

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

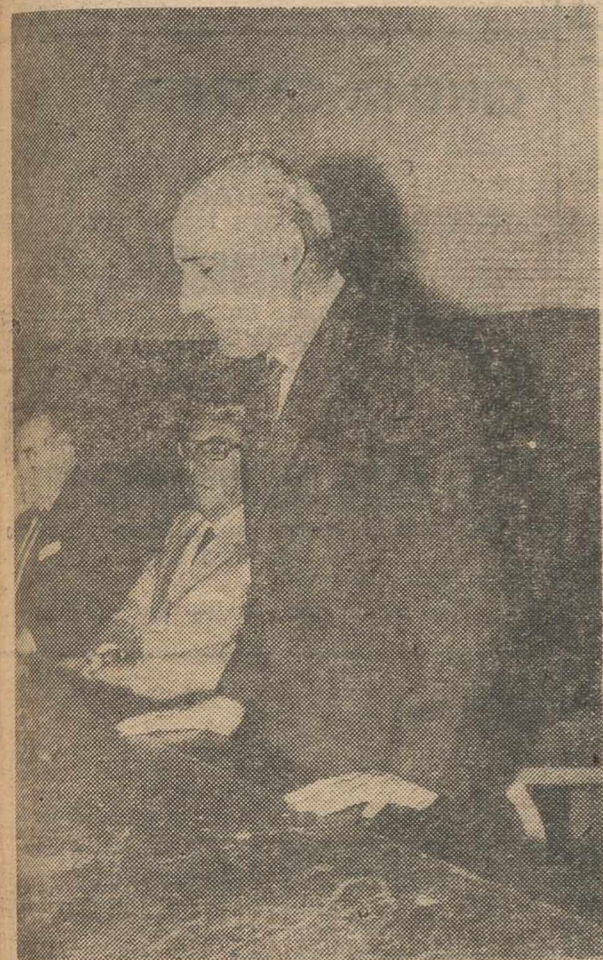
Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XIV - Núm. 4.389 - Miércoles, 14 septiembre 1966 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio, DOS PESETAS

Redacción, Administración y Talleres, Saturnino López 14. Teléfonos: 2794 y 2795.—ALBACETE

“Si la agricultura se sacrificó en los momentos difíciles, ahora exige lo que le corresponde del Plan de Desarrollo”, dijo don Domingo Solís en la inauguración de locales de la Caja Rural

«Estamos transformando las estructuras agrarias y la mentalidad del agricultor»



El señor Solís, durante su discurso en la inauguración de la Caja Rural Provincial. (Foto ESPARCIA)

Ha sido aprobada la totalidad de los créditos solicitados para la construcción de viviendas en Albacete

Al delegado provincial de la Organización Sindical, en telegrama recibido esta mañana, se le comunica que el Banco de Crédito a la Construcción ha aprobado la totalidad de los préstamos solicitados por las Cooperativas de Viviendas de Albacete.

El pasado día 8 le fueron expuestos al señor Argentería, vicesecretario nacional de Obras Sindicales, los problemas de construcción existentes en Albacete, que tenían paralizadas las obras de varias entidades cooperativas. El día 13 se reunió el Banco de Crédito a la Construcción, aprobando las solicitudes para su inmediato pago a las Cooperativas interesadas.

Recogemos la noticia con la natural satisfacción, pues viene a solucionar los acuciantes problemas existentes.

Ante el numeroso público que asistió al acto inaugural de las nuevas dependencias de la Caja Rural Provincial, hubo de celebrarse en el salón de actos de la Casa Sindical. Cerca de cuatrocientos trabajadores cooperativistas ocupaban las localidades, vivamente interesados en las palabras de las jerarquías sindicales que intervinieron. En la presidencia, don Domingo Solís Ruiz, presidente de la Caja Rural Nacional; don Isaias Monforte Estremiana, jefe nacional de la Obra Sindical “Cooperación”; don Miguel Cruz Hernández, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Albacete; el director gerente de la Caja Rural Nacional, señor Martínez de Torres; delegado sindical provincial, señor García Cuesta; presidente de la Caja Rural Provincial, señor Cuenca Pastor; director gerente de la entidad, señor Fernández Gutiérrez; presidente de la Diputación Provincial, señor Gómez Picazo; alcalde de Albacete, señor Botija Cabo, y los delegados provinciales de Hacienda, Trabajo e Información y Turismo.

En la sala, con miembros directivos de las cooperativas, representantes de las entidades bancarias y de ahorro. El acto dio comienzo con unas palabras del director gerente de la Caja Rural Provincial, don Ricardo Fernández Gutiérrez, que agradeció la colaboración recibida por parte de las

(Pasa a la TERCERA)

Los astronautas del “Géminis-II” han ascendido hoy a alturas jamás alcanzadas

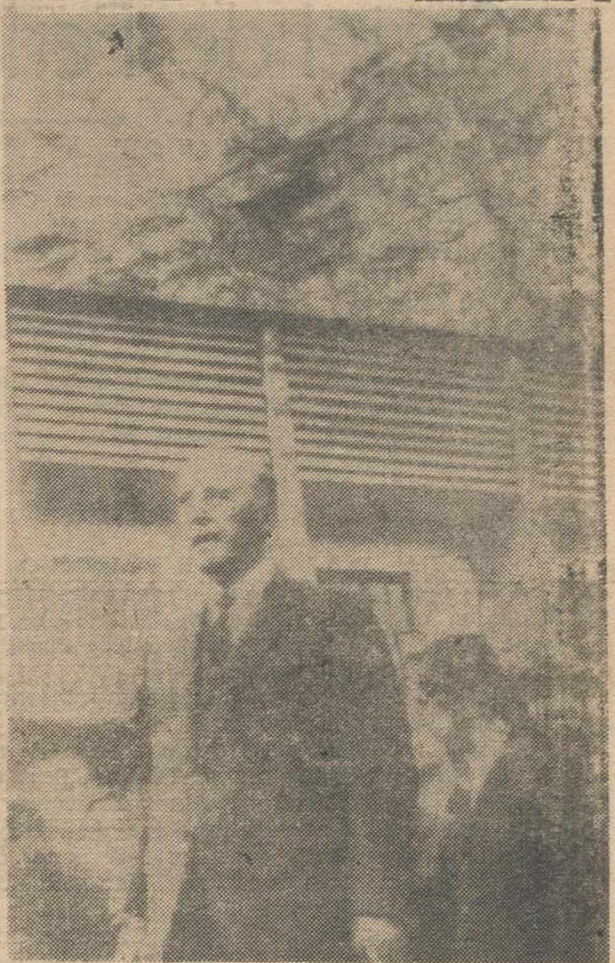
Gordon se fatigó mucho después de su paseo espacial de ayer

CABO KENNEDY (Florida, Estados Unidos), 14.— Los cosmonautas Charles Conrad y Richard Gordon han ascendido a una altura jamás alcanzada por ningún astronauta en el espacio.

Los potentes motores del cohete “Agena” han impulsado a ambos ingenios espaciales a una altura de 1.365 kilómetros de altura sobre la Tierra.

“Fantástico” fue la manifestación de Conrad al comenzar a describir la vista de la mitad sur de nuestro globo.

Franco inaugura el parador de Fuente De (Picos de Europa)



SANTANDER.—El Jefe del Estado, Generalísimo Francisco Franco, durante la bendición del nuevo parador de montaña de Fuente De. Al fondo, parte del nuevo parador y la mole de los Picos de Europa. (Telefoto EUROPA PRESS)

“Se puede ver toda Australia”, manifestó Conrad. (Pasa a la pág. DOCE)

“La vista es increíble,

Don José Fernández Fontecha tomó posesión esta mañana de su cargo de delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Tajo

Presidió el acto el ministro de Obras Públicas

MADRID, 14.—En el Ministerio de Obras Públicas tomaron posesión de sus cargos este mediodía, el subsecretario, don José María Sánchez Ventura y Pascual, delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II; don José Luis Fernández Fontecha, igual cargo en la Confederación Hidrográfica del Tajo; don Jerónimo Ga-

guerras González, subdirector general de Carreteras. Con el ministro, don Federico Silva Muñoz, que presidió el acto, asistieron el subsecretario, don José María Sánchez Ventura y Pascual, delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II; don José Luis Fernández Fontecha, igual cargo en la Confederación Hidrográfica del Tajo; don Jerónimo Ga-

llego Pérez, en la Confederación Hidrográfica del Duero; don Juan Moya García, en la del Guadalquivir, y don Modesto Fontecha, en la del Guadalquivir. El titular de la Cartera pronunció unas palabras, a las que contestó, en nombre de los nuevos cargos el señor Sánchez-Ventura y Pascual.—Cifra.



El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Cruz Hernández, en un momento de su intervención en el mismo acto. (Foto SAIZ)



NUESTRA CIUDAD

Cartel de Feria

PARA HOY

A las siete y media de la tarde, en la Caseta de los Jardinitillos, orquestas: Arturo Fornés y Filippo Carletti. Atracciones: Torrebruno, Perla Cristal y Los Pekes.

A las once de la noche, Castillo de fuegos artificiales. Pirotecnia Mateo, de Santomera (Murcia). Explanada de la Plaza de Toros.

A las once y media de la noche, en la Caseta de los Jardinitillos, orquestas: Arturo Fornés y Filippo Carletti. Atracciones: Torrebruno, Perla Cristal, Los Pekes y Los Cinco Latinos.

PARA MAÑANA

DIA DEL CUCHILLERO

A las once de la mañana, ofrenda de flores a la Santísima Virgen de los Llanos, por la Reina y Corte de Honor de la "I Feria Nacional de Cuchillería", en la Santa Iglesia Catedral.

A la una de la tarde, agasajo a expositores de la "I Feria Nacional de Cuchillería".

A las cinco de la tarde, sexta corrida de abono. Cartel: Fermín Murillo, Andrés Vázquez, Pepe Osuna y Andrés Hernando. Toros de Arauz de Robles.

(A esta corrida asistirá la Reina de la "I Feria Nacional de Cuchillería" y su Corte de Honor.)

A las cinco y media de la tarde, Marionetas de Tullio, en los Jardinitillos de la Feria.

A las seis y media de la tarde, Gimnasia infantil. I Trofeo "Feria Albacete". Organiza: Federación de Gimnasia y Halterofilia. Jardinitillos de la Feria.

A las siete y media de la tarde, en la Caseta de los Jardinitillos. Orquesta: Arturo Fornés y Filippo Carletti. Atracciones: Torrebruno, Los Pekes y Lola Flores y Antonio González.

A las once y cuarto de la noche. Concierto de la Banda de Música en la Plaza del Caudillo.

A las once y media, en la Caseta de los Jardinitillos, Gala en honor de la Reina de la "I Feria Nacional de Cuchillería" y su Corte de Honor. Fallo de los distintos concursos convocados. Orquestas: Arturo Fornés y Filippo Carletti. Atracciones: Torrebruno, Los Pekes y Lola Flores y Antonio González.

La Bolsa, hoy

MADRID, 14.—La sesión de hoy careció de actividad; si bien no perdió su equilibrio, afectando esta menor firmeza, incluso al corro bancario, que aunque sus cotizaciones lo hicieron en alza, redujo el volumen de sus operaciones. Los eléctricos débiles. Al cierre la tendencia siguió la misma orientación con que se desarrolló la jornada.

De un total de 80 valores contratados en renta variable, 23 suben, 25 bajan y 32 repiten cambio.

Índice general: 102,30 contra 102,31.—Cifra.

Información facilitada por el Banco Español de Crédito sobre las cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid en su sesión del día de hoy.

Clase de valor	Cotización %
Banco Español de Crédito	1.025,—
Hidroeléctrica Española	337,50
Iberduero	440,—
Sevillana de Electricidad	210,25
Minero Siderúrgica de Ponferrada	290,—
Minas del Rif	pesetas 116,—
S. E. A. T.	268,—
El Águila	311,—
Energías e Industrias Aragonesas	116,—
Española de Petróleos	414,—
Unión Española de Explosivos	131,—
Sniace	140,—
Altos Hornos de Vizcaya	66,—
La Unión y El Fénix Español	4.070,—

Delegación Provincial de Trabajo

Se hace público para general conocimiento y cumplimiento que el horario de apertura y cierre del comercio de esta capital, desde el día 16 de septiembre, será el siguiente:

COMERCIO EN GENERAL

Mañana: De 9 a 13,30

Tarde: De 16 a 19,30

COMERCIO DE LA ALIMENTACION

Mañana: De 9 a 13,30

Tarde: De 16 a 19,30

Letras de luto

—o—
Don José María Martínez Ladreda

El pasado viernes, falleció en Madrid, tras penosa y cruel enfermedad, don José María Martínez Ladreda, que fue director del Instituto Nacional de Previsión de Albacete.

El paso de los señores Martínez Ladreda por nuestra capital, se ha recordado siempre con cariño, pues supieron dejar una estela de simpatías entre sus numerosísimas amistades.

Una incurable enfermedad, ha puesto fin a las vidas de este matrimonio en poco espacio de tiempo, y al recoger la triste noticia del fallecimiento de don José María Martínez Ladreda, rogamos a nuestros lectores una oración por su alma. Descanse en paz.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don Fernando Gómez Juárez, Molina, Feria, 14; don Antonio Solares Mendiari, Octavio Cuartero (esquina Rosario), y Farmacia San Agustín, San Agustín, 37.

(De doce de la noche a nueve de la mañana):

Farmacia San Agustín, San Agustín, 37.

PARA MAÑANA

Santa Teresa, Mayor, 16; don Miguel Ruiz González, Carretera de Murcia, 4; don Pedro Giménez Sánchez, Capitán Cortés, 25 (B. H. N. S.), y doña Araceli Candel Aguilar, Blasco de Garay, 36.

(De doce de la noche a nueve de la mañana):

Don Pedro Giménez Sánchez, Capitán Cortés, 25 (B. H. N. S.), y doña Araceli Candel Aguilar, Blasco de Garay, 36.

Hermanidad Provincial de Alféreces Provisionales

La Junta Nacional de la Hermanidad de Alféreces Provisionales convoca concurso para la adjudicación de bolsas y becas de ayuda escolar, para hijos de miembros de la misma, caídos o fallecidos.

En el domicilio de la Junta Provincial de la Hermanidad—sita en Plaza del Caudillo, 5—se facilitará instrucciones e impresos a rellenar. Las instancias, solicitando este tipo de ayuda, para el curso 1966-67, habrán de presentarse en esta Hermanidad, antes del 21 del mes en curso.

LA JUNTA

CUPON PRO-CIEGOS

Número premiado el día 12 de septiembre de 1966
738

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Máxima de ayer, 29 grados a las 15 horas; mínima de hoy, 17 grados a las 6 horas.

Cielo cubierto por estratocúmulos y cúmulos a 600 metros, nimbostratos a 2.400 metros y altostratos a 3.000 metros.

Viento dominante, 180 grados sur, con una velocidad media de 20 nudos, equivalente a 36 kilómetros a la hora.

Presión atmosférica, 703,8 milímetros de mercurio, 1.018,6 milibares; humedad relativa media del aire, 70 por 100.

VENDO

Ficha fábrica de piensos compuestos con el número 333. Razón: Núñez, 3. HELLIN.

TEATRO CIRCO

Días 14 y 15 de septiembre

8 tarde y 11,15 noche

ACTUACION DE LA COMPANIA D EREVISTAS "MANUEL PASO"

CON EL ESTRENO

¡Usted sí que sabe!

(Autorizado para mayores de 18 años)

Cartelera de espectáculos

—Empresa: J. PEREZ GARCIA—

GRAN HOTEL

Continua desde las 4
COMPLEMENTOS

— Y —

Estreno de la producción en cinemascopio (Autorizado para mayores de 18 años)

Como un trueno

Jean Gabin, Michele Mercier, Lilli Palmer y Robert Hossein
(Pases 4, 5'30, 7'15, 9 y 10'45)

CAPITOL

(Continua a las 4
COMPLEMENTOS

— Y —

Estreno de la extraordinaria producción, en Cinemascopio y Technicolor,

Un beso en el puerto

(Autorizada para mayores de 14 años)
Por el genial cantante moderno Manolo Escobar con Ingrid Pitt
(Pases 4, 5'30, 7'15, 9 y 10'45)

CINEMA CARRETAS

Continua desde las cuatro
DOS ESTRENOS
Cinemascopio y technicolor

Los invencibles

Gerard Tichy, Renato Baldini, Livio Lorenzo y Barta Barry
(Pases 5'15 y 9'15)

— Y —

El Zorro cabalga otra vez

Tony Russel, María José Alfonso y Roberto Pacletti
(Pases 4, 7'20 y 10'45).
Autorizado para todos los públicos

ASTORIA

Continua desde las cuatro
DOS ESTRENOS
Para mayores de 18 años

Camerino sin biombo

Paloma Valdés, Gemma Cuervo, Carmen Lozano y Germán Cobos
(Pases 4, 6'50 y 9'45).

— Y —

La producción de dramáticas aventuras

El sargento X

Christian Marquand, Noelle Adam y Paul Guera
(Pases 5'20, 8'15 y 11'15).

PRODUCTOR «A»

Continua desde las 4'15
DOS ESTRENOS
(en cinemascopio y technicolor
(Autorizado para todos los públicos)

Simbad el marino

película en dibujos animados de largo metraje
Pases 4'15, 7'15 y 10)

— Y —

El hombre del Valle Maldito

Ty Hardin, Iran Eory y Peter Larry
(Pases 5'45, 8'30 y 11'15).

"Si la agricultura se sacrificó en los momentos..."

(Viene de la PRIMERA) jerarquías y de los agricultores para, después de haberse fortalecido el espíritu cooperativo de los hombres del campo, haber llegado a la constitución de la Caja Rural y, en esta circunstancia, a la inauguración de sus nuevos locales. Destacó el reconocimiento de la entidad por parte del Ministerio de Hacienda, y las aspiraciones de capitalización del campo por los hombres del campo, mediante su propio ahorro.

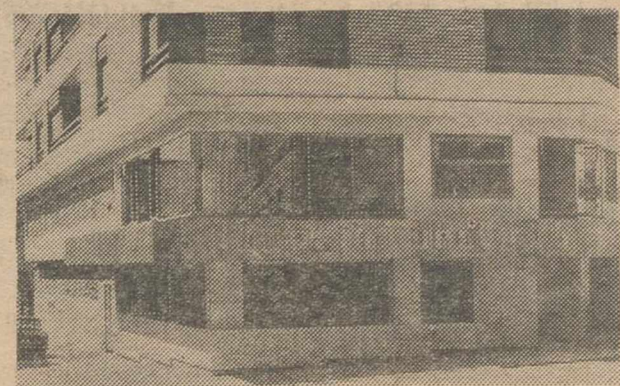
Después, en breves palabras, don Manuel Cuenca Pastor, presidente de la Caja Rural, se refirió asimismo al apoyo recibido hasta el logro de estas realidades, confiando en que pronto pueda la Caja Rural contar con edificio propio.

El delegado sindical pro-

vincial, don Angel García Cuesta hizo uso de la palabra a continuación, y al ocuparse de la espléndida, positiva y eficaz conquista que supone la Caja Rural Provincial, dijo que era obra de los hombres del campo, de su capacidad y de su entusiasmo por la Agricultura, por Albacete y por España.

El presidente de la Caja Rural Nacional, don Domingo Solís Ruiz, se dirigió a los presentes, ocupándose de los actos de la jornada: la Asamblea de la Unión Territorial de Cooperativas de la que dimos cuenta ayer y de la inauguración de las nuevas dependencias de la Caja Rural Provincial. Con gran sinceridad trató de los problemas más acuciantes de la Agricultura, puntualizando las aspiraciones de los hombres del campo. "Las Cooperativas del Campo—dijo—están en el meollo de todos los problemas, y los labradores están preocupados por los que plantea la política agraria". Luego recordó los años de penuria, cuando los españoles tenían que ser alimentados con apuros y apremios; los tiempos en que se exigió a los agricultores un abastecimiento a precios infe-

riores a los normales, y se sacrificó en los momentos difíciles, ahora exige



Locales de la Caja Rural Provincial, que ayer quedó oficialmente inaugurada. (Foto SAIZ)

Se aprobó el Convenio Colectivo para Serrerías de Albacete

En el último Consejo de Ministros

Según noticias recibidas en la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social (Departamento de

Este convenio colectivo afecta a 37 empresas de la provincia y más de un centenar de trabajadores que han logrado unos ajustes de salarios independientes de otras vacaciones, seguridad social, etc.

lo que le corresponde del Plan de Desarrollo para llevar adelante una herencia, quizás divina, cual es la de administrar el campo español".

El señor Solís Ruiz, que fue interrumpido varias veces con calurosos aplausos durante su disertación, se extendió en otras consideraciones y dijo que el panorama cooperativo ha aumentado extraordinariamente, y que el examen sereno permite el estudio de lo realizado, de los propios defectos y el planteamiento del futuro. Al ocuparse de las estructuras agrarias manifestó que es un término que se emplea a menudo, y que lo importante no es decir que hay que transformar las estructuras, sino cómo hay que transformarlas; entre tanto, añadió, "nosotros estamos verdaderamente transformando esas estructuras y también la mentalidad del agricultor."

La intervención del presidente de la Caja Rural Nacional fue seguida con singular atención por la concurrencia de las afirmaciones y la claridad de expresión que en todo momento puso en sus palabras don Domingo Solís Ruiz.

Después habló el jefe nacional de la Obra Sindical "Cooperación", don Isaias Monforte Estremiana, que subrayó la necesidad de actuar en la más perfecta unidad para la consecución de las aspiraciones de los agricultores, y que no hay que dejarse llevar de cantos de sirena cuando, como dentro de muy poco, haya que elegir a los buenos, a los mejores, en las elecciones sindicales.

Por último hizo uso de la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Cruz Hernández, que planteó, desde un punto de vista científico, las necesidades del agro, refiriéndose a la emigración del campesinado a los suburbios. Sus palabras y razonamientos, de alto nivel intelectual, fueron acogidas con una prolongada ovación de los asistentes, al igual que las de los restantes oradores.

A continuación, las jerarquías, autoridades y agricultores reunidos se trasladaron a los locales de la Caja Rural Provincial, situada frente a la Casa Sindical, siendo bendecidas sus instalaciones, que están admirablemente montadas para el desempeño de su función, y, por último, fue ofrecido un vino español.

El día 17 llegará el director general de Industrias Textiles

Para visitar la I Feria Nacional de Cuchillería, el próximo día 17 llegará a Albacete el director general de Industrias Textiles y varias, don Rodolfo Martín Villa.

CASETA de los JARDINILLOS

HOY Y MAÑANA

Sesiones: Tarde y noche




PERLA

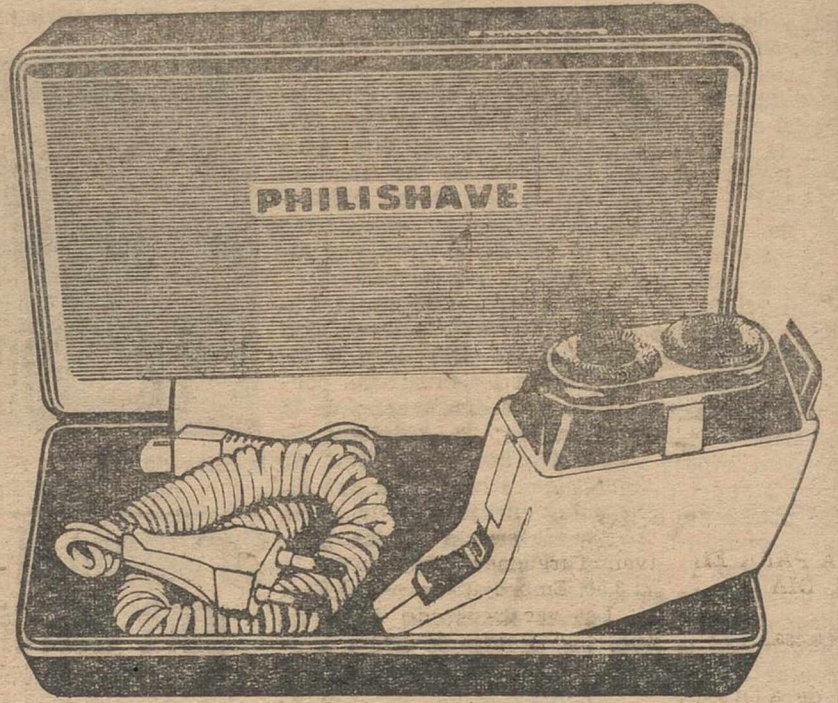
CRISTAL

Los Cinco Latinos

Presentador **Torrebruno**

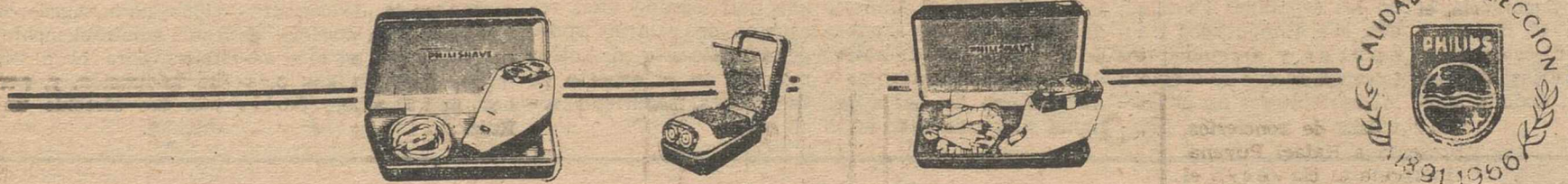

**suave
 y sin
 vibración**

PHILISHAVE



Mejores no hay

SC 8010



Albacete

Religioso

Marqués de Molíns, 5

::

ALBACETE

TELEVISION

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,30, Dibujos animados; 8,30, Avance de Telediario-especial; 8,40, Complementos; 8,45, Semifinal de la Copa de Fierias. Re-transmisión desde el campo del Barcelona. Equipos: Barcelona - Zaragoza; 9,40, Avances y reportajes de la Vuelta Ciclista a Cataluña; 10,55, Estudio presenta: Las mocedades del Cid, de Guillén de Castro; 0,45, Telediario; 1,55, El alma se serena; 3,00, El programa de mañana, meditación y cierre.

PROGRAMA PARA EL JUEVES, DIA 15

(Sobremesa)

1,45, Carta de ajuste: Serezade, de Rimsky Korsakof; 2,00, Presentación y avances; 2,05, Siglo XX, presenta: El satélite que habla; 2,30, Panorama de actualidad; 3,00, Telediario; 3,20, España al día; 3,30, Novela, presenta: "Lluvia de primavera". Capítulo IV; 3,50, Revista para la mujer, presenta: Novedades; 4,00, Caravana, presenta: "El paso del Eco"; 5,00, Despedida.

(Infantil)

8,00, Carta de ajuste: Suite Iberia, de Albéniz, por Antonio; 6,15, Antena infantil; 7,15, Dibujos animados.

(Cultural)

7,25, Avances; 7,30, Telediario; 7,55, Las fronteras de la ciencia, presenta: Objetivo: La Luna (II); 8,11, Actualidad cultural.

(Noche)

8,20, Por tierra, mar y aire; 8,50, Dibujos animados; 9,00, Tengo un libro en las manos, presenta: Santos Creus, de Luis de Sosa; 9,29, Avances; 9,30, Telediario; 9,45, Avances; 9,47, A toda plana. Espacio informativo; 10,45, Vuelta Ciclista a Cataluña; 11,00, Nueva generación, presenta: "Hasta que la muerte nos separe"; 12,00,

Telediario; 0,15, El alma se serena. Hoy: La ciudad encendida, de Mauro Muñiz; 0,20, El programa de mañana. Meditación y cierre.

PROGRAMA PARA EL VIERNES, DIA 16

(Sobremesa)

1,45, Carta de ajuste: Oberturas famosas, de Suppé; 2,00, Presentación y avances; 2,05, Ventana al mundo, presenta: Asesino de aguas dulces; 2,30, Panorama de actualidad; 3,00, Telediario; 3,20, España al día; 3,30, Novela, presenta: "Lluvia de primavera", de Iván Turguenev. Capítulo V; 3,50, Embrujada, presenta: Las vacaciones de Darrin; 4,20, Cuarto de estar; 5,00, Cierre.

(Cultural)

7,10, Carta de ajuste: Danzas noruegas y suite lírica, de Grieg; 7,25, Presentación y avances; 7,30, Francés; 7,55, España en América (III) España y los indios (I); 8,13, Momento cultural, por Fernando Bo-fill.

(Noche)

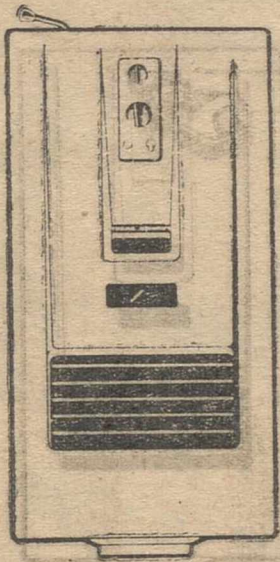
8,20, Sala de conciertos, presenta a Rafael Puyana. Interpreta al clavecín el concierto compuesto por el siguiente programa: "Sonata en sol menor", Scarlatti; "Sonata en re mayor", Scarlatti; "Concierto en re mayor, de Antonio Vivaldi; 8,50, Dibujos animados; 9,00, Hombres en crisis, presenta: Pershing contra Ludendorff; 9,29, Avance; 9,30, Telediario; 9,45, Avance; 9,47, El fugitivo, presenta: "Expiación en el camino sin rumbo fijo"; 10,45, Vuelta Ciclista a Cataluña; 11,00, Espacio informativo; 11,30, Hermenegildo Pérez para servirle a usted, de Noel Clarasó, presenta: "No hay mal que por bien no venga"; 12,00, Telediario; 00,15, El alma se serena. Hoy: Verano en el campo de fútbol; 00,20, El programa de mañana. Meditación y Cierre.

Facilite el adelantamiento de los que circulen más rápido que Vd. manteniendo escrupulosamente su derecha.

SAUNIER DUVAL

La técnica francesa al servicio del hogar español

VESUGAZ: el calentador de la elegancia francesa (importación francesa)



Caldera calefacción a gas ciudad y butano | propano

VESUVIUS: Calentador de agua, todo confort (importación francesa)

Distribuidor:

BUTANHOGAR

San Antonio, 2

ALBACETE

ALBACETE

VENDEDORES

Necesita almacén de hierros para ALBACETE y su zona.

Sueldo y comisión

Enviar «curriculum vitae» al apartado de Correos núm. 6.063

VALENCIA

¡NUEVO!

Tractor 5.500 BARREIROS

VEALO EN S. A. T. E.

Ramón y Cajal, 13 y en el Stand de la Feria

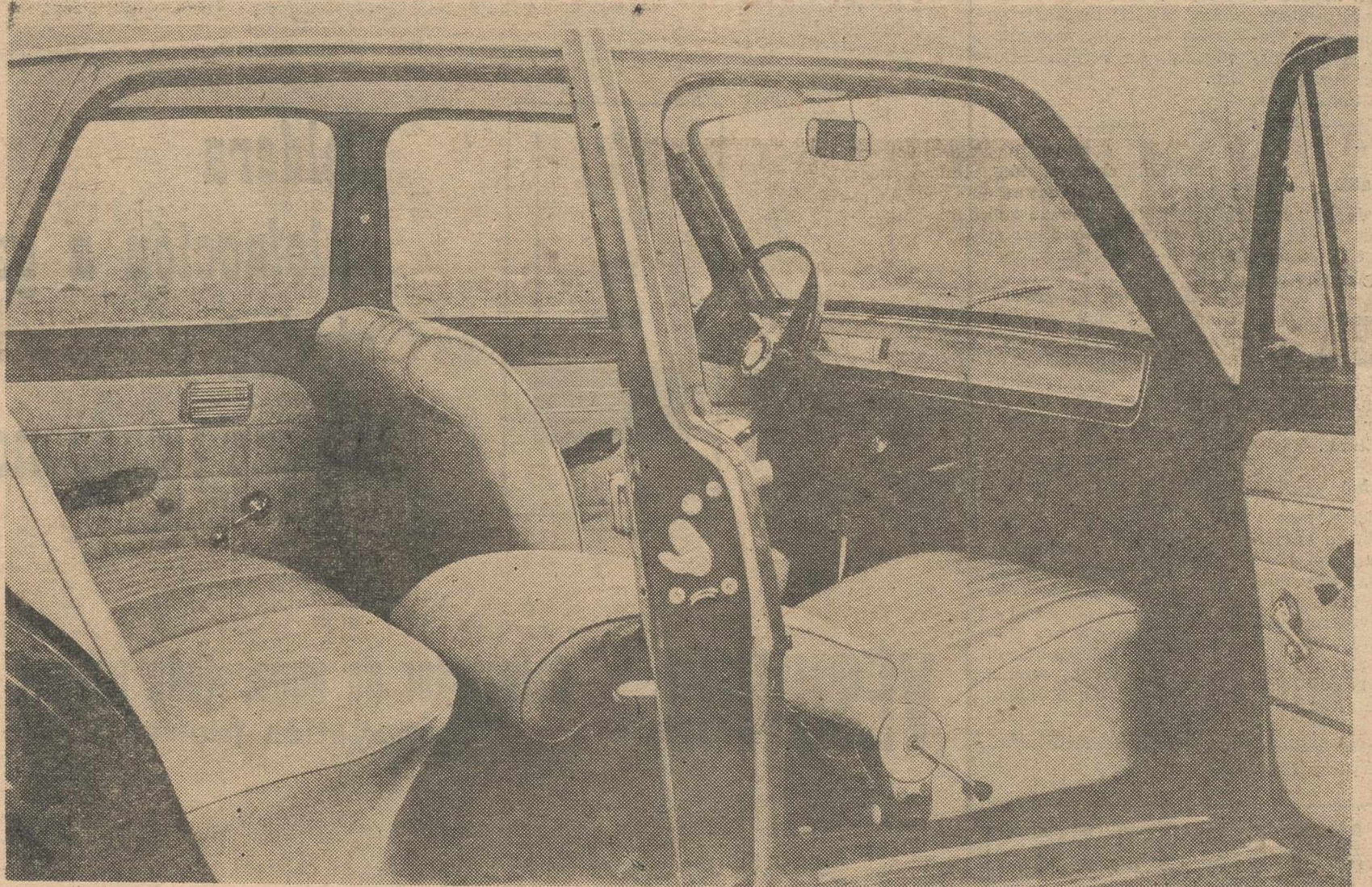
Motor con camisas cromadas
Bomba de inyección rotativa
Frenos de discos
Doble embrague
10 velocidades
Elevador hidráulico, con control automático de profundidad y carga

2 AÑOS de garantía

SIMCA - 1000 ES MEJOR



AHORA 95.000 PESETAS.



BARREIROS

ALBASA

**Ramón y Cajal, 33
Teléfono 3260-3110
ALBACETE**

**Guadalhorce, 140
Teléfono 70
HELLIN**

Chile 1966: un misionero combate la trata de blancas

"Cuarenta años. Cuerpo robusto. Altura algo inferior a la media. Barba hirsuta. Traje de paisano: el Padre Guido Lebrét.

Lo encontramos hace unos días por las calles de Roma: estaba concluyendo un breve periodo de propaganda y reposo en Europa, a donde había venido para abrazar a sus padres ya ancianos.

—Padre, hemos oído hablar de una original y arriesgada labor apostólica suya. ¿Puede hablarnos de ella?

—Es una actividad nueva y difícil. La comenzamos hace seis años en Talca, en el centro de Chile. El cometido que nos hemos propuesto es triple: en primer lugar, ofrecer a las jóvenes que viven de la prostitución, de los cabarets, "dancings", "strip-tease", etcétera, la posibilidad de liberarse y redimirse.

En segundo lugar, con nuestro trabajo de sacerdotes obreros, necesario para financiar la operación de rescate, intentamos estar presentes en el mundo obrero.

En tercer lugar (aspecto que podríamos llamar preventivo) intentamos promover un movimiento de opinión pública para modificar la legislación vigente y, al mismo tiempo, intentamos hacer conocer los medios de que se valen los proxenetas para raptar a las jóvenes y cómo caen las pobres en sus lazos.

—¿Qué le movió a lanzarse a una empresa tan peligrosa?

—Había advertido la necesidad de intervenir en este campo tan arriesgado durante los siete años de estancia, en calidad de maestro y coadjutor, en una parroquia obrera de Talca. En diversas ocasiones había sido testigo impotente de tales tragedias: muchachas que desaparecían sin dejar rastro: otras que pedían desesperadamente auxilio. Entonces me dije: es absurdo continuar ignorando esta espantosa plaga social que destroza a gran parte de nuestra juventud. Hace falta que alguien se mueva: Dios lo quiere. Otros vendrán después a ayudar y completar la obra.

Cuando hubé madurado suficientemente la idea la expuse a mi superior, monseñor Larrain. Así fue como, con su bendición y con la ayuda de un compañero y con la ayuda de un valiente joven, pusimos manos a la obra.

—¿Cuáles fueron sus primeros pasos?

—Teniendo por miras la salvación de la mujer, y conscientes de los riesgos que entrañaba nuestra misión, lo primero que hicimos fue ponernos a nosotros mismos y a nuestra actividad apostólica bajo la protección de la Reina del Cielo.

Después, como a cualquier institución que se precie de serlo, hubimos de poner un nombre a nuestra asociación. Elegimos el significativo de "Despertar".

Convertimos en capilla parte de una casa ofrecida por nuestro obispo, aderezamos el resto con el fin de ofrecer hospitalidad a las jóvenes liberadas y confiamos el cuidado de esta primera residencia a un matrimonio de toda confianza.

—¿Cómo logran salvar a las jóvenes?

—Si se trata de una menor de edad, obtenemos su libertad amenazando a quienes las retienen con denunciarlos a la Policía. Para exigir la puesta en libertad de las mayores de edad necesitamos una declaración de la interesada en la que exprese su voluntad de salir de aquel ambiente.

A veces, para evitar cualquier demora que pudiera poner en peligro la vida de aquellas infelices, nos vemos obligados a pagar un rescate.

Otras veces, si hallamos una gran resistencia y poseemos una documentación suficiente, solicitamos la intervención de la Policía.

—¿Su actividad le ha granjeado muchas enemistades?

—Ciertamente. Son enemigos todos aquellos que se consideran dañados en sus intereses: desde los que especulan en el infamante mercado hasta los agentes o funcionarios de Policía corrompidos que nos hemos visto obligados en ocasiones a denunciar. Por fortuna, en Chile los altos jefes de la Policía son de una integridad absoluta y castigan con severidad a los subordinados deshonestos.

Además de estar considerados unos aguafiestas, hay gente que nos envía amenazas de muerte. ¡Ah!, pero no les hacemos el más mínimo caso. Si demostráramos miedo, no conseguiríamos nada. Cuando comprobaban nuestra tenacidad, y, ¿por qué no?, nuestra valentía y nuestra decisión, son ellos los que cobran miedo.

—¿Todo lo que usted ha expuesto es un triste privilegio de Chile?

—De ningún modo. En otros países de Sudamérica la situación es ciertamente peor.

—Pero América, ¿es realmente un continente cristiano?

—Es, quizá, más exactamente un continente de bautizados. Sin embargo, hay numerosos grupos de militantes de Acción Católica estupendamente formados en los que podemos confiar para un porvenir largo.

¿Por qué se casan las jóvenes con los viejos?

Sesenta años separan a Pablo Casals de su joven esposa.—Los pronósticos malsanos suelen fallar casi siempre.—El nacimiento de un hijo suele estrechar la unión

¿Por qué tantas jóvenes se casan con hombres que podrían ser su padre o, incluso su abuelo? Es una pregunta que en muchas ocasiones nos ha intrigado y más ahora con los dos recientes matrimonios celebrados en Las Vegas. Uno entre Mia Farrow y el cantante Frank Sinatra. Otro el pasado día 7, entre Xavier Cugat y la murciana Charo Baeza.

En América solamente se celebran todos los años más de 10.000 matrimonios entre señores mayores y señoritas casi menores de edad. Parece ser que estos matrimonios son felices o, en todo caso, no más desgraciados que las uniones entre cónyuges de edad muy parecida.

La boda de Frank Sinatra (50 años) con Mia Farrow, como todas las que se celebran en Las Vegas, duró tres minutos; los esposos habían logrado despistar a los periodistas que "merodeaban día y noche cerca de ellos, siguiendo el olor de la flor de azahar".

Los americanos tuvieron una gran sorpresa al enterarse de la diferencia de edad (29 años) entre Frank y Mia: "una distancia mayor que la que separa la tierra de la luna", ha escrito un periodista. Sin embargo la nueva señora Sinatra no parece dar importancia a ese "abismo".

—Siempre he pensado—me ha dicho—que me casaría con un hombre más maduro que yo. Frank es además un hombre sin edad; yo le quiero, él me quiere... y no hay más que hablar.

Mia Farrow estaba alegre y locuaz. No hizo falta ninguna pregunta:

—Frank necesita cariño. A mi lado está seguro de que encontrará un poco de felicidad.

Frank, por su parte, se limitó a decir que tenía ganas de respirar unas bocanadas de aire puro, por lo que seguimos preguntando a Mia, más accesible.

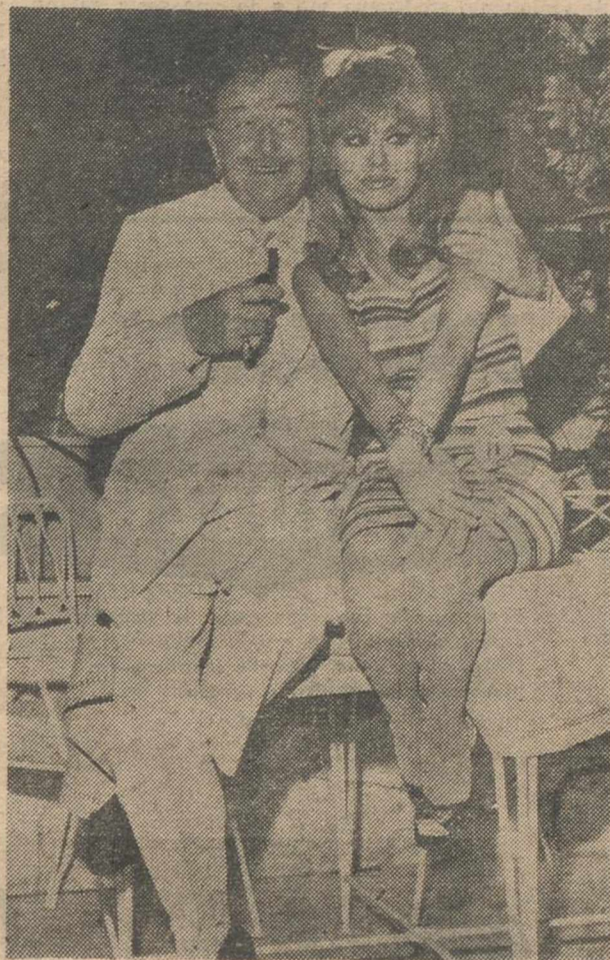
—¿Temes que Frank sea un marido celoso?

—Ciertamente lo será, pero sus celos nunca ensombrecerán nuestra felicidad.

Para dar gusto a su marido, es probable que Mia siga su carrera de artista, en la que hasta ahora ha cosechado pocos éxitos.

—Frank tiene unas ideas muy claras sobre esto—sigue diciéndonos. Es exclusivo: cuando una cosa le pertenece, no admite más voluntad que la suya.

A pesar de este "totali-



tarismo". Mia está segura de que será feliz.

—Es un hombre irresistible tal cual es, con todos sus defectos.

EL MATRIMONIO DE CARY GRANT

Cary Grant tiene 62 años. Diana Carmon, su mujer, solamente 28. Su hija Jennifer, cuatro meses y medio. Componen una familia feliz. Por lo menos así lo afirman ellos.

—Creo que esta diferencia de edades es una garantía de la solidez de nuestro matrimonio. Personalmente antes he sido un "joven loco", por lo que mis tres matrimonios anteriores fracasaron. Ahora soy distinto.

Diana, por su parte, dice no darse cuenta de la diferencia de edades: —Cary es un hombre inteligente; en mi opinión es la virtud que las mujeres buscan en sus maridos, tanto a los 20 años como a los 60. Todo lo demás tiene menos importancia.

El Cary Grant, con los cabellos ya grises, y la joven Diana, son celosos, cada uno a su manera. El ha pedido a su mujer que renunciara a su carrera artística; ella "no pierde de vista a su marido".

—Está bien tener confianza—dice Diana—, pero es mejor mantenerse en guardia. Padre a la edad en que ordinariamente se es abuelo, Cary Grant se siente "aún más joven".

solamente se lamenta de no haber encontrado a Diana antes. Ambos están muy contentos por el nacimiento de su hija Jennifer: —Es el comienzo—dicen ellos, y manifiestan su ilusión de tener otros tres hijos...

DOS HIJOS Y UNA JOVEN ESPOSA
Sir Laurence Olivier, el gran actor inglés, del que se decía antes que formaba con Vivien Leigh la pareja más feliz y unida del mundo del teatro, se divorciaba a los 52 años. Unos años después, en 1961, se casaba por tercera vez. Y ahora con Joan Plowright. Actualmente el célebre actor tiene 58 años, dos hijos, dos perros y una joven esposa de 35 años.

Joan Plowright no hace filosofía cuando contesta. Para ella el Laurence Olivier con el que se ha casado y que pudiera ser su padre, es "hijo de múltiples experiencias", frecuentemente dolorosas. No cree que su marido vuelva a equivocarse por da uno a su manera. El ha tercera vez. ¿La diferencia de edades? Joan piensa que sir Laurence Olivier está enamorado de ella y no de su juventud. El dejaría cambiar de vida; está ansioso de tranquilidad. Ella tiene la impresión de haberle ayudado a realizar estos deseos. Joan Plowright no siente nunca la impresión de ser su hija.

—Yo me he casado para tener un marido; ya he tenido padre.

En cuanto a sir Olivier, cuando una vez le pregunté si su vida es tan tranquila como el aceite, me contestó con estas palabras.

—No conozco los sentimientos del aceite; pero si el aceite puede ser feliz, mi vida es una balsa de aceite.

UN PRONOSTICO FALLIDO

Cuando la cantante Milva se desposó en 1961 con el director Maurizio Corgnati, las malas lenguas aventuraron que su unión sería corta. El tenía 44 años, ella 22. Milva es viva, inquieta, espontánea; Maurizio Corgnati es más bien un sedentario intelectual. Dos temperamentos opuestos.

Sin embargo, después de cinco años de matrimonio, Milva y Corgnati continúan viviendo en perfecta armonía, y el nacimiento de su hija ha estrechado más su unión y trabajan juntos en la mayor felicidad.

Ni uno ni otro hablan de sí; sin embargo, todo el mundo sabe el secreto de su felicidad. Cuando Milva encontró a Maurizio Corgnati, dudaba de sí misma. Era agresiva, desconfiada... Corgnati, que tenía un conocimiento profundo de los medios artísticos, se presentó como un puerto de seguridad. Milva vio en él el director de conciencia del que siempre había estado privada, y el hombre que podría llevarla confiada por el inseguro camino de la vida artística.

La felicidad que parece haber coronado su unión, ha exigido de Maurizio en este caso, el sacrificio de sus indudables dotes de director.

LOS DIVORCIOS: UN MISTERIO

Pablo Picasso tiene 85 años. Uno se pregunta: ¿es un viejo irresistible para su mujer Jacqueline, que tiene 38 años? En todo caso el célebre pintor ha dado oficialmente tres veces el "sí" ante el juez que le casó sucesivamente con Olga Khoklova en 1918, con Francoise Gillet en 1946 y, en 1961, con Jacqueline Roque, su actual esposa. Pero, oficialmente, han pasado tantas mujeres por la vida de Picasso que la lista sería larga: Fernanda Olivier,

Pasa a la página 8

¿Por qué se casan las jóvenes con los viejos?

Campana Nacional de Prevención de Accidentes de Trabajo

Concurso fotográfico

Viene de la página 7

EL CASO DE PABLO CASALS

Marcela Humbert, María Walter, Dora Maar...

La verdad es que su última esposa legítima Jacqueline Roque es la única de esas mujeres que le "ha comprendido". Françoise Guillet le abandonó, después de haberle dado dos hijos, diciendo que no era "posible vivir en una institución". Fernanda Olivier marchó también, ésta sin dar explicaciones.

Jacqueline, que tiene 47 años menos que el gran pintor, permanece al lado de su venerable esposo. Su única queja ha sido: "Ciertamente no es fácil vivir con él; pero vivir sin él sería imposible."

Peter Sellers, 40 años, tomó por mujer en 1964 a Britt Eklund, de 23 años, dos semanas después de haberla conocido. La pareja forma un violento contraste: ella es guapísima, rubia, joven, graciosa, un poco vamp—Hollywood anduvo detrás de ella para que reemplazara a Marilyn Monroe—. El es un intelectual con gafas, con complejos... y una buena cuenta en el Banco.

Sin embargo, sus amigos dicen que nada choca en esta unión.

—Intentamos—dice Peter Sellers—ser sinceros en nuestra vida privada; comportarnos como dos esposos normales y mantenernos al abrigo de los inoportunos.

Britt asiente con la cabeza; ella intenta adaptar su personalidad a la de su marido.

La diferencia de edad: ¿Un obstáculo para la felicidad? No. Peter nos dice que comenzó a sentir que "le faltaba una costilla" a los cuarenta años.

—Nada de extraño que me haya casado ahora con Britt—nos explica.

Britt se encogió de hombros cuando le recordamos los 17 años que la separan de su esposo. Para ella, un hombre comienza a ser verdaderamente hombre a los 40 años y una mujer no es verdaderamente tal hasta los 20. Se enfada cuando oye que Peter es feo. Peter Sellers afirma por su parte sin embarazarse: "Me gusta Britt, porque yo no soy guapo".

Han tenido una hija, Victoria. No se les debe preguntar si el nacimiento de esta niña contribuye a dar solidez a su unión: para ellos es más bien la solidez de su unión lo que hizo posible el nacimiento de Victoria.

—Después de Peter—me ha dicho Britt—Victoria es la cosa más importante de mi vida; la niña me ha dado la convicción de que mi matrimonio era una realidad y no solamente un sueño maravilloso.

solterón, pero en el secreto del corazón sentía pre como una botella de una viva pasión por una cierta mujer llamada Pilar; de la que se había enamorado con ver sólo su fotografía. Martita era como una reencarnación de tal mujer. Cuando Casals vio a la que sería su mujer en la clase del profesor Rosanof, volcó todo su amor en ella y se casaron secretamente en 1957 en Puerto Rico. Por este año, Pablo Casals que padecía

El matrimonio levantó una ola de comentarios virulentos por todo el mundo. Pero Pablo Casals está viviendo en sus últimos días un amor que nunca había conocido. Una vez más el genio fue incomprendido.

El Instituto Nacional de Previsión convoca un concurso nacional de fotografía al que pueden concurrir todos los profesionales españoles.

El tema a tratar es el relacionado con la Campaña Nacional de Prevención de Accidentes del Trabajo; es decir, la fotografía tratará de recoger el riesgo posible en cualquier actividad laboral, mecánica o manual; la comisión de una imprudencia en el trabajo o el accidente mismo.

Las fotografías que se presenten al concurso habrán de haber sido necesariamente publicadas en cualquier periódico o revista nacional o proyectadas en algún programa de Televisión Española, o documental cinematográfico exhibido, y siempre con el título de "Campaña Nacional de Prevención de Accidentes de Trabajo", independiente del texto que su autor tenga a bien consignar.

Su presentación al concurso, que deberá hacerse antes de las trece horas del día 31 de octubre próximo se hará remitiendo al Servicio de Información y Estudios del I.N.P. (Alcalá número 56, Madrid-4), una copia del original al tamaño mínimo de 18x24 centímetros, y

a) En el caso de haber sido publicada en la Prensa o revistas, un recorte del original, con indicación del título de la publicación y la fecha en que se publicó.

b) En el caso de haber sido proyectada en las pantallas de Televisión, se indicará en qué programa y el día y hora de su aparición, con la certificación de TVE.

c) Si la proyección ha sido cinematográfica, se hará constar el film a que pertenece y la fecha de exhibición pública, con la certificación de la firma exhibidora.

En todos los casos, estos datos irán acompañados del nombre del autor, datos profesionales y lugar de residencia.

Con los originales recibidos se montará una exposición en la que serán exhibidas todas las presentadas. El Instituto Nacional de Previsión, que se reserva el derecho de publicación de los originales presentados y admitidos al concurso, premiará a cada uno de los autores de las fotografías admitidas, con quinientas pesetas.

Otorgará asimismo, tres premios nacionales. El primero será dotado con la cantidad de 25.000 pesetas; el segundo, con 15.000, y el tercero con 10.000.

El fallo del concurso, por un jurado nombrado al efecto, y cuya composición se hará pública, se dará a conocer en un plazo de quince días, a partir de la fecha límite de entrega de originales.

Madrid, 1 de septiembre de 1966.

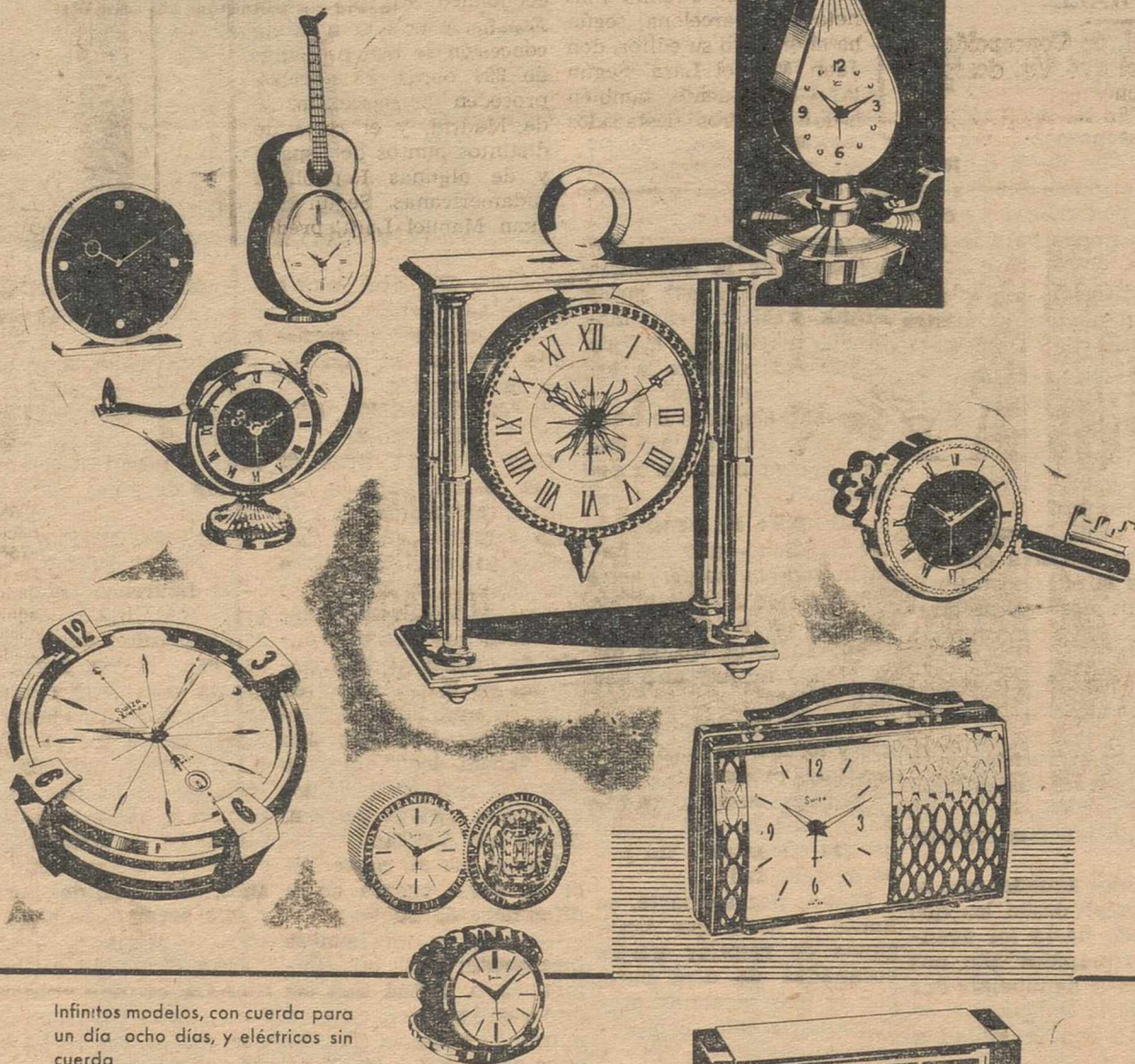
EL DELEGADO GENERAL DEL I. N. P.

JOSE MARIA GUERRA ZUNZUNEGUI

RELOJES DE MESA Y DESPERTADORES



El despertador suizo que marca la vanguardia en la especialidad. Precisión asombrosa. Presentación maravillosa. ¡Precios de auténtica sorpresa!



Infinitos modelos, con cuerda para un día ocho días, y eléctricos sin cuerda

mompó M. MOLINS, 15 * ALBACETE

Vendo cine

con salón de baile y pista de patines, arbolado. Superficie 2.200 m. Razón: Cine Flores, MUNERA (Albacete).

Elogio a los conductores españoles de camiones

En una carta de un turista francés que publica "ABC"

MADRID, 14.—"Muchas gracias. Volveremos", dice el turista francés Roland Creze, con residencia en Conflans Sainte Honorine, en una carta escrita a "ABC" y que este rotativo publica en su edición de hoy. El turista en cuestión ha pasado sus vacaciones en España.

"En su bello país—escribe—he circulado por las carreteras españolas de Lérida a Salamanca; he pasado

por Madrid y de Santiago de Compostela a San Sebastián, a través de La Coruña y Santander; he recorrido más de cinco mil kilómetros por España, que nos ha encantado". Y luego dirige un saludo amistoso y su más sincero agradecimiento "a todos los conductores de camiones españoles por su comportamiento en ruta. Comportamiento—agrega el turista francés, que aún quiere abonar los gastos de la publicación de su carta—digno de todo elogio, gentileza y cortesía, al aportar una ayuda tan apreciable a la circulación que no sabría nunca expresar suficientemente. Gracias, amigos "routiers" españoles, gracias a vosotros hemos pasado unas vacaciones maravillosas".—Cifra

«He hecho un viaje muy interesante y lleno de enseñanzas», ha declarado De Gaulle

El presidente francés llegó a medianoche al Palacio del Elíseo

PARIS, 14.—"He hecho un viaje muy interesante y lleno de enseñanzas", declaró el presidente de la República Francesa inmediatamente después de su llegada a París, procedente de Pointe-a-Pitre.

De Gaulle fue recibido en Orly por el Gobierno francés y otras personalidades. Después de saludar a todos, el general se trasladó a una sala del aero-

puerto, donde conversó con los ministros, a quienes dijo: "He pensado mucho en ustedes..., sobre todo en usted, señor Michel Debre". Dirigiéndose a todos indicó: "Pasado mañana nos veremos y puntualizaremos todas las cuestiones."

Inmediatamente después, el general De Gaulle se trasladó al Palacio del Elíseo, donde llegó a medianoche.—Efe.

ATENCION

Dispongo de pisos para su venta, de renta libre. Totalmente terminados, desde 145.000 pesetas, a la entrega de llaves. Resto facilidades. Verlos de 12 a 2 y de 5 a 7,30, en Comandante Molina, 23. Tratar con Mateo Valero.

Cuando vaya a ser adelantado, cíñase lo más posible, sin acelerar, a la derecha

Telefonos de La Voz de Albacete 2794 y 2795

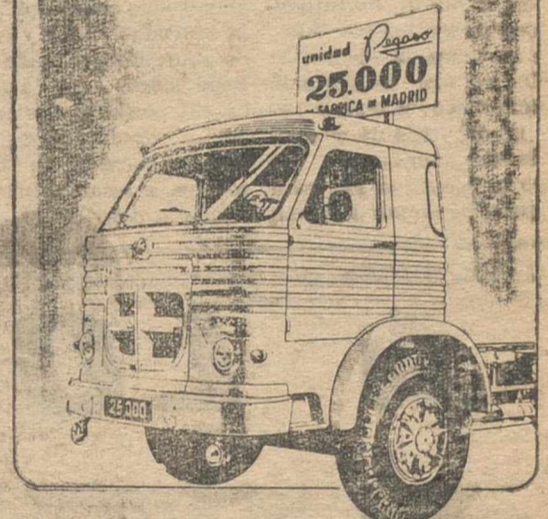
294 novelas se han presentado este año al "Premio Planeta"

Se ha advertido la presencia de argumentos de inversión sexual

BARCELONA, 14.—El escritor ruso Sholojov, Premio Nobel de Literatura, asistirá a la concesión del próximo "Premio Planeta" en Barcelona, según ha anunciado su editor, don Juan Manuel Lara. Según la misma fuente, también acudirán otros destacados escritores rusos.

Respecto al "Premio Planeta", dotado con 250.000 pesetas, y que es el más importante en el aspecto económico con que cuenta España, para la próxima concesión se han presentado 294 obras, 83 novelas proceden de Barcelona, 79 de Madrid, y el resto de distintos puntos de España y de algunas Repúblicas sudamericanas. Según don Juan Manuel Lara, predominan temas de amor llegados a extremos límites y también se ha advertido la presencia de argumentos de inversión sexual, tratándose el asunto con humanización y enfoque compasivo.—Cifra

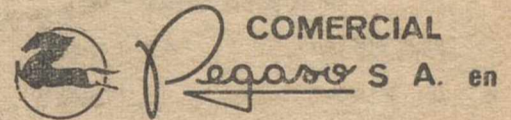
aviso importante a todos los transportistas



COMERCIAL PEGASO S. A. haciéndose eco del deseo expresado por gran parte de los transportistas españoles, ha decidido prorrogar la admisión de solicitudes para participar en el sorteo de la unidad 25.000, modelo 1065 L, fabricada por ENASA Madrid, hasta el 30 de Septiembre del año en curso, efectuándose el sorteo el día 22 de octubre de 1966.

Concesionario de

COMERCIAL



Concesionario exclusivo para ALBACETE y provincia

COMAL, S. A.

Carretera de Madrid, 27 y 29 — ALBACETE

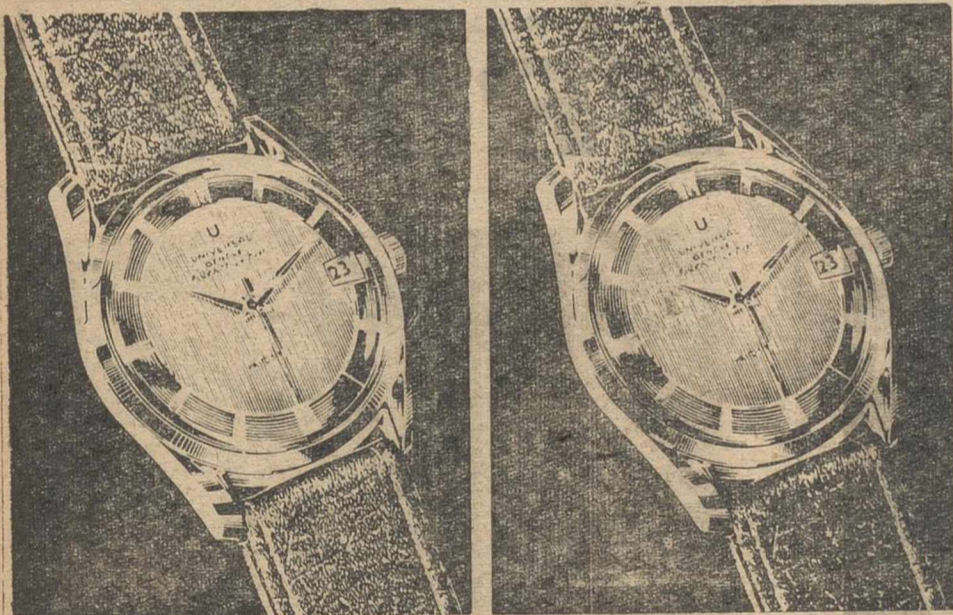
colowall

¡es colosal!

Exija a su pintor o decorador COLOWALL

En la Casa del Papel, de Concepción, 2 encontrará el papel que Vd. desee. Visítenos y se convencerá.

Concepción, 2 — Teléfono 2734 — ALBACETE



solo hay un reloj que iguale a un POLEROUTER DATE

¡otro POLEROUTER DATE!

El bello y deportivo POLEROUTER DATE —dotado con Supercompresor— está proyectado para resistir cualquier actividad. Es impermeable, antichoque, antimagnético y se da cuerda a sí mismo gracias a su sistema automático Microtor. Es... inigualable! Por dura que sea su profesión o su deporte favorito, nada podrá alterar la precisión de su marcha.

EN ACERO P.V.F. 5.370 - EN ORO 18 KTS. 14.520 -



convierta su muñeca en tema de conversación, con

mompó

M. de MOLINS, 15

Servicio y venta joyería-platería relojería

Carlos Sentís, director de "Telexpress"

HA DIMITIDO COMO PRESIDENTE DE LA AGENCIA «EFE»

MADRID, 14.—El ilustre escritor y periodista don Carlos Sentís ha presentado su dimisión como presidente del Consejo de Administración de la Agencia Efe para hacerse cargo de la dirección del diario «Telexpress» de Barcelona.

El señor Sentís, que junto con otras personalidades barcelonesas fue fundador de «Telexpress», se incorpora a la dirección del diario vespertino de Barcelona coincidiendo con la iniciación de su tercer año de existencia. Sustituye en la dirección de «Telexpress» al escritor catalán don Ignacio Agustí.

Los consejeros de Efe han hecho patente su gratitud al señor Sentís que desempeñó la dirección antes de asumir la presidencia y han lamentado que sus nuevas tareas le impidan continuar al frente del Consejo de Administración de la empresa.—Cifra.

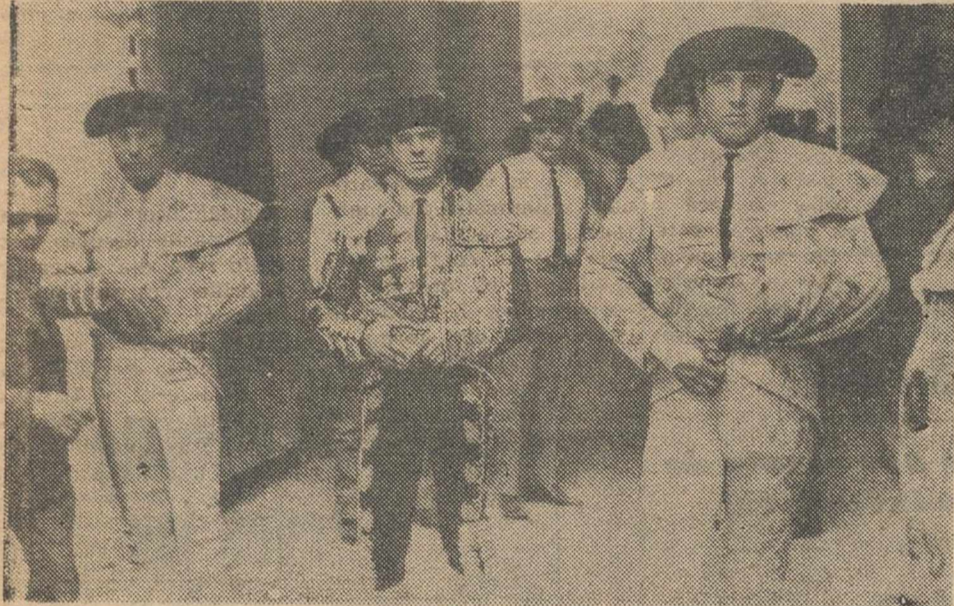
TOROS Y TOREROS

La información municipal

Cuarta de Feria

El "mal fario" del martes y 13

Ni toros ni toreros: una corrida malograda



Se diga lo que se quiera, lo cabalístico deja su peso en la tradición supersticiosa de los toreros. Aunque se tenga la formación y la cultura de Antonio Ordóñez, ese "martes y 13" era un presagio de contradicciones y desmanes. No llegó la sangre al río, ni a ninguna parte por fortuna; pero el latazo fue tremendo. Sopor en la cuarta de abono, sólo compensado por la brevedad. Hora y media de aburrimiento, nada más. Pepe Moros daba la mitad de sus posibilidades en sus agrias sentencias; pero ni toros ni toreros. Entiéndase que, a estas alturas, no vamos a descalificar a Or-

dóñez ni a Gregorio Sánchez ni a Miguelín por una tarde aciaga, como si estuvieran en la Vuelta Ciclista a Francia o en un ring de boxeo. Ustedes entienden lo que se quiere decir, claro. Y por eso podemos afirmar que ni hubo toros ni toreros.

La corrida, sobre el car-

tel, en los carteles húmedos—tiempo nublado y lluvia amenazadora, que restó mucho público a la entrada—, era excelente. El nombre de Antonio Ordóñez, el prestigio máximo de las combinaciones. La sustitución de Amador—con la zurda en cabestrillo todavía— por Gregorio Sánchez, también satisfizo. Y no digamos de Miguelín—triunfador absoluto hasta ahora—, que reemplazó a "Paquirri" por esas cosas que pasan en el mundo de los toros a última hora. Buen cartel, desde luego, con una divisa que inspiraba gran confianza, por sus buenos orígenes y por el celo y entusiasmo de sus actuales propietarios don Pío Halcón y don Andrés Sánchez Pastor, de Sevilla. Luego, a la hora de la verdad, cambió tanto la cosa que las cañas se volvieron lanzas. Corrida malograda, en fin.

Pasa a la página 11

Interesante editorial de "La Vanguardia"

BARCELONA, 14.—Con cen empeñados en poner el título "Información municipal", publica "La Vanguardia" de hoy, un artículo editorial en el que dice, entre otras cosas:

Los asuntos municipales afectan a la vida pública y cotidiana de miles de personas, contribuyentes, destinatarios inmediatos de las resoluciones o apatías de sus concejos. Esto parece olvidarse con demasiada frecuencia.

Y ocurre precisamente cuando el más alto organismo deliberante del país, las Cortes Españolas, han abierto las puertas de sus comisiones, elaboradoras de leyes, al registro periodístico, a la referencia testimonial de la Prensa. Por el contrario, los Ayuntamientos pare-

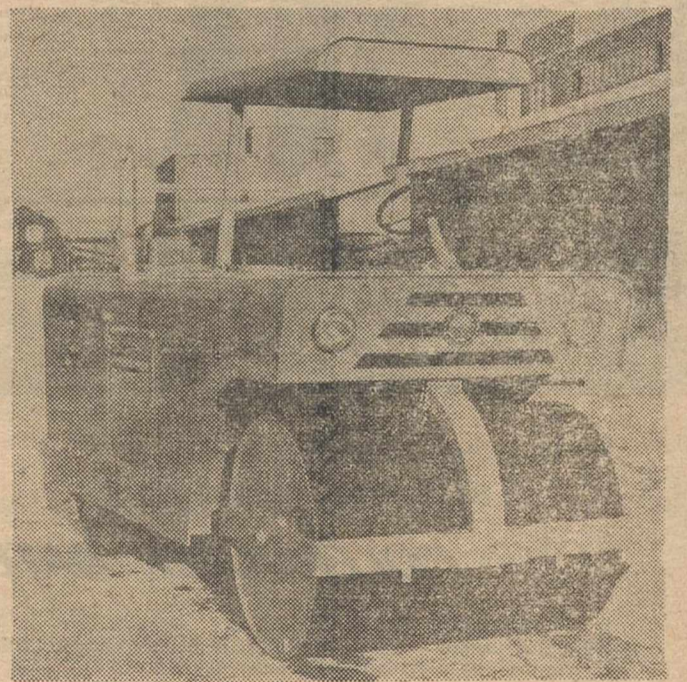
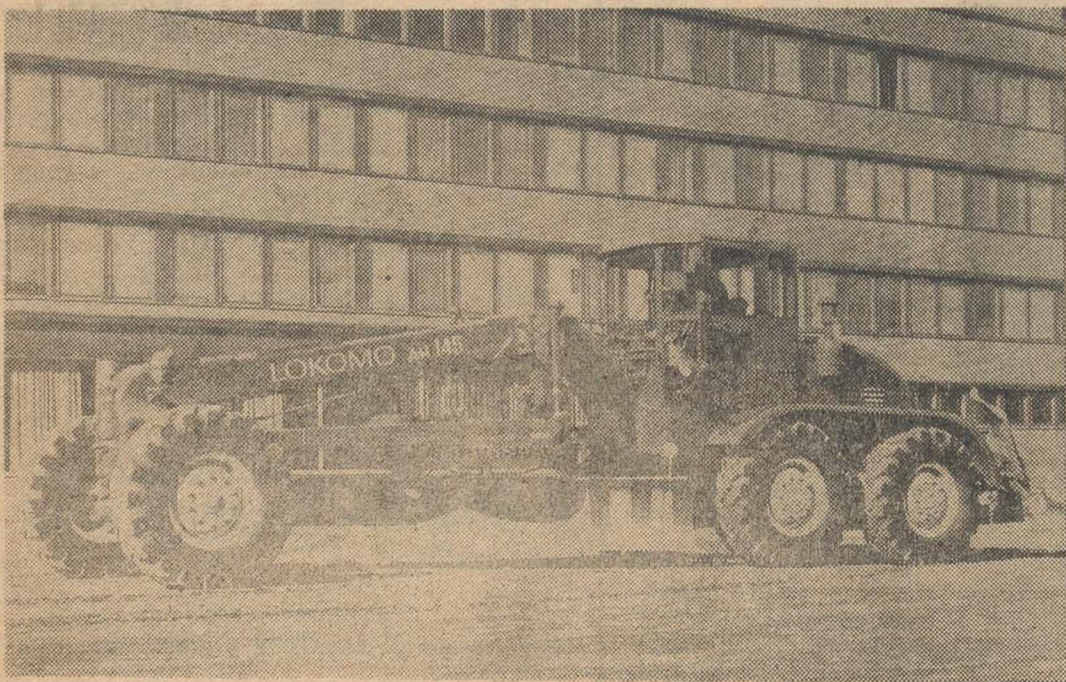
cen empujados a la información profesional; alegan reglamentos estrictos, artículos que prohíben la introducción de periodistas en las sesiones. Y hacen públicas unas referencias esquemáticas, secas, simplemente enunciativas, de las Juntas de sus Comisiones Ejecutivas y Permanentes.

En el Ayuntamiento de Barcelona existe una Comisión dedicada al estudio de la revisión de la Carta. Es obvio que algunos de sus reglamentos han quedado anticuados, han perdido el vigor y necesitan una renovación exigida por una ciudad en acelerado proceso de desarrollo. No se olvide que uno de esos procesos de desarrollo es el informativo. Las explicaciones claras, públicas y suficientes de los asuntos de la ciudad que estudian sus concejos, son para el ciudadano la primera respuesta que exige su contribución a las cargas financieras. Las comisiones municipales precisan una reforma de los artículos que describen la ausencia de los periodistas. Es una clara consecuencia de la responsabilidad que tienen los Ayuntamientos para la población de sus Municipios.—Cifra.

Francia se retira de la "OTAN"

PARIS, 14.—Francia ha anunciado ante el Consejo Permanente de la OTAN, que se reúne esta mañana en París, que retirará a sus representantes del Comité Militar de la Alianza a partir del día 1 de octubre.—Efe

LOKOMO-BROYT



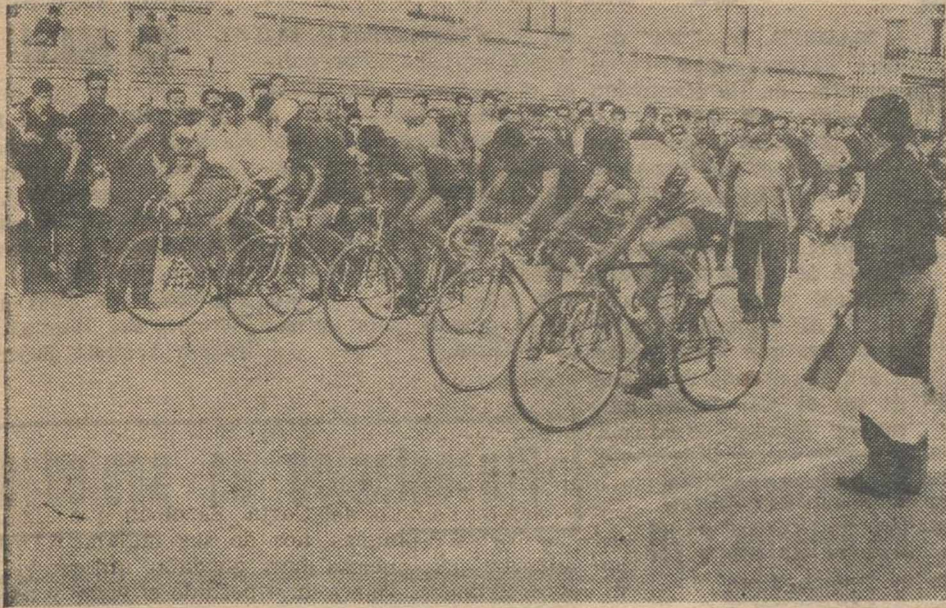
... y Buldozers, palas cargadoras, motoniveladoras, compactadoras, rodillos vibrantes, excavadoras y todo tipo de máquina necesaria para su obra.

ROTATOR, S.A.

Rbra. del Manzanares, 18 -- Teléfono 2410486 -- Madrid-8

Marino Gómez venció en el "Trofeo Ayuntamiento" de ciclismo

En la categoría juveniles el triunfo fue para el murciano Antonio Marco



Salida de una de las mangas de corredores juveniles.

Ayer tarde, en la Avenida Rodríguez Acosta, se llevó a cabo la competición ciclista Trofeo Ayuntamiento, organizada por Educación y Descanso en colaboración con el Club Ciclista Albacete, de dicha Obra Sindical.

Primeramente se disputaron varias series clasificatorias en la categoría de juveniles. La clasificación, en los primeros puestos, quedó establecida así: Vencedor, Antonio Marco, de Murcia; segundo, Juan Miguel Jover (Murcia); tercero, Tomás Iniesta (Murcia); cuarto, García Ballesteros (Albacete); quinto, Fausto Cháfer (Valencia); sexto, Juan Ballesteros (Albacete).

Ya continuación la prueba fuerte del programa, participando corredores aficionados de primera y segunda categoría, también por el sistema eliminatorio a partir de la vuelta tercera. De salida escapó el albacetense Marino Gómez, actualmente magnífico de forma y facultades, quien ya se mantuvo, en solitario, hasta el final, incluso do-

blando al segundo clasificado en la pasada última. La clasificación quedó establecida como sigue: primero, Marino Gómez "Motores", de Albacete; segundo Eugenio Lisarde (Valencia); tercero, Andrés Aracil (Alicante); cuarto, Benigno Barbero (Albacete); quinto, Fernando Ló-

El italiano Lo Bello arbitrará el segundo encuentro Zaragoza-Barcelona

ROMA, 14.—Para el segundo partido de la final de la Copa de Ferias 1965-66, que se jugará en Zaragoza el próximo miércoles 21, ha sido designado Lo Bello.

Como jueces de líneas el árbitro italiano Concettuarán Aurelio Angonesse y Sergio Gonella.—Alfil

Lea LA VOZ DE ALBACETE

pez Nieva (Albacete); sexto, Francisco Jiménez (Murcia); séptimo, Emilio Ballesteros (Albacete); octavo, Manuel Moreno (Villar de Chinchilla); noveno, Angel Alfaro (Alicante); décimo, Manuel Tobarra (La Gineta), y undécimo, Manuel Valles (Murcia).

Al final de la prueba, los respectivos vencedores recibieron los trofeos puestos en disputa, de manos del secretario provincial de la Obra Sindical Educación y Descanso, don Antonio Pícazo. Esta grata jornada ciclista, primera del importante programa que forma parte de los festejos de feria patrocinados por nuestro Excmo. Ayuntamiento, resultó muy interesante y fue presenciado por numeroso público, siendo perfecta su organización.

Y ahora a esperar el I Cinturón Ciclista Feria Albacete, a disputar en dos etapas puntuables, concretamente sábado y domingo próximos, ambas en carretera y con final en la Avenida Rodríguez Acosta.

TOROS Y TOREROS

Cuarta de feria

Viene de la página 10

El público poco entendido tiene una palabra para calificar al toro que no se presta a lucimiento: Manso. Y se usa y se abusa injustamente del término, porque no todos los toreros que llegan dificultosos a la muleta son mansos. Los que se lidiaron en la corrida de ayer, aunque algún espectador así lo creyera, no tenían nada de mansedumbre; por el contrario, dieron muestras de una bravura indiscutible, pues se dejaron picar en todo lo alto, sin volver la cara y comiéndose materialmente los petos. Lo que sí pudo apreciarse es que eran blandos, y el toro blando que, además, recibe fuerte castigo, necesariamente llega peligroso a la muleta, porque es lógico que el animal quiera defenderse. Entonces vienen las tarascadas, las medias embestidas y, en definitiva, la incomodidad o la imposibilidad para el torero. Conviene decir que la corrida estuvo muy bien presentada, la mejor presentada de la Feria, con casi media tonelada de promedio —más de 494 kilos— y tres ejemplares que rebasaron ampliamente ese tope del respeto y del trapío serio, los tres últimos, con 516, 517 y 526 kilos, respectivamente. Una corrida con trapío, guapa, bonita. Quizás en ello radicara

el defecto de la lidia. Muchos kilos y poca edad conjugan mal las fuerzas y los toros acaban viniéndose abajo. A tiempo están los criadores, porque siempre es preferible menos peso y más energías. De la corrida poco puede contarse, y poco vamos a decir. El público se irritó con Antonio Ordóñez, porque ante las dificultades no puso decisión. Apático, realizó dos faenas brevísimas; ambas de castigo, con pases por la cara, para buscar la igualada. No está para peleas Antonio Ordóñez, ni las quiere ni las busca en su veteranía sazónada. Administra con cuentagotas sus actuaciones, y todo hay que confiarlo a la calidad de los toros que le correspondan. El público lo entiende de otra forma, y exige porque paga. Entonces, el alboroto, la violencia, los gritos. Y otra vez —llevamos tres tardes así— almohadillas en el ruedo y alguna botella. A su primero, incierto y con media arrancada, lo despachó brevemente de pinchazo y estocada. Al cuarto, de parecidas condiciones, de pinchazo y una baja. Le pitaron fuerte en ambos. No podía ser de otra manera, porque el maestro del temple y del mando no dejó en la feria ni sola gota de su tesoro de arte.

Gregorio Sánchez está en la brega otra vez, y con ganas. Conocida es su sobriedad, su estilo áspero y

eficaz. Le aplaudieron por sus verónicas en los dos toros, al primero de los cuales lo llevó al centro del ruedo con pases de tirón, para seguir en redondos bastante ajustados. El toro embestia tarde, pero suave e inocente, y los naturales y redondos de Gregorio hicieron sonar la música. Manoletinas postreras, pinchazo, estocada y descabello rápido. Vuelta al ruedo entre ovaciones. En el otro, también obtuvo partido, aunque el astado derrotaba, y, tras unos derechazos, trasteo y a aliviar. Una casi entera fue suficiente. Aplausos.

Miguelín, con el público de su parte, después del triunfo del día anterior, banderilleó entre aplausos, y después de doblar a su primero, solo en los medios, se pasó en la ejecución de algunos derechazos. La faena declinó, para media estocada. Fue aplaudido. Al sexto lo recogió con mucha alegría. El toro había empujado fuerte a los caballos y llegó a la muleta de Miguelín con ímpetu. El único, quizás, que superó la prueba de los varilagueños con fuerza. Le vino un poco grande al espada, que se vio acosado en dos ocasiones. Trasteo y un adorno espontáneo, puesto que no había dominado al toro. Media y descabello. Aplausos fuertes en la despedida.

Y acabó la corrida malograda en martes y trece, que si fue aburrida no resultó pesada. En hora y media, ya lo hemos dicho, nos despachamos. La brevedad fue lo mejor.

RÉVERTE

Garay se retira del fútbol

Tiene 36 años y lleva veinte de jugador

BILBAO, 14.—Según informa hoy «La Gaceta del Norte», el jugador internacional del Atlético de Bilbao y del Barcelona, Jesús Garay ha decidido retirarse del fútbol después de veinte años de profesión futbolística.

El veterano jugador, que va a cumplir dentro de unos días 36 años, ha recibido una oferta del Málaga para que continúe prestando servicios en este club, pero ahora en calidad de secretario técnico.

Garay ha cursado una contraoferta a la Junta Directiva malagueña, pero ha adelantado que es muy probable que se llegue a un acuerdo.—Alfil.

Nombramiento

NUEVO DIRECTOR DEL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DE LA DEFENSA NACIONAL

MADRID, 14.—Ha sido nombrado director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional, el almirante don Indalecio Núñez Iglesias, cargo que ostentaba el teniente general del Ejército de Tierra, don Angel González de Mendoza y Dorvier.

Ambas disposiciones se registran en el "B.O. del Estado" número 219 de 1966, y en el "D. O. del Ejército" de fecha 14 de septiembre número 208.—Cifra.

PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

Empresa: MIRANDA DAVALOS-JIMENEZ BLANCO
Representada por: TOMAS CUEVAS VILLAMAÑAN

Con motivo de las tradicionales Feria y Fiestas, se celebrarán si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad

Se celebrará una extraordinaria corrida de toros

JUEVES, DIA 15

OCHO TOROS de la ganadería de D. MANUEL ARRANZ SANCHEZ de Salamanca PARA

Fermín MURILLO, Andrés VAZQUEZ,
Andrés HERNANDO y Pepe OSUNA

Día 16, a las 6 de la tarde EL BOMBERO TORERO

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS CINCO EN PUNTO DE LA TARDE

ANUNCIOS POR PALABRAS

SE VENDE local comercial sitio céntrico para negocio, 600 metros cuadrados, todo cubierto con moderna edificación, exento contribución. Inversión rentable. Razón: Teléfonos 3244 y 3367.

VENDO FINCA rústica 130 kilómetros Valencia. Término Almansa. Informes

teléfono 31 08 16 VALENCIA.

SEIS PARCELAS propias, azafranar (un olivar), libres colonos, contribuciones. Razón: Mateos. Severo Ochoa, 1.—Granada.

SE VENDE "Seat-1.500" lujo a estrenar. Llamar teléfono 3084.

Los doce millones del "gordo" de las Quinielas para una humilde familia que vive en Barcelona

El feliz acertante ha renunciado a su oficio de albañil y ha entregado el dinero a su padre

BARCELONA, 14.—Las quinielas, en la primera jornada de esta temporada, han dado ya un multimillonario. Es quizá el que más dinero ha obtenido en una quiniela con más de doce millones de pesetas, que han ido a parar a una familia humilde residente en Gava, localidad industrial y agrícola situada a unos quince kilómetros de Barcelona. El afortunado poseedor de la única quiniela con 14 aciertos que ha aparecido en el escrutinio definitivo, es Antonio Jerez Quesada, de 23 años, segundo de los hijos del matrimonio formado por Antonio Jerez Martínez y Virtudes Quesada, que viven en un piso de la calle de Luis Borrassa, 9, de la citada población.

Cuando un redactor de la Agencia «Alfil» acudió a su domicilio, el interesado había salido para ir a comprarse un traje en una sastrería de la Rambla de Gava. Poco después volvía el muchacho. No le sorprende nuestra visita y amablemente contesta a nuestras preguntas.

—Estoy aturrido. Parece cosa de sueño. No se que vamos a hacer con tanto dinero, en todo caso lo decidirá mi padre.

El padre de Antonio había marchado a Barcelona a hacer unas compras con su esposa, en el taxi de su propiedad.

—¿A qué se dedica usted? Preguntamos a Antonio Jerez.

—Trabajaba de albañil en una obra de esta población, pero al saber que había acertado el pleno de las quinielas pedí un permiso de quince días, y lo más probable es que no vuelva a trabajar en esto.

—¿Es usted aficionado al fútbol?

—No. No nos gusta a ninguno de la familia. No he jugado nunca y tampoco he sentido interés por seguir la

marcha de los campeonatos. —¿Cómo se le ocurrió, pues, hacer la quiniela?

—Lo hice únicamente para tentar a la suerte. En las temporadas pasadas había jugado algún boleto, pero sin resultado. La semana pasada llené uno de seis columnas con la ayuda de mi madre, y la deposité en el bar «Niágara», cercano a la obra donde trabajaba.

—¿Cuándo se enteró de que había acertado el pleno?

—No confiaba demasiado. El domingo ni siquiera me preocupé de los resultados. El lunes por la mañana fui a trabajar como todos los días a la obra, y a las dos de la tarde, cuando estaba con unos amigos en el mismo bar «Niágara» comprobé mi quiniela con la «Hija del Lunes». Entonces ví que la segunda columna coincidía exactamente con los resultados.

Es verdaderamente admirable el espíritu de penetración de la familia. Antonio Jerez, que firmaba el boleto, no habla en primera persona, sino que considera que el dinero pertenece a toda la familia, y lo ha puesto a disposición de su padre para que decida el fin que va a darle. Ahora el boleto está depositado en la Caja de Ahorros Provincial, en espera del momento de canjearlo por el talón bancario de los doce millones y pico

Mañana se celebra el "Día del Cuchillero"

Dentro de los actos programados por la Comisaría de la I Feria Nacional de Cuchillería, en colaboración con el Ayuntamiento, mañana se celebrará el "Día del Cuchillero".

A las once de la mañana tendrá lugar una ofrenda de flores a la Virgen de los Llanos por la Reina de la Feria y su Corte de da-

de pesetas que le han correspondido.—Alfil.

Brusco despertar

SE ENCONTRO RODEADO DE AGUA POR TODAS PARTES

TAZACORTE (La Palma, Tenerife), 14.—Un hombre que dormía en un chalet cercano a la playa de Tazacorte se despertó rodeado de agua por todas partes. La cama flotaba sobre las aguas que alcanzaban más del metro de altura.

La causa había sido el fuerte temporal que azota el litoral de la isla de La Palma. El fuerte oleaje alcanzó algunos de los chalets veraniegos, pero no se registraron desgracias personales, sino sólo algunos sobresaltos.—Cifra

Los astronautas...

(Viene de la PRIMERA) mundo occidental frente a mi ventanilla".

Los astronautas han llegado a la nueva marca de altura directamente sobre un punto situado a unos 190 kilómetros al oeste de Brisbane (Australia) poco después de las nueve (hora española).

La altura original de 1.392 kilómetros de altura sobre la Tierra fue redu-

mas de honor. Por la tarde, a las cinco, la corrida de toros estará presidida por la Reina, y se celebrará en homenaje al cuchillero. A las 11'30 de la noche, en la Caseta de los Jardinillos y en el curso de una gala, serán anunciados los fallos de los concursos de Cuchillería y de trabajos periódicos.

Prensa madrileña de hoy El segundo Plan de Desarrollo, tema del editorial de "Arriba"

MADRID, 14.—"Ya" dedica su comentario al acuerdo de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos de enviar el anteproyecto de directrices para el segundo Plan de Desarrollo Económico y Social "a informe de la Organización Sindical y otros organismos". Al respecto dice el periódico que "éste viene a ser el segundo paso dado en el sentido de una mayor democratización

del Plan", cosa que le parece bien, pero se pregunta si al hablar de "otros organismos" se refiere a las Cortes Españolas y estima, por último que "sería conveniente someter las líneas generales a información o a discusión pública. Así, quienes tienen que decidir sabrían ya lo que el país opina".—Cifra.

El subsecretario de Aviación Civil a Estocolmo

MADRID, 14.—Invitado por el director general de Aviación Civil de Suecia, señor Winberg, y con el fin de visitar las instalaciones aeronáuticas de dicho país, salió de Madrid-Barajas este mediodía, con dirección a Estocolmo, el subsecretario de Aviación Civil, general Laviña. Cifra

cida en el último momento para ahorrar algún combustible con objeto de poder disminuir la altura del Gémini posteriormente.—Efe

GORDON SE FATIGÓ

CABO KENNEDY, 14.—El médico que desde Cabo Kennedy sigue las indicaciones sobre el estado físico de los dos astronautas que se encuentran a bordo del Gémini XI, ha manifestado que Gordon se fatigó mucho después de su paseo por el espacio, pero que ya se encontraba bien tras el descanso. Su corazón alcanzó 180 palpitaciones por minuto, cifra jamás registrada por el corazón de ningún cosmonauta.

Conrad ha informado que el computador de radiaciones de a bordo señala que están recibiendo menos radiaciones que los tripulantes del Gémini X a la altura de 760 kilómetros, alcanzada el pasado mes de julio.—Efe

Mañana llegarán a Albacete el subcomisario de Fiestas y Exposiciones y el presidente del Sindicato Nacional del Metal

Para visitar la I Feria Nacional de Cuchillería llegará mañana, a nuestra capital, el subcomisario de Fiestas y Exposiciones del Ministerio de Comercio, D. Carlos Díaz Martín, y el presidente del Sindicato Nacional del Metal, don Ramón Esnaola Raymond.

Presentación en sociedad



En la noche del pasado sábado, día 10, y en el transcurso de una cena de gala celebrada en la Base de los Llanos, fue presentada en sociedad la bellísima señorita María Esther Lacarra Lobato.

Después de la cena, la debutante fue llevada del brazo, por su acompañante, don Manuel de Oña Compán, hasta la mesa de su padre, el comandante de Aviación, señor Lacarra, con el que abrió el baile, momento que recoge nuestra nota gráfica.

A la encantadora debutante, así como a sus padres, los señores de Lacarra, enviamos nuestra más cordial enhorabuena por tan feliz acontecimiento familiar.—(Foto PAÑOS)

Plaza de Toros de Albacete

Viernes, 16 de septiembre de 1966-A las 6 de la tarde

Espectáculo-Cómico Taurino musical

El Bombero Torero

PRECIOS POPULARES