Valenite Satinado proporciona también el más elegante acabado en el esmaltado de puertas, armaros, cocinas, baños, aseos, habitaciones de niños, etc. Pídale en Droguerías.

**Seca en tres horas**



### MOTOSIERRAS



la marca mas vendida en el mundo..

- \* La primera de España
- \* Gran gama de modelos
- \* Recambios originales

**BEAL & CIA S.A.**



TREGUA EN VIETNAM CON MOTIVO DEL AÑO NUEVO

Nixon suspenderá los bombardeos por 24 horas

SAIGON, 29.—El presidente Nixon ha ordenado una suspensión de 24 horas de los bombardeos contra Vietnam del Norte, con motivo del Año Nuevo, informan hoy fuentes militares.

Hoy han continuado los ataques aéreos contra Hanoi y Haifong, según comunica el mando norteamericano de Saigón.

La suspensión de los bombardeos durará 24 horas, pero estará sujeta a las modificaciones que impongan los acontecimientos políticos que surjan entre este momento y el Año Nuevo.—Efe.

CONDECORACION

MADRID, 29.—Por el Jefe del Estado, y a instancias de los ministros de Asuntos Exteriores y de Relaciones Sindicales, le ha sido concedido el lazo de Dama de la Orden del Mérito Civil, a doña Pilar-Plaja Contesti, presidenta de la Asociación Española de Mujeres Empresarias.—

HUELVA SIN PESCADO

Los propietarios de puestos en el mercado, se negaron a venderlo

HUELVA, 29.—Durante el día de hoy, esta ciudad y algunas localidades de la provincia, se han visto privadas de la venta de pescado, fresco en los mercados, al negarse a ello los propietarios de los puestos correspondientes.

La lonja, en cambio, actuó casi con entera normalidad, pero únicamente

ENTIERRO DE TRUMAN

INDEPENDENCE (Missouri), 29.—Mientras una campaña "doblaba con 21 tañidos, el 33 presidente de los Estados Unidos, Harry Truman, fue enterrado ayer en el jardín de la biblioteca erigida en su honor en esta ciudad, en la que nació hace 88 años.

Sólo un reducido grupo de amigos, además de sus familiares, asistió a la breve ceremonia.—Efe.

asistieron a la puja los exportadores, quienes, a juicio de los vendedores de pescado pueden adquirir el artículo sin posible competencia.

No ha habido en absoluto alteraciones del orden y la medida, al parecer, se mantendrá mañana. Las autoridades en materia de precios tomarán resoluciones para que no falte el abastecimiento de pescado fresco a la ciudad en estos días tan señalados.—Cifra.

"La boda del año"

La de dos condenados a cadena perpetua

MENDOZA (Argentina), 29.—Una noticia que conmovió a la opinión pública circuló ayer en medios vinculados a la Prisión Provincial, donde se calificó como "la boda del año", a la que celebraron Susana Arbués, condenada a prisión perpetua y

1.057 ACCIDENTES DE TRAFICO EN ESPAÑA DURANTE CINCO DIAS

Con un balance de 88 muertos y 1.691 heridos

MADRID, 29.—Ochenta y ocho muertos y mil seiscientos noventa y un heridos, fueron el balance de los mil cincuenta y siete accidentes de circulación ocurridos desde las ocho horas del día 23, hasta las doce horas del día 27 de diciembre, según datos facilitados por la Jefatura Central de Tráfico.—Cifra.

Vicente Héctor Matricani, que cumple condena similar. Susana fue acusada del asesinato de su esposo, el profesor Avelino Maure, y Matricani, por el asesinato de su esposa. Con la autorización de las autoridades de la prisión, la boda se efectuará ante un oficial del Registro Civil, antes de terminar el año actual y como lo prohíben expresamente los reglamentos de la prisión, el matrimonio no realizará vida en común, aunque podrá seguir manteniendo contacto personal diario en el taller de hilandería de la prisión, donde ambos penados trabajan.—Cifra.

VINO MANCHEGO PARA MANAGUA

Se enviará desde Ciudad Real

CIUDAD REAL, 29.—La puesta en marcha del envío de vinos de la Mancha con destino a los damnificados por el terremoto de Managua, ha sido estudiada en el curso de una reunión celebrada hoy en el Palacio Provincial, que presidió el gobernador civil de Ciudad Real, Andrés Villalobos Beltrán.—Cifra.

UNA ANCIANA...

(Véase de la pág. DOCE)

y horrible de los últimos tiempos, y pide que se investigue por qué el Ayuntamiento no se ocupó de la señora Mary McCoy, que llevaba tres meses sin pagar sus rentas y por qué los "trabajadores sociales" (empleados del Estado que vigilan a las personas necesitadas) no habían intervenido cuando dicha señora hacía dos días que no era vista. También culpa a los vecinos por su despreocupación ante el caso descubierto. Junto al cadáver de la señora McCoy fue encontrado el de su perro, muerto también por inanición.—Efe.



La Campaña de Navidad en Carretera de este año sale a la calle como una voz amiga para decirnos "Cuidado... es Navidad".

"Cuidado" más que prudencia quiere decir respeto, delicadeza. Los dos niños pastores que cruzan la calzada simbolizan el hondo valor humano de nuestra relación con los demás en el tráfico. Son cosas que, de no ser tratadas con cuidado, se pueden romper.

Y los pastores que caminan nos dicen también que todos los que nos rodean llevan sobre sus pasos un objetivo: tienen que llegar a alguna parte. Por eso decimos cuidado para los conductores, cuidado para los que andan, cuidado para los que están. Y, más aún, respeto, delicadeza con todos.

La razón que queremos esgrimir para esta llamada es que estamos en Navidad:

—Que Dios ha nacido entre nosotros. —Que se ha hecho pequeño para que ensayemos con él los modelos que debemos practicar con los demás.

—Que ha llegado a la Tierra un mensaje de Paz.

—Que los Ángeles de la Nochebuena nos están pidiendo buena voluntad a todos los hombres.

—Que los demás hombres quieren vivir la Navidad con alegría y nosotros deseamos ayudarles.

—Que Dios, en las alturas y a nuestro lado, se complace de nuestro esfuerzo.

Por eso, con voz que deseamos fuera tan penetrante como la que anunció que nos ha nacido un Salvador y tan entrañable como las notas de un villancico, nos atrevemos a pedir a todos los conductores: Cuidado, porque estamos en Navidad.

A. G. R.

CLAVELES DE CANARIAS A VIENA

VIENA, 29.—Veinte mil claveles de las Islas Canarias decorarán este año, como en los anteriores, los salones del tradicional "Balle del Emperador", en el Palacio Imperial, que se celebrará en la próxima Nochevieja.

Los claveles han sido enviados por el Centro Turístico de Canarias, a través de su director Antonio-Pedro Tejera Reyes.

En el "Balle del Emperador" realizan su presentación en sociedad numerosas señoritas de muy diversos países europeos y americanos.—Efe.

TOROS Y TOREROS

PAQUIRRI Y GALAN TRIUNFARON EN CALI

CALI (Colombia), 29.—Toros de Vistahermosa, Francisco y Antonio García. "Paquirri", tres vueltas y una oreja. Gilbey Charry, un aviso y silencio; Antonio José Gallo, dos orejas simbólicas, en su primero, ya que fue dultado; en su segundo, una oreja.—Efe.

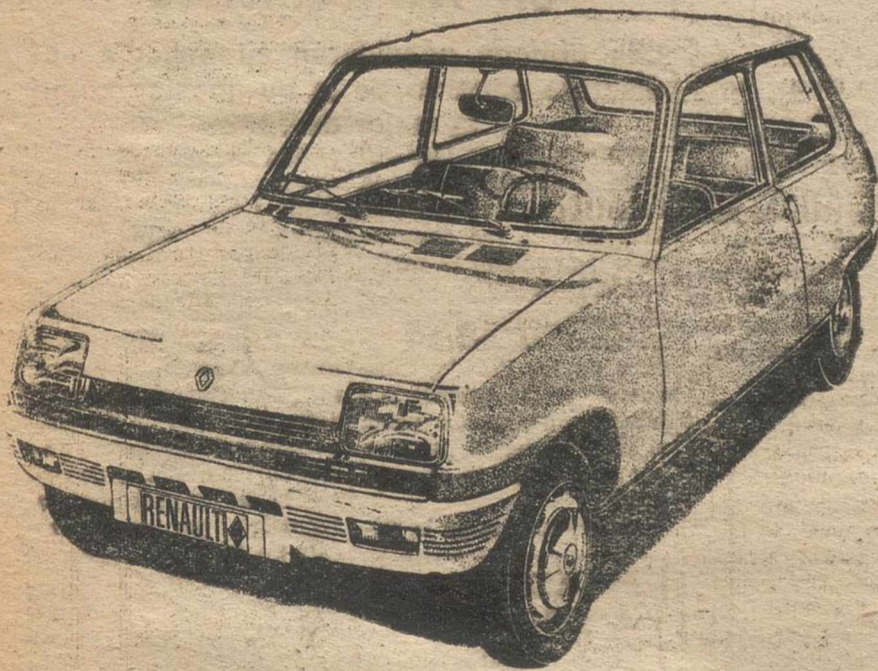
OCASION

Vendo SEAT 1500, perfecto estado, 36.000 kilómetros. Precio razonable. Informes: MORTAS. Plaza Caudillo, 5. ALBACETE

PARADAS DE TAXIS

Table with taxi stops and phone numbers: Plaza del Caudillo 212984, Estación Vieja 212985, Casas Baratas 220008, Plaza Gabriel Lodares 223008, Plaza Isabel II 220055

Renault 5. EL COCHE DEL AÑO



La solución para ciudadanos muy viajeros. Línea del futuro. Diseño Compacto. Amplitud interior. Asientos anatómicos. Amplio maletero extensible. Tracción delantera. Consumo aproximado 6,5 por 100 Km. Velocidad 135 Km/h. La espera en



ENIMAR

Carretera de Madrid, 56 - Exposición. San Agustín, 10. Teléfonos 22 41 12 y 22 41 16

# SUCESOS TRES ATRACOS

## a mano armada, ayer en España

Más de setecientas mil pesetas fue el botín en una Caja de Ahorros de Badalona y cerca de dos millones —que se recuperaron— en el Banco Español de Crédito de Alcalá de Guadaíra

BARCELONA.—Setecientas sesenta y cuatro mil pesetas en efectivo ha sido el botín cobrado por unos atracadores que, a primera hora de hoy, penetraron en la Sucursal de la Caja de Ahorros "Laveta", en Badalona. Dos individuos, armados con pistolas, del calibre nueve largo, amenazaron al director y a un botones de la Sucursal, conminándoles a que les entregaran todo el dinero que hubiera en la caja. El director obedeció ante las amenazas de los ladrones, entregándoles dinero, hasta que creyeron era suficiente, comprobándose después que lo sustraído se eleva a 764.000 pesetas.

Los atracadores se dieron a la fuga en un coche "Peugeot", color blanco, del que se sabe que la matrícula era de Barcelona, aunque sin poder precisar el número. La B.I.C. barcelonesa ha montado el servicio correspondiente para conseguir la detención de los autores del atraco, descritos como de unos 24 a 25 años, uno de ellos moreno, picado de viruelas y de 1'70 de estatura. El otro, es rubio, pelo rizado y complexión delgada.—Cifra.

### ATRACO EN ALCALÁ DE GUADAÍRA, Y RECUPERACION DEL DINERO ROBADO

ALCALÁ DE GUADAÍRA (Sevilla).—En una agencia de venta de pisos, aneja a la Sucursal del Banco Español de Crédito, de esta localidad, que fue asaltada hoy por cuatro individuos enmascarados, ha sido hallado el botín del robo que los mismos llevaron a cabo después de sorprender a los empleados de la citada entidad bancaria. Al parecer, los ladrones se introdujeron en la agencia de pisos, llegando a la azotea del inmueble para, desde ella, pasar a la azotea del edificio del Banco. Luego forzaron puertas, llegaron al interior de las oficinas donde esperaron con los rostros cubiertos y armados con metralletas, la llegada de los empleados, a los fueron sorprendiendo y encerrando. Finalmente, conminaron a los jefes a que les entregaran todo el dinero en efectivo que hubiera en la misma, apoderándose de 1.900.000 pesetas. Antes de darse a la fuga parece que los atracadores advirtieron a sus rehenes de la existencia de un artefacto que haría explosión si abandonaban su encierro antes de quince minutos. Dada la voz de alarma, la Policía Municipal se personó en el lugar del suceso y, poco después, lo hacía Miguel Nuevo To-

rens, de la agencia de venta de pisos, anunciando que en la misma había descubierto un saco de papel en el interior del cual debía esconderse un artefacto de relojería conectado a la red eléctrica. Avisado un experto, se procedió a desmontar el artefacto, encontrándose en el interior del saco la totalidad del dinero robado. Todo hace suponer que, por una razón u otra, los ladrones no pudieron huir con el botín del robo como habían previsto.—Cifra.

### ATRACO EN ESTELLA

ESTELLA.—Dos individuos, de aspecto agitanado,

### 21 CONDENADOS A MUERTE EN CAMERUN

Por robos y atracos a mano armada

DOUALA (Camerun), 29.—Veintiuna personas fueron sentenciadas a muerte, ayer, en Camerun, acusadas de robo y atraco a mano armada.—Efe.

## Una anciana y su perro muertos de hambre en Inglaterra

«Es el caso más increíble y horrible de los últimos tiempos», dice un diputado laborista

LIVERPOOL.—Un diputado laborista, Gordon Oakes, ha pedido una investigación urgente sobre el caso descubierto anoche, de una señora de 68 años, que murió en su piso al

atracaron, en la tarde de ayer, una mercería de esta ciudad, consiguiendo un botín de unas cuatro mil pesetas. Tras recoger, incluso la calderilla, abandonaron la mercería, no sin antes advertir a su dueña que se estuviera quieta hasta que ellos desaparecieran.—Cifra.

### ROBO EN PAMPLONA

PAMPLONA.—A unas cien mil pesetas asciende el botín del robo efectuado esta madrugada en las oficinas de la "Caja Hispana de Previsión", situada en un edificio de la calle General Franco, de Pamplona.—Cifra.

## PARA LA ELECCION DE MISS FRANCIA



PARIS. Las cuarenta finalistas para la elección de "Miss Francia", posan junto a "Miss Francia-72", Claudine Cassereau, que aparece en el centro. Ella hará entrega del título a la vencedora. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

## Los supervivientes de los Andes, en Montevideo

# «Compartimos todo lo que hicieron»

## Declara el padre de uno de los muertos en la tragedia

MONTevideo.—En una conferencia de Prensa mantenida por los diez supervivientes del avión uruguayo siniestrado en los Andes uno de ellos, refiriéndose a la

alimentación aseguró que una vez consumido todo lo que llevaba el avión debieron alimentarse con los cuerpos de los fallecidos. El que hizo la declaración, Francisco Delgado, agregó: «No queremos que esto, que nos es tan íntimo, sea manoseado, pero debe ser interpretado en su real dimensión».

«Compartimos todo lo que hicieron y dijeron esos muchachos a los que comprendemos en todas sus actitudes» dijo ayer a la agencia «Efe» el doctor Helios Valetta poco después de finalizada la conferencia de Prensa de los supervivientes.

«Fui con mi familia porque queríamos ver a los que fueron amigos de mi hijo, porque nos alegramos since-

ramente de poder tenerlos otra vez entre nosotros y es más, nos alegramos que los 45 estuvieran allí pues ello sirvió para que, por lo menos dieciséis volvieran. Qui-

ro decir, además —agregó el doctor Valetta— que lo que hoy se ha confirmado lo supe desde un primer momento. Como médico, comprendí inmediatamente que más de dos meses no se puede sobrevivir en aquel medio, con aquellas carencias, si no se recurre a valerosas resoluciones. Hoy, tengo la certeza de que así ocurrió».

## Premios a Luis Buñuel, en Norteamérica

Los críticos consideran su película «El discreto encanto de la burguesía» como la mejor de 1972

NUEVA YORK, 29.—«El discreto encanto de la burguesía», del español Luis Buñuel, fue designada anoche como la mejor película de 1972, premio otorgado por la Sociedad Nacional de Críticos de Cine de los Estados Unidos. El propio Buñuel, fue también designado como el mejor director del año, por su trabajo en esta película.

Estos premios de la So-

### UN ETIOPE AHORCADO

En el mismo lugar donde asesinó a una niña holandesa

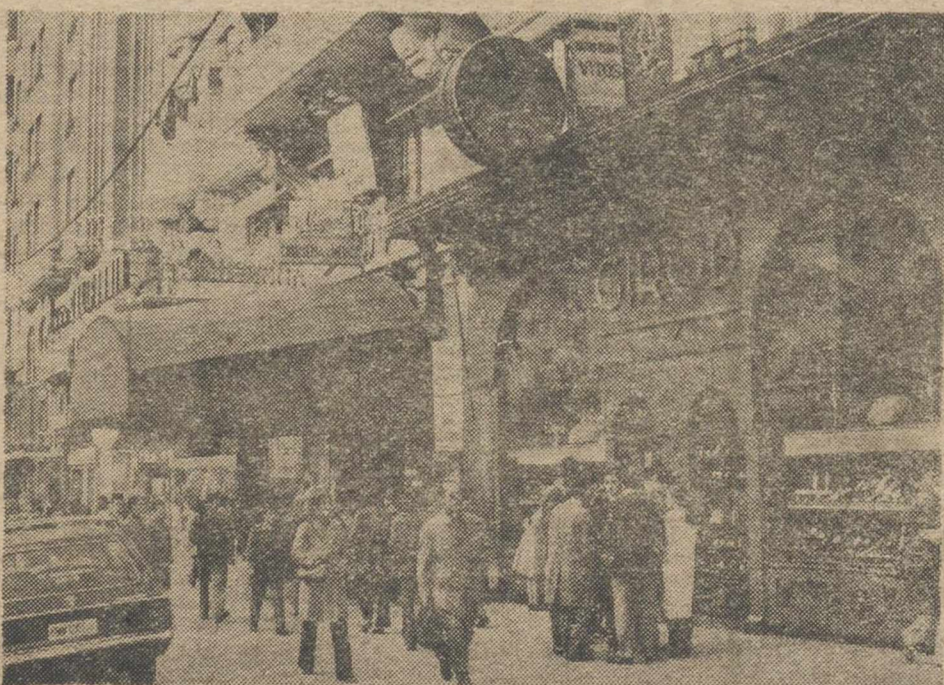
ADDIS ABEBA, 29.—Un etiope ha sido ahorcado, en público, cerca del lugar en que asesinó a una niña holandesa, de tres años, el pasado octubre. El asesino admitió su culpabilidad y dijo que lo había hecho por haber sido despedido de su empleo de criado en la familia de la neerlandesa.—Efe.

ciudad Nacional de Críticos de Cine, se conceden desde hace seis años. El Jurado está compuesto por 23 críticos cinematográficos de periódicos y revistas de carácter nacional. Al Pacino, intérprete del hijo pródigo de «El Padrino», fue elegido el mejor actor principal de la temporada y Cicely Tyson, actriz norteamericana de color, la mejor protagonista femenina, por su actuación en «Sunder», que relata la vida de una familia negra en el Sur de los Estados Unidos.

Los críticos también seleccionaron como mejor actriz secundaria del año a Jeannie Berlin, la novia de la película «The Heartbreak Kid». El premio al mejor actor secundario, fue compartido entre Joel Grey, por «Cabaret» y Eddie Albert, por «Heartbreak Kid».

Estos premios serán entregados el próximo día 21 de enero, en una gala a celebrar en un hotel neoyorquino.—Efe.

## La joyería atracada en el centro de Madrid



MADRID.—Vista exterior de la joyería atracada el jueves, en plena mañana y en el centro de Madrid, de cuyo suceso informamos ampliamente en nuestro número anterior. (Foto CIFRA).

**LA VOZ DE ALBACETE**  
DIARIO DE LA MAÑANA

Sábado, 30 diciembre 1972 - Teléfonos 213584-213585