

CUBA REIVINDICARÁ LA BASE DE GUANTÁNAMO

ROCKEFELLER critica la actitud del Gobierno en el pleito cubano

«Debemos procurar que EE. UU. vuelvan a ser dirigentes del mundo»

MIAMI (Florida), 8. — El presidente Oswaldo Dorticos de Cuba, ha declarado, por radio, según emisión de Radio La Habana, captada en Miami, que su Gobierno se halla dispuesto a reivindicar la base naval norteamericana de Guantánamo, y que lo hará «en el momento que lo crea oportuno». — Efe.

DECLARACIONES DE ROCKEFELLER

Nueva York, 8. — El gobernador del Estado de Nueva York, Nelson Rockefeller, ha declarado que la actitud del Gobierno de Castro al negar el suministro de agua a la base naval de Guantánamo en Cuba, «constituye una nueva señal de que la dirección por parte de los Estados Unidos en los problemas mundiales, ha empeorado».

Rockefeller, en su campaña por Oregón, inició con una declaración su conferencia de prensa, para señalar que se halla «profundamente preocupado» por la última crisis cubana. «Nuestro problema —dijo el candidato republicano— es curar los errores en Washington. Debemos lograr que los Estados Unidos vuelvan a la posición de dirigentes del mundo».

Rockefeller, respondiendo a la sugerencia del senador de Arizona, Barry Goldwater para que se envíe un destacamento de infantes de marina a Cuba, dijo: «No podemos actuar a la ligera».

Para terminar señaló que Norteamérica debe enunciar, firmemente, una política para 1) desalojar a todos los comunistas rusos de Cuba; 2) poner fin a las actividades de sabotaje inspiradas por los comunistas, así como los ataques dirigidos des-

de Cuba contra otros países hispanoamericanos, y 3) restablecer la confianza en los Estados Unidos.

PETICIÓN DEL CONSEJO EN EL EXILIO

Miami (Florida), 8. — El Consejo revolucionario en el exilio ha pedido a los Estados Unidos que lo establezca como Gobierno provisional en la base naval de Guantánamo.

Indicó que de esa forma se podría poner fin a la agresión comunista cubana y abrir el camino para la liberación de Cuba y el restablecimiento de la paz en el hemisferio.

«Cuba es agresiva e insolente», declaró el portavoz del Consejo. Y agregó: «Porque las Repúblicas americanas y en particular Estados Unidos mantienen una política de apaciguamiento hacia Cuba». — Efe.

«RECORD» DE TRAFICO EN EL CANAL DE PANAMA

Panamá, 8. — A pesar de los acontecimientos registrados en la zona del canal de Panamá, entre el 9 y 12 de enero último, se ha restablecido un nuevo «record» de tráfico durante dicho mes. En enero, 1.054 navíos fran-

quearon el canal, teniendo en cuenta que en dicho mes el tránsito no suele ser muy elevado. La marca anterior fue de 1.030 barcos. — Efe.

Lopez Rosat, delegado provincial de Asociaciones del Movimiento

A propuesta del jefe provincial del Movimiento ha sido aprobado el nombramiento de don Vicente López Rosat para delegado provincial de Asociaciones del Movimiento en Valencia, ocupando la vacante producida por dimisión voluntaria de su anterior titular, don José María Haro Salvador.

Para sustituir a don Vicente López Rosat en la Secretaría Local del Movimiento, ha sido igualmente designado don Joaquín López Navarro, doctor en medicina y cirugía, que ha ocupado cargos de consejero de la Secretaría Local, como asesor de Sanidad de la Sección Femenina, y vocal de la Hermandad de Ex Cautivos. En la actualidad es consejero provincial del Movimiento, por elección.

El señor López Navarro es asimismo ex combatiente de la División Azul y está condecorado con dos cruces rojas al mérito militar, Campaña de Rusia, Medalla de Invierno, Medalla del Este, Sufrimientos por la Patria y Orden de Cisneros.

NIEVA EN ALCOY

No ha llegado a cuajar en la ciudad

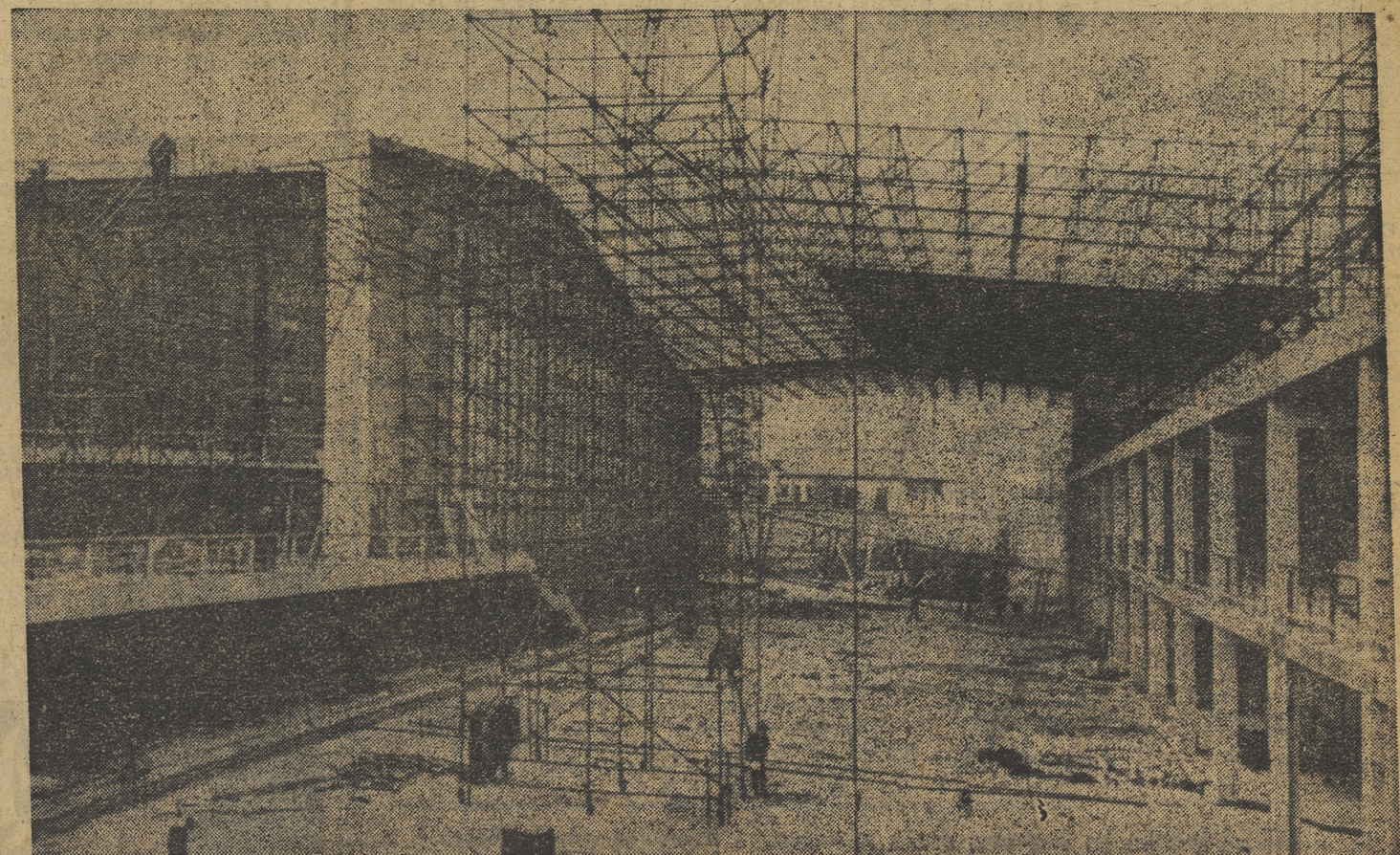
En la zona naranjera no hay de momento riesgo de heladas

En las comarcas alicantinas de la Carrasqueta y Aitana ha descendido considerablemente la temperatura, y se han producido durante la noche y las primeras horas de la mañana precipitaciones de nieve.

Sobre las 5:30 horas comenzó a nevar en Alcoy y en su comarca. La nieve ha caído a intervalos, sin ser muy copiosa, hasta poco después de las once de la mañana. En los campos ha cuajado. Dentro de Alcoy llegó a tener un centímetro de espesor en los tejados y en algunas calles; pero, en definitiva, no ha llegado a cuajar.

Las noticias recibidas de la zona citrícola son, de momento, optimistas. La temperatura mínima no ha llegado en ningún punto a los cero grados. El cielo está encapotado y, de momento, no hay riesgo de heladas.

Obras en la Feria de Muestras de Bilbao



BILBAO. — En el recinto de la Feria de Muestras se están llevando a efecto importantes obras de ampliación, con vistas a la próxima «Feria de la Maquinaria y Herramientas». En la fotografía, aspecto de los trabajos. — (Foto Cifra)

ESPERADA PRESENCIA DE UNA DELEGACIÓN GERMANO-ORIENTAL EN LA CONFERENCIA DE DESARME

Los representantes occidentales ignoran voluntariamente la presencia de los enviados de Ulbricht

La maniobra forma parte de un amplio plan soviético de mayor alcance

GINEBRA. — (Crónica del corresponsal de «Pyresa», J. GASTUD)

En su respuesta a la propuesta de renuncia al empleo de la fuerza como medio de solución a las controversias territoriales, Walter Ulbricht, prócurador de la zona soviética de Alemania, ha vuelto a poner sobre el tapete un viejo y desacreditado argumento de confederación entre los dos Estados alemanes. Naturalmente, y para remarcar el dardo y dar de paso sobre la vida, se ha invitado a la conferencia de desarme a la conferencia del comité de desarme que desde hace una semana ha vuelto a reunirse en el ginebrino Palacio de las Naciones. Sin que nadie, al menos, haya llamado la atención a Ginebra los delegados de Bonn y de Pankow, su presencia fue

una verdadera sorpresa para todos, excepto, naturalmente, para el delegado soviético T. Arakín, que acudió al aeropuerto de Cointrin para recibir a sus ilustres e incondicionales camaradas, presididos por el viceministro de Relaciones Exteriores de la zona comunista de Alemania. Ninguna alusión, ni un anuncio, permitió desde la reunión última, prever esta visita, cuya iniciativa, como se comprenderá, no ha sido tomada sin la previa autorización de Moscú.

El grupo comunista —siempre sin que nadie haya pensado en dárles cartas en los asuntos que aquí se debaten— se apresuró a justificar su presencia con una nota o declaración al Comité de los Dieciocho, proponiéndole que intervenga ante la Asamblea general de las Naciones Unidas, en favor del conocido plan soviético de evacuación de todas las fuerzas extranjeras actualmente estacionadas en territorio alemán y de la desnuclearización de dicho territorio. Se trata, como puede verse, de una nueva edición de la carta enviada hace un mes por Ulbricht al canceller Erhard y que éste le devolvió sin abrir.

MANIOBRA SIN EXITO

La maniobra, en realidad, tiene muy escasas posibilidades de éxito en la reunión ginebrina. La delegación norteamericana ha limitado su comentario a afirmar que «cada tienen que hacer aquí esas personas». Los cuatro occidentales representados en la conferencia —Estados Unidos, Inglaterra, el Canadá e Italia— ignorarán la presencia de los enviados de Ulbricht, con quienes, según han anunciado, no piensan establecer el más leve contacto.

Por otra parte, y plenamente recusable en cuanto a su legitimidad representativa, la presencia de la delegación germa-

no-oriental es, por lo menos, prematura. Nada indica, en efecto, que el comité del desarme esté dispuesto, por ahora, a examinar con carácter de prioridad las cuestiones que interesan más especialmente a la delegación soviética. En cualquier caso, la maniobra que ha determinado la llegada a Ginebra de los representantes de la Alemania oriental no tiene nada de misterioso y se encuadra perfectamente en uno de los más entrañables objetivos del comunismo soviético: obligar, por el medio que sea, a los representantes de Bonn y de Pankow, a entrar en contacto, a establecer un diálogo de igual a igual, que implicaría la aceptación y el reconocimiento de la existencia de dos Estados alemanes. Ante la sorprendente operación y frente a su absoluta falta de lógica y de oportunidad, son muchos los observadores que aquí se preguntan hoy si es que Moscú no tiene interés ni urgencia en que la conferencia realice algún progreso en el camino del desarme y que, por tal motivo, levanta ahora el obstáculo del

eterno problema alemán para inmovilizar, una vez más, las negociaciones. Es evidente, en suma, que esta visita, que aquí ha suscitado tantos comentarios, se inscribe adecuadamente en el marco de una maniobra de mayor amplitud, en la que Ulbricht desempeña su pobre papel de comparsa.

Si a todo cuanto antecede añadimos que Kruschchev se propone —cosa que nunca ha ocultado—, aprovechar su próxima «tournee» por Escandinavia para reanudar el tema de las zonas desnuclearizadas, se comprende fácilmente que el envío de los delegados comunistas alemanes a Ginebra no es un episodio aislado, sino que forma parte de un plan armónico, minuciosamente orquestado, brindando a la conferencia del desarme la sonriente perspectiva de mil bizantinas discusiones que nada tendrán que ver, desde luego, con la cuestión principal. Como ésta quizás haya quedado olvidada, me permitiré recordar que consiste en la conclusión de un tratado de desarme general y completo, con el adecuado control de toda medida encaminada a la reducción de los armamentos.

La princesa IRENE de Holanda contraerá matrimonio con el príncipe CARLOS DE BORBÓN PARMA

SE ESPERA UN PRÓXIMO ANUNCIO DE L COMPROMISO

Madrid, 8. — El príncipe Bernardo, a bordo del avión de la casa real holandesa, que procedía de Ámsterdam, aterrizó en el aeropuerto transoceánico de Barajas, a la una menos diez del mediodía.

El avión se estacionó, en un lugar distante del nuevo terminal, y parece ser que el príncipe Bernardo no descenderá de él, hasta que llegue la princesa Irene, que es esperada.

El aparato ya había cumplimentado las formalidades técnicas de salida, en cuanto a datos del plan de vuelo. — Cifra.

LA NOTICIA DEL COMPROMISO

Madrid, 8. — Aparecido el rumor del noviazgo de su alteza real la princesa doña Irene de Holanda con el príncipe español, su alteza real don Carlos de Borbón Parma, hijo primogénito de sus altezas reales don Javier y doña Magdalena de Borbón, se esperan, de un momento a otro, los comunicados oficiales haciendo pública la noticia del compromiso. — Cifra.

SOLA ESTARA CUARENTA MINUTOS EN MADRID

Barcelona, 8. — El avión en que viaja el príncipe Bernardo a España para recoger a su hija Irene, parece ser que sólo hará es-

cala en Madrid durante cuarenta minutos y luego regresará a Holanda.

Según noticias que se tienen del vuelo, el aparato salió a las nueve horas nueve minutos de la base de Oesterberg, y el vuelo durará cuatro horas y veinticuatro minutos. Se estima llegará al aeropuerto de Barajas sobre las trece treinta y tres horas.

El avión es un «Fockkerf-27» matrícula PH-P BF; a bordo viaja el príncipe Bernardo, y según el plan de vuelo, sólo estará cuarenta minutos en Madrid para recoger allí a la princesa Irene. — Cifra.

PASO POR PARIS

París, 8. — Un avión holandés, a bordo del cual se cree viaja el príncipe Bernardo, ha sobrevolado la región parisina a las diez de la mañana. El aparato no ha manifestado intención de hacer escala en Orly y ha continuado viaje hacia Madrid, según informa la Agencia France Presse. — Efe.

CONFIRMACION POR PARTE DE HOLANDA

La Haya, 8 (urgente). — Un portavoz de la corte holandesa ha confirmado que el novio de la princesa Irene es el príncipe Hugo Carlos de Borbón Parma.

El portavoz se negó a dar más detalles antes de la llegada de la princesa a Holanda. — Efe.

PRECAUCIONES SE TOMARON PARA PROTEGER AL PADRE SANTO DURANTE SU VIAJE A TIERRA SANTA

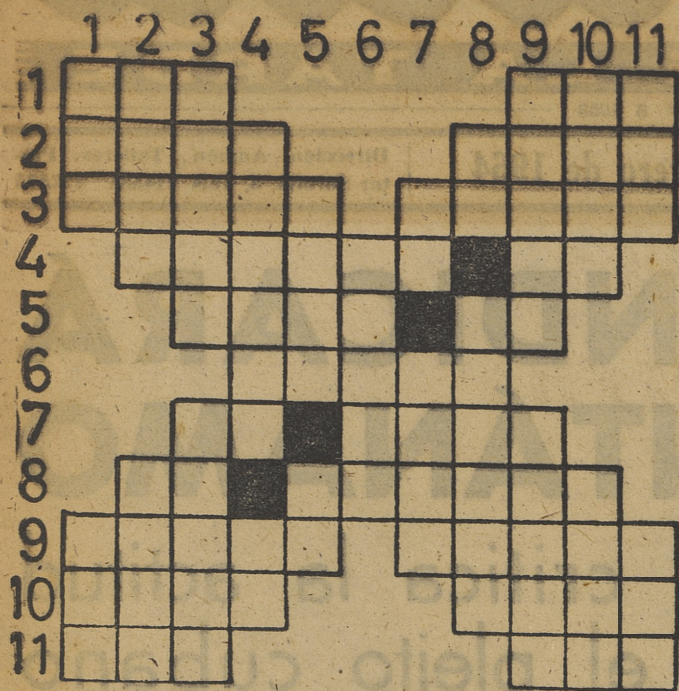
INTENTÓ SUICIDARSE POR AMOR A ALEJANDRO DE BÉLGICA?

La prensa francesa hace eco de este persistente rumor que ha circulado entre el pueblo belga

LA TREMENDA RIVALIDAD DEL LEVANTE-MURCIA A TRAVÉS DE TRES PARTIDOS

RINCÓN AMENO — RINCÓN AMENO — RINCÓN AMENO

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA JEROGLÍFICOS



ARTÍCULO



Pregunta: Se vio en la cárcel porque... La solución, el lunes.

Solución al jerooglífico de ayer: Para que gane terreno.

HORIZONTALES

- 1: Signo de Zodiaco. Adverbio.
- 2: Desenfrenado. Espuerta grande.
- 3: Masas encefálicas. Dominio.
- 4: Puz de fisostomo de agua dulce. Pronombre.
- 5: Al revés, quiere. El primero.
- 6: Cúpulas.
- 7: Artículo. Altar.
- 8: Preposición. Frustrar.
- 9: Miedo, recelo. Trozo de cauce que hay debajo del molino.
- 10: Dicese de ciertas frutas muy gustosas. Cierzo hongo.
- 11: Prenda militar. Siglas comerciales.

VERTICALES

- 1: Cierta flor. Dios germano.
- 2: En plural, nombre de letra. Sin aguas.
- 3: Tierra con vegetación en medio de un desierto. Colinas prolongadas.
- 4: Peso de un litro. Al revés, artículo.
- 5: Su premo. Terminación verbal.
- 6: Cabestril, roncal.
- 7: Río italiano. Interjecciones.
- 8: Preposición. Tostados.
- 9: Cierta pueblo de la antigüedad. En plural, adverbio latino.
- 10: Labres la tierra. Roedor.
- 11: Al revés, nivel. Interjección.

SOLUCION

- HORIZONTALES
- 1: SAR. ZAS.
 - 2: CES. 10. ARES. KATA.
 - 3: 11.
 - 4: 11.
 - 5: 11.
 - 6: 11.
 - 7: 11.
 - 8: 11.
 - 9: 11.
 - 10: 11.
 - 11: 11.
- VERTICALES
- 1: ROS. SAS.
 - 2: CAZ. 10. OCA. SETA.
 - 3: 11.
 - 4: 11.
 - 5: 11.
 - 6: 11.
 - 7: 11.
 - 8: 11.
 - 9: 11.
 - 10: 11.
 - 11: 11.

¡Estos hijos!

El muchacho dice a su padre: —Papá, ahora que voy a ir a la Universidad, es preciso que me compres una enciclopedia. —De eso ni hablar! ¡Tú irás a pie como iba tu padre a tu edad!



—Acabo de sufrir una operación de cirugía estética...



HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

CLAVE	SALUD	DINERO	AMOR	Valedero sólo para mañana DÍA 9 DE FEBRERO DE 1964
Muy bueno	○	○	○	
Bueno	○	○	○	
Regular	○	○	○	
Malo	○	○	○	
ARIES 21 MARZO AL 20 ABRIL	○	○	○	Es conveniente que emplee la mañana en aquello que sea de su agrado, con la condición de que resulte práctico. Por la tarde, gustará de las alegrías de la vida en sociedad. Nuevas amistades.
TAURO 21 ABRIL AL 21 MAYO	○	○	○	Tómese tiempo para reflexionar, pues es necesario que medite sobre su vida y sus intereses. El resto del día debe pasarlo en su hogar, descansando o leyendo. Sea discreto en sus charlas.
GEMINIS 22 MAYO AL 21 JUNIO	○	○	○	Evite el conducir, desplazarse o viajar, durante este día, a menos que sea de una absoluta necesidad. Si desea agradable compañía, deberá esperar hasta el atardecer. Encuentro amistoso.
CANCER 22 JUNIO AL 23 JULIO	○	○	○	Deje que su cónyuge o compañero organice a su modo el programa a seguir en este día. Olvide sus propios deseos para dejarse llevar por los de los seres más queridos.
LEO 24 JULIO AL 23 AGOSTO	○	○	○	Procure quedarse solo y descansar, pues lo necesita. Disponga como guste de las horas de la mañana, pues tendrá que compartir las de la tarde. Su salud debe ser su primera preocupación.
VIRGO 24 AGOSTO AL 23 SEPTIEMBRE	○	○	○	Podrá encontrar una excelente fuente de inspiración, si dispone de algún tiempo para un paseo solitario, en el que pueda reflexionar. Permanezca dispuesto a renovar sus promesas.
LIBRA 24 SEPTIEMBRE AL 23 OCTUBRE	○	○	○	Este día debe dedicarlo al descanso, junto a sus familiares más cercanos. Rodéese de buenos libros y no invite más que a sus verdaderas amistades. No se muestre muy sociable hoy.
ESCORPIÓN 24 OCTUBRE AL 23 NOVIEMBRE	○	○	○	Toda reunión con amistades escogidas le servirá de estímulo y le animará a nuevas empresas. Es conveniente que trate de ganar el tiempo perdido en escarceos.
SAGITARIO 24 NOVIEMBRE AL 23 DICIEMBRE	○	○	○	Si no se encuentra dispuesto a mostrarse generoso, debe hacer un pequeño esfuerzo. Abra su corazón y su cartera a aquellos que lo necesiten. Muestre afectuosidad con sus familiares.
CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE AL 20 ENERO	○	○	○	La Luna entrará en su signo, proporcionándole más confianza en sí mismo y en los demás. Es necesario que piense en la posibilidad de ayudar a alguien que está a su lado.
ACUARIO 21 ENERO AL 19 FEBRERO	○	○	○	Procúrese reposo y tranquilidad durante este día. Su salud necesita atenciones. Tome medidas preventivas contra el resfriado y la gripe. Domine su nerviosidad y acuéstese pronto.
PISCIS 20 FEBRERO AL 20 MARZO	○	○	○	Consagre este día al reposo y a las distracciones tranquilas. Evite las tensiones nerviosas y trate de recuperarse. Escucha cuidadosamente sus amistades para la velada.

Las personas nacidas en este día, serán nerviosas e irritables. Muy activas. Profesor AWACUNY

LA REBELIÓN DE LOS PÁJAROS

POR TROYANO

Recientemente —en una ciudad extremaña— podaron, por orden de las autoridades municipales, los árboles de un paseo, para que se marcharan de allí los pájaros que habían invadido el lugar. Fue un auténtico desahucio de la noche a la mañana, que ha tenido el procedimiento legal de una de esas perentorias formas de desalojar a los remisos que se obstinan en permanecer en algún sitio, sin hacer caso de los requerimientos formales que se les hacen por quienes pueden hacerlo. El paseo ha quedado mundo y lirondo, y los pájaros han volado en busca de otros árboles, para proseguir su concierto. Quizás a su marcha, despertados por el ruido nocturno de las hachas y serruchos, se irían preguntando el porqué se empujaban los hombres en apartarles de su mundo, como si los considerasen viciosos molestos o peligrosos compañeros de convivencia.

—¿Qué les ha pasado a los hombres? —dirían con sus picos alborotados por la sorpresa—. ¿Es que ya no nos quieren?

Sin duda, son otros tiempos éstos en que vivimos. Y la vieja tradición poética de los pájaros, que eran siempre bien recibidos, se ha ido apagando como tantas cosas, bajo el imperio de razones y de circunstancias, algunas incluso de orden higiénico. Porque si ahora han sido los pájaros de un paseo extremoño, antes fueron las palomas que buscaron cobijo en las viejas piedras catedralicias de algunas ciudades europeas; y también se combatía a los estorninos que llegaron casi en son de guerra a otro lugar de América, para tomar posesión de la ciudad y sentar sus reales sobre árboles y casas, con menos violencia que en la película de Hitchcock, pero con la misma fuerza masiva. Es decir una auténtica rebelión —seguramente la última— de los pájaros, que son combatidos por otra parte con singular violencia.

Con estos hechos empieza a quedar anacrónico el pasaje de los poetas que buscaban afanesco la compañía de los alados, seguramente para recibir de sus simbólicas alas la fuerza de la inspiración. Ya no se comprende que Daudet encuentre triste el París de las tertulias y de los boulevares, y se marche a un viejo molino para recibir alegremente a los petirrojos, para dedicar páginas admirables a esa pequeña fauna del aire, que penetraba por las mañanas a través de la ventana y le saludaba con sus cantos. Desde luego, ya no se encuentran poetas que canten a los pájaros. Y si las cosas siguen así, acabaremos por no encontrar pájaros que puedan ser cantados por nadie. Y cuando algunos millares de ellos, quizás desorientados, llegan a una ciudad, se hallan con una actitud defensiva y muchas razones para alejarlos. Razones de comodidad, por sus

alborotos; razones de higiene, por sus residuos, etc. Sin embargo, uno sigue fiel a los pájaros, y es que por esos motivos serían también milanes humanos que habrían de ser puestos fuera de los recintos municipales respectivos, para beneficio de los hombres que quieren vivir en paz.

Sin embargo, uno espera todavía que esos pájaros no se resignen a desaparecer de nuestro entorno, como ya lo han hecho de las páginas de los poetas. Aunque prive un mundo de profundidades y de problemáticas existencias, siempre puede dar una aguja de iglesia para que hagan su nido, y algún árbol crece uno que dejarán, para que sus vuelos migratorios puedan descansar unas horas. Claro es que está en la mente de uno, también, la estampa de esas ciudades del futuro, que parecen como un sueño gigantesco de Le Corbusier, en las que la poesía del cemento y de las líneas rectas no deja ni siquiera un diminuto hueco para plantar un nido. En esa geometría de un futuro, que si siquiera se parece al mundo de Husley, los pájaros no cuentan. No hay sitio para ellos. Y todo el temor de la arquitectura medieval, que queda enterrado a las viejas catedrales, se esfuma ante la razón litúrgica de las líneas rectas. Un paisaje rectilíneo sin árboles y sin pájaros. Y la verdad es que será un mundo demasiado triste.

BRIGADA CRIMINAL

POR FRANCISCO JAVIER BUENO

RESUMEN DE LO PUBLICADO

En la inspección de guardia de una Comisaría de Distrito se recibe noticia, de madrugada, de que en la Pensión Rivero ha sido encontrada moribunda una muchacha. Rápidamente acude la policía al establecimiento; pero, cuando llega, la chica ya ha fallecido, víctima de tres puñaladas que presentaba en el pecho. Los inspectores dan comienzo a los interrogatorios, en unión del Juzgado de guardia, que se constituye en el lugar del suceso. Interrogan a la patrona de la pensión y a un huésped, amigo de la víctima.

—Si. Lo entiendo perfectamente —contestó Adolfo—. Y les digo que ese individuo era un sádico. Angelines llegó a decirme que, de no haber estado en sitio público, me hubiera mostrado algunos cardenales que aún tenía en el cuerpo.

Aquella manifestación sorprendió vivamente al juez. No pudo ocultarlo.

—Los médicos —dijo— no han apreciado, que yo sepa, ninguna de esas marcas a las que este hombre se refiere.

—Eso mismo pienso yo —agregó el policía—. Sin embargo ahí podemos encontrar una justificación.

El joven «barman» se encogió de hombros, como queriendo dar a entender que él se limitaba a contar lo que sabía y que ya era suficiente.

—¿Qué quiere decir? —preguntó la autoridad judicial al funcionario de la Comisaría—. ¿Qué la separación, la ruptura, ha podido ser la causa del asesinato de Angelines?

El policía contestó con otra pregunta: —¿Por qué, no? Ya ha oído cómo estaban las cosas.

Dirigiéndose a Adolfo, añadió: —¿Tiene usted noticias de que, en efecto, se produjo la ruptura?

—Ya les he dicho que, durante estos días, quise preguntarle, pero no hubo ocasión de hacerlo discretamente. Compréndan que no iba a hablarle del tema en pleno comedor, cuando los demás huéspedes estaban presentes.

Una leve pausa antes de proseguir el interrogatorio, pausa que rompió el policía: —Y si, como dice, entre usted y esa chica, no existía más que una simple amistad, ¿cómo llegó a hacerle esas confidencias?

Ninguna. Sobre esa cuestión, a veces, suelen ser discretas. Guardan una especie de secreto profesional. Reconocerán que es absolutamente necesario. Estarían perdidos los hombres si estas mujeres se dedicaran a «largar» todo lo que saben. No son tontas y, en todo momento, capaces de distinguir entre lo que pueden contar y lo que deben reservarse.

Tras un breve respiro, continuó: —Por eso tengo la impresión de que ese hombre es casado. O, a lo mejor, persona conocida, de algún relieve. Desde luego, eon

nómicamente fuerte, ya lo he dicho, debe ser. No reateaba el dinero.

Adolfo iba a continuar, pero sus palabras se vieron interrumpidas por tres golpes a la puerta de la salita en que se celebraba el interrogatorio.

—Pase —ordenó el juez. Era el oficial del Juzgado de Guardia.

—A las órdenes de su señoría. Acaban de llegar los de las pompas fúnebres. Esperan su autorización para llevarse el cadáver de esa chica.

—Pueden hacerlo cuando quieran. En seguida voy, Y, del registro, ¿qué hay?

—Está terminado. Hemos hecho inventario de todo. El compañero del señor —señaló al funcionario policial— ha tomado también toda clase de posibles huellas.

—¿Encontraron algo importante?

—Ahora lo verá su señoría. Para mí, lo fundamental ha sido un paquete de cartas. Hemos leído algunas. Tiene la firma ilegible.

—¿Son cartas de amor?

—Sí. Sin ninguna duda. Todas están escritas por la misma persona aunque varían a máquina. Pero la firma es la misma. La dichosa firma ilegible. Si quiere verlas su señoría...

—Naturalmente, vamos. Inició la salida de la salita, seguido del funcionario de Policía, que había llevado las riendas del interrogatorio. Adolfo quedó un instante indeciso, du

dando entre salir de la habitación, o quedarse en ella. El inspector, tras consultar brevemente con el juez, le sacó de dudas.

—Aguarde un momento. Seguramente le necesitaremos. Habrá que dar crédito a esas declaraciones y es posible que haya que ampliarlas.

Se dirigieron a la que había sido la alcoba de la muchacha, pero, yendo por el pasillo, fue preciso que se pegaran a la pared. Los empleados de las pompas fúnebres, sacaban el féretro, ese dramático féretro grisáceo que sigue indefectiblemente a las muertes violentas. Llevaban el cuerpo de la guapa muchacha, tan cruelmente asesinada.

Nada más llegar al cuarto de Angelines, el juez preguntó al forense, que se hallaba a la puerta: —Doctor, ¿ha examinado bien el cadáver de esa mujer?

—Sí. ¿Por qué? —inquirió extrañado el médico—. Y, por lo visto, mi colega también lo hizo con cierto detenimiento.

—¿No apreciaron ningún hematoma?

—No. En absoluto.

—Sin embargo, acabamos de saber, y no creo que nos hayan engañado, que hace hoy exactamente una semana, aseguró que tenía varios cardenales en el cuerpo.

—¿Fue objeto de algunas violencias?

—Así parece...

—En siete días han podido desaparecer. No obstante al practicarle la au

topsia, volveré a examinarla con mayor detenimiento, pero no confío en esos hematomas que, en fin, ya veremos.

—Pasaron al interior estancia. El funcionario policial se dirigió a los compañeros: —¿Huellas?

—Hay algunas. El fonógrafo al Gabinete de Identificación y en un momento a otro encontraremos el cadáver que es donde principalmente podían estar las dadas...

—Entretanto, el juez juzgado mostró al juez objetos depositados en la mesa de noche.

—El resto —añadió— que estaba en el armario en los cajones del tocador no tiene el menor valor. Cosas de mujeres...

—¿Aporten ninguna de las investigaciones?

—Tomando un paquete de cartas, se lo ofreció a su señoría.

—Estas son...

El juez escogió un azar y comenzó a leer la voz alta: —Querida «Niña»...

—Hizo una pausa.

—Aquí habla de

ña...

No podía distinguir extrañeza.

Pero, esa muchacha muerta, ¿no se llamaba Angelines?

—La señora —dijo— a doña Adela la muchacha nos ha aclarado la cuestión. «Niña», es su nombre de guerra. Ya sabe su historia... Las mujeres de clase tienen que tener tantas cosas... La historia, a veces, hasta a un pio nombre.

El juez, no prestando atención a la filosofía subordinada y prosaica lectura, O, mejor dicho, inició otra vez: —Querida «Niña»...

comprendió tu posición he llamado varias veces al teléfono, he ido a tu apartamento, te he buscado todas partes, sin encontrarle. Llámame en cualquier momento. Recibirás estas letras, en caso de que no te encuentres en casa.

—No sabes perdonar. No puedes hacerte una idea de mi desesperación. Te ro. Ciertamente que te he sufrido. Pero he sufrido suficientemente por eso. Pero quiero como a un niño, quiero la vida si me la das. Hacerme volver a la vida.

Hizo un alto en la lectura y preguntó a los presentes: —¿Qué les parece?

—Que cartas como esas, contestó el juez, son pocas de jefe —se refirió a las cartas de amor—, miles al cabo de un tiempo, que luego, afortunadamente, se van quitando de la vida. —Eso mismo pienso. Aunque, en este caso, el criminal quien lo hizo...

(Continúa)

(Copyright 1964) Prohibida su reproducción

LA MUÑECA SIN OJOS

AVENTURAS DE RIP KIRBY

Por John Prentice y Fred Dickenson



Derechos Reservados

(SIGUE)

«LA PINTURA HAY QUE INVENTARLA CADA MAÑANA, ES UNA ACTIVIDAD HEROICA»

«YO OPERO SOBRE un INCENDIO que CONSUME»

ENTREVISTA CON FRANCISCO LOZANO

En el ambiente acogedor de la inauguración de la sala de exposiciones de la Asociación de la Prensa, y ante un gran número de descolantes figuras de la sociedad, de las letras y de las artes valencianas, el pasado día 29 presentó Francisco Lozano una buena muestra de lo más escogido de sus obras.

Dice el texto bíblico: «Por sus obras las conoceréis», así también nosotros estamos convencidos de que Francisco Lozano no necesita de presentaciones, ya que sus obras son bien conocidas por todos. Su arte, de insustituible sensibilidad y delicadeza ha sabido mostrar como nadie ese casi desconocido paisaje del Levante calcinado, que se niega a imitar formas de luz, pasando ésta a ser en muchas ocasiones la protagonista de sus lienzos.

Muchas plumas se han ocupado de sus creaciones, pero



FRANCISCO LOZANO

hoy es el propio autor el que nos viene a hablar de ellas res-

pondiendo a nuestras preguntas.

—¿Qué ves en el cactus para que sea reiterado tema en tu pintura?

—Me apasiona la caligrafía de su forma y lo increíble de su flora baja; hay algo sorprendente y magnífico en él: su floración y su muerte su perennidad en estos arenales «africanos» de nuestro paisaje.

—Tu dedicación a la pintura, ¿es aventura o profesión?

—Siempre aventura, pero con rigor, la pintura hay que inventarla cada mañana. La de pintor es una actividad heroica y ésta no se puede ejercer con la mecanización que da toda profesionalidad. El rigor a la aventura es el bautismo a todo nacimiento. Sin aventura, Velázquez no hubiese hecho «Las Meninas».

—¿Cuál es tu opinión acerca de las huellas de Sorolla en nuestro paisaje?

—La garra de Sorolla dejó agotado el tema. Una altura de vértigo mareó a los que intentaron seguirle.

—Entonces, ¿Pinazo?

—Desde Sorolla, en Levante no hubo estremecimiento notable hasta la sorprendente aventura de Pinazo, el hallazgo más feliz del mejor impresionismo valenciano. No creó escuela porque no ofreció fórmula, ésta se iba gestando en los dominios

y algunas veces las tierras de

verdad.

—¿Qué tierras escogistes para tus lienzos?

—Todas aquellas que representan una réplica para la otra vertiente más mayorística, la de los que operan sobre un radio que equivoca; yo opero sobre un incendio que consume; ellos iluminan, yo me quemó.

—¿Te consideras, pues, pionero de una nueva captación de nuestra tierra?

—Muy daliniana es la pregunta y muy daliniana será la respuesta; pero hoy soy hombre de más soledad y de más dudas, no pretendo descubrir nada; todo a la luz del sol —y aquí es bastante intenso— está descubriendo. La crítica ha opinado durante muchos años sobre mi actitud; yo para contes tar, añadiré que hay un Mediterráneo creado por Dios, y éste es el único que me preocupa.

—Y finalmente, ¿hasta dónde llega el compromiso humano en tus obras?

—Tus preguntas cada vez suben el voltaje. Yo no pretendo más que ser un pintor, y aun esto, con las dudas y, generalmente, la amargura de quien quiere serlo de verdad. El compromiso tiene que ser total y definitivo, se comprometo uno, como al nacer o como al enamorarse. Hay que llegar, si me apuras, al borde del caos, allí

RELIGIÓN - RELIGIÓN - RELIGIÓN

Dominica de Quincuagésima

El grito de la angustia humana

Compadecemos al invidente. No hay corazón que resista a la voz del ciego que pide luz. Y es que estamos muy materializados. Si la falta de luz, en los ojos es terrible, sabiendo que todos habremos de perder la luz con la muerte, deberíamos meditar y medir la trascendencia de la invidencia y la ceguera moral, intelectual y religiosa.

¡Señor, que vea!, fue la expresión o grito espontáneo de aquel ciego evangélico; pero antes había abierto bien los ojos de la fe. Mas se ha dicho que esa expresión y ese grito no es sólo del invidente evangélico ni de cualquier ciego, sino que lo repite constantemente la humanidad en todos los caminos. ¡Que vea!, es el grito del filósofo que se quema las cejas investigando la verdad; ¡que vea!, repite el sabio en sus gabinetes y laboratorios científicos; ¡que vea!, es la ilusión del poeta buscando su inspiración; ¡que vea!, es el ansia del comerciante y del industrial, en el arco tembloroso de sus balances; ¡Señor, que vea!, es el grito del hombre en su corazón, siempre insatisfecho, con frase maravillosa de San Agustín, y es la ansiedad viviente de la miseria humana en busca de «la luz que luce en las tinieblas e ilumina a todo hombre que viene a este mundo».

Toda luz es petición. Pero hay que saber orar y pedir. Es decir, saber lo que se pide, porque si es lícito y bueno pedirlo todo a Dios; ponerlo todo en manos de Dios, y aceptar después su voluntad, hay también una jerarquía de valores y obras que son las que Dios da por añadidura. Hay que saber pedir; no pedir cosas indignas de nosotros, sino, como dice San Gregorio: «pidámos luz; no esta luz que limita el tiempo y el espacio, que la noche debilita y extingue, que los topes y los murellos nos ven como nosotros, sino la luz que ilumina a los ángeles, que alegra las almas, que no tiene crepúsculo ni oscuridad».

El episodio evangélico es maravilloso y enternecedor. El bullicio de la gente que acompañaba al Maestro a su llegada a Jerusalén impedia clarificar cualquier voz; no obstante, surge la voz del ciego —la voz del necesitado siempre es clamorosa— para imponerse a todas y detener a Cristo en su marcha. El timbre de su angustia ha conmovido su corazón. La frase tra una oración muy breve, pero profunda: «Jesús, hijo de David, ten piedad de mí». Tanto, que Jesús se vuelve hacia él y le pregunta: «¿Qué quieres que haga?». Y es ya cuando brota la angustia, e inmediatamente la generosidad de Jesús: el milagro.

Exactamente a las normas y efectos de toda oración a Cristo Pero es que aquel ciego es esta humanidad de nuestro siglo, pero sin fe y sin saber orar. La angustia humana del siglo XX es la de ver y no sólo con las ansias propias de la naturaleza y de siempre, sino con angustias de terroríficos acontecimientos de incommensurables efectos. Y ante esta angustia superior a la del filósofo, a la del poeta, a la del obrero, a la del industrial y del rico o poderoso de otros tiempos, no sabe nuestro hombre de hoy caer de rodillas como el ciego del evangelio ante Cristo para pedirle luz, acierto, armonía y fe. Sobre todo, fe; porque sin ella o con el corazón pegado a la materia, a los bienes y a la luz que sólo sale del sol y de la superficie de la tierra, no se consigue el milagro ni ninguno de los demás milagros que necesitamos constantemente los hombres para vivir y para salvarnos.

Estamos a las puertas de la Cuaresma, Cuaresma cristiana de oración y penitencia, que son los caminos fáciles de aquella luz; de la luz sobrenatural que viene a este mundo desde el cielo para iluminar a todo hombre que tenga fe.

P. SPUCHE

Santorial y día litúrgico

Día 9. — Dominica de Quincuagésima. San Cirilo de Alejandría, San Amón, San Nicéforo, San Primo, San Donato, San Sabino, San Silvestre, San Atenodoro, San Nebrido y Santa Apolonia. — Rito de II clase. Ornaments morados. Misa de la Dominica, Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

II DOMINGO DE SAN JOSE Continúa el ejercicio de los Siete Domingos de San José en todos los templos parroquiales de la ciudad, con el ejercicio de los Dolores y Gozos. Deben recibirse los Sacramentos de Confesión y Comunión.

SANTA BULA

Al comenzar la Cuaresma, todos los católicos estamos obligados a la estricta observancia de la Abstinencia y del Ayuno; pero si se quiere gozar del privilegio de su reducción, habrá de adquirirse o tomar la Bula, mediante una ligera limosna apropiada al estado económico del adquirente. Si no, obliga la ley general bajo pecado grave.

CULTOS

—El Rosario de la Aurora saldrá, a las seis y media, de la parroquia de San Mateo (Arzobispado Mayor), dirigiéndose a la parroquia de Cristo Rey.

—La Adoración Nocturna correspondiente al turno de la Sagrada Familia, y mañana al de Corpus Christi.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la parroquia de la Santísima Cruz.

CONVENTO DE LA ENCARNACION

V. O. T. del Carmen. Segundo domingo de febrero, día 9. — Mañana, a las ocho, misa y comunión. Tarde, a las seis, ejercicio y sermón.

MANISES, aeropuerto de Valencia

TRAFICO

En la madrugada de ayer llegó, procedente de Santa Cruz de Tenerife, un avión «Viscount», con 56 pasajeros a bordo, de la compañía alemana Condor, que repostó gasolina y continuó viaje a Frankfurt.

De las Palmas de Gran Canaria llegó otro avión «Viscount», con 53 pasajeros, de la misma compañía alemana, que hizo escala técnica y se dirigió a Frankfurt.

Procedente de Reus llegó un helicóptero español, pilotado por el señor Ferrás, repostó y continuó viaje hacia Alicante.

VIAJEROS

Procedentes de Alicante llegaron ayer tarde, por carretera, los jugadores de fútbol del Hércules, que tomaron el avión para Palma de Mallorca.

Salieron para Madrid, 93; Barcelona, 46; Palma, 56, y para Sevilla, 4.

Llegaron de Madrid, 92; Barcelona, 58; Palma, 34, y de Sevilla, 6.

VIDA SINDICAL

ESTADISTICAS INDUSTRIALES

Se recuerda a todas las empresas que hayan recibido el cuestionario para la cumplimentación de los datos estadísticos de producción industrial del año 1963, la obligación que tienen de facilitar estos datos antes del día 10 del corriente mes.

El Reglamento de la Ley de Estadística de 2 de febrero de 1948 establece esta obligatoriedad en sus artículos 132 y 134, en los que determina las sanciones que, en casos de omisión o falsedad, se impondrán.

La Organización Sindical, tratando de evitar estos perjuicios a las empresas, les ruega que se pongan en relación con el Servicio de Estadística de la C. N. E., al que podrán consultar cuantas dudas tengan sobre la forma de cumplimentar estos cuestionarios.

MIS COLUMNAS GENIALES, FESTOSAS Y DELEITOSAS



por JUAN GRANELL

Ojo. Ni pretendo hacer reír, ni soy humorista. Soy FESTOSISTA, vocablo que me invento, porque está haciendo mucha falta. Y en adelante voy a inventar muchas palabras. ¿Pasa algo?

Ya viene hacia nosotros la más dulce alegría: la primavera. O arreglan definitivamente la carretera del Saler, o lo cuento todo.

Baches, cabanales, cruces, árboles, postes, casas y señales. Eso es lo que contará.

Un aficionado al jazz, de esos que le manchan, se ha comprado una guitarra eléctrica. Y ahora va diciendo por ahí que es «músico-electricista».

Adolfo Marsillach, en su programa de TV, arremetió contra nuestra pimpante juventud. Claro, como él no es joven... Los viejos creen que el mundo se hunde con ellos.

Lo dije: Pintor, cierra los ojos, los oídos, la boca y la nariz, ¡y pinta! Porque hay pintores tan perfectos que sólo son... una máquina de retratar. Francisco Lozano, no. Pinta con los poros de su cuerpo. Y su piel queda tostada por el sol de sus cuadros.

El HOROSCOPO de un diario aseguró ayer que los nacidos bajo el signo de Sagitario tendríamos hoy dinero abundante. Y HOY me las he visto negras para pagar un recibo. A ver si hay seriedad.

El bello sexo está imponente con pantalones. ¿Qué importa el vestido? La decencia no depende de la envoltura. Ni de los sastres y modistos.

Si Eva fuma, lo mismo da que fume pitillos que puros. Todo es cuestión de costumbre o moda. Lo amoral no está en el tabaco ni en las clases de labores de la Tabacalera.

Los que pertenecemos a la nueva ola, estamos cansados de tonterías.

En las frivolidades de antaño figuraban La Fornarina, la Goya, La Chelito, Adelita Lulú...

Los mejores poetas de entonces escribían los cuplés: Martínez Sierra, Álvarez Quintero, José Juan Cadenas, Martínez Abades. Siguiendo la pauta, sería beneficioso que don José María Pemá escribiera canciones para el Festival de Benidorm.

Los que pertenecemos a la nueva ola estamos cansados de Schubert.

GRAMATICA ELEMENTAL

PER A VALENCIANOS

PER ENRIC VALOR

GLOSSARI DEL CAPÍTOL I

Bru. — De color gris fosc.

Brunz. — 1.ª o 3.ª persona del singular del present d'indicatiu del verb BRUNZIR (= fer el vent una remor més o menys sorda; o el xulet del vent en un badall; o el d'un objecte que talla l'aire veloçment, brumir, brunyir).

Brunzir. — (Verb ja explicat).

Buit. — Que no conté res dins. (La correcta pronunciació d'aquest mot és amb accent prosòdic en la U: és a dir; formant diftong decreixent).

Bum-bum. — Soroll sord i confús. Notícia que s'escampa de boca en boca.

Cadaseü. — Cada u, cascú.

Cafis. — Mesura de capacitat equivalent a dotze barcelles (castellà cahiz).

Cald. — Calent.

Carritxos. — Plural de CARRITX (= mena de canya fina i fluixa que creix en aiguamolls; dita més pròpiament CARRIS).

Cega. — Dona que no s'hi veu. Ocell anomenat també BECADA, de bec molt llarg.

Cella-ros. — Que té les celles rosses.

Cercaven. — 3.ª persona del plural de l'imperfet d'indicatiu del verb CERCAR (= fer diligències per trobar alguna cosa).

Cimal. — Cadascuna de les branques principals d'un arbre.

Clam. — Crit fort i continuat.

Ciotades. — Plural de CLOTADA (= tros de terreny més fondo que el circumdant).

Colrat. — Particli del verb COLRAR (= emmovernir la pell el sol o la intemperie).

Cóps. — Plural de COP (= porció de canem, cotó, llana, etc., a punt per a filar. El conjunt de les branques i fullatge d'un arbre).

Copsant. — Gerundi del verb COPSAR (= agafar al vol, empomar. Entendre ràpidament una idea).

Corb. — (Pronunciat amb O oberta): ocell gros i negre de la família dels Córvids. (Pronunciat amb O tancada): que s'aparta de la direcció recta sense formar angles (castellà curvo).

Cornet. — Diminutiu de CORN (= banya de bou o d'altre animal, buidada per a fer-la sonar).

Corre-cuita. — Amb grans presses.

Cotna. — Pell grossa i dura, especialment la del porc.

Ca. — Prop d'aquest lloc.

Degà. — El membre més antic d'una corporació, o el membre que la representa per nomenament.

Deific. — Relatiu a Deu, diví.

Dejú. — Sensé haver menjat res, en l'expressió «en dejú».

Panaderías abiertas mañana, domingo

Mañana, domingo, día 9 de febrero actual estarán abiertos los hornos que al final se detallan. El horario de estas panaderías será de 7,30 de la mañana a dos de la tarde.

PRIMER TURNO

Actor Ribelles, 5; Alberola, 22; Alboraya, 24; Alcublas, 3; Angel del Alcázar, 14; Angel Guimerá, 58; Angeles, 47 (Cabañal); Avda. de Onésimo Redondo, 106; Avda. del Puerto, 45; Avenida del Puerto, 216; Avda. Pérez Galdós, 94; Avda. de Peris y Valero, 278; Avda. de Ramiro Ledesma, 43; Avda. de Ramiro Ledesma, 218;

Denia, 30; Doctor Sumi, 26; Doctor Zamenhoff, 22; Duque de Calabria, 16.

Embajador Vich, 13; Ercilla, 17; Espartaco, 15.

Felipe Rinaldi, 10.

Gabriel Miró, 62; Grabador Esteve, 23; Gran Via Fernando el Católico, 3; Guillem Sorolla, 13.

Horno de los Apóstoles, 5; Industria, 21.

Jáva, 11; José Benlliure, 280; Juan Bautista Corachán, 5 (Parais); Juan de Garay, 25; Juan de Mena, 34; J. J. Sister, 16 (Grao).

Mar, 30; Marqués de Zenete, 10; Marvá, 14; Mateu y Sanz, 15; Mayor, 87 (Nazaret); Mosén Ferrnades, 8; Murillo, 21.

Na Jordana, 35.

Paseo de la Oliva, 9; Pinor Sorolla, 26; Pl. del Arbol, 2; Pl. del Socorro, 1; Pl. de la Encarnación, 3; Popul, 6; Progreso, 152; Puerto Rico, 36.

Ramón de Campoamor, 7; Ramón de Rocafrull, 19; Rosario, 98; Roteros, 5; Ruzafa, 38.

Sagunto, 71; Sagunto, 191; San Pedro, 95; Santa Teresa, 3; Segorbe, 4; Sogueros, 4.

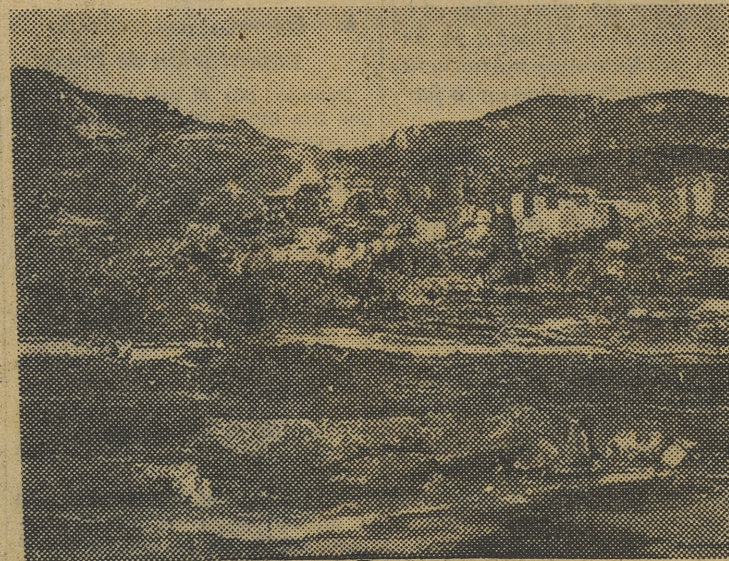
Tomasos, 11; Trencall de la Colnilla, 6; Turia, 31.

Vicente Brull, 17 (Grao); Vívons, 16.

es con el vértigo de la vocación inseparable de la conciencia moral, porque ser ejemplo sin comprometerse es inmoral, es aceptar con seriedad la simulación.

Pirula Arderius

Uno de los cuadros de Lozano



Sigue la campaña de vacunación CONTRA LA POLIO

A las madres y maestros de VALENCIA (capital)

Sigue la campaña de vacunación contra la parálisis infantil (poliomielitis) en los centros de vacunación que a continuación se detallan:

Jefatura Provincial de Sanidad, Micer Mascó, 33. De 10 a 13,30 y de 17 a 19.

Centro de Sanidad del Puerto, junto edificio aduana. De 10 a 13,30 y de 17 a 19.

Ambulatorio 18 de Julio. Honorato Juan, 10. De 17 a 19.

Casa de Socorro de Ruzafa, Matías Perelló, 7. De 17 a 19.

Dispensario de Higiene Infantil, Pintor S. Abril, 14. De 10 a 13,30.

La vacunación se efectuará todos los días laborales, a excepción de los sábados por la tarde.

Pueden vacunarse niños desde los dos meses de edad hasta los diez años.

Esta es la continuación de la primera dosis.

La vacunación es completamente gratuita.

Se ruega a los colegios privados, religiosos, internados, para que, si no lo han hecho, se pongan en contacto con esta Jefatura Provincial de Sanidad, en relación con la vacunación antipoliomielítica de sus escolares. Llaman a los teléfonos 272107 o 271925, de 10 a 13,30 horas y de 16,30 a 20 horas, para convenir el día y hora a efectuar la vacunación por los equipos de dicha Jefatura, en los locales de los mismos colegios.

MOLINO ROJO

Sigue sin precedentes el éxito de CHARLOTTE OPAL

con EVA Y LA SERPIENTE SENSACIONAL ACTUACION

Ballet LAS PERLAS AZULES Ballet TORRE DEL ORO A. mayores 18 años.

T. V.

PROGRAMA INFANTIL Walter y los Corchea. — 18:45: S60 p. nores.

PROGRAMA DE NOCHE 19:30: Aventuras de Pele. Tiempo alegre, — 20:40: La de los españoles. — 21: La de los maridos. — 21:30: T. de los no b. En la crítica de la crítica. — 22: Esta es su vida. — 23: Quién tiene la palabra? Gran parada. — 0:30: T. de 0:50: El programa de mañana diánoche y cierre.

EMISORAS LOCALES

PROGRAMA RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

Onda media

TARDE Y NOCHE. — 4: Evocaciones. — 5:45: Oraciones. — 6:15: Oraciones. — 7:15: Oraciones. — 7:45: Oraciones. — 8:15: Oraciones. — 8:30: Oraciones. — 8:45: Oraciones. — 9:15: Oraciones. — 9:30: Oraciones. — 9:45: Oraciones. — 10: Oraciones. — 10:15: Oraciones. — 10:30: Oraciones. — 10:45: Oraciones. — 11: Oraciones. — 11:15: Oraciones. — 11:30: Oraciones. — 11:45: Oraciones. — 12: Oraciones. — 12:15: Oraciones. — 12:30: Oraciones. — 12:45: Oraciones. — 13: Oraciones. — 13:15: Oraciones. — 13:30: Oraciones. — 13:45: Oraciones. — 14: Oraciones. — 14:15: Oraciones. — 14:30: Oraciones. — 14:45: Oraciones. — 15: Oraciones. — 15:15: Oraciones. — 15:30: Oraciones. — 15:45: Oraciones. — 16: Oraciones. — 16:15: Oraciones. — 16:30: Oraciones. — 16:45: Oraciones. — 17: Oraciones. — 17:15: Oraciones. — 17:30: Oraciones. — 17:45: Oraciones. — 18: Oraciones. — 18:15: Oraciones. — 18:30: Oraciones. — 18:45: Oraciones. — 19: Oraciones. — 19:15: Oraciones. — 19:30: Oraciones. — 19:45: Oraciones. — 20: Oraciones. — 20:15: Oraciones. — 20:30: Oraciones. — 20:45: Oraciones. — 21: Oraciones. — 21:15: Oraciones. — 21:30: Oraciones. — 21:45: Oraciones. — 22: Oraciones. — 22:15: Oraciones. — 22:30: Oraciones. — 22:45: Oraciones. — 23: Oraciones. — 23:15: Oraciones. — 23:30: Oraciones. — 23:45: Oraciones. — 24: Oraciones. — 24:15: Oraciones. — 24:30: Oraciones. — 24:45: Oraciones. — 25: Oraciones. — 25:15: Oraciones. — 25:30: Oraciones. — 25:45: Oraciones. — 26: Oraciones. — 26:15: Oraciones. — 26:30: Oraciones. — 26:45: Oraciones. — 27: Oraciones. — 27:15: Oraciones. — 27:30: Oraciones. — 27:45: Oraciones. — 28: Oraciones. — 28:15: Oraciones. — 28:30: Oraciones. — 28:45: Oraciones. — 29: Oraciones. — 29:15: Oraciones. — 29:30: Oraciones. — 29:45: Oraciones. — 30: Oraciones. — 30:15: Oraciones. — 30:30: Oraciones. — 30:45: Oraciones. — 31: Oraciones. — 31:15: Oraciones. — 31:30: Oraciones. — 31:45: Oraciones. — 32: Oraciones. — 32:15: Oraciones. — 32:30: Oraciones. — 32:45: Oraciones. — 33: Oraciones. — 33:15: Oraciones. — 33:30: Oraciones. — 33:45: Oraciones. — 34: Oraciones. — 34:15: Oraciones. — 34:30: Oraciones. — 34:45: Oraciones. — 35: Oraciones. — 35:15: Oraciones. — 35:30: Oraciones. — 35:45: Oraciones. — 36: Oraciones. — 36:15: Oraciones. — 36:30: Oraciones. — 36:45: Oraciones. — 37: Oraciones. — 37:15: Oraciones. — 37:30: Oraciones. — 37:45: Oraciones. — 38: Oraciones. — 38:15: Oraciones. — 38:30: Oraciones. — 38:45: Oraciones. — 39: Oraciones. — 39:15: Oraciones. — 39:30: Oraciones. — 39:45: Oraciones. — 40: Oraciones. — 40:15: Oraciones. — 40:30: Oraciones. — 40:45: Oraciones. — 41: Oraciones. — 41:15: Oraciones. — 41:30: Oraciones. — 41:45: Oraciones. — 42: Oraciones. — 42:15: Oraciones. — 42:30: Oraciones. — 42:45: Oraciones. — 43: Oraciones. — 43:15: Oraciones. — 43:30: Oraciones. — 43:45: Oraciones. — 44: Oraciones. — 44:15: Oraciones. — 44:30: Oraciones. — 44:45: Oraciones. — 45: Oraciones. — 45:15: Oraciones. — 45:30: Oraciones. — 45:45: Oraciones. — 46: Oraciones. — 46:15: Oraciones. — 46:30: Oraciones. — 46:45: Oraciones. — 47: Oraciones. — 47:15: Oraciones. — 47:30: Oraciones. — 47:45: Oraciones. — 48: Oraciones. — 48:15: Oraciones. — 48:30: Oraciones. — 48:45: Oraciones. — 49: Oraciones. — 49:15: Oraciones. — 49:30: Oraciones. — 49:45: Oraciones. — 50: Oraciones. — 50:15: Oraciones. — 50:30: Oraciones. — 50:45: Oraciones. — 51: Oraciones. — 51:15: Oraciones. — 51:30: Oraciones. — 51:45: Oraciones. — 52: Oraciones. — 52:15: Oraciones. — 52:30: Oraciones. —

Crítica constructiva

Esto de hacer crítica —cualquier clase de crítica— es algo que suele resultar enojoso y se presta a malas interpretaciones. Quien critica ha de andar con pies de plomo para que no se diga de él que tiene mala uva. Pero también ha de tomar ciertas precauciones para no caer en una actitud servil. De todas estas cosas se hablaba la otra noche en una tertulia. En la tertulia había un artista. Últimamente, la crítica no le había sido muy favorable. Y, claro, él se quejaba de la crítica.

—La crítica —decía— debe ser constructiva.

—Eso, eso... —le corearon varios.

—Ustedes, amigos, ¿qué entienden por crítica constructiva? —preguntó alguien suavemente.

—Ya lo dice el mismo calificativo: crítica constructiva es aquella que construye.

—Pero, algunas veces, y esto no lo ignoran ustedes, para construir es necesario destruir primero.

Se generalizó la discusión. No se llegaba a un acuerdo. El artista tronaba contra la crítica. Contra la crítica no constructiva, se entiende. Por último, sacó de su cartera un recorte de periódico y dijo:

—Ho aquí, señores, un ejemplo de crítica constructiva. Leyó en voz alta el texto del recorte. Era un cúmulo de acendrados elogios a su obra.

—Pero ahí no existe crítica de ninguna clase —arguyó uno de los reunidos.

—Esperen, que ahora viene la crítica.

Y siguió leyendo pomposamente:

«Es innegable que el público, que vive de espaldas a las realidades estéticas del momento, no comprende el sentido de la obra de nuestro genial artista.»

Se produjo un silencio absoluto, que duró más de veinte segundos. Los contertulios se miraban los unos a los otros con gesto de extrañeza. Por fin, alguien volvió a preguntar repentinamente:

«¿Dónde está, en esa gaceta, la crítica constructiva?»

—En el noble deseo de orientar al público, haciéndole ver que su mentalidad debe remontarse. Esta es la crítica que yo quiero.

—Bueno; pero a eso, en cristiano, no se le llama crítica constructiva.

—¿Cómo se le llama, entonces...?

—Coba fina. Y ahí está lo malo: que algunos, cuando redaman para ellos una crítica constructiva, lo que piden es cobar, mucha cobar. Porque, realmente, su obra, endeble, no resistiría una crítica seria y verdaderamente constructiva. — J. A.



La calle de Peñarrocha y el cauce del río

La calle de Peñarrocha, una calle angosta y ondulada, nace en la embocadura de la avenida del Puerto, a la derecha. Es una calle humilde y casi ignorada. Últimamente ha adquirido una pequeña popularidad con motivo de haberse instalado en una de sus esquinas el gimnasio de la Federación de Lucha. Al final, la calle de Peñarrocha se cefia tanto al cauce del río, que casi se confunde con él. A este final, corresponde la foto que nos ha traído hoy FINEZAS y que motiva estas divagaciones. La zona es sucia y antihigiénica, como otros muchos sectores del cauce del río. Se lamentan las besuras y las inmundicias. Y a los pocos pasos, allí mismo, están los vecinos de la calle de Peñarrocha, entre los que hay muchos niños. La silueta de la llamada Torre de Valencia contribuye a dar un carácter más paradójico a esta estampita. Es, pues, de cajón pedir mayores atenciones para esta modesta, aunque céntrica calle. Y, claro, una mayor limpieza para ella y para el correspondiente tramo del río. (Foto FINEZAS.)

Homenaje a Miguel Ibáñez Hernández

El acto fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial

Anoche, en el restaurante de la Sala de Armas, organizado por un grupo de amigos y admiradores de Miguel Ibáñez Hernández, se celebró una cena en homenaje al mismo, en reconocimiento de la labor que desarrolló durante 18 años en varias Jefaturas de Distrito de Falange y al curso de su actuación en el Ayuntamiento como concejal.

El acto fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Rueda Sánchez Malo, que tenía a su lado al homenajeado, al alcalde de la ciudad, don Adolfo Rincón de Arellano; jefe superior de Policía, don Antonio González; delegado de Trabajo, don Francisco Catalá; delegado provincial sindical, don Joaquín Hernández; y otras personalidades representativas. El amplio salón fue insuficiente para los 400 conmensales que se asociaron a tan justificado homenaje.

A los postres, don Miguel Domingo dio lectura a numerosos telegramas de adhesión entre los que figuraban los de Pedro Lamata, secretario general de Sindicatos y consejero del Reino; subsecretario de Obras Públicas,

Hacia la creación del Patronato Valenciano de Ciencias Naturales

Se acepta la aprobación de los proyectos de explanación, pavimentación, saneamiento y distribución de agua del polígono de Campanar

En la tarde de ayer, bajo la presidencia del alcalde, don Adolfo Rincón de Arellano, tuvieron lugar las sesiones plenaria y de la Comisión Permanente. El pleno se reunió a las seis, en cuyo orden del día figuraban 60 dictámenes.

Entre los aprobados cabe señalar los relativos a los siguientes asuntos: De entre varias resoluciones dictadas por el Tribunal Económico Administrativo Provincial, se dio cuenta a la Corporación de la favorable a la misma, referente al arbitrio de Plus Valía girado a la Unión de Benisa, S. A., cuyo importe ascendía a 1.098.456'39 pesetas.

Se aprobó la moción de la Alcaldía sobre la creación del Patronato Valenciano de Ciencias Naturales en consorcio con la Diputación Provincial, y designación de la Comisión, que con la Diputación, ha de redactar los Estatutos definitivos correspondientes, quedando constituida la

comisión por los señores don Rafael Ferreres Cifraña —como presidente—; don Juan Bautista Martí Belda, don José Grima Martínez y don Vicente Belloch Zimmerman.

Aceptar la aprobación de los proyectos de explanación, pavimentación saneamiento y distribución de agua del polígono de Campanar.

Quedar enterada la Corporación de la comunicación de la Intervención Delegada del Ministerio de la Vivienda, por la que se notifica la autorización de un gasto de 3.082.650 pesetas, en concepto de subvención al Ayuntamiento para información urbanística de la región levantina.

La propuesta de revisión de las cláusulas económicas del contrato para la recogida de basuras, y aprobación del plan de dicho servicio para el corriente año, volvió a Comisión.

«Billetes verdes» se titula la falla de la plaza de ROJAS CLEMENTE

Maria Rosario Martínez Matoses es la fallera mayor



«Billetes verdes». Este es el título de la falla que se «explanará» en la plaza de Rojas Clemente. La realiza Daniel Guillot Pérez, Comenta, con un gran sentido del humor, la codicia que despiertan «esos billetes» y todo cuanto se consigue con ellos.

Bajo la presidencia de don Miguel Sancho Santaagueda, treinta y seis personas colaboran en las actividades falleras correspondientes a la plaza de Rojas Clemente. Los miércoles se reúne la comisión municipal. Y los jueves, la femenina.

La fallera mayor, por bonita y por simpática, es esencialmente María Rosario Martínez Matoses. Tiene 19 años. Estatura, 1'63. Su cabello y sus ojos son de color castaño. Trabaja como secretaria. Tiene inclinación por la música, la literatura y la natación. Aspira, para el futuro, a formar un hogar y a ser una buena esposa y una buena madre.

Para María Rosario, el mejor y más emocionado momento de las fiestas josefinas, está en relación con su nombramiento de fallera mayor. También conserva, en su memoria, una triste impresión: la que le produjo el accidente que sufrió unos falleros de la plaza de Rojas Clemente, hace unos años, durante el desarrollo de una «mascleta».

DESPACHO EXTRAORDINARIO

Se acuerda conceder a la Delegación Nacional de la Sección Femenina de FET y de las JONS, de Valencia, derecho de superficie sobre una parcela de 2.000 metros cuadrados, en la calle de la Industria —terreno propiedad de Ayuntamiento— para construir un Colegio Menor.

Se acordó comunicar al subsecretario de la Marina Mercante, que la Corporación está dispuesta a cooperar con el SEU en la marcha económica del Colegio Menor para alumnos de la Escuela de Formación Profesional Náutico-Pesquera.

SESION DE LA COMISION PERMANENTE

A continuación se reunió la Comisión Permanente, que resolvió acerca de los 81 dictámenes que incluía el correspondiente orden del día, entre los que resaltaban, por su mayor interés, los que a continuación se indican: Escrito que traslada el gobernador civil, procedente de la Subsecretaría de la Marina Mercante, sobre creación en Valencia de un Juzgado Permanente Marítimo. Concesión de siete licencias para construir otros tantos edificios destinados a vivienda.

Se acordó que, por el ingeniero director de Caminos, se formule proyecto para la ampliación del pavimento del Camino Nuevo de Alboraya, en cuanto afecta al término municipal de Valencia.

Se acordó el reintegro en la Orquesta Municipal, del profesor don Liberto Benet Martínez.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

Se acuerda felicitar al equipo de rugby del S. E. U. de Valencia, que en Zaragoza resultó vencedor en el reciente torneo nacional, y felicitar a don Angel Asensio por haber sido premiado por la Federación Española de Esgrima, por sus 40 años de labor; a don Pedro Cabrera, por ser el tirador más destacado de 1963, y a don Manuel González Picó, por ser el federativo más destacado en 1963, todos ellos valencianos.

Mejoras de carreteras

Entre los proyectos de ensanche y mejora de carreteras últimamente aprobados por el Ministerio de Obras Públicas, figuran los siguientes que se refieren a Valencia:

Ensanche y mejora de firme en la N-332 de Almería a Valencia por Cartagena y Gata, tramo Sierra-Catarroja, p. k. 238'7 al 240'7

SOCIEDAD

Enlace Torallas-Huerta

En la iglesia de San Juan de la Cruz, de Madrid, han contraído matrimonio la señorita Ana María Huerta Moreno y don Fernando Torallas Gado.

Señaló la unión el reverendo padre don Luis García Sánchez, catedrático nacional de la Delegación de Juventudes.

Asistieron a los contrayentes: don Eduardo Torallas López, padre del novio, y doña Matilde Gado de Torallas, en representación de la madre de la novia, doña Ana Huerta Moreno, viuda de Huerta.

Firmaron como testigos: Reverendo padre Vallespin, Opus Dei; reverendo padre Riusenjo, don Manuel de Lafuente, don Fernando Rodríguez-Avil, don Diego Mosquera, don Vicente Cebrán, don Juan José Robles, don Miguel García-Monsalve, don Carlos Fernández de Castro, don Atanasio del Olmo, don Javier Ruizpérez, don Tomás Rodríguez, don Luis Durán, don Jesús Maset, don Carlos Sola, don Nicolás Luján, don Mario Lloveras, don Francisco Nestares, don Arturo Ballesteros, don Eduardo y don José Miguel Torallas, don Manuel y don Rafael de Lafuente, y don José María y don Luis Gado.

Los novios emprendieron viaje a Palma de Mallorca y otras capitales españolas.

Sesión del Instituto Nacional de Previsión

Se reunió en sesión mensual ordinaria el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión. En esta reunión el director provincial informó ampliamente sobre la marcha de la seguridad social en la provincia y sobre las actividades de la Comisión Provincial de Cotos y Mutualidades Escolares. Tuvo conocimiento el Consejo de la actuación de la Comisión permanente y de la provincia del Seguro de Enfermedad y estudió los expedientes para la concesión de préstamos gratuitos y premios de natalidad.

Examinó el Consejo otras cuestiones de su competencia y tomó posesión del cargo de vocal nato del mismo el nuevo presidente del Colegio Oficial de Médicos, don Sandalio Miguel Andreu.

Mañana, conmemoración de los estudiantes caídos

Mañana domingo, el S. E. U., celebrará la conmemoración de los estudiantes caídos por Dios y por España, con una misa de réquiem en la capilla de la Universidad, a las once, y a continuación la ofrenda de una corona de laurel ante la cruz de los Caídos en la misma Universidad.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio PELHANA



Un millón pesetas para gastar DEMANDAS

Viaje núm. 9

COMPRAS

Colectivista inglés desea comprar PISTOLAS ANTIGUAS DE ANTICARGA Comandante NOEL CORRY se aliará definitiva mente en los HOTELES: REINA VICTORIA, MURCIA, Tel. 12269, el día 17 febrero. LONDRES, VALENCIA, Tel. 22 00 90, el día 19 febrero.

TODOS LOS DIAS, HORAS 8-14 y 17-21. Por vía próxima escribir Comandante NOEL CORRY, BLAKELEY, HOLT, NORFOLK, INGLATERRA.

TRABAJO

ELECTRICISTA

Se necesita empresa importante para cargo de responsabilidad. Buena retribución. Telefonado al núm. 270100 en horas de oficina.

VAPOR «Cajal», surto en Sagunto, necesita primer y segundo oficiales.

Leed JORNADA

EL TIEMPO

Información general de la Región.—Hubo abundante nubosidad, especialmente por el litoral, donde se registraron débiles precipitaciones dispersas.

La temperatura disminuyó 6°.

Máxima de 14 grados, en Alicante y Alcantarilla, y mínima de 4°8 bajo cero, en Cuenca.

Tempo en Valencia.—Durante la última jornada imperó el régimen de vientos racheados del primer cuadrante, que motivó tiempo despacible, de abundante nubosidad y débiles precipitaciones durante la madrugada.

Las temperaturas registradas a partir de primeras horas de

LYS

LUNES Sensacional ESTRENO

Un hecho de guerra que protagonizó el que fue Presidente de los EE. UU. JOHN F. KENNEDY

CLIFF ROBERTSON
TY HARDIN
ROBERT CLUP
JAMES GREGORY
GRANT WILLIAMS

PATRULLERO "PT 109"

TECHNICOLOR — LESLIE H. MARTINSON — PANAVISION

ACCION VIOLENTA Y ARROLLADORA, EN EL MAYOR OCEANO DEL MUNDO

LA IMPRESIONANTE AVENTURA DE UN HOMBRE QUE DEFENDIO SU PATRIA EN EL MAR

TOLERADA MENORES

Presentación de la fallera mayor y corte de honor de la falla Sevilla-Denia

Se celebrará en un solemne matinal, el domingo en el teatro Alkazar

La Comisión de la falla de las calles Sevilla-Denia ha organizado para mañana, a las diez treinta, un solemne matinal con motivo de la presentación de la fallera mayor y su corte de honor. La fallera mayor es la bella señorita

En el mismo acto se presentará la fallera mayor infantil, la niña Inmaculada Roselló Salvador, con su corte de honor, integrada por: María José Sánchez, Vicentita Pla, María Magdalena Roselló, Mari Carmen Valls, Conchín Salvador, Leonor Coll, Aurora Navarro, Rosa Mari Navarro, Pilar Luiza, Lolita Ferrando, Amparo Vallerana, Paloma Alarcón, Rosa Mari Blasco, Angelines Canet, Mari Carmen Ubeda, María Luisa Cid, Alicia Nadal, Vicentita Llácer, Pilarín Cano y Lourdes Canut.

En el programa organizado figura la representación, por el cuadro artístico de la Comisión, del diálogo cómico en verso, de Goya no lluch, «Els aguilots» y el diálogo en prosa, de Linares Fernández: «El señor del violín», que será interpretado por José Luis Domingo y Francisco Alegre, y por Luis Gómez y Pablo Luis Plumed, respectivamente. En el transcurso del acto serán impuestos los bunyols de cobre y d'argent a diferentes miembros de la Comisión. Terminará la reunión con un magnífico fin de fiesta, en el que intervendrán María José Fernández, Andrés Cristóbal, «Los Paludom», Rosita Amores, Pepe Escudero, Santiago Escudero, «Los Lazos Negros», «Las sombras salvajes», Fernando Zaragoza y Julián Sánchez, con otras atracciones de bailarinas, melodías modernas, caricatos, baile flamenco y conjuntos músico-vocales diversos.

SUCESOS

EN UTIEL MURIO UN CICLISTA ATROPELLADO POR UN CAMION

A las ocho de la tarde de ayer, en el kilómetro 267 de la carretera Madrid-Valencia, el camión matrícula T-19.484, conducido por Jorge Roig Zeig, atropelló al ciclista Domingo Marañón Fernández, vecino de la aldea Los Ruices, del término de Requena, ocasionándole lesiones gravísimas.

Fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Utiel y de la Agrupación de Tráfico, auxiliaron al herido y practicaron las diligencias del accidente. Domingo Marañón fue urgentemente trasladado al Hospital Provincial de Valencia, donde los facultativos de guardia nada pudieron hacer en su favor, puesto que, al ingresar, era cadáver.



Maria Amparo León Cebrán, Su corte de honor está compuesta por las siguientes señoritas: Rosa Mari Signes Tortosa, Lolita Pla Martínez, Maruja Carbonell Crespo, Conchín Redolar Ferrer, Pilar Botella Sancho, Amparín Signes Tortosa, Marisa Ordiana Tomás, Pepita Romero Navarrete, Angeles Esparza, Angella Navarro, Finita Ibars, María Amparo González Cebrán, María Amparo Herrero Sancho, Gloria Esparza, Lolita Pérez, Conchín Pascual Martí y Carmen López Ramos.

50.000 ESPECTADORES PRESENCIARON LA ÓPERA «CARMEN» EN MADRID

En la versión ofrecida, en la plaza Mayor, por la compañía lírica «Amadeo Vives»

José Tamayo, director de dicha versión, nos la dará a conocer desde el amplio escenario del Principal



CRÍTICA — CRÍTICA — CRÍTICA

«Bohemios», una interesante reposición, en Principal

José Tamayo, en su magnífica campaña lírica de Principal, repuso ayer una zarzuela que ha constituido un nuevo y brillante éxito para el notable director. Nos referimos a la obra de Perin, Palacios y maestro Vives, «Bohemios». Pero en la versión, en tres actos, realizada por José López Rubio, con arreglos musicales de Rafael Ferrer.

No cabe duda que «Bohemios» constituye un nuevo paso para

el propósito renovador de la zarzuela emprendido por José Tamayo. Y un paso muy importante. Técnica y artísticamente, la obra no sólo mantiene la gracia de su diálogo y de sus situaciones, sino que gana en belleza y en espectacularidad. José Tamayo demuestra, una vez más, su buen juicio realizador y, también, una buena fórmula de renovación de nuestro género lírico.

«Bohemios» tuvo una feliz interpretación. Mari Carmen Ramírez, Inés Rivadeneyra, Sélcia Pérez Carpio, Mari Carmen Andrés, María del Pilar Alonso, Lucía Álvarez, Pedro Lavirgen, Francisco Saura, Gerardo Monreal, José Bruguera, José Pello, Juan Perelra, Esteban Estarloo y Juan Valentin, así como el «ballet» y el coro, titular de la compañía, lograron el aplauso y la complacencia del público.

José Tamayo nos ofrecerá los próximos días 11 y 12, en dos únicas representaciones, y con carácter extraordinario, la versión de la ópera «Carmen», con los mismos intérpretes y con el mismo complicado montaje que fue presentada en los Festivales Internacionales de Santander y Granada y, antes, en Madrid y Sevilla. Nada menos que 50.000 espectadores presenciaron «Carmen», que Tamayo montó en la Plaza Mayor, de Madrid. Y unos 30.000 asistieron a las cuatro representaciones, cuyo escenario se montó en la plaza de toros de la Real Maestranza, de Sevilla, con un éxito sensacional. Esta «Carmen», pues, es la que José Tamayo nos ofrecerá el próximo martes y miércoles, en funciones patrocinadas por el Ayuntamiento y la Diputación Provincial.

En la foto les ofrecemos un momento de la representación de «Carmen», por la compañía lírica «Amadeo Vives» que, como ustedes saben, dirige José Tamayo.

Mañana, concierto de la Orquesta Municipal

Mañana domingo, día 9, a las 11'30 horas, tendrá lugar, en el teatro Principal, un concierto por la Orquesta Municipal, con la colaboración del pianista Frederick Marvin, bajo la dirección del maestro Ramón Corelli, con el siguiente programa:

Primera parte.—«La flauta mágica» (obertura), Mozart; «Concierto en mi bemo mayor, K. V. 271», Mozart, para piano y orquesta.

Segunda parte.—«Concierto fantástico», op. 56, Tchaikovsky, para piano y orquesta, primera audición por la Orquesta Municipal; «Obertura solemne «1812», Tchaikovsky.

LA ORQUESTA FERROVIARIA, EN EL COTOLLENGO DEL PADRE ALEGRE

Mañana domingo, a las doce, la Orquesta de la Hermandad Católica-Ferrovial, prosiguiendo su labor de apostolado artístico y de acuerdo con su sentimiento hondamente cristiano, una vez más, llevará a sus músicos a un centro benéfico. En esta ocasión se trasladará a Benimaclet, para ofrecer su arte a los enfermos y religiosos del Coto de Lengua del Padre Alegre, interpretando en su concierto obras de Mozart y Tárrega, D. Albi, Schubert, Pergolesi, Hubay, Kreller y N. Garrido, con la participación vocal de María Nebot de Blasco y el violinista Francisco Albi.

PLAZA DE TOROS - FALLAS 1964 ¡FORMIDABLES CORRIDAS FALLERAS!

Continúa abierto todos los días el abono EXTRAORDINARIO (al contado o a plazos) para todos los festejos.

Los señores abonados del año anterior podrán retirar los resguardos para la presente temporada hasta el día 15 del actual mes de febrero.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

TEATROS

ALCAZAR.—A las 4'45, continúa, y 10'45 noche, numerada. Noches de New York. A. mayores 18 años.

APOLLO.—6'30 tarde y 10'45 noche. Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleta y Angel de Andrés. A. todos los públicos.

BARONATO.—Domingo, a las 4 y 7: El Barbero de Sevilla y Música clásica. Gran éxito, Tol.

TEATRO PRINCIPAL (Teléfono 21 40 18).—Hoy, 6'45 y 10'45 noche: Compañía lírica Amadeo Vives. Director, José Tamayo. Bohemios. A. mayores.

BUZAFIA.—6'30 y 10'45: noche: Pepe Blanco en Mujeres a la carta. A. mayores.

ITALIA (Caballeros, 31).—Hoy, 10'45, y mañana, 4 y 7 tarde: Bartolo tiene una flauta, de Mu-

ñoz Seca y Pérez Fernández. (A. 14 años.)

CINES DE ESTRENO

(Horarios: 4'30, 7 y 10'30 noche)

CAPITOL.—Desayuno con diamantes. A. mayores.

ESLAVA.—La máscara de Scaramouche. A. mayores.

LAURIA.—Semilla de maldad. A. mayores.

LVS.—La gran coartada. A. mayores.

OESTE.—16'15 y 10'30 noche: Las siete maravillas del mundo. Tolerado.

OLYMPIA.—El gran juego. Autorizado mayores.

REX.—Playas de Florida. A. mayores.

RIALTO.—El mundo de Suzie Wong. A. mayores.

CINES DE RESTRENO

ALHATAR.—La fuente mágica y Dos semanas en otra ciudad. Autorizado mayores.

ASTORIA.—Ella y los veteranos y Una noche en la ópera. T. menores.

AVENIDA.—Un muerto recalcitrante y El Proceso. A. mayores.

PRINCESA.—Cinco horas doradas y Ojos sin rostro. A. mayores.

SUIZO.—Sesión continua desde las 10'30 mañana: El enemigo en la sombra y Chantaje contra una mujer. A. mayores.

Alameda.—P. Valdés, 9. Cupido contrabandista y Las hijas del Cid. T. menores.

Alex.—C. Benlloch, 105. Un rey sin corona y Regresa un desconocido.

Boston.—Av. Burjasot, 134. El rey

CAPITOL

El enredo amoroso más alegre y picaresco entre la parejita más romántica y traviesa de la pantalla

SANDRA BOBBY
DEE DARIN

JOHN LUND
MICHELINE PRESLE
CESAR ROMERO
STEPHANIE POWERS
DIRECTOR
HENRY LEVIN

GUION DE RICHARD MORRIS. PRODUCIDA POR ROSS HUNTER



A. mayores 18 años

LAURIA

Lunes próximo, ESTRENO



KIRK DOUGLAS
CAMINO DE LA HORCA

VIRGINIA WALTER JOHN
MAYO BRENNAN AGAR
DIRECTOR: RAUL WALSH

KIRK DOUGLAS, un «sheriff» que cumplía ciegamente con su deber. La venganza, el amor y el odio estallaban violentamente bajo la mortal amenaza de las balas enemigas.

A. mayores 18 años

REX PROXIMO LUNES

2.ª SEMANA DE ÉXITO

Chicas con un solo deseo: ir donde estaban los chicos



A. mayores 18 años

Que es el mejor espectáculo de cuantos han pasado por VALENCIA, lo demuestra con sus

5 MESES ININTERRUMPIDOS DE PROYECCIÓN

Solamente lo podrá ver en

CINE OESTE

JAMÁS EN LA PROVINCIAL Tolerado todos los públicos



de Poggio Reale y Despertar a la vida. A. mayores.
Capri.—Rascuña, 14 (Campanar). Regreso a las minas del rey Salomón y Traidores a su sangre. T. menores.
Castilla.—Av. Cid, 132. Escándalo en Ischl y Anibal. A. mayores.
Coliseum.—G. V. Germanías, 30. Maracaibo y El apartamento. A. mayores.
Colón.—Carnicerías, 27. ¿Dónde pongo este muerto? y La gata negra. A. mayores.
D'O.—Almirante Cadarso, 23. Vuelta a la vida y Bochorio. A. mayores.
España.—Av. Puerto, 48. Piloto a la Luna y Tránsito de Juventud. T. menores.
Español.—Pl. Socorro, 7. Los tataros y Los hijos del capitán Grant. A. mayores.
Fiumen.—Gregorio Gea. Nada menos que un «arkángel». y Un hombre va por el camino. Tolerado menores.
Goya.—Burriana, 2. Una gran señora y Una perisita. A. mayores.
Gran Via.—G. V. M. Turia, 53. Sodoma y Gomorra y Vida privada. A. mayores.
Iberia.—Los Centelles, 26. Plácido y Nuevas aventuras de Miguel Strogoff. A. mayores.
Ideal.—Sevilla, 21.—El juego de la verdad y Las garras invisibles del Dr. Mabuse. A. mayores.
Imperial.—Escalante, 221. Ansiedad trágica y Tránsito en Atenas. A. mayores.
Jerusalén.—Cveto, Jerusalén, 61. Motín en el «Defiant» y Zafarrancho en el casino. T. menores.
Junior.—Suca, 22. Laurel y Hardy en el oeste y Vencedores o vencidos. A. mayores.
Lido.—Car. San Luis, 78. La fiel Infantería y Dulce pájaro de juventud. A. mayores.
Lirico.—Av. Puerto, 273. Apenas un duende y Barrabás. T. menores.
Majestic.—Peñita, 7. Duelo en el barro y ¿Qué bella eres, Roma! A. mayores.
Malvarrosa.—C. Malvarrosa, 84-86. El secreto de Montecarlo y Roma de mis amores. A. mayores.
Merp.—José Benlliure, 111. El maquinista de «La General» y Los hijos del capitán Grant. T. menores.
Metropol.—H. Cortés, 9. La batalla del domingo y Conspiración para matar. A. mayores.
Montesol.—Escultor José Capuz, 6. Plan 402 y Dos mujeres. A. mayores.
M. Levante.—Av. Puerto, 303. El día y la hora y La isla de Arturo. A. mayores.
Mundial.—Mtro. Aguilar, 38. Caravana de esclavos y Perdidos en la gran ciudad. A. mayores.
Museo.—Marqués de Caro, 7. El F. B. I. y las damas y Crimen en Montecarlo. A. mayores.
Musical.—Pl. Rosario, 3. ¿Qué fue de Baby Jane? y El albergue de los suicidas. A. mayores.
Palacio.—Maldonado, 14. El sol en el espejo y Vidas borrascosas. A. mayores.
Pompeya.—Av. G. Aguilar, 60. Cerco de fuego y Bailando llegó el amor. A. mayores.
Price.—Cuenca, 25. Vamos a contar mentiras y Nido de águilas. A. mayores.
Ribalta.—Av. G. Aguilar, 17. El barón y su yate y La furia de los justos. A. mayores.
Rosaleda.—Cno. Vjo. Burjasot, 50. Los hijos ajenos y Mi adorada salvaje. A. mayores.
Sama.—Av. Campanar, 8. El jinete negro y Chantaje contra una mujer. A. mayores.
Savoy.—Angel Guimerá, 59. La furia de los justos y Ti y yo somos tres. A. mayores.
Sur.—C. Valencia, 22 (Mislata). Gena da matrimonios y Rommel el zorro del desierto. A. mayores.
Torreón.—Onésimo Redondo, 1. Billy el niño y Una vez a la semana. A. mayores.
Triunfo.—Muñiz y H. de Alta. El montacargas y La reina de Chantecier. A. mayores.
Turia.—Turia, 37. El día más largo. T. menores.
Tyris.—Av. J. Antonio, 10. Los cuervos y Con faldas y a lo co. A. mayores.
Valencia.—Quart, 23. Mi adorada salvaje y Nuevas aventuras de Miguel Strogoff. A. mayores.
Versalles.—Juan de Arana, 11. Los apeninos a los Andes y Más nunca duerme. A. mayores.
Xerea.—En Blanch, 6. Turista y Justiciero y Fanny. A. mayores.

VARIOS

MOLINO ROJO.—Charlotte y su serpiente.

HISTORIA DE UNA «TREMENDA RIVALIDAD»... DE TRES PARTIDOS

La competencia LEVANTE-MURCIA, que tiene poco más de un año de vida, se manifestará, de nuevo, mañana

Pero, ¡joj!, que de los tres encuentros disputados, el Levante aún no ganó ninguno de ellos

Todo empezó un día de Reyes. Los Magos le dejaron al Levante un regalo, un gran disgusto, una derrota en el comienzo de una seria rivalidad con el Murcia, una rivalidad que en el transcurso de los meses se había convertido en "tremenda", no obstante lo breve que es y el escaso número de partidos que comprende.

Porque, en total, esta "tremenda rivalidad" entre el Levante y el Murcia arranca del 6 de enero de 1963, cuando los dos equipos se enfrentaron en Vallejo en el último partido de la primera vuelta

ÁRBITROS

Alvarez Martinez, en Vallejo

Madrid, 6. — Arbitros designados para dirigir los partidos correspondientes al próximo domingo:

PRIMERA DIVISION

Barcelona—Zaragoza, Simó Flol (Día 8).
Sevilla—Atlético de Madrid, Cerezo.
LEVANTE—Murcia, Alvarez Martinez.
Oviedo—Pontevedra, López Zaballa.
Atlético de Bilbao—VALENCIA, Pintado.
Elche—Betis, Gómez Arribas.
Real Madrid—Español, Gardeazabal (Día 8).
Córdoba—Valladolid, Ruiz Alciturri.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero:
Europa—Salamanca, Antúnez.
Alavés—Constancia, Torres Bernabeu.
Orense—Burgos, Martorell.
Celta—Gijón, Serrano Pelayo.
Coruña—Langreo, Galindo.
Osasuna—Real Sociedad, Medina Díaz.
Santander—Hospital, Ibáñez Alarcón.
Badajoz—Indauchu, Teja.

Grupo segundo:
Las Palmas—Melilla, Prats.
Abarán—Tenerife, Urtezarazu.
Cádiz—Eldense, Herrero (Día 8).
Málaga—San Fernando, Sánchez Ibáñez.
Atlético de Ceuta—Huelva, Martínez Benegas.
Granada—Algeciras, Orrantia.
Mallorca—Hércules, Guerricabettia.
Oriente—MESTALLA, Irastorza.

del torneo de segunda división. Los dos aspiraban, de lejos, al ascenso y aquel día —una mañana de Reyes, puesto que el partido se jugó en horas matutinas— por los hechos que ocurrieron, se suscitó ese duelo entre murcianos y levantinos, que había de derivar, tras diversas vicisitudes en el ascenso de los dos equipos a la primera división.

Pero hagamos una breve historia de esta rivalidad.

Ferrete

El primer partido de esta serie Murcia-Levante o Levante-Murcia, tuvo como protagonista principal y destacado al árbitro andaluz Ferrete, que desde aquel día se hizo tristemente célebre en Valencia, particularmente entre los seguidores del Levante. Fue un mal "obsequio" el que los Reyes Magos le hicieron al Levante deparándole el arbitraje del desdichado colegiado, a quien se le atribuyó la parte principal en la derrota levantista.

El partido concluyó con 2-1 a favor del Murcia. La verdad es que aquel día el Levante no jugó bien. Estuvo desafortunado, impreciso y desarticulado. El Murcia, que estaba entrenado por el valenciano Pepe Llopis, antiguo jugador del Levante, hizo un excelente encuentro, bien planteado y mejor ejecutado. Tuvo en Campillo un hombre decisivo, pues el guardameta encarnado, repitió en Vallejo las grandes actuaciones que en anteriores encuentros había tenido en Valencia.

A los 3 minutos de juego, el Murcia marcó el primer gol, al sorprender al cuarteto defensivo azulgrana un rapidísimo contrataque de Lalo combinando con Vicedo, Marsal y Martínez, que fue el goleador.

Terminando el primer tiempo, empató el Levante, en una es-

pléndida jugada de Domínguez que remató Serafín.

En la segunda parte, un penalty cometido por Céspedes, penalizó que muchos no vieron y cargaron en la cuenta del señor Ferrete, lo transformó Lalo en el gol del triunfo.

El Levante alineó a Rodri; Calpe, Pedreño, Céspedes; Curruale, Castelló; Vall, Haro. Torrens, Domínguez y Serafín.

El Murcia a Campillo; Aznar, Tatón, Dauder; Martínez, Paz; Lax, Vicedo, Marsal, Lalo y Monóvar.

En medio, el vituperado y flamático señor Ferrete, a quien la "hinchada" azulgrana puso como no digan dueñas...

Empate

Al perder aquel partido de Vallejo, el Levante se retrasó cuatro puntos del Murcia, pero en una segunda vuelta magnífica, los azulgranas recuperaron terreno y se mantuvieron a la zaga de los murcianos. Estos, con dos victorias "estratégicas" en Granada y Tenerife, mantuvieron su liderazgo y se llegó a la última fecha del torneo, a jugar el 21 de abril, con el partido Murcia-Levante en La Condomina. Un punto los separa, es decir, que el Levante tenía

forzosamente que ganar para desbordar al Murcia y proclamarse campeón. El segundo puesto lo tenía seguro, pero faltaba ver quién ascendía automáticamente.

En esas condiciones, el encuentro equivalía a una verdadera final. La Condomina registró un lleno histórico y el partido terminó con empate a un tanto. Marcó primero el Murcia, a los 10 minutos, por medio de Lax y empató el Levante con gol de Domínguez, a los 28 minutos del segundo tiempo.

El Levante jugó un gran partido, pero su delantera no "pudo" con la defensa pimentonera y, sobre todo, con Campillo, que volvió a ser "gafe" para los equipos valencianos.

El Levante jugó con Rodri; Céspedes, Pedreño, Boixet; Castelló, Camarasa; Vall, Domínguez, Wanderley, Calpe y Serafín, y el Murcia con Campillo; Alvarez, Aznar, Escuder; Martínez, Paz; Lax, Vicedo, Marsal, Lalo y Monóvar.

El árbitro fue el madrileño Alvarez Martinez, el mismo que actuará mañana en Vallejo, quien tuvo una ejemplar actuación. Fue la antítesis del famoso Ferrete.

El Murcia cantó el alirón y el Levante hubo de esperar unas semanas para que llegara la apoteosis de sus partidos contra el Coruña, que le llevaron también a la división de honor.

Por la mínima

El último partido Murcia-Levante de esta serie se jugó el

pasado 13 de octubre en La Condomina, ya con los dos en primera división. Es historia reciente. Perdió el Levante por 1-0, gol murciano marcado en los últimos minutos de juego, y cuando parecía que el pleito concluiría con empate, que los azulgranas habían merecido y justificado con su buena actuación. Olano, ariete murciano, logró el gol, poco antes del final del encuentro.

El partido había sido duro y reñido. Al árbitro Barrenechea se le reprochó ser excesivamente tolerante. El Levante alineó a Rodri; Victorio, Alustiza, Calpe; Vidal, Castelló; Vall, Wanderley, Torrens, Juliá y Pepin. Y el Murcia a Campillo; Tatón, Marquitos, Alvarez; Lax, Martínez; Lalo, Vicedo, Olano, Merodio y Szalay.

Resumen

Como habrán visto tras este pequeño recuento de la "tremenda rivalidad" entre murcianos y valencianos, de los tres partidos jugados desde que se planteó, el Murcia ganó dos y el otro terminó en empate. Es decir, que el Levante aún no le ha "podido" al Murcia. Le corresponde, pues, tratar de equilibrar el balance en el pleito de mañana que, como los anteriores, se jugará en un clima de apasionamiento y gran interés.

MIGUEL DOMINGUEZ



Mañana —quien pueda, por lo menos— podrá ver al Levante y al Valencia. El partido de Vallejo, en directo, y el de San Mamés, «en directo».

¿Comprendido? Televisado.

Ghana se ha decidido a boicotear el Campeonato Mundial de Fútbol. Iniciativa nada original. Hay muchos y buenos aficionados que hace tiempo que boicotean al fútbol, por lo del cerrojo, el superprofesionalismo y otros cuentos.

Si damos crédito a ciertas noticias que vienen de Roma, a Luis Miró le quieren renovar el contrato con el club del conde Marín. Nos alegramos más por Miró, que por el conde.

El Milán-Madrid del jueves, que se jugará a las tres y media de la tarde, será televisado en directo a partir de las diez y media de la noche, por el segundo canal de la TV. Pero este canal nos tememos que no tenga nada que ver con la acedía de Favara, a no ser que la Eurovisión «se aplade» de nosotros.

Por si no lo televisan y porque Italia es muy bella, entre otras cosas, más de quinientos vecinos de la villa del oso y del madroño se desplazaron a Milán. Entre ellos, los compañeros del «Hongo Club» y Perico Chicote. Que les salga bien la combinación.

El presidente del Hércules ofrece una prima de 5.000 pesetas a cada uno de sus jugadores, si mañana «le mojan la oreja» a los insulares del Mallorca. Dice que el encuentro es vital para el Hércules. Lo malo es que los de Palma piensan lo mismo, pero al revés.

El Oviedo, en un intento desesperado de zafarse de la cola, va a fortalecer o renovar su delantera, «infiltrándole» Arsenio y Matito. El primero no piensan mal, es un jugador que procede del Granada, y el segundo, del Betis. Los dos del Sur. Ya veremos el resultado.

El padre del charlatán Cassius Clay, el próximo rival de Liston, está siendo acusado por su padre de haberse sometido a un lavado de cerebro por la secta de «Musulmanes negros». Como se podrá observar, la propaganda «made in Usa» no tiene límites.

Sigue la Olimpiada Blanca. En Innsbruck (Austria). Aquil, bilay y Levante-Murcia, un partido de mucha rivalidad forjada en tres partidos. Dos «recién ascendidos» que no están dispuestos a descender. Y que, por lo que se ve, se mantendrán.

TRISTAN

CLAVES DEL MARCADOR «DARDO»

PRIMERA DIVISION

BRANDY Bobadilla 103 REAL MADRID-ESPANOL	tervilor OVIEDO-PONTEVEDRA
CAMISAS TITI EXPO AT BILBAO-VALENCIA	DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX LEVANTE-MURCIA
RELOJ RADIANT BARCELONA-ZARAGOZA	Calcedor EYA ELCHE BETIS
Peppermint BARDINET SEVILLA-AT. MADRID	BITTER CINZANO CORDOBA-VALLADOLID

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica. AMARILLO 1.er tiempo.—VER DE descanso.—ROJO 2.º tiempo.—NEGRO final partido. Flecha blanca. PARTIDO SUSPENDIDO.—Flecha trazo blanca y negra. AVERIA TELEFONICA.—Cuadrado negro. JUGADOR EXPULSADO.—Disco rojo. PENALTY EN CONTRA

SEGUNDA DIVISION

B CADIZ ELDENSE	H ALAVES CONSTANCIA	J GRANADA ALGECIRAS
N OSASUNA R. SOCIEDAD	S CELTA GIJON	T SANTANDER HOSPITALET

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

Tercer campeonato de España de Billar al cuadro 47/1

Clasificados para el grupo final:

Aguilar, Gálvez, Nadal, Muñoz y Estrada

El jueves por la noche, y al terminar el campeonato a la modalidad 47-2, dio comienzo este torneo.

Nos permitimos recordar a nuestros lectores, que sólo se puede hacer una entrada y carambola por cuadro.

Esta modalidad tiene vida muy reciente en España. Comenzó a jugarse en el año 61, en Huelva, quedando campeón nuestro Orti-Vélez.

En el 63 se jugó en Mieres, y quedó campeón Aguilera, de la Federación Catalana. Esta es, pues, la tercera vez que se celebra este torneo.

Como estaba previsto, los jugadores más en forma y clase se han clasificado en la ronda inicial, quedando para la misma, después de la fase eliminatoria, los señores siguientes:

Gálvez, Nadal, Muñoz y Estrada, que junto con el campeón actual, Aguilera, disputarán la fase final del torneo.

El primer favorito continúa siendo Gálvez, aunque nuestro pronóstico no es definitivo, puesto que todavía no he visto jugar en esta modalidad al campeón de España, Aguilera, por haber

estado exento por su condición de campeón de jugar la ronda eliminatoria inicial.

Manuel Tomás

RESULTADOS

GRUPOS CLASIFICATORIOS

Grupo primero

Nadal: 300 carambolas, 25 entradas, Tortosa: 137 y 25.
Gálvez: 300 carambolas y 5 entradas, Perona: 58 y 8.
Nadal: 300 carambolas y 28 entradas, Perona: 169 y 23.
Gálvez: 300 carambolas y 25 entradas, Tortosa: 278 y 23.
Perona: 300 carambolas y 31 entradas, Tortosa: 244 y 31.

Grupo segundo

Estrada: 300 carambolas y 26 entradas, Ferrando: 179 y 26.
Muñoz: 300 carambolas y 35 entradas, Castro: 238 y 35.
Muñoz: 300 carambolas y 31 entradas, Ferrando: 250 y 31.
Estrada: 300 carambolas y 35 entradas, Castro: 289 y 35.
Castro: 300 carambolas y 37 entradas, Ferrando: 262 y 37.

Clasificados para el grupo final los señores Aguilera actual campeón de España, Gálvez, Nadal, Muñoz y Estrada.

Cine ESLAVA

PRÓXIMO LUNES

REPOSICIÓN con carácter de ESTRENO



Un reparto inolvidable para una película de excepción.

LA LUCHA DE UN HOMBRE Y UNA MUJER CONTRA LA PASIÓN QUE LOS CONSUME, CON LA VIOLENCIA PRIMITIVA DE LA SELVA

AUTORIZADO MENORES



Haciéndose socio de Cáritas ATENDERÁ SIEMPRE AL HERMANO MÁS NECESITADO

Jugarán estos cinco delanteros

El orden de los factores no altera el producto



PEPIN



JULIA



DOMINGUEZ

Las indisponibilidades de Torrents, Vall y Wanderley, no le permite al Levante, más que sacar a estos cinco delanteros, que ya fueron los que actuaron en Pontevedra. De izquierda a derecha y de arriba a bajo: Pepin, Domínguez, Curruale y Serafín, que pudiera ser que se alinearan así y puede que se coloquen de otra manera. Bien visto, entre los cinco hay un extremo de oficio, Serafín, y cuatro interiores natos, si bien Pepin se desenvuelve perfectamente como exterior. Situamos a Domínguez como delantero centro, por ser entre ellos, uno de los que puede jugar en punta con más solvencia. En fin, en el caso de esta delantera azulgrana, dadas las características de los jugadores que la componen, cabría aplicar ese axioma bien conocido de que el orden de los factores no altera el producto. Y es ocioso aclarar que el club, sus hombres responsables, sus técnicos y la hinchada que la apoyan, espera que «el producto» sea bueno para sus colores azulgranas. Hay que ganar al Murcia. La empresa no es fácil, pero tampoco imposible aunque hasta la hora presente en el duelo que hubo la temporada pasada entre los dos equipos, no venciese en ninguna ocasión el Levante. A ver si esta vez es a la cuarta la victoria.

CAMPO DE VALLEJO

LIGA, PRIMERA DIVISION

REAL MURCIA - LEVANTE U. D.

Venta de entradas y localidades, en bar Amorós (calle En Llop); en Distrito Marítimo, sitios de costumbre, y en casillas campo, hoy, SABADO, de 4 a 9; mañana, DOMINGO, de 10 a 1, y después, en taquilla campo.

PRECIOS: TRIBUNA, 125; NUMERADA Y GOLES, 60 Y GENERAL, 40

CAMPO DE LA MALVARROSA

Mañana, domingo, 9 de febrero, a las 10 de la mañana

TROFEO JUVENIL

C. D. COLMENA - LEVANTE U. D. (A)

A las 11:30: Campeonato Primera Regional

C. D. BURRIANA - ATLETICO LEVANTE

(Primer clasificado)

Socios del LEVANTE, entrada especial

Sábado, 8 de febrero 1964

OLYMPIA LUNES próximo SENSACIONAL ESTRENO



Autorizado para mayores de 18 años

LA OBRA MAESTRA DE TENNESSEE WILLIAMS

PIEL DE SERPIENTE

DIRECTOR: SIDNEY LUMET

Sólo MARLON BRANDO, ANNA MAGNANI y JOANNE WOODWARD, pueden ser personajes del profundo drama de TENNESSEE WILLIAMS

TRES GRANDES INTERPRETES PARA UN GENIAL AUTOR

PROGRAMA

Primera parte «LA FLAUTA MAGICA», obertura... MOZART

«CONCIERTO», en mi bemol mayor, KV. 271. MOZART

Segunda parte «CONCIERTO FANTASIA», op. 56... CHAIKOWSKY

(Para piano y orquesta)

«OBERTURA SOLEMNE «1812»... CHAIKOWSKY

Mañana, domingo, 9 febrero, a las 11:30 de la mañana:

Teatro PRINCIPAL CONCIERTO por la ORQUESTA MUNICIPAL con la colaboración del pianista FREDERICK MARVIN

Director: RAMON CORELL

PROGRAMA

Primera parte «LA FLAUTA MAGICA», obertura... MOZART

«CONCIERTO», en mi bemol mayor, KV. 271. MOZART

Segunda parte «CONCIERTO FANTASIA», op. 56... CHAIKOWSKY

(Para piano y orquesta)

«OBERTURA SOLEMNE «1812»... CHAIKOWSKY

SERAFIN

¿INTENTÓ SUICIDARSE POR AMOR ALEJANDRO DE BELGICA?

La prensa francesa se hace eco de este insistente rumor que ha circulado entre el PUEBLO BELGA

La prensa internacional se viene ocupando últimamente con bastante frecuencia, por una u otra causa, de los diversos miembros de la familia real belga. Ahora vuelve a la actualidad internacional con motivo del último accidente ocurrido al príncipe Alejandro, de 22 años, hijo del ex rey Leopoldo y de la princesa Liliane de Rethy. El ingreso urgente del príncipe Alejandro en una clínica de Lovaina, donde ha permanecido más de doce horas en estado de coma, ha dado lugar a que se extendiera el rumor entre los belgas de que, el joven príncipe Alejandro, se había intentado suicidar por motivos amorosos.

El hecho de que el portavoz oficial de la familia real belga no haya informado de la hospitalización del príncipe, ha dado lugar a que se incrementara

los hechos que ha circulado profusamente entre los belgas y que, con medias palabras, sigue difundiendo entre las gentes. Según se dice, el príncipe Alejandro de Bélgica, alumno de la Facultad de Medicina de Lovaina, vive en esta ciudad en la casa de uno de sus catedráticos, el profesor Maisin. Este tiene una hija encantadora, llamada María Rosa, que ahora tiene 27 años y que, desde el primer momento, fue una amiga entrañable para el joven príncipe. Esta amistad ha sido fatal, pues se ha ido convirtiendo, con el tiempo, en otro sentimiento más tierno. Desde hace algunos meses, los jóvenes no se separan ni un momento, viéndose juntos en todas partes. En principio, el ex rey Leopoldo y la princesa Liliane no había concedido mucha impor-

acompañado de María Rosa. Al siguiente día —se cuenta— el joven príncipe fue encontrado sin conocimiento en su pequeño cuarto de estudiante, en casa del profesor Maisin. Cerca de su lecho fueron hallados, también, varios tubos de barbitúricos.

Curado y arrepentido

Trasladado con toda urgencia, en estado de inconsciencia, a la clínica de San Rafael, siguiendo las indicaciones del mismo doctor Maisin, el príncipe Alejandro fue atendido por los profesores Arcq y Vandexhall, quienes le hicieron un lavado gástrico "gota a gota" y tuvieron que aplicarle diversas inyecciones cardiotónicas, ya que el estado del paciente ocasionaba a los médicos más cuidadosos debido a que el príncipe, hace algunos años, había tenido que ser operado de una deformación cardíaca.

Afortunadamente, todo ha sido superado y tras más de doce horas de peligro, el príncipe Alejandro volvió a recobrar el conocimiento. Pasado el temor por su vida, Alejandro ha sido cuidado por la misma princesa Rethy, que prohibió, rotundamente, el acceso a la habitación del enfermo a todo el mundo. Es durante este período de intimidad entre la madre y el hijo cuando —según afirman estos rumores— el príncipe Alejandro ha renunciado a su matrimonio con María Rosa quien, por otra parte, se había quedado en Suiza, después de sus vacaciones de invierno, pasadas haciendo deporte con su joven príncipe.



El príncipe Alejandro, hijo del ex rey Leopoldo y la princesa Rethy



Mari Rosa Maisin, supuesta causa del intento de suicidio del príncipe Alejandro. En la foto le acompaña su padre. Ha sido recientemente hospitalizada a causa de un accidente de coche

este rumor, que ha sido recogido y difundido por la prensa internacional, especialmente la francesa. Ante este insistente rumor, los medios cercanos a la corte belga han afirmado que Alejandro de Bélgica había sido víctima de un envenenamiento accidental. Después de regresar de Suiza, donde había permanecido una temporada practicando deportes de invierno, el príncipe Alejandro, a causa de un fuerte dolor de muelas, tomó enormes cantidades de calmantes, a los que, sin él saberlo, es alérgico, y ha estado a punto de morir envenenado.

Pero ésta no es la versión de

tancia a este "idilio". Pero su disgusto fue grande cuando llegó a ellos el rumor, no confirmado por supuesto, de que María Rosa iba a tener un hijo del príncipe. Desde ese momento y en numerosas ocasiones —se afirma— los padres del príncipe han insistido para que su hijo pusiera fin, inmediatamente, a sus relaciones con la hija del profesor. Su última intervención —se afirma— fue a primeros de enero, la víspera del accidente. Ese día, Leopoldo y su mujer, no dudaron en ir a Lovaina a hablar con el príncipe Alejandro, que, el día anterior había regresado de Suiza de pasar sus vacaciones de invierno



La llegada a Jordania del Santo Padre provocó el entusiasmo de las gentes, que aplaudían y vitoreaban incesantemente

AL MARGEN DE LAS PRECAUCIONES QUE SE TOMARON PARA PROTEGER AL PADRE SANTO DURANTE SU VIAJE A TIERRA SANTA

Beduinos del desierto fueron movilizados por HUSSEIN, QUE TIENE EN ELLOS CONFIANZA ABSOLUTA

Se temía que un loco o un fanático intentara cometer un atentado semejante al que costó la vida a Kennedy

HACE ya varias semanas que el Santo Padre regresó a Roma, después de su visita a Tierra Santa, y sólo ahora han sido revelados de modo oficial las grandes precauciones que se tomaron para proteger su seguridad. Cabe preguntarse quién podría intentar contra la vida de un hombre, que a más de su elevada misión sagrada, y de su responsabilidad, está dotado de una personalidad humana llena de bondad y de comprensión. Sensatamente, como ha sido, nadie podía desear mal al Papa. Pero no podía excluirse a priori la posibilidad de que un loco o un fanático, extremado, que a

veces puede ser peor, decidiera dar un golpe de teatro como el que no mucho antes tuvo lugar en Dallas. El Santo Padre, indudablemente, conocía este peligro. Pero cuando se habló de ello, se limitó a sonreír, negándose a tomarlo en consideración. Pero las personas responsables de su seguridad no podían hacer lo mismo, sino que por el contrario, tomar el máximo de medidas de seguridad.

HUSSEIN NO DEJÓ NADA AL AZAR

Durante la mayor parte de su viaje en Palestina y Jordania, Hussein, como monarca, era el responsable directo de la seguridad papal. No hay que olvidar que se trata de un musulmán convencido y muy religioso, lo cual no fue obstáculo para que recibiera al Santo Padre con toda la dignidad y los honores debidos a su altísima jerarquía.

Hussein conocía esta responsabilidad y no quiso dejar nada al azar. Aparte de la policía normal y su guardia, Hussein hizo situarse en los lugares más importantes del recorrido del Santo Padre, así como su residencia oficial, durante el corto tiempo que permaneció en territorio jordano, beduinos del desierto, que forman la élite de las tropas jordanas en lo que se refiere a fidelidad al soberano.

Se ha dado así el caso, que no hace mucho hubiera parecido paradójico, de que los más fieles y leales defensores de la fe del Profeta han servido para pro-

teger a un Papa de la Cristiandad contra posibles fanáticos. Las tropas beduinas controlaron a fondo los barrios árabes de Jerusalén. También los servicios secretos y militares de Israel tomaron parte en esta protección. Incluso se ha conseguido en esta ocasión, lo que parecía imposible: una estrecha colaboración entre las fuerzas del orden de estos dos países tradicionalmente enemigos.

OPINIONES OPTIMISTAS

La reciente visita del Santo Padre ha dado lugar a que todos los jefes de Estado, así como otros destacados personajes políticos de los países de Oriente, hayan manifestado su alegría por lo que ellos consideran el primer intento serio para unir, o, al menos, hallar una vía de comprensión entre musulmanes y cristianos. En el Líbano, por ejemplo, donde tan frecuentes son las disputas entre los miembros de las dos comunidades religiosas se ha dicho, por boca del embajador Ahmed Dauk:

—Para buscar la unión de todos los hombres que profesamos alguna religión, el Santo Padre no vaciló en hacer un viaje que algunos consideraban peligroso. Demuestra un gran valor y un gran corazón al tender así las manos a los países de Oriente.

MADRID EN EL BOLSO

CÓCTEL EN LA EMBAJADA DE GUATEMALA

Motivo: Imposición de la Medalla de Oro de Bellas Artes de Guatemala al embajador. Al acto asistió nuestro ministro de Información y Turismo y el «todo» Madrid. La estupenda peluca de Niní Montañán. Un saludo demasiado efusivo

Por SOFÍA MORALES

Nos referimos a los dulces que en una hermosa bandeja de plata repartía María del Rosario Valladares, hija del embajador de Guatemala, en el cóctel ofrecido en la Embajada; gran cóctel, rebosante de «todísimo» Madrid. Se trataba de unos redonditos, acolchaditos, como si estuviesen hechos de algodón. Algo etéreo, sin peso. Y estaban de acuerdo con el nombre. Se llamaban «ángelos» y habían llegado volando de los Estados Unidos.

Motivo del cóctel: la imposición de la Medalla de Oro de Bellas Artes de Guatemala a José Antonio Giménez Arnau, embajador nuestro en dicho país; a Gregorio Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica, y a Luis González Robles.

Al acto asistió el ministro de Información y Turismo.

Treinta años de amistad

A la puerta del vestíbulo hay una india, con cara de bailadora flamenca. Está vestida con el traje de su región, bordado en algodón, donde dominan las rosas campesinas. Tiene un bello nombre colocado sobre su frente ardiente de sol: María Tamayac. Nacida en San Cristóbal (Totonicapán), María es ya un miembro importante de la familia. «La nana», como la llaman los Valladares, cariñosamente, lleva treinta años en la casa y ha sido la niñera de todos los hijos. Su cargo esta noche a la puerta de la embajada es el de ir recogiendo las firmas de los invitados en un álbum que hay sobre una mesa, y firman Luis Rosales, y Mr. Góngora, y Angel Gil...

Demostraciones ópticas

En el ir y venir de un cóctel con éxito, con mucha gente conocida, no resulta así muy fácil el decir catorce palabras seguidas con un poco de lógica. El cóctel se ha hecho, sin duda, para mirarse, para moverse, más que para hablarse. Pues bien, Andrés Revesz pedía la atención, sobre todo de las damas, para que comprobaran cómo leía él, sin gafas, las letras más diminutas. Sólo faltó la prueba más difícil, la de buscar un número en la guía telefónica, que, desde luego —dicho sea de paso—, deberían entregar al abonado con su lupa correspondiente. Cada año los números son más diminutos.

Agradecimiento levantino

Isabel de Aranguren y la duquesa de Andria siguen recibiendo cartas y postales de gentes agradecidas de Gandía, por sus pipros dedicados a tan bello lugar de la costa valenciana, aparecidos en esta misma sección. Los Santo Floro, que están en el grupo, comentan de las excelencias que ellos han oído sobre Calpe. Y que pensaban darse una vueltita por allí. Los Santo Floro tienen cena en su casa, de poetes, y consultan el reloj, calculando el tiempo que tardarán en atravesar todos los salones de la Embajada, dada la concentración de caras conocidas. Están la duquesa de Alba y la señora de Chavarri, y la embajadora de Panamá —es una mujer la que ostenta este alto cargo—, el doctor Oliver y Manuel Augusto García Viñolas, que se marcha porque

quiere ir al circo. Saludamos al marqués de Lozoya y a Mr. y Mrs. Sherba. Fina Calderón invitaba a cena en su casa para el día 29. Una cena que ella ofrece a la reina de Bulgaria.

Saludo efusivo... pero poco diplomático

Niní Montañán estaba muy favorecida con una estupenda peluca. Llevaba el antebrazo izquierdo enyesado. No se había caído de nuevo en alguno de esos festivales de caridad que ella capitanea. El percalo le había ocurrido así: En una fiesta campera fue saludada por un diplomático. Y tan efusivo estuvo en su saludo, que le produjo a Niní la rotura del metacarpo y de una falange. Sin comentarios.

Competencia

María del Rosario Valladares es una chica lista, además de guapa y simpática. Ha estudiado en Boston, y en el Canadá, y en la Universidad de Harvard. Resulta que es periodista. Es redactora social de varias revistas de su país y firma una columna que se llama «Mosaico». Es admiradora de nuestro cine. En 1954 conoció en Roma a Paco Rabal, al que, por cierto, todavía no ha visto en Madrid. Los Valladares son una familia muy simpática y muy acogedora. Desde que el rosa del traje de María Tamayac nos entra por los ojos, iluminando para nuestra imaginación un ancho y lejano paisaje de Guatemala, ya todo nos resulta más familiar en esta casa, en esta Embajada.



Soldados de Jordania portan banderas y pancartas con retratos del Papa y del rey Hussein

La princesa Marabí, una de las defensoras de los derechos de la mujer en el mundo árabe, también ha calificado elogiosamente el rasgo del Papa. Según ella, para las mujeres musulmanas el viaje tiene una gran trascendencia. Hasta el extremo, de que todas las mujeres musulmanas, según ella, deberán rezar para que no se presente el menor peligro. Quizá, no hacía falta

estos rezos, pero, de todos modos estas palabras son altamente significativas. Como ya es sabido, no se produjo el menor incidente en esta peregrinación única en los últimos siglos. Tenía que ser así. El mundo árabe, se ha podido apuntar un buen triunfo: el triunfo de la comprensión sobre el fanatismo, del amor sobre el odio y la violencia. Cuánto deberá el mundo a este viaje papal,

es pronto para decirlo, pero como toda acción basada en el amor y la comprensión, no cabe duda de que dará espléndidos frutos. Que sólo la historia podrá juzgar. Los transportes hacen al mundo cada vez más pequeño, y aproxima a los hombres unos a otros. En esta hora que se da un paso en firme, para aproximar las ideas y los sentimientos.