

S.S. el Papa Juan XXIII ha publicado hoy su anunciada encíclica en torno a los problemas sociales y económicos de nuestro tiempo

El documento, denominado «Mater et Magistra» se convertirá en uno de los principales de su reinado y de los anales de la Iglesia Católica



CIUDAD DEL VATICANO, 14.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha publicado hoy su anunciada Encíclica en torno a los problemas sociales y económicos de nuestro tiempo y que es probable se convierta en uno de los principales documentos de su reinado y de los anales de la Iglesia Católica. El documento es conocido con el nombre de «Mater et Magistra».

El Padre Santo dice que «La justicia y el sentido de humanidad» ha inducido a los países prósperos a acudir en ayuda de otras naciones en las que «amplios sectores de su población sufren hambre y miseria».

Al tiempo que expresa su satisfacción por la ayuda ya prestada, el Pontífice afirma que «la cooperación científica, técnica y económica entre las comunidades políticas económicamente desarrrolladas y aquellas que acaban de iniciar el camino de su desarrollo, precisa ser incrementada por encima del nivel actual, y tenemos la esperanza de que tal incremento caracterizará las relaciones entre ellas durante las próximas décadas».

El Pontífice pasa después a expresar su condena sobre los programas relacionados con el control de nacimientos y dice que «considerada la escala mundial, la relación entre el aumento de población, por un lado, y el desarrollo y asequibilidad de la

producción de alimentos, por la otra, no parece que, al menos por el momento y en un próximo futuro, vaya a crear dificultades».

El Papa continúa diciendo que el aspecto típico más pernicioso de la era moderna consiste en el absurdo intento de reconstruir un orden temporal sólido y fructífero, prescindiendo de Dios, que constituye el único fundamento sobre el que, aquel orden, puede perdurar, y agrega que la Iglesia Católica es «la portabandera y heraldo de la forma de vida que siempre está vigente», añadiendo que la doctrina social cristiana forma «una parte integrante de la concepción cristiana de la vida».

Al abogar por una mayor cooperación en la escala mundial, el Pontífice dice que el sentido de creciente insatisfacción que se extiende entre los seres humanos de las comunidades nacionales de alto nivel de vida destruye la ilusión de un esperado paraíso en la tierra, pero que se extiende entre los

(Pasa a la pág. SEXTA)

El Gobierno de Guatemala ha declarado el estado de guerra

El «Ejército» se hace cargo del orden público en todo el país

GUATEMALA, 14.—El Gobierno ha declarado el estado de guerra durante treinta días a consecuencia de haberse descubierto una conspiración revolucionaria contra el régimen actualmente en el Poder. El decreto emitido por el Consejo de Ministros, suspende las garantías constitucionales y encarga al Ejército se haga responsable del orden público. Patrullas militares vigilan las calles. El Movimiento Revolucionario ha sido abortado. Más de cincuenta elementos de la oposición política han sido detenidos y se encuentran bajo custodia del Ejército. Asimismo, las fuerzas militares se han incautado dos camiones blindados además de una gran cantidad de armas y municiones.—Efe

Italia sin ferrocarriles

La huelga finalizará esta noche

ROMA, 14.—A medianoche se ha iniciado una huelga general que afecta a los ferrocarriles del Estado en todo el país. El paro termina en la medianoche de hoy.—Efe

La Fiesta Nacional del 14 de julio se celebra hoy en París con gran animación

Los parisinos bailan hasta el agotamiento y De Gaulle ofrece una gran recepción en el Palacio del Eliseo

PARIS, 14.—Los parisinos han comenzado a celebrar la Fiesta Nacional francesa que se conmemora hoy, con fuegos artificiales y balles en las plazas de la capital hasta el agotamiento. Las tradicionales celebraciones del asalto a la Bastilla culminarán en la mañana de hoy con un desfile militar en el que participarán unos once mil soldados a lo largo de la Avenida de los Campos Elíseos. Las fiestas han em-

pezado con el disparo de miles de cohetes y tracas desde las orillas del Sena en la medianoche. Pese al fuerte viento reinante sobre la región mensa de habitantes de la capital francesa se han congregado en las plazas para dedicarse al baile a los sonos de millares de orquestas, de aficionados unas, y muchas, también, profesionales y famosas. El presidente de la República, general Charles

De Gaulle, ofreció una recepción a las once treinta de la mañana de hoy, en su residencia oficial del Palacio de El Eliseo, a los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en la capital de Francia, jefes militares, ministros y otros altos dignatarios.—Efe

EXPLOSIONES DE BOMBAS EN PARÍS Y EN ARGELIA

PARIS, 14.—Nuevas explosiones de bombas de (Pasa a la pág. QUINTA)

Comentario

LA DIVISION AZUL

Ahora se cumplen los veinte años... Hablamos ayer y hemos de hablar más estos días de los veinticinco años de nuestro Alzamiento Nacional que nos trajo esta Patria nueva, salvada de odio y renacida para el amor y la esperanza... Pero hoy quisieramos glosar otra gesta española, cuya iniciación cumple ahora veinte años, y en la que Albacete, con los hombres de su capital y su provincia, estuvo presente, para demostrar, una vez más, la generosidad de sus hijos, a la hora de la entrega por una causa noble y un gran ideal...

Fue—se cumplen ahora veinte años—la marcha de los voluntarios de la «División Azul» española, hacia las lejanas etapas siberianas del Este, donde se combatía al comunismo en defensa de la civilización cristiana y occidental...

Rusia era culpable de la tragedia española de 1936, que costó ríos de sangre y a Rusia fueron los mozos españoles—la flor y nata de la juventud, hermanada por un mismo ideal—para combatir al comunismo en su propia guarida y salvar a España, con su sacrificio, de la participación total en una terrible guerra de exterminio, como fue la segunda mundial, perdida por los «flamantes vencedores occidentales», que prefirieron «aliarse con el diablo» en aquella triste hora, crucial y decisiva para el destino de la humanidad...

Abacete entonces, como antes el 18 de julio de 1936, no vaciló ni un segundo cuando el clarín sonó para llamar a los españoles a esta nueva Cruzada, en la que se defendía a Dios y a la Patria. Y todos recordamos—o debiéramos recordar—lo que fueron en nuestra ciudad aquellos días primeros del mes de julio de 1941—ahora hace veinte años—cuando padres e hijos y hasta nietos, se disputaban el honor de engrosar las azules filas de la gloriosa División española. Fue nuestra provincia—comparativamente—la de mayor aportación humana a la gran gesta divisionaria y la sangre albacetense se derramó generosamente sobre la estepa, bajo cuya sucia nieve, quedan tumbas de jóvenes de nuestra ciudad, que jamás recibirán ya el beso de las madres que inútilmente esperaron su retorno. ¡Tumbas que no tendrán nunca el consuelo de una cruz de madera, sobre la tierra que guarda los huesos calcinados de los héroes!

En Madrid se celebraron hoy funerales por las almas de todos los Caídos de la División Azul, al cumplirse el XX aniversario de su salida de España. En Albacete—estamos seguros—brotarán las oraciones silenciosas en labios de madres y hermanas que no olvidan y de sus camaradas que supieron de la dicha del retorno.—A.A.

«Berlín Occidental es una isla rodeada por fuerzas comunistas ilegalmente armadas»

Ha declarado en Nueva York el ministro alemán de Defensa, Franz J. Strauss

Mientras, el Consejo de Seguridad norteamericano está tomando medidas contra cualquier contingencia sobre la grave crisis berlinesa

NUEVA YORK, 14.—Franz Josef Strauss, ministro alemán de Defensa, en el curso

de una conferencia de Prensa, en el aeropuerto local, antes de trasladarse a Washington, calificó a Berlín occidental de «isla rodeada de fuerzas comunistas ilegalmente armadas». Advirtió al jefe del Gobierno soviético, Krushchev, sobre la conveniencia de no seguir los pasos de Hitler, y señaló que en el asunto de Berlín occidental de-

ben adoptarse medidas militares pero «únicamente como último recurso, una vez agotados todos los medios diplomáticos».—Efe.

MEDIDAS DEL C. DE S. NORTeamericano ANTE LA CRISIS DE BERLIN

WASHINGTON, 14.—El presidente Kennedy ha conferenciado con su Consejo Nacional de Seguridad, que está tomando medidas para hacer frente a cualquier contingencia que se promueva por la crisis berlinesa. El representante de la Casa Blanca, Pierre Salinger, dijo que no se esperaba la publicación de (Pasa a la pág. SEXTA)

VIVEROS PROVEDO de Logroño

comunica a los interesados en nuevas plantaciones de VIÑA, PARRALES y FRUTALES, que se encuentra su director, Sr. Provedo, en el Gran Hotel de esta capital, y está a su disposición para el asesoramiento y visita a las fincas.

Nuestra ciudad



AMOR!

Yo tendré siempre en los labios una palabra de amor...
¿Qué importa que el agua mensa no llegue hasta el surtidor o que el tren de los destinos se equivoque de estación?
Frente al desden y a la duda y frente a la incomprensión, siempre será lo cristiano una palabra de amor...

Entre un acedcho de espigas crece en el rosal la flor y vino Cristo a la tierra para borrar el rencor entre los hombres y traernos el Mensaje del perdón...

Las dulces aguas del río van una lección de amor cuando a las del mar, amarigas, les llevan su compasión... (Y el puente que las envidia al darles su triste adiós, debe pensar —si es que piensa en esta bella lección, — mientras los hombres, tan sólo vemos del río la canción).

¡Frente a la soberbia humana yo le pido siempre a Dios que nunca falte en mis labios esa palabra de amor y una sonrisa valiente a punto de razones!

ANANBAL

Bando de la Alcaldía

El alcalde-presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta capital.

HACE SABER: Que habiendo sido ordenado por la Jefatura Provincial de Ganadería, que en el plazo de vacunación antirrábica obligatoria finaliza el día 31 del presente mes, se pone en conocimiento de todos los propietarios de perros de este término municipal que deberán vacunar sus animales antes de dicha fecha, pues una vez transcurrido el plazo indicado serán sancionados con la multa correspondiente los dueños de perros que no los hayan sometido a vacunación.

Albacete, 10 de julio de 1961.

El alcalde,
José Gómez-Rengel
y Rodríguez de Vera

Solución del crucigrama 762

HORIZONTALES.—1. Ca.—2. Cabo.—3. Ro. Ra.—4. Botarate.—5. aJ. Re. Ur.—6. Aa. En.—7. Lega.—8. Le.

VERTICALES.—1. Ba.—2. Roja.—3. Cot. Al.—4. Ca. Ar. El.—5. Ab. Re. Ge.—6. Ora. Ea.—7. Atún.—8. eP.

CINEGRAMAS

TEATRO CIRCO

"ANSIEDAD"

La popularidad de Pedro Infante, el malogrado artista mejicano, y de Libertad Lamarque, figura importante del cine argentino, garantiza la buena acogida de esta producción americana a este film de Miguel Zacarias. Y no era eso solamente; Gabriel Figueroa a la cámara, y las canciones de Agustín Lara, ambos con prestigio mundial, avalaban la película. Sin embargo, como una lección a las distribuidoras que compran sobre

Radio Popular

PROGRAMA PARA EL DÍA 15

(Mañana)
11:00, apertura, oración; 11:15, día de hoy y guía de la ciudad; 11:15, la mujer en la casa; 11:30, un chiste y una canción; 12:00, Angelus; 12:10, programa usted con nosotros; 12:40, canta el mundo; 13:00, club de oyentes; 13:30, cóctel de ritmos; 14:10, mundo del deporte; 14:20, brisa espiritual; 14:30, Radio Nacional de España.

(Tarde)

14:45, seleccionando música; 15:00, pulso de la ciudad; 15:10, boletín informativo local; 15:20, cine al día; 15:30, tertulia musical; 17:00, concierto sinfónico; 17:45, novela: "Dinero moles to"; 18:5, minutos para la mujer; 18:20, melodías en la tarde; 19:00, nuestras lecturas; 19:20, mirando al crepúsculo; 19:35, Angelus; 19:40, peregrinando hacia Dios (audición sobre el Cuerpo Místico de Cristo); 20:00, vidas ejemplares; 20:30, club de oyentes; 21:10, Evangelio comentado por un seglar (ante la víspera de la Dominica); 21:30, comentarios y editoriales; 21:40, Cristianidad; 21:50, últimas noticias deportivas; 22:00, Radio Nacional de España.

(Noche)

22:25, boletín informativo local; 22:35, la noticia y su comentario; 22:45, noche de serenata (rondata en la calle, al estilo de juglares de la caridad, fin benéfico); 23:30, música española; 23:55, meditación en la noche; 24:00, despedida del programa; 0:01, "Con usted en la carretera"; 2:00, cierre de la estación.

AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 16, se celebrará la segunda postulación correspondiente a este mes, con el emblema modelo "Mérida".

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sitio visible

OBRA SINDICAL
"Educación y Descanso"
ALBACETE
«V SEMANA DEL PRODUCTOR»
VELADA ARTISTICO MUSICAL
Y LITERARIA

Sábado, 15 PISCINA 11 noche

TRIBUNALES

SECRETARIO

Ha sido nombrado secretario del Juzgado Comarcal de Casas Ibáñez, don Antonio Navarro Alenda.

Administración de Rentas Públicas

Importante circular

Habiéndose prorrogado el plazo de presentación de las Declaraciones Iniciales de la Licencia Fiscal del Impuesto Industrial, a lo que están obligadas todas las personas naturales, sociedades y demás entidades jurídicas que ejerzan industria, comercio, arte u oficio, sujetas al mencionado impuesto, y terminando dicho plazo el día 15 del mes actual, se hace público, para general conocimiento, en evitación de los perjuicios que a los interesados les pueda ocasionar el no presentar dichas declaraciones.

El papel, "Ansiedad" no significa nada medianamente notable. Si acaso, con el tremendo folletín que es su argumento, conseguirá, habrá conseguido, comercialidad.

El asunto de la cinta es de un melodramatismo exacerbado y, aunque no dudamos de que haga mella en la hipersensibilidad masiva, incurre en una monótona sucesión de situaciones encadenadas por las lágrimas de la madre que sufre, el hijo bueno que triunfa, el hijo malo que es cruel con la mujer que lo trajo al mundo, sin conocerla...; en fin, para qué vamos a seguir.

Todo ello, adobado con muchas, demasiadas, canciones a cargo de los intérpretes, que si como actores poseen cierta calidad, como cantantes están en la cumbre de sus respectivos estilos.

A Figueroa no se le ve por ninguna parte, y Miguel Zacarias tampoco realizó una labor digna de ser destacada, pues "Ansiedad" transcurre en un tono de vulgaridad realizadora que, si acaso, merece únicamente el trato de discreta.—G. A.

Farmacias de guardia

PARA HOY

Don José González, Isabel Católica 14; don Fulgencio Lozano, Tesifonte Callejo 11, y doña Josefa Sociats, Blasco Ibáñez 20.

PARA MAÑANA

Don Pedro López, Saturnino López 8; doña Carolina Navarro, Mayor 61, y dona Carmen Serra, Benavente 44.

CASETA JARDINILLOS

Domingo 16 de julio

TARDE Y NOCHE

ORQUESTAS

«LAS VEGAS»

«JUVERT JAZZ»

y el conjunto músico vocal

«LOS XALERS»

PASE EL RATO MAS AGRADABLE

EN LA CASETA DE LOS JARDINILLOS

PERDIDA

Billete de MIL PESETAS desde Banco Hispano Americano, paseo de José Antonio, Martínez Villena a Saturnino López.

Razón:

Esta Administración

Los trágicos pasos a nivel

Coche arrollado por un tren en Barcelona

BARCELONA, 13.—Un tren de mercancías alcanzó en un paso a nivel barca de Manlleu a un automóvil, al que arrolló. Resultó muerto en el acto el conductor del coche, José Deller Day.—Cifra

TEATRO CIRCO

— Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ —

Continúa desde las 6 de la tarde
Butaca, 8 pesetas; Entresuelo, 5; General, 4
Programa doble, no tolerado
ESTRENO de la emocionante película
El ataúd del vampiro
Abel Salazar y Ariadne Walter
Pases: 6, 8:40 y 11:30

Ansiedad

Pedro Infante y Libertad Lamarque
Pases 7:15 y 10

PLAZA DE TOROS

Desde las 9:30 noche
Preferencia 3 pts., General 1
Programa doble, en tecnicolor no tolerado
bobbette se va a la guerra
Brigitte Bardot y Jacques Charrier

El traje de oro

Pase 11:15

Cartelera de espectáculos

CAPITOL

CONTINUA DE 5:30 a 1

Butaca, 8 pesetas; Entresuelo, 6; General, 4
Grandioso programa doble, tolerado

El hombre del paraguas blanco

José Luis Ozores, Lorella de Lucas y Juan Calvo
Pases: 5:30, 8 y 10:30

— Y —

Los asesinos de Kilimanjaro

Robert Taylor y Anne Aubrey
En cinemascope y tecnicolor
Pases: 6:45, 9:15 y 11:45

GRAN HOTEL

CONTINUA DE 5:30 a 1

Butaca, 8 pesetas; Entresuelo, 6; General, 4

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE (no tolerado)

Como un torrente

En cinemascope y tecnicolor
Frank Sinatra, Dean Martín y Shirley Mac Laine
Pases: 5:30 y 9:30

— Y —

sensacional estreno de la emocionante producción italiana

El rosetto (lápiz de labios)

Laura Vivaldi, Pierre Brice y Georgia Moll
Pases: 7:45 y 11:30

ASTORIA

CONTINUA DE 5:30 a 1

Butaca, 6 pesetas; Entresuelo, 4

Sensacional programa doble (No tolerado)

Siempre estaré contigo

Rosita Quintana y Rafael Bertrand
Pases: 7:30 y 11:30

— Y —

La llave

William Holden, Sofia Loren y Trevor Howard
Pases: 5:30 y 9:30

PRODUCTOR «A»

CONTINUA DE 5:15 a 1

Butaca, 4 pesetas; afluídos, 3
MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE (tolerado menores)

Fuego verde

Stewart Granger y Grace Kelly
En cinemascope y tecnicolor
Pases: 5:30, 9:15 y 11:45

— Y —

La patria chica

Estrellita Castro y Pedro Terol
Pases: 5:15, 8 y 10:30

AVENIDA

CONTINUA DE 9 a 1

Entrada única de preferencia, 5 pesetas

Magnífico programa doble, no tolerado

—DOS ESTRENOS—

Los héroes están cansados

Ives Montand, Curt Jurgens, María Félix y J. Servais
Pases: 9 y 11:50

— Y —

Fiesta en el corazón

Antonio Aguilar, Fernando Casanova y Sonia Furió
Único pase a las 10:30

Próximo sensacional estreno

Salambó

Jeanne Valerie, Jacques Sernas y Edmund Purdon

EDITORIAL

América, en la hora roja

Mientras parece que los esfuerzos de penetración comunista no obtienen en Africa los efectos deseados, por los lazos de las antiguas colonias con Occidente o por las tendencias neutralistas de las nuevas naciones, todos los observadores objetivos coinciden en señalar lo crítico de la hora que vive América, especialmente Iberoamérica. Cerca de 1.000 millones de hombres componen el vasto imperio soviético. Nunca, jamás, la Iglesia ha tenido que enfrentarse con un tan vasto y enorme poder. Nunca la suerte de la Iglesia ha estado tan en riesgo. No riesgo de desaparecer, naturalmente. Pero podría ser voluntad de Dios que la Iglesia viviese una nueva etapa purificadora de catacumbas.

En cualquier caso asusta pensar en la inconsciencia de una cristiandad que es incapaz de hacer frente a la amenaza del comunismo negador de Dios con la única fuerza histórica realmente poderosa realmente eficaz: el Evangelio. En casi todos los países de Iberoamérica, hay millares—en algunos casos millones—de descontentos. Todos ellos son carne fácil de cañón para la ofensiva roja en el continente. La extrema necesidad, los tremendos contrastes entre el poder y las riquezas de unos pocos y la carencia total de otros, sitúan a Iberoamérica en un clima excepcionalmente propicio para la acción de los partidos comunistas, organizados en secreto o públicamente, poderosos, alimentados—en curiosa competencia—por Pekín y Moscú. Iberoamérica, toda su fe, está en peligro gravísimo.

La solución no está, sólo, por supuesto, en reconocer este hecho. Si no queremos que la Iglesia Católica sea en Iberoamérica, también, una Iglesia del Silencio, es necesaria una acción, una revolución cristiana.

El escritor en el cine

Federico Muelas, Premio al mejor Guión en el Concurso del Sindicato Nacional del Espectáculo

Escribir guiones nada tiene que ver con la auténtica labor literaria. No obstante el cine se beneficiará con la colaboración del escritor

Por LEANDRO DE LA VEGA

Porque no hay campo o actividad literaria en la que Federico Muelas no ocupe un primer plano, es su nombre sin duda uno de los de mayor circulación periódica de España. Si como poeta—lo cual es esencialmente—porque ayer hubo aquí o allá un recital de campanillas; si como prosista, porque su nombre está constantemente al pie de un delicioso artículo en primera, ampare a este página un título de acá de atiendo nuestras fronteras; si como orador, su palabra es como el aire; está en todas partes. ¿Le faltaba alguna manifestación más para alcanzar popularidad? Si, el cine. No del todo, como verán, pero eso, le faltaba.

Lo cual quiere decir que va no le falta, pues como cualquiera sabe a estas horas, Federico Muelas acaba de ganar el Primer Premio de Guiones Cinematográficos del Sindicato Nacional del Espectáculo. Una vez más, pues, traspasamos el umbral de su generosa puerta y aparecemos en el estudio en el que el escritor, como siempre, está sobre las cuartillas. ¿Poema, artículo, notas para una charla, guión? Es igual; sea cual sea el tema escriba lo que escriba, la entrega de Federico es siempre absoluta. Sobre su tablero (Muelas siempre escribe hundido en un sillón de orelas y apoyando el papel en un tablero que mantiene en los rodillos), sobre un tablero. (Muelas siempre escribe hundido en un sillón de orelas y apoyando el papel en un tablero, digo, parece que tenía un código. Que así es su obra.

VEINTE GUIONES

Decía que no del todo le faltaba el cine entre las facetas que a Federico Muelas dan popularidad. Y en efecto; así resume él su labor de escritor cinematográfico.

—Llevo hechos veinte guiones—de ellos, sólo diez se han llevado a la pantalla—y una docena de documentales, de los cuales sólo tres se han realizado.

—La simpatía del autor por sus obras...

Entre los documentales, el más destacable, lleva por título "Ciudad Encantada", realizado por NO-DO bajo la dirección de An Wander. Y respecto de las películas, mi simpatía va hacia lo realizado. Tal, por ejemplo, "Don Juan, ida y vuelta", finalista en el Concurso de hace tres años, si bien fue en colaboración con Pamplona y Vasallo. Con ellos hice asimismo "C de Oro", que podía haber sido la primera película española sobre velocidad. Y algunas otras.

Algunas otras, de entre las que recordamos "Pasos", "Las Novicias", y "Kilómetros 12" (en actual rodaje).

—¿Más premios...? —Si. Anteriormente me premiaron otros dos: "Una huella en tierra firme", en colaboración con Angel Marcos, y "Las Novicias", con Vasallo y Manfredi.

LOS TEMAS PREFERIDOS

—¿A qué temas presta usted, especialmente, su atención ahora? —A un caudal de asuntos admirables de una generación fecunda de cuentistas olvidados: Roberto Molina, Díez de Tejada, Hoyos y Vincent, Hernández Catá, López de Haro... Y los hispanoamericanos, muy especialmente los chilenos.

—No es pobre, entonces, nuestro cine por falta de cantera temática? —Naturalmente que no es por eso. Creo necesario el gran repaso inteligente, al tesoro literario a la espera del cine. Y la consideración de una serie de temas específicos, especialmente nuestros. España ha renunciado a lo suyo no sé por qué. Cada tarde de toros tiene una película maravillosa y distinta. La terrible verdad del juego cierto con la muerte, es bastante para saturar de interés una película.

—¿De verdad, no cree usted en que de ello podría hacer una monotonía agobiante, como ha venido ocurriendo hasta ahora con dicho tema? —No hay que temer a la monotonía. Recordemos los temas del Oeste, gloria de la

cinematografía americana, reiterados y diferentes. Además, la insistencia en el tema acabaría por dar a directores, técnicos e intérpretes, una soltura excepcional. Esa maestría que aplaudimos (Pasa a la Pág. SIGUIENTE)

Convocatoria de cursos para diplomados en formación del Espíritu Nacional

El Iefe nacional del S.E.U. ha aprobado la constitución del Centro Profesional de Enseñanza Postal, primero en su género que funcionará en España. Su misión será la de promover el acceso a los títulos universitarios, de Ingenieros o de Peritos, a todos los que por razones económicas o de carácter laboral no podían—hasta ahora—cumplir sus aspiraciones.

Comenzará sus tareas el próximo octubre con la preparación para la Licenciatura en Ciencias Económicas y Comerciales y los cursos preparatorio y selectivo en todas las especialidades de Peritos. Se han dotado un número elevado de becas y medias becas que pueden solicitarse en el citado Centrl. Cta. de Quevedo, número 8. Madrid (10).

PUBLICACIONES

La «Revista de Política Internacional»

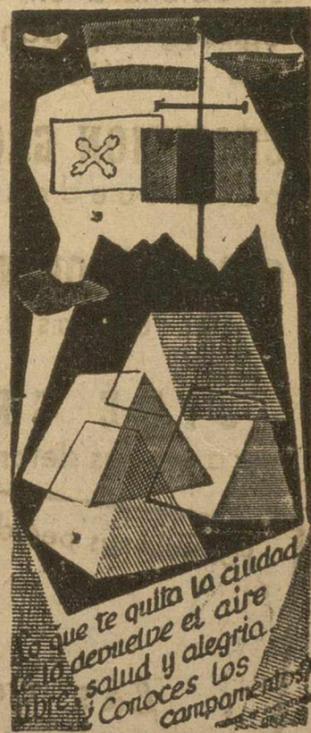
Acaba de aparecer el número 55 de la "Revista de Política Internacional", correspondiente al bimestre de mayo-junio del presente año. Abren el número cinco editoriales entre los que se destaca el que comenta el pensamiento internacional del Jefe del Estado español expresado en su discurso ante las Cortes.

La Sección de Estudios está integrada por tres; el primero firmado por el ministro de Hacienda, Excmo. Sr. don Mariano Navarro Rubio, sobre "Las Unidades Económicas"; el segundo, titulado "La Geopolítica del Mediterráneo", del que es autor Joseph Roucej; y el tercero, firmado por el almirante sueco Bjorklund, con el título "El desarme Internacional, una ilusión?". La Sección de Notas es extraordinariamente nutrida, y en ella encontramos trabajos sobre diversos temas: así el de Julio Cola Alberich, sobre "El nuevo régimen legal de la provincia del Sahara"; el de Jacques Romon, comentando la reunión del Consejo de Ministros de la O. T. A. N., celebrada en Oslo; otro muy actual, de Enrique Manera, "Reflexiones sobre la rebelión de los militares de Argel"; o el de Jaime Menéndez, en que estudia la proyección de la revolución cubana sobre la política de los EE. UU., Luis Carandiel escribe sobre "Problemas Internacionales del Japon", y Fernando de Salas López, acerca de las "Posibilidades en el Ejército supranacional occidental". Completan este número otras notas y las secciones

habituales de Cronología, Bibliografía y Documentación Internacional. Un sugestivo sumario en el que se dan revista a los temas de más palpitante actualidad.

COTO PERDIZ

Se arrienda uno o varios años, junto lagunas Ruidera. -Dirigirse: JOSE J. BALLESTEROS Pozo Gallego, 2 VILLARROBLEDO



RENAULT logo and image of a Renault Dauphine car. Text: D A U P H I N E Distribuidor en Albacete NIETO FERIA, 33 Teléfono 1752 ALBACETE

EL SEÑOR DON JOSE OLIVAS SERNA Falleció en esta capital el pasado día 7, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad. D. E. P. Sus hijos, Andrés y Miguel; hijas políticas, Consuelo Ferrandis Más y Ana María Arroyo Martín, hermanos, Luis y Rosa; hermanas políticas, nietos, sobrinos, primos y demás familia. Ruegan a sus amistades una oración por su alma, participándoles que los funerales por el eterno descanso de su alma se celebrarán mañana sábado, a las DIEZ de la mañana, en la Parroquia de San José, agradeciendo su asistencia. NO SE INVITA PARTICULARMENTE Albacete, Julio 1961

ANTENA DE MADRID

Gastronomía cosmopolita:

Platos regionales de varios países

Los perros callejeros, capturados para investigación científica

Una bailarina letona que interpreta hindú y flamenco

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción.)
 Cuando una gran ciudad, como Madrid, recibe la visita de extranjeros de todas las partes del mundo, tiene que disponer también de una cocina cosmopolita, para dar gusto a todos. Por otra parte, los mismos españoles, que han pasado temporadas, por estudios o negocios, en otras naciones gustan de repetir de vez en cuando los platos que en ellas conocieron, y aún los que nunca salieron de España sienten la curiosidad de asomarse a las cocinas exóticas.
 Tales son los motivos de que en Madrid, además de los restaurantes que

preparan las especialidades de las distintas regiones españolas, haya otros muchos, y cada día más, a ritmo del crecimiento turístico, que condimentan las comidas al estilo de distintos países y que a veces tengan que traer de los mismos los géneros y las especias, para mayor autenticidad. Los mismos hoteles españoles han servido siempre platos a base de la universal y refinada cocina francesa y desde antiguo ha habido aquí restaurantes europeos, alemanes e italianos especialmente.
 Últimamente se han abierto también establecimientos de tipo criollo, mejicano, portugués, etcétera, decorados con motivos típicos y animados

con espectáculos folklóricos, para que los parroquianos, que acuden a comer a ellos con arreglo a los gustos de estos países, encuentren el ambiente adecuado. Y desde hace unos años funciona un restaurante chino, que prepara verdaderas delicadezas gastronómicas, entre ellas el famoso "nido de golondrinas" y muchos platos a base de arroz, todo lo cual al principio resulta repugnante y después termina por adueñarse de los paladares más exigentes, porque los chinos poseen, como ningún otro pueblo, el arte de saber mezclar los sabores más variados (hasta treinta ingredientes distintos en un solo plato) para lograr un manjar

extraordinariamente delicado y exquisito.
 Tres meses ha durado la vacunación obligatoria y gratuita de los perros, por la que han quedado inmunizados contra la rabia unos quince mil canes, aunque se cree que otros treinta mil por lo menos siguen al margen de la matrícula canina municipal y del control sanitario.
 Muchos de estos perros se hallan en fincas de los agricultores y por los pueblos anexionados y otros muchos no tienen amo, sino que viven de lo que encuentran en su diario callejeo por los pasaderos o de la comida que les echan los vecinos de la calle o del barrio en que establecen su residencia. Para dar caza a los perros callejeros, cuya falta de control sanitario constituye un peligro para la salud, existen ocho laceros que en sus batidas contra los perros vagabundos suelen prender a unos mil animales al año.
 Los canes capturados quedan durante quince días en observación en las perreras de Yeseras, en cuyo plazo pueden ir a recogerlos sus dueños, si previamente los tienen matriculados y vacunados. A los perros sin amos o que no son reclamados por éstos les espera un triste fin: los enfermos van a parar a la cámara, y los sanos son distribuidos por los laboratorios científicos para las experiencias de biología, medicina y farmacología rindiendo así un postrer servicio a su amigo el hombre.
 Si se repasan los programas de las numerosas salas de fiestas que existen en Madrid, puede comprobarse que casi todas ofrecen espectáculos de tipo andaluz, que para los extranjeros viene a ser lo exclusivamente típico.
 El colmo de la pasión por lo flamenco lo constituyen los que lo toman por profesión. A la galería pintoresca de mujeres extranjeras que han venido a España a estudiar cante y baile, hay que sumar un nuevo personaje: la letona Vija Vetra, discípula de la Quica. Vija Vetra aprendió antes danzas hindúes, que los mismos hindúes las consideraron como auténticas, y como "ballaora" se dice que tiene también una disposición tal como si hubiera nacido en las cuevas del Sacromonte.



"En los frecuentes trastornos de la vida diaria... Sobre todo en mis molestias nerviosas del corazón siempre tomo MELISANA en la forma que indica el prospecto. Estoy muy contenta con el éxito obtenido.

A todos mis conocidos les recomiendo MELISANA. Así escribe la señorita Amalia V., de Madrid.
 Muchas veces se notan sus efectos múltiples, y se dice con razón: "Quien tenga MELISANA en su casa se evita muchos dolores y molestias innecesarias de cabeza, corazón, estómago y nervios."

El escritor en el cine

(Viene de la Pág. ANTERIOR) en cada nuevo "western" americano.

LA LABOR DEL DIA
 —¿Quiere esto decir que trabaja usted ahora en algo sobre toros?

—Todavía no. En estos momentos estoy sobre la adaptación al cine de una deliciosa comedia de Ramos Carrion, que será dirigida por el gran director argentino Enrique Carreras, que realizará una cuarta película en España en menos de un año. Mi guión será, creo, para Alberto Closas o Fernán Gómez, con Mercedes Carreras y Susana Cánales.

—¿Ha hecho usted ya el tema que deseaba en cine?

—No. Sueño con un tema rabiamente provinciano, de la provincia que yo he vivido.

—¿Cuenca?

—Sí, Cuenca, ¿por qué no? Pero también Lérida, Soria o Lugo. Y acertar en varios asuntos de misterio, extralidos de narraciones esotéricas. Nada de crímenes...; suceso en el umbral del más allá.

—Después de "Bartolín, uno... dos... tres", su guión premiado, ¿ha hecho usted algo más?

—Sí; le acabo de hacer a Marujita Díaz, en colaboración con Setó y Paulino Rodrigo, un guión "Abuelita charleston", que creo establece un nuevo canon en las películas musicales españolas. Marujita remozó unas cuantas canciones, de tal modo, que las crea. Como detalle curioso le digo que Marujita interpreta cinco personajes distintos de una misma familia a través de ciento

cincuenta años de la vida española.

EL ESCRITOR Y EL CINE
 —Uno cree que la entrada del escritor en el cine beneficiará a éste extraordinariamente. Vd., escritor, ¿cree igual?

—Creo que el cine se beneficiará momentáneamente con la colaboración del escritor. Pero ello no quiere decir que esta tarea de hacer guiones tenga nada que ver con la auténtica labor literaria. Al menos en los efectos: La página se esfuma totalmente, y el sueño del escritor verdadero se pierde. El escritor, como tal, no tiene ni debe tener otro destino que el de la página.

Uno se atrevería a discutir un poco esta cuestión, pero el tiempo de Federico Muelas se valora en oro... Y a propósito de oro:

—El escritor que se acerca al cine, ¿gana o no gana dinero en serio?

—En relación con lo que producen las colaboraciones literarias o el libro, el guión de cine está excelentemente pagado. Eso es todo.

—Sí. Eso es todo... lo que se llama una muy inteligente respuesta.—ARCO.

Anuncios por palabras

IMPORTANTE empresa venta toda clase de artículos necesita delegados todas localidades. Escribir Apartado 4.041.—Madrid.

FABRICA DE PINTURAS solicita representante activo, imprescindible relacionado con consumidores. Escribir al núm. 9995. Vergara, 11. BARCELONA.

Más producción por menos costo

se obtendrá en la explotación agrícola equipando el tractor con neumáticos

CHAMPION GROUND GRIP para ruedas traseras

CHAMPION OPEN CENTER para ruedas traseras

GUIDE GRIP para ruedas delanteras

Formule sus pedidos en:

Las Cataratas, S. A.
 MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAL — VEHICULOS
 ALBACETE
 Tinte. 7 Tel. 2844

Solicite el envío gratis del folleto explicativo del hidrofollado de neumáticos de tractor

Firestone

Si se repasan los programas de las numerosas salas de fiestas que existen en Madrid, puede comprobarse que casi todas ofrecen espectáculos de tipo andaluz, que para los extranjeros viene a ser lo exclusivamente típico.
 El colmo de la pasión por lo flamenco lo constituyen los que lo toman por profesión. A la galería pintoresca de mujeres extranjeras que han venido a España a estudiar cante y baile, hay que sumar un nuevo personaje: la letona Vija Vetra, discípula de la Quica. Vija Vetra aprendió antes danzas hindúes, que los mismos hindúes las consideraron como auténticas, y como "ballaora" se dice que tiene también una disposición tal como si hubiera nacido en las cuevas del Sacromonte.



TOROS en ALBACETE

Empresa: «JUMILLANO»

Domingo, 16 de julio de 1961

A las 6'30 en punto de la tarde

MAGNIFICA NOVILLADA

6 MAGNIFICOS NOVILLOS con divisa lila y oro 6 de la muy acreditada ganadería de

Don José Luis Rodríguez

de Salamanca, para los valientes espadas

Curro «Escamilla»

(de Madrid, valiente y elegante novillero, fiel intérprete de la escuela sevillana)

Antoñito González

(de Albacete, gran estilista del capote y muleta)

Antonio Salmerón

(de Albacete, futuro matador de toros)

En esta novillada la Empresa obsequiará a los asistentes 10 extraordinarios y valiosos regalos, 10

Adquiera el CUPON TAURINO

Punto Blanco
 CALCETIN IRROMPIBLE

101

TOROS Y TOREEROS



Sobre la monotonía del toreo de hoy

La fiesta ha perdido casi todo el «suspense»

Por Curro ALAMARES

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

En la reseña de uno de los festejos «ranjeros» de Las Ventas, nuestro admirado colega Antonio Díaz Canabate escribió, no hace mucho, sobre la monotonía del toreo contemporáneo. Efectivamente, el toreo de hoy es desesperadamente monótono. Los diestros no tienen más que una sola faena en la cabeza. Diríase que carecen de imaginación y de aptitudes para dar variedad a su arte frente al toro. Todos los toreros modernos se empeñan en hacer lo mismo a todos los toros que salgan por los chiqueros. Estatuarios por alto, pases en redondo, circulares, naturales y el obligado de pecho, venga o no a cuento. Las faenas parecen largas y aburridas. Se fraccionan en varias series, despegando se el diestro del toro, para simular el cite de lejos. Pero casi nunca se logra, por la sencilla razón de que el animal llega agotado al último tercio. No importa. El torero no se entera jamás de que su enemigo no podrá embestirle citándole desde varios metros. Entonces hace lo contrario. Se «pega» al toro, invadiendo su terreno, cruzándose ante el «marmolillo» que apenas puede moverse. Pataditas o golpes con el estoque de madera, para componer algunos pases giratorios, los obligados naturales con el de pecho y las también inevitables girelas, giraldillas y manoleínas, que son el desiderátum del adorno y la filigrana.

Cuando el diestro tiene mucha fantasía, suele volverse de espaldas o intercala algún molinete, a trancas y barrancas. Después de hacer invariablemente lo de siempre, llega la hora de matar. El toro no empuja y el torero «no hace la cruz». Busca habilidosamente el vil espadazo que termina con la lenta agonía del animal. Esto, muchas veces, se premia con oreja, si se realiza con cierto efectismo, y lo bueno es que el público —el público de hoy— se entusiasma.

Este toreo monótono, estas faenas «standard», han de hacerse al toro idiota integral —como diría nuestro amigo Abarquero Durango— que han prefabricado los ganaderos. El toro de casta o el toro manso no admite ese tipo de faenas. Exige, como es lógico, una litia «ad hoc», pero los toreros contemporáneos no saben lidiar. Sería pedir golterías que se adapten a las cualidades del toro que no sea de carril o idiota integral.

Cuando tropiezan con un toro verdaderamente bravo —no es lo mismo toro bravo que toro pastueño—, o con el manso sin paliativos o con el que tiene sentido y tira cornadas, entonces, el diestro se va «aperreando», como dicen en el argot taurino, y fracasa estrepitosamente.

Después del peto, ya lo hemos dicho muchas veces, se perfeccionó el toreo coreográfico. Se impuso una manera o un estilo más o menos estético, que el público admira equivocadamente. Ese torero, a base de componer la figura, no puede realizarse con el toro de casta, ni tampoco con el manso.

Por eso los ganaderos, respondiendo a las exigencias de su mercado, o sea, a la demanda de los apoderados de los diestros, se esforzaron en «suavizar» la bravura de sus toros hasta convertirlos en los toritos de mazapán, casi siempre utereros engordados, y de reflejos automáticos que permiten esas faenas idénticas y monótonas hasta el bostezo. Pudiera decirse que el toreo moderno ha perdido así todo su «suspense». Ya se va a los toros sabiendo que pocas veces surge la novedad.

Con los toros de antaño era muy distinto. No habíamos de su trapío, de su poder, de su edad. Lo que daba emoción a la fiesta era el no saber nunca el comportamiento de cada toro. Unos salían bravos, «de bandera». Se comían los caballos y las telas. Había que lidiarles «de igual a igual», con bravura y agallas de torero macho. Naturalmente que las faenas no resultaban tan bonitas ni tan esculturales como las de ahora. Pero tenían emoción o «suspense» como hoy se dice. El arte y el valor del diestro llegaba a su «climax» al dar la estocada. Hora de la verdad. Suerte suprema. (Los toros se matan con el corazón», dijo uno de aquellos grandes estaqueadores).

Otras veces salía el manso, y el diestro tenía que poner en juego todos sus recursos para deshacerse de él. Nada de paseitos «standard». Nada de mirar al tendido. Había que mirar al toro si se quería salir del trance. Y demostrar dominio, habilidad, coraje, suficiencia y recursos de lidiador.

Gabriel Molina alternará sus estudios con el toreo

Permanecerá dos años apartado de los ruedos como profesional, después de haber lidiado 51 novilladas

El joven novillero albacetense, Gabriel Molina, hijo de nuestro compañero en la crítica taurina, don Juan Molina «Don Cándido», ha decidido apartarse de los ruedos como profesional por espacio de un par de años, con el fin de atender debidamente a sus estudios. Gabriel Molina, que está en posesión del título de Bachiller Superior, quiere estudiar para el Cuerpo Técnico de Correos y, quizá, en la Escuela Oficial de Periodismo; por otra parte, metido de lleno en la profesionalidad taurina desde casi su infancia, hoy, a los 18 años, voluntariamente hace una tregua; el tiempo suficiente para fortalecerse físicamente. Al cumplir los veinte años, Gabriel Molina —que no dejará de intervenir, entre tanto, en faenas camperas y festivas—, volverá a los ruedos, con una colosal experiencia, de la que ya, incluso, hace gala, y un espléndido panorama.

Como datos curiosos, diremos que Gabriel Molina ha tomado parte en 51 novilladas, matando todos los toros que le correspondieron y obteniendo muchos triunfos, que se traducen en 62 orejas, 15 rabos, 7 patas y 12 salidas a hombros; también escuchó cinco avisos, dos en Villarrobleto, dos en Albacete y uno en Motilla. Una cornada grave sufrió en Motilla; 23 centímetros de extensión y cuarenta días de inactividad. Villarrobleto, donde se le aplicaron siete puntos de sutura en la boca, y Alcalá del Júcar fueron escenarios de otros percances.

Gabriel Molina no renuncia a los toros. Quizá desee el triunfo con más ansiedad que nunca. Pero, muchacho culto y consciente, quiere y sabe aprovechar el tiempo, pensando en el mañana: la profesión taurina es muy dura y no conviene arriesgar el porvenir. Por eso, felicitamos a Gabriel Molina que, además de un

buen torero —y ya lo confirmará en su día— ha demostrado ser un hombre con gran espíritu de sacrificio y sentido común, lo que no es tan corriente como pudiera creerse, y sobre todo en el mundo taurino.

¡A triunfar con los libros y con los toros!

REVERTE

La Policía de Caracas disparará "a muerte" contra los terroristas

Los atentados se suceden sin interrupción en Venezuela

CARACAS, 14.—Han sido dadas órdenes a la Policía venezolana de «disparar a muerte» si es necesario ante la ola de atentados terroristas con bombas que se registra actualmente en aquella República.

El Gobierno ha apelado a los ciudadanos conscientes para que ayuden a las autoridades en la aprehensión de los autores de los ataques con cargas explosivas, que va constituyendo el «ritual nocturno de los terroristas».

La noche última, la explosión de una bomba destruyó tres automóviles aparcados ante las oficinas de la compañía criolla de petróleos. Veinticuatro horas más tarde, otra bomba destruyó un coche en el abarrotado aparcamiento del hotel «Tamanaco». El lunes

pasado se encontraron además dos bombas que no llegaron a estallar.

Según los medios gubernamentales, esta ola de terrorismo está producida por un grupo de individuos aislados que participaron en el atentado contra el presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, hace ya un año. En aquella ocasión, fue arrojada una bomba contra el automóvil del jefe del Estado.—Efe.

La Fiesta Nacional del 14 de julio...

(Viene de la pag. PRIMERA) plástico en París y Argelia se han producido hoy, 14 de julio, Día de la Bastilla, pese a las estrictas medidas de precaución adoptadas por las autoridades para evitar disturbios, sobre todo con motivo de los desfiles militares anunciados.

Cinco explosiones se han registrado en París en casa ocupadas por diputados gaullistas. No hubo que lamentar, sin embargo, víctimas.

En Argelia, cinco personas han resultado muertas y una herida.—Efe.

Ostos y El Viti torearon ayer en Lisboa

LISBOA, 14.—En la Plaza del «Campo Pequeno» se ha realizado una corrida con éxito del caballero portugués Joao Nuncio, que lidió dos toros al son de la música. El Viti y los hermanos Amadores de Montemor, estuvieron bien.—Efe

EL DOMINGO, OTRA INTERESANTE NOVILLADA

Curro Escamilla, Antoñito González y Antonio Salmerón, con novillos de José Luis Rodríguez

La empresa Jumillano no cesa de montar novilladas, aprovechando todas las fechas caniculares. El domingo próximo, como adelantábamos ayer, alternarán el matador Curro Escamilla, un muchacho del que cuentan verdaderas hazañas toreras, y los espadas que destacaron en el festejo del domingo último, Antoñito González y Antonio Salmerón.

Antoñito González y Antonio Salmerón cuentan con un amplio margen de confianza, pues si el primero demostró ser un torero alegre y varia-

do, un verdadero estilista, Salmerón impresionó por la suavidad y el temple de su mulleta. Dos promesas, en fin, que pueden dar tardes de triunfo.

La empresa no escatima nada en favor de la afición, y a los precios populares del festejo incorpora el sorteo de diez formidables regalos entre el público.

El domingo se nos brinda una tarde llena de promesas, que ningún aficionado debe perderse.

AHORA:

Ha creado "EL AGUILA" para Vd. la botella de UN LITRO

La botella de la familia...

del grupo de amigos...

del viaje...



Por algo [más de precio, TRES VECES EN CANTIDAD]

Distribuidor: VICENTE GIL TEVAR.

Teléfono 1952

TODO PREDICA, HIJO...

Un elocuentísimo orador sagrado contestaba a uno de sus más fervorosos y admiradores oyentes, al demostrarle éste honda extrañeza viéndole subir al púlpito vistiendo, sobre el amplio y majestuoso traje faltar, una roja y encendida banda, insignia de su Orden y de su alta jerarquía: "Todo predica, hijo, todo predica".

No el adorno, sino lo que el adorno representa. Los espíritus selectos aman la sencillez y aún la síntesis, pero no pueden prescindir de los aditamentos que las prestigien. Tal exigencia proviene de los demás, del público, que necesita de expresivos exteriores que justifiquen la nombradía del personaje que llama su atención.

Valiendo mucho, un hombre desaliado no irá a ninguna parte. Se le considerará inferior y hasta indigno. Esto es tan viejo como el mundo. Los méritos hay que vestirlos, sin incurrir en extravagancias ridículas, de cierta solemnidad para que el conjunto predique cumplida y convenientemente.

Una mujer vestida con absoluta sencillez no admirará tanto como envuelta en ropas suntuosas y adornada con fulgurantes joyas. Todo lo que pueda embellecer su esencia femenina, será poco. Y aunque ella no sepa hablar, alguna cosa de su presencia no dejará de constituir una elocuente pieza oratoria o un largo poema, a gusto del que contemple.

No se trata de una exaltación del lujo, que tanto singulariza y del que tantos viven. Es la eterna necesidad de cubrir las apariencias en muchos casos y el imperativo del decoro en no pocos. Y el temor de no parecer lo que se es, de pasar por el mundo inadvertidos. Sin tempestades en vasos de agua, que haya en nosotros, alguna vez que otra, la respuesta del ilustre orador sagrado.

F. DEL CAMPO AGUILAR



deportes



NOTICIAS DEPORTIVAS

La Comisión de fichajes trabaja sin tregua. Y poco a poco va perfilándose el conjunto con la adquisición de un nuevo defensa procedente del Indauchu y de otros jugadores que están en cartera.

Hay otros que sin estar en cartera también se habla en las peñas de aquí y en las de fuera. Por ejemplo en el "Correo de Almería" recogemos la siguiente noticia: "Pontoni, Gallet y Cantero recibieron del equipo vallisoletano la baja incondicional para que ellos libremente puedan fichar por el Albacete, Levante, Coruña y Elche que se interesan por sus servicios".

Todavía no hay nada para poner bajo los paños. Gallego, que está en nuestra ciudad, ha recibido proposiciones del Albacete, pero el albacetense que tiene al parecer la baja del Elche ha pedido mucho dinero.

También se ha ido a

las nubes" el portero Menéndez.

Es lo corriente. Por la misma causa se han interrumpido las conversaciones con Arana y Villar del Sabadell.

Hay un extremo derecho en perspectivas de fichar. Se llama... bueno ¿para qué adelantar nada?

Tres jugadores del Villarrobledo levantaron vuelo: Pepín, como decíamos últimamente fichó por el Castellón; Tofín se ha ido al Plus Ultra y Marcelo, el extremo que deseaba el Huelva, firmó por el Cádiz.

Noticias de Almansa. Escribe Raúl Abellán. El martes, día 11, hubo asamblea general para la elección de presidente, ya que había presentado la dimisión la Junta gestora que había regido los destinos del club desde el pasado mes de marzo.

Se nombró a don Vicente Teruel como presidente del club, pero si

bien este señor dijo que aceptaba el cargo siempre y cuando tuviera a su lado a buenos colaboradores, lo probable es que ocupe oficialmente este cargo, ya que a su "sine qua non" ha respondido cierto sector con gran entusiasmo.

Una efemérides brillante del Almansa, siéndolo don Vicente Teruel, presidente fue en la temporada 1946-47, cuando llevó al equipo a las puertas de la Segunda División, jugando la liguilla. Es un "recuerdo" que le hará más grata su permanencia al frente del histórico Almansa.

El domingo juega el equipo de La Glorieta en Villena y probará a varios jugadores.

Al parecer se está en negociaciones con Ambrosini, Moreno y Bali y con algunos jugadores de la región valenciana. Nos referimos al Almansa.

Otro de los jugadores que "suenan" es "Guti" que gustó mucho en el partido organizado por Radio Juventud.

El entrenador del Villarrobledo, Abilio—que no puede continuar con el equipo comprovinciano por carecer del título nacional—está recibiendo interesantes y más proposiciones. Su sensación al campaña que ha llevado al equipo a Segunda División es su mejor propaganda.

Las gestiones con el Real Madrid no acaban de cristalizar. Los directivos albacetenses buscan a don Santiago Bernabéu por Madrid, mientras él se encuentra en Alicante, practicando la pesca-perc la marítima—que es su deporte favorito. Días pasados cobró 121 bonitos, superando el récord de los pescadores locales ¡Bonita pesca!—L. P.

LOS FICHAJES

Un portugués al Zaragoza y Sutter, del Plus Ultra, al Elche

ZARAGOZA, 14.—El jugador de fútbol Juan Seminario que perteneció al Sporting de Lisboa, al que había sido cedido por el Barcelona, ha firmado compromiso por el Zaragoza después de un proceso laborioso. El contrato es por tres temporadas.—Alfil

ELICHE, 13.—Ha firmado por el Elche por una temporada, Sutter, defensa central que pertenecía al Plus Ultra.—Alfil

Julio Liñero, defensa central del Indauchu, nuevo jugador del Albacete

Ayer se formalizó el contrato de un nuevo jugador del Albacete Balmori. Se trata de Julio Liñero, que durante la pasada temporada actuó en el Indauchu, en el puesto de defensa central.

Las referencias que nos han dado de este jugador son excelentes, destacando sobre su juventud—veinticinco años—formidables virtudes de colocación, sentido del juego y fuerte pegada.

Liñero, que se entrenó con el secretario técnico albacetense, Moñé, ayer en Madrid se incorporará al equipo para iniciar los entrenamientos a primeros del próximo mes de agosto.

La Vuelta a Francia

Hou, etapa contra reloj

BURDEOS, 14.—Los 72 corredores que aún permanecen en la Vuelta a Francia, disputarán hoy una de las pruebas más significativas de tal carrera. Se trata de una etapa contra reloj. Los corredores saldrán cada tres minutos desde Gerac para cubrir un recorrido de 74,5 kilómetros. El último será Amateil. Este es precisamente el favorito de la prueba y Junkermann de Alemania, está considerado como su posible rival.—Alfil

La «Vuelta del Porvenir»

También se disputa la etapa de Hou contra reloj

LIMOGES, 14.—Abdallañ (Marruecos), ha sido el primer corredor en tomar la salida de la 12.ª etapa de la «Vuelta del Porvenir» para cubrir la etapa Limoges-Limoges, de 46 kilómetros que se disputa bajo la fórmula contra reloj. Tomó la salida a las 12'15 horas. Después, cada tres minutos se dio la salida un corredor conforme al orden en orden de la clasificación general con lo que el primer clasificado De Rosso (Italia) saldrá a las 14 horas y 53 minutos de la tarde.—Alfil

«BERLIN...»

(Viene de la pág. PRIMERA) ninguna declaración al término de la conferencia.—Efe. AMENAZAS SOVIÉTICAS ESTOCOLMO, 14.—En Moscú, el órgano del partido comunista soviético "Pravda" dice en su último número que de una forma u otra, la cuestión del tratado de paz con Alemania debe ser y será resuelta.—Efe

Su Santidad el Papa Juan XXIII, ha publicado hoy...

(Viene de la pág. PRIMERA) al mismo tiempo, la conciencia de los derechos inviolables universales es cada día más clara y más fuertes las aspiraciones para unas relaciones más justas y humanas. Todo ello son motivos que contribuyen a que los seres humanos sean más conscientes de sus propias limitaciones y creen en ellos una aspiración hacia los valores espirituales, lo cual no puede ser sino un feliz paso hacia un sincero entendimiento y una provechosa cooperación.

El Padre Santo alude al comunismo diciendo que "la experiencia ha demostrado que allí donde ha desaparecido la iniciativa personal, surge la tiranía política. Pero además, se producen, especialmente una infinita variedad de bienes de consumo y de servicios, tanto en el orden material como en el espiritual, bienes y servicios que requieren, de un modo especial, el genio creador de los individuos".

Continúa el Padre Santo diciendo que "por otro lado, en aquellos países en que se ha perdido o es insuficiente la debida acción del Estado, se produce una situación de desorden, la explotación del débil por parte de los fuertes sin escrúpulos, que se dan en todas partes y todos los tiempos".

Afirma el Padre Santo que la socialización de las autoridades públicas, incluso en las más cruciales cuestiones como acuerdos que se refieren al cuidado de la salud, la instrucción y la educación de las jóvenes generaciones, así como al control de las carreras profesionales y los métodos de curación y rehabilitación de los inválidos, es también el fruto y la expresión de una tendencia natural, casi irreprimible, de los

seres humanos, la tendencia de unirse para lograr objetivos que están fuera de la capacidad y de los medios que el individuo aislado tiene a su disposición. El Pontífice afirma que es evidente que la socialización, así entendida trae consigo muchas ventajas y hace posible la satisfacción de muchos derechos personales, especialmente los llamados económicos-sociales como son el derecho a los medios indispensables de subsistencia, los servicios sanitarios, la instrucción a niveles superiores, a una más profunda formación profesional, a la vivienda, al trabajo, al adecuado descanso y al recreo.

El Pontífice añade que la gran responsabilidad de los trabajadores y de la empresa, no responde solamente a las justas demandas inherentes a la naturaleza humana, sino también en conformidad con el desarrollo histórico en los campos económico, social y político.

Refiriéndose a la propiedad privada, Su Santidad Juan XXIII hace notar el creciente papel que desempeñan los directores ejecutivos comparados con los propietarios de las acciones de las grandes compañías.

La propiedad privada, según el Pontífice, no sólo debe ser defendida en sus principios, sino extendida en la práctica al mayor número de personas en todas las clases sociales, para lo cual aboga por un aumento de la distribución de los bienes privados y, en especial, los bienes de consumo duradero. Como viviendas, tierras, instrumentos necesarios en las empresas de artesanía y granjas familiares, de acciones de empresas grandes, como ha sido una ventajosa experiencia en algunas comunidades políticas que

han desarrollado y progresado tanto en el aspecto social como económico. Esto, dice el Papa refiriéndose a una frase de la Enciclica "Rerum Novarum", de León XIII, es especialmente verdad en aquellos bienes que no entrañan el peligro de causar perjuicios a la comunidad, considerada en su conjunto al ser concedidos a una persona individual. Esta es la explicación de que las autoridades públicas amplien cada vez más su actividad en aquellos terrenos requeridos por el bien común. Pero añade que el Estado y las otras organizaciones públicas no deben extender sus propiedades excepto por motivos de evidente y auténtica necesidad que requiera el bien común, y no con el propósito de reducir, ni mucho menos abolir la propiedad privada.

Finalmente, Su Santidad insistió en la enseñanza de sus predecesores según la cual, la propiedad privada debe desarrollar una "función social", lo cual sigue teniendo vigor a pesar de las crecientes actividades de la seguridad social por parte del Estado y otras entidades públicas, puesto que siempre existen necesidades urgentes a las que no puede llegar la actividad oficial de las organizaciones públicas, o al menos en la intensidad necesaria.

A este respecto, termina destacando que frecuentemente los esfuerzos de individuos particulares o grupos privados son a menudo más efectivos en promover los valores espirituales que la actividad de las instituciones públicas.

La Enciclica, está dirigida a "nuestros venerables hermanos patriarcas, primados, arzobispos, obispos y otros ordinarios en

paz y comunión con la Sede Apostólica y a todo el clero y fieles del mundo católico". Su título es "En torno a los recientes acontecimientos de la cuestión social a la luz de las enseñanzas cristianas". Y su fecha es del 15 de mayo de 1961, día en que se cumple el setenta aniversario de la Enciclica "Rerum Novarum" publicada por el Papa León XIII, en 1891 y que constituye uno de los documentos básicos del pensamiento social católico. El documento de Su Santidad Juan XXIII, que está redactado en latín, se inicia con las palabras "Mater et Magistra", y así será conocida en el futuro.—Efe.

En pleno verano intensa nevada en el Mont-Blanc

Se teme por la suerte de algunos alpinistas

AOSTA, (Italia), 14.—En pleno verano ha caído hoy una gran nevada sobre las altas cimas del Mont-Blanc, que se cree haya causado dificultades a varios alpinistas que estaban escalando la montaña. Los guías italianos están en contacto con sus colegas suizos a la opuesta ladera del Mont-Blanc, en Chamoinx; juntos están organizando una expedición de socorro en ayuda de diez montañeros que se supone estén bloqueados por la nieve. Otros guías que han partido ya de Courmayeur, buscan en el referido monte a otros tres escaladores franceses.—Efe

CASINO PRIMITIVO ALBACETE

Mañana, día 15, a las 10'30 de la noche, cena en nuestra Terraza y a continuación Verbena, a la que podrán asistir los señores socios y familia. Albacete, 14 de julio de 1961. LA JUNTA DIRECTIVA