

# te PUEBLO e

DEL 7  
AL 13 DE  
AGOSTO



Dirigida por Oscar Banegas  
y presentada por Miguel de los Santos

## COMIENZA

# "CON OTRO ACENTO"

■ Una serie sobre el folklore sudamericano

### DEPORTES

## FUTBOL

● Trofeo  
de La Línea

## BALONCESTO

● Campeonato  
de Europa junior



## VUELVE

# "COLUMBO"

El  
domingo,  
en el  
espacio  
"Misterio"

# CUPON DE VOTACIONES

Por nuestra nueva disposición de «Tele-Pueblo» verano incluimos de esta forma el cupón de votaciones para que nuestros amables lectores puedan seguir enviándonos sus opiniones sobre los programas.

vote!

## LOS MEJORES

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....

## LOS PEORES

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....

NOTA.—Se ruega envíen este cupón a «Tele-PUEBLO», Huertas, 73, Madrid-14.

REMITENTE ... ..  
 ... ..  
 ... ..

En la realización de este suplemento intervienen:  
**OLIVER**  
 Maqueta: **ASENSI**  
 Fotos:  
**QUECA,**  
**JUAN MANUEL y**  
**Jesús NAVARRO**

# 1er programa

## SOBREMESA



«NACIDA LIBRE»

- 2,15 CARTA DE AJUSTE**  
**TREBOL:**  
 «María Rosa», «Mi mamá es el viento», «Vivirás tu vida» y «Padre, no trabajes más».
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO**
- 2,35 PORTAVOZ**  
**«LA MAR Y SUS HOMBRES»**  
 Guión: Guillermo Summers  
 Presentación: Angel Losada  
 Realización: A. del Valle
- 3,00 TELEDIARIO**  
 ● PRIMERA EDICION
- 3,30 NACIDA LIBRE**  
**«EL RINOCERONTE BLANCO»**  
 Guión: Hesper Anderson  
 Dirección: Barry Crane  
 Intérpretes: Gary Collins, Diana Muldaur, Hal Frederic, Peter Lukoye, Dawn Lynn, George Sewell.

● George Adamson comunica a su cino, Rod Mallory que el gobierno va a expropiarle su granja. Para obtener mayor dinero posible antes de la expropiación, el granjero decide vender los animales salvajes que hay en su propiedad a un zoológico.

## TARDE



GWEN VERDON

- 4,30 ¡ABRETE, SESAMO!**  
**«EPISODIOS NUMEROS Y 46 A.»**
- 5,15 SESION DE TARDE**  
**«SEREMOS CAMPEONES»**  
 (1958).  
 Guión: George Abbott  
 Dirección: George Abbott  
 Stanley Donen  
 Intérpretes: Tab Hunter, Gwen Verdon, Ray Walston, Shannon Bolin, Russ Brown y Jim Comack.
- Joe Hardy, un maduro hombre de negocios, fanático del equipo de béisbol de «Los Senadores» —conjunto al que sólo le falta un buen bateador para alcanzar la cabecera de la tabla—, firma un pacto con el diablo a cambio de que éste le quite treinta años de edad y le convierta en el mejor jugador de béisbol de los Estados Unidos.
- 7,10 DIBUJOS ANIMADOS**  
**GOOBER Y LOS CAZADORES DE FANTASMAS:**  
**«ALLA EN EL RANCHO CHICO».**

## LA LLAMADA DE LAS PROFUNDIDADES

TIBURONES EN EL OCEANO INDICO.

Guión, dirección y realización: Eduardo Ametlla.

## PAPA, QUERIDO PAPA

«EL DESERTOR RENUENTE». Dirección: William G. Stewart.

Intérpretes: Patrick Cargill, Natasha Pyne, Ann Holloway, Noel Dyson y Ursula Howells. *«... la hija menor de Patrick, se casa. Pero la amiga con que se vivió no puede recibirla, así que se casa y se esconde. Patrick trata de comunicarse con algún amigo de la ex-esposa de Patrick llega a saber dónde está Karen.»*



«PAPA, QUERIDO PAPA»

## MUSICA Y ESTRELLAS

Guión y realización: Romano Villalba.

Coreografía: Ricardo Ferrante.

## INFORME SEMANAL

Presentadora: Rosa María Mateo.

Realizador: Carlos Amann.

Director: Pedro Erquicia.

## NOCHE

### NOTICIAS

### PALMARES TV

Realizador: Enrique Martí Maqueda.

Dirección musical: Alfonso Santisteban.

Por esta serie desfilarán los programas y canciones nacionales e internacionales galardonados en certámenes de televisión y festivales musicales. En la serie, importantes figuras del mundo del espectáculo, que serán presentados por Bárbara Rey.

### KOJAK

#### «AIRES DE CORCEGA».

Intérpretes: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Joseph Hindy, Suzanne Charny y Giorgio Tozzi.

*«... individuo que se ha escapado de prisión y encarga a su hermano, antes de que mate a una persona. El fallecido había participado voluntariamente en experimentos médicos y era portador de germen capaces de contagiarse a mucha gente.»*

### REFLEXION

Espacio religioso.

### DESPEDIDA Y CIERRE



BARBARA REY

### 8,00 CARTA DE AJUSTE

ZARZUELA: «EL BARQUILLERO» Y «LAS BRAVIAS».

### 8,30 PRESENTACION Y AVANCES

### 8,31 RECUERDOS DEL TELEFILME

Hoy: LOS WALTONS.—«LA LUNA DE MIEL» («THE HONEYMOON»).

Intérpretes: Richard Thomas, Ralph Waite, Michael Learned, Ellen Corby, Will Geer y Judy Norton.

● *Pese a que cada uno de los chicos se ha comprometido a realizar una labor en la casa, al final es la madre quien termina realizándolas. Para que la madre tenga un descanso se decide que junto con el padre, tengan unas vacaciones y disfruten de una luna de miel que nunca tuvieron.*

### 9,15 FLAMENCO

#### ANTONIO EL SEVILLANO

Presentación: Fernando Quiñones.

Realización: Miguel de la Hoz.

El cantaor Antonio Pérez (El Sevillano), acompañado por el guitarrista Félix de Utrera, interpretarán en este programa: fandangos, alegrías, malagueñas, bulerías y fandangos.

### 9,50 NOTICIAS

Resumen informativo.

### 10,00 OPINION

Espacio informativo.

### 10,30 AUDITORIUM

Realización: José Buenagu. La Orquesta Sinfónica y Coro de la R.-TV. E., bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan las siguientes obras:

Obertura para «El barbero de Sevilla», Carnicer.

«Concierto núm. 4 para piano y orquesta», Beethoven. Solista: Luis Gálvez.

«Misa de Gloria», Puccini. Solistas: Julián Molina (tenor) y Antonio Blancas (barrítono).

### 0,15 ULTIMA IMAGEN

# CARTA DE AJUSTE

**L**A semana se presenta vulgar. Claro, que eso no es decir mucho. Vulgar se presenta casi siempre. Queremos indicar que, en esta ocasión, la vulgaridad va más allá de lo acostumbrado.

**E**L sábado les recomendamos «La llamada de las profundidades». La serie rezuma olor de mar y especialización. Se nota que Eduardo Ametlla, guionista, director y realizador, sabe de qué va. Conoce el mar y sabe cómo mostrarlo.

**T**AMBIEN el sábado, las «todavía» (?) novedades de «Música y estrellas» y «Palmarés TV.».

**D**OS novedades para el domingo. La primera, la vuelta del teniente Colombo; la segunda, la retransmisión de un partido de fútbol desde La Línea de la Concepción. Confiamos en que se reflexione y no se caiga en el error, lamentable equivocación, del año pasado, que nos ofrecieron partidos futbolísticos pretemporada que carecían del mínimo interés. Tiempo habrá de comentar este punto en las distintas secciones.

**E**L tema deportivo también tendrá cabida en las retransmisiones correspondientes al Campeonato de Europa Junior. Pueden repasar la programación.

**U**NA serie que empieza: «Con otro acento». Los encargados de realizarla fueron Oscar Banezas y Miguel de los Santos. Trata sobre el folklore sudamericano. Ya veremos su tratamiento.

**E**N cine lo más reseñable es el comienzo del ciclo dedicado a Lon Chaney, por el UHF. Pueden obtener más información en la sección «Cine».

**P**OR lo que respecta al UHF, les recomendamos «Auditorium» (obras de Carnicer, Beethoven y Puccini), «A fondo» (Fernando Díaz-Plaja y Leopoldo Torre Nilsson), «Teatro-Club» («El unicornio y las estrellas», de William Butler Yeats), «Cine-Club» («Mister Wu», de William Nigh, que sirve de arranque al ciclo dedicado a Lon Chaney) y «Encuentros con las Artes y las Letras».

# 1er programa

## MATINAL



ANTOLIN GARCIA

- 10,45 CARTA DE AJUSTE**  
Recital de guitarra de CISO YEPES.
- 11,00 APERTURA Y PRESENTACION**
- 11,01 EL DIA DEL SENOR**  
SANTA MISA.
- 12,00 GENTE JOVEN**  
Guión y dirección: Ferrn Juan Santos.  
Realización: Eugenio Gal Toledano.  
En esta ocasión actuarán Barbe y Mari Feli Vico en canción ligera, y Merlo y Rumba 75, en canción española.
- 12,45 MOTORISMO**  
Realización: Eduardo Gal nova.  
Comentarista: Celso Vaz Gallego.  
Desde los exteriores del estadio José Antonio, de la zona de la Concepción, transmisión en directo motorismo.

## SOBREMESA



«LA BANDA DEL MIRLITON»

- 2,15 CRONICA DE SIETE DIAS**  
Editor: Juan Roldán.  
Realizador: Pedro Rozas.
- 3,00 TELEDIARIO**  
● PRIMERA EDICION.
- 3,15 DIBUJOS ANIMADOS**  
EL CLAN DE YOGURT.  
-EL CULPABLE-.  
Dirección: Hanna & Barbera.
- 3,30 LA BANDA DEL MIRLITON**  
SOLEDAD BRAVO.  
Presentación: Ismael Hoz.  
Realización: Miguel de los Santos.

## TARDE



«LA CASA DE LA PRADERA»

- 4,00 LA CASA DE LA PRADERA**

● Un veterano soldado regresa a Nut Grove, con el ánimo de olvidar su supuesta cobardía y liberarse del consumo de morfina a que le obliga una herida de guerra. Intentará superar estas cosas y rehacer su vida impartiendo sesiones de música.

### VOCES A 45

Serie por la que desfilarán los intérpretes y canciones del mundo actual de la música ligera.

### DE LA SEGUNDA A LA PRIMERA

Presentación: Roberto Llamas.  
Dirección: Carlos Vélez.  
Realización: Alfredo Castellón.

Las artes y las letras son estudiadas en mesas redondas, entrevistas, reuniones, reportajes y documentales, comentarios resúmenes de conferencias, coloquios, libros..., en un intento de conseguir una permanente presentación de la cultura.



BALONCESTO

### BALONCESTO

ESPAÑA-SUECIA.

Campeonato de Europa Junior desde Santiago de Compostela.

Realizador: Ignacio Sanz.

Comentarios: Joaquín Ramos.

### MISTERIO

COLUMBO:

«FUERA, MANCHA MALDITA!».

Intérpretes: Peter Falk, Richard Basehart, Honor Blackman, John Williams y Silfred Hudy-White.



PETER FALK

El teniente Columbo visita Londres para estudiar las técnicas de investigaciones utilizadas por los hombres de Scotland Yard. No obstante, su aprendizaje es interrumpido por un complicado asesinato desarrollado dentro de un ambiente shakespeariano típicamente británico.

### NOCHE

### TELEDIARIO

SEGUNDA EDICION.

### FUTBOL

TROFEO LA LINEA.

Realización: Eduardo Casanova.

Comentarista: Guillermo Fernández.

Desde el estadio José Antonio, de La Línea de la Concepción, retransmisión en directo del partido de fútbol correspondiente a la final del Trofeo La Línea.



TROFEO LA LINEA

### ULTIMAS NOTICIAS

### DESPEDIDA Y CIERRE

### 6,30 CARTA DE AJUSTE

Ciclo: POP ESPAÑOL.  
LOS PEKENIKES.

«Tren transoceánico», «Bucaramanga», «Embustero y bailarín», «Sombras y rejas», «Lady Pepa», «Robin Hood», «Sol de medianoche», «Arena caliente», «Hilo de seda», «Nostalgia», «Poderoso señor», «Frente a Palacio», «El tiempo vuela».

### 7,00 PRESENTACION Y AVANCES

### 7,01 DIBUJOS ANIMADOS

PEBBLES Y BAM-BAM:

«LLAMANDO AL CUARTEL GENERAL» («SWACKIE TALKIES»).

### 7,30 CINE COMICO

«VIDA MATRIMONIAL DE MABEL» («MABEL'S MARRIED LIFE»).

«EN EL PARQUE» («IM PARK»).

Dirección: Charlie Chaplin.

Intérpretes: Charlie Chaplin, Lloyd Bacon, Edna Purviance, Leo White.

● «Vida matrimonial de Mabel».—Fue la decimonovena película de Chaplin para Keystone. La situación cómica está basada en una serie de equívocos entre diversas parejas que pasean por un parque.

● «En el parque».—Fue realizada por Chaplin en 1915. Es primavera y Charlie busca compañía en la persona de una niñera.

### 8,00 TELE-SHOW

PATTY PRAVO.

### 8,15 NOTICIAS

Resumen informativo.

### 9,30 KODIAK

«TRES ASESINOS» («THE KILLER THREE»).

Guión: Jim Byrnes.

Dirección: Reza Badiyi.

Intérpretes: Clint Walker, Muzi Ryan, Alex Biberman.

● Tres bandidos asaltan la Compañía de oro del río Yukon y, tras herir a un hombre, se llevan el oro. Kodiak les persigue y captura a uno de ellos. Los otros dos en su huida matan a un trampero.

### 10,00 A FONDO

Dirección y presentación: Joaquín Soler Serrano.

Realización: Ricardo Arias. Espacio de Televisión Española en el que, por medio de entrevistas realizadas a fondo, se analizan personajes del mundo de las artes, las letras y las ciencias.

### 11,45 ULTIMA IMAGEN

# CORREO DE LA TELE

## «FASTIDIO» OLIMPICO

**A**MPARO Pérez, de Valencia, toca un tema que aunque esta semana ya no tiene trascendencia, sin embargo, no carece por ello de importancia. Nos referimos al intenso bombardeo deportivo a que los telespectadores han sido objeto durante estos días olímpicos.

«Es un abuso lo que están haciendo televisión y todas las emisoras de radio con las Olimpiadas. Esto es el colmo. Un lavado de cerebro fenomenal. Para comer, "Montreal 76", para la sobremesa, ídem; para merendar, más "Montreal"; para la cena y el postre, "matraca" que te crió. Esto es inaguantable. Los pacíficos españoles lo somos, pero no hasta ese extremo. Estos señores de la «tele» y de la radio, con tantos abusos no hacen más que sembrar el «odio». ¿Qué nos importa a los españoles Montreal? Por lo menos, la mayoría lo que desean es abrir el televisor y distraerse de las preocupaciones cotidianas. Algo bonito, alegre y que nos haga reír a veces (que buena falta nos hace) ¡Caramba! Yo no digo que "Montreal 76" no sea importante. Lo es. Y acapara la atención de todas las televisiones del mundo, pero es que en Francia, por ejemplo, hay más canales, y pueden dar otras cosas. Pero nosotros tenemos que tragarnos lo que nos ponen o ayunamos.»

Amparo Pérez puede tener el consuelo, al menos, de que el «abuso» ya está resuelto. Al menos hasta dentro de cuatro años. Otros desafueros deportivos y de otros tipos siguen todavía vigentes. En este caso, al menos, estaba justificado.

## INTELIGENTE PREGUNTA

«Lo mío —dice Angela Martínez, de Madrid— más que una sugerencia es una pregunta. Muchas veces leo en su periódico PUEBLO, que tal o cual programa se ha hecho en muy malas condiciones. Sobre todo, en escaso tiempo. Yo, esto, la verdad, es que no lo entiendo. Que los programas informativos, por aquello de la actualidad, tengan problemas de tiempo lo veo lógico. Está dentro de su misma estructura. Pero que los programas dramáticos, por ejemplo, que pueden ser realizados con todo el tiempo del mundo vayan con la «lengua fuera» carece de toda lógica.»

¿Quién ha dicho nunca que Televisión Española sea lógica? Ni lo es ahora ni lo ha sido nunca. A no ser que entendamos por lógico lo que nos ha pasado durante mucho tiempo...

Las cartas a esta sección deben de enviarse a «Correo de la Tele». Diario PUEBLO. Huertas, 73. Madrid-14.

# er programa

## SOBREMESA



«EL MAGO»

- 1,45 CARTA DE AJUSTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA
- 3,00 TELEDIARIO  
● PRIMERA EDICION
- 3,30 EL MAGO  
● -RELAMPAGOS EN UN SECO.  
Dirección: Reza S. Badier  
Intérpretes: Bill Bixby, Curtis, Jim Watkins y Ne Brand.
- Tony Blake da una representación en un hospital. Al realizar un ritual con fuego, uno de los pacientes, el que Ian Keeper, sufre una grave crisis nerviosa. Blake se interesa por él y va al pueblo de Ian para saber qué quiere decir la locura del joven.
- 4,30 VARIACIONES SOBRE UN TEMA DE MOZART, F. S.  
Ernesto Bitetti (guitarista)
- 4,40 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE



CAMPEONATO DE EUROPA JUNIOR

- 6,35 CARTA DE AJUSTE
- 6,50 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,51 AVANCE INFORMATIVO
- 6,55 BALONCESTO CAMPEONATO DE EUROPA JUNIOR.  
Realización: Ignacio Sanja  
Comentarista: Joaquín Ramos.  
Desde el Polideportivo de Santiago de Compostela se transmite en directo de los Campeonatos de Europa de Baloncesto Junior entre las selecciones de España e Italia.

Como Televisión Española no facilita oficialmente los programas que tiene previsto emitir en color, Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que la información que facilitamos es simplemente a modo indicativo.

## NOVELA

«PAPA GORIOT».  
(Capítulo VI.)

Interpretes: Carlos Lemos (Goriot), Enriqueta Carballeira (Delphine) Esperanza Alonso (Anastasia), José María Guillén (Eugene), Rossanna Yanni (vizcondesa de Beausant), Pilar Bardem (duquesa de Langlais), Adela Escartín (señora Vauquer) y Francisco Piquer (Vautrin).



«NOVELA»

Anastasia, que ha abandonado la vida nada más enterarse de la noticia referente a su padre, acude a la penitencia. Son las tres de la madrugada. Quiere saber los motivos que han impulsado a su cuñado a echar a su padre de casa. Goriot, entristecido, opina que existieron los mismos motivos por los que también fue expulsado de casa del marido de Anastasia. La nobleza no puede estar bajo el mismo techo que el pueblo. Goriot comprende que sus hijas, pese a sus matrimonios con miembros de la nobleza, no son felices, y esto aún le amarga más. Anastasia, para poder pagar una deuda, hace que su padre se desprenda de los pocos objetos de valor que aún guarda consigo. La señora Vauquer comienza a enterarse de la cantidad de dinero que Goriot va a enviar a su hija Anastasia. Rastignac, delante de Goriot y en presencia del resto de los huéspedes, les hace haber conocido a Anastasia. El joven no conoce el parentesco entre Goriot y la condesa. Goriot sale en defensa del honor de su hija, a la cual, Vautrin está llamando con sus palabras.

## 9.00 ESCUELA DE SALUD

Autor, director y realizador:  
Manuel Torre Iglesias.

## NOCHE

### 9.30 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

### 9.55 LOS REPORTEROS

### 10.45 CON OTRO ACENTO

«VENEZUELA» (I).

Guión: Oscar Banegas.  
Realización: Juan Manuel Castillejos.  
Presentación: Miguel de los Santos.

### 11.45 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

### 0.10 REFLEXION

### 0.15 DESPEDIDA Y CIERRE



MIGUEL DE LOS SANTOS

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que introduzca en su programación Televisión Española.

### 8.00 CARTA DE AJUSTE

Ciclo: RECORDANDO A...  
MAURICIO CHEVALIER.

### 8.30 PRESENTACION Y AVANCES

### 8.31 PIONEROS DE LA FOTOGRAFIA

«LA IMAGEN EFIMERA»  
(«THE FLEETING IMAGE»)  
(Ep. núm. 7).

### 9.00 ALTA TEMPERATURA

«EL GANGSTER Y EL MEDICO»  
(«THE MUSCLE AND THE MEDIC»)

Dirección Charles Rondeau.  
Interpretes: Cleavon Little,  
Joan Van Ark, Reva Rose,  
Nancy Fox, James Withmore.

● Un gangster es internado en el hospital acompañado de sus secuaces, quienes no hacen más que perseguir a las enfermeras. El Dr. Nolan termina con las dolencias que aquejaban al tal Russo y éste quiere que se convierta en su médico particular. Pero a Nolan lo único que le gusta del gangster es su hija...

### 9.30 JÁZZ VIVO

RHYTHMM AND BLUES  
(y VI).

Realización: José Carlos Garrido.

Quinto y último programa de los dedicados al estilo del Rhythm and blues, como origen del «rock and roll».

Participan en este programa: Bo Biddley (vocal y guitarra), Billy Boy Arnold (armónica), Preston Love (saxo), Gene «Mighty Flea» Connors (trombón), Lonesome Jimmie Robinson (bajo) y Panama Francis (batería).

### 10.00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA

Información nacional e internacional.

### 10.30 HAWAI 5-0

♦♦ «PAPA ES INOCENTE»  
(«DEADLY PERSUASION»)  
Interpretes: Jack Lord, James Macarthur, Kam Fong, Karjo Salem.

● Un joven estudiante roba un gas venenoso de unos laboratorios y amenaza con su utilización si el agente Dan Williams no se presta a sus exigencias. Para ello, usa como medio a un confidente habitual de Hawai 5-0.

### 11.20 PAGINA DEL LUNES

Dirección: Francisco Rioboo.  
Editor: José Luis R. Puértolas

### 12.00 ULTIMA IMAGEN

# tele populares

## LOS MEJORES

1. EL CINE
2. UN, DOS, TRES
3. LA CASA DE LA PRADERA
4. KOJAK
5. VEINTICUATRO HORAS AL DIA
6. MISTERIO
7. EL MAGO
8. REVISTA DE CINE
9. INFORME SEMANAL
10. EN RUTA

## LOS PEORES

1. MUSICAL POP
2. TELE SHOW
3. CONCIERTO
4. VOCES A 45
5. VIAJAR
6. EL HUMOR DE CAROL BURNETT
7. NOVELA
8. EL MUNDO DE LA TV.
9. AQUI, AHORA
10. MUSICA Y ESTRELLAS

# 1er programa

## SOBREMESA



JOSE LUIS URIBARRI



«SALTO MORTAL»

## TARDE



«¡ABRETE, SESAMO!»

- 1,45 CARTA DE AJUSTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA
- 3,00 TELEDIARIO
  - PRIMERA EDICION
- 3,30 SALTO MORTAL «ESTOCOLMO»

Dirección: Michael Braun  
 Intérpretes: Gustav Kneip, Horst Janson, Hans Jürgen Baumler, Margitta Schöningh, Gitty Djamal y Anzhelika Blum.

● En Estocolmo, Carlo celebra su aniversario. Lona sorprende a Carlo con un regalo muy particular: Le presenta un salto en dos vueltas y media, un record para una mujer en el trampolín. Sin embargo, entre ella y Sacha hay una crisis.

- 4,30 QUINTETO EN SOL Boccherini  
 Solistas de la Orquesta Sinfónica de Berlín.
- 4,40 DESPEDIDA Y CIERRE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO
- 7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

- PARA LOS PEQUEÑOS
- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 49.
- EL MUNDO DE LA MÚSICA
- ARTURO DE BRETANNA  
 «Seis medias de plata»

### NOVELA

**PAPA GORIOT.**  
(Capítulo VII.)

Autor: Honorato de Balzac.  
Guión: Esmeralda Adam.  
Realización: Jesús Yagüe.

... con su tía, la señora Coutu-  
... a ver a su padre, pero han sido  
... de mala manera. El disgusto de  
... es evidente, y así se lo ha-  
... a la señora Vauquer. Rastignac  
... a visitar a Anastasia a pe-  
... no ser del agrado de la mujer.  
... Anastasia, pretextando un dolor de  
... de casa. Rastignac queda  
... presencia del esposo de Anasta-  
... y sale a relucir el nombre  
... Restaud se despide apresurado  
... e indica a su criado que  
... no debe volver a poner los  
... casa. Rastignac cuenta su pe-  
... vizcondesa de Beauseant, y ésta,  
... darle, le invita a comer en el  
... vizcondesa ha hurdido un  
... Rastignac irá tras Delphine, her-  
... Anastasia.



CARLOS LEMOS

### REVISTA DE TOROS

Dirección y presentación: Ma-  
rivi Romero.

Guión: Manuel F. Molés.

Espacio de actualidad con  
comentarios y entrevistas so-  
bre temas del momento.

### NOCHE

#### TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.  
Actualidad nacional e in-  
ternacional.

#### ◆ UN SUEÑO AMERICANO (1966)

Guión: Mann Rubin.  
Dirección: Robert Gist.  
Intérpretes: Stuart Whitman,  
Janet Leigh, Eleonor Parker,  
Susan Denberg, Barry Sulli-  
van y Lloyd Nolan.

... la esposa de Rojack, popu-  
... de TV, vuelve a Estados Uni-  
... de una larga estancia en Eu-  
... la llama para que vaya a verla.  
... ciones entre ellos son nulas, pues  
... y Rojack pide a su mu-  
... le conceda el divorcio. Ella se  
... quiere volver con él. Rojack  
... en redondo, pues Deborah es  
... y neurótica.



JANET LEIGH

#### TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

#### REFLEXION

Espacio religioso.

#### DESPEDIDA Y CIERRE

#### 8,00. CARTA DE AJUSTE

Flamenco: JOBE EL DE LA  
TOMASA.

#### 8,30 PRESENTACION Y AVANCES

#### 8,31 POLIDEPORTIVO

Toda la información depor-  
tiva de carácter nacional e  
internacional a través de no-  
ticias, reportajes y entrevis-  
tas en directo desde los es-  
tudios de Madrid, Barcelona,  
Bilbao, Sevilla y Valencia.

#### 10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA

Información nacional e in-  
ternacional.

#### 10,30 VISITA A LOS MUSEOS

MUSEO NACIONAL DE VI-  
LLA JULIA. ROMA.

Villa Julia toma su nombre  
del Pontífice Julio III del  
Monte, quien lo mandó con-  
struir a mediados del si-  
glo XVI. El edificio, que se  
alza en las márgenes de Villa  
Borghese en Roma, rodeado  
de espléndidos jardines, fue  
destinado en parte en 1889, a  
Museo Nacional, para reco-  
ger las antigüedades prerro-  
manas del Lazio, de Etruria  
Meridional y de Umbria. En  
su proyecto colaboraron los  
arquitectos Miguel Angel,  
Vazari, Vignola y Amman-  
nati y la decoración fue con-  
fiada a los hermanos Zuc-  
cari.

#### 11,00 TEATRO CLUB

◆ -EL UNICORNIO DE LAS ESTRELLAS.

Autor: William Butler Yeats.  
Adaptación: Esteban Durán.  
Padre Juan (Alejandro  
Ulloa), Tomás Hearne (An-  
tonio Casas), Andrés Hearne  
(Carlos Mendy), Martín  
Hearne (Manuel Galiana),  
Juanito Bocach (Vicente Ma-  
nuel Domenech), Paudin  
(Miguel R. Giner), Brígida  
Lally (Paquita Ferrándiz),  
Anita (Camilo Delgado), sol-  
dado (Indio González.)

● Martín, miembro de una familia  
artesana y creyente, cae en un estado  
crítico, en un trance, a través del cual  
se cree llamado por Dios para empezar  
una nueva vida. Una vida que le hará  
romper con todo y derribar cualquier  
barrera que se interponga en su cami-  
no. Al final, cuando verdaderamente  
comprende su misión, ya se ha conver-  
tido en el líder de los desplazados, un  
líder que encuentra la muerte cuando  
comienza a alcanzar su «verdad».

#### 12,00 ULTIMA IMAGEN

## tele PUEBLO

# tipo tele tipo

## SOLER SERRANO HACE BALANCE DE "A FONDO"

■ "Casi hemos entrevistado a un centenar de personajes"

**A** fondo, el programa que se emite los domingos por el UHF, sigue gozando de la atención de los telespectadores. Joaquín Soler Serrano, su director y presentador, hace balance:

—La meta propuesta era desarrollar una serie de programas sujetos a la mayor economía de medios expresivos, ajenos a la estética del medio. Queríamos hacer televisión, con cámaras electrónicas, con el «tempo» que le es propio, sin recurrir al cine, al montaje, a los insertos, a las filmaciones. Se intentaba crear una atmósfera de confesión, de intimidad, con el personaje relajado, dispuesto a la introspección. No hacer un espectáculo para TV, sino dejar que de alguna manera las cámaras espíaran, sorprendieran y captaran un diálogo espontáneo y humano. Y puedo decir que la experiencia ha sido apasionante hasta ahora.

—¿Cuántos personajes llevan entrevistados?

—Casi un centenar. Destacaría, entre otros, a Camilo José Cela, Benjamín Palencia, Narciso Yepes, Sáinz de la Maza, Delibes, Antonio Gala, Juan Oró, Antonio Puigvert, Carlos Saura, Vallejo Nájera, Andrés Segovia, Hugh Thomas, Imperio Argentina, Ramón J. Sender, el doctor Trueta, Berta Singerman, José Iturbi.

—¿Cómo se prepara cada programa?

—Lo más arduo, lo verdaderamente difícil, es la localización de los personajes el encuentro de una fecha válida, todo ese entorno de gestiones y aeropuertos, viajes telegramas y cartas. Y también teléfono; sobre todo, mucho teléfono, una y otra vez. Mis colaboradores en este equipo de localización dispersan conmigo sus cebos a los cuatro puntos cardinales y cada vez que una gestión queda confirmada, nuestra satisfacción es inmensa. Luego, todo es coser y cantar.

—¿Proyectos?

—Seguir trabajando; tenemos establecidos numerosos contactos con personajes fabulosos...

# er programa

## SOBREMESA



MARIANO MEDINA



«EL BARCO PIRATA»

- 1,45 CARTA DE AJUSTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA
- 3,00 TELEDIARIO  
● PRIMERA EDICION
- 3,30 LAS AVENTURAS DEL CAPITAN NEMO  
«EL BARCO PIRATA»  
Dirección: Henry Colpi  
Guión: Juan Antonio Bana y Henry Colpi.  
Intérpretes: Omar Sharif, Philipps Nicaud, Gerardo Chy Ambroise Bla y Hahn.

● El capitán Nemo envía a los navegantes, en una caja que deja a la deriva, elementos de navegación y armas que puedan construir una nave y donar la isla.

- 4,30 TRES MINUETOS ARGENTINOS DEL SIGLO XIX,  
Juan Esnaola,  
Amancio Alcorta  
y Juan Alberdi.

Intérprete: Camerata Barceche.

- 4,40 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE



LOLA MARTINEZ

- 6,35 CARTA DE AJUSTE
- 6,50 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,51 AVANCE INFORMATIVO
- 6,55 BALONCESTO CAMPEONATOS DE EUROPA DE BALONCESTO JUNIOR.  
Realización: Ignacio Sainza  
Comentarista: Joaquín Barja Vera.  
Desde el Polideportivo Santiago de Compostela, transmisión en directo de los Campeonatos de Europa de Baloncesto Junior, semifinales.

### NOVELA

#### «PAPA GORIOT».

(Capítulo VIII.)  
 Autor: Honorato de Balzac.  
 Guión: Esmeralda Adam.  
 Realización: Jesús Yagüe.

La madre de Rastignac promete en este una suma de dinero que el necesita. Vautrin y Rastignac tienen una fuerte discusión acerca de Goriot se emociona al saber que el ha visitado a Anastasia, aunque que su hija es casada y que esto dar lugar a habladurías. El dinero madre de Rastignac ha llegado por el primer paso del joven es compra ropa nueva para introducirse en la sociedad. Vautrin, ladino e intriguista, propone un plan descabellado para que el joven corteje a Victoria. Sabe por medio está el dinero y esto es lo que le interesa.



«PAPA GORIOT»

### CUARTO Y MITAD

Programa dedicado a la orientación del consumo alimentario.

### NOCHE

#### TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

#### 35 TREINTA AÑOS DE HISTORIA

«LAS ULTIMAS GRANDES BATALLAS».

Guión: Ricardo Fernández de la Torre.

#### 40 VEINTICUATRO HORAS AL DIA

● «INTERRUPTOR AUTOMATICO».

Dirección: Bill Brayne.  
 Intérpretes: John Thaw, Dennis Waterman, Garfield Morgan, Warren Clarke y Coral Atkins.



«VEINTICUATRO HORAS AL DIA»

Unos individuos cometen un atraco, cuando un complicado sistema de alarma. El vigilante, que ha sido reducido al suelo amordazado, escucha a uno de los asaltantes llama Danny a uno de sus compañeros, acción que el último le recrimina. La policía sospecha de un tal Danny actualmente en prisión, pero con permiso de salida. Todavía parece acusarle, incluso encuentran huellas dactilares en las herramientas manejadas para el robo.

#### 420 RAICES

«CARTA DE LA HERRADURA».

Dirección y guión: Manuel Garrido Palacios.

#### 445 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

#### 460 REFLEXION

#### 485 DESPEDIDA Y CIERRE

#### 8,00 CARTA DE AJUSTE

Ciclo: MITOLOGIA POP. THE BEATLES.

«Sgt. Pepper's lonely herarts club band», «A little help from friends», «Lucy in the sky with diamonds», «Getting better», «Fising a hole», «She's leaving home», «Being for the benefit of Mr. Kite», «Within you without you», «When I, mo sixty four».

#### 8,30 PRESENTACION Y AVANCES

#### 8,31 REVISTA DE CINE

NUMERO 93.

Dirección y presentación: Alfonso Eduardo.  
 Realización: Carlos Manuel Lemos.

Colabora: Alfonso Sánchez.  
 «Historia del cine francés». Capítulo 4.

Entrevista a George Stevens, Junior, director del American Film Institute.

Secuencia del espectador.  
 Comentario de Alfonso Sánchez.

#### 10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA



PILAR SANJURJO

Información nacional e internacional.

#### 10,30 CINECLUB

«MR. WU».

Guión: Veron-Owen.  
 Dirección: William Nigh.  
 Intérpretes: Lon Chaney, Renée Adorée, Ralph Forbes, Clude King.

● Un anciano mandarin, que se ha esforzado en inculcar en su joven nieto las tradiciones de la vieja estirpe, muere tranquilo al saber que no será defraudado. Su nieto —Wu— le sucede con dignidad, aferrado a la herencia recibida.

#### 11,45 ULTIMA IMAGEN

# CINE

## «UN SUEÑO AMERICANO»

**P**ESE a lo sugerente del título, con resonancias propias de la «generación perdida americana», el filme del martes, «Un sueño americano» («An american dream»), no deja de ser un drama con todos sus tópicos ingredientes «made in Hollywood». El protagonista es Stuart Whitman, actor sin grandes dotes, pero de una notable profesionalidad. A lo largo de su carrera ha realizado estimables actuaciones en filmes tales como «El sindicato del crimen», «Hombre marcado», «Los comancheros», «Aquellos chalados en sus locos cacharros». Le da la réplica Janet Leigh, actriz que alcanzó una gran notoriedad a raíz de su creación de la infeliz bailarina de «El Danubio rojo». Casada con Tony Curtis, consiguió una gran popularidad hace unos años. Una de sus caracterizaciones más importantes la consiguió interpretando a Marion Crane en «Psicosis».

## «EL RETRATO DE DORIAN GRAY»

**L**A polémica, y durante mucho tiempo ribeteada de escándalo, novela de Oscar Wilde, «El retrato de Dorian Gray», en la versión realizada para el cine por Albert Lewin, se ofrecerá el jueves por la Cadena Nacional. Lewin posee una gran habilidad formal y un gusto barroco, cuyos mejores resultados los cosechó en dos obras de inspiración fantástica y clima inquietante: la película que nos ocupa y la actualización de dos viejos mitos legendarios en «Pandora», que lanzó a Ava Gardner como mito erótico de primera magnitud. Aunque «El retrato...» no es precisamente una obra maestra, es indudable que se trata de la conjunción de un realizador hábil y unos actores de primer orden. Entre ellos figuran George Sanders y Peter Lawford, que contribuyen a un producto con cierto dignidad artística.

## CICLO LON CHANEY

**E**L miércoles, con el filme «Mister Wu», comenzará la emisión de un nuevo ciclo del espacio «Cine-Club» (UHF), dedicado al actor Lon Chaney y dentro del cual se ofrecerán cinco películas. Lon Chaney (1886-1930) es un mítico actor norteamericano que fue un verdadero y barroco maestro de la caracterización, llamándosele con justicia «El hombre de las mil caras». El ciclo está integrado además de la mencionada, por las siguientes películas: «La burla» (1927), «El monstruo» (1925), «El castigo» (1921) y «Díseto a los marines» (1928).

## Y ADEMÁS...

**E**N «Sesión de tarde», el sábado, se emitirá «Seremos campeones», filme protagonizado por Tab Hunter y dirigido al alimón en 1958 por George Abbot y Stanley Donen.

# 1er programa

## SOBREMESA



EN RUTA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA
- 3,00 TELEDIARIO
  - PRIMERA EDICION
- 3,30 EN RUTA
  - ◆ «CANTA OTRA VEZ, SONNY».
  - Dirección: Jack Arnold
  - Intérpretes: Claude Akins, Frank Converse, Vera Miles, Cliff Osmond y George L. Hay.

● *Sonny quiere ser cantante y encuentra una agente que está dispuesta a llevarle a la aventura. Pese a los consejos de Will, Sonny está firmemente decidido a continuar adelante.*

- 4,30 VARIACIONES PARA FLAUTA Y PIANO, Schubert
  - Karl Bernhard Sebon (flauta) y Angel Soler (piano).
- 4,40 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE



PILAR CANADA

- 6,35 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION
- 6,50 APERTURA
- 6,51 AVANCE INFORMATIVO
- 6,55 BALONCESTO
  - CAMPEONATO DE EUROPA
  - Realización: Ignacio Sanz
  - Comentarista: Joaquín Ramallo Vera.
  - Desde el Polideportivo de Santiago de Compostela, transmisión en directo de los Campeonatos de Europa de Baloncesto Juniors, final.

### NOVELA

**«PAPA GORIOT».**  
(Capítulo IX.)  
Autor: Honorato de Balzac.  
Guión: Esmeralda Adam.  
Realización: Jesús Yagüe.

Rastignac conoce, por fin, a Delphine. Inmediatamente comienza a cortejarla. Sale a relucir el nombre de Goriot. Rastignac comprende que Delphine le gusta. Dice querer mucho a su padre y tener con él unas excelentes relaciones. Cuando Rastignac se retira a su casa, suena a la habitación de Goriot y cuenta a su hijo su encuentro con Delphine. Goriot siente feliz al saber de la felicidad de su hija. Goriot es ahora portador de mensajes entre su hija y Rastignac.



«NOVELA»

### EL CAMPO

Director: Sabino Arnaiz Zardona.  
Presentadores: Gustavo Cantolla y María Luisa San Clemente.  
Información meteorológica: Eugenio Martín Rubio.  
Realización: J. L. López.

Este programa informativo pretende prestar atención a los intereses, problemas y noticias del campo cada día protagonista de la vida política nacional de todos los países. Incluye el informe meteorológico en su proyección hacia el agro y sus efectos en los cultivos.



EUGENIO MARTIN RUBIO

### NOCHE

#### TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

#### EL RETRATO DE DORIAN GRAY

Guión: A. Lewin sobre la obra de Oscar Wilde.  
Dirección: Albert Lewin.  
Intérpretes: Hurd Hatfield, George Sanders, Donna Reed, Peter Lawford, Lowell Gilmore y Billy Bevan.

Basil Howard, pintor de moda del final de los ochocientos, quiere inmortalizar el mejor momento de la juventud de su amigo el aristócrata Dorian Gray en un magnífico retrato. Ese retrato va a ser para Dorian el espejo de su conciencia; algo que reflejará día a día, sus cinismos, sus bajezas, sus debilidades.



GEORGE SANDERS

#### TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

#### REFLEXION

Espacio religioso.

#### DESPEDIDA Y CIERRE

#### 8,00 CARTA DE AJUSTE

Folklore: Agrupación LOS ARRIEROS.

«Polka arriera», «Malagueñas», «Isa parrandera», «La alpista», «La saranda», «Polca de Fuerteventura», «El sorondongo», «Folia», «Isa popular», «Santo Domingo».

#### 8,30 PRESENTACION Y AVANCES

#### 8,31 DOCUMENTAL

«FAUNA EN LIBERTAD» («FAUNA IN LIBERTATA»).

Existe la convicción un tanto equivocada que el continente africano representa el paraíso de todo ser viviente, animal y vegetal. En parte es verdad, pero la actividad incontrolada del hombre ha cambiado el medio ambiente en una gran proporción. Las imágenes que se ofrecen en este filme han sido rodadas en el parque de Umboseli, en Kenya. Para el atento observador sólo se ofrece una parte infinitesimal de la fauna que le circunda. Existen miles de seres invertebrados, plantas y otros organismos que escapan al ojo humano.

#### 9,30 MAS ALL

«MOMIAS».

Guión: Dr. Jiménez de Oso.  
Asesor-coordinador: Hugo Stiven.  
Realización: Enrique Fernández Porras.

Hoy se habla de la forma y métodos que tenían los antiguos egipcios para momificar sus cadáveres. ¿Cómo se han podido conservar durante milenios los cuerpos? Siguiendo las pistas de las momias nos encontramos que en muchos puntos del globo también se momificaban cadáveres. Aún hoy existe una técnica similar a la de los egipcios para conservar los cuerpos y evitar que se pudran.

#### 10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA

#### 10,30 MUSICAL POP

GRAHAM CENTRAL STATION.

Actuación en vivo del grupo norteamericano de «rhythm and blues», Graham Central Station.

#### 11,30 TEMAS 76

#### 12,00 ULTIMA IMAGEN

# tel errores

Por Antonio A. ARIAS

Se trata de un pasatiempo muy sencillo, para el que sólo precisa unos pequeños conocimientos de televisión. Deberá descubrir los siete errores que se acultan en el texto que figura a continuación e interpretar el jeroglífico con el tema propuesto. Que esta semana se refiera a...

## «MUSICA Y ESTRELLAS»

Sustituyendo a «Directísimo», el programa del popular y bigotudo José María Prada, hemos empezado a ver otro espacio dramático que correrá a cargo de la guapa y simpática Marujita Díaz.

Los programas tienen noventa minutos de duración, en los cuales vemos desfilar a famosos artistas españoles y extranjeros. De los primeros cabe citar, entre otros a Vicente Parra, Fernando Sancho, Agata Lys, Juan Luis Galiardo, Roberto Martínez, Ricardo Merino, etcétera, y en representación de los segundos baste con nombrar a Paul Anka.

La serie consta de doce capítulos, el verano completo, contando, claro está, con alguna que otra interrupción debido a las posibles retransmisiones futbolísticas de los «escasos» torneos veraniegos que ha lugar en nuestros pagos. Volviendo al tema que nos ocupa veremos parodias de películas muy famosas, y otras inventadas, que unidas a las canciones de la mayoría de los que intervienen en el programa tratarán de hacernos pasar un rato agradable.

## JEROGLIFICO

PREGUNTA: ¿Pues qué hiciste en lugar de ver «Música y estrellas»?



SOLUCIONES.—1: «Directísimo» estuvo presentado por José María Inigo.—2: Es un espacio musical. Dura treinta minutos.—4: No intervienen artistas extranjeros.—5: Roberto Martínez es un futbolista.—6: Si no intervienen extranjeros, tampoco Paul Anka.—7: La serie consta de trece capítulos. Al c. o: re; la; sala).

# er programa

## SOBREMESA



MARUJA CALAVED



ANGEL MARTINEZ DE LA FUENTE

- 1,45 CARTA DE AJUSTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA TELEDIARIO
- 3,00 ● PRIMERA EDICION
- 3,30 HOY POR HOY  
Programa de actualidad
- 4,30 VARIACIONES SOBRE UN TEMA DE LA FLAUTA MAGICA DE MOZART, de Beethoven  
Radu Aldulescu (céllo) y Angel Soler (piano).
- 4,40 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE



FRANCISCO GARCIA NOVELL

- 6,45 CARTA DE AJUSTE
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO
- 7,05 LA SEMANA

Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia.  
Dirección: Francisco García Novell.  
Realización: Fernando de Anguita

Equipo de Redacción: Ramón Colom, Baltasar Magro y Susana Olmo.

Un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordan todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad.

## NOVELA "PAPA GORIOT".

(Capítulo X.)  
Autor: Honorato de Balzac.  
Guión: Esmeralda Adam.  
Realización: Jesús Yagüe.



«NOVELA»

Delphine y Rastignac salen a cenar y van al teatro. Al pasar frente al teatro Royal, Delphine entrega al joven Rastignac cien francos para que se juegue a la ruleta. Ella le esperará. Al poco regresa Rastignac, que entrega a Delphine siete mil francos ganados en el juego. Delphine, premiada por su esposo, cuenta al joven su problema. Su esposo le escatima el dinero. No pueden permitirse muchos lujos. Papi Goriot, como otras veces, está esperando, despierto, la vuelta de Rastignac. Delphine quiere saber nuevamente de su hija. Victoria sigue enamorada, en secreto, de Rastignac.

## COSAS DE CHICOS

CONCURSO DE MENTIRAS.  
Guión: Tom Rickman.  
Director: Herschell Daugherty.



«COSAS DE CHICOS»

Intérpretes: Jack Elam, Gary Busei, Mark Hamill, Garen Oberdier y Tony Becker.  
Hay un premio de 2.000 dólares para quien mienta más y mejor y Zack se pone a practicar. Aunque sus hijos cuentan que ha mentado siempre, Dobbie está orgullosa de su padre porque cree que nadie podrá vencerle en todo Tejas.

## NOCHE

### 12,30 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

### 12,55 INFORMATIVO

Espacio informativo.

### 13,30 UN, DOS, TRES...

Programa concurso.

### 13,45 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

### 14,10 REFLEXION

Espacio religioso.

### 14,15 DESPEDIDA Y CIERRE



«UN, DOS, TRES...»

### 8,00 CARTA DE AJUSTE

Ciclo: RHYTHM & BLUES.—  
DIANA ROSA.

### 8,30 PRESENTACION Y AVANCES

### 8,31 ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS

Dirección: Carlos Vélez.  
Realización: Alfredo Castellón.  
Presentación: Roberto Llamas.

### 10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA

Información nacional e internacional.

### 10,30 EL HUMOR DE CAROL BURNETT



CAROL BURNETT

### 11,00 BARNABY JONES

◆ «ATRAPADOS EN LA RED»  
(«WEB OF DECEIT»).

(Número 49)

Intérpretes: Buddy Ebsen,  
Lee Merywether, Joe Fabiani,  
Don Porter, John Carter,  
Stephen Elliott, Jane Merrrow,  
Peggy McCay.

● Uno de los ejecutivos de un poderoso imperio industrial, aparece muerto en su residencia. Todo parece indicar que se trata de un suicidio, pero su mujer, convencida de que ha sido asesinado, acude a Barnaby Jones.

### 12,00 ULTIMA IMAGEN

El próximo martes, en "Teatro-Club"



# "EL UNICORNIO

# DE LAS ESTRELLAS"

El próximo martes, el Segundo Programa nos regala la obra de William Butler Yeats, premio Nobel, «El unicornio de las estrellas», dentro del prestigiado espacio «Teatro-Club». La obra es, posiblemente, la más característica de su autor, en cuanto a que en ella se reflejan las constantes de su producción: la política, la libertad y la búsqueda de Dios. La acción se sitúa en Irlanda, a principios del siglo pasado, con el entorno de violencia que generan las luchas de las clases sociales y confesiones religiosas antagónicas. Concretamente, en este caso, el protagonista, Martín Hernández, interpretado por Manuel Galiana, tras abandonar el taller de carruajes de su tío, se escapa a la montaña para luchar por un ideal. Esteban Durán realizó la obra en los Estudios de Espigas, de Barcelona.

● Una obra de W. B. Yeats, interpretada por Manuel Galiana y Carlos Mendy