

LA VOZ DE ALBACETE

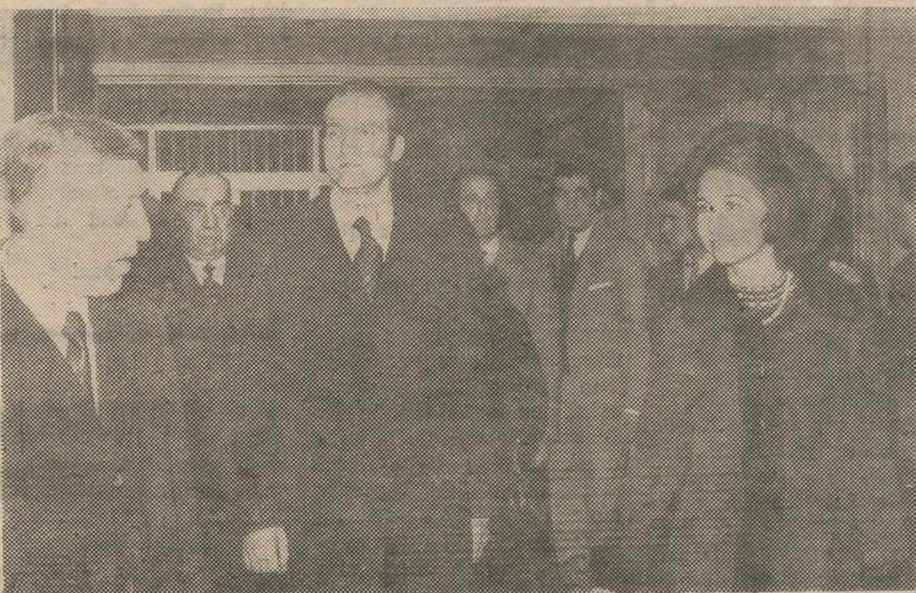
DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XX - Núm. 6.022 - Viernes, 28 enero de 1972 Depósito Legal - AB-7-1958 - Precio CINCO PESETAS

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos-213584-213585

Los Príncipes de España, en Madrid



MADRID.—Llegada de Sus Altezas Reales, los Príncipes de España, Juan Carlos y doña Sofía, al aeropuerto de Madrid, procedentes de Japón, donde permanecieron por espacio de una semana. A su llegada, los Príncipes fueron recibidos por el vicepresidente del Gobierno, señor Carrero Blanco y varios ministros. (Foto EUROPA PRESS)

MADRID, 27.—Los Príncipes de España, don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, han llegado al aeropuerto de Barajas, al término de su viaje oficial al Japón, a las 2,32 horas de esta madrugada. Les acompaña (Pasa a la pág. SEGUNDA)

LA PRIMERA COMIDA DE NIXON EN PEKIN

Constará de queso americano y salsa china

WASHINGTON, 27.—El doctor Henry Kissinger, asesor del presidente Nixon y su "eminencia gris", ha revelado hoy un nuevo secreto de Estado, sobre el próximo viaje a China del presidente.

La primera comida que se servirá en Pekín, dentro de un espíritu de unión de las dos naciones, constará de queso americano y salsa china de soja.—Efe.

Los subjeses del Movimiento, con Franco



MADRID.—S. E. el Generalísimo, recibió en audiencia a la Comisión de subjeses provinciales del Movimiento, presidida por don Enrique Ramos Fernández, delegado nacional de Provincias y acompañada de don Torcuato Fernández Miranda, ministro secretario general del Movimiento. (Foto CIFRA GRAFICA).

Ninguno de los secuestradores de Zabala ha sido detenido

Dos de ellos se encuentran en Francia y los otros dos pueden haber cruzado también la frontera

BILBAO, 17 (urgente).—Ninguno de los secuestradores del señor Zabala, ha podido ser detenido en Francia y, según parece, los otros dos también. (Pasa a la pág. ONCE)

PRINCESA GUAPA Y ELEGANTE



LONDRES.—La princesa Alejandra, conversa con el embajador de Francia en Londres, Geoffrey de Courcel, durante la apertura de una exposición de pinturas venecianas del siglo XVIII en la Galería Heim, de Londres. (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI).

EL REY DE NORUEGA MEJORADO

OSLO, 27.—El rey Olaf V de Noruega, se recupera de la neumonía.

El médico personal del monarca, profesor Bjarne Frøthiem, ha declarado: "El rey ha dormido bien durante la noche. Su temperatura ha descendido a 38 grados centígrados. No hay duda de que hoy se encuentra mejor".—Efe.

EN EL XXX ANIVERSARIO DE LA LIBERACION

BLAS PIÑAR HABLO CLARO EN BARCELONA

En presencia del capitán general, que presidió el acto, denunció la subversión que se registra en España

El miércoles, día 26 se cumplió el XXX aniversario

de la liberación de Barcelona por las Fuerzas Nacionales, que acudía el Generalísimo Franco. Con este motivo la Hermandad de Excombatientes, organizó un acto, al que asistieron más de cinco mil personas, y que presidió el capitán general de Cataluña, actuando como único orador, el consejero nacional del Movimiento, don Blas Piñar López.

De dicho acto no nos transmitió ayer información nuestra agencia de noticias "Cifra", y en la Prensa de Madrid, lo vemos resumido por "Arriba" en veinte líneas. "ABC" sólo se refiere al acto religioso, celebrado aparte, mientras "Ya" publica una crónica de su corresponsal Vigil, cuyo texto reproducimos a continuación y que di-

ce así: "Con motivo de cumplirse el treinta y tres aniversario de la liberación de Barcelona, la Hermandad de Excombatientes ha organizado, entre otros actos, uno de exaltación patriótica en el Palacio de Música, presidido (Pasa a la pág. CUARTA)

LAS CORTES Y LOS PRESUPUESTOS DEL ESTADO

La discusión comenzará el 2 de febrero

MADRID, 27.—Los presupuestos generales del Estado para 1972, comenzarán a ser discutidos por las Cortes Españolas, el próximo día 2 de febrero, según convocatoria de la Presidencia de la Cámara. Figura también en el orden del día, el de plantilla del Cuerpo de carteeros y subalternos de Correos.—Cifra.

DE LA FIESTA DE LOS PERIODISTAS

Telegrama del ministro de Información y Turismo a LA VOZ DE ALBACETE

En la tarde de ayer, y dirigido a nuestro director, don Antonio Andújar, se recibió en nuestra redacción, un telegrama del Excmo. señor ministro de Información y Turismo, cuyo texto es el siguiente:

"Al propio tiempo que agradezco su cordial telegrama, con ocasión festividad Patrono periodistas, le reitero mis sentimientos de afecto y ofrecimiento. Abrazos. Alfredo Sánchez Bella."

NUESTRA CIUDAD



¡POBRE!

Porque andaba y disfrutaba y veía y se veía, se creía que ya tenía la felicidad... ¡Y gozaba!

Lo que el pobre hombre ignoraba, es que no sabía sufrir, ni llorar, ni sonreír, a la dura adversidad...

¡No comprendía la verdad, del vivir y del morir!

ANANBAL

Homenaje de despedida a dos magistrados de la Audiencia

Mañana, almuerzo en honor de los señores Díaz de Lope-Díaz e Hinojosa Aznar

Con motivo del traslado de don Jesús Díaz de Lope-Díaz y López, presidente de la Sala de lo Contencioso de nuestra Audiencia, a la Audiencia Territorial de Madrid, y de don Miguel Hinojosa Aznar, también magistrado de nuestra Audiencia, como juez de 1ª Instancia e Instrucción número 9, de Valencia; los Colegios de Abogados y Procuradores de Albacete, les ofrecerán un almuerzo de despedida, que tendrá lugar, mañana,

sábado, día 29, a las dos y media de la tarde, en el Hotel Los Llanos, y al que pueden asistir, cuantos amigos de los homenajeados lo deseen, retirando las tarjetas en la recepción de dicho hotel.

Cupón pro-ciegos

NÚMERO PREMIADO AYER

075

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.
ALBACETE
AVISO

Para efectuar trabajos de ampliación y mantenimiento de nuestras redes, comunicamos a nuestros clientes, que el próximo domingo, día 30 de enero, nos veremos en la necesidad de interrumpir el servicio eléctrico en los siguientes sectores y horas:

Sector PLAZA (Albacete), de ocho a trece horas.
Sector HERNAN CORTES, PUERTA VALENCIA, VIRGEN DEL PILAR, FUENTECICAS Y MOSCARDO (Almansa), de ocho a catorce horas.

Rogamos nos disculpen las molestias ocasionadas por ello.

Carnet de Sociedad

NATALICIO

El pasado miércoles, en el Sanatorio de Santa Cristina de esta ciudad y asistida por el doctor Martínez Moratalla, dio a luz, con toda felicidad, una preciosa niña—primero de sus hijos—la señora doña Natividad Fernández Rodríguez, esposa de nuestro querido amigo, don Rafael García Fernández, director general del Banco de Albacete.

Tanto la madre como la recién nacida, que se llamará Silvia Raquel, gozan de buena salud.

Nuestra cordial enhorabuena a los venturosos padres.

PETICION DE MANO

Por los señores de Alonso (don Enrique, ingeniero jefe de Obras Públicas) y para su hijo, don Enrique Alonso Palomo, ingeniero técnico en Construcciones Civiles, fue pedida, el pasado día 22, a los señores de Burgaz (don Fernando, ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica) la mano de su bella hija, María Elvira Burgaz Moreno.

Entre los futuros contrayentes se cruzaron valiosos regalos y la boda quedó concertada para fecha próxima. Enhorabuena.

Juicio contra dos Jesuitas en Washington

WASHINGTON, 27.—El jesuita Daniel Berrigan, hermano del también sacerdote Philip Berrigan, en juicio desde el lunes acusado de intento de secuestro, consiguió ayer la libertad "bajo palabra".

El padre Daniel Berrigan estaba cumpliendo una condena de tres años de cárcel en Dambury (Con-

necticut), por quemar fichas de reclutamiento militar en 1968 en Catonsville (Maryland).

Por el mismo delito su hermano Philip, también sacerdote católico, fue encarcelado y, junto con otros seis miembros del movimiento pacifista católico, está siendo juzgado desde el lunes, acusado de conspirar para secuestrar al asesor del presidente Nixon, Henry Kissinger, con objeto de forzar al Gobierno norteamericano a terminar su intervención en la guerra de Vietnam.—Etc.

EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima de 12,4 grados, a las 16,40 horas; mínima de 1 grado, a las 6,30.

Estado del cielo, cubierto.

Viento, 320 grados, con una velocidad de 10,8 kilómetros hora.

Humedad relativa media del aire, 63 por 100.

Presión atmosférica, 699,3 milímetros de mercurio, equivale a 1016,2 milibares.

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA...

(Viene de la PRIMERA) pañaba el ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo.

Recibieron a los Principes el vicepresidente del Gobierno, almirante Luis Carrero Blanco; el ministro de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella; el ministro del Aire, teniente general Julio Salvador y Díaz Benjumea; el ministro de la Gobernación, Tomás Garicano Gofi; presidente de "Iberia", Jesús Romeo Gorria; presidente del I.N.I., subsecretarios de diversos departamentos y altos funcionarios de los mismos, así como el encargado de negocios de la embajada de Japón en Madrid.

Al pie del avión Sus Altezas Reales fueron saludados por las personalidades que les esperaban y pasaron después a la sala de autoridades, emprendiendo viaje inmediatamente a su residencia del Palacio de la Zarzuela.—Cifra.

LE SALEN LOS DIENTES POR TERCERA VEZ

A un taxista de Segovia

SEGOVIA, 27.—Al taxista Angel Pedraza Bermejo, de 35 años y vecino de la cercana localidad de Chañe, le ha salido una dentadura completa diez años después de haberle sido extraída la normal.

PRODUCTOS CARNICOS

Importante Compañía de representaciones nacionales y extranjeras, extendida por todo el archipiélago canario, REPRESENTARIA Empresa dedicada a la producción de especialidades cárnicas, para su distribución en las islas. Firms interesadas, rogamos dirijan su correspondencia a IMPCORSA, Triana, 43, Las Palmas de Gran Canaria.

Letras de Luto

DOÑA LLANOS PARRA SORIANO

Cerca del mediodía de ayer, jueves, a la avanzada edad de 91 años y confortada con los auxilios espirituales, dejó de existir en nuestra ciudad, la señora, doña Llanos Parra Soriano, viuda de don Vicente de la Torre Vélez y madre de nuestros queridos amigos, don Vicente y don José de la Torre Parra.

La virtuosa dama fallecida, que se encontraba gravemente enferma hace algunos meses, y que supo sobrellevar su enfermedad con admirable resignación cristiana, era estimadísima en todos los medios sociales de Albacete, por lo que la triste noticia, aunque se esperaba, produjo al ser conocida, muy penosa impresión, siendo constante el desfile de amigos de la familia por la casa mortuoria de la calle de Isaac Peral, número 11.

Doña Llanos, era en efecto, digna de esa estimación general, ya que fue una gran enamorada de su pueblo, y una dama cristiana, que siempre sintió una extraordinaria devoción, por la Virgen de los Llanos, Patrona de la ciudad, de la que era Camarera de Honor, y por la Dolorosa, de cuya cofradía fue presidenta, así como una de las fundadoras de la Orden Tercera de San Francisco en nuestra ciudad, siendo modelo de esposa y de madre, y realizando siempre una maravillosa labor de apostolado, en todos los órdenes, que le valieron el respeto y la simpatía de todos cuantos la conocimos y tratamos, honrándonos con su amistad.

Su dilatada vida se ha

consumido en una total entrega al servicio del bien y de sus semejantes, sabiendo sufrir con resignación las adversidades con las que Dios puso a prueba sus virtudes.

Al registrar esta triste noticia, y comunicar a nuestros lectores que el acto del entierro tendrá lugar esta mañana a las once, celebrándose la misa exequial en la Santa Iglesia Catedral, queremos testimoniar a sus citados hijos don Vicente y don José, a su hija, doña Vicenta, hijos políticos, doña Antonio Cúto, doña María de los Llanos Ruiz y don Pedro Jesús Ortega; hermano, don Eduardo, hermana política doña Mariana; nietos, sobrinos y demás familia, nuestro pésame más sincero y la seguridad de nuestras oraciones por el alma de la ilustre y virtuosa dama desaparecida.

¡Descanse en paz!

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don Gabriel Sainz de Baranda y Fernández, Marqués de Villores, 52; señora Viuda de don Angel Molina, Feria, 45, y don José López López, Carmen, 20.

(De 10'30 de la noche a 9 de la mañana):

Don Gabriel Sainz de Baranda y Fernández, Marqués de Villores, 52, y señora Viuda de don Angel Molina Morcillo, Feria, 45.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel

Continúa desde las 5' **CRIMEN EN LA RESIDENCIA** Michael Renie (Pases: 5, 6'55, 8'50 y 10'45) (Autorizada para mayores de 18 años)

Carretas

Continúa desde las 5'30 en Panavisión 70 m. m. **DIAS DE ANGUSTIA** Dagmer Lassander (Pases: 5'30, 7'15, 9 y 10'45) (Autorizada para mayores de 18 años)

Capitol

Continúa desde las 5'30 **EL CONDE DRACULA** Christopher Lee (Pases: 5'30, 7'15, 9 y 10'45) (Autorizada para mayores de 14 años)

Astoria

Continúa desde las 5'30 **EL PODER Y LA GLORIA** Laurence Olivier (Pases: 5'30 y 9) **IVANNA** Charles Quinney (Pases: 7'15 y 10'45) (Autorizado para mayores de 18 años)

Productor

Continúa desde las 5'15 **2º FESTIVAL MORTADELO Y FILEMON** «Agencia de información» (Pases: 5'15, 7'45 y 10'15) **EL ZORRO CONTRA MACISTE** Pierre Brice (Pases: 6'15, 8'45 y 11'15) (Autorizado para todos los públicos)

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,30

HOY, ESTRENO «CIRCULO ROJO»

Alain Delon, Andre Bourvil, Gian Maria Volonte e Ives Montand.

Pases: 5,30, 7,55 y 10,30

Autorizada para mayores de 18 años.



¿Y EL SEGUNDO CANAL?

Lo que pasa en el primero es asunto de mi compadre de página Ramón Bello. Lo del segundo canal es otro cantar sin imagen, ni música ni nada. Algunas veces he podido ver dicho programa en otras poblaciones. A la ligera y con prisa, no me atrevo a considerar si es mejor que el primero, como me han afirmado algunos señores muy serios, formales y estupidamente formados, quienes aseguran que sus espacios son de más calidad, aunque quizá menos populares, como puede ser un concierto sinfónico, o uno de esos ciclos de cine en los que se proyectan cintas de cine-club, especiales para avezados en la materia y aficionados exigentes.

Lo del segundo canal ha venido a estas columnas en más de una ocasión. Como muchas otras cosas ha sido predicar en el desierto. Lo dicho; ni se veía, ni se escuchaba. Pero ya conocen los lectores nuestra tozudez. Y se debe a que remachando el clavo, algunas cosillas fueron llegando.

Ponerse pesado con este tema televisivo, no nos dá en qué pensar. Sabemos que la mayoría está de acuerdo. La televisión nuestra de cada día es un manjar imprescindible. Y todos esperan esa variedad, esa posibilidad de darle al botón y librarse de lo que no les agrada, esperando encontrar otra cosa más a tono con sus aficiones. Podemos afirmar que el cien por cien está deseando que nos llegue esa mejora. Pero... ¿cuándo?

Con casi la misma letra de siempre saltamos hoy a la palestra por un motivo especial. Ya es sabido que en Hellín han logrado el segundo programa de TVE.

HOY, SESIÓN DE CINE-FORUM, EN LAS ESCUELAS PIAS

Se proyectará «El jardín de las deicias»

Al iniciarse el segundo trimestre escolar la Asociación de Padres de Familia, de las Escuelas Pias, ha organizado la cuarta sesión de cine-forum que tendrá lugar esta tarde a las ocho, proyectándose el film «El jardín de las deicias», de Carlos Saura.

Intervendrán como moderadores del coloquio, don Enrique González Conde y nuestro crítico cinematográfico, don José Antonio Tendero.

A esta interesante sesión están invitados los padres de alumnos de las Escuelas Pias.

No sabemos cómo se las han arreglado, pero allí está la evidencia. Y hasta callaré sumiso si algún amigo hellinero me dice que sentimos envidia, por temor a que sea cierto. En verdad y aunque parece immodestia, no somos caer en ese pecado. Tampoco me he enfadado, si algún amigo de esta entrañable localidad me ha dicho para chincharme, «Televisivamente consíderada, Albacete es la «capitaleja». Y me acuerdo de ese escritor murciano que puso la palabra en candelero. Pero es cierto como el sol que nos alumbramos. Uno sabe perder. Y ante el amigo hellinero, reconozco, actualmente, su gran superioridad en materia futbolística. Y también en el problema de la televisión.

No puedo contestar a las preguntas de algunos. Ignoro cómo se las han apañado en Hellín para disponer del segundo programa en la pantalla casera. Me basta con reconocer su éxito y felicitarles. Y con lamentar nuestro retraso.

Durante el pasado año corrieron distintas especies sobre esta pequeña conquista para Albacete. Ya está presupuestado, ordenado o concebido llevar a esta capital el segundo programa. Es cuestión de meses; pero vean que de muchos meses, pues estos se disuelven como las rosquillas y no adelantamos nada.

La idea, como tantas, se había quedado un poco aletargada. El hecho de que en Hellín nos hayan ganado por la mano, trae como consecuencia que el gusanillo asome la cabeza.

También escuchamos otros comentarios, pero que nos sabían a sonidos de campanas, desconociendo la torre. Que poner el segundo canal era la mar de sencillo. Que no tenía casi importancia el gasto que ocasionaba. Que corresponde a las corporaciones, entidades locales, etc., establecer la mejora. Que no sabemos en qué condiciones han de actuar y colaborar los industriales y comerciantes del ramo. De todas estas monsergas no sacamos nada en claro. La imagen continúa borrosa, como sucedía en los comienzos de la televisión. Y creemos que va siendo hora de encontrar más nitidez, más claridad, más información, sobre lo que consideramos un problema de importancia, pues si no sólo de televisión vive el hombre, el alimento espiritual que aporta, no es manco. Esperemos con optimismo, darles mejores noticias en fecha próxima. Otra breva por caer, y van...

MOLINA

Lo que Vd. no leyó...

Antonio Mingote y el humor

En «Pueblo», entrevista Julia Navarro a Antonio Mingote:

—«Ya no me acuerdo de cuándo empecé ¡Hace tanto tiempo! En fin, mis primeros trabajos fueron en «La Codorniz», y ya de allí pasé a «ABC». Llevo haciendo chistes desde el año cuarenta y seis. Lo mío no es vocación, ni carrera, ni oficio, simplemente tengo humor. Y no puedo ponerme a contar cómo fue el decidirme, porque no sé ni cómo se me ocurrió. No es algo que uno se propone.

—Dígame, señor Mingote: usted, por su fama, su popularidad, tiene el sambenito de ganar mucho dinero. Realmente, ¿el chiste da o no para comer?

—El chiste da para comer. Lo que pasa es que yo tengo un oficio que, en este país, es como ser torero en Suecia. Es decir, que caes simpático, pero no te dejan torear.

—¿Cuáles son los problemas que ha tenido como humorista?

—El único inconveniente que he encontrado en mi carrera ha sido el sentido de humor del país. Dicen que los españoles no tienen sentido del humor, pero eso no es verdad. Van a ver una película en la que los propios ingleses se caricaturizan, y se lo pasa de miedo; pero hacer lo mismo en España ya no les gusta. Los españoles tienen el sentido del humor mutilado.

—¿Por qué no me cuenta algunas anécdotas a este respecto?

—Se van a enfadar los ejemplarizados; pero, bueno. Hace poco colaboré en un guión de cine. «Soltera y madre en la vida». El personaje antipático era un practicante. En seguida salió una carta de un practicante que no toleraba que a los de su gremio se les llamara antipáticos.

Hace poco se me ocurrió decir que Felipe II gobernaba como un secretario de Ayuntamiento. Rápidamente, un secretario de Ayuntamiento, muy ofendido, protestó.

Hice otro chiste en que un nuevo rico le decía al maestro: «Aquí le traigo al niño para que lo entretenga hasta que se haga un hombre de bien». Un maestro, indignado, con otra carta en son de protesta.

Con esto que te cuento se van a volver a enfadar, así que quiero dejar claro que son excepciones. ¡Qué excepciones más numerosas!

—Hablemos del pecado...

—Hacer una definición me parece complicadísimo, pero te puedo decir cuál es el pecado del hombre español. LA CURSILERIA. Cursilería es el sentido de querer aparentar lo que no es. Hay una gigantesca cursilería, que va desde aquí hasta allá.

ESPAÑA, ¿PARIENTE POBRE DEL MERCADO COMUN?

De «El Alcázar»:

«Aún manteniendo la ampliación del Mercado

ESTUDIANTES



—Sí, señor, todos estudian carreras.

Común dentro de su marco económico, es indudable la importancia que tiene para España, tanto de cara al futuro como a las realidades, inmediatas que puede implicar.

«España, con una población de más de treinta y tres millones de habitantes, ocuparía el quinto lugar en el Mercado Común, detrás de Alemania, Inglaterra, Italia y Francia, teniendo por sí sola más habitantes que los restantes países juntos: Holanda, Bélgica, Dinamarca, Noruega, Irlanda y Luxemburgo.

Si de la población, cuya riqueza potencial nadie ignora, pasamos a la producción, nos encontramos con que España, en producto nacional bruto, está también en quinto lugar, igual que en población. Naturalmente, la relación habitantes-producción es distinta y mucho menos favorable, pero seguimos siendo el quinto país en cifras absolutas.

De esta relación se deriva que nuestra renta por habitante, y, por tanto, nuestro nivel de vida, sea inferior. Ocuparíamos el último lugar. No obstante, hay

(Pasa a la pág. CUARTA)

LA VIDA EN TORNIO

LOS EXTRAÑOS CAMINOS DE LA CIENCIA-FICCION

Ray Bradbury, Isaac Asimov, Damon Knight, Howard P. Lovecraft y Alfred E. Van Vogt, son escritores bien conocidos de la narrativa «ciencia-ficción». La colección *Básica 15* ha incluido una antología de sus relatos (junto a otros escritores menos conocidos), que no deja de ser interesante; a veces, sorprendente y apasionante.

Para Oscar Hurtado, prologuista del libro, la inauguración de la era de la ciencia-ficción se concreta el año 1926, cuando Hugo Gernsback, especialista en electrónica, comienza la publicación de la revista *Amazing Stories*. Gernsback era un luxemburgués, educado en Alemania y trasplantado a los Estados Unidos. Mucho antes de 1926, los relatos de ciencia-ficción ya existían. A finales de siglo, Wells había publicado «La máquina del tiempo», aunque bajo el título de «Crónica de los Argonautas».

Lo más curioso, lo más peculiar de la ciencia-ficción, es lo que yo me atrevería a llamar fantasía lógica. Los relatos pseudocientíficos de los escritores especialistas tienen como punto de arranque una situación futura, a la que se ha llegado gracias al desarrollo tecnológico de la sociedad. Los misterios del orbe, las grandes claves indescifradas del universo, les llaman desde lo desconocido. El ser humano lleva en sí el atávico terror hacia lo que no puede comprender ni explicar. Unas veces este terror está determinado por la posibilidad de invasiones extraterrestres (resultado increíble que Orson Welles llevase el pánico a muchas buenas gentes de Estados Unidos, en la adaptación radiofónica de «la guerra de los mundos», tan sólo a base de usar con inteligencia y verismo los llamados efectos especiales); otras, en el sentido de autodestrucción atómica de la civilización actual; otras, en los enigmas de la mente y de las voliciones.

La ciencia-ficción es empleada por muchos autores como un extraño camino fantástico que conduce a una moraleja elemental. El ser humano debe recorrer la ruta que su tiempo le tiene destinada, pero es peligroso adelantarse a la temporalidad real.

Personalmente prefiero otra ciencia-ficción, y es la del pasado. Se ha pensado en la posibilidad de poder recrear épocas pretéritas, en lo que puede ser definido como metamorfosis de la temporalidad. Di Carlo, citado por Dorfles, habla de la fuga del tiempo en la filmografía de Antonioni, pero no es ésta la ciencia-ficción a la que yo me refiero. Yo me apunto a la ciencia-ficción de la Historia, al relato fantástico de hechos reales, tergiversados por la pasión, por los nacionalismos, por los prejuicios. Si un día una máquina del tiempo pudiera llevarnos hacia los siglos pasados, la sorpresa al contemplar los hechos como sucedieron y contrastarlos como nos han sido contados sería absoluta.

Ramón BELLO BANÓN

LO QUE VD. NO LEYO BLAS PIÑAR HABLO CLARO...

(Viene de la TERCERA)

que señalar las deformaciones a que da lugar la simple traducción de la renta en dólares, sin tener en cuenta el valor a precio comunitario de nuestro producto nacional. De tenerlo, la cifra de nuestra renta por habitante sería similar a la de Irlanda; es decir, de un país que "ya" pertenece al Mercado Común. Y la distancia con los restantes ha de ser cada vez menor, dado el ritmo de crecimiento que nuestro nivel de desarrollo nos permite."

EMPRESA SUECA FABRICANTE DE PRODUCTOS QUIMICOS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO PARA INDUSTRIAS, HOSTELERIA, INSTITUCIONES, ETC.

Desea nombrar DISTRIBUIDOR EN EXCLUSIVA, para ALBACETE y su provincia. SE VALORA:

—Estar introducido en Industrias, hostelería, sanatorios, instituciones, etcétera.

SE OFRECE:

—Elevados porcentajes de comisión.
—Marca introducida en mercados de Europa y América.
—Asesoramiento y ayuda técnico-comercial.
* * *

DIRIGIRSE:

GIP QUIMICA ESPAÑOLA, S. A. José Antonio, 88 (Edificio España). MADRID (13).

MILAN CAFETERIA

Anuncia a sus clientes y amigos, el cierre de su establecimiento, en Avenida de José Antonio, por reforma, a partir del 31 del corriente mes de enero.

Importante fábrica de confecciones

Necesita inspectores de venta. Reserva colocados. Apartado, 256. Teléfono 21 42 88.

ALBACETE



FUTBOL

Campo Municipal de Deportes "CARLOS BELMONTE"
Domingo, 30 de enero de 1972
A LAS CUATRO Y CUARTO DE LA TARDE

INTERESANTE ENCUENTRO CAMPEONATO REGIONAL DE CATEGORIA PREFERENTE
TORRE PACHECO

Y
ALBACETE BALOMPIE

Socios: Recibo corriente
Señoras, entrada especial. Niños, hasta 10 años, cinco pesetas.

AFICIONADO: AYUDA A TU ALBACETE BALOMPIE

(Viene de la PRIMERA)

por el capitán general de la Cuarta Región, don Joaquín Noguera, quien dio la palabra al consejero nacional designado, don Blas Piñar, orador único del acto. Lleno en la sala, de un público que en su mayoría vivió y participó en la efemérides conmemorada.

Don Blas Piñar habló durante setenta minutos, en tono vibrante, más lírico en la primera parte de su disertación y manifiestamente violento en la segunda, en la que ha fulminado condenaciones. Tras la evocación de aquel 26 enero de 1939, dijo que no había venido sólo a recrearse en recuerdos líricos. "Vengo a preguntar si a estas alturas de 1972 no habría que liberar de nuevo Barcelona". Justificó la pregunta afirmando que si

el 1 de abril de 1939 concluyó la contienda bélica, en cambio han proseguido las hostilidades ideológicas. En Barcelona se han producido actos subversivos y hay editoriales que publican libros contrarios al espíritu de la Cruzada. Puso como ejemplo los tres premios Planeta de novela, "Las últimas banderas", "La cruz invertida" y "Condenados a vivir", al último de los cuales acusó concretamente, citando unas frases de algunos personajes, de insultar al Ejército, lo que es tanto como insultar a España, dijo citando al vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, quien así lo afirmó en las Cortes.

Denunció que a través tanto de los libros, como los espectáculos y la Universidad, se está inculcan-

do el marxismo a la juventud actual. A la Universidad dedicó palabras despiadadas, acusándola de despilfarrar los recursos puestos a su disposición por el ahorro español.

Para la Iglesia tuvo palabras conminatorias en caso de que se separase del Estado. Y refiriéndose a los conflictos laborales, se extrañó de que hubieran seguido proliferando, al igual que otras actividades contrarias al espíritu nacional, tras la manifestación de diciembre de 1970 en la plaza de Oriente. No habrá guerra atómica, con la que se asusta a los espíritus sensibleros, sino que hay guerra fría, subversiva, que corroe el Occidente. Propuso responder con el "rearme moral". Cada vez que una bandera roja se enarbola en una Facul-

tad, España pierde una batalla. Exhortó en los mismos términos vibrantes, agudos, para rectificar la línea que se sigue actualmente y poner fin al estado de subversión.

SÚBDITA FRANCESA MUERTA EN MADRID

Al caer desde una ventana

MADRID.—La súbdita francesa, Annie Danielle Gelly, de 25 años, pereció a causa de las heridas sufridas al precipitarse desde una ventana de un apartamento de la Avenida Fuente de Lima. Cuando se produjo el accidente la joven francesa se encontraba con otras personas igualmente extranjeras.

Ya están en ALBACETE los estupendos caramelos de

LA VAQUITA CLOTI

TOFES DE FRUTAS

en sus atractivos arbolitos de metal

Distribuidos por:
EUROFRAN ESPAÑA, S.A.
Apartado 19.148 · MADRID



Estos son algunos de los lugares donde puede Vd. comprarlos:

MARIA JESUS RUEDA.- Ríos Rosas, 66
LEONARDO MARQUEÑO.- Pl. Mayor, 3
PANADERIA ROMAN NAVARRO.- Abelardo Sánchez, 77
PASTELERIA ANTONIO BARCARCE.- Solano, 8

v.a.1

TELEVISION

EL CINE

Por J. A. T.

PROGRAMA PARA EL VIERNES, 28

SOBREMESA

1'45, Carta de ajuste; 2'00, Apertura y presentación; 2'01, Sobre la marcha; 3'00, Noticias a las tres; 3'30, Mirada al mundo; 4'00, Nancy; 4'25, Despedida y cierre.

TARDE

5'45, Carta de ajuste; 6'00, Apertura y presentación; 6'01, La casa del reloj; 6'25, Con vosotros; 7'30, Buenas tardes.

NOCHE

8'30, Novela (Cap. V y último): "Maruja"; 9'00, Telediario; 9'30, España siglo XX, núm. 26. Hoy: "La toma de Tazarut" (1922); 9'35, Estudio 1. Hoy: "Dulce nombre", de Concha Espina; 11'30, Veinticuatro horas; 11'55, Música para ver; 00'20, Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL SABADO, DIA 29

MATINAL

1'45, Carta de ajuste; 12'00, Apertura y presentación; 12'00, Hoy también es fiesta.

SOBREMESA

2'01, Sobre la marcha; 3'00, Noticias a las tres; 3'30, El último café; 4'00, Planeta azul.

TARDE

4'25, Cine para todos. Cine cómico americano (II): "Laurel y Hardy en el Oeste" y "Un par de gigantes"; 6'15, La casa del reloj; 6'25, Disneylandia; 7'30, Erase que se era...; 8'00, Subasta de triunfos.

NOCHE

9'00, Telediario; 9'30, La noche de los tiempos; 9'55, La gran ocasión; 11'25, Marcus Welby, doctor en Medicina; 00'20, Veinticuatro horas; 00'45, Despedida y cierre.

Sección Femenina

Comunica a directores de Centros de Enseñanza, Seclares y Religiosos, Profesorado en general y cuantas personas estén relacionadas con la juventud, y le pueda interesar que los cursos monográficos que tenía proyectados de Literatura juvenil, darán comienzo el día 14 del próximo mes de febrero en la Escuela «Herminios Aznar» de El Pardo.

La incorporación deben efectuarla el domingo día 13 por la tarde.

Para informes y solicitudes en el Departamento de Personal de Sección Femenina, calle Dionisio Guardiola, 7 todos los días laborables por la mañana. Teléfono 21 19 63.

PROGRAMA PARA EL DOMINGO, 30

MATINAL

10'45, Carta de ajuste; 11'00, Apertura y presentación; 11'01, La fiesta del Señor.

Santa Misa, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

11'55, Concierto; 12'55, Antorcha.

SOBREMESA

2,30, Tertulia deportiva; 3,00, Noticias a las tres;

TARDE

3,30, Siempre en domingo. A todo ritmo; Gimnasia deportiva femenina.

NOCHE

9,30, Telediario; 10,10, Crónicas de un pueblo; 10,35, La saga de los Forsyte, núm. 16; 12,00, Últimas noticias; 12,05, Tiempo para creer; 12,15, Despedida y Cierre.

MUNICH, 1972

ORIGEN DE LAS OLIMPIADAS

A los XX Juegos Mundiales que este año tendrán su sede en la ciudad alemana tan cargada de grandes cosas.

En la bahía de Salónica está el Olimpo, el monte de 3.000 m. de altitud, pedestal del santuario de Zeus-Júpiter, padre de todos los dioses en la Mitología griega. Las más bellas estatuas del arte universal tuvieron allí su asiento. Y el Partenón en la Acrópolis, aún nos habla, en sus ruinas, de la eufrosine, armonía única de los griegos.

Dos ciudades polis, Elida y Pisa, dignas del Premio Nobel de la Paz, crearon los Juegos Olímpicos, en homenaje a Zeus. Rivales y vecinas, decidieron, de común acuerdo, reemplazar las frecuentes y costosas guerras entre ambas, por disputas atléticas, donde el odio, la venganza y la muerte, serían reemplazadas por la leal y cortés exaltación del triunfador.

Pero la denominación de Olímpicos no se dio hasta que Ifitos, rey de Elida; Licurgo, de Esparta, y Cleóstenes, de Pisa, firmaron un tratado por el que se reconocía el valle de Olimpia Estado neutral que nadie podría violar portando armas. Allí había vencido Apolo a Hermes, en la carrera, y Hércules compitió con sus hermanos, coronando, con ramos de olivo, a sus vencedores. Todos los Estados, las polis griegas, reconocían que allí estaba gran parte de la gloria eterna de sus antepasados y suscribieron, voluntariamente, el tratado, el 776 antes de Cristo, según los historiadores.

Sin embargo, los Juegos tenían una existencia mucho más remota. Píndaro dice que los fundó Hércules, de Tebas, y el historiador Pausanias afirma que fue Hércules, de Creta. La leyenda, que Cronos, padre de Zeus. De todas formas, eran una manifestación como un culto ofrecido a los Dioses y, por tanto, su origen es tan primitivo como toda la Mitología.

Según la Historia, se suspendieron, el año 862 a. de

C., y se reanudaron en el citado 776, cuando Ifitos, rey de Elida, obsesionado con la idea de la paz sagrada, consultó al oráculo de Delfos, que le respondió: "Restablece, oh Ifitos!, los Juegos predilectos de los dioses..."

Desde su más remoto origen, se celebraron periódicamente, cada cuatro años, en el verano, entre el final de la recolección de los cereales y el principio de la vendimia. Toda la demografía panhelénica se reunía para honrar a sus dioses, darles gracias y multiplicarles paz.

El primer historiador de los Juegos Olímpicos fue Hippias, sofista de Elida, contemporáneo de Sócrates, que trató de recopilar los vencedores olímpicos. Por él y por otros historiadores, es aceptado el griego Choroebos como primer campeón oficial de la era antigua, al ganar la carrera del estadio, 192,27 metros, que comprendía una vuelta a la pista interna del recinto. Choroebos era natural de Elida y tiene su tumba en la Arcadia griega, en la orilla derecha del monte Erimanto.

A partir del 776 a. de C., los Juegos se celebraron sin interrupción, cada cuatro años, durante 1.160 años, es decir, 292 Olimpiadas consecutivas, hasta el año 520 después de Cristo, en que Teodosio II decretó su suspensión.

El mayor triunfo del rey de Elida, Ifitos, fue reunir, cada cuatro años, a todos los jóvenes de la Hélade, haciendo cesar las guerras un mes antes, y otro después de los Juegos. Más tardes se aumentó el periodo de paz a tres meses, anteriores y posteriores al primer y al postrer acto olímpico, contribuyendo así a la expansión de la paz.

El tratado que iniciaran Ifitos, Licurgo y Cleóstenes, y sus criberían los demás Estados griegos, obligaba a los ejércitos a entregar sus armas si trataban de cruzar Olimpia durante las competiciones. Y se garantizaba la protec-

"CIRCULO ROJO"

Local de estreno: Teatro Circo.

Nacionalidad: Franco-italiana.

Director: Jean-Pierre Melville.

Intérpretes: Alain Delon, Yves Montand, Gian

M. Volonte y Andre Bourvil.

Si en vez de encabezar estos comentarios con el nombre de la película objeto de los mismos les pusiera título, en esta ocasión no dudaría en haberlo llamado "Dos silencios", porque esto ha sido lo que más me ha chocado durante la proyección del filme.

Uno el de la película cuya banda sonora es muy parca en palabras, y en cine esta economía es un lujo que solamente pueden permitirse los que verdaderamente dominan en el medio de expresión en el que la imagen es lo esencial. Hacía mucho tiempo que no veía una película en la que toda una larga secuencia —sería muy curioso controlar los minutos que dura— para hacerla necesaria del diálogo; unos leves ruidos ambientales acompañan a la acción que sólo la imagen expresa por sí.

El otro silencio, el de la sala, es indudablemente motivado más que por el interés por el apasionamiento con que se sigue lo que ocurre que, cosa curiosa, no es nada nuevo en las pantallas: uno de esos robots preparados por especialistas expertos que no dejan ningún cabo suelto, y la comisión del mismo.

Pero lo que aquí cuenta es la manera de narrarlo, la claridad con lo que todo se expone renunciando casi por completo a los co-

loquios, que son el fácil recurso del que generalmente abusan aquellos realizadores carentes de personalidad y de sentido cinematográfico. De estas cosas hace gala Melville dando al tema un tratamiento especial en el que unas veces admira lo sinóptico y otras la minuciosidad, el detenimiento, la lentitud buscada adrede para jugar con el ánimo del espectador.

Con estas características era necesaria una fotografía fuera de lo común —el gran operador que es Henri Decae la consiguió— y una interpretación en la que el gesto y el ademán fueran explicativos y el cuarteto de protagonistas, porque todos lo son, rayan a gran altura, con la participación de que Bourvil —que aquí realizó su último trabajo ante las cámaras— nos es descubierto, lástima que tan tarde no como actor, en lo que ya estaba consagrado, sino fuera de sus habituales actuaciones en lo cómico o humorístico.

En resumen, qué espero que a los verdaderos aficionados que sepan apreciar el cine con calidad "Círculo rojo" —un asunto bajo el signo de la fatalidad— les haga pasar un rato admirable contemplando un cine moderno de singular valor expresivo, que además cuenta con motivos para ser comercial, pues agrada a la mayoría.



MADRID, 27.—En la jornada de hoy se fortalecieron los cambios en forma acentuada; se unen a este concierto alcista, casi todos los títulos cotizados, ya que solamente 18 títulos desmerecieron en el conjunto del mercado; las alzas no solamente ofrecieron en esta sesión mayoría de avances, sino que alcanzaron, a veces, expresiones importantes, lo que repercutió en forma decidida en el índice general de la jornada.

De un total de 123 clases de valores contratados en renta variable, 72 suben, 18 bajan y 33 repiten su cambio anterior.

Índice general de la sesión: 104,47 contra 104,95.—Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de hoy, facilitadas por el Banco Español de Crédito.

Clases de valor	Cambio
Banco Español de Crédito	735,00 + 3,—
Hidroeléctrica Española	255,00 + 1,—
Iberduero	298,00 + 1,—
Cía Sevillana de Electricidad	233,00 + 1,50
Unión Eléctrica	233,00 + 1,—
Altos Hornos de Vizcaya	112,50 — 0,50
Minero S. de Ponferrada	149,00 + 2,—
El Aguila	292,50 + 4,50
Energía e I. Aragonesas	193,00 + 2,—
Cía. Española de Petróleos	360,00 + 1,—
Unión Explosivos Río Tinto	253,00 + 0,50
Cartisa	451,00 + 2,—
Invatisa	251,00 + 2,—
Patrisa	214,00 — 2,—
La U. y El Fénix Español	698,00 =
Cía. Telefónica N. de España	302,00 + 3,—



para tí, mujer



Nace en Londres el lecho del futuro

Ultimo grito de la técnica: el colchón de agua climatizada



Se trata de un reinvento, pues antiguamente ya lo usaban los persas.

Hay que guardar turno ante la casa inglesa que lo fabrica.

A Estados Unidos han exportado tres millones de estas camas hidráulicas.

En este tipo de lecho, no se yace: se flota.

El colchón se adapta al cuerpo y no al revés.

Un dispositivo eléctrico regula la temperatura del agua interior.

No vaya usted, señor que lee, a pensar cosas nefastas con respecto a Rita. La moza sólo está aquí para mostrarnos lo cómodo que se está y lo bien que se duerme en este colchón sensacional. Se trata del último grito de la técnica: un colchón de agua climatizada.

Este tipo de colchón, aunque viejísimo, como viejísima es la Humanidad —ya lo usaban los persas, auténticos doctores del arte del sibaritismo— comienza a ser lanzado a grandes escalas comerciales por la casa Webb de Londres. El invento o el reinvento del colchón de agua está haciendo furor en estas islas, donde la demanda es tan ingente que los fabricantes no dan a basto para atender a las peticiones de aquellos ingleses que quieren poner casa, amueblarla, al último grito. Señoras "chic" de Londres, Edimburgo, Manchester, Newcastle o las remotas Highlands llaman todos los días a la casa Webb. Pero el turno es riguroso; hay que ponerse a la cola a esperar.

LA IMPORTANCIA DE LA CAMA

Quizá no nos demos cuenta suficiente de la importancia que tiene el dormir. Para la mayoría de las civilizaciones que han pasado por los escenarios de la Historia, el lecho ha constituido algo a lo cual se debe tener siempre muy en cuenta. No en vano una tercera parte de nuestra vida la pasamos en cama, aunque pretendan tener razón los partidarios del noctambulismo y los que practican la creencia de "quien mucho duerme poco vive". El lecho es refugio para los cuerpos cansados y las mentes angustiadas, el lugar donde se ama, donde, a veces, se sufre y donde también se sueña. Entre los antiguos, todo lecho estaba revestido de características mágicas, pues en él se nacía y se moría y, sobre todo, se tenía contacto con la divinidad a través de los oráculos. Siempre ha constituido la manera cómo duerme o el lugar donde duerme una sociedad, un elemento catalizador para conocer el

grado de cultura y de civilización que ha alcanzado. Los triclinios romanos solemnes y mayestáticos, las regias literas medievales, las cunas de los infantes, las camas con colgaduras y que eran verdaderos troncos del Renacimiento, los coys y hamacas del trópico, las turcas donde duermen los guerreros y,

por último, las funcionales camas de matrimonio de nuestro siglo con cuya y

(Pasa a la SIETE)

El libro «Cocina de Albacete» declarado de «Interés Turístico»

En el Boletín Oficial del Estado núm. 19 del día 22 de enero de los corrientes y en la página 1232, se publica la Resolución de la Dirección General de Promoción del Turismo por la que se concede el título de «Libro de Interés Turístico» a la obra «Cocina de Albacete», de la que es su autora Carmina Useros de Belmonte.

Lea

LA VOZ DE ALBACETE

Colecciones

José María Tresserra y su preta-porter nupcial

Por UE. LOPEZ



En este vestido de novia de José María Tresserra, los bordados recubren casi por entero el mismo, exceptuando parte del cuerpo y las mangas.

Hace algunos años, la confección del traje de novia era casi un rito para cuya práctica hacía falta perder tiempo en elección de tejidos de modelos y pruebas de modista. Es cierto que entonces, la mujer tenía tiempo de soltura para dedicar a tan agradable menester, en el que colaboraban también otras mujeres de la familia, además de la interesada.

Pero he aquí que la mujer decidió ocupar su puesto en la sociedad, integrarse al mundo del estudio y del trabajo, sin abandonar por ello su misión en el hogar. Consecuencia de todo ello es la mujer atareada de hoy, la superactiva que ha duplicado su tarea y mantiene intacta su tendencia a la elegancia y su deseo de atractivo. Todo ello supuso a los creadores de la moda, la necesidad de cambiar ciertas estructuras, y fue así

(Pasa a la pág. SEPTIMA)

(Pasa a la Pág. SIETE)

París puede perder el cetro de la alta costura

Si abandona la creación artística, otra ciudad ocupará su lugar, dice Esterel

PARIS (Crónica UPI-FIEL, Servicios Especiales EFE, por Aline MOSBY, en exclusiva para nuestro periódico).—El modista Jacques Esterel, ha presentado en París su colección de alta costura para la próxima primavera. Según el famoso diseñador, si París abandona la alta costura, otra ciudad tomará su lugar. (Hoy presentarán también sus colecciones Louis Feraud, Philippe Venet, Serge Lepage, Jean Louis Scherrer, Christian Dior y Madeleins de Rauch).

El desfile de modelos de Esterel duró hasta media noche, presenciado por periodistas y compradores. Esterel declaró que él tenía un pie en la confección prêt-à-porter y otro en la alta costura y aseguró que toda modista que quiera sobrevivir deberá hacer lo mismo. «La ropa confeccionada hace falta para

ganar dinero, y la alta costura es importante para dar al público los sueños que necesita», dijo Esterel. París seguirá siendo París si no se piensa únicamente en ganar dinero y se da rienda suelta a la creación artística. Los diseñadores tecnócratas buscan un lugar a donde trasladarse. Si lo hacen, París se hará razonable y otra ciudad será elegida como centro de la moda, donde el talento abraza al talento».

Esterel, que hace poco inauguró un salón de alta costura en Nueva York, presentó su colección en su nueva sala, decorada en rojo y blanco.

El modista tiene fama de presentar modelos muy atrevidos. Sin embargo este año su línea es "ponible", joven y elegante, con faldas por encima de la rodilla.

El detalle principal son

los chaqueros. Los trajes de chaqueta son de tres piezas: falda estrecha, chaqueta corta con mangas largas y un chaleco flojo o con cinturón, con unas sisas amplias. El largo de los chalecos llega hasta la mitad de la cadera.

Los vestidos airosos de lunares blancos y negros vuelven a estar de moda. Uno llevaba un chaleco blanco, corto, cosido al cuerpo, con otro chaleco separado, de lunares.

Llamó la atención un anchísimo cinturón de piel

PARA NEGOCIO

en marcha, admitiría aportación de dos a tres millones de pesetas. Garantizamos con inmueble. Condiciones a convenir. Interesados, escribir a esta Administración.



para tí, mujer



EL DIVORCIO PROGRESA EN EL JAPON

El porcentaje de separaciones es comparable al europeo

TOKIO.—(Crónica DE-RI-FIEL, Servicios Especiales EFE, por P.G., en exclusiva para nuestro periódico).

Pocos temas han hecho correr tanta tinta, en Europa Occidental, como la cuestión del divorcio en

Italia. En cambio, no se habla nunca, o casi nunca, del divorcio en otro país, el Japón, aunque desde hace un cuarto de siglo el país ha conocido, en este dominio, cambios verdaderamente revolucionarios. Teóricamente, el di-

vorcio no estuvo nunca prohibido, pero en la práctica, no existía, porque el hombre, que era el dueño y señor del hogar, no necesitaba divorciarse legalmente para tomar una o varias concubinas. En cuanto a la mujer, nunca se le ocurría pedirlo, porque ello la hubiera colocado totalmente al margen de la sociedad.

al mundo cada año o cada dos años.

El resultado es que, en 1970, se han registrado 90.000 divorcios en el país del Sol Naciente, es decir, un 0'9 por 1.000, lo que no está muy lejos del promedio europeo. Se cree que, en 1971, cuyas cifras exactas no son conocidas aún, se habrá superado la cifra de 100.000.

La gran mayoría que piden y obtienen el divorcio, son jóvenes, pero se han visto, igualmente, casos de madres casadas desde hace 25 ó 30 años, que siguen el ejemplo de sus hijas divorciadas, presentando una instancia, a su vez, sobre todo cuando tienen una profesión o bienes personales que les aseguran la independencia material.

Nada caracteriza más esta evolución de las costumbres, que el hecho de que el caso se haya producido ya en la propia familia imperial, lo que hubiera sido evidentemente inconcebible e inimaginable hace solamente un cuarto de siglo.

Como tantas otras cosas, esta costumbre ancestral estalló en Japón después de la capitulación de 1945. Las mujeres obtuvieron el derecho de voto y su emancipación hace progresos cada año, por lo menos entre las jóvenes. Paralelamente al derecho de voto, las japonesas descubrieron el divorcio. Decenas de millones de jóvenes japonesas no se quedan ya en el hogar con sus padres y abuelas, sino que trabajan fuera de casa y se ganan la vida, dependiendo, pues, menos del marido. Y gracias a la planificación familiar, la japonesa no es ya la simple máquina reproductora de antaño que servía para traer un hijo

NUEVO GALARDON PARA RAPHAEL



BARCELONA. El popular cantante Raphael, muestra la placa acreditativa del premio "Olé de la canción", que ha recibido por el conjunto de su labor como cantante en el transcurso del pasado año. (Foto EUROPA PRESS).

COLECCIONES

(Viene de la pág. SEXTA)

como nació el "pre-a-porter", hacia el cual se vuelcan hoy todos los grandes de la costura. Su triunfo es indiscutible, entonces, pero, lo cierto es que no parecía posible que esta nueva técnica de confección invadiera, igualmente, el campo tan sutil, tan personal, tan entrañable, del traje nupcial, un traje rodeado de poesía, para lucir una sola vez en la vida, en un corto espacio de tiempo; sin embargo, el más significativo en la vida de una mujer.

El traje nupcial "pre-a-porter" ya es una realidad, gracias a la capacidad creadora y técnica de un hombre ya conocido ampliamente en nuestro medio, como es José María Tresserra. Gracias a él, el traje de novia, sin perder un ápice de su tradicional belleza y encanto, sin abdicar de la fantasía y la creatividad del modisto, está hoy al alcance de todas las mujeres, que, en cuestión de minutos, pueden escogerlo entre muchísimos modelos, realizados en los más variados tejidos. ¿Qué mujer puede dudar ante esta facilidad, sobre todo si se le ofrecen creaciones

auténticas realizadas primorosamente, tocadas con la gracia creadora de Tresserra?

Su colección 1971-72 presenta, en la línea, talles ligeramente altos, faldas evadidas y mangas de dos tipos: grandes y ampulosas o pequeñas y ceñidas. Los tejidos más utilizados son la muselina, las organzas naturales, los organzados y todas ellas con aplicaciones bordadas representando pequeñas flores. En cuanto al colorido, es sin duda otro aspecto destacado de esta colección, porque Tresserra no utiliza únicamente el tradicional blanco, sino que da paso al amarillo y rosa pálidos, al azul celeste, con la particularidad de que en algunos de sus modelos estos colores aparecen armoniosamente combinados entre sí.

Los tocados suelen ser del mismo tejido que el vestido, formando cascadas, bieses, cortinas rasgadas, estolas, lazos y tiras de organdi formando graciosas lágrimas. Tresserra ha sumado totalmente la cola en sus creaciones, que pueden calificarse de maravillosas para la más exigente de las mujeres.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

El Boletín Oficial del Estado, número 10, de fecha 11-1-68, publicó la circular 11-67, de la Comisaría General de Abastecimientos por la que se fijaban márgenes comerciales para las frutas y verduras.

En su artículo cuarto, establece que si algún establecimiento viniera aplicando márgenes comerciales inferiores a los señalados en los artículos primero y segundo, queda obligado a no variarlos en alza, aunque no alcancen a los que se fijan en esta circular.

Como consecuencia a lo dispuesto, se recuerda al sector detallista, que los márgenes existentes en aquellas fechas en esta capital y provincia y por tanto vigentes en la actualidad, son los siguientes:

Precio de coste para el detallista	Margen comercial máximo
Hasta 4 pesetas kilo	1,50 pesetas kilo
De 4,01 a 7,00 pesetas kilo	2,00 " "
De 7,01 a 12 " "	2,50 " "
De 12,01 en adelante	3,00 " "

Albacete, 25 de enero de 1972.
EL GOBERNADOR CIVIL-DELEGADO

Ultimo grito de la técnica...

(Viene de la pág. SEXTA)

rodapié, constituyen un invaluable testimonio de la importancia que el hombre de todos los tiempos ha hecho a su lecho.

PARIS...

(Viene de la pág. SEXTA)

que se repetía en varios modelos. Las maniquies también llevaban cueillos estilo poeta, con corbatas de rayas o lunares.

Vestidos con sisas fruncidas o mangas cortas con puyo, llevan faldas abiertas que dejan ver la combinación. Esterel ha elegido, principalmente, los piques estampados en lunares o en rayas, que se ensanchan para los trajes de noche. Las medias eran rojas, blancas y negras. Los zapatos combinados en dos tonos, con tacones gruesos.

DOCTOR FLEMING

Los ingleses, buenas gentes amantes de la comodidad (en cuya lengua esta palabra lleva connotaciones especiales) haciendo honor a su reputación de ser una raza de espíritu práctico, han hecho verdaderas filigranas en este campo, últimamente. Así, en Inglaterra, se ha ideado el lecho colgante y, después, el colchón de agua. Inicialmente, el ingenio se debió a sir Alexander Flemming, ese genio a quien, no sólo los toreros tienen mucho que agradecer, sino también los pilotos de la R.A.F. En verdad, el colchón de agua ha salvado muchas vidas desde que el doctor Flemming lo introdujo en los hospitales británicos al objeto de aminorar los dolores producidos por las quemaduras a los pilotos de la R.A.F. Una de las cualidades clínicas más importantes del colchón de agua es que no ejerce presión sobre el cuerpo y, por tanto,

los que yacen en él, sobre todo si padecen quemaduras, se sentirán mucho más aliviados. Propiamente hablando, no se yace: se flota.

Asimismo, se cree que este tipo de lecho será la cama del futuro. Razón: en él se necesita dormir menos que en uno de lana, de aire o de plumas. Con cuatro o cinco horas, el usuario se levantará fresco y rozagante, lleno de energías para dar comienzo a una nueva jornada. Al contrario que en los colchones ordinarios, es el colchón el que se adapta a las formas del cuerpo y no al revés.

Por lo que toca a la calefacción, tampoco hay que preocuparse. El agua del interior es recalentada a gusto del consumidor mediante un dispositivo eléctrico regulable. En países calurosos, como España, este colchón hidráulico puede constituir un remedio infalible para aquellos a quienes desvela el calor agobiante de las noches caniculares. Con introducir agua más fría, vale. Quienes prefieran la cama dura a la blanda, tendrán que llenarlo, y vaciarlo cuando quieran dormir en blando.

puede tener sus contras, sobre todo si hay algún gracioso al que le dé por clavar una chincheta. Entonces, las felices caricias de Morfeo a lo mejor acababan mal: en el depósito de cadáveres. A tan serio obsequio, los fabricantes responden que todo está previsto y que no hay que temer, puesto que la fibra vinyl de que está hecho, de veinte centímetros de calibre, no se rompe así como así. Y, aun en el caso de que la superficie sea perforada, el líquido no saldrá precipitadamente ni se correrán las fuentes de la Granja. Nada deben temer los aprensivos o los que no sepan nadar, de morir ahogados. Todo es regulable y previsto para cualquier emergencia. Los gordos, de ningún modo pueden tener problema con la cama hidráulica. Estos colchones especiales resisten una tonelada de peso y, sobre ellos, han dormido ya elefantes.

En los Estados Unidos se llevan vendidas tres millones de camas hidráulicas. Se fabrican en dos tamaños: o bien en 280 cm. x 135, ó 230 x 150. El precio oscila entre las 7.000 y los 10.000 pesetas.

Antonio PARRA GALINDO

("Hispania Press")

GIMNASIO FEMENINO

ATHENEA

C/ Concepción, número 10
SAUNA — MASAJE

Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas y de 6 a 9 tardes.

TODO PREVISTO

Claro está que la cosa

COSAS QUE SURGIERON ALREDEDOR DEL CINE 71 (II)

En la villa de Sylva Koscina, un antiguo empleado suyo mata a otros tres

Rex Harrison se divorcia de Rachel Roberts y se casa con la ex de Richard Harris.

A Tito Fernández empieza a llamarse director millonario (por los millones que hace ganar a los demás).

El pleito BB. CC. se resuelve (?) en Christian Jacques por Casaril.

1971 fue también el año en se habló y escribió mucho sobre una inminente boda de Analía Gadé y Espartaco Santoni, sin que ésta llegara a efectuarse.

A los sesenta y siete años, murió en Francia Fernandé, mientras por tierras italianas la guapa Sylva Koscina se ve envuelta en un gran escándalo a causa de la tragedia que tuvo lugar en su villa. Un antiguo empleado de la estrella dio muerte a tres personas al servicio de la casa.

Sofía Loren, una vez más, llega a España. La señora Ponti ha cambiado mucho. La señora Ponti, a pesar del cambio, sigue siendo simpática. Filma en España «El cálido otoño» y, entre otras cosas declara que, si en su matrimonio hay algunos celos, son los que ella siente. Vale.

Sin celos ni nada, Rachel Roberts y Rex Harrison llegan a un acuerdo y el divorcio se consuma en Londres. En Madrid, Massiel y Fernán Gómez tienen éxito grande con Brecht. Luego, en Barcelona, la cosa no es para tanto y Massiel utiliza flores para el público catalán, flores aprisionadas en su correspondiente tiesto, que la cantante-actriz deja caer, muy contestariamente, desde el escenario...

Las peripicias del vecino del quinto hacen las delicias de las represiones, o lo que sea, de los espectadores cinematográficos españoles, que se lo pasan bomba con la señora Ira de Furstberg y con Landa. Al director, Tito Fernández, se le empieza a llamar el director millonario... y no por la que ha ganado con la película, sino por lo que ha hecho ganar a los demás...

El sesenta y uno es también la corroboración de calidades para una actriz que venía sonando: Ana Belén, con «Sabor a miel», en el teatro, hace suspirar a los amantes del futuro con actrices fuera de serie.

Llegó John Huston para dirigir «The Last Run». Pero hete aquí que surgen divergencias entre el gran director-actor y los productores del filme. Total, que Huston se enfada y se va. No de España, porque se queda entre nosotros, ahora en plan de actor, en otra película extranjera que se filma, «Un hombre en el desierto», donde la figura principal es Richard Harris.

D. D., C. C., B. B., M. M., ETC.

Mucha nostalgia para los

aficionados que recordaban a la Diana Dors de sus tiempos con la Rank. La llegada de la rubia inglesa, con muchos kilos de más y a través de los años, fue un poco triste. Vino para cantar.

Y el colmo. El no va más. Claudia Cardinale y Brigitte Bardot. «Las petroleras». Nadie da un céntimo por el buen fin de la película. Luego, resulta que, excepto el cambio de director (Christian Jacques por Casaril), las divas se llevaron la mar de bien. Lo que son las cosas. Brigitte, como siempre. Claudia, muy simpática, muy con un aire feliz de estrella y de mujer que se las sabe todas en esto de vivir la vida.

Montand (Ives) y Louis de Funès arriban para rodar «Delirios de grandeza». No se muestran ni simpáticos ni antipáticos, sino todo lo contrario. Maravillosa, llega asimismo Michèle Morgan, una lección de estilo y de señorío, acompañando a Gerard Oudry, que realiza esos delirios... El oscar de este año es para «Patton» y para su protagonista, George Scott, que anuncia que, no lo quiere. Oscar también para la inglesa Glenda Jackson por «Mujeres enamoradas». Y hete que la inglesa ha sido contratada por Samuel Bronston para su «Isabel de España», que luego cambiará de guión y se titulará en principio «Isabel y Fernando» y que se iba a empezar hace ya pero que muchos meses y que aún, a estas alturas, no lleva lo que se dice muchas trazas de iniciación inmediata. La Jackson y John Ph. Law arriban a Barajas, o se sabe bien para qué, pero arriban. Y hacen declaraciones muy diplomáticas, muy a «la page».

Algarada amorosa Faye Dunaway-Marcello Mastroianni que desemboca en el nuevo amor del actor italiano en la figura de Catherine Deneuve y súbito anuncio en la Prensa de todo el mundo del hijo que Catherine espera de la relación sentimental con Marcello.

SARITA Y DEMAS

Y no hay que olvidarse del tándem Sara Montiel-Bardem, que dio más que hablar a través de «Varietés», que iba a ser el no va más de Saritísima y que a lo mejor lo ha sido o, a lo peor, no. Más lejos, allá por Las Vegas, Olivia Hussey (ex Julietta de Zeffirelli) se casó con Dino Martín, hijo



De arriba a abajo y de izquierda a derecha, Brigitte Bardot, Alain Delon, Giovana Ralli y Marisa Mell, con Marisol. (HISPANIA PRESS)

de Dean. Luego, Olivia, tan guapita, vendría a España para filmar película dirigida por Isasi, a la vera de Karl Malden, Chris Mitchum, Raf Vallone...

Cansado, contrito, Sinatra decide que este 1971 es pintiparado para dejar el ajetreo profesional de la canción. Y, como por millón más, millón menos, no se preocupa «la voz», pues va y se retira a vivir la buena vida sin saber nada del do-re-mi... Con escandalito pasan por Mallorca Yoko Ono y John Lennon. En la isla vive el anterior esposo de Yoko, Anthony Cock, y con él tiene a la niña habida en el matrimonio. El ex Beatle y su media costilla deciden que se lleven con ellos a la niña y se arma la marimorena.

Mucho ambiente para Heston, ya en plan de director-actor, que viene a filmar «Cleopatra», con Hildegarde Neil a la vera, mientras Jennifer Jones contrae matrimonio en aguas británicas. Jennifer cincuenta y dos años, ha de volver a casarse, ya menos martímicamente, para que las cosas estén en toda regla. El marido es millonario, valga la aclaración, y tiene sesenta y cuatro años... En el festival de San Sebastián, Britt Ekland, la guapa Britt, dice a diestro y siniestro, con mucho ruego, que no le hablen más de Peter Sellers...

Murieron Van Hofflin y Paul Lukas, de la época dorada del Hollywood de los grandes sueños de gloria. Y Pier Angeli se quitó la vida, desolada de nostalgias y de soledad cuando el peso de lo pretérito se le hizo demasiado grave... En Roma, se vende el Café París, catedral frívola del mundo artístico italiano-internacional, al

tiempo que a España llega Claudine Longet, esposa de Andy Williams. Claudine, que viene a cantar, aprovecha para negar que entre su esposo y Ethel Kennedy exista otra cosa que una pura amistad. Cosas...

La Federación Turca de Fútbol detiene la ola patriótica de las actrices y bailarinas del país, la ola patriótica llevaba implícita la invitación hecha por las féminas a los jugadores, más destacados en los partidos internacionales. Huéspedes privilegiados durante tres días.

LOVE, DROGAS, BODAS...

Llega Ray Milland con motivo del estreno de «Love Story». Un Ray Milland calvo, pura nostalgia... El verano, por tierras de Marbella, se ha vuelto loco. Mucha fiesta, mucho whisky, muchos famosos de incógnito «minoritario»... Y una Lee Remick malhumorada por tierras de Barcelona para rodar películas. Francoise Hardy se da un garbeo por Madrid a causa de la televisión. Viene a cantar. Se muestra muy seria, cara de pocos amigos, con algo de patetismo en su falta de deseos de hacer declaraciones...

Drogas. Walter Chiari y Pierre Clementi son detenidos en Roma. Chiari es puesto en libertad. Clementi, no. Chiari monta espectáculo un poco frívolo teatral y su esposa pide el divorcio.

Más aluvión de badas. Definitivamente, 1971 es un año más que propicio para el amor con juez de paz. Rex Harrison —de cuyo divorcio les hablamos arriba— se casa con la ex de Richard Harris. James Mason y Yul Brynner también van al juez en plan afirmativo. Toco lo contrario, la esposa de Ste-

CASAS IBAÑEZ

El Banco de Bilbao inaugura nuevas instalaciones

El Banco de Bilbao, que de antiguo está instalado en Casas Ibañez, ha renovado sus servicios en una suntuosa instalación en la calle Cálidos, que viene a sumarse a la marcha ascendente de belleza y progreso del pueblo, cuyos vecinos valoran y agradecen.

Con asistencia de don Augusto Castier, en representación de la Administración Central, de don Juan Polo Resta, director de la oficina principal de Albacete, y los apoderados de la misma señores Martínez de León, Sánchez Lorenzo, Martínez López, Tendero Serrano y otros empleados de la entidad, a los que acompañaban las autoridades y nutridas representaciones del Comercio, la Industria y Agricultura de la localidad y de los pueblos de la comarca, el sábado día 22, a las 6 de la tarde, por el presbítero don Angel Escandell, se llevó a cabo el acto de bendecir las nuevas instalaciones de este

centro bancario.

Después, el director don Aurelio Sánchez García, dirigió a los asistentes unas palabras de salutación y agradecimiento, por la colaboración en el orden de bienestar y progreso, esté a su alcance.

A continuación, don Augusto Castier, pronunció unas palabras para corroborar los ofrecimientos hechos por don Aurelio y felicitar a cuantos han colaborado en la realización de la mejora que se inauguraba para un mejor servicio del público.

Como colofón a lo reseñado, en el Bar Las Vegas, se sirvió un vino de honor, que transcurrió en un ambiente de franca cordialidad, brindándose por la prosperidad del Banco y felicitando a su director don Aurelio Sánchez, promotor de esta importante mejora.

J. M. L.



OPTIMA DISTRIBUCION DEL ESPACIO

● CLOISALL es un tabique amovible y desmontable. ● TOTALMENTE DE ALUMINIO ● PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE ● AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO ● CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES ● NO PRECISA OBRAS.

CLOISALL

Representante:
ANTONIO NAVARRO GARCIA
c/. Hnos. Ferrando, 6-221342 - ALBACETE

ve Mac Queen, que se queja de que el actor tiene demasiada pasión por la velocidad de los bólidos de carreras. Acontecimiento a la española: tras más de diez años de noviazgo, contraen matrimonio Laura Valenzuela y José Luis Dibildos. Y, de nuevo, el pasado hace sus estragos. Belia Darvi, la pionera del cinemáscopo, se suicida. En Roma, Eleonora Rossi-Drago lo intenta, harta de dificultades para rehacer su vida amorosa... Tras penosa enfermedad, fallece en Madrid Rafael Rivelles...

Tremendo accidente de la austriaca, afincada en España, María Perschy, que se convierte en antorcha humana durante una sesión fotográfica. Por fin, Raquelita Welch y su marido —mana-

ger— productor se tiran los trastos de una manera evidente con divorcio.

Gina Lollobrigida, con buen ver a través del tiempo, también es visitante, película y turismo, con fiestecita y apunte de flamenco. Chad Everett, reciente su «doctor Gannon», arma lo suyo a base de apasionamiento de fans televisivas...

Y el año se escapa con la llegada de la muy tremenda, descotada y simpática Lana Wood, que viene para billar personalmente en el estreno del último James Bond.

Feliz 1972.

Mario HERNANDEZ ESTEVEZ

HISPANIA PRESS

POESIA, CON PRISA

VIRGILIO ESPINAR, UNA CONSTANTE INQUIETUD LITERARIA

Acaba de publicar dos tomos de versos; tiene en proyecto otros y la fundación de un semanario de deportes y espectáculos



Virgilio Espinar ha venido a darse una vuelta por Albacete; Virgilio Espinar es de Villarrobledo, pero anda desde hace algunos años por Madrid. Nos ha alegrado saludarle, con la oportunidad de agradecerle el envío de sus dos últimas publicaciones, unos libros de versos que constituyen una muestra de la gran inquietud literaria que tuvo desde sus años del Frente de Juventudes...

—En los últimos años de la década de los cuarenta, hacíamos aquí en Albacete, el periódico «Formación». Era un cauce de manifestación joven, de apretadas ilusiones.

—Luego llegaste a editar un periódico para Villarrobledo ¿no?

—Allá por los últimos años de la década del cincuenta, publiqué en la imprenta de este mismo diario, el semanario «La Villa y el Roble», del que se hicieron unos veinticinco números.

Virgilio Espinar nos habla de sus entonces habituales colaboraciones en el diario «Albacete», en revistas nacionales, en la radio, su intervención en veladas poéticas —algunas de las cuales las organizaba él—, sus actividades periodísticas como corresponsal de la Agencia «Pyresa», en Villarrobledo...

—Ahora, poesía ¿es un camino nuevo en tu vida?

—En realidad nunca me fue difícil hacer poesía. La publicación de estos tomos, «Brumas verdes» y «Más ancha es la Mancha» responde a un sentimiento de prisa de coger sitio en una generación que tiene que decir muchas cosas y que de hecho ya las dice.

—¿Miremos atrás...

—Ahí encontramos a Machado, a Unamuno, a García Lorca, Salinas, etc.

—¿Qué es «Brumas verdes»?

—Es una selección de poemas de la niñez y adolescencia; es algo risueño o triste, optimista o melancólico con un niño o un joven en el centro.



—¿Y «...Más ancha es la Mancha»?

—Es un repaso lírico de las cosas pequeñas o de las grandes cosas que dan peculiaridad a nuestra tierra. Es hablar de un tomillo, del esparto, de una liebre, de una abeja, del vino, de una piedra parda, del cardo, del queso, de una tinaja, de una espiga...

—¿Qué se ha dicho de tus libros?

—«ABC» me ha hecho una crítica muy objetiva, muy alentadora; mis amigos igualmente han encontrado el sabor que he querido dar a mis versos. Esto me ha animado. He vendido las dos ediciones. Y voy a publicar nuevos tomos poéticos en una serie temática de «Brumas», que serán azules, rosas, blancas...

—¿Algún otro proyecto?

—Tengo aprobado por el Ministerio de Información y Turismo la edición de un semanario de deportes y espectáculos, que se llamará «Dintel»; espero iniciar la publicación allá para septiembre...

Virgilio Espinar es, como decimos, una inquietud constante. Nos ha alegrado salu-

chas, con esa carga de otras, muchas por hacer.

Después de su visita nos ha quedado el regusto de su sensibilidad poética; «Gota de sangre, rocía del anhelo, vital sentido donde el aire danza» (La amapola); «Rugosa geometría petrificada; aprisionado vuelo de carbonos» (La encina); «Preñada de las lluvias y los soles, con misterios que afluyen a tus venas» (La uva)...

Nos ha alegrado saludar a Virgilio Espinar. Y felicitarle.

LUIS (Fotos: J. MORENO)

Anoche en el Colegio Oficial de Médicos

Interesante conferencia sobre quimioterapia anticancerosa

La pronunció el profesor Sánchez García, de la Universidad de Murcia

Anoche, dentro de un interesante curso que ha organizado la Sociedad de Medicina y Cirugía de Albacete, que se viene desarrollando en sesiones semanales, pronunció una conferencia el profesor don Pedro Sánchez García, catedrático de Farmacología de la Universidad de Murcia.

La disertación resultó muy interesante y versó sobre «Bases farmacológi-

cas de la quimioterapia antitumoral», asistiendo numerosos profesionales de la Medicina de Albacete.

(En un próximo número ofreceremos más amplia información gráfica y literaria de este acto).

LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA CELEBRARÁ PLENO EN MARZO

MADRID, 27.—La Conferencia Episcopal Española celebrará reunión plenaria en los primeros días de marzo, al objeto de renovar por votación todos sus cargos, y no del sei sal diez de febrero como erróneamente informaron ayer a «Cifra» en fuentes cercanas al Episcopado.—Cifra.

LOS ESTUDIANTES

El próximo lunes se volverá a las clases en Madrid

MADRID, 27.—Volver a las clases el próximo lunes y seguir con atención los acontecimientos que se produzcan en torno a la Facultad de Medicina, han acordado hoy alumnos reunidos en asamblea de las Facultades de Filosofía y Letras, Derecho y Ciencias.

Aparte de esos acuerdos, ha seguido la tónica de días pasados en la Universidad Complutense: tranquilidad en el «Campus», celebración de algunas clases, escasa asistencia de alumnos a los centros, poca actividad académica y celebración de algunas asambleas.

Mañana, festividad de Santo Tomás de Aquino, será día de vacación, y tendrá lugar un solemne acto académico en el parniso de la antigua Universidad de Alcalá de Henares en el que tomarán posesión los nuevos patronos de la Universidad Complutense, serán investidos los doctores que obtuvieron el

grado en el curso académico 1970-71 y pronunciarán discursos el catedrático Pedro Lain Entralgo y el rector de la Universidad, José Botella Llusá.—Cifra.

Acto heroico en la estación de Santurce

Un joven salvó de la muerte a un viajero con peligro de su propia vida

SANTURCE.—Un hombre a punto de ser arrollado por el tren en la estación de Santurce fue salvado de un accidente mortal por un joven con grave riesgo de su propia vida. Uno de los protagonistas del hecho, un hombre de unos 50 años, al ir a tomar el tren en marcha y cuando éste había adquirido ya cierta velocidad cayó entre el vagón y el andén quedando sujeto con una mano a la portezuela del coche. A los gritos de algunos espectadores el otro protagonista, un joven, se lanzó por la otra puerta y sometándose voluntariamente a un grave peligro aferró al caído y con habilidad y fuerza increíbles lo subió al vagón. Seguidamente él hizo lo mismo. Instantes después

pudo parar el tren. Se desconocen los nombres de los dos protagonistas.—Cifra.

QUERIAN ROBAR EN UNA PELETERIA

Y entraron en una Comisaría siendo detenidos

ESSEN.—Dos jóvenes que se disponían a robar en una peletería se detuvieron junto a un edificio para probar una pistola pero cuando dispararon el arma se encontraron rodeados de agentes de la Policía. El edificio que eligieron para realizar las pruebas era una Comisaría de Policía.

El Plan Nixon de paz en el Vietnam

No ha sido rechazado en bloque por los comunistas

PARIS, 27.—El plan de ocho puntos para la paz en Indochina hecho público el 25 de enero por el presidente Nixon no ha sido rechazado en bloque en la 142 sesión de la conferencia de París sobre la paz en Vietnam por los delegados comunistas del gobierno revolucionario provisional de Vietnam del Sur y del Vietnam del Norte.

El jefe de la delegación norvietnamita, Xuan Thuy, ha analizado el plan citado en un clima de verdadera discusión. Dicen los observadores en el que el diálogo se reavivó.

Fam Dang Lam, el delegado de Vietnam del Sur (Saigón) fue quien presentó el plan de ocho puntos de los presidentes Nixon y Van Thieu.—Efe.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo

SEGUROS SOCIALES

MOTAS SENORA, SENORITA, AVON ofrece actividad grata con posibilidades de buenos ingresos. Cerca propia casa. No hace falta experiencia previa. Llamar al teléfono 21 33 50 de Albacete sin compromiso o escribir al apartado 14.875 de Madrid.

CLASES particulares, Matemáticas, Física, Química. Rosario, 42, principal derecha.

Pisos

ALQUILO PISO CENTRICO, junto Teatro Circo, calefacción, 2 cuartos de baño, 6 habitaciones. Razón: Nueva, 13 Teléfono 21 22 39

EDIFICIO ALBA Avenida Rodríguez Acosta, 19. Albacete. Se venden locales comerciales en planta baja, principal y primera número de metros y precio a

convenir. Teléfono 212106 de 4 a 6 de la tarde abstenerse intermediarios.

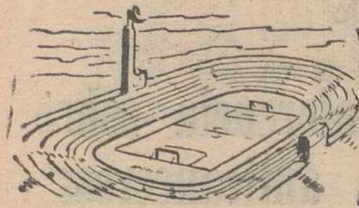
VENDO LOCALES comerciales alquilados, gran rentabilidad. Razón: Teléfono 21 15 65.

VENDO SOLAR zona Avenida Rodríguez Acosta. Razón: Teléfono 21 15 65 SE ALQUILAN comerciales hasta 450 metros cuadrados, calle Abelardo Sánchez, 88-A. Razón: Hermanos Giménez, 26.

SE ALQUILAN locales comerciales, 200, 300 y 500 m2. Ramón y Cajal, 10.

Varios

GRAN OCA SION grandes existencias de papeles pintados lavables. Modelo 71, desde 50 pesetas. rollo DROGUEERIA LLANITOS. Batalla del Salado, 9 (junto Bar LANDETE).



Deportes

INTERES EN TORNO A LA ASAMBLEA DEL DOMINGO

Los acuerdos tendrán gran importancia en el futuro del club

En la asamblea de socios del Albacete Balompié que tendrá lugar en la mañana, a las doce y media, del domingo, se van a adoptar importantes acuerdos, previa consulta con los asistentes. Según nos informan en la directiva de nuestro titular se van a estudiar diversas sugerencias para afrontar de forma decidida el problema económico que es lo que dificulta la buena marcha del club.

Por fuerza, y tal como marchan las cosas, tiene que ser una reunión de gran trascendencia. Hay muchas cosas que hacer en unos momentos en que se debate nuestro titular con graves problemas.

PRECIOS

Como de dinero hablamos, porque a esto se referirá la asamblea, digamos, para conocimiento de nuestros aficionados, que en Murcia, para ver al Imperial, rigen los siguientes precios: Sillas y gradas, para los socios, 100 pesetas y 200 para

los no socios; sectores, 75 y 150; laterales y generales de pie, 50 y 100; infantiles, 25 y 50.

Estos son los precios establecidos para el partido Imperial-Lorca, del próximo domingo, encuentro que ha sido señalado como de «jornada económica».

Vale la pena comparar.

JUGADORES

Y se hablará de los jugadores y de los compromisos con ellos pendientes. Resulta que casi todos están en posesión de «cheques», que, por la situación económica del club, no han podido hacerse efectivos. La intención de la directiva es cancelar estos compromisos. Y se estudiarán soluciones.

Y también se expondrá el caso del entrenador o mejor dicho de los entrenadores, uno dimitido y el otro sin tomar posesión. Este es un asunto bastante peliagudo que hay que solucionar de forma urgente...

Habrán temas para hablar. Y todos del mayor interés.

ARBITROS PARA LA COPA DEL GENERALISIMO

Partidos del próximo miércoles

MADRID, 27.—Los árbitros designados para partidos de fútbol del día 2 de febrero de 1972 son los siguientes:

Copa de S. E. el Generalísimo. (Tercera eliminatoria).

Langreo-Eibar, señor Peinado Lara.

Huesca-Real Oviedo, Peinado Lara.

Palencia-Santander, López Samper.

Pontevedra-Real Avilés, Andrés Barragán.

Orense-Leonesa, Bobe Frias.

Ferrol-Sestao, Herencia Jurado.

Europa-Mallorca, Acebal Pezón.

Logroñés-Calella, Fernández Lecue.

Valladolid-Ibiza, Pérez Quinta.

Castellón-Alcoyano, Valle.

Zaragoza-Tarrasa, López Montenegro (Día 9).

Deportivo Aragón-Villarreal, Jiménez Sánchez.

Jerez-Getafe, López Cuadrado.

Rayo-Vallecano-At. Magueño, Olavarria.

Elche-Triana Balompié, Serrano Berenguer (Día 3).

Mestalla-Cartagena, Santos López.

Calvo Sotelo-Hércules, Sánchez Arminio.

At. Madrileño-Tenerife, Peiró.—Alfil.

Alcaraz (Rayo Ibense), sancionado por cuatro partidos

El Comité Regional de Competición de la Federación Murciana de Fútbol tomó en su reunión semanal los siguientes acuerdos:

PREFERENTE

Suspender por cuatro partidos al jugador Francisco Alcaraz Lledó, del Rayo Ibense, por agresión a un contrario.

Se amonesta e impone multa a Juan J. Guntiñas Gruñez, del Altea, por juego peligroso.

Se autoriza que el partido del próximo domingo Olímpico de Totana-Rayo se juegue en Cotillas.

PRIMERA REGIONAL

Se suspende por cuatro partidos al jugador Pedro Serna Verdú, del Cotillas y por dos a Joaquín Busquer Anglés, del Sax, por actos de agresión a contrarios.

SEGUNDA REGIONAL

Suspensión por doce partidos al jugador del Fortuna Manuel Lináres Cutillas por agresión al árbitro. Por siete partidos a Miguel Tendaro Haro, del Sagrado Corazón, por insultos y tentativa de agresión al árbitro. Por tres a Angel Galiano Ventura, del Tibi; Manuel Herrero Marín, del Beniel y por dos a Antonio Rodríguez París, del Fuente Álamo, por insultos y protestas al árbitro.

Se amonesta al jugador Pedro Ramírez Igualada, del Pozo Cañada, por pérdida deliberada de tiempo.

Torneo de la Federación

Cartagena, Hércules y Elche vencieron en la primera jornada

El miércoles se inició el torneo de "reservas" de la Federación Regional Murciana.

Los resultados de la primera jornada fueron:

Cartagena, 6; Orihuela, 0

Elche, 3; Eldense, 0

Hércules, 2; Murcia, 0

Lorca-HELLIN (Aplazado).

Sobresale la goleada del Cartagena —en un gran momento de juego— sobre el Orihuela, equipo que, entendemos nosotros, no tiene la potencialidad suficiente para participar en este torneo.

Los demás encuentros tuvieron resultados normales.



ILMA. SEÑORA

DOÑA MARIA ROBLES BALLESTEROS

Vda. del Ilmo. señor don Manuel Rodríguez Vázquez

Falleció en esta capital el día 21 de enero de 1972, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Sus hijos, Manuel y Alfonso; hijas políticas, Julia Paños Morcillo y Emilia Martínez Belbeder; nietos, biznietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

El funeral tendrá lugar mañana día 29, a las DIEZ, en la Santa Iglesia Catedral, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Albacete, 28 de enero de 1972

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ninguno de los secuestradores...

(Viene de la PRIMERA)

Se ha dicho esta noche en Albacete bien informada.

Los nombres de los cuatro secuestradores son los siguientes:

Tomás Pérez Revilla (alias "El Tomás"), nacido el 17 de diciembre de 1937, en Bilbao. Con anterioridad tomó parte en el atraco al Banco Guipuzcoano en Derio, en julio de 1970 y agosto de 1971;

en el atraco al Banco de Vizcaya de Vergara, en septiembre de 1971; en el atentado contra el Caserío Maingoena en Urnieta (Guipúzcoa), en diciembre de 1971; en el incendio del comercio del alcalde de Ondarroa, en diciembre de 1971; en el atraco al Banco Guipuzcoano, en Beasain, y, últimamente, en el secuestro al señor Zabala.

José Ramón Arizcorrea Salabarría (alias "Josechu"), nacido el 19-3-45, en Zaldibar (Guipúzcoa). Ha sido identificado como uno de los autores del atraco al Banco de Vizcaya, en Vergara, y en el incendio del comercio del alcalde de Ondarroa.

Estos dos, fueron los que inmediatamente realizaron el secuestro, se desplazaron a Bilbao.

Con el secuestro permanecieron:

Domingo Iturbe Abasolo (alias "Chomín"), nacido el 7-12-43, en Mondragón (Guipúzcoa), ajusta-

dor de profesión. Fue uno de los autores del secuestro al consul Beihl y tomó parte en los intentos de secuestro al consul francés y al industrial Orbeago. Asimismo, ha sido identificado como uno de los autores del atraco al Banco Guipuzcoano en Derio, en 1970 y 1971, y al Banco Guipuzcoano, en Beasain.

José María Bañarán Ordeñana (alias "Argala"), nacido el 7-3-49, en Arrigorriaga (Vizcaya), estudiante.

Estos cuatro sujetos, todos ellos "liberados" de la "Eta", penetraron en España el día 16, por la frontera de Bancharriñe a (Navarra), y fueron conducidos en un coche hasta las cercanías de Abadiano (Vizcaya), donde estudiaron los pormenores del secuestro del señor Zabala.

Una vez cometido éste, "Tomás" y "Josechu", se desplazaron a Bilbao con el coche utilizado para el secuestro, que dejaron abandonado a las nueve y media de la mañana, en la calle Virgen de Begoña.

Hicieron una llamada telefónica y se reunieron con una tercera persona, tras la iglesia de San Nicolás.

Los tres subieron al coche del último llegado y entregaron los sobres que contenían la noticia del secuestro en los buzones

del diario "Hiero" y de "Radio Bilbao". A continuación, se trasladaron al barrio de San Ignacio, desde donde llamaron al citado periódico, para comprobar si se había recibido la nota. Continuaron viaje hasta Plencia, pero, al ver que había ya controles de la Guardia Civil, los dos secuestradores regresaron en tren hasta la estación de Deusto, mientras el automóvil continuaba solo con el conductor, hasta el mismo lugar, donde nuevamente se reunieron. Cambiaron el coche por una furgoneta y después se fueron a comer, con otra persona más a un restaurante de la zona de "La Casilla", donde los cuatro comieron angulas, para celebrar el éxito de la operación.

Por la tarde, los secue-

tradores se fueron a un cine y, por la noche, se retiraron a descansar en una casa de la calle General Concha.

En ese momento, desaparece su rastro. No obstante, se ha sabido más tarde, que el domingo, por la mañana, pasaron por Pamplona en un "Morris", conducido por otra persona, con el que se dirigían hacia la frontera catalana. Efectivamente, el coche apareció en Port-Bou, lugar por donde cruzaron la frontera el lunes por la mañana.

Respecto a "Chomín" y "Argala", los dos secuestradores que permanecieron junto al señor Zabala, existe la impresión de que también han conseguido refugiarse en Francia.

—Cifra.

La Guardia Civil tiroteó a un automóvil cuyo conductor no se detuvo en un control de Vitoria

Los ocupantes —que se suponen "quinqüis"— lograron huir

VITORIA, 27.—Un tiroteo se ha registrado en la

mañana de hoy en las afueras de Vitoria, al negarse un automóvil a detenerse en un control de la Guardia Civil.

Según parece, en Villareal de Alava, la Benemérita dio el alto a un coche, matrícula de Granada, que inmediatamente se dio a la fuga. Alertada la Fuerza Pública de Vitoria, ésta tomó posiciones a la entrada en la capital por la carretera de Bilbao, concretamente en el barrio de Zaramaga y en las inmediaciones del cementerio, donde al llegar el automóvil, se produjo un tiroteo.

Los ocupantes del vehículo consiguieron huir, tras abandonar el coche, en cuyo interior se encontraron señales de sangre, por lo que se supone que uno de sus ocupantes resultó herido. El parabrisas y algunos cristales se encontraban rotos a consecuencia de los disparos de la Guardia Civil.

Inmediatamente, se procedió a registrar los alrededores, sin que hasta el momento, al parecer, se haya producido ninguna detención.

Parece que los ocupantes del vehículo son unos "quinqüis" aunque por el momento nada se ha dicho oficialmente.—Cifra.

SE NECESITA

Inspector de ventas ramo de ferretería y bazares. Razón: Teléfono 223349



DOÑA LLANOS PARRA SORIANO

Que falleció ayer día 27, en Albacete, a los 91 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Sus hijos, Vicente, José y Vicenta; hijos políticos, Antonia Cútoli, María de los Llanos Ruiz y Pedro Jesús Ortega; hermano, Eduardo; hermana política, Mariana; nietos, sobrinos y Gloria Fajardo,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El entierro tendrá lugar hoy, día 28, a las ONCE de la mañana, partiendo de Isaac Peral núm. 1, a la Santa Iglesia Catedral, celebrándose a continuación la misa exequial.

Albacete, enero 1972

TOROS Y TOREROS

La actuación de Dámaso González en la feria venezolana de San Cristóbal

De las tres corridas que componían este año la famosa Feria venezolana de San Cristóbal, sólo un diestro actuaba en dos de ellas y era el albaceteño Dámaso González.

Dimos cuenta, en nuestro número del martes, de su última actuación que tuvo lugar el domingo y en la que Dámaso dio seis vueltas al ruedo, pero no habíamos recibido noticia oficial de la corrida del sábado, en la que el albaceteño alternó con el diestro venezolano El Sol y Paco Camino. En esta corrida, Dámaso sólo mató un toro, porque la lidia tuvo que ser suspendida después de arrastrarse el quinto, a causa de la lluvia que inundó el ruedo.

Y sobre esta corrida, que faltaba en nuestro archivo, ofrecemos la crónica que ayer publicaba «As», de su enviado especial Pepe Alcázar y que dice así:

«Cuando las cosas no van bien, no salen bien en líneas generales y solamente alcanzan altura y brillo en determinados momentos y por obra y gracia de un solo torero, el comentarista se ve obligado a echar mano del alijo y la brevedad, como se dice en términos taurinos. Y si ha de emplear palabras encomiásticas, adjetivos elogiosos, forzosamente han de ir dirigidos ambos al hombre valiente y artista que sabe poner en la tarde anubarrada tonalidades vivas de las rojas rosas de la emoción y de los dorados rayos de su arte.

Este hombre, este torero es Dámaso González, que se alza magnífico, vibrante, arrebatado en una magna obra tensa e intensa, que colma de entusiasmo a los colmados graderíos. Dámaso González, colocándose al filo de las astas de su primer toro —el único que mató— toreó admirablemente con capote y muleta con un estilo sencillo, natural, puro y suave, esmaltado de singulares bellezas. Los clamores y las ovaciones se desbordaron como muestras evidentes del más vivo entusiasmo y los pañuelos se agitaron al final en demanda de trefes que la presidencia no tiene a bien conceder. Dámaso da varias vueltas al ruedo entre el clamor popular, que se torna en airada protesta contra la caprichosa y arbitraria decisión presidencial.

Gracias a esta brillantísima labor del torero albaceteño, la tarde no se nos hundió totalmente.

Por lo demás, una actuación de escaso relieve de artista camero Paco Camino, con pinceladas y trazos sueltos de su fino estilo, dando lugar a la recepción de un aviso. Y un torero venezolano apodado El Sol que se pierde entre las espesas nubes del cielo y se sumerge en el mar de un fracaso rotundo. Un aviso en su primero y los tres en el otro, que vuela a los corrales vivito y coleando en medio de un aguacero tan fuerte que obliga a la suspensión del festejo.

Y esto es todo».

Hacia la gran Semana Santa...

(Viene de la DOCE) Don Manuel de León, presidente de la Cofradía de la Virgen de las Angustias desde su fundación en 1958 y los dos miembros de la Junta de Cofradías —en breve se celebrará una reunión para elegir otros cargos— han dado un toque de atención a todos los albacetenses para algo que es importante, para algo que no debemos perder luchando contra los malos y las costumbres. Entendemos que es necesario impregnar nuestras calles del sentimiento reconfortante de la Pasión de Cristo...

LUIS

Récord de frío SESENTA GRADOS BAJO CERO!

En Siberia Oriental

MOSCU, 27.—Incluso el siberiano curtido por temperaturas habituales de cuarenta grados bajo cero, en invierno, ha sentido un ligero estremecimiento esta mañana cuando la radio anunció que la temperatura de la madrugada de la ciudad de Yakuta (Siberia Oriental), había llegado a los sesenta grados bajo cero. No obstante la vida de la ciudad es normal.—Efe.

HACIA LA GRAN SEMANA SANTA DE ALBACETE!

La Junta de Cofradías va a poner en marcha importantes proyectos para una reorganización definitiva



Invitación a todos los albacetenses a colaborar en el empeño de dar a nuestras procesiones la máxima solidaridad y brillantez

Ha comenzado a pensarse ya en la Semana Santa de Albacete, en razón de que todos los años ha faltado tiempo para intentar darle un mayor realce, una mayor proyección popular, como complemento a la espiritualidad, al sentido de profunda religiosidad que, afortunadamente, siempre caracterizó a las gentes de nuestra capital. Desde hace unos años ha habido cierto desánimo, cierta apatía ante problemas de importancia económica que ha restado brillantez a los desfiles procesionales, hasta el punto de que el año pasado estos actos quedaron reducidos a la participación de seis cofradías de las dieciséis que existen en nuestra capital.

FALLECIO EL CONDE ROSSI
Era presidente de la sociedad que fabrica el vermouth «Martini e Rossi»

TURIN (Italia), 27.—El Conde Metello Rossi di Monteletta, presidente y administrador de la Sociedad «Martini e Rossi» (fabricante del conocido vermouth) falleció anoche en una clínica turinesa donde se hallaba internado desde hace tres meses.

El Conde Rossi era una destacada figura en el mundo industrial, deportivo y filantrópico. Había nacido en Turin el 18 de diciembre de 1903, y se había graduado en Derecho en el Ateneo turinés. Contrajo matrimonio con Adele Giudobono Cavalcini, y tuvo tres hijos: Teófilo, Vittorio y Gregorio.—Efe.

Hay opiniones diversas en torno a los desfiles procesionales; hay quien piensa que la «sociedad de consumo» está marginando estas tradicionales manifestaciones religiosas; se dice que ya no tienen la espiritualidad de hace años; nosotros —y creemos que somos mayoría— creemos que las procesiones pasionales siguen siendo algo conmovedoramente bello, siempre que tengan su auténtico sentido espiritual, su expresión religiosa seria y trascendente.

UNA NUEVA JUNTA DE COFRADIAS

Esto ha pensado la Junta de Cofradías que ha visitado nuestra Redacción, poniéndonos en antecedentes de todo cuanto piensa hacer, desde ahora mismo, cuando aún falta un par de meses para estas conmemoraciones, contando con la colaboración de todos los albacetenses.

Se trata de una nueva directiva, que preside don Manuel de León, quien a su vez es presidente de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias; secretario, don Julio Ibáñez Herreros, presidente de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y tesorero, don Tomás Ortiz Cuadros, de la Cofradía del Cristo de la Agonía.

Don Manuel de León, nos ha dicho:

—Prendemos contagiar un espíritu de mayor entusiasmo a los componentes de las Cofradías albacetenses; sacarles del estado de abandono y desánimo, para darle a nuestras procesiones

la solemnidad y brillantez que siempre tuvieron.

—Entendemos —nos dice el señor Ibáñez Herreros— que Albacete no puede permitir que desaparezcan sus procesiones, o celebrarse en la tónica de tan escaso relieve como en estos dos últimos años.

—El problema, por supuesto, el del dinero...

—Efectivamente —añade el señor De León— esto es importante. Sacar las imágenes a la calle representa un gasto considerable para los escasos ingresos que tienen las Cofradías. Se calcula que les cuesta entre diez y quince mil pesetas...

MAYOR ENTUSIASMO, MAS INGRESOS

Como ha dejado entrever el señor De León, el problema del dinero, aún siendo fundamental, no lo es todo. Hace falta recobrar el entusiasmo perdido, sentir nuevos afanes de superación...

¿Nuevo embajador norteamericano en Madrid?



MADRID.—Foto de archivo de Emil Mosbacher Jr., jefe de protocolo de la Casa Blanca y que según noticias no oficiales procedentes de Washington, ha sido nombrado embajador USA en Madrid. El señor Mosbacher nació en 1922 y se ha dedicado a negocios financieros y de petróleo. Tiene tres hijos y pertenece a las juntas directivas de varias asociaciones norteamericanas dedicadas al deporte de la vela. (Foto EUROPA PRESS).

SUCESOS ABANDONA A SU HIJO RECIEN NACIDO EN EL HOSPITAL DE ORIHUELA

Una señora o señorita que dio nombre falso y huyó después del parto

ORIHUELA (Alicante), 27.—Una mujer huyó del Hospital de esta ciudad, a las pocas horas de haber alumbrado un niño.

La señora o señorita llegó al citado centro sanitario alegando la inminencia de un alumbramiento, circunstancia que le sobrevino cuando —según dijo— viajaba en dirección a Valladolid para reunirse con su esposo. Fue ingresada

con urgencia, y dio a luz con toda normalidad un precioso niño. La mujer ya había alumbrado en anteriores ocasiones, según pudo comprobarse.

Pero, a las pocas horas del nacimiento, la mujer desapareció del centro, dejando abandonado al niño, y sin que se sepa su paradero. Se ha podido comprobar que la identidad fa-

cilitada en el ingreso era falsa. Dijo tener 26 años, ser casada y madre de tres hijos.

Una familia oriolana se ha hecho cargo del niño, mientras las autoridades han iniciado las gestiones pertinentes para averiguar la verdadera identidad y paradero de la desaparecida madre.—Cifra.

VIOLENTA AGRESION CONTRA UN BEDEL EN VALENCIA

Por dos individuos que intentaban repartir propaganda subversiva

VALENCIA.—Un bedel de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, Juan Antón Linares, de 57 años, ha sido violentamente agredido por dos individuos que intentaban repartir propaganda subversiva. Los jóvenes se presentaron en el centro proponiéndose distribuir unas hojas y el bedel se opuso a ello por lo que uno de los desconocidos se lanzó sobre él, sujetándole, y el otro le golpeó. Los dos agresores se dieron seguidamente a la fuga. Las lesiones no revisten gravedad.

Día de la República en la India



NUEVA DELHI.—Con motivo del día de la República, la primer ministro india, Indira Gandhi, preside el acto de colocación de una corona de flores al «Soldado desconocido», celebrado en la capital India. (Telefoto CIFRA GRAFICA).

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Viernes, 28 enero de 1972 - Teléfonos-213584-213585