

La Tribuna

DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

MIÉRCOLES, 26 DE DICIEMBRE DE 1984

AÑO I • NUM. 6 • Edita: Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) • Solicitado control de OJD

45 PTS.

Indultado el ex-capitán de la Guardia Civil Gómez Iglesias, que participó en el 23-F, ocho meses antes de su libertad condicional

MADRID, 25. (Otr/Press).—El Gobierno ha decidido indultar del resto de la pena que le quedaba por cumplir al ex-capitán de la Guardia Civil Vicente Gómez Iglesias, que fuera condenado en su día a seis años de reclusión por su participación en el golpe de Estado del 23 de febrero de 1981, como ya adelantó en su día Otr/Press. Este es el primer indulto que se concede a un reo del 23-F.

Gómez Iglesias, solicitó su indulto la pasada primavera, al igual que el también ex-capitán Abad Gutiérrez y el ex-general Alfonso Armada Comyn. A Abad, como ya informó Otr/Press, no se le tramitó el indulto toda vez que le restaba escaso tiempo para salir en libertad condicional por cumplir las tres cuartas partes de su pena (cinco años). En el caso de Armada, no se ha tramitado su indulto

al no aludir ninguna circunstancia especial.

De no haber sido indultado por el Gobierno, Gómez Iglesias hubiera salido en libertad condicional el próximo 23 de agosto de 1985 aunque tenía redención de penas por estudios, lo que le hubiera permitido su puesta en libertad para el mes de mayo.

El resto de los condenados por el 23-F que permanecen en prisión cumpliendo sus penas han renunciado expresamente a solicitar su indulto de manera personal, a pesar de que tanto en el Ministerio de Defensa como en el Consejo Supremo de Justicia Militar se han recibido más de siete mil peticiones de indulto para los participantes en el 23-F que no han sido reconocidas por los propios condenados.

Las comisiones de investigación del Congreso trabajarán durante el mes de vacaciones parlamentarias

MADRID, 25. (Otr/Press).— Con la celebración, el próximo día 28, del pleno en el que se aprobarán los Presupuestos Generales del Estado para 1985, la actividad parlamentaria

(Pasa a la página 24)

Martín Ferrand en LA TRIBUNA

También se ha incorporado a nuestro cuadro de colaboradores Alfonso S. Palomares



Continuando la trayectoria de LA TRIBUNA de ofrecer a sus lectores, junto a la información local y provincial, las más importantes firmas periodísticas nacionales, nos es grato anunciar que a partir de hoy se han incorporado a nuestro diario Manuel Martín Ferrand y Alfonso S. Palomares.

Para los Ayuntamientos de la provincia

Una edición de lujo de la «Constitución española»



Cuesta 60.000 pesetas el ejemplar y se costeará a partes iguales entre la Diputación y los Ayuntamientos. Entre ambas instituciones se establecerá el correspondiente convenio para la adquisición de la obra, que no será obligatoria por parte de los Municipios.

La Diputación ya tiene compromiso para la aportación del cincuenta por ciento del coste para los 86 Ayuntamientos de la provincia.

Llamamiento del Rey a la ilusión colectiva

Fe en el futuro de España



Unidad, solidaridad e ilusión, armas ante el porvenir

Don Juan Carlos, en su mensaje navideño, en relación con los parados, dijo:

«Me duelo como Rey y como español»

(Pág. 9)

Biografía de Carlos Franqui

Carlos Franqui nació en Cuba en 1921 en un latifundio azucarero. Desde muy joven participó en luchas universitarias y sindicales y militó en el Partido Comunista cubano (Psp), que abandonó en 1946.

Un año después, formó parte de la expedición de "Cayo Confites" contra Trujillo y allí conoció a Fidel Castro.

En 1952 ingresó en el "Movimiento 26 de julio" y participó en la lucha clandestina contra Batista.

Carlos Franqui dirigió la radio rebelde del ejército castrista y el periódico del "26 de julio" "Revolución", en Sierra Maestra.

Cuando los castristas triunfaron y tomaron La Habana en 1959, Carlos Franqui dirigió el primer diario del movimiento llamado "Revolución". En 1963 abandonó su cargo por discrepancias con el formalismo revolucionario.

Carlos Franqui promovió la actividad periodística y cultural de la Revolución Cubana hasta el Congreso Cultural de 1968, año que marcó su disidencia y exilio, tras el apoyo de Cuba a la invasión rusa de Checoslovaquia.

Desde entonces permanece en Italia.

Su obra periodística se halla dispersa en publicaciones americanas y europeas. Sus poemas se han publicado en plaquetas ilustradas por pintores como Miró, Calder, Tapies, Adami, Lam y Vedova, entre otros.

Carlos Franqui ha cultivado varios géneros literarios:

OBRA PRINCIPAL

Ensayo: "Los doce" (1965); "Diario de la Revolución Cubana" (1976), "Retrato de familia con Fidel" (1981).

Poesía. Textos: "La jungla" (1960); "Entonces comprendí" (1969); "El círculo de piedra" (1970); "Viaje a la pintura" (1970) y "La caña" (1971).

Crítica de arte: "Móviles estables. Sobre Calder" (1969); "El universo mironiano" (1973); "Pintura haitiana" (1978); "Pintor cubano/sobre Jorge Camacho" (1979); "Libertad. Texto sobre Joan Miró" (1979).

Grandes firmas

1984: 85 entre dos aguas

Por Carlos FRANQUI

Es costumbre de mi país tirar un golpe de agua, que limpia de males pasados, presentes y futuros: agua entre dos años, año viejo, año nuevo. Agua bendita, ya no caída del cielo, ni del cielo bendecida, agua popular, bautismo pueblerino, individual, colectivo, algo mágico, maravilloso: agua nueva, vida nueva. Año nuevo, vida nueva.

Agua: orgasmo de la naturaleza, madre germinadora, fuente de vida nueva, fin de vida pasada. "Agua clara, con sonido", humana, en espera del torrencial aguacero, que agiganta bosques, abrillanta hojas, crece cielos, enloquece ríos, limpia ciudades, agua que va, agua que viene, en un abrir-cerrar de ojos, no se si en el calor, que llama el agua, no si si el sol, que la calienta, el cielo que la deja caer, la tierra abierta, que se



deja penetrar, reventada; ciudad bañada, mujer humedecida.

Agua: amor.

Ceremonia de la naturaleza, en el ciclón, casi su locura, y la otra, agua humana, esa que limpia, acaricia, da esplendor al cuerpo, que rejuvenece, optimista, proyecto de sueño que se realiza.

Agua, como Dios, todo lo puede, aún matar el hambre angustiada, aún si breve, es el llenar del agua, rápida la vuelta de la hambruna mortificadora. Qué sensación maravillosa cuando bajo un sol que raja las piedras, bañados de sudor, nos bebemos de un trago, un jarro de agua fría.

Y qué decir si el agua viene acompañada de azúcar y limón, si es agua de coco, que la noche refrigera, si es una sabrosa fruta, que nos da su agua maravillosa, como la mujer, su amor. Mango, naranja, melón, papaya, caña, sus jugos deliciosos, aguas frutales que la tierra nos da.

No hay baño como el de tirarse de cabeza en el arroyo, dejarse llevar por la corriente, volverse agua.

Baños campesinos, no aquellos marinos, donde el agua imponente, descarga contra rocas, costas, escollos, sus lenguas azules, y más allá de un promontorio, el recodo pacífico se vuelve arena, el mar se amansa, sereno, ofrece sus aguas soleadas, calientes, quietas olas, que no son olas, dibujos que aparecen y desaparecen, en la arena fina, donde la "niña buena" se fue a bañar Nina nana marina, mar amigo mío.

Agua sí, si de pozo, buena para beber, sí de arroyo, para regar, campos cultivados, maizales, boniatales, arrozales, cuando San Isidro Labrador, se olvida de mojarnos, y no oye rezos, ni crucez de ceniza, ni cantos guajiros, "sordos a los ayes, insensible al ruego", y al fuego, que con sus llamaradas de candela, parece quemar el cielo y quema la tierra polvorienta y seca.

Agua sí de río, en la crecida imponente y salvaje, cuando a la sequía siguen las grandes lluvias: río, animal marino, nadando por la tierra, entre lomas y valles, hacia ese "mar, que es el nacer y el morir".

Agua marinera, aquella que une y equilibra el mundo, de costa a costa, ola que viene, que va: agua marina ¿libertad, sí, prisión, sí?, aventura, viaje.

¿Se llevará el agua popular, el año viejo, arrastrará el 84, moribundo, nos traerá vivo y coleando, un buen 85?

Dice la gente de mi tierra, que nunca falta la esperanza, ni el agua, en casa del pobre, al menos, en esas horas del año que muere, el año que nace, cuerpo y ánima, rotos, encallecidos, de afanes y problemas cotidianos, sueñan despiertos, tirando agua, tocando madera, sonando el cuero, tocando el güiro, la maraca, la guitarra o el tres, del agua a la música, de la música al trago, al baile, a la fiesta y que viva la vida.



EL MEJOR REGALO PARA ESTA NAVIDAD!

cuadros de esmalte
pergaminos
esmaltes sobre cerámica

hacemos el escudo
del apellido de sus
antepasados

¡¡ Conozca los orígenes
de su linaje!!

HAGA SUS ENCARGOS RAPIDAMENTE EN

D. GUARDIOLA 34

TLF. 22 88 07

cueroPLEX

TEJIDOS
Y
CONFECCIONES

Virgen de Los Llanos
Juan & Clara Tapies

Mayor, 15 y Rosario, 20
Teléfono 22 87 04
02001 ALBACETE

Crónica política

El Rey, contra los estragos del desánimo

Por LORENZO CONTRERAS

MADRID. (Colpisa).— El mensaje del Rey impone su ley informativa en esta hora de preocupaciones generalizadas que el tiempo de las fiestas alivia. Destacan en el tres inquietudes patentes: los estragos del desánimo, la lucha contra el terrorismo y la aspereza excesiva de la polémica política.

Sin descender a la cruda arena de los detalles, que Don Juan Carlos obviamente soslaya por las exigencias institucionales de la corona, es evidente que ha señalado tres grandes zonas de la realidad nacional que obstaculizan la conversión de España en esa ambicionada "nación moderna de progreso en libertad".

Cuando el Rey proclama que la "ilusión ha de seguir vigente" es seguramente porque la ve en peligro. Uno diría que en plena quiebra, por más que las palabras de Don Juan Carlos hayan de transitar por senderos de prudencia máxima.

Para alimentar esa ilusión, el Rey pone de manifiesto que "nuestro camino es irreversible" y que es indispensable mantener la confianza en "nuestra propia obra". Es decir, en la obra de todos, como demostraron las elecciones de 1977 y las vicisitudes electorales que el proceso de cambio hacia la Democracia ha venido atravesando en todos estos años.

En lo que uno llama "estragos del desánimo" participa también, lógicamente, el paro, a cuya solución condiciona el Jefe del Estado la consecución de una verdadera modernidad.

En la referencia a la lucha contra el terrorismo, aparte de mencionar

el tributo que merecen los familiares de las víctimas y el sentido de disciplina de las Fuerzas Armadas, el Rey ha dicho que estas últimas representan el "valiente definitivo contra quienes no aceptan una España en paz". Pocas veces ha sido Don Juan Carlos tan rotundo y explícito en el recuerdo de la significación que para él tienen los Ejércitos como última "ratio" para la preservación de los valores que tutela el artículo octavo de la Constitución española, o sea, la soberanía e independencia de España, el ordenamiento constitucional y, por supuesto, la defensa de su integridad territorial. Lo cual significa en esta época de grandes aplicaciones interpretativas una probable reserva que el Monarca se ha hecho a sí mismo como titular del mando supremo de las Fuerzas Armadas.

En cuanto a la aspereza excesiva de la polémica política, parece claro que el autor del mensaje dirige su mirada hacia la guerra de acusaciones que el partido en el poder y su gobierno han entablado en los últimos tiempos con la oposición conservadora y de izquierdas. Difícilmente podría referirse el Rey a la intensidad en el ejercicio de una labor de oposición pálidamente realizada en los dos años de mandato socialista.

No podía faltar en este mensaje navideño del Rey una mención explícita a la defensa de la unidad física, histórica y moral de la nación española. Unidad cuyo "carácter indestructible" ha subrayado el titular de la corona.

Comentario internacional

Gorbachov sigue en primera fila

Por JESUS PARDO

MADRID. (Colpisa).— El bizantino ajedrez sucesorio soviético sigue en tablas, pero con Mijai Gorbachov de número uno por defecto de información. Grigorij Romanov no fue nombrado ministro de Defensa, y no falta quien diga que esto tuvo por objeto dejarle libre para suceder a Chernienko, pero es evidente que desde ese Ministerio podría haber dado el salto mejor, impelido por la influencia política de las Fuerzas Armadas.

Por otra parte Romanov ha recibido el encargo de cuidar del funeral de Ustinov, que, a pesar de su título de mariscal, era civil, crecido políticamente en el mundo de la industria pesada, cuyas vinculaciones militares son las mismas en la Unión Soviética que en Estados Unidos. Es posible que las Fuerzas Armadas hayan levantado contra Romanov la objeción de que no es militar, aunque uno de sus papeles en el Politburo consiste en supervisar la industria defensiva, e insistir en que el sucesor de Ustinov sea un militar de carrera. A cambio de esta concesión pueden haber prometido apoyar a Romanov contra Gorbachov.

Contra esta hipótesis militan dos cosas: que no se sabe de Romanov y sus padrinos que tengan tanta influencia como para negociar este acuerdo con la cúpula militar soviética por encima del binomio Chernienko-Gorbachov y los suyos, y segundo, que Gorbachov asistió a la capilla ardiente de Ustinov al lado de Chernienko.

Un dato importante es que Gorbachov es más joven: las repetidas crisis políticas causadas por vejez y enfermedad del secretario general del Pcus tienen forzosamente que haber dado la alarma a los dirigentes soviéticos frente a unas Fuerzas Armadas cada vez más influyentes en política. El mismo nombramiento del mariscal Serguei Sokolov, militar profesional, como sucesor de Dimitri Ustinov, civil a fin de cuentas, puede ser síntoma alarmante de bonapartismo, aunque su edad, 73 años, hace su retiro inminente, y esto puede haber sido tenido en cuenta por los dirigentes soviéticos por la facilidad de jubilarle en cuanto la situación —actualmente en plena crisis sucesoria sorda— se normalice.

Lo que parece seguro es que el sistema soviético saldrá fácilmente de esta crisis, pero no tan fácilmente de otra que está fraguándose irremediamente desde hace algún tiempo y se basa en su misma incapacidad de evolución. El próximo dirigente tendrá que ser joven y estar sano, porque va a tener que enfrentarse con una situación de difícilísima salida: imponer la voluntad del partido a las Fuerzas Armadas y, al tiempo, descentralizar a la economía y buscar un contrapeso eficaz a la omnipotencia asfixiante de la burocracia, de cuya élite él será indudablemente miembro y jefe visible.

CARTAS AL DIRECTOR

Felicitación del prelado

Feliz Navidad,
para "La Tribuna
de Albacete".
Y para cuantos
han hecho nacer
en estas fiestas de
esperanza, de la
Buena Noticia.
Cordialmente,
Victorio Oliver Domingo

VICTORIO OLIVER DOMINGO
OBISPO DE ALBACETE
NAVIDAD, 1984

Feliz Navidad para **LA TRIBUNA DE ALBACETE**, y para cuantos la han hecho nacer en estas fiestas de esperanza, de la Buena Noticia.

Cordialmente,
Felicidades

Victorio Oliver Domingo
Obispo de Albacete
Navidad, 1984

El nacimiento de "LA TRIBUNA"

Sr. D.
Demetrio Gutiérrez Alarcón
Director de **LA TRIBUNA DE ALBACETE**
Apartado 369
Albacete.

Querido amigo:

Mi enhorabuena por el nacimiento de **LA TRIBUNA DE ALBACETE**.

Os deseo muchos éxitos y aciertos.
Feliz Navidad y buen año 1985.
Un fuerte abrazo.

Ignacio Valero Palencia
Albacete

Cáritas Parroquial

Nuestra carta es esperada siempre en estas fechas de la Navidad. Nos colamos en vuestros hogares sin permiso, pero en la mayor parte de vosotros, con aceptación.

Los jóvenes de nuestra Parroquia —animados por su entrega— están realizando una campaña de ayuda al Asilo de San Antón en nuestra ciudad.

Nosotros tenemos problemas en nuestra Parroquia y Cáritas tiene que atender a familias necesitadas cubriendo los gastos de alquiler, luz, gas, alimentos y reparación de alguna vivienda. La aportación mensual a estas familias sobrepasa las 100.000 pesetas.

Además Cáritas Parroquial quiere atender a otras Cáritas de la ciudad donde no disponen de recursos económicos, viviendo nuestra solidaridad y amor cristiano como Jesús nos enseña en el Evangelio. Produce más alegría dar que recibir. ¡Cuánto bien se podría hacer con las cosas que tiramos! Más aún si somos capaces de desprendernos de algún dinero. Cáritas somos todos.

Vuestro donativo lo podréis entregar en la Parroquia o ingresarlo en la cuenta de Cáritas número 000-74.602/2, en la oficina principal de la Caja de Ahorros Provincial.

Que Dios os lo pague. Os deseamos, con nuestra oración, una Navidad dichosa.

EL EQUIPO DE CARITAS Y
EL PARROCO

RECUADRO

EL FUTURO

El tradicional mensaje navideño del Rey, ha tenido este año una especial significación, manteniendo la costumbre de un aspecto reiteradamente subrayado, el futuro. Las palabras de don Juan Carlos han sido una exhortación a la lucha por el porvenir, no sólo con tenacidad y entrega, sino también con ilusión, con ilusión colectiva. Si el futuro llega a cada instante, nada más interesante y pragmático que fijar la atención en lo que está por llegar. Con respeto, y con dolor en algunos perfiles de los doce meses últimos, lo que importa es el mañana, un futuro inmediato que conquistar para que, verdaderamente, las metas que el Estado se ha propuesto puedan convertirse en realidad. La superación diaria, consciente y libremente asumida, es la clave esperanzadora. El Rey, con la claridad y sencillez expositiva que caracterizan sus discursos, ha indicado el único camino que debe seguirse, tanto por actamiento a las directrices de la jefatura del Estado, cuanto porque el más leve análisis demuestra que es la vía racional.

Su Majestad ha puesto énfasis también en otros aspectos del momento. El paro, dándole la razón a «los jóvenes que se impacientan»; la lucha contra el terrorismo, las fuerzas armadas y la próxima conmemoración del descubrimiento de América, que debe estimularnos a los españoles de hoy para «descubrir las energías necesarias que coloquen a España en el lugar que le corresponde en el mundo». Y ha dado también su palmetazo a los excesos; su reprimenda afectuosa a quienes en la función pública rebasan las fronteras de la «prudencia en la polémica» invitándolos a la «cordialidad en el planteamiento». Y no hace falta señalar a quienes se ha referido don Juan Carlos, de uno y otro lado.

El futuro y la unidad «en nuestra condición de españoles que aman a su patria» para defenderla apretadamente «en cualquier circunstancia» puede ser la frase que pone broche elocuente y esclarecedor al discurso real.

GUTIERREZ ALARCON

Ardanza en Madrid

POR PEDRO ALTARES

MADRID. (Colpisa).— Después de su ronda de conversaciones con los líderes de los partidos vascos, José Antonio Ardanza, candidato a lendakari, se dispone a viajar a Madrid para entrevistarse con Felipe González. Que en esa entrevista vayan a estar presentes otros dirigentes del Pnv, no hace sino añadir un elemento de mayor interés a un gesto mutuo de buena voluntad entre dos partes, Nacionalismo Vasco y presidencia del Gobierno, que se han movido hasta la fecha partiendo del recelo mutuo y la confrontación. La figura de Txiki Benegas parece estar detrás de un encuentro que tiene escasos precedentes y que ha de ser contemplado con ciertas dosis de esperanza. Por supuesto, que nada espectacular se espera de la visita a Madrid de Ardanza. No puede ser de otro modo porque, en eso no cabe engañarse, lo que hoy separa a Vitoria de Madrid es algo más que pasajeros enfrentamientos políticos. Existen dos concepciones distintas de la Autonomía Vasca y dos condiciones del Estado. Y eso no se solventa únicamente a base de buena voluntad. Sin embargo, no es poco que el pacto de Legislatura ofrecido por Benegas al Pnv, y que en definitiva le permitirá a este gobernar con desahogo, se presente en el horizonte político vasco con grandes dosis de probabilidad. Las circunstancias actuales pueden ser propicias a ese pacto. El Pnv ha podido observar que el resto de los partidos políticos vascos ha mantenido una exquisita neutralidad ante su fuerte crisis interna. Por otro lado, y por primera vez, los Nacionalistas Vascos han tenido que reconocer que el des gobier-

no de los últimos meses en Euskadi no se ha debido únicamente a lo que ellos llaman actitud de Madrid. Algo tuvo que ver Garaicoechea, un hombre de grandes cualidades políticas, entre las cuales no estaba sin lugar a dudas su aprecio por el entendimiento con los demás. Ardanza es un enigma en cuanto que es un político prácticamente desconocido, tanto en sus capacidades como en el sentido último de su nacionalismo radical en que se le encasilla ideológicamente. Pero sus primeros pasos, continuación de las conversaciones con los socialistas para lograr el pacto en el Parlamento, y viaje a Madrid, son evidentemente sensatos y caen dentro de una lógica y racionalidad políticas que la problemática de Euskadi no está acostumbrada a propiciar. Y ante ello, no cabe otra actitud que felicitarle, sea cual sea la evolución de la crisis del Pnv, da la sensación de que, por primera vez, y en lo tocante a las relaciones con las instituciones del Estado, se han elegido la vía del diálogo y no la del enfrentamiento. No es poco para empezar.

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!

unicef

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de
Correos 12 021 de Madrid

Nochebuena en Albacete



Animación ante el Belén del Altozano.

Todos nos quejamos de la crisis, de la depresión económica, de la inseguridad ciudadana; todos decimos que esto no puede seguir así mucho tiempo, que adónde vamos a ir a parar y cosas por el estilo.

Pero, con crisis y todo, con depresión y todo, con navajeros por las calles y todo, el día de Nochebuena en Albacete no ha sido este año en nada distinto de los anteriores. Es más: con eso de caer el 24 en lunes, desde muy tempranito estaban las calles del centro llenas de gente que iba del mercado de Villacerrada al de las Carretas, de una tienda de ultramarinos a otra; había que preparar la

cena y la comida del día siguiente.

Calle Mayor arriba pasaban grupos de gitanos con los pavos a cuestas, cantando flamenco y gritándose unos a otros; los puestos de bisutería empezaban a tapar escaparates.

LA VENTA AMBULANTE

Cargadas con bolsas de colores vivos o arrastrando los carritos, las mujeres tenían todavía tiempo de detenerse frente a algún puesto de baratijas y hurgar un poco. Los comerciantes oficiales, los fijos, protestan mucho; pero también los ambulantes tienen sus quejas.



La ilusión infantil de los juguetes.

—El Ayuntamiento no ha querido este año siquiera darnos licencias — nos dijo uno de ellos—. Por lo visto, quieren mandarnos a otro sitio donde no se vende nada, creo que a la Avenida de España. Pero a eso no hay derecho; nosotros nos ganamos la vida con esto tan honradamente como cualquiera, y no somos competencia para nadie.

Desde luego, nos resulta ya muy difícil imaginar la Calle Mayor si no es plagada de tenderetes que estorban el paso, sí, que acaso resten ventas, sí, pero que dan un tipismo y un ambiente insustituibles.

LA CALLE ANCHA, TAMBIÉN PEATONAL

A las doce del mediodía, el tramo de la Calle Ancha que va de las Cuatro Esquinas al Altozano se convierte en peatonal por parte de birlibirloque y de los eficientes guardias municipales. Para los coches, un problema: atascos, retrasos, pitidos. Para los peatones, un alivio. Los villancicos de los altavoces del Ayuntamiento no se oyen, el frío no se retira, el sol no pega y unos grandes almacenes sacan a la calle dos grandes muñecos, un lobo y un cerdito, que bailando reparten caramelos a los chiquillos; algunos lloran, otros se hacen los valientes y la mayoría se huelen el camelo: "¿Verdad que tú no muerdes?, ¿verdad que tú eres un hombre?", pregunta con más asombro que miedo el más avisado.

Y la marea humana va retirándose con lentitud, a rachas. Los coches vuelven a agolparse frente al Colegio Notarial, las tiendas van cerrando sus puertas casi todas a la vez y la tranquilidad vuelve a las calles.

POLVORA Y CABALLOS

La fiebre valenciana del ruido y del humo parece habérsenos contagiado. La noche se ve cortada, además de por la iluminación navideña, por los estallidos de petardos, los fulgores de bengalas, los fuegos de artificio de segunda categoría.

La Nochebuena familiar, la Nochebuena íntima parece haber pasado a la historia. En estos tiempos en que todos los días son fiesta, no había de serlo menos la víspera de Navidad. Una de las varias zonas de moda entre los jóvenes, tan hasta los topes como las demás, se ve animada por inesperado visitante: alguien, no se sabe quién, no se sabe cómo, ha metido un caballito blanco, con el



Un cerdito animaba la pantomima de las calles.

pelo muy largo, en el pasaje entre la Calle Gaona y la Calle Caldereros; al pobre poney le tiran petardos entre las patas, carretillas, bengalas; el caballo se revuelve, mira asustado a un sitio y a otro, no sabe dónde ir. Lo meten en el Tathis, uno de los pubs del Pasaje, y le sirven una cerveza en la barra. Al final, cuando se han cansado de molestarlo y de reírse de él, lo sacan por donde lo han metido y aquí no ha pasado nada. ¿Nochebuena íntima, Nochebuena de recogimiento, Nochebuena familiar?

LAS CALLES SE VACIAN; EL BELEN, ESTE AÑO, TAMPOCO SE SALVA

Pero de pronto, a las diez o diez y media, el gentío desaparece de golpe y la ciudad parece desierta. Todos están cenando, todos están ahora sí, con sus familias, con sus amigos de siempre. Esta sí parece la Nochebue-

na de hace cien, de hace doscientos, de hace dos mil años. Las estrellas de bombillas no alumbran más que los borrachos impenitentes que vuelven a sus casas con retraso, a los perros vagabundos, a las botellas rotas. El Belén del Altozano está solo, esperando que lo retiren y lo guarden bien guardado, no le pase lo que el año anterior; (lástima que, aunque las figuras estaban protegidas, hubo quien se le ocurrió cargarse la estrella del arbolito y esparcir la paja que descansaba el nacimiento). Albacete entero es una familia sentada alrededor de una mesa, un padre trinchanto el pavo, un joven descorchando con cuidado una botella de champán...

LA MISA DEL GALLO

Pos supuesto que en Nochebuena no todo es Misa del Gallo; hay dis-

(Pasa a la Pág. 5)



El mercadillo de la calle Mayor, a tope.

Los pavos, la pólvora, la juerga y las Misas del gallo

Destrozos en el Belén del Altozano

(Viene de la Pág. 4)

tecas abiertas, pubs que no han cerrado ni un minuto, grupos de quinceañeros ebrios cantando villancicos con voz ronca.

No todo es Misa del Gallo, pero sí la mayor parte. En las iglesias del centro, por lo menos, hay llenazo. El obispo de la Diócesis, como es tradicional, oficia la misa en el Barrio de la Estrella. En San José tiene que esperar la gente en el atrio. La Purísima está hasta arriba; El Buen Pastor y las Dominicas, lo mismo; la Catedral, no digamos. Los padres se hacen acompañar de sus hijos, los nietos de sus abuelos; los curas hablan de paz, de amor del Niño que nació y nace cada año; los coros cantan villancicos clásicos, villancicos de los

que oíamos de pequeños y con el tono en que los oíamos de pequeños. Otra Navidad ha llegado, con su mismo misterio y nostalgia, con su misma alegría y pureza. Otra Navidad.

LA JUERGA SACRA

Pero no es sólo en los pubs donde la gente se lo pasa bien. En algunas iglesias, tomando al pie de la letra los dictámenes del **aggiornamento**, al acabar la Misa del Gallo se organiza una fiesta, una juerga sacra: una fiesta en la que caben villancicos, en la que caben jotas, en la que caben canciones de tuna, en la que cabe también, por qué no, música de discoteca. Y padres e hijos juntos beben sidra y comen mantecados por cuenta del párroco (que alguna vez le había



No valen las buenas palabras; los gamberros hicieron destrozos...

de tocar a él invitar), y bailan, y cantan cogidos del brazo; y todos, los de la juerga sacra como los de la juerga profana, los de la iglesia como los del

pub, ríen sin saber por que y se ponen tristes sin saber por qué, y piensan que una Nochebuena más ha dado pasa a una Navidad más tras la que todo, con champán o sin champán, con turrón o sin él, seguirá lo mismo; una Navidad más tras la que,

pasados doce meses, llegará otra igual que ésta, y otra, y otra, y todos seguiremos cantando y viviendo lo mismo y riéndonos y poniéndonos tristes bajo las mismas estrellitas de bombillas.

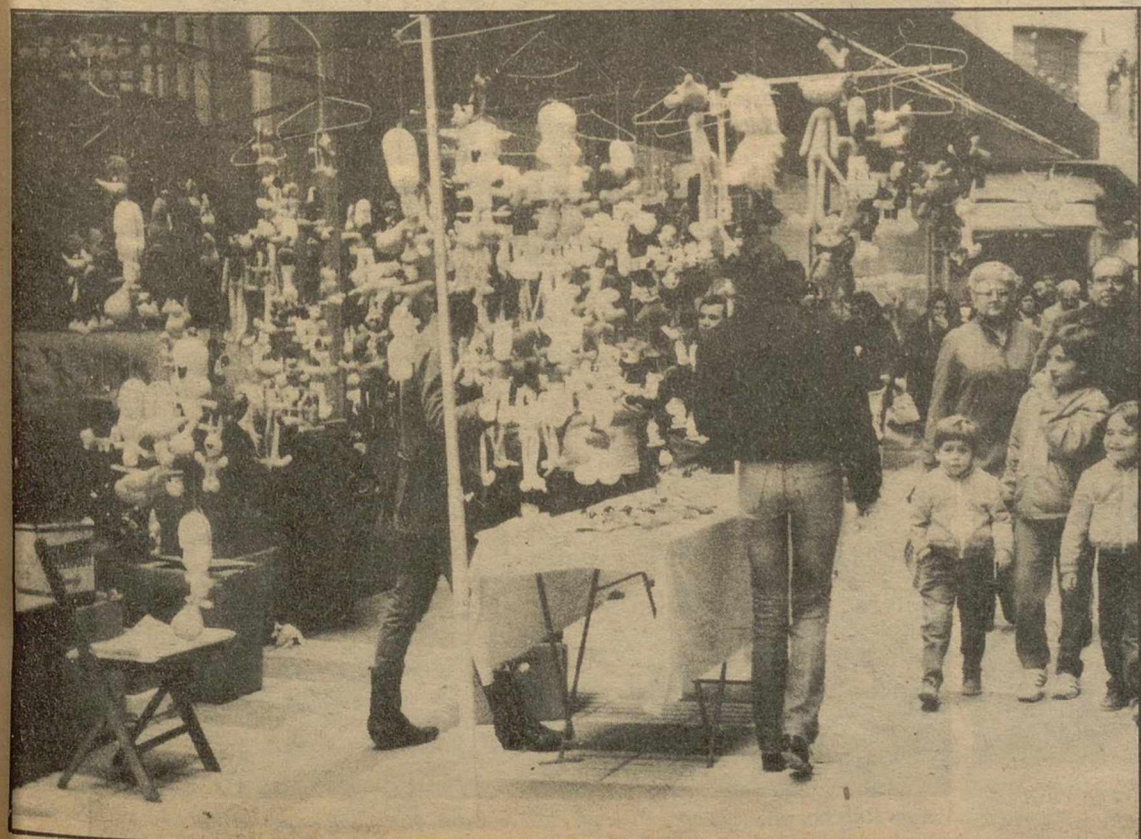
Dimas CUEVAS



La estampa tradicional, motivo de las fiestas navideñas.



Las calles albacetenses animadas durante las fiestas.



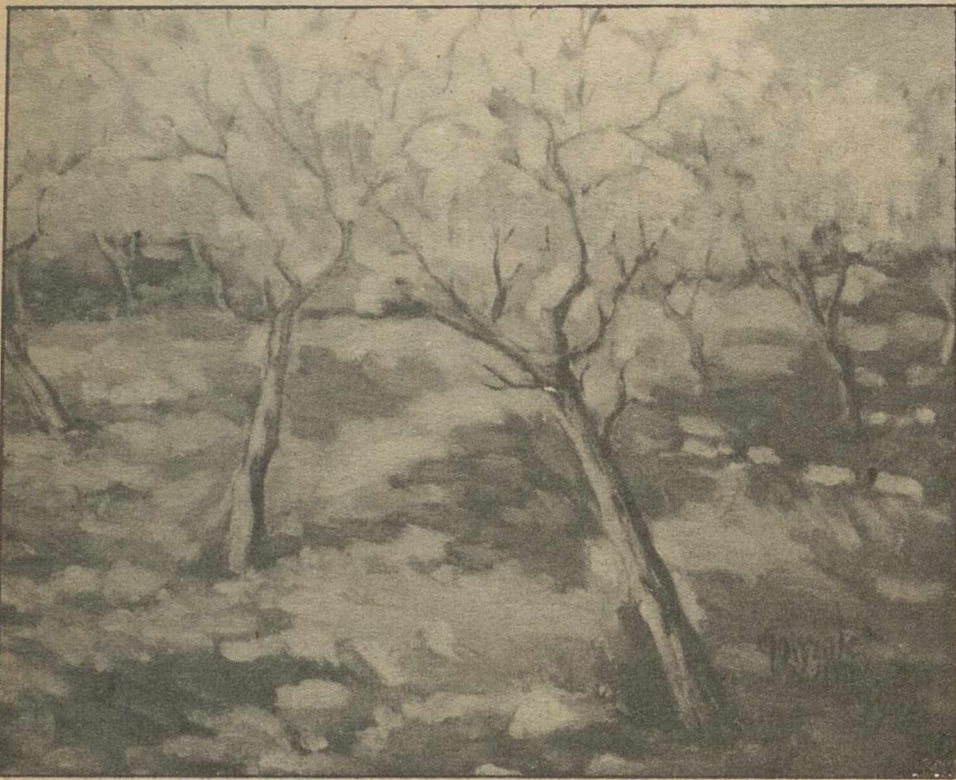
Era una auténtica "feria" la calle Mayor.



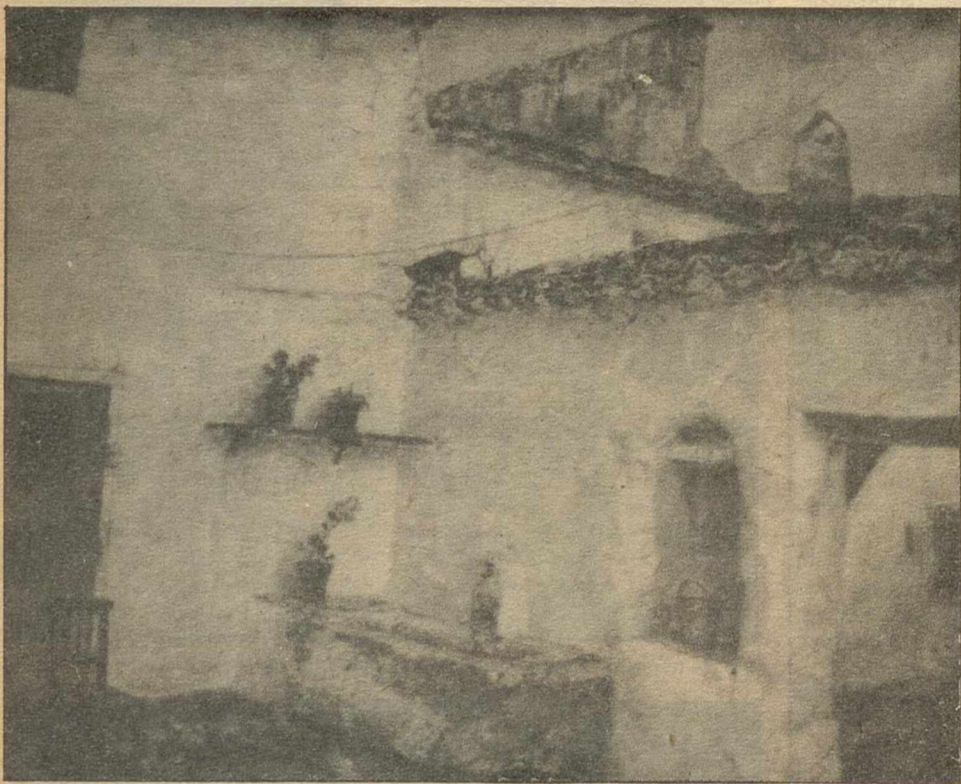
Las estrellas entoldan las calles céntricas.

Reportaje gráfico de Luis Miguel

Muestra de pintores albacetenses



"Almendros en flor" es un cuadro de José González Palazón, coronel del Ejército, que durante algún tiempo fue gobernador militar de Albacete. El coronel Palazón, que realizó diversas exposiciones de sus obras, sorprendió a sus paisanos —es nacido en Villarrobledo— con una especial sensibilidad paisajística.



Francisco Herreros nos muestra un detalle de su obra "Tejares", que corresponde al patio interior de una casa de la popular calle albacetense. El artista encuentra motivos para una visión sugerente con el pozo, la pila de lavar, el gato sobre el tejado, la silla y las macetas...



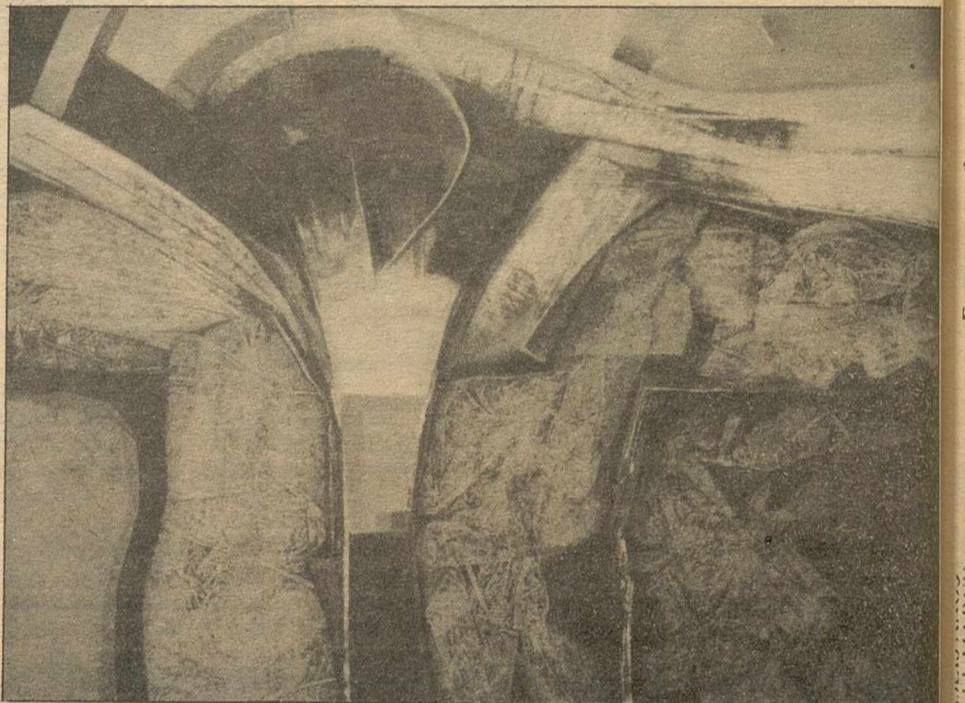
Ante Kvesitch, pintor croata, afincado en nuestras tierras hace muchos años —vive en Villalgorido—, y como albacetense lo tenemos, nos muestra en el detalle de su obra "Pescadores", un paisaje ribereño —posiblemente del Júcar— en el que la calidad cromática —sin estridencias— es una manifestación de la gran personalidad de su autor.

La Caja de Ahorros de Albacete está a punto de conmemorar sus primeros veinticinco primeros años. Concretamente 1985, durante sus trescientos y pico de días, será la ocasión de celebrar estas "bodas de platino" de la institución de ahorro, nacida en el año 1960, en los auspicios de un "Día de la Provincia", celebrado en mayo de ese año, en Montalvos, cuando cristalizaba la feliz iniciativa de la Diputación Provincial, bajo la presidencia del inolvidable José Luis Fernández Fontecha, y, posteriormente, con las gestiones eficaces de Antonio Gómez Picazo, y del recordado Diego Ciller Montoya.

La Caja de Ahorros de Albacete ha prestado especial apoyo a los pintores albacetenses. Como uno de los testimonios de admiración a ellos, y dentro del tradicional homenaje que les rinde —acentuado en esta ocasión por la importante efemérides— ha editado láminas a todo color, con detalles de las obras de diversos artistas, que se regalan a clientes y amigos.



Los óleos de Elisa Rodríguez tienen la luminosidad de La Mancha. Recogen los paisajes sencillos, buscando la armonía en el color y las formas y dejando que las imágenes lleguen a las retinas con serenidad, sin estridencias, sin más contrastes que el blanco de la cal y las sombras, y en lo alto un sol sin brumas...



"Aproximación al paisaje" es el título del cuadro de Alfonso Quijada, cuyo detalle se ofrece en esta lámina. El artista, uno de nuestros abstractos más descolantes, hace jugar a la imaginación con las líneas y el color, en una configuración de formas y sugerencias en las que prima la armonía del conjunto.



Vargas Ruiz nos ofrece la imagen de un París lluvioso, otoñal, en la que las figuras están muy difuminadas y los colores empalidecen el conjunto, aunque todo se nos muestra definido y sugerido. La gama de colores es amplia y expresiva, apoyada en una técnica muy personal y efectista.

El joven de años que saltó

prácticamente.

landa...

—Yo mismo, prácticamente.

Servicios Especiales EFE

—¿Eres rencoroso?

ANTONIO MARRÓN

—¿Eres rencoroso?

Olson. Artij. S. Seguer. Sabot. Mi. legendario meta, defendía el marco

legendario meta, defendía el marco

Olsen, Artigas, Seguer, Sasot, Mi-

ANTE EL MARCO

—¿Eres rencoroso?

Servicios Especiales EFE

landa...

—Yo mismo, prácticamente, me lo marqué. Quise entregar a mi compañero, estando Cruyff cerca y...

El joven de veinte años que saltó al Nou Camp, tras dejar el Córdoba, tenía ante sí un mundo de ilusiones, que se fueron cumpliendo. Ante él se encontraban hombres como Pesudo y Sadurni, más veteranos, que entorpecían su titularidad...

Existen momentos difíciles, de esos, en los que cada uno. Para Miguel Reina, el recuerdo tal como el día en que se ganó el gol que en el último segundo...

del Córdoba, deseaba despuntar, ser internacional. Y lo obtuvo: ocho años en el Barcelona, siete en el Atlético de Madrid. Internacional cinco veces con España en la selección...

chels. Rosendo Hernández, luego Luis, Souza, Héctor Núñez, Lorenzo (hoy en el Lazio romano), pero también es cierto que le hizo falta un hombre que supiera enseñarle diversos cometidos en su más que difícil puesto de guardameta...

Otro momento duro: la deuda de 32 millones que dos socios de una empresa que con él trabajaban le dejaron en sus libros de contabilidad... Fueron momentos amargos en los cuales...

—No; sé perder, pero me hacen una vez no soy opositor para la segunda... —Un libro. —El Quijote. —Un artista de cine. —Kirk Douglas, Marlon Brando. —Un pintor. —Romero de Torres.

Cordobés como él. Los trabajos de un club. ¿El Atlético de Madrid? que es un equipo sw fútbol, y un club digno, sí señor... Reina vivió días de alegrías: ser internacional, aunque tuviera ante sí al bilbaíno Iribar que obligaba a reconocer un más difícil el entorchado de la selección. Y en su vida deportiva...

—Me gusta Schumacher... Zoff, hasta hace muchos años. En España hablaba de Zoff, pero yo me acordaba de Urruticoin. Miguel Angel... —Una ciudad, la más bonita... —Brujas. —El ser humano que te desagradaba en él? —La mentira y la envidia. Una cualidad tuya. —No sé... Tengo muchos pecados. —¿Eres rencoroso?

la Navidad cristiana, el costumbre que se ha arraigado en algunos países musulmanes, incluso en aquellos donde el culto del Islam es más radical. A excepción de Arabia Saudí —cuna del islamismo—, en la mayoría de las naciones árabes existe un tipo de conmemoración que recuerda el nacimiento de la religión cristiana.

En Irak, donde existen similares confesiones religiosas, tan también un 7 por 100 de la población celebra la Navidad. En algunas zonas de Irán, en Irak no existe ninguna prohibición sobre el consumo de alcohol, y las tiendas de licores no son extrañas en la ciudad de Bagdad. Aquí se considera un profeta de rango similar al de Mahoma (Moisés).

La celebración de la Navidad cristiana es una costumbre arraigada en algunas partes musulmanes, incluso en aquellos países donde el culto a los dioses no existe algún tipo de conmemoración que revela la influencia de la religión cristiana. En Irán, donde se ha consolidado una «revolución islámica» intransigente...

portancia de la comunidad cristiana ortodoxa. Los fieles de esta iglesia, que suman siete millones en una población total de 47 millones, celebran la Nochebuena el 6 de enero y al día siguiente la Navidad. Los aspectos generales de la conmemoración no se apartan mucho de los usos europeos y americanos, pero hay un fenómeno significativo en Egipto: musulmanes y cristianos participan con igual entusiasmo de las fiestas religiosas de ambas comunidades, logrando una identificación que no se da en otros países árabes.

En Libia, donde el coronel Gadafi se distingue por el rigor con que aplica la ley islámica, la única jornada festiva que guarda reminiscencias de la religión cristiana es el primer día del año nuevo (1.º de enero del calendario gregoriano). Los musulmanes celebran el propio Año Nuevo el pasado mes de mayo. En Marruecos se conmemora la Navidad con fuegos artificiales y gorgoros callejeros en las ciudades de Rabat, Tánger, Casablanca y Marrakech, donde existen comunidades cristianas.

En Libano, finalmente, desde la tradición cristiana esta muy arraigada, las fiestas navideñas tienen un lugar peso. Las casas de las ciudades se adornan con el árbol de Navidad y con representaciones de la Biblia, y en la Nochebuena se reparten regalos y se cena del pavo relleno de arroz y verduras.

El 25 de diciembre el jefe de Estado lee un mensaje en el que hace nueve años se ocurre a los egipcios el deseo siempre postergado de gozar de una «noche de paz» en el país. portancia de la comunidad cristiana ortodoxa. Los fieles de esta iglesia, que suman siete millones en una población total de 47 millones, celebran la Nochebuena el 6 de enero y al día siguiente la Navidad. Los aspectos generales de la conmemoración no se apartan mucho de los usos europeos y americanos, pero hay un fenómeno significativo en Egipto: musulmanes y cristianos participan con igual entusiasmo de las fiestas religiosas de ambas comunidades, logrando una identificación que no se da en otros países árabes.

LA RODA

Encuentro de jóvenes

Organizado por la coordinadora del Obispado

Minaya y Chinchilla también estuvieron representados



La Avenida de La Mancha, en plena remodelación, es una de las vías más importantes de La Roda.

LA RODA.— Recibimos el siguiente texto:

"Hace unas semanas, distintos grupos de Albacete recibieron una

Todos los grupos de jóvenes, movimientos, parroquias, recibíamos una carta de la coordinadora de jóvenes de la Delegación de Juventud del Obispado, que decía:

"Encuentro. De jóvenes. En Navidad. Sí. No. Sí es un encuentro. Es el resultado de una búsqueda. ¿Un cuento?, no. Es un encuentro. Es un andar caminos para vernos. Es saber que nuestros remos, nuestras piernas, ánimos y espíritus son ágiles. Nos encontramos los jóvenes. Es decir, aquellos que no tenemos atrofiados los pies, ni cansadas las manos ni dobladas las espaldas por la desesperanza. Nos encontramos los jóvenes, en Navidad, es decir, aquellos que buscamos horizontes nuevos en esta nuestra Mancha, sin que se nos seque la ilusión con el sol del verano, sin que se nos hiele el corazón con el frío del invierno, y teniendo la esperanza a flor de piel para que se nos convierta en un niño pequeño que vale para todos..."

En un clima de fiesta y convivencia, a través de presentaciones, audiovisuales, trabajos por grupos, etc., profundizamos en "lo que la Navidad es... lo que la Navidad no es". En la celebración de la Eucaristía que tuvimos, por la tarde, para terminar, un grupo de jóvenes leyó el siguiente pregón:

El día 29

Concierto de la Agrupación Musical de Pozo Cañada



Manuel Calero, director de Agrupación Musical de Pozo Cañada.

En la Iglesia Parroquial S. Juan Bautista de Pozo Cañada, a las ocho y media de la tarde del próximo día 29 de diciembre, ofrecerá un con-

convocatoria para reunirse en La Roda el día 22 de diciembre de 1984. Este es el primer encuentro, a nivel diócesis, que se realiza, siendo obispo de Albacete, Victorio Oliver.

Todos los que quisieron —unos 150 jóvenes— llegaron a La Roda y se censaron: llegaron los de Minaya, Villarrobledo, también La Roda, Chinchilla y la Estación de Chinchilla, no faltaron San Pablo, grupo Adelante, La Asunción, Juventudes Marianas Vicencianas, (J.M.V.), Juventud Estudiante Católica (J.E.C.), Jóvenes de Acción Católica (J.A.C.), Fátima, Buen Pastor, La Purísima, y un grupo en iniciación.

Mientras estaban allí, un clima de fraternidad empezaba a reinar y un nuevo deseo surgió de toda aquella gente joven. Una gran noticia fue dada a todos: Tú para los demás. Tú para los demás.

cierto la Agrupación Musical de Pozo Cañada.

Su director, Manuel Calero, nos comunica las obras que compondrán el repertorio:

—Tocaremos el pasodoble "Gloria al pueblo"; la "Polca de los dos amigos", en la que intervendrán como solistas de clarinete José Valenciano y José Soriano; la polca "América", con Amado Escobar como solista; la polca "Te gusta", con Miguel Escobar como bombardino solista; el potpourri "Los Beatles en concierto", con canciones de John Lennon, Paul McCartney, etc.; y "Retablo de Navidad".

—El concierto será gratuito, ¿verdad?

—Por supuesto. La nuestra es una agrupación musical de aficionados, sin ánimo de lucro.

—¿Dependéis del Ayuntamiento pedáneo de Pozo Cañada?

—En absoluto. De él no recibimos subvención alguna. El Ayuntamiento de Albacete es la única entidad que nos aporta una pequeña ayuda.

Dimas CUEVAS

Extensión del servicio telefónico al medio rural

MADRID, 24. El Boletín Oficial del Estado publica hoy el Real Decreto 2248/84 de 26 de noviembre sobre extensión del servicio telefónico en el medio rural. Este Real Decreto consta de 11 artículos, 4 disposiciones transitorias y una disposición final en la que se fija su entrada en vigor para el día 1 de enero de 1985.

La normativa vigente hasta la fecha sobre la materia se ha manifestado insuficiente para la cobertura de las necesidades y demanda telefónica del medio rural, servicio al que el presente Real Decreto pretende dar respuesta.

VILLARROBLEDO

Mañana, festival de villancicos del Padre Josico

VILLARROBLEDO (J.L. Frías).— Mañana jueves, en la Iglesia de Santa María, a las ocho de la tarde, tendrá lugar un festival de villancicos, compuestos por el Padre Josico. Estará a cargo el recital de la Coral de Villarrobledo, con intervención, al final, del propio Padre Josico, que interpretará un amplio repertorio de su cancionero de Navidad.

La personalidad del Padre Josico, y el magnífico ambiente navideño que se vive en Villarrobledo, hace prever una asistencia masiva a este concierto popular.

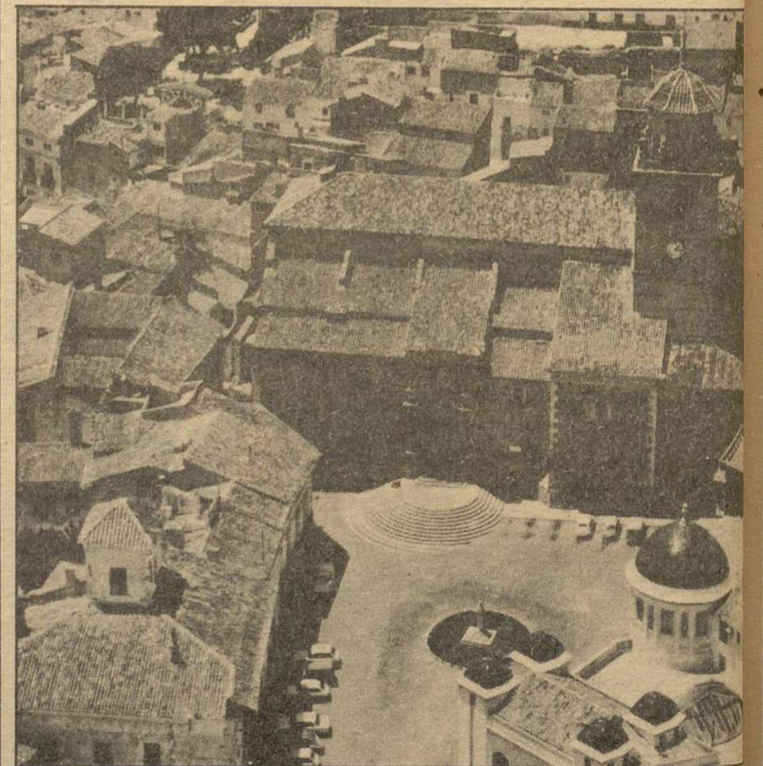
Por otra parte, la noticia más destacada de la localidad es la celebración de las fiestas navideñas, dentro de un ambiente de convivencia y alegría.

El Ayuntamiento ha instalado motivos decorativos en la Plaza de Ramón y Cajal y, en general, en los centros de diversión juveniles se ven estos días festivos con sana alegría.

Y para finalizar hay que registrar una gran asistencia de fieles a las conmemoraciones religiosas, de manera especial a la misa del gallo, celebrada en la Parroquia de San Blas.

HELLIN

Hoy, sesión para aprobar el presupuesto ordinario municipal



Vista panorámica de Hellín, con la Iglesia de la Asunción en primer término.

HELLIN (A. Tomás). Esta tarde, a las 7.30, se reunirá el pleno de la Corporación Municipal, con un único punto en la orden del día: La aprobación del presupuesto ordinario para 1985, que se eleva a unos 380 millones de pesetas.

Otro de los temas municipales de interés se refiere a la organización de la cabalgata de Reyes, que se quiere que este año revista mayor brillantez, para lo que desde hace algunos días se repartieron en los centros do-

centes impresos para pedir juguetes a los Magos de Oriente.

Las fiestas navideñas han comenzado dentro de una tónica de gran animación en las calles y en los establecimientos de recreo, iniciándose con las misas del gallo celebradas en las diversas parroquias, de manera especial en la del Sagrado Corazón en la de la Asunción, a las que asistieron muchísimos fieles, pese a la baja temperatura de la noche.

Dimas CUEVAS

La Constitución, en edición de lujo

Ayuntamientos y Diputación pagarán, al 50 %

Se están firmando a tal efecto los correspondientes convenios

La Diputación Provincial está haciendo entrega a diversos Ayuntamientos de la provincia de Albacete de una artística y lujosa edición del texto de la Constitución de 1978. Sobre ello hablamos con Juan Francisco Fernández, presidente de la Diputación, quien nos dijo:

—Es una magnífica edición, encuadernada en piel y que incluye al final, además del articulado completo, la reproducción de las firmas de todos los diputados nacionales constituyentes; con un detalle curioso: todos los diputados firmaron en negro o en azul, excepto uno que firmó con tinta roja. Es un libro muy bien hecho. Con él se adjunta un atril para su exposición.

—¿Cuál es el precio de cada ejemplar?

—Se ha hecho una edición muy restringida, y cada libro, con su atril, ha salido con un precio de 80.000 pesetas. Con todo, a nosotros nos lo han dejado a precio de coste, 60.000 pesetas.

—¿Es un regalo que hacéis a los Ayuntamientos?

—En parte. Nosotros pagamos la mitad exacta, treinta mil pesetas, y otro tanto cada Ayuntamiento. Ya hemos aprobado un presupuesto de 2.400.000 pesetas para la compra de ochenta libros; como los municipios de Albacete son ochenta y seis, el pico ya lo sacaremos más adelante.

—¿Cuándo pensáis terminar de entregarlo?

—A ser posible, antes de fin de año. Ya lo hemos hecho con los de algunos partidos judiciales, y tenemos previstas para los próximos días otras entregas.

—¿Están obligados los municipios a quedarse con el libro?

—Por supuesto que no. Estamos firmando convenios con cada Ayuntamiento, de forma que si alguna corporación no quiere quedarse con la Constitución no tiene más que no suscribir el convenio.

* NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 *

Llamamiento del Rey a la ilusión colectiva

Fe en el futuro de España

Unidad, solidaridad e ilusión, armas ante el porvenir

Don Juan Carlos, en su mensaje navideño, en relación con los parados, dijo:

● «Me duelo como Rey y como español»

MADRID, 24. (Otr/Press).— A las veintiuna horas del día de Nochebuena, S.M. el Rey don Juan Carlos pronunció el siguiente mensaje navideño, ante las cámaras de televisión:

“A lo largo del año que pronto va a terminar, he tenido ocasión de compartir con los españoles muchos momentos —en las ciudades y en los pueblos, así como en mi relación con personas e instituciones— que me han puesto de manifiesto la identidad de nuestra profunda vinculación ante los problemas y el propio ser de España.

EL FUTURO

El pueblo y la corona estamos estrechamente unidos por la tradición; por los años de construcción de nuestra Democracia y por el futuro hacia el que, con grandes y meritorios esfuerzos colectivos, avanzados cada día.

De nuestros contactos a lo largo del año, estos minutos que me concedéis en vuestros hogares son posiblemente los que encierran para mí mayor carga de afecto y gratitud hacia vosotros y vuestras familias.

Por eso aguardo siempre con ansiedad esta ocasión de dirigirme, a través de la radio y la televisión, a España entera, con palabras y deseos que se concentran en pedir felicidad para todos, tranquilidad social, paz en familia, respeto mutuo como españoles y voluntad de futuro.

Y quisiera que esta palabra, futuro, sirviera para cerrar estos doce meses cargados de vicisitudes, y fuera también la primera con que abriéramos esperanzados el nuevo año.

De esas experiencias nacionales que hemos vivido todos y que nos afectan en conjunto —porque constituimos una gran familia en un solar patrio indivisible— quiero destacar hoy, desde la especial responsabilidad que me concierne, una realidad objetivamente cierta y confortadora.

LA SUPERACION DIARIA

Esa realidad es que España, nuestra España, cierra filas en sus proclamados objetivos de asentar el progreso en libertad. De ser una nación moderna, indistinguible con las otras naciones que, aun sintiendo profundamente, como nosotros, los efectos de una crisis mundial aguda, saben que el único camino digno de recorrer en esta etapa final del siglo veinte, es la superación diaria, consciente y libremente asumida.

Los problemas acuciantes que vivo con tensa proximidad y para cuya solución estoy siempre dispuesto a aportar todas mis energías, nos han preocupado y herido en ocasiones.

LAS INSTITUCIONES DEMOCRATICAS HAN FUNCIONADO

Pero ni uno solo de ellos, ni todos en conjunto, han podido impedir que las instituciones democráticas hayan funcionado, que nuestra libertad sea efectiva y responsable, y que, con arreglo a ella, nos podamos exigir a nosotros mismos mayor esfuerzo y acierto para solucionarlos.

No rindamos al desánimo ninguna de nuestras posibilidades para conquistar una sociedad mejor. El valor, la unidad, la solidaridad y la ilusión han de seguir vigentes. Son nuestras armas ante el porvenir.

Rompamos con ellas, cada mañana, las inquietudes que nos cercan.

SEIS AÑOS DE CONSTITUCION

Hace unos días celebramos una fecha de específico interés institucional común: El sexto aniversario de la Constitución.

Esa conmemoración tiene dos dimensiones generales: Por un lado, la consolidación de principios, derecho y deberes en cuyo acatamiento estamos de acuerdo la gran mayoría de los españoles.

Y por otro, la seguridad de que nuestro camino es irreversible y que

en el hemos de encontrar, con la entrega generosa y los sacrificios que sean necesarios, la recompensa de orden y entendimiento que son imprescindibles para la vida de un pueblo.

Reconocemos ya como nuestras, en toda su función y vitalidad, las instituciones de nuestro Estado, en ellas y con ellas se abren las posibilidades de convivencia pública y política que deseamos. Hemos de apoyarlas y sostenerlas con nuestra decidida colaboración ciudadana.

Son de todos porque a todos nos relacionan y vinculan y en la voluntad del pueblo descansan.

Y a estas instituciones corresponde cumplir sus fines con puntualidad y sin descanso. Por eso debemos pedirles un esfuerzo mayor en cada momento, una dedicación sin tregua para vencer, con el apoyo de todos, las dificultades que están vivas y presentes, desafiando nuestro propósitos nacionales.

EL PARO

Me duelo como Rey y como español con los que estáis esperando una oportunidad para desarrollar vuestra personal capacidad, sin encontrar un puesto de trabajo. No estaremos en condiciones de avanzar hacia la modernidad, mientras esto ocurra. Los jóvenes se impacientan con razón. Y debemos contestarles despertando nuestra capacidad para acogerles en lo más valioso del hombre, en su dignidad de trabajador.

LUCHA CONTRA EL TERRORISMO

Hemos de proseguir también la lucha contra el terrorismo.

Los sacrificios de los españoles de toda condición que ha sufrido sus consecuencias, deben servirnos de lección como sociedad.

Me uno al dolor de sus familiares y rindo tributo a todos ellos.

Las Fuerzas Armadas, cumpliendo con su obligación, han dado ejemplo de entereza y disciplina, que hemos de agradecer profundamente.



Ellas son, con las Fuerzas de Seguridad y con cuantos españoles están animados por deseos de orden y concordia, el baluarte definitivo contra quienes no aceptan una España en paz.

UNIDAD

Veamos el futuro, que nos une más que nunca, en nuestra condición de españoles que aman a su patria. Apretémonos con ella, defendamos su unidad en cualquier circunstancia.

Porque esa unidad no es tan sólo física e histórica, sino también moral, y en ella se funda nuestra permanencia.

Unidos en el amor a España, en el amor a la familia, en la responsabilidad de cada comunidad, podremos afrontar todos los problemas y, desde luego, esos que por nuestro carácter vehemente, apasionado y a veces derrotista, nos parece sin solución.

PRUDENCIA Y CORDIALIDAD

Yo os pido, en la confianza de estos momentos, prudencia en la polémica, cordialidad en el planteamiento y resolución de las discrepancias con amplitud de miras en el análisis de la realidad nacional.

Yo os pido, sobre todo, ilusión co-

lectiva. Confianza en nuestra propia obra.

La superación constante de cuanto nos pueda desunir, bien vale el esfuerzo de todos los días, porque así afirmaremos para siempre el futuro de España.

Veamos, al filo de este año que se va, con responsabilidad y sin triunfalismo, el camino recorrido y contemplemos con esparanzada ilusión el que se abre ante nosotros.

EL ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO

En los próximos años nos acercaremos a la fecha luminosa que conmemora el descubrimiento de América. Ojalá que el ánimo de aquellos españoles presentes en el tiempo, que señalaron con su temple una frontera nueva en la civilización, nos estimule a nosotros, españoles de hoy, a descubrir las energías necesarias para colocar a España en el lugar que le corresponde en el mundo.

Con esta reflexión os deseo a todos los españoles, a los que estáis aquí y a los que vivís fuera de España, una felices fiestas.

Y os convoco, en un abrazo, a amar a España y a luchar por el futuro común que hemos de entregar, próspero y brillante, a nuestros hijos.

Espanoles: Buenas noches”.

Ciclo musical de pianistas españoles de la Fundación March

MADRID, 24. (Otr/Press).—El 9 de enero se inicia, en la Fundación Juan March, un ciclo de cuatro conciertos dedicados al piano a cuatro manos, en el que actuarán ocho destacados pianistas españoles: Miguel Zanetti, Fernando Turina, Judit Cuixart, Eulalia Solé, Fernando Puchó, Ana Bogani, Carmen deleito y Josep Colom. Este ciclo musical, que se celebrará, en miércoles sucesivos, hasta el 30 de enero, pretende ofrecer una muestra de la música escrita para piano tocado por dos intérpretes en cuatro momentos estelares de la música moderna: El Clasicismo

(Mozart), El Primer Romanticismo (Schuber), El Romanticismo Tardío (Brahms) y El Impresionismo y Neoclasicismo Francés (Debussy y Ravel).

«La literatura musical destinada al piano a cuatro manos nace prácticamente con el instrumento y nunca ha cesado de crecer, hasta nuestros días; pero además de su abundancia, produjo obras de una calidad excepcional que, sin embargo, raras veces se escuchan», según se indica en el libro-programa editado por la fundación Juan March para este ciclo.

AUTOSERVICIOS

tandy

SUPERMERCADOS

mikro

Federico García Lorca, 41
(próximo a Estación de Autobuses)
APARCAMIENTO PROPIO

Mercado Villacerrada

Plaza Carretas

LES DESEAN FELIZ NAVIDAD

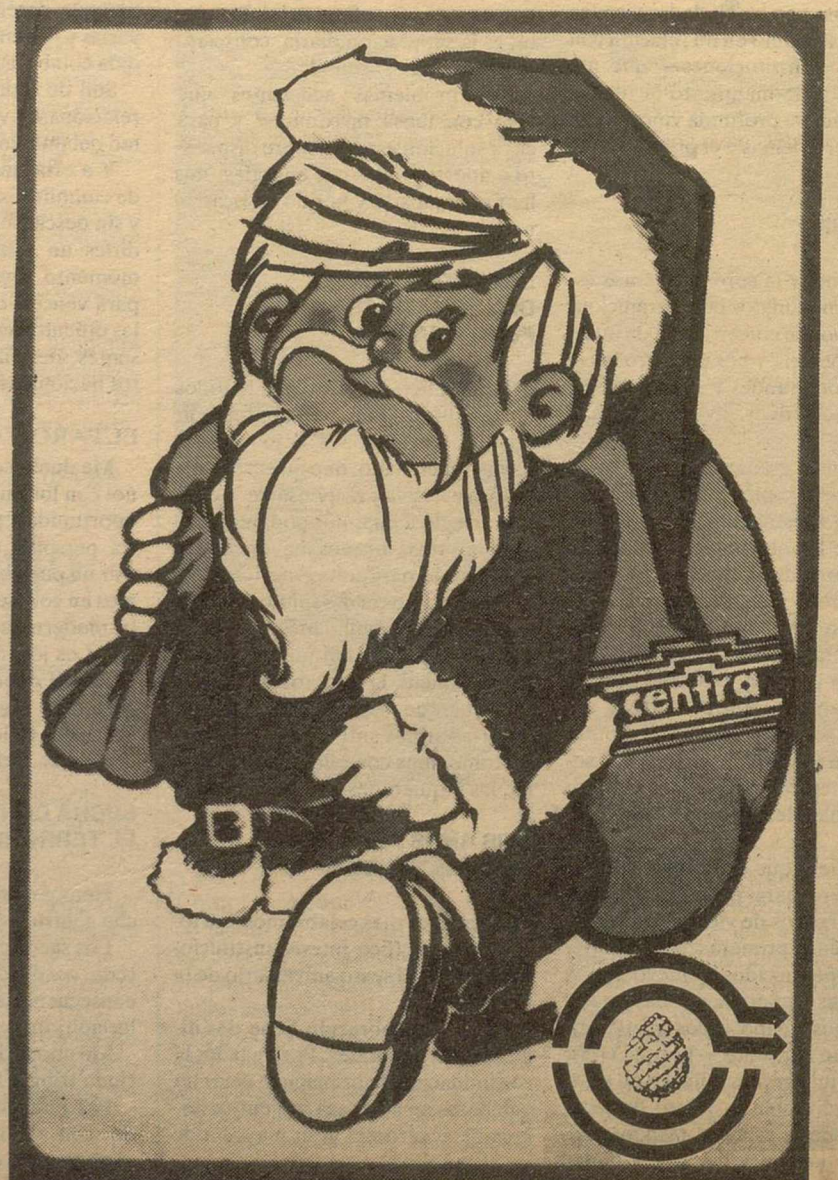
Y les invitan a paticipar en el sorteo de invitaciones para la **GRAN FIESTA CENA** donde se entregará el **TERCER FORD FIESTA** a la afortunada **DOÑA TERESA ESCRIBANO NAVARRO**, Avda. de España, 76, Casas de Haro (Cuenca)

*Venga con nosotros a la
«Gran Fiesta-Cena»*



Deposite el tiket de su compra en la urna y podrá ser la ganadora de una **GRAN FIESTA-CENA** con regalos, humor, baile, etc.

Sorteo: 5 de enero 1985



* NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 *

El pavo de Navidad

Hasta cuatro platos diferentes se pueden obtener de un solo ejemplar

El pavo resulta en Navidad, en algunas regiones españolas, totalmente imprescindible. En alguna parte he oído decir, en lugar de felices pascuas, felices pavos. Y es que su identificación con la fiesta navideña resulta total. No obstante, hay otra mucha gente a quienes el pavo, desde el punto de vista gastronómico, apenas dice nada.

Sin embargo, en esas zonas donde el pavo es el rey de la fiesta se le cuida durante todo el año, en casa y solitario, o en manadas en el campo, formando una estampa típica y hermosa por la belleza que representa, aún no llegando a la espléndida del pavo real. Pavo y señorío se confunden. Es el rey de las aves de corral y, en la mesa, si se le sabe preparar adecuadamente, también puede serlo.

Actualmente va aumentando el consumo de pavo en Navidad. Aparte la calidad y gusto de su carne, el pavo es un elemento nutritivo de gran valor y muy económico, por el aprovechamiento múltiple que puede hacerse de él. Una familia de 6/8 personas puede obtener del pavo hasta cuatro platos diferentes que, espaciados en los días de Navidad, resultan de lo más rentable.

UNA HERENCIA AMERICANA

Aunque no esté suficientemente aclarado cómo ni cuándo, el pavo nos llegó de América del Norte donde vivían salvajes en los bosques, en bandadas compuestas por centenares de individuos. Hoy estas bandadas de pavos apenas si pueden verse, en pequeños grupos, en Virginia, Florida, Texas y México. De algunos de estos lugares no pudo llegar a España el pavo que hoy críamos y comemos.

Aparte del "pavo negro" tradicional en nuestro país, y el "blanco", menos abundante, pueden comprarse los mundialmente famosos "pavos de Betsville", muy extendidos por sus cualidades de peso reducido, adaptabilidad, resistencia y rápido crecimiento, o el de "Ceollwitz", o pavo belga, también blanco, de tamaño mediano.

El pavo que puede comprarse en las recovas de hoy está entre los 4 a 6

kilos y se conserva congelado o refrigerado principalmente, ya la necesidad de proveer al mercado de esta carne suficientemente, así lo demanda. El pavo fresco, recién matado, sólo se consigue en el campo, o en el propio corral y, de todas formas, tampoco es el mejor, ya que esta carne mejora con un cierto tiempo de oreo, como la caza, de entre 24 y 48 horas. De todas formas, el hecho de la congelación no perjudica las condiciones gastronómicas del pavo como las de casi ningún alimento.

MEDIO MILLON DE PAVOS

Puede calcularse en 500.000 aproximadamente el número de pavos que se consumen en España durante las fiestas navideñas, que a una media de 5 kilos por ejemplar, supone 2.500 kilos de pavo. Si calculamos un precio para este año que estará por las 400 pesetas/kilo, el gasto español en pavo estas Navidades se aproximará a los 1.000 millones de pesetas.

Pero esas 2.000 pesetas que habrá que gastar una familia de 6/8 personas en el pavo darán una rentabilidad de, al menos 4 platos diferentes, con lo que la economía del pavo parece clara aún para las clases económicas menos favorecidas. Con un pavo y las cosas que se añaden en su condimentación, que son pocas y de escaso precio, una familia organizada tiene prácticamente resuelta la mitad de la gastronomía de los cuatro días principales de estas fiestas: Nochebuena, Navidad, Nochevieja y Año Nuevo.

Para un buen aprovechamiento del pavo en la cocina se puede aconsejar la siguiente división. De una parte, las pechugas limpias, que pueden pesar alrededor de 1,5 kilos. De otra, los cuatro traseros, muslos y contramuslos. Y en un tercer apartado, los alones, el cuello, la cabeza, etc. Partiendo de estos tres apartados, guisaremos el pavo en tres o cuatro platos diferentes.

PECHUGA RELLENA AL HORNO

Procure que le saque el recovero la piel entera del pavo, si no puede

ser en una sola pieza, en dos, cortándola a lo largo de la espalda y tirando de ella en uno y otro sentido. La pechuga debe hacerse filetes, ni muy gruesos ni muy finos. Partiendo de esta distribución, se forma un redondo con los filetes de pechuga, alternados con otros de carne de cerdo, añadiendo tiras de panceta, de jamón serrano o paletilla. Todo envuelto en la piel del pavo, previamente sazonado con sal, pimienta y nuez moscada, se cose la piel, se amarra luego con una guita o bramante, y al horno.

En una fuente de horno se pone un poco de manteca de cerdo y otro tanto de aceite de oliva en que se rehoga el redondo de pechuga. Luego, se deja hornear a fuego medio durante unas dos horas. La certeza de que la carne está en su punto se tendrá pinchando el rollo con un cuchillo puntiagudo u otro utensilio similar. La cocción de la carne se hará en su propio jugo y del que se va acumulando en el fondo de la fuente conviene rociarla con una cuchara, de vez en cuando, mientras dura la cocción.

Una vez sacado el rollo del horno, se le debe poner encima algo de peso, como por ejemplo una plancha, hasta que se enfríe. Se sirve cortado en lonchas y puede acompañarse con huevo hilado, con verduras, con puré de patatas y otras guarniciones clásicas, con salsa o sin ella, según el gusto de cada cual.

MUSLOS DE PAVO EN CALDERETA

Los cuartos traseros del pavo pueden guisarse en la clásica caldereta. En la olla se pone aceite y cuando está caliente se echan ajos a medio pelar, cascos de tomate y pimiento y cebolla y se van rehogando. Se añade la carne a trozos y se rehoga. Posteriormente se añade caldo (que puede ser del propio pavo) y un par de copas de coñac o media botella de vino de jerez. Se cierra la olla y se cuentan tres cuartos de hora desde cuando empiece a pitar.

El tercer plato que se obtiene del pavo es el "puchero". En la olla exprés se echan los alones, el cuello, la cabeza si no se ha echado en la caldereta (a cada cual le gusta de una for-



Pavos como el de la gráfica aseguran una posibilidad de realizar variantes del mismo plato.

ma), la manzana y el caparazón de la pechuga. Se llena de agua y se pone a cocer como una hora partiendo del momento en que se empiece a pitar. El caldo que se obtiene (si se quiere se le puede añadir un trozo de tocino de cerdo ibérico, aunque no es necesario) servirá para hacer sopas de arroz, de fideos, o de picadillo que pueden ser el entrante de alguna o algunas de las comidas, ya que se obtiene una buena cantidad de caldo.

Finalmente, si el pavo se ha matado en casa o nos lo vende el recovero con los hígados y menudillos, éstos se pueden añadir al puchero y luego utilizarse de dos formas. Bien como picadillo de la sopa, que resulta suficientemente abundante como para ocho o diez platos de sopa, o bien en un aliño muy andaluz. Los hígados y menudillos se cortan a trocitos, se les añade huevo duro picado, cebolleta picada, perejil y, si necesitase au-

mentarlo, algunas patatas cocidas en trozos. Se aliña todo con aceite y vinagre y resulta un gran aperitivo o entremés.

Si ustedes deciden comprarse un pavo y aprovecharlo en la forma económica explicada, seguro que me lo agradecerán. Yo me conformaría con que se lo pasasen muy bien con esta gastronomía navideña y que no engordasen demasiado. Porque, a la grasa del pavo, que indudablemente la tiene, lo más seguro es que le añadan dulces variados y el alcohol suficiente como para llegar a demasiados miles de calorías.

NOTA.—Si sobrase salsa del pavo, del guiso de la pechuga o del de los muslos, se puede preparar un arroz con ella para chuparse los dedos.

Manuel MARIA

...Porque usted ya no puede pasar sin **La Tribuna**
 SUSCRIBASE, TELEFONEANDO AL
 21 30 97 Y LO RECIBIRA A DOMICILIO

EL COMIC DE LA TRIBUNA



* NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 *

La tradición de los belenes navideños

Una manifestación de la cultura popular



Fragmento de un bonito belén. FOTO EFE.

Sus figurillas se realizan en todo tipo de materiales, desde la madera originaria hasta la porcelana y el barro

Si la gente que habita los pueblos cristianos se viera en la necesidad de elegir entre los múltiples símbolos navideños, sin duda elegiría el belén, pues para la mayoría de las familias representa la conmemoración del nacimiento de Cristo y la cultura de su pueblo, de sus antepasados. Es también la esperanza de un mañana mejor. El belén es para el mundo cristiano mucho más que unas simples figuritas de barro, arcilla o madera.

La prueba más contundente de la importancia del belén en la decoración de los hogares cristianos es que, a pesar del auge del árbol de Navidad, este no ha conseguido desplazarlo. Prácticamente, todas las familias que ponen árbol de Navidad también colocan al pie de este las figuritas representativas del nacimiento de Jesús.

PRIMERAS MANIFESTACIONES PICTÓRICAS

Los antecedentes del belén se encuentran en las numerosas manifestaciones pictóricas realizadas en las catacumbas, donde se hallan los primeros símbolos navideños. En la catacumba de Priscila aparece, por primera vez, la Virgen con Jesús en brazos, y en la de San Sebastián, en una pintura del siglo IV, se representa ya un belén tal y como lo conocemos hoy día.

En el siglo VII, el Papa Teodoro manda construir en el interior de la iglesia de Santa María la Mayor, en Roma, un oratorio donde se reproducía exactamente la cueva de Belén. La historia del pesebre va unida a esta Basílica, pues las representaciones más antiguas de la Natividad ya mencionadas no tenían la significación de recomponer el lugar donde nació Jesús. Se cuenta que, al reconstruir Sixto III la Basílica liberiana, en homenaje a la maternidad de María, se quiso erigir en ella una reproducción de la gruta de Belén.

Pero fue realmente en el año 1223

cuando se crea el belén que hoy día adorna gran parte de los hogares de toda España, Latinoamérica y parte de Europa occidental.

SAN FRANCISCO Y CARLOS III

El "inventor" de esta costumbre fue San Francisco de Asís, quien pidió licencia al Papa para instalar un nacimiento en el bosque de Greccio, licencia que obtuvo, convirtiéndose

Carlos III fomentó la instalación de nacimientos en España

de esta forma en el primero que instaló un belén. Desde ese día, el belén se convierte en el más significativo de los símbolos navideños.

Inicialmente fueron los monjes franciscanos los que, con motivo de las fiestas de Navidad, ponían un nacimiento en sus iglesias. Más tarde les siguieron todas las demás congregaciones. En los primeros tiempos, tanto los franciscanos como el resto de sus compañeros sólo prestaban atención a la imagen del Niño Jesús y a los dos animales más representativos: el asno y el buey. Luego, sin saberse a ciencia cierta cuando, como ni por qué, empezaron a aparecer y se fueron añadiendo las demás figuritas.

El belén adquirió gran desarrollo en Italia, donde ya en 1330, en la iglesia de Santa Clara de Nápoles, se expuso un nacimiento de tamaño hasta entonces desconocido, con toda clase de figuras representativas de hombres y animales. Paulatinamente se va extendiendo la costumbre de poner belenes por Navidad y en 1562 encontramos uno en Praga, en una iglesia de jesuitas. Pronto empiezan a instalarse belenes en las casas particulares. La idea la tuvo,

como era de esperar en aquella época, una duquesa, la de Amatti. Tenía 107 piezas.

En España llega de la mano de Carlos III, que había sido Rey de Nápoles antes de subir al trono hispano y que sintió desde un primer momento un entusiasmo especial por esta costumbre italiana. Ya a comienzos de su reinado mandó instalar, en una sala especialmente habilitada para ello, un gran belén que pudiera ser contemplado desde la calle por el pueblo.

Desde ese momento, lo que había sido patrimonio exclusivo del clero y la aristocracia pasó a ser compartido por todas las clases sociales. Ya ante-

riormente, en el siglo XVI, la afición a los belenes había sido impulsada por el Concilio de Trento. El nacimiento familiar desempeñaba una doble función: de adoración del Niño Jesús por un lado, y la decoración y manifestación cultural por otra. Fue entonces cuando los más brillantes artistas del arte plástico se dedicaron a la cración de nacimientos que eran verdaderas obras de arte.

MAS QUE UNA SIMPLE MODA

La importancia del belén radica en que los principales protagonistas son los niños. La compra de las figuritas, la colocación de las mismas y todo aquello relacionada con las fiestas tiene una importancia capital para los pequeños.

No importa la clase social, el lugar o la situación de la familia: todos, para esa fecha, desean adornar sus hogares con la alegoría del nacimiento del Niño Dios. El belén se convierte de esta forma en algo más, mucho más importante, que una simple moda.

Minerva DONALD

A partir de mañana

Novela por entregas

● Una sección de LA TRIBUNA para la difusión de la narrativa albacetense

Los textos serán recortables y encuadernables

«Viajando alrededor de una tinaja», de Manuel González de la Aleja

Una de las más antiguas tradiciones de la prensa es la de publicar novelas en folletón y, en muchos casos, recortable y encuadernable. Lo que a principios de siglo empezó siendo un acicate a la lectura para gentes de escasa formación —por lo que el género sufrió el consiguiente desprestigio entre los lectores más ilustrados— al iniciarse la década de los veinte cobró altura y categoría literaria. El folletín lacrimógeno que enajenaba al público sencillo, fue evolucionando tan notablemente que pasaron a publicarse en folletón novelas de Valle Inclán, Galdós y Blasco Ibáñez, entre otros autores de prestigio. Gran parte de la prensa moderna, un tanto forzada por la escasez de papel de los años cuarenta, fue abandonado el género, que sólo cultivaban desde entonces algunas revistas. Pero en realidad no desapareció de los diarios americanos y europeos más importantes, y podría ser buena prueba de ello uno de los periódicos de más tirada en París, «France Soir», que mantiene actualmente su sección diaria de novela por entregas, habiendo alcanzado su último gran éxito con «La saga des Calder», de Janet Dailey.



LA TRIBUNA se ha propuesto promocionar autores albacetenses, conocidos o inéditos, mediante la publicación de obras por entregas, insertando cuatro páginas encuadernables cada día. Los lectores podrán recortarlas y los cuadernillos permitirán su encuadernación, pasando a formar parte de la biblioteca de narradores albacetenses. Con ello, además de dar a conocer la obra de nuestros novelistas con la alta tirada que supone la del diario —superior a la media de la lanzadas por editoriales nacionales—, entendemos que contribuimos a la extensión de la cultura, mediante el seguimiento diario de obras que, en algunos casos, nunca hubieran visto la luz. Es una manera de servir a los intereses de Albacete y de sus gentes, en este caso literatos que merecen ser más ampliamente conocidos, o autores noveles que pueden encontrar su gran oportunidad.

A partir de mañana publicaremos cuatro páginas encuadernables de la novela de Manuel González de la Aleja «Viaje alrededor de una tinaja», que esperamos interese a nuestros lectores porque contiene valores literarios y de gran calidad. En fases sucesivas publicaremos otras novelas, dentro de la narrativa albacetense. Están invitados a participar los autores de novelas o narraciones cortas de la provincia que nos envíen sus originales, que, en última instancia, para decidir su publicación, analizará un jurado.

Esperamos que la modalidad —novedad en Albacete, aunque tenga lejanos orígenes— encuentre el favor de los lectores de LA TRIBUNA, que siendo un periódico joven y dinámico no renuncia a un estilo que ha sido siempre consustancial con la prensa.

Manuel González de la Aleja

En 1957 obtuvo una mención de honor por su novela «Piel», en el curso literario convocado por la Diputación Provincial. Ganó el premio de novela Ciudad de Albacete 1958 con su obra «Andamio» que se editó años después.

En 1977 publicó «El paso de la traición», relato de corte policíaco con ribetes costumbristas y algunas claves de humor.

Colabora en diarios y revistas con narraciones cortas y artículos. «La Voz de Albacete» publicó en su «Aula Poética» (6 de marzo 1977), un conjunto de poemas con el título «Que-
rencias».

En la novela «El paso de la traición» (Gráficas Fuentes 1977), aparecen por vez primera los personajes Luis Calatrava, jefe de la Policía Municipal de Villacruces (en la línea de Plinio, de García Pavón), y el cura don Juanele (discípulo manchego del padre Brown, de Chesterton), con cuya creación se intenta rendir un homenaje al género policíaco. En el transcurso del relato, el policía y el sacerdote, cada uno en la medida de su circunstancia, resuelven el caso de un crimen, cuya víctima era un individuo de conducta irregular y contradictoria.

Años después, González de la Aleja escribe «Viaje alrededor de una tinaja», en cuya narración el Sargento Calatrava ha sido ascendido a inspector de Policía, continúa destinado en Villacruces «pero ya no usa uniforme ni gorra de plato» y sigue disfrutando de la entrañable amistad de don Juanele, párroco de Santa María, que también en esta ocasión le asesora y asiste en la resolución de otro asesinato, cuyo suceso se inicia con la aparición de un cadáver del que sólo queda el esqueleto. El interrogante clásico «¿Quién mató a quién?» es el arranque de este relato de intriga y humor.

* NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 *

Navidades con más de 80 años
Algunas estrellas españolas del cine mudo aún viven solas en residencias de ancianos



su casa, en el séptimo piso de la madrileña calle Lope de Rueda, dos veces por semana para ir al mercado. Todas ellas fueron primeras figuras en el arte escénico de los años 20 y 30. La primera, nuestra máxima figura del cine mudo. La segunda y tercera dos reconocidas actrices de teatro, con algunas incursiones en el

MADRID, 23 (Colpisa, por Antonio García Rayo).— Seguramente, como se dice, las Navidades son las fechas más nostálgicas del año, pues por general las familias, no sólo en España sino en todo el mundo, se vienen reuniendo desde tiempos muy escondidos en la historia. Entre esos nostálgicos se encuentran los que viven solos, por la edad. El 24 de diciembre por la noche miles de pensamientos se dan cita para muchos alrededor de una mesa acia de seres queridos, ya desaparecidos. La edad no perdona, como el tiempo. La edad y el tiempo son aliadas. Entre las personas de edad, algunos de los cuales aún conservan cerca de un ser querido, se encuentran las que otrora fueron estrellas cinematográficas en el panorama español del cine mudo.

ASIOS
La mayoría como Carmen Viana, con casi 80 años, viven solas. Algunas, como Pilar Jiménez —85—, en una residencia de ancianos. Otras, como María Banquer, con casi 90, sube y baja en el ascensor de



cine silente.
El Montepío de actores no fue lugar de ahorro cara a la vejez para estos ancianos, cuyas pensiones en la mayoría de los casos fueron ridículas. Muchos se vieron obligados a irse a vivir, los últimos años de su larga vida, a verdaderos asilos, disfrazados con el más moderno nombre de Residencia de Ancianos. Algunos murieron allí, como el actor cómico Roberto Font. También le llegará la hora a Pilar Jiménez en el asilo madrileño en el que pasa su tiempo. Me decía esta última que "cegados por la fama nos olvidamos de cotizar lo suficiente para asegurarnos la vejez". María Banquer, a la que le quedó la pensión de su hijo fallecido años atrás, creía que la culpa de esta miseria se debía también a los empresarios, «que decían que cotizaban a la Seguridad Social por nosotros y luego no era cierto, pero no nos preocupábamos de comprobarlo. Así nos ha ido».

tiago Ontazón, José Alonso Pesquera, Conchita Montenegro, Pablo Alvarez Rubio, Imperio Argentina, José Romeu, Elisa Ruiz, más conocida por "La Romerito", son los más conocidos.

TRABAJAR A LOS 80

Alguna de ellas, como Aurora Redondo, con más de 80 años a la espalda aún la hallamos actuando en el cine, teatro y Televisión. Es un caso único en la vida de estos intérpretes del cine mudo y principios del sonoro. Aurora debutó en 1928 con "Santa Isabel de Ceres", de Sobrado de Onega y aún en el período silente alcanzó a interpretar "Mancha que Limpia" (1928), de José Buchs.

Conchita Montenegro, una de las actrices más relevantes del cine de los años 30 y 40, con una incursión importante en el Hollywood de las versiones dobladas, se retiró de él a finales de esa última década, al casarse con un diplomático español. En los años del mudo fue la actriz de "Rosa de Madrid" y "Sortilegio", ambas de 1928.

Pablo Alvarez Rubio, un actor sin suerte, que logró su éxito más sonado en el "Drácula", interpretado en Hollywood en 1931, vivía con una hija, gravemente enferma, la última vez que tuvo noticias de él.

De Hollywood también son Valentín Parera, el galán español que se casó con la estrella norteamericana Grace Moore, fallecida en un accidente de aviación a los pocos años de las nupcias. Y José Crespo, que llegó a alcanzar cierta fama en sus interpretaciones de películas en versiones en lengua castellana. Los tres, con más de 80 años a la espalda, pasarán las Navidades con los recuerdos de un ayer ya lejano, aunque algunos, como Parera, no quieren oír ni hablar de su profesión cinematográfica.

1985 será un año más en sus largas vidas octogenarias, o a punto de llegar a ellas, como en el caso de Imperio Argentina, Conchita Montenegro, las más jóvenes del grupo mencionado.

FILMOTECA

En otros países más agradecidos que el nuestro, los jóvenes de hoy, al menos aquéllos relacionados en parte con el cine, suelen acercarse a estos ancianos en ciertas épocas de su vida y cargarlos de homenajes, buscándole solución a los problemas que tienen. Algunas filmotecas, sin necesidad de que se parezcan a centros de caridad, se vuelcan en ellos. La nuestra pasa completamente, ajena como ésta a esas circunstancias y, desde que la dejó Luis García Berlanga, sin sensibilidad por investigaciones de este tipo, que además revierten en el mejor conocimiento del cine español.

Con las citadas Carmen Vianca ("La Casa de la Troya", 1924, "El Lazarillo de Tormes", 1925, "Las de Mendez", 1927, "La Aldea Maldita", 1919) María Banquer ("La Malcasada", 1926) o Pilar Jiménez quien en 1931 fue contratada por la Paramount de Joinville para rodar películas), también de aquellos años quedan otras actrices y actores: Valentín Pradera, José Crespo, San-

La Tribuna

DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Editado por Publicaciones de Albacete, S.A.
Apartado de Correos 369
02080 ALBACETE

D.
RESIDENTE EN (.)
CALLE Nº PISO
PUERTA DISTRITO TELEFONO

SE SUSCRIBE AL PERIODICO DIARIO:

LA TRIBUNA DE ALBACETE

Conforme con los precios de suscripción y que desea sean cobrados por meses-trimestres-semestres-años (tachese lo que no proceda) anticipados a partir del día:

Desea recibir el periodico en la siguiente dirección:

Suscribe a:

Albacete a de de 1984

FIRMADO:

- PAGO MENSUAL 1.400
PAGO TRIMESTRAL . . . 4.200
PAGO SEMESTRAL 8.400
PAGO ANUAL 16.800

BANCO/CAJA DE AMORROS
SUCURSAL O AGENCIA
LOCALIDAD

Muy señores míos:

Ruego carguen en mi cuenta núm. los recibos que sean pasados por Publicaciones de Albacete, S.A., por mi suscripción al periodico LA TRIBUNA DE ALBACETE a partir de la fecha y hasta nueva orden.

Atentamente les saluda.

Firmado:

* NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84 * NAVIDAD 84



Un test para ellas

Los Christmas revelan tu carácter

¿Te apegas a la tradición al escogerlos?
¿Has dejado alguna vez el precio puesto?

Las tarjetas de Navidad que adquieres para saludar a tus amistades y seres queridos en estas fiestas dicen más cosas de ti de las que podrías imaginar. Mediante el sencillo test que te presentamos a continuación podrás descubrir algunas cosas acerca de tu carácter y podrás saber si eres sentimental, inteligente, presumida, genuina o snob.

1.— Con motivo de la Navidad y Año Nuevo envías tarjetas de felicitación a:

- a.— Más de cien personas.
 - b.— Más de cincuenta.
 - c.— Nadie.
 - d.— Sólo a los amigos íntimos.
- 2.— Las mandas porque...
- a.— Si no lo hacer pueden pensar que los has olvidado.
 - b.— En caso contrario pueden tomarlo como un desaire.
 - c.— Así también las recibirás tú.
 - d.— Es una buena fecha para saludar a tus seres queridos.

3.— ¿Alguna vez...

- a.— ¿Han dejado puesto el precio en una tarjeta a propósito?
- b.— Has escrito el sobre a máquina?
- c.— Has aprovechado también las del año pasado para decorar el árbol?
- d.— ¿Has comprado alguna por el mensaje escrito en su interior?

4.— Si te toca enviar las tarjetas en nombre de tu empresa.

- a.— Mandas en su lugar una foto del edificio de la misma.
- b.— Procuras incluir el nombre de la firma sobre la ilustración.
- c.— Eludes enviarlas.
- d.— Las mandas con un saludo a nombre de las empresas.

5.— ¿Eres el que...

- a.— ¿Se siente avergonzada si recibe una tarjeta de alguien a quien se le ha olvidado saludar y le envía una aunque le llegue tarde?
- b.— ¿Compra los christmas con tiempo y los elige individualmente?
- c.— ¿Los adquiere en el último minuto?
- d.— ¿Los compra empaquetados?

6.— ¿Qué tipo de tarjetas te gusta más?

- a.— Las que incluyen una foto familiar.
- b.— Las dibujadas o pintadas personalmente.

c.— Aquellas cuyas figuras están representadas con rostros de niños.

d.— Las tradicionales con nieve, Papá Noel, etc.

7.— Respecto a las tarjetas para tu marido o novio

- a.— Eliges una que diga "para mi amor" o algo similar.
- b.— Prefieres una divertida con una leyenda sobre el sexo o la edad.
- c.— No te molestas en enviarle una felicitación.

d.— Le mandas una especialmente grande.

8.— Si te ofrecen christmas cuya recaudación es para una institución benéfica.

- a.— No las compras porque carecen de toque personal.
- b.— Crees que las Navidades no deberían servir para esos fines.
- c.— Las adquieres porque resultan más baratas.
- d.— Piensas que es una buena obra y las compras.

9.— Si recibes una tarjeta de un personaje famoso.

- a.— Se la muestras a todo el mundo.
- b.— La colocas en un sitio bien visible.
- c.— La guardas para no presumir.
- d.— La colocas junto a todas las demas.

10.— Una vez que han pasado las Fiestas.

- a.— Te cercioras de quién no te ha enviado una para no saludarlo en las próximas.
- b.— Las tiras.
- c.— Las guardas.
- d.— Tiras algunas pero guardas las más significativas.

Valoración.— Anótate tres puntos por cada respuestas A; dos por

cada B; y uno por cada C. Las D no puntúan.

De 22 a 30.— Te gusta presumir, tienes un exagerado sentido de la importancia y te divierte enviar felicitaciones ostentosas. No te importa que el receptor de ellas se sienta inferior ya que lo que en realidad persigues es que resplandezca y quede bien patente tu orgullo y jactancia.

De 18 a 21.— Eres sutilmente presuntuosa aunque no de forma egoísta. Disfrutas con el aura del bienestar pero eres lo suficientemente inteligente como para no despreciar a los otros con tu actitud. El único problema es que para tí enviar christmas no es sólo una forma de felicitar las Fiestas ya que aprovechas la ocasión para hacer llegar mensajes que de otro modo no te molestarías en mandar. No te preocupa ser diferente ni de que el resto del mundo lo sepa.

De 8 a 17.— Te encuentras en término medio. Actuas con el corazón y con la mente a un cincuenta por ciento y disfrutas de estas fiestas plenamente. Te agrada evocar las imágenes de las Navidades de la niñez. Mayoritariamente tus tarjetas representan niños y animales y están cargadas de sentimientos y cierto sentido religioso.

De 0 a 8.— Eres tan genuino que hasta parece mentira que sea verdad. Aceptas multitud de problemas y gastas más dinero de lo considerado corriente. Eres absolutamente auténtica y te esfuerzas por agradar en la seguridad casi absoluta de que tus tarjetas navideñas serán bien recibidas, lo que a menudo ocurre. Sin embargo no envías muchas ya que piensas que todo este asunto se ha comercializado demasiado.

Mané DEL VALLE

Le ponen una bomba en el pecho al director de un banco

MADRID, 25. El director de la sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, de la Avenidad Ciudad de Barcelona número 52, ha sufrido un atraco a su entidad, en el transcurso del cual los delincuentes le han colocado sobre el pecho un artefacto explosivo.

Lo que se filtra

"El País": "Miedo a la Navidad"

"La precipitación hacia el despilfarro es en España tan sonante aparentemente voluntaria. Uno de los defectos ancestrales del español es exageradamente gobernable y lo es no sólo por los masinos por los soberanos. Una de ellas, que se ha ido introduciendo en los últimos años de que el grupo de festividades en torno a la Navidad es la máxima expresión del consumo. La búsqueda antropológica de las razones religiosas sincretismo con la antigua paganía tiene hoy poco sentido: la actual Navidad, y lo que indica es que nadie puede pasar por ellas sin gastar su dinero. El alza de precios corresponde a la abundancia de la demanda que multiplica por el factor de la crisis económica: se sabe que hay una gran riosa por la cual los grupos en trance de pobreza exageran sus gastos cuando el kilo de angulas puede ser el indicador de la angustia general."

"YA": "LA NAVIDAD, ASIGNATURA PENDIENTE"

"Un repaso, por otra parte insoslayable en estas fechas, a esa historia personal y colectiva, descubre en seguida hasta qué punto no ha sido el espíritu de la Navidad, como es una asignatura que tenemos todavía pendiente. Es muy posible que hayamos crecido en sentido de justicia, en convivencia, en respeto a los derechos de todos, en voluntad de diálogo, con toda seguridad que algunos irreductibles "demonios familiares" calculado copiosamente por nuestras vidas. La intolerancia, la prepotencia y violencia; la corrupción, la insolidaridad, la provocación, son actitudes todos ellos que prueban lo lejos que está el hombre aún por la de Belén y lo pendiente que tiene todavía la asignatura de la Navidad. Juntamente por ello no se puede reducir la Navidad a una conmemoración emotiva como inoperante. La Navidad, a pesar de que ocurre cada año siempre por inventar. O, inventada una vez, está siempre abierta, pendiente".

"ABC": "NAVIDAD Y LOTERIA"

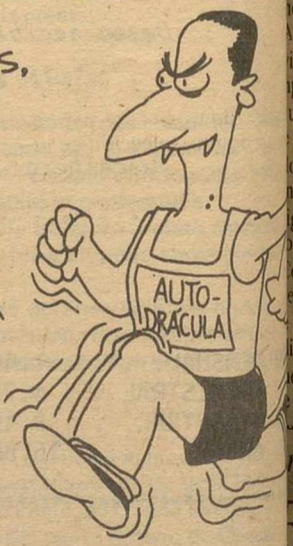
"Este año, como todos, la lotería ha puesto en pódico de la Navidad. Más de dos siglos lleva este sorteo abriendo con un compás de camino, helado y cálido a la vez, de la Pascua navideña. No son los puros de nuestros compatriotas que han esperado sin saberlo otros otros gracias que las económicas. Se ha esperado de los medios de comunicación estatales que cejarán en su empeño de descristianizar la Navidad zando "ad nauseam" el contenido de estas fiestas. Esa "pedrea" mino."

Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO
Que se sepa

LA GRAN MAYORÍA DE LOS DEPORTISTAS, DE UNA FORMA U OTRA, SE DROGAN.

AHORRA SE SABE QUE MUCHOS LO HACEN CON SU PROPIA SANGRE.

SE LA EXTRAEN MESES ANTES Y LA CONGELAN; LUEGO, ANTES DE LA COMPETICIÓN, SE HACEN UNA "AUTO-TRANSFUSIÓN".



UNA ESPECIALIDAD FARMACÉUTICA... LA FATIGA ESTÁ HACIENDO FUROR EN FRANCIA, GRACIAS A SU ALTA CONCENTRACIÓN DE VITAMINAS... LA FABRICAN CON LOS CORDEROS SECADOS, ACEITE DE GERMEN DE TRIGO, LEVadura Y POLVO DE HIGADO...



Carcelén entrenador del C.D. La Roda

84 «Voy a tener que dejar el banquillo y volver a jugar»

extraña en los aficionados y seguidores del fútbol regional albacetense marcha del C.D. La Roda, con lo que partía en la competición aureola de gallito y que, sin haber una mala temporada, no llega a hacerse en la tabla clasificatoria el punto de que los primeros clasificados de la regional preferente Dolores, Albaterense y Almorad están a una diferencia de posición casi inalcanzable.

El equipo que hemos puesto en contacto con los últimos entrenadores rodenses Carcelén, ex máximo entrenador albacetense y debutante en labores de entrenador.

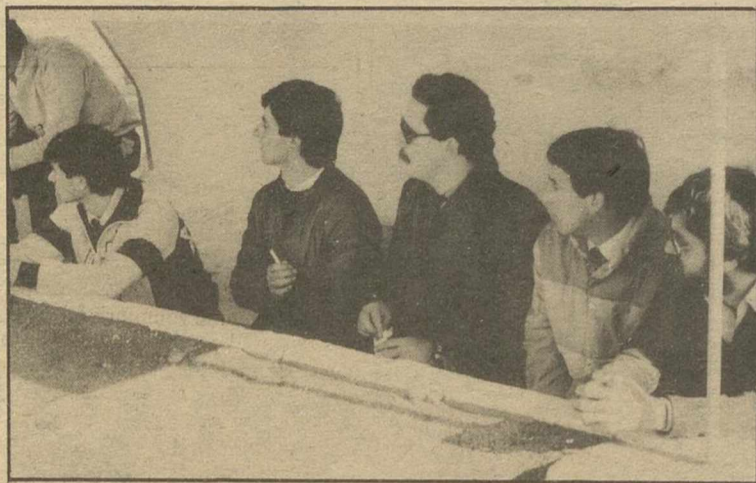
Lo que nos ha descolgado del grupo de cabeza ha sido principalmente la lesión de nuestro portero y una rotura parcial del tendón de Aquiles. Esto unido a que el portero se ha marchado al ejército, ha hecho que tenga que alinearse al tercer portero, que, aunque reúne buenas condiciones, todavía es inexperto.

Habéis tratado de fichar a un portero?

Sí, pero no encontramos nadie que garantizara.

Por qué no juegas tú?

Pepe Carcelén a sus veintiocho años y con una brillante trayectoria en el fútbol profesional, guardameta contrastada en su etapa por la Selección Murciana, Atlético Juvenil, Atlético Albacete, Albacete Balompié, se re-



Carcelén estuvo el domingo en el banquillo del Albacete

tiró de la práctica del fútbol activo por cuestión de negocios, pero sería indudablemente la perfecta solución para este problema.

—Ya lo he pensado, pero sería una solución difícil, ya que habría que darle la baja a algún jugador mayor de veintiséis años, ya que sólo se pueden alinear dos.

—¿Ha habido alguna otra causa para que el equipo se haya descolgado?

—Se han cebado con nosotros las lesiones y expulsiones. Tampoco hemos tenido suerte. Se nos han escapado partidos increíbles como el de

Callosa por ejemplo.

Carcelén, con gesto preocupado, le da vueltas a la cabeza ante el difícil problema que se le presenta a su equipo.

—Te veo otra vez bajo los palos.

—Como no encuentre una rápida solución no tendrá más remedio que volver a jugar.

Esta es la noticia, Carcelén puede dejar en breve plazo el banquillo y volver a ponerse los guantes. Con ello rectificaría una decisión que estimamos la adoptó de una forma precipitada.

LIBERO

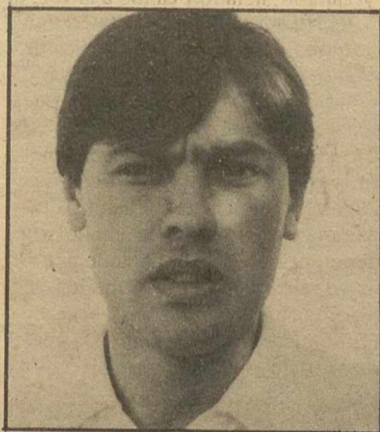
oy, homenaje a Hortelano en Cuenca

Rojo, Félix, Navarro y Poveda aportación del Albacete

Hoy se juega en el Campo de la ensanta de Cuenca un partido homenaje a la memoria del que fue jugador de la Balompédica Conquense Hortelano, joven jugador muy querido de su afición y que se quedó a la mesa de operaciones cuando sometido a una rutinaria intervención quirúrgica en una clínica de la ciudad. Este inesperado desenlace ocurrió a principios de temporada impactó brutalmente a los aficionados de la vecina capital manchega que era muy querido y admirado.

Ahora, y aprovechando las fechas de las fiestas, los dirigentes de la Balompédica Conquense han organizado un partido de homenaje para el que se ha hecho una selección de jugadores de la región castellano-manchega que se enfrentarán a los jugadores compañeros del desaparecido Hortelano.

Como no podía ser menos, el Albacete ha sido uno de los equipos al que se le han solicitado jugadores y directiva albacetense, muy gustosamente, ha enviado para jugar en el partido de homenaje a cuatro de los com-



Fernando Navarro

ponentes de su plantilla. Estos jugadores son: Rojo, antiguo compañero de Hortelano y muy querido en Cuenca, Navarro, Félix y Poveda.

Se espera, dado el esmero con que ha sido organizado el encuentro y las simpatías que tenía entre la afición el jugador desaparecido, que el encuentro sea un éxito tanto deportivo como económico.

L.

Montiel (Ciudad Real)

El Ayuntamiento quiere poner los precios para el fútbol

Montiel (Ciudad Real) se está produciendo una situación de tensión entre la Corporación Municipal y la directiva del equipo local de fútbol.

La Corporación está inmiscuyéndose en un asunto interno y de absoluta responsabilidad de la directiva

del equipo futbolístico como es el establecimiento de los precios de las localidades para los partidos.

La directiva, que tiene que defender los intereses del club, piensa que ésta es una postura poco correcta del Ayuntamiento, cuando, parece ser, no hay otros condicionantes.

Regional preferente

Cox, 2; S. La Gineta, 2 Valioso empate del Sporting

COX. (Servicio especial).— Cox, 2; S. La Gineta, 2.

Alineaciones:

Cox: Soler; López, (Lozano), Díez, Cutillas, García, Ernesto, Mazón, Roberto, Barrera, Beltrán y Pepín.

S. La Gineta: Bezares; Antonio, Paco, Rosa, (Sánchez), Alcañiz, (Belmonte), Pepe García, Navarro, Gorina, Marín, Adriano y Pascual.

Arbitro: Murcia Pagám. De Cartagena regular actuación.

Goles:

1-0. Minuto veintitres. Córner que remata Cutillas para rematar de cabeza.

1-1. Minuto treinta y dos. Pase en profundidad sobre Gorina que dispara lejos del alcance del meta.

2-1. Minuto setenta y cuatro. Centro de Mazón que cabecea Barrera a la red.

2-2. Minuto ochenta y cinco. Cabezazo impecable de Paco al rematar un córner desde la banda derecha.

Comentario:

Encuentro jugado de poder a poder sobre el césped del campo municipal de Cox en tarde gris y regular entrada.

El equipo local presionó pero siempre estuvo controlado por los visitantes que pudieron ganar.

Extasis-Disco

● AMBIENTE SELECTO ●

● Teodoro Camino, 20 ALBACETE ●

Segunda División B

Así va el grupo



C. D. Alcoyano, que supo puntuar en el Carlos Belmonte

Una vez disputada la decimoséptima jornada liguera, y ya casi finalizada la primera vuelta de la competición, se van deslindando las posiciones y cada cual va ocupando las posiciones que le corresponden según los méritos cosechados en lo que va de competición.

Sigue la lucha en ese grupo de cabeza en el que cinco equipos se vienen disputando el puesto de líder con curiosas alternativas.

Sorprende la buena campaña del nuevo líder Orihuela, un equipo recién ascendido de Tercera División, que bajo la batuta de Enrique Mateos está demostrando que el cambio de categoría no le ha afectado lo más mínimo. Solamente han conocido la derrota en dos ocasiones y con esa mezcla de veteranía y juventud están haciendo casi inexpugnable su campo de Los Arcos, consiguiendo al mismo tiempo muchos puntos fuera de sus lares de la Vega Baja.

El único que supera al líder en positivos es el Ceuta, que ya lleva siete, gracias a su último éxito en el siempre difícil campo del Vivero pacense.

El Linares y Rayo Vallecano, dos ex de la Segunda División A, mantienen ese aire que les da su antigua categoría y siguen en el grupo de cabeza esperando cualquier descuido de los que le anteceden. El Linares se vio negro para derrotar al Manacor, y el Rayo Vallecano puntuó con un empate a cero en el campo de Jerez, otro equipo con solera, y no lo decimos por aquello del sherry.

El Albacete, con sus altibajos, se mantiene con tres positivos en cuarta posición a dos puntos del líder, posición envidiable para aspirar a todo cuanto los de arriba se descuiden.

Tras este grupo de cabeza viene otro de gente con posibilidades, como son el Linense, Algeciras, Levante, y Alcoyano. Los tres últimos puntuaron en sus salidas y el Linense siguió demostrando que en su campo es muy difícil que le sorprendan. De estos conjuntos se puede decir lo mismo que del Albacete. Todo esto demuestra que la característica principal de este grupo segundo de la Segunda División B, es la tremenda igualdad. Se puede afirmar sin miedo a equivocarse cualquiera de los nueve primeros puede conseguir el ascenso dentro de unos meses.

Poblense, Jerez y Hospitalet se encuentran en la zona cómoda, esa zona en la que lo mismo se lucha para no caer en la situación peligrosa que para unirse al grupo de cabeza.

Alcalá, Badajoz, Talavera, Parla, Jaén y Manacor, están en una situación muy delicada, ya que cualquier descuido les puede precipitar en situación de descenso.

Y los que están en las últimas posiciones y prácticamente constituídos en futuros descendibles son los dos equipos semi-filiales del Málaga, Marbella y Antequerano.

Veremos lo que nos depara el nuevo año. Pero ya cada equipo va mostrando sus posibilidades y lo que puede dar de sí en esta igualada liga 84-85.

Primera regional: Pozo Cañada, 4; Fuenteálamo, 0

El Fuenteálamo no fue enemigo

Pozo Cañada.— (Servicio especial).

Pozo Cañada, 4; Fuenteálamo, 0

GOLES

1-0. Minuto catorce. Joaquín lanza desde fuera del área y el portero visitante no puede evitar el gol.

2-0. Minuto veintinueve. Internada de Eduardo con centro hacia atrás que remata Olivares a la red.

3-0. Minuto cuarenta y dos. Centro de Vicente que Francis remata con decisión.

4-0. Minuto sesenta y seis. Vicente remata al larguero y Olivares, muy atento, envía a la red y cierra la cuenta.

COMENTARIO

Partido que fue suspendido en el mes de noviembre por los temporales de lluvia y que el Pozo Cañada ha sabido resolver con holgura. Media entrada y satisfacción de los seguidores locales por la fácil victoria de su equipo.

El Fuenteálamo se mostró desde el primer momento como un equipo ingenuo que jugó muy abierto y dejando hacer a sus rivales, que no encontraron demasiadas dificultades para batir al meta visitante.

Ya en la primera parte, el juego incisivo de la delantera del Pozo Cañada hizo moverse al marcador de forma que cuando los equipos se retiraron al descanso el encuentro ya estaba resuelto con un contundente tres a cero.

El Fuenteálamo se limitó a acumular gente en el centro del campo pero casi nunca llegaron con peligro a la portería de Jorge. En cambio los locales cada vez que llegaban creaban peligro.

Destacaron por el equipo local Joaquín II y Pascual. Por los visitantes todos a un discreto nivel.

Alineación del Pozo Cañada: Jorge; Paco, Eduardo, Joaquín, Pascual; Joaquín II, Morcillo, Francis; Olivares, Vicente y Pedro.

Martín triunfa en el Gandía

Sigo al Albacete día a día

El Gandía jugará la liguilla de ascenso

En esta época, todos los años, los deportistas albaceteños que se encuentran fuera de nuestra ciudad, pasan las fiestas en casa. El caso que ahora nos ocupa, es el de un futbolista. Martín Monteagudo, que se gana el pan vistiendo la camiseta del Gandía C.F., en Tercera División. Martín, nació en Tarazona de la Mancha, el 17 de enero de 1961. Se inició como futbolista en las categorías inferiores del Albacete, donde llegó a jugar en Segunda División B. Nada más salir del Albacete Juvenil, ingresó en la primera plantilla y unas veces amparado por la norma sub-20 y otras por méritos propios jugó casi todos los partidos de la temporada con Máximo Hernández como entrenador, era el "benjamín", junto con Serrano.

Ascendió a Segunda División B, con el equipo de su tierra y permaneció una temporada en esa categoría. El equipo estuvo a punto de conseguir el nuevo ascenso a Segunda A, se escapó—como sabrán la mayoría de los lectores— por muy poco. El entrenador del Albacete en aquella época, Nacho Bergara no contaba con él para el año siguiente y además había rebaja económica. Estuvo a punto de quedarse, pero corrió la noticia y el Jaén a través de Neme, requirió sus servicios, otro tanto sucedió con el Córdoba por mediación de su secretario técnico, Angel Torres. Se fue con su maleta llena de ilusiones y de recuerdos a la ciudad de la Mezquita.



ME EQUIVOQUE AL IRME A CORDOBA

—¿Por qué el Córdoba y no al Jaén?

—Pues porque pensaba yo y me equivoqué, que el Jaén con una plantilla nueva podría pasar apuros y el Córdoba tenía aspiraciones de ascenso. Luego resultó lo contrario.

—¿Qué pasó en Córdoba aquella temporada?

—Las cosas no venían bien desde atrás, no había unión entre directivos, jugadores, afición, medios de comunicación, etc. En casa comenzamos ganando, pero fuera perdimos dos o tres partidos consecutivos y los nervios llegaban a todos, tropezamos en casa en algunos encuentros y nos pusimos en los últimos lugares, donde ya era imposible levantar cabeza. Fue un infierno que nos llevó a Tercera División.

—¿Por qué te dejaron marcharte si habías firmado por dos años?

—Porque al descender, querían hacer un equipo de jugadores locales y nos dieron la carta de libertad a todos los que éramos de fuera.

—¿Fue una experiencia negativa?

—Sí y no. Me alegro de haber ido a Córdoba porque aprendí cosas que no sabía ni me las imaginaba, por eso creo que fue positiva. En el terreno deportivo sí que fue totalmente negativa y en lo humano también aprendí cosas desagradables.

JUGAR CONTRA EL ALBACETE FUE UN MAL TRAGO

—Cuando finalizó la competición.

¿Dónde pensabas ir?

—Si te digo la verdad, estaba deseando venir a Albacete con mis amigos y mi familia. Además tenía unas ganas locas de volver a vestir la camiseta del Albacete Balompié y jugar esta temporada. Nadie se puede imaginar lo que sentí cuando la temporada pasada fue el Albacete a Córdoba y tuve que jugar contra los que han sido mis compañeros desde siempre, tenía un nudo en la garganta que me ponía nervioso, cuando comenzó el partido me fui olvidando, pero pasé un mal trago y sinceramente quería jugar en el Albacete otra vez.

—¿Hubo contactos serios?

—Sí, hablé con Julián Rubio varias veces, primero había bastante diferencia de lo que pedía a lo que me daban, luego fuimos acercándonos y casi llegó a estar la cosa hecha, pero me manifestaron que en esos días había fichado a Rojo y a Serrano, y ya no podían ficharme porque se pasaban del presupuesto y ahí quedó todo. Inicié entonces contactos con otros equipos y con el Lérida es con el que más me puse de acuerdo, también negocié con el Orihuela y el Alcoyano, pero como ocurre casi siempre el dinero era la distancia y a última hora llegó una oferta del Manacor, me ofrecían más dinero que ningún equipo, no me gustaba demasiado la oferta y llegaron a subirme un poco más, pero no me atraía la idea y además tenía algunos amigos que no me hablaron muy bien de allí, por lo que definitivamente dije no.

—¿El Gandía te ofreció lo que tu pensabas?

—Bueno, en lo económico estoy



Formación del Gandía 84-85. Martín, el cuarto por la izquierda, de pie.

contento, pero además me habían hablado muy bien de la gente del Gandía y es cierto, hay un ambiente fenomenal.

—¿Cómo se inició tu etapa en el equipo valenciano?

—Fui a jugar un partido a Alcoy, donde jugaba el Gandía, llegamos a un acuerdo y ya jugué medio tiempo. Habían transcurrido dos jornadas de liga y yo jugué el tercer partido, teníamos un negativo entonces y ahora las cosas nos están saliendo bastante bien.

JUEGO TODOS LOS DOMINGOS

—¿Ocupas una demarcación concreta siempre o varias de posición?

—Cuando están en condiciones todos los defensas, juego en el centro del campo de marcador y cuando falta alguien en defensa, juego atrás. Esto desconcierta un poco porque si estás bien un domingo y luego tienes que cambiar de sitio, notas el cambio, pero a mí no me importa en absoluto, lo que quiero es jugar todos los domingos y hasta ahora estoy muy contento. El entrenador, Benito Floro, confía en mí y de verdad que estoy muy a gusto.

—¿Qué aspiraciones tiene el Gandía?

—Desde luego ascender, pero no es una necesidad imperiosa como lo era en Albacete, se quiere ascender a Segunda B, cuanto antes mejor pero sin prisas. Esta temporada creo que vamos a jugar la liguilla de ascenso y luego ya veremos lo que sucede. El Gandía siempre ha estado arriba y seguirá estándolo.

—¿Sigues la trayectoria del Albacete Balompié?

—Hombre eso es lo primero que hago cada domingo, enterarme del resultado, tengo muy buenos amigos en el equipo y además es "mi equipo" de siempre.

—¿Te sorprende la clasificación actual?

—Yo ví varios partidos de pretemporada y comentaba con algunos de los jugadores que me gustaba mucho la forma de pelear, de jugar, y eso se está demostrando. Recuerdo que en un entrenamiento hablamos del equipo, te decía que habría sorpresas y para algunos ías está habiendo. El Albacete estará arriba y hasta pienso que ascenderá esta temporada a Segunda A, lo digo como lo siento.

HE COBRADO LA FICHA POR ADELANTADO

—Hablamos otra vez del Gandía y tu situación. ¿Se puede saber por cuánto tiempo y dinero has firmado?

—De dinero nunca me gusta hablar, ni siquiera con los familiares, puedo decirte que supera la oferta que me hacía el Albacete y los otros equipos a excepción del Manacor, pero además pagan religiosamente lo acordado, la ficha la cobré por adelantado, así que se puede uno hacer la idea de la gente que hay en Gandía.

—¿No será que has aprendido en Córdoba demasiado y no te fías de nadie?

—No, no. Las personas tienen que ser serias y cumplir lo acordado, en Córdoba nos dejaron a deber dinero, bastante, pero eso no tiene que ver nada. Yo fiché por una temporada en el Gandía por lo que tengo otra de retención y hemos hablado que si luego sale un equipo de superior categoría o no llegamos a un acuerdo económico, me marcharé. De momento estoy muy a gusto y creo que

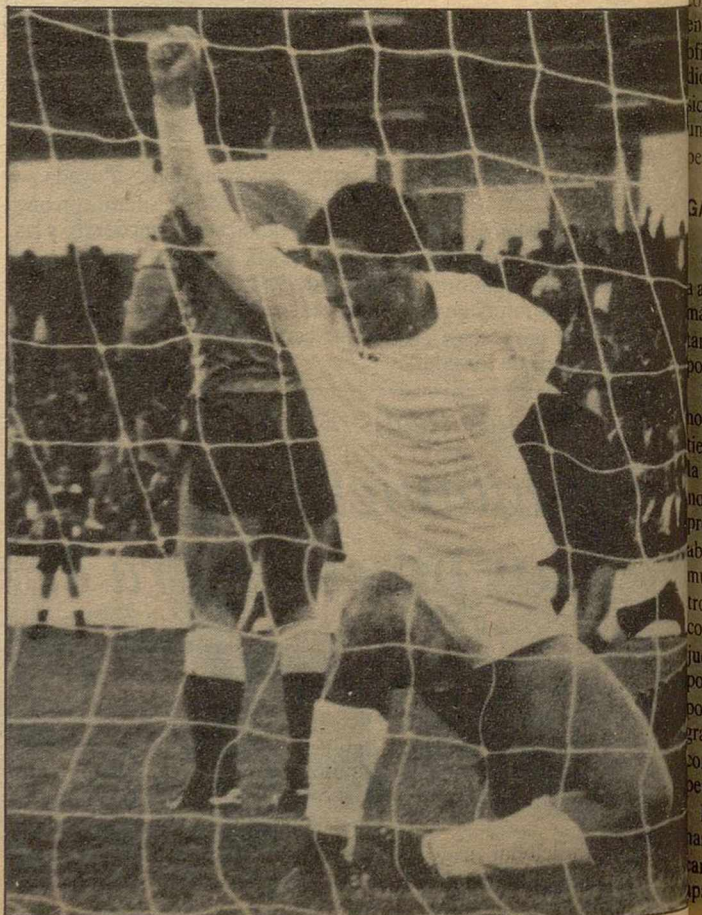
ellos conmigo también, y por lo más no me puedo quejar, vivo en un apartamento junto a la plaza lo que echas de menos es la familia pero como está cerca vengo todas las semanas.

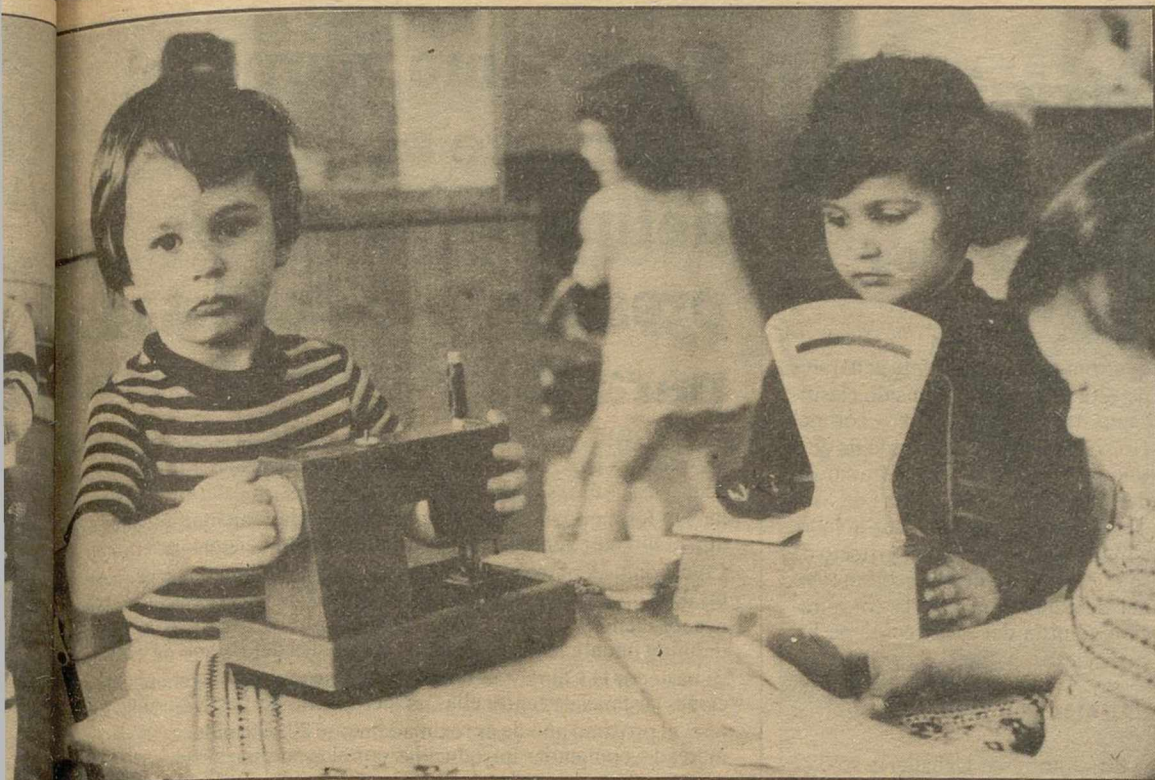
PEDIRIA PARA EL AÑO QUE VIENE PAZ Y TRABAJO

—¿Qué le pedirías al año que viene?

—Muchísimas cosas. Que medere la situación del país, con lo que minuiría el paro, que haya paz en todos y en lo deportivo, dos cosas muy importantes, que el Albacete ascienda a Segunda A y que el Gandía ascienda a Segunda B. No es poco lo que desea que volverá mañana, jueves, a entrenar a las órdenes de Olagüe, donde espera realizar una buena temporada. Los inicios buenos, queda algo más de la vuelta.

Domingo MARTINEZ





Para jugar a ser como papá y mamá

Verdad y mentira en los juguetes educativos

El mundo de los adultos, sus trabajos u ocupaciones han ejercido desde siempre una especial fascinación a los niños. Las mentes infantiles se recrean en imaginar qué actividades desarrollará "cuando sea como papá".

Para acompañar al niño en esa etapa del crecimiento psíquico y emotivo han nacido los juguetes que imitan oficios o profesiones. En el contacto con ellos, es de suponer que las criaturas descubren el mundo del trabajo, al que más tarde o temprano le deberán ingresar.

Haciendo un repaso de los juguetes que se ofrecen a la venta puede observarse que la mayoría de ellos presentan tareas de tipo artesanal o científico. Su punto común es, ante todo, la idea supuesta de dar nacimiento a juegos de creación, ya que es frecuente que la libertad de creación de los niños quede limitada por el juego mismo.

Ahora bien, una cosa es la teoría o las intenciones del fabricante y otra muy distinta la realidad. Según un análisis exhaustivo de los juguetes en cuestión, publicado por la revista "La voz del Consumidor", de México, los aspectos educativos quedan en duda. Los juguetes que imiten oficios o profesiones, afirma el estudio, no sirven como iniciación, y ni siquiera proporcionan al muchacho una familiarización realista con la especialidad en cuestión.

GATO POR LIEBRE

Conviene entonces pasar revista a algunos de los juegos "educativos" más vendidos para saber si, como en tantas otras cosas no nos dan gato por liebre.

Los juegos de estrategia y del nombre que hace carrera política tienden a confundir, curiosamente, la diplomacia con la guerra. En algunos se trata de una carrera hacia la presidencia y en otros se reproduce abiertamente la primera guerra mundial, y el objetivo suele ser controlar Europa. A un nivel psicológico puede decirse que este tipo de juego manipula los deseos de omnipotencia del niño y, eventualmente, podrían insensibilizarse hacia los grandes acontecimientos políticos, como la guerra, que tiene hondas repercusiones humanas.

Más alejado de las miserias humanas se halla el tradicional juego de carpintero. Dotado de numerosas y aparentemente imprescindibles he-

rramientas provocan rápidamente la desolación en los niños al comprobar su ineficacia. Tenazas mal hechas, escuadras inexactas, martillos pequeños y endebles, son algunas de las sorpresas a la hora de echar manos a la obra. Si el niño, en verdad, quiere aprender carpintería poco estímulo hallará en los juegos a la venta. El aprendiz de carpintero, según los mismos profesionales, debe animarse a realizar trabajos prácticos con herramientas que de verdad funcionan. Y no debe olvidarse aquella frase que con frecuencia repiten los trabajadores manuales: "las herra-

en el envase ya que suelen exagerar lo que realmente puede realizarse. Si el destinatario es un niño pequeño procure evitar los juegos que cuenten con piezas muy pequeñas o que no estén barnizadas, para que no se despinten al contactar con la boca del chaval.

Los profesionales opinan que es bueno hacer construir al niño sus propios elementos ya que despierta el sentido creativo y la imaginación. Y recomiendan aquellos que tengan planos claros e instructivos, con nociones de ensamblado que el niño pueda retener.

Los juegos específicos para niñas, además de cometer una torpe discriminación al reproducir una división social muy propia del patriarcado, tampoco son una excepción a la regla de mediocridad.

Los que reproducen simplemente tareas propias del hogar, como la limpieza o elementos de cocina, cuentan con instrumentos que no funcionan. Evidentemente, la imitación de papá y mamá representa una etapa importante en el desarrollo de los chavales, pero parece lo más conveniente el hacerlos participar directamente en las tareas de la casa, cuando lo deseen. Pelar patatas, quitar el polvo, fregar los platos, es la mejor manera de que el niño estreche lazos emotivos con la familia y aprenda a colaborar en el hogar.

En el caso de los juegos de costurera ocurre gran parte de lo que en anteriores. Sus implementos carecen de utilidad, por lo que es aconsejable para despertar la vocación de una costurera inteligente comprar elementos al detalle como: tijeras de calidad con punta redonda, un verdadero centímetro de costura, un gancho, etc., y sacar a relucir de los cajones viejos retazos de tela que con un poco de imaginación puedan hacer ocupar sus ratos libres a un pequeño por mucho tiempo.

Dr. Alfredo MOLES

Esperamos su ayuda. **Hágase socio del UNICEF!**

unicef

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de Correos 12 021 de Madrid

DEPORTES

Toda una herencia...

Por José María GARCIA



MADRID. José Luis Roca, si realmente quiere, como y otra vez viene manifestando, cambiar la imagen de esa federación que ha heredado de su amigo y protector Pablo Porta, va a tener que trabajar duro y fuerte. Trabajo, por otra parte, nada fácil, pues en la inmensa mayoría de los casos tendrá la árdua dimisión del bisturí.

Mil son los ejemplos que podríamos ofrecer, pero baste como claro exponente de lo manifestado el más reciente, y, a la vez, uno de los de más evidente significación.

Moreno Manzanque es un curiosísimo personaje del balimpié celtibérico. Entrenador del Lorca y pregonero mayor de las excelencias y bondades de Porta. La señora esposa de Moreno es, a su vez, la presidenta del equipo lorquino, y una de las que más se han significado en las públicas alabanzas hacia el "patrón" de Roca.

El pasado domingo, Manzanque fue expulsado en el descanso. Y al finalizar el encuentro (super escándalo por todo lo alto, con más de tres encerrados en el vestuario, árbitro y equipo visitante) el técnico y su señora esposa y presidenta no se mordieron la lengua. Ella, en ejemplo claro de lo que debe de ser un sereno, responsable y coherente mandatario lo más bondadoso que dijo del colegiado fue aquello de "un caradura"...

Su señor esposo llegó incluso, más lejos y en el rosario de acusaciones hubo mención especial para Plaza: "El Padrino" que siempre manda los árbitros que él quiere a los equipos grandes que tienen que ascender... No conforme con ello, Manzanque intentó chantajear al árbitro a la hora de redactar el acta: "De usted depende la suerte de este equipo. Mi mujer y yo nos vamos y lo dejamos todo a la federación"...

El árbitro, valiente e independiente, se mantuvo firme pese a la zozobra en su puesto, y ahora el Comité de Competición tiene la palabra y la sanción...

Al fútbol español le sobran muchas cosas y le faltan todavía más..., pero, desde luego, el día que gentes como los Moreno Manzanque, señora y cía... puedan ser puestos a buen recaudo, el paso hacia la normalización será trascendente...

Roca y los comités todavía de Porta, tienen la última palabra... sería trágico, pese a lo que sabemos y conocemos de ellos, perder la confianza a las primeras de cambio... cambiar no es morir. Todo menos seguir viviendo, por más que se coma y bien que se beba de rodillas.

Se tratará la retransmisión de partidos

Hoy se reúnen Tve y la Liga Profesional de Fútbol

Hoy se reúnen en Madrid, el presidente del Comité Ejecutivo de la Liga Profesional, Antonio Baró y el responsable de retransmisiones de Televisión Española, Ramón Criado, para formalizar si es posible el acuerdo que vendría a suponer, a partir de las próximas jornadas, poder presenciar encuentros de fútbol

de Primera División a través de Televisión Española. Además, es posible que se pongan en pantalla tres programas deportivos a la semana.

Tras la toma de contacto de hoy, sabremos si seguimos sin fútbol de Primera o por el contrario el año nuevo se iniciará con retransmisiones futbolísticas.

Ciclismo en Villamalea

Juan Carlos Molina, venció en la carrera del Pavo

Se celebró en Villamalea la anunciada carrera navideña del Pavo, organizada por el club ciclista local y subvencionada por la Federación Albaceteña de Ciclismo. Se desarrolló toda ella en un circuito urbano, con participación de corredores de diversas categorías.

Resultó ganador Juan Carlos Villena, seguido de Joaquín Martínez, ambos cubriendo en solitario casi toda la prueba.

A continuación se clasificaron José Villena, Pascual Picazo, Jesús Manuel Rubio, Eugenio Fernández, Antonio García, etc.

Además de los premios establecidos en la clasificación general, a base de un monumental pavo, un pato, un pollo y conejos, todos los participantes fueron obsequiados con estuches de tres botellas de vino.

Finalmente se disputaron sendas carreras para alevines e infantiles, en la primera de las cuales venció Francisco Gómez, seguido de Joaquín Carrasco, Federico Zafra, etc. Y en infantiles la victoria fue para el local Oscar Sotos, siendo los siguientes clasificados Vicente Carrasco, Casimiro Cutillas, Sebastián Díaz, entre otros.

Fuerzas Armadas

Confirmada la reducción al 25 por ciento

● El Consejo Superior del Ejército eligió a los futuros generales

MADRID, 25. (Otr/Press).— El Consejo Superior del Ejército, en su última reunión del pasado día 18, aprobó la clasificación para el curso de ascenso al generalato de la décima promoción de la Academia General Militar, confirmándose la reducción al 25 por ciento de los integrantes de esta promoción que llegarán a generales en las dos anteriores promociones, el porcentaje fue del cuarenta por ciento.

Además de esta reducción, en la lista de admitidos al curso de mandos superiores se observan otras irregularidades, como la inclusión de tenientes coroneles sin ser diplomados de Estado Mayor y la exclusión de algunos que si lo tienen, que motivarán, según han expresado a Otr/Press fuentes castrenses, la presentación de recursos administrativos ante el ministro de Defensa Narcís Serra.

Las listas de admitidos al curso están encabezadas por los números de su promoción en las distintas armas: Agustín Muñoz-Grandes (Infantería), Angel Lobo García (Caballería), Javier Pardo de Santayan y Coloma (Artillería) y Antonio Mir Salas (Ingenieros). De estas listas han quedado excluidos en un total de tre-

ce diplomados de Estado Mayor, mientras que en ellas se han incluido a dieciocho que no lo poseen. Esta medida contrata con el Decreto, sancionado por el Rey, de 15 de octubre de 1982 en el que se asegura que el diploma de Estado Mayor "tiene categoría preferente, por sus especiales características, sobre todos los demás diplomas y títulos que sean reglamentarios en el Ejército de Tierra".

INFANTERIA

Una vez descontados los que por enfermedad o causas similares no pueden ser clasificados para el generalato, se han quedado fuera del curso cinco diplomados de Infantería: Los tenientes coroneles Bernal Bea, Escribano Ruiz, Sanz Morris, Pérez Fernández y Antolín Heriz, este último se negó a darle la mano al entonces presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, el transcurso de su visita al alto Estado Mayor. Por contra, han sido incluidos en el listado los tenientes coroneles sin diploma Belles Gassulla, Moreno Pardo, Fernández Barberá, Piris Gil, Rocha Sánchez y Peral Gutiérrez.

Dentro del arma de Infantería,

que contará con cincuenta generales de esta promoción, han sido clasificados también el teniente coronel González, que fue cambiado de destino por suscribir, no por firmar, el denominado "manifiesto de los cien", y Joaquín Rodríguez Solano, a quien en aplicación del artículo 55 se le cambió de destino con motivo del descubrimiento de la conspiración golpista del 27-0 "golpe de los coroneles".

CABALLERÍA

En el arma de Caballería sólo se ha quedado sin clasificar un diplomado de Estado Mayor, el teniente coronel Conde Monge, que fuera jefe de prensa del Ministerio de Defensa con el ministro Alberto Oliart; en este caso, el general Rodríguez Toquero, que posteriormente pidió el retiro voluntario, le sancionó con dos meses de arresto, si bien por decisión de Narcís Serra no quedó reflejada esta sanción en su hoja de servicios. Por contra, sí han sido admitidos al curso de ascenso tenientes coroneles sin el diploma de Estado Mayor: Martín Sappia y Juan de la Figuera Sarabia.

Estos dos casos han roto lo que parecía una norma cumplida en el Ejército, el que los que desempeñarán destinos como ayudantes de generales no ascendieran al Generalato. Martín Sappia fue ayudante del teniente general Mariñas Romero, mientras que Figueroa Sarabia lo fue del hoy jefe de Estado Mayor del ejército (Jeme), teniente general Saenz de Tejada, quien precisamente firma la lista de admitidos.

ARTILLERÍA

En Artillería se produce el mayor número de no clasificados entre los diplomados, en total siete: García Matres, Santamaría Salazar, Romero Faus, González Martínez, Pérez Ortiz, Alvarez Fernández y Guerrero Roig. Sin embargo, han sido incluidos en la lista tres no diplomados: Halcón Carretero, García Gallego y Arencibia de Torres, este último hombre de confianza del anterior Jeme, teniente general Ascanio y Togores, dado que le acompañó a su polémico viaje a Sudáfrica, cuyo régimen político ha sido denunciado en reiteradas ocasiones por España.

En el arma de Ingenieros no han existido problemas al ser muy pocos los que poseen el diploma de Estado Mayor. En concreto, ninguno que posea este diploma ha quedado fuera del ascenso. Si han sido incluidos cinco tenientes coroneles que no tienen este diploma: Ruiz de Conejo, Cazador Más, Cerezueta Gil, Sala Sánchez y Ortiz Rodríguez de Velasco.

Los ochenta y tres clasificados para el ascenso (50 de Infantería, 7 de Caballería, 19 de Artillería y 7 de Ingenieros) deberán acudir al XXV Curso de Aptitud para Mandos Superiores.

El próximo viernes el Congreso aprobará definitivamente el presupuesto del Estado para 1985

MADRID, 25. (Otr/Press).— Esta semana la actividad del Congreso de los Diputados se ve obviamente reducida por la celebración de las fiestas navideñas. Hasta mañana jueves, el Palacio de la Carre de San Jerónimo, no desarrollará actividad parlamentaria alguna. El día, el director general del ente público de Rtve, comparecerá ante la Comisión de Control del Parlamento para seguir la sesión de preguntas de la oposición que inició el pasado jueves. Un día después, el viernes, el Pleno del Congreso de los Diputados se reunirá para aprobar definitivamente los Presupuestos Generales del Estado de 1985, tras su paso por la Cámara Alta, donde se introdujeron algunas modificaciones sustanciales entre ellas un incremento del gasto presupuestado para el próximo año de aproximadamente 20.000 millones de pesetas merced a enmiendas introducidas por el grupo socialista.

Otra de las modificaciones introducidas en el Senado al proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado, se refiere a la reforma de las clases pasivas de los funcionarios. Como se sabe esta reforma fue introducida por el Gobierno en los presupuestos como consecuencia de la aplicación práctica de la Ley de Medidas de Reforma de la función pública. Aunque los senadores socialistas no modificaron los principios de la misma, si introdujeron algunas enmiendas de "ajuste". La reforma pretende racionalizar el sistema de clases pasivas del Estado, acercándolo al general de la Seguridad Social y dando garantías a los beneficiarios, ya que reconoce el derecho a percibir, en el peor de los casos, la pensión mínima reconocida por la Seguridad Social.

El total de enmiendas que se introdujeron en la Cámara Alta al texto del proyecto remitido por el Congreso se eleva al 150. El nuevo texto remitido por el Senado se ratificará, como se dijo al principio de esta información, el próximo día 28 en sesión plenaria en el Congreso de los Diputados.

Comentario económico

La crisis de la construcción

RAMON MARIA ALLE

MADRID, 25. (Otr/Press).— Dos de cada cinco trabajadores de la Construcción se encuentran en paro. Esta proporción, que duplica la media de otros sectores, da una idea de la profundidad de la crisis por la que atraviesa, lo peor no es la realidad actual, sino las perspectivas que parecen indicar una tendencia al empeoramiento de la situación. La crisis general de nuestra economía se agudiza en la Construcción por una razón muy sencilla: Es más difícil combatir la atonía de la demanda interna para un sector de penetración compleja en los mercados exteriores.

Pese a los esfuerzos de las empresas españolas para concurrir a las licitaciones internacionales, este mercado resulta limitado y más abierto hacia países que, desde hace mucho, han cuidado sus relaciones comerciales en determinadas áreas. Por otra parte, la crisis financiera de nuestro mercado natural iberoamericano resta también posibilidades a nuestras empresas constructoras que, no obstante, realizan un esfuerzo constante para incrementar su presencia en los mercados internacionales como única salida para sobrevivir a la crisis.

Volviendo al mercado interno, que es el más significativo para la Construcción, las causas de la mala situación por la que atraviesa se relacionan directamente con la caída generalizada de la inversión. La disminu-

nución de la inversión pública provocado inmediatamente la de un sector que depende, en medida, de la licitación oficial disminuido en los dos últimos años, a la vista de las previsiones de inversión pública, seguirá la tendencia en 1985. Solamente en el sector vivienda, las cifras son ciertamente elocuentes por lo que respecta la participación oficial: 6.400 viviendas iniciadas en 1984, sólo se registran, hasta ahora, 1.844.

El total de sector vivienda, tanto públicas y privadas se está viendo un retroceso conjunto en el actual de un 15 por ciento en viviendas iniciadas. Las suspensiones de obra han sido más abundantes entre constructoras que entre otros grupos de compañías, si bien los auxiliares de la construcción, como las de fabricación de materiales que, proporcionalmente quizá ostenten el primer puesto en el ranking de las insolvencias.

De estos graves problemas económicos se derivan las graves consecuencias sociales indicadas al principio. Un nivel de desempleo superior al 36 por ciento, al margen del indicador económico, es un grave problema social, máxime en un sector que tradicionalmente ha sido considerado como "locomotora" para la creación de puestos de trabajo.

SIETE ERRORES

El aceite de su hogar

CentraSOL

Acetate Refinado de Girasol



© EFE - SERVICIOS ESPECIALES

SOLUCION

1. Palmira, 2. Palmira, 3. Palmira, 4. Dado del señor, 5. Ceta del señor, 6. Corbata, 7. Piedra.

CentraSOL

Acetate de girasol

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!

unicef

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de Correos 12 021 de Madrid

CÁRITAS
CON TODOS

TRABAJAMOS POR LA JUSTICIA



Martin de los Heros, 21
MADRID-8

La homeopatía: un tratamiento diferente de las enfermedades

El origen de esta ciencia se sitúa en el siglo XVIII

Por todos es conocido que los avances científicos y tecnológicos de los últimos años han traído como consecuencia en las sociedades industrializadas y prósperas multitud de problemas tales como la contaminación ambiental, la degradación de la atmósfera, la polución de aguas y ríos, los incendios, y con ellos un aumento considerable de enfermedades. Esto mismo ha impulsado al hombre a intentar librarse de todo aquello que sea artificial o contaminante, tratando de encontrar en la naturaleza el remedio de todos sus males.

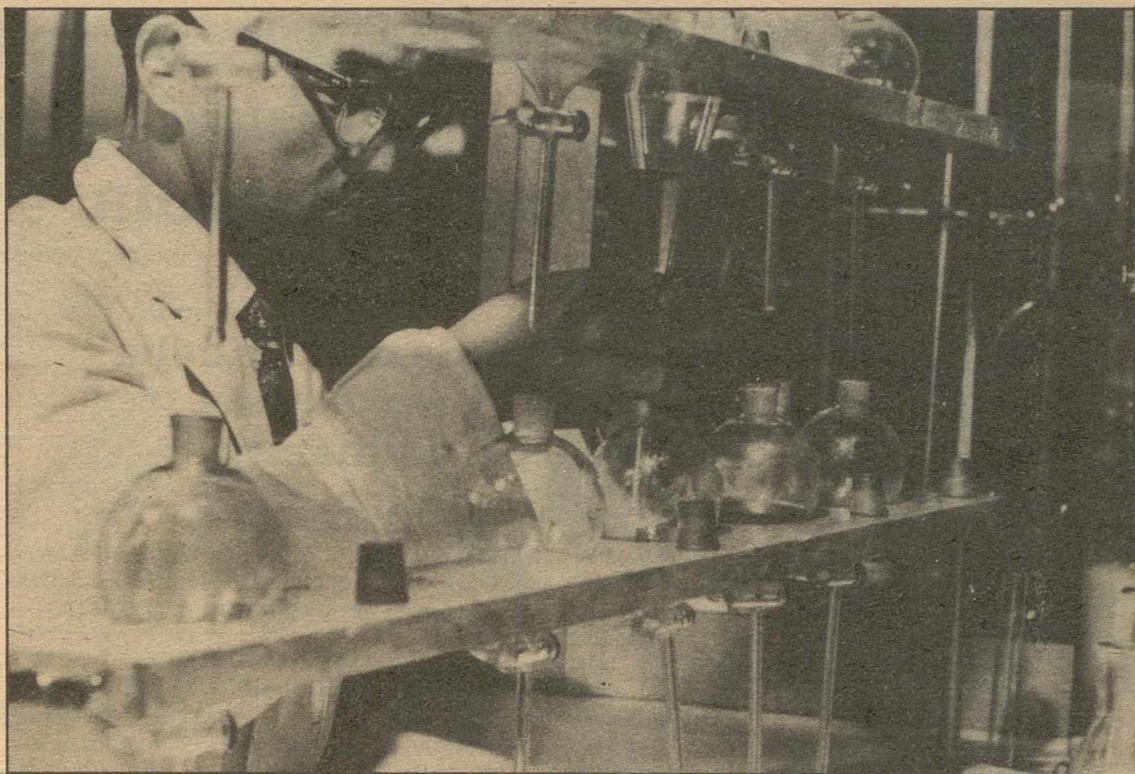
Hoy día se sabe que la homeopatía es una ciencia que utiliza sustancias naturales para curar las enfermedades—eficaz, produciendo unos resultados sorprendentes y sin necesidad de utilizar determinados fármacos los cuales a la larga pueden ser nocivos para el organismo.

—Es enormemente eficaz —me dice el Doctor Carlos Rubio, médico especialista en Homeopatía—. Además, en Pediatría y en Geriatria sin duda alguna la medicina de esta ciencia.

animal— las cuales pasan por un proceso de maceración en alcohol durante un mínimo de tres semanas. Después son desconcentradas y sufren una agitación energética en un aparato llamado dinamizador. — Hay que tener en cuenta que la dinamización y la dilución son bases fundamentales de la farmacopea homeopática—. Una vez conseguida la tintura madre de la sustancia interesada se mezcla una sola gota de ella en noventa y nueve de alcohol con vistas a obtener una primera dilución centesimal 1 CH —este CH indica que es una composición centesimal—. Para obtener una dilución segunda centesimal 2 CH se extrae una sola gota de la preparación precedente y se mezcla de nuevo con otras noventa gotas de alcohol y así sucesivamente. Las disoluciones más corrientes son las denominadas bajas 4 CH y 5 CH que se utilizan en el tratamiento de enfermedades agudas, las medias 7 CH y 9 CH —son las que más se utilizan— y están indicadas en enfermedades crónicas y las altas 30 CH recomendadas en el tratamiento de enfermedades constitucionales y mentales.

—¿Cómo está considerada la Homeopatía?

—En Francia, Gran Bretaña y



En Alemania, la Asociación Central de Médicos Homeópatas cuenta con aproximadamente un millar de miembros, y en la mayor parte de los países existen instituciones similares. Además en algunos como en Argentina, la India y últimamente en Austria se han establecido cátedras dedicadas por entero a la medicina homeopática.

ELIJA SUS REMEDIOS HOMEOPÁTICOS

Si usted quiere corregir algún trastorno de su organismo mediante la aplicación de remedios homeopáticos, lo ideal sería ir a una consulta médica de este tipo pero si por cualquier motivo no puede, es conveniente que sepa que en el mercado— las venden en farmacias— existen más de 500 remedios homeopáticos capaces de combatir las enfermedades más corrientes que puedan presentarse. Aunque es muy importante tener en cuenta los síntomas que usted padece, porque existen varios remedios para cada enfermedad y debe elegir aquel que más se aproxime a los síntomas patológicos de la misma. Además no conviene tomarse juntamente con las comidas.

DOLORES ABDOMINALES

1º remedio Colocynthis 4 CH; 2º remedio Nux vomica 4 CH. Tomar tres gránulos de aquel remedio que coincida más con su sintomatología.

DOLORES HEPÁTICOS

1º remedio China 4 CH; 2º remedio Podophyllum 4 CH. Tomar tres gránulos cada hora del remedio elegido.

DOLORES TORÁCICOS

1º remedio Aconit 4 CH; 2º remedio Bryonia 4 CH. Tomar tres gránulos cada hora del remedio que se aproxime más a su sintomatología.

ACIDEZ DE ESTOMAGO

1º remedio Nux vomica 5 CH; 2º remedio Robinia 4 CH. Si elige el primer remedio deberá tomar tres gránulos cuatro o cinco veces al día. Si elige el segundo deberá tomar de dos a tres gránulos cada media hora hasta que se pasen los síntomas.

CATARRO NASAL

1º remedio Aconit 4 CH; 2º reme-

diario Nux vomica 5 CH. Tomar de tres

BRONQUITIS CRÓNICA

1º remedio Kali carbonicum 5 CH; 2º remedio Causticum 5 CH. Tomar tres gránulos tres veces al día del remedio elegido.

NERVIOSISMO

1º remedio Chamomilla 4 CH; 2º remedio Ignata 5 CH. Tomar tres gránulos tres veces al día del remedio elegido.

ESTREÑIMIENTO

1º remedio Opium 4 CH; 2º remedio Nux vomica 5 CH. Tomar de tres

En Argentina, India y Austria existen cátedras de Medicina Homeopática

diario Allium cepa 4 CH; 3º remedio Pulsatilla 4 CH. Tomar tres gránulos cada hora del remedio elegido.

FIEBRE

1º remedio Aconitum 4 CH; 2º remedio Belladonna 4 CH. Disolver quince gránulos del remedio elegido en un vaso de agua mineral y tomar cada hora una cucharada.

GRIPE

1º remedio Camphora 4 CH; 2º remedio Gelsenium 4 CH; 3º Eupatorium 4 CH. Seguir las mismas ins-

trucciones que en el caso de fiebre.

NAUSEAS

Tomar tres gránulos cada hora de Nux vomica 4 CH.

INTOXICACION ALIMENTARIA

Disolver quince gránulos en un vaso con agua mineral de Arsenicum album 4 CH y tomar cada media hora una cucharadita de la solución, o bien tomar tres gránulos cuatro veces al día de Nux vomica 4 CH.

Maite ESTEBAN

El primero en aplicarla fue un alemán, el Dr. Samuel Hahnemann, en 1790

...s infinitesimales, solucionan enfermedades que tengan los mismos síntomas. Es decir que es —salvando distancias— un poco lo que hacen las vacunas, que consisten en introducir virus atenuados de la enfermedad para que el organismo reaccione. Aunque claro las vacunas se reaccionan antes de que aparezca la enfermedad, y en Homeopatía sin embargo hace falta conocer los síntomas en vivo para saber qué remedio homeopático conviene al enfermo.

CANCER NO DEMOS CURARLO

¿Qué enfermedades se curan?

Se curan —afirma— todo tipo de enfermedades excepto el cáncer. Aunque, aunque se pueden mejorar sus síntomas secundarios. El stress y la presión se curan pero el entorno debe ser favorable para no reincidir. No puedo decir que el alivio de enfermedades se produce en un 60% de los casos y las curaciones en un 70%. Desde luego la homeopatía puede abordar toda enfermedad que no tenga marcada intervención quirúrgica.

¿Qué tipo de sustancias se emplean para hacer los remedios homeopáticos?

Se emplean plantas, minerales, ostras, venenos de abejas, serpientes, plantas tóxicas. Es decir sustancias de origen vegetal y mineral.

¿Cómo se preparan estos reme-

En primer lugar hay que conseguir que se llaman las tinturas mágicas que están formadas por vegetales y ciertas sustancias de origen

Alemania está dentro de la Seguridad Social, en el resto de los países pertenecen al campo de la medicina privada.

ORIGEN HISTORICO

La Homeopatía fue fundada por el Dr. Samuel Hahnemann en 1790. Natural de Meissen —Sajonia—, fue un hombre que resumió todos los conceptos naturistas de los siglos anteriores y elaboró una serie de resúmenes médico-filosóficos que se consideran como una de las mayores aportaciones a la medicina general de todos los tiempos.

Este médico alemán pudo constatar a través de sí mismo, que dosis fuertes de quinina le producían artificialmente los síntomas de lo que solían llamar en aquella época la fiebre de los pantanos o en nuestros días la fiebre palúdica, —aunque este mismo principio medicamentoso, había sido utilizado por los médicos de la época para combatir la enfermedad— pero estos síntomas desaparecían totalmente al reducir cada vez más la dosis y aplicándosela entonces con finalidades terapéuticas.

El positivo resultado le incitó a extender aquel mismo tipo de experimentación a un cierto número de otras sustancias vegetales, luego minerales y finalmente animales llegando a experimentar en él noventa y cinco medicamentos. La idea de Hahnemann fué acogida con gran entusiasmo por numerosos médicos y en corto tiempo se difundió por todo el mundo siendo considerada la Homeopatía como la primera fisiopatología médica con experimentación humana.

La mirilla

Los bancos a la greña

MADRID, 25. El desacuerdo está servido. Desde el próximo uno de enero los bancos van a agudizar aún más la lucha que mantienen entre sí por asegurar y captar más clientes. El detonante de esta pugna será el pistoletazo de salida para las nuevas tarifas en el cobro de servicios bancarios. La subida provocará trasvases y fugas de cuentacorrentistas. Los bancos lo saben y a los pocos días de llegarse al pacto de caballeros, hay división de opiniones. Unos bancos las aplicarán y otros no. Cada cual tiene su política al respecto. Sea como fuere, al final, al que le costará dinero será al usuario del banco. Por activa o por pasiva.

En el primer caso porque de su cuenta corriente le descontarán una mayor comisión por negociarle los recibos y efectos domiciliados en la entidad. En el segundo, porque aquellos que mantengan las tarifas antiguas, o no cobren los servicios prestados, tendrán que resarcirse del dinero que pierden. Para ello encarecerán el precio de los créditos.

La firma por parte de los consejeros delegados de los siete primeros bancos del país de la nueva lista de tarifas ha sido tan sólo una postura de cara a la galería, en este caso a el Banco de España cuyo visto bueno es preceptivo, por si en algún momento se tercia su

aplicación. Por ahora, cada uno hará de su capa un sayo.

De nada ha servido las recomendaciones de Rafael Termes a los consejeros de la banca a fin de que se busquen nuevos cauces y servicios a cobrar. El presidente de la patronal bancaria les ha avisado con tiempo: "Es la única forma —les ha dicho— de compensar el dinero que se nos va de las grandes empresas que prefieren a los bancos extranjeros. Además tenemos que prepararnos para dejar de ganar dinero como consecuencia de la formación de fondos de jubilación y cobertura de riesgo por países".

Tras el VI Congreso Internacional de Cirugía Taurina

Doctor Mendoza: "A Paquirri no se le hizo la autopsia ni tenía la iliaca rota"



CADIZ (Colpisa). Como quiera que la trágica y reciente muerte de Paquirri en Pozoblanco aún sigue co-

"Pudo morir de una embolia pulmonar o bien por una insuficiencia cardíaca por fallo hipovolémico"

leando, porque son infinitas las personas que no aciertan a dar con el porqué de la muerte del gran torero, el VI Congreso Internacional de Cirugía Taurina, celebrado días pasados en Quito, adquirió desde el momento de su convocatoria un relieve excepcional ya que de él podría salir la luz que hiciera ver claramente lo que para muchos sigue siendo una incógnita.

Al Congreso asistieron calificados doctores españoles de lo que bien se pudiera llamar rama de la Cirugía Taurina, entre ellos Máximo García

de la Torre, Ramón Vila, Julio Mendoza, José Lumbreira, el Doctor Galvez...

LOS MEDICOS DE POZOBLANCO, PRESENTES

Doctor Mendoza, ¿estuvieron presentes en el Congreso los médicos que atendieron a Paquirri en la enfermería de la plaza de Pozoblanco?

Sí, los dos. Hasta allí se desplazaron los doctores Eliseo Morán y Rafael Ruiz González, dedicando al caso de Paquirri una jornada completa y pasando varias veces el vídeo de la cornada. Los doctores, especialmente Eliseo Morán, dieron a conocer un documentadísimo informe sobre la cogida y las intervenciones que ellos llevaron a cabo.

¿Cuáles fueron las conclusiones del Congreso?

Se ha estimado que los médicos actuaron perfecta y correctamente con los medios que tenían a mano. El traslado a Córdoba también fue correcto, pues era urgente llevarlo a un gran Centro de Cirugía Cardiovascular.

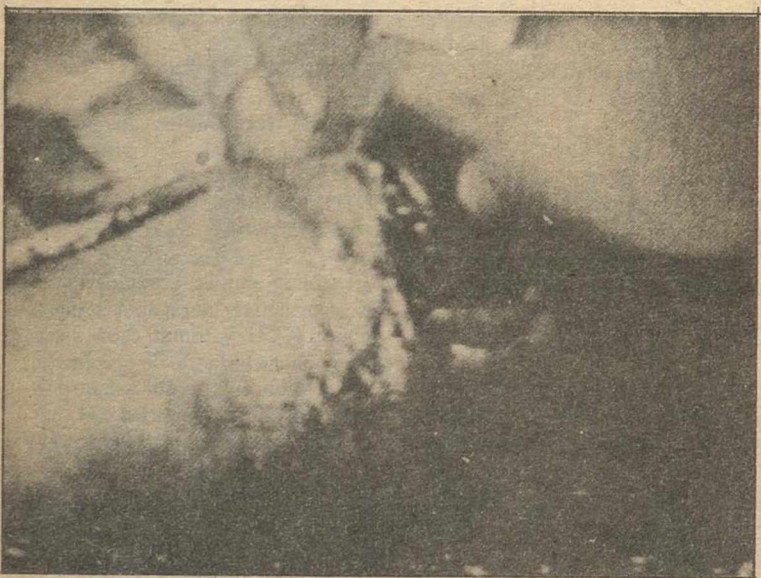
LA ILIACA NO ESTABA ROTA

Entonces, ¿todo fue correcto?

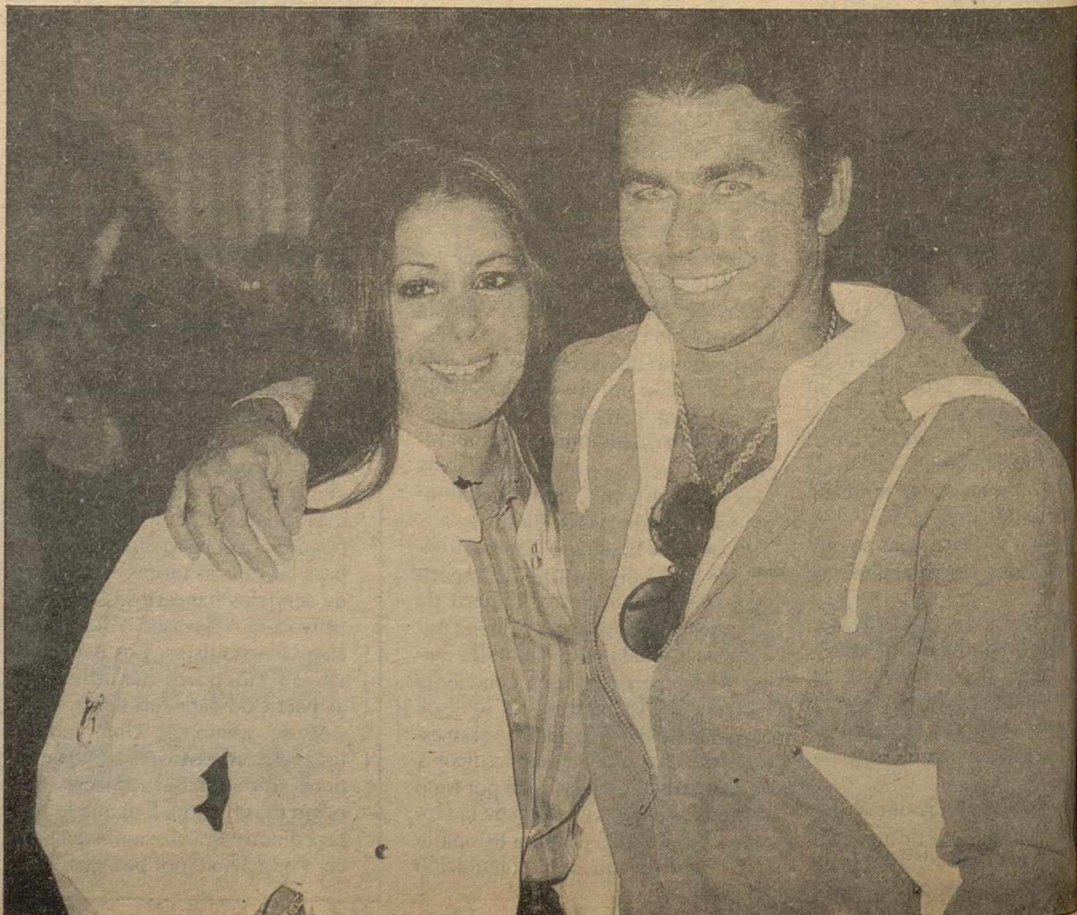
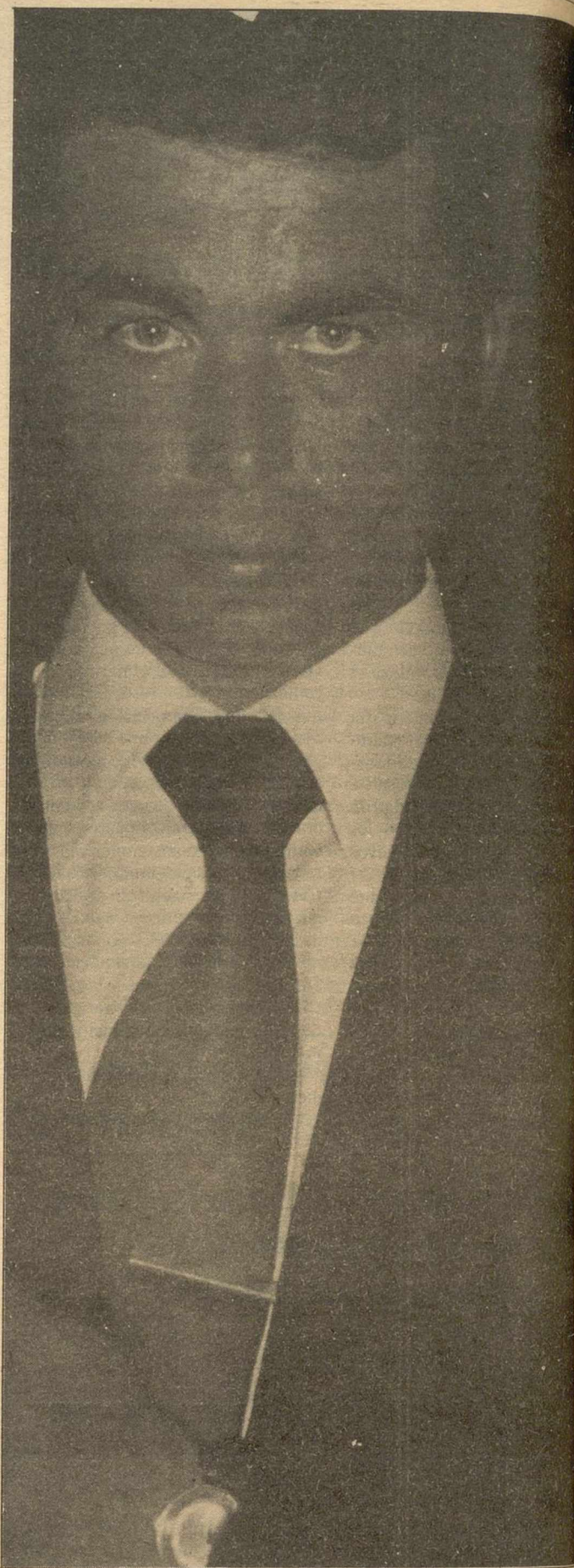
Sí. Por otra parte tengo que decirte que se ha demostrado en un examen post morte de la herida de "Paquirri" no tenía rota la vena iliaca y que fueron ligados convenientemente todos los vasos y arterias. Paquirri no pudo morir de una embolia pulmonar durante el traslado o bien por una insuficiencia cardíaca por fallo hipovolémico, que es una falta de sangre. Hay que tener en cuenta que al torero no se le hizo la autopsia, tan sólo una revisión de la herida después de muerto. Y en esa revisión se vio que la iliaca no estaba rota.



Paquirri es llevado en brazos a la enfermería, allí poco podrían hacer por él.



La impresionante cornada, en el tercio superior del muslo derecho, al descubierto.



NOCHEVIEJA ● NOCHEVIEJA ● NOCHEVIEJA ●

La Nochevieja ya está aquí, como quien dice. Los restaurantes, discotecas y otros establecimientos de recreo ya tienen confeccionados sus programas de la gran fiesta de fin de año, en la que como es natural figuran cenas, regalos, atracciones... Para guía de nuestros lectores ofrecemos una relación de algunos de estos establecimientos.

GRAN COTILLON DE NOCHEVIEJA

DISCO



AMBIENTE TOTALMENTE DIFERENTE

Gaona, 3 ALBACETE

RESTAURANTE CAFE

Internacional



GRAN CENA COTILLON NOCHEVIEJA

Discoteca **ZODIAC**

GRAN COTILLON DE NOCHEVIEJA



La guía de Nochevieja

RESTAURANTE LOS ALAMOS: Gran Cena de Nochevieja. Menú: Selectos Aperitivos. Langostinos dos salsas. Paletillas lechal. Postres variados, Champagne. Turrone. Chocolate y churros. Caldò resaca. **4.500 Ptas.** Reservas Tf. 22 32 66.

RESTAURANTE SURCO: Gran cena y Cotillón de Nochevieja. Aperitivos variados. Cremas. Lenguado relleno. Sepia. Paletilla de cordero lechal Provenzal con Guarnición. Pudín. Nata. Vinos de Marca. Sidra Champagne. Uvas de la suerte: **4.500 Ptas.** COTILLON: Turrone. Pastas. Bombones. 3.000 Ptas.

DISCO METRO: Cotillón de Nochevieja a partir de las 11.30, Champagne. Sidra. Turrón, Peladillas. Piñones. Galletas. Uvas de la suerte. Bocaditos Nata. Mediasnoches. (Jamón queso, York) Bolsa cotillón. Regalos cerámica. **2.500 Ptas.** Reservas DISCO METRO.

DISCOTECA ZODIAC: Champagne. Peladillas, Piñones. Galletas. Uvas de la suerte. Bocaditos nata. Medias noche de queso y Jamón York. Bolsa cotillón. Regalos cerámica. **2.500 Ptas.** Reservas DISCOTECA ZODIAC.

RESTAURANTE INTERNACIONAL: Cotillón. Bolsa cotillón. Uvas de la suerte. Dulces navideños. Champagne Cava. o Sidra. A las 3 madrugada. Sopa de ajo. A los que sobrevivan. Chocolate con churros. **2.000 Ptas.** Amenizado con una Orquesta.

RESTAURANTE AGUASOL: Esta Novhevieja les ofrece el más sugestivo menú, en el mejor ambiente. Reserve su mesa y entre en el año 85 con alegría y felicidad atendido como siempre por TONI, su mejor amigo. Para reservas Telf. 220734.

(PARA ANUNCIARSE EN ESTA GUIA. INTERESADOS LLAMAR A LOS TF. 22 69 87 y 23 61 79).

CENA COTILLON DE NOCHEVIEJA

RESTAURANTE

"LOS ALAMOS"

Piscina - Salón de Bodas y Convenciones

Carretera de las Peñas, Km. 2
Teléfono 22 32 66 ALBACETE

TOROS

A mediodía de hoy

Reunión del alcalde con aficionados y críticos locales

Para esta mañana a las trece treinta tiene prevista una reunión el alcalde de la ciudad, José Jerez, con aficionados y críticos taurinos locales con el fin de cambiar impresiones en torno a los cinco pliegos presentados para el arrendamiento de nuestra plaza. El asunto no está claro porque la decisión es difícil, circunstancia

por la cual desde el Ayuntamiento se pide una consulta a destacados aficionados albacetenses seleccionados por esa entidad municipal así como a todos los críticos taurinos de los distintos medios de comunicación locales. Esperemos que la consulta sea realmente positiva y clarificadora, ya que la comisión dictaminadora

que tiene que decidir finalmente sobre el pliego más favorable para la afición de Albacete, podría tener ciertas dificultades, especialmente algunos de sus miembros, por el desconocimiento del tema taurino del que han hecho gala.

Dámaso González de nuevo marcha hacia tierras americanas

El matador de toros albacetense Dámaso González partirá de nuevo rumbo a tierras americanas el próximo día diez de enero. Tras sus triunfos el pasado mes de diciembre en Lima y Quito tiene compromisos importantes en las ferias de Manizales, Medellín, Bogotá y Mérida. Una vez finalizadas estas actuaciones posiblemente haga el paseillo en alguna plaza mexicana para dirigirse posteriormente a España e iniciar sus entrenamientos otra vez de cara a la temporada española. De momento ya tiene concretada una corrida en la

Feria de Castellón, concretamente con reses de Baltasar Ibán y con Yiyo y Ojeda, si se decide finalmente, en el cartel de espadas.

Humor de Perich



RESTAURANTES

SURCO

CAFETERIAS

84

NAVIDAD

de año

CENA:
10.00 noche
GRAN
COTILLON:
11.30 noche



Reserve su mesa

LOS NUMEROS AGRACIADOS EN EL SORTEO DEL VIAJE A VENECIA CON **SURCO**

HAN SIDO: 33.257 - 34.880 - 34.357 - 5.615 - 10.335

AL AFORTUNADO CON CUALQUIERA DE ESTOS NUMEROS LE ROGAMOS SE PRESENTE EN CUALQUIERA DE NUESTROS ESTABLECIMIENTOS.

RESTAURANTE AGUASOL

Les felicita a todos la Navidad y les desea una buena entrada del año 85

Nuria Gispert, de paso por «La Tarde»

«Volveré a Barcelona»

Nuria Gispert comenzó a ser un rostro popular cuando pasó a ocuparse de presentar en «La tarde» el tiempo que este programa dedica a sus emisiones desde Barcelona. Pero antes de que eso ocurriera, a sus espaldas quedaban más de diez años de trabajo «caerá al público», aunque los comienzos de ese trabajo fuesen tras un mostrador...

—Empecé a trabajar a los 15 años, mientras estaba estudiando en la Universidad vendiendo discos en una tienda de Barcelona. Después pasé a una compañía discográfica, primero como secretaria de Gerencia, después como ayudante de Promoción, para acabar siendo jefe de Promoción de Producto Nacional. Hasta que me cansé cogí los bártulos y me vine a Madrid.

ENCUENTRO CON EL PERIODISMO

—¿En Madrid empieza tu carrera periodística?

—Estuve haciendo reportajes para la prensa del corazón. En principio quería quedarme una temporada larga, pero al final no pudo ser y me volví a Barcelona. De esto hace más o menos siete años. En Barcelona estuve colaborando en el «Diario de Barcelona» y más tarde pasé a Radio España, donde estuve haciendo de todo: Frecuencia Modulada, Onda Media, programas de madrugada, musicales... hasta que acabé en informativos. Y luego, la televisión.

—¿Y ahora cómo ves tu futuro profesional?

—Ni siquiera me lo planteo. Ahora estoy aquí. Quién sabe mañana...

—¿Qué es para ti la televisión?

—Simplemente es el medio en el que trabajo.

—¿Y el periodismo?

—Lo que me gusta hacer.

POR POCO TIEMPO

—¿Ha sido una sorpresa para tí el que te hayan designado para sustituir a Pepe Navarro?

—Sí, totalmente. Desde el primer día en que me lo propusieron. Yo creo que ninguno de los que formamos el equipo de «La tarde» nos esperábamos esto. Incluso te diré que, a título personal, yo ni siquiera me esperaba la marcha de Pepe Navarro.

—¿Y esto supone para tí una especial responsabilidad?

—Sí, claro. Es pasar de unos siete u ocho minutos diarios en el programa, que es lo que hacía en Barcelona, a una hora de programa. Esto de por sí ya es una responsabilidad grande.

—Esta sustitución ¿cómo la ha tomado la audiencia?

—No lo sé, yo creo que es aún muy temprano para tener una valoración de la audiencia en relación con la marcha de Pepe Navarro.

—¿Y el equipo?

—Pues yo tampoco lo sé muy bien. Habrá que preguntárselo a cada uno de los que trabajamos en el programa...

—Y tú, personalmente, ¿cómo has cogido este papel?

—Pues aquí estoy.

—¿Esta sustitución es provisional, como se viene diciendo?

—Sí, en principio es solamente hasta finales de este mes.

—¿Por iniciativa tuya o de la casa?

—Porque en principio me lo plantearon así y porque pienso que es lo mejor.

—¿Por qué?

—Porque está bien dos meses. Después yo vuelvo a San Cugat y tan tranquila.

—Para hacer periodismo, ¿prefieres Barcelona o Madrid?



—Me gusta Barcelona, porque es mi casa y es mi tierra.

PERIODISTA ANTES QUE PRESENTADORA

—¿Te sientes más periodista o presentadora?

—Yo soy periodista. Lo siento mucho, pero soy periodista.

—¿Y cómo ves tu actual labor de presentadora?

—Es que yo soy sólo presentadora en «La tarde». Trabajo también en los guiones del programa y de alguna manera estoy haciendo «mi» trabajo. Y esto de estar dando la cara, la verdad es que es bastante incómodo, porque te conviertes en el representante de un equipo que hay detrás de tí, y sólo a tí se te conoce. Y esto es tremendamente injusto porque yo sin todas las personas que hacen el programa no sería nada ni haría nada. Entonces me parece que es, en cualquier caso, injusto.

—¿Es el de «La tarde» el tipo de periodismo que te gusta hacer?

—Me gusta todo tipo de periodismo. Cuando me cogieron para «La tarde» estaba haciendo información política. He hecho también periodismo para revistas del corazón... he hecho de todo. Yo pienso que es bueno saber de todo un poquito y no me disgusta en absoluto lo que estoy haciendo en «la tarde».

POPULARIDAD NO DESEADA

—¿Temes que la popularidad que te proporcione este programa pueda perjudicar una futura imagen tuya? ¿Cómo tomas esta popularidad?

—De momento no la tomo ni la dejo, porque yo creo que aún no la tengo. De todas formas pienso que ese es el precio que se tiene que pagar por estar trabajando de cara al público. Y no es que me asuste, es que no me gusta, no me gusta para nada. Entonces no sé... en caso de que llegara supongo que me la tomaría con una cierta... ¿Cómo te diría?... no como una cosa esperada.

Nochebuena insulsa en Tv.E.

MADRID, 25 (Colpisa). Los programadores han debido tener en cuenta que la Nochebuena es una noche familiar, que en cada casa se celebra esta fecha con más o menos bullicio y que la mesa redonda en torno al cordero, turrones y champán dejan a «la tele» en un segundo plano. Por eso, tal vez, la Nochebuena televisiva fue tan insulsa.

El propio subdirector de los servicios informativos, Ramón Colom, se ocupó minutos después de presentarnos el especial informativo «Al calor de la Navidad». Pero por mucha pompa que le diera, lo cierto es que fue más el ruido que las nueces. Sólo algunos reportajes, como el de Ana Cristina Navarro, realizado en

Colombia, tenían cierto interés. Por lo demás, las entrevistas a ciertas personas sobre la tradicional noche no tenían a penas representatividad y sirvieron, en todo caso, de puro relleno.

La Navidad ya fue otra cosa. Tras el tradicional mensaje del Papa y la bendición Urbi Et Orbi, televisión quiso que cogiéramos ritmo y nos indilgó un resumen olímpico, con abundancia de imágenes de natación, mientras seguramente muchos esperaban el almuerzo al calor de la mesa camilla. No, no era el día apropiado para tal programa, pero sí un recurso vistoso para llenar huecos vacíos.

Televisión

PRIMERA CADENA		23.30 Telediario-3
11.15 Carta de ajuste		23.40 Teledporte
11.29 Apertura y presentación		23.50 Testimonio
11.30 Mazapán		23.55 Despedida y cierre
13.30 Despedida programación nacional		SEGUNDA CADENA
Carta de ajuste	18.45 Carta de ajuste	
Programación de cobertura regional	18.59 Apertura y presentación	
14.55 Conexión con la programación nacional	19.00 Agenda	
15.00 Telediario	19.10 Puesta a punto	
Primera edición	19.30 Arco Iris	
Marco Polo (8 episodios)	19.45 Opera cómica	
«Episodio nº 1»	«Otelo» (Othello)	
Dirección: Giuliano Montaldo	20.00 Tiempos modernos	
17.05 De aquí para allá	21.00 Estudio abierto	
17.35 Barrio Sésamo	Dirección y presentación	
«El amigo invisible»	José María Iñigo	
18.05 El kiosco	En el programa de entrevistas	
18.30 Informativo juvenil	Baltasar Cel, Alfredo Kraus,	
18.40 Baloncesto	Yerby, Alberto Martín	
20.30 Telediario	Carlos Lemos, María	
Segunda edición	Merlo y Eduardo Puga	
21.05 Especial Mecano	23.00 Tres perfiles de Jor	
22.00 Sesión de noche. Ciclo	rreras	
William A. Wellman	24.00 Telediario 4	
	00.30 Despedida y cierre	

SUPERMERCADOS

mikro

Federico García Lorca, 41
(próximo a Estación de Autobuses)

Mercado Villacerrada

Plaza Carretas

APARCAMIENTO PROPIO

Carteleras

CAPITOL

Teléfono 22 84 44

Continúa desde las 5.30
COMPLEMENTOS Y...
Sensacional estreno: La famosa historia de la cenicienta ahora con personajes reales.

«LA CENICIENTA»

(Autorizada todos los públicos)
Bonnie Bianco y Pierre Cosso
(Pases: 5.30 - 8 y 10.30)

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5

La fantástica odisea de un pequeño grupo de jóvenes que intenta defender a su pueblo al pie de las Montañas Rocosas

«AMANECER ROJO»

Patrick Swayze, Lea Thompson y Ben Johnson
La gran fantasía que puede ser realidad en un futuro no determinado
PASES: 5, 6.55, 8.50 y 10.45

GRAN HOTEL

Teléfono 21 36 40

Continúa desde las 5
COMPLEMENTOS Y...
Las aventuras de un héroe que hizo posible lo imposible.

«LASSITER»

(No recomendada para menores de 13 años)
Tom Sellek, Jane Seymour y Lauren Hutton
(Pases: 5 - 6.55 - 8.50 y 10.45)

PALAFOX

Continúa desde las 5.30

Hoy estrenode la película más deliciosa del 85

«LA MUJER DE ROJO»

Gene Wiuler, Charles Grodin y Judith Ivey
Canciones de Stivie Wonder
Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45

CERVANTES

Teléfono 22 84 53

Continúa desde las 5
COMPLEMENTOS Y...
La leyenda más fantástica vuelve en una nueva aventura.

CONAN

«EL DESTRUCTOR»
(No recomendada para menores de 13 años)
Arnold Schwarzenegger, Grace Jones y Tracey Walter
(Pases: 5 - 6.55 - 8.50 y 10.45)

SALA X

«HEREDERA SUPER PORNO»

Pases: 5 - 7 - 9 y 11

(Se ruega a los jóvenes ver gan previstos del D.N.I.)

CARRETAS

Teléfono 21 45 50

Continúa desde las 5.30
COMPLEMENTOS Y...
Los creadores de ATERRIZA COMO PUEDAS, ahora en la más regocijante película.

«TOP SECRET»

(Autorizada para todos los públicos)
Omar Sharif, Jeremy Kemp y Warren Clarke
(Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)

CARLOS III

Estreno viernes día 21

«LOS LOCOS DEL CANNON BALL»

(No recomendada para menores de 13 años)

Pases: 5.30 - 7.10 - 8.50 y 10.45

Albacete al día

ARMACIAS DE GUARDIA

HOY: GONZALEZ TOBARRA.—San Antonio, 30; y SAINZ DE BARRANDA, Paseo de Simón Abril, 10 (Frente al Parque).
MAÑANA: MANSILLA, Paseo de la Libertad, 7; y SANZ ALCARAZ, Paseo de Loreto, 4 (Final Arquitecto Valdelvira).

ANTORAL

San Esteban, protomártir, Dionisio y Zósimo, papas, Zenón, Teodoro, Arquelao, obispos, y Marino, presbítero.

MUSEOS Y MONUMENTOS

HISTORICO-ARTISTICOS DE LA PROVINCIA

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes de 10 a 14.

ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.

ALMANSILLA.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

HINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de la Virgen María del Salvador». De 8.30 a 20.30.

ALBUJESANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.

HELLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

LA TORRE.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de Interés Histórico-Artístico.

LA ZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico-Artístico.

LA ALFONSO.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palencia.

ALFONSO DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.

ALFONSO PALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de fiesta, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

ALFONSO ESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo de las Gasolineras y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

BIBLIOTECAS

Biblioteca Histórica Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta. Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12, extensión 10. Mañanas, de 8 a 15 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Teléfono 23 50 10. Mañanas, de 9.30 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca Municipal Hermanos Falcó. Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20. (Sábados, de 11 a 14 horas).

Biblioteca Municipal Barrio del Hospital. (Parque Ramón Casas). Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20. (Sábados, de 11 a 14 horas).

Biblioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12, extensión 10. Mañanas, de 12 a 14 horas. Tardes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 10 a 14 horas.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia. Calle Concepción, 11. Laborables, excepto sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

Bibliotecas de la Caja de Ahorros de Albacete en Madrigueras, Bañuelo, Figueruela, La Gineta, Pétrola, Ossa de Montiel, Liétor. Lunes a viernes, de 17 a 20.30 horas.

“Marco Polo”

“Marco Polo”, la serie realizada por Rai en torno al infatigable viajero que vuelve a Tve, esta vez en la televisión. La serie consta de diez capítulos y fue rodada en Europa, Asia y América. La historia, escrita por David Butler, da comienzo a finales del siglo XIII, en Génova, época en la que esta ciudad y Venecia luchaban por conseguir la supremacía en el Mediterráneo. Un violento enfrentamiento cerca de las Islas Baleares dio como resultado la derrota de los venecianos. El balance de la batalla fue elevado y son los prisioneros capturados. Estos se encuentran el capitán Marco Polo, encerrado en una torre de la que dedica sus años de prisión a

dictar sus memorias a Rustichello de Pisa. A partir de sus recuerdos dará comienzo esta serie llena de aventuras.

Ken Marshall representa a Marco Polo. El actor fue elegido entre 200 candidatos, tras haber probado actores en Italia, América e Inglaterra.

BALONCESTO

Sigue el Torneo de Baloncesto de Navidad, un deporte que cada vez cuenta con adeptos. Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid se ofrece en directo, por la Primera Cadena, a partir de las 18.40 de la tarde el partido que enfrentará al Real Madrid y la selección de la Urss.

Teléfonos de urgencia

ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policía Gubernativa	22 33 62
Policía Nacional	22 28 39
Policía Municipal	22 60 45
Guardia Civil	22 11 00-22 96 50
G. Civil de Tráfico	23 07 23
Casa de Socorro	22 50 13
Cruz Roja Ambulancia	22 50 02
Ambulatorio (Urgencias) ...	22 24 62
Residencia Sanitaria	22 06 50
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	23 60 12
Telégrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	22 52 35
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22

LA RODA

Policía Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

HELLIN

Comisaría de Policía	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policía Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 08 00
Cruz Roja	30 05 00

ALMANSILLA

Parada de Taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Ntra. Sra. Belén ..	34 19 80
Policía Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

VILLARROBLEDO

Policía Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

PARADAS DE TAXIS

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España ..	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50



Sorteo de la ONCE

NUMERO PREMIADO EL DIA 24

5351



Calendario

LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 360.
Días hasta finalizar el año: 5.

EL SOL Y LA LUNA

El sol sale a las 7.15 y se pondrá a las 4.28.
Cuarto creciente el día 30.

Autobuses

HORARIOS Y DESTINOS

MAÑANA. 6.00: Cuenca (por Sisante); 6.00: Cuenca (por Tarazona); 7.00: Valencia; 7.30: Cartagena-Murcia; 8.30: Hellín (Correo), Puente Génave; 9.00: Molinicos-Valencia; 10.00: Valencia; 10.30: Valencia; 11.25: Benidorm-Madrid; 11.30: Valencia-Puertollano, Alicante-Murcia-Cartagena; 11.50: Madrid-Benidorm; 12.00, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid; 12.30: Villarrobledo, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén; 13.00: Villamalea, Casasimarro, Hellín Valdepeñas-Valencia; 13.30: Montealegre, Albatana; 13.45: Hellín, Caudete, Almansa (Alpera), Valdeganga; 14.00: Casas de Lázaro, Alcalá del Júcar, Carcelén, Minglanilla, Motilla del Palancar, Las Pedroñeras, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Balazote (La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes).

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila, El Bonillo (miércoles, jueves, sábados); 15.00, Orcera, Paterna del Madera (viernes, a 16 horas), Sòcovos, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.30, Hellín; 17.00, Valencia, Tomelloso, Barcelona-Jaén, Tébar; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid-Murcia-Cartagena, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes), Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.15, Barcelona-Jaén; 18.30, Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Villarrobledo, Casas de Ves, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 18.50, Benidorm-Madrid; 18.55, Madrid-Benidorm; 19.30, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid.

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado); 4.30, Ciudad Real.

Trenes

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expresos: Sevilla-Barcelona, 2.00-2.10; Madrid-Cartagena, 3.51-4.09; Madrid-Valencia, 4.05-4.24; Madrid-Alicante, 4.05-4.35; Málaga-Barcelona, 5.15-5.29. U. T. Valencia-Alicante, 7.07. Automotor Murcia, 8.20. U. T. Alcázar-Valencia, 8.56-8.59. Intercity Madrid-Valencia, 10.01-10.03. Rápidos: Madrid-Alicante, 14.25-14.53. Madrid-Cartagena, 14.25-14.58. Málaga-Barcelona, 14.31-14.33. Intercity Madrid-Valencia, 14.46-14.48. Talgos: Madrid-Murcia, 18.21-18.23; Madrid-Cartagena, 18.47-18.49; Intercity Madrid-Castellón, 19.16-19.18; U.T. Alcázar-Alicante, 20.06-20.09. Expreso Almería-Barcelona, 21.24-21.33. Intercity Madrid-Valencia, 21.31-21.33. Expreso Madrid-Alicante, 4.23-4.43. (Del 28-6 al 8-9, salida de Madrid, en sustitución del 11.880).

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expresos: Barcelona-Málaga, 1.02-1.17. Barcelona-Sevilla, 2.57-3.07. Alicante-Madrid, 2.33-3.20. Valencia-Madrid, 2.45-3.20; Cartagena-Madrid, 3.40-4.06; Barcelona-Almería-Badajoz, 7.18-7.30; Intercity Valencia-Madrid, 7.58-8.00. U.T. Valencia-Madrid, 9.28-9.30. Rápidos: Cartagena-Madrid, 12.50-13.20; Alicante-Madrid, 12.59-13.20. Barcelona-Málaga, 13.13-13.15. Intercity Castellón-Madrid, 13.54-13.56. Talgo Murcia-Madrid, 17.41-17.43. Intercity Valencia-Madrid, 18.24-18.26. Talgo Cartagena-Madrid, 18.42-18.44. U. T. Valencia-Alcázar, 19.36-19.38. Intercity Valencia-Madrid, 20.39-20.41. Automotor Murcia, 21.42. U. T. Valencia-Alicante, 22.32. Expreso Alicante-Madrid, 3.25-3.45. (Del 29-6 al 9-9, salida de Alicante, en sustitución del 11.883).

La Tribuna DE ALBACETE DIARIO INDEPENDIENTE

Año I - Depósito Legal: AB-752-1984
Oficinas y Publicidad: Concepción, 16, 1.ª dcha.
Redacción, Administración y Talleres: Calle D, Núm. 1 (Polígono Industrial Campollano)
Teléfonos: 21 30 97 y 22 08 97
Apartado: 369. Télex: 29614
EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S. A.)
DIRECTOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.400 pesetas
Trimestre	4.200 pesetas
Semestre	8.400 pesetas
Un año	16.800 pesetas

Diríjase a nuestra Administración indicando forma de pago. Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.
SOLICITADO CONTROL DE O.J.D.

La Tribuna

Renovar el repertorio

Por MANUEL MARTIN FERRAND



MADRID, 25.— Cuenta Martín Villa en "Al servicio del Estado", el libro con el que parece querer volver a la arena política, que un día, en los tiempos de Ucd, Adolfo Suárez le dijo a sus ministros que se sentía solo, que ya no tenía más conejos que sacar de la chistera y que ni siquiera tenía chistera ni conejos. Ahí está el secreto, en los conejos y en la chistera.

En tiempos de crisis, como los que nos toca vivir, el ejercicio político anda más cerca de la prestidigitación que la sabiduría se trata de sorprender permanentemente a la ciudadanía, de hechizarla con una frase, con un gesto o una postura. A Suárez se le terminó el repertorio, ¿cómo estará de trucos el almacén de González?

Esta es la tercera Navidad del Gabinete socialista. Es la tercera vez que, desde el poder, "estos chicos" levantan la copa de cava (confiemos en que por razones de economía y patriotismo no sea champagne) para desearnos, y dearse felicidad. Voluntad no les falta; pero, ¿les queda repertorio?

Suárez tuvo que retirarse porque se quedó sin chistera y sin conejos. El "número" de González ha sido más ambicioso, pero Guerra ya no levita. Morán ya no soporta más sables que le traspasen el estómago y Redondo no puede pasar mucho más tiempo debajo del agua sin respirar.

Evidentemente estos no son días para atormentarse con el análisis. Ni siquiera son días para empequeñecerse con el temor. Pero uno tiene la feliz obligación de rellenar el folio cotidiano y resulta muy difícil hacerlo a finales de diciembre sin que se escape la imaginación al año venidero.

El problema es, ya digo, de repertorio. Hace falta ser muy artista para perpetuar las representaciones de ejercicio del poder en un país como el nuestro. Nosotros somos hostiles a cualquier modalidad de éxito y, sin morirse, aquí resulta prácticamente imposible escuchar alabanzas y parabienes de los vecinos. ¿Dónde está el repertorio? En 1985 —que les deseo muy feliz— el Psoe, es decir Felipe González, o renueva el repertorio o empezará a parecerse a Adolfo Suárez. Tiene, en la manga, una crisis potencial, pero eso dura poco: el tiempo justo de conocer a los recién llegados. Después ha de comenzar, superado ya el Ecuador de su mandato, con los números de gran magia. Eso, o hacerse un chalé en la Florida.

Crónica internacional

Sokolov, el contrapoder

Por Alfonso S. PALOMARES

MADRID, 25. Los caminos que llevan a las cumbres del poder en el Kremlin son tan sinuosos como los que lleva a la Santidad en el Vaticano. Por eso, los kremlinólogos tratan de despejar los misterios que condujeron el nombramiento de Sokolov como nuevo ministro de Defensa y una vez conocidas esas claves intentar adivinar el futuro.

La primera sorpresa es que el elegido no haya sido Grigori Romanov, un hombre aficionado a las estrategias militares y preocupado por la industria armamentista. ¿Se trata de una marginación? No, significa que Romanov todavía sigue en la pista que conduce a la sucesión de Chernenko y que no todo está decidido a favor de Gorbachov, aunque por ahora tenga las mejores bazas. La batalla a lo largo de esta "moribundia" permanente de Chernenko por la sucesión va a ser dura. Si Romanov hubiera aceptado suceder a Ustinov como ministro de Defensa significaría dejar toda la pista para Gorbachov los próximos meses. La pena es que este espectáculo se realice a puerta cerrada entre los muros del Kremlin. No podremos contemplar ni un solo asalto de este combate, ya que se realizará entre tantos misterios como si se tratara de los prolegómenos de la elección de un Papa.

El otro tema importante es el significado de Sokolov en estos momentos. Sokolov es un militar, pero un militar que ha realizado su carrera cogido del brazo de la política, ya antes de iniciar su carrera militar se había iniciado en la política como dirigente del Komsomol. Es un experto en fabricación y venta de armas, por lo que ese sector económico se puede decir que tiene buenas perspectivas. Pero lo que es más importante en el paisaje de poderes de la Urss es que siendo militar y tener un gran prestigio entre los militares siempre ha defendido la primacía del poder político sobre el poder militar. En este sentido significará un contrapoder para neutralizar ciertas tentaciones de muchos generales que buscan el modo de influir de manera más decisiva en la política.

Las comisiones de investigación del Congreso trabajarán durante el mes de vacaciones parlamentarias

(Viene de primera página)

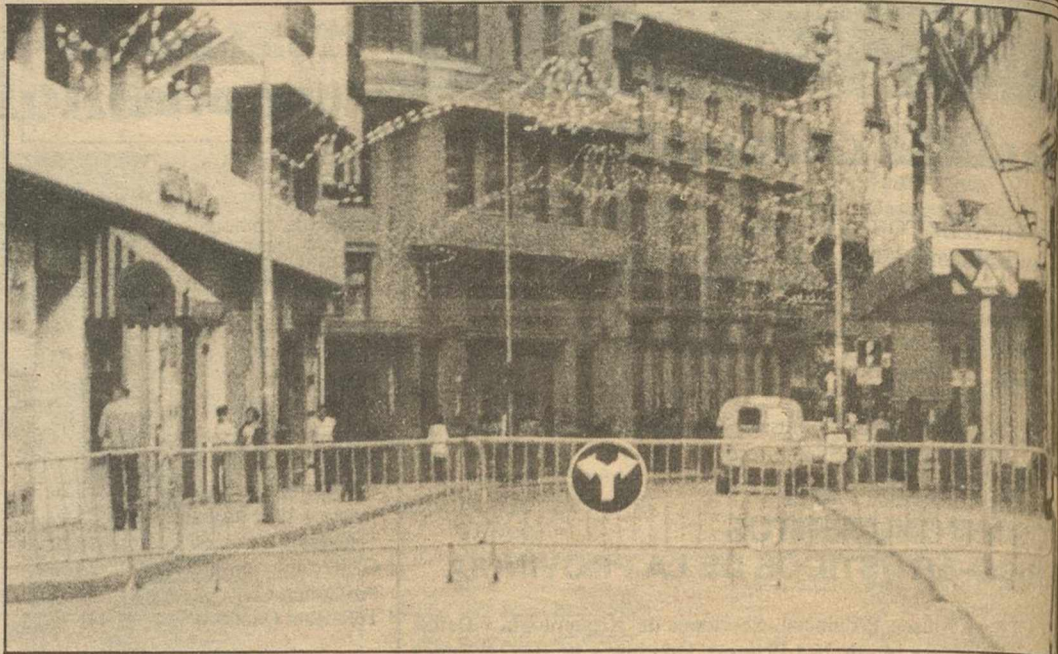
La Comisión de Investigación del Congreso quedará paralizada hasta el próximo mes de febrero. Así, se cerrará un período de sesiones para dar paso a vacaciones parlamentarias.

No obstante lo anterior habrá algunos parlamentarios que tendrán que asistir al Congreso para avanzar trabajos en los que los plazos están muy comprometidos. Tal es el caso de la ponencia parlamentaria de la Comisión de Justicia e Interior que está trabajando en el proyecto de Ley Orgánica del Poder Judicial, presidida por el socialista Pablo Castellano. Durante todo el mes de enero esta comisión se reunirá los miércoles y viernes para avanzar en este polémico proyecto, que cuenta con el rechazo del Grupo Popular del Congreso, y de los sectores conservadores de la judicatura.

Otra comisión que continuará sus investigaciones durante el mes de enero, es la de la financiación de los partidos políticos, concretamente en la actualidad centrada en la investigación del denominado «Caso Flick»,

consorcio que realizó donativos a la fundación socialdemócrata Ebert para apoyar el socialismo democrático en España, Portugal y América Latina. Durante el próximo mes de enero esta comisión recibirá las comparecencias de Valentín Popescu, corresponsal en Bonn del periódico «La Vanguardia», y de un tal señor Smith. Hasta ahora ya han declarado ante dicha comisión los diputados socialdemócratas Struck y Wichniewski y el ex-gerente de Flick, Paefgen, quien declaró que durante los años 76 al 80 el consorcio destinó 27 millones de marcos a través de la Fundación Ebert al Psoe.

Esta comisión presupone que el trabajo final de su investigación, en el que se reflejará si son ciertas o no las acusaciones vertidas contra el presidente del Gobierno, Felipe González, y contra el Psoe, de haber recibido dinero «desviado» de las donaciones de Flick a través de la Fundación Ebert, estará terminado a finales del próximo mes de enero.



Cortado el tráfico en Tesifonte Gallego.— Con motivo de la Navidad y para facilitar el tránsito de peatones por las céntricas calles de Tesifonte Gallego y Marqués de Molins, el Ayuntamiento cortó el tráfico rodado a la altura de la calle del Tinte. Ha quedado la zona en una provisional y magnífica vía peatonal.

Felipe González recibirá hoy en la Moncloa al candidato a lendakari, José Antonio Ardanza

MADRID, 25. (Colpisa).— José Antonio Ardanza, candidato designado por el Pnv para sustituir a Carlos Garaicoechea al frente del Gobierno vasco, será recibido mañana en la Moncloa por el presidente Felipe González. La entrevista, solicitada por el señor Ardanza, tienen como objetivo establecer un primer contacto entre el presidente del Gobierno y el que será jefe del Ejecutivo vasco, y analizar los principales problemas que hasta el momento han encontrado las relaciones entre el Gobierno autónomo vasco y el Estado.

Junta a José Antonio Ardanza acudirán al Palacio de la Moncloa los principales dirigentes del Pnv encabezados por el presidente del Ebb, Román Sodupe, quien también se ha mostrado partidario de establecer un nuevo diálogo con el Gobierno central que permita llevar a cabo una colaboración para la resolución de los problemas pendientes. El candidato a lendakari ha manifestado que

acude a la entrevista con Felipe González "con un talante abierto, de diálogo, y con un deseo de franca colaboración".

La designación de Ardanza para ocupar la Jefatura del Gobierno vasco parece haber abierto una vía esperanzadora en las relaciones entre Victoria y Madrid que han atravesado uno de los momentos más difíciles durante los últimos meses del mandato de Garaicoechea. Nada más ser elegido por la Asamblea Nacional del Pnv, José Antonio Ardanza ha expresado sus deseos de sacar adelante los problemas del País Vasco a través de la vía de cooperación con el Gobierno del Estado y con las restantes fuerzas políticas vascas, y para ello inició inmediatamente los contactos con los dirigentes de los partidos vascos.

El primero de estos contactos tuvo lugar con el secretario general del Pse-Psoe, Txiki Benegas, en la tarde del 23, en cuyo encuentro se gestó la entrevista que mañana tendrá lugar

en el Palacio de la Moncloa. Ardanza y Benegas estudiaron los acuerdos producidos entre los socialistas y los Garaicoechea para la concreción de un pacto de Legislatura puesto por el Psoe y que Benegas aceptó al que será nuevo lendakari. Ardanza se mostró partidario de este acuerdo con la principal de oposición vasca, y comentó "si hasta ahora no ha habido un acuerdo es porque los problemas son ciertamente complejos y para ellos serán necesarias más negociaciones".

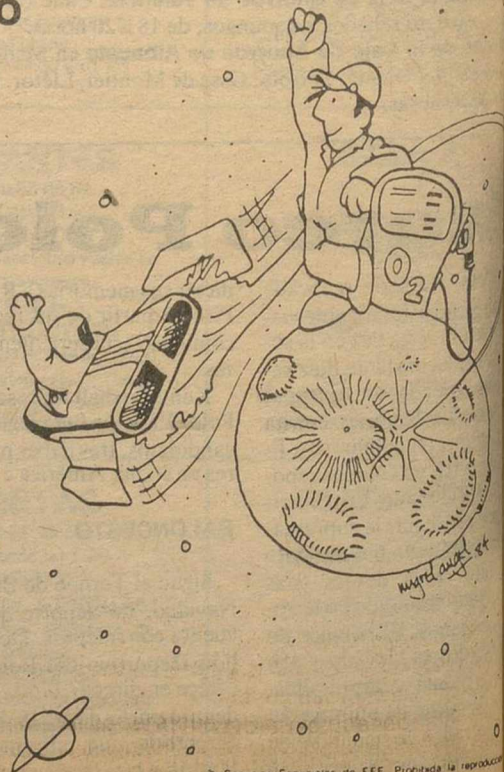
El contenido de todas estas conversaciones y, especialmente, la posibilidad de establecer un pacto de Legislatura con el Pse-Psoe, serán mañana presentes en la primera reunión que mantendrá Felipe González con el futuro lendakari, de la que puede salir un primer entendimiento basado en los deseos de colaboración por ambas partes.

EL FUTURO ES HOY

Osvaldo Natucci

En la Luna hay oxígeno

La Luna no tiene atmósfera. Es muy probable que tampoco haya oro, diamantes o petróleo. En ella, por buen seguro, sólo hay rocas viejas: sus orígenes se remontan a unos 4.000 millones de años. Pero este recurso aparentemente inútil se podrá convertir en un rico y original surtidor de oxígeno líquido. Así lo han demostrado las investigaciones hechas con muestras de los 400 kilogramos de roca traídos a la Tierra. Dirigido por el científico de la NASA Wendell Mendell, el experimento exitoso ha consistido en extraer el oxígeno contenido en las piedras en forma de oxígeno. Para ello es necesario sumergir la roca en un baño de agua caliente, insuflar hidrógeno y mediante un proceso electrolítico separar el caudal de oxígeno, que luego será licuado. Cuando este trabajo se haga a escala industrial en la propia Luna se logrará algo así como una estación de servicio para naves espaciales. Objetivo que, por cierto, se espera cumplir a principios del próximo siglo.



© Servicios Especiales de EFE. Prohibida la reproducción.