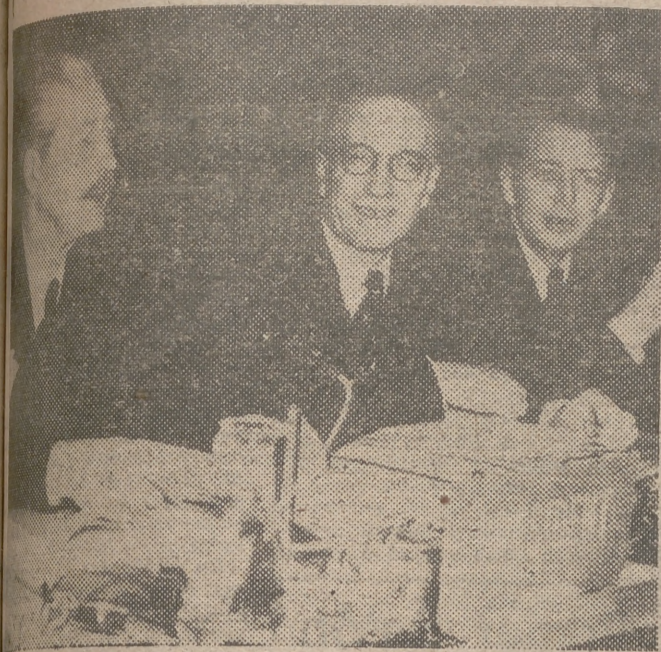


APERTURA DE LA ORGANIZACION EUROPEA



París. — Harold MacMillan, como presidente de la Organización Europea de Cooperación Económica, preside la sesión de apertura celebrada en el Castillo de la Muette. — Foto Cifra

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XVI | VALENCIA, VIERNES 2 DE MARZO DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres P. Borofa, S.-T. 14536, 14537, 62678

S. E. el Jefe del Estado preside el Te Deum con motivo del aniversario de S. S. Pío XII

Le acompañaba su esposa y asistió el Gobierno en pleno

MADRID, 2. — S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ha presidido, esta mañana, el solemne Te Deum celebrado a las doce y media, en la iglesia de San Francisco el Grande, con motivo de cumplirse hoy el doble aniversario del nacimiento y de la elección al pontificado del Pontífice, Pío XII, felizmente relicto.

S. E. llegó al templo vestido con uniforme de capitán General, y acompañado por su esposa y los jefes de sus Casas Militar y Civil. Rendía honores un batallón del Ministerio del Ejército, con bandera y música.

El Caudillo revistó las fuerzas acompañadas por el capitán general, entre las ovaciones del numeroso público que se estaba congregando en los alrededores del templo.

El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por la comunidad y se trasladaron bajo palio al altar mayor, ocupando el sitio de honor, al lado del Evangelio, mientras que en el de la Epístola se situaron los obispos auxiliares de Madrid, doctores Ricote y Lahiguera; el consiliario general de la Acción Católica, monseñor Vizcarra; el vicario general castrense, doctor Muñozerro y los camareros secretos de capa y espada.

Al pie del altar, en el lado del Evangelio, se situó el Gobierno en pleno y el capitán general de la Primera Región, y en el de la Epístola, el Consejo del Reino; la Mesa de las Cortes y la Junta Política. En el templo, presidentes de los altos tribunales, Ayuntamiento y Diputación en pleno; gobernadores militar y civil, y Junta técnica de Acción Católica. En el espacio central, el cuerpo diplomático y caballeros de la Orden de Malta, con el rúncio de Su Santidad a la cabeza.

En la iglesia se encontraban representaciones de todos los centros de Acción Católica con sus banderas parroquiales.

Ofició en la ceremonia religiosa, revestido de Pontifical, el Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, mientras cantaba el Te Deum el coro de la Nunciatura Conciliar de Madrid. Actuó de organista el reverendo padre Rial. Terminada la ceremonia, Sus Excelencias fueron despedidos con los mismos honores que a la llegada mientras el público aplaudía entusiastamente. — Cifra.

Con sus ojos verán dos ciegos



Milán. — Este es el sacerdote, padre Gnoochi, recién fallecido y cuyos ojos darán vista a un muchacho de 10 años, Angelo Colagrande y una joven de 18, Amabile Battistello, ciegos de guerra, a los que el sacerdote tuteló en vida y a los que se ha realizado con éxito una difícil operación de trasplante de córneas. — (Foto Cifra).

Valencia, hoy

El director general de carreteras en nuestra ciudad

Estudia sobre el terreno la realización de obras

En la mañana de hoy, el director general de Carreteras, don Pedro de Ansoarena y Sáenz de Jubera, que ha llegado a nuestra ciudad enviado especialmente por el señor conde de Vallellano, para estudiar sobre el terreno las posibilidades de realización de obras públicas dependientes de su departamento, a efectos de ayudar de esta forma a mitigar el paro y las dañosas consecuencias de la catástrofe sufrida por nuestra región, se ha entrevistado con el señor alcalde, cambiando amplias impresiones. Seguirá en contacto por todo el día de hoy para concretar los puntos esenciales en los que pueda centrarse esta actuación de la Dirección General de Carreteras.

Posiblemente mañana mismo, podremos concretar los resultados de la visita del señor director general de Carreteras, en orden a la realización inmediata de los distintos proyectos que de él dependen, y que desde hace tiempo son aspiración del Ayuntamiento.

Consideramos muy interesante esta visita del señor Ansoarena, ya que de la misma se deducirá con toda seguridad grandes posibilidades para Valencia.

A DENAUER

Impide la ampliación de la NATO

Y declara que Rusia está intensificando la guerra fría

Bonn, 2. — El canciller Adenauer ha hecho un llamamiento para ampliar la organización del tratado del Atlántico Norte, convirtiéndola en "un instrumento político, para el mundo, capaz de formar una línea uniforme contra las maniobras de la guerra fría soviética o, aún mejor, de impedir tales maniobras".

De la misma forma —dice Adenauer— que la OTAN se estableció hace años para hacer frente a los rusos en caso de una posible guerra caliente, debería ser extendida ahora para convertirla también en instrumento político del mundo libre en la guerra fría.

El canciller alemán admitió que algunas naciones de la OTAN puede que no acogieran favorablemente tal proyecto, que cree de necesidad absoluta.

RUSIA INTENSIFICA LA GUERRA FRÍA

Bonn, 2. — El canciller Adenauer ha manifestado en su conversación con los periodistas, que la Unión Soviética está intensificando la guerra fría, y que estimulado a occidente a que tome el lado político de la alianza del Atlántico Norte, con el fin de contrarrestar la nueva amenaza rusa.

ATAQUES RUSOS A VON BRENTANO

Londres, 2. — La agencia de noticias soviéticas "Tass", ha divulgado hoy una declaración, procedente de "círculos soviéticos" autorizados, en la que se atacan las recientes manifestaciones del ministro de Asuntos Exteriores de Alemania Occidental, Konrad Adenauer, sobre la reunificación alemana y sus relaciones con Rusia.

En su preámbulo, la agencia indica que Brentano ha presentado el asunto de la reunificación de Alemania como si ésta

podiera ser conseguida sin el previo acuerdo entre ambos estados alemanes. La URSS, —dice la declaración— está dispuesta a prestar ayuda para conseguir un acuerdo en principio, entre ambas partes". — Efe.

LAS TROPAS ALIADAS EN ALEMANIA

Bonn, 2. — El ministro alemán de Hacienda, Fritz Schaeffer, ha declarado que no se volverá atrás en su negativa tajante a continuar pagando a las tropas aliadas en esta nación.

Añadió que Alemania Occidental se enfrenta con una amenaza de inflación, y que cualquier nuevo pago debía proceder de los contribuyentes alemanes y que él no podía pedirles que pagaran más impuestos.

Expresó, sin embargo, confianza

en que pudiera encontrarse una solución en negociaciones con los aliados occidentales, "llevadas a cabo como aliados y en el espíritu de una alianza".

Los aliados han pedido a los alemanes que continúen pagando el sostenimiento de medio millón de soldados aliados que se encuentran en Alemania Occidental, a partir del 5 de mayo, que es cuando termina el actual acuerdo.

"Somos aliados —declaró—, y si las negociaciones se llevan a cabo en el espíritu de una alianza, podremos llegar a un acuerdo, pero hay tres buenas razones para que nos neguemos a dar más dinero:

1. Cualquier pago en metálico tendría que deducirse de asig-

(Pasa a la página cinco)

MOLLET IRA A RUSIA EL 14 DE MAYO

París, 2. — El jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, anuncia que irá a Moscú el 14 de mayo, con el fin de celebrar conversaciones "de alto nivel, con los rusos". — Efe.

DE AUDAZ GOLPE DIPLOMATICO SE CALIFICA EL VIAJE

París, 2. — El anuncio del próximo viaje de Guy Mollet a Moscú es considerado como un audaz golpe diplomático, que puede evitar la amenaza de otra crisis gubernamental en Francia. En efecto, los periódicos han formulado en estos días sombrías predicciones sobre el resultado del debate de la semana que viene se celebrará en la Asamblea acerca de la política de Mollet en Argelia.

Se estima que la decisión de Guy Mollet de visitar Moscú puede consolidar su mayoría y hasta impedir que los comunistas voten en contra de él la semana próxima. — Efe.

INVITACION A MOLLET

París, 2. — El embajador soviético, Sergio Vinogradov, se ha entrevistado con el primer ministro, Guy Mollet, 24 horas después de haber regresado aquél de Moscú. Esta visita ha hecho circu-

lar el rumor de que Mollet será invitado oficialmente para ir a la capital soviética.

Vinogradov dijo a la saucha de la conferencia que había sido, sencillamente, una visita de cortesía, toda vez que, por encontrarse en Moscú, no había podido felicitar a Mollet por su toma de posesión del cargo de primer ministro francés. — Efe.

La sangre de San Jenaro se ha licuado inesperadamente

Nápoles, 2. — La sangre de San Jenaro se ha licuado inesperadamente. Los napolitanos interpretan el milagro como un buen augurio en la víspera del 80 aniversario del nacimiento de Su Santidad Pío duodécimo. — Efe.

FELICITACION A SU SANTIDAD

Nueva York, 2. — El "New York

Times" de hoy dice que "aun no siendo católico, se experimenta un profundo placer en felicitar a Su Santidad el Papa Pío XII en su ochenta cumpleaños".

Agrega que "en los 17 años de su pontificado, Pío XII se ha ganado un lugar en la historia, situándose entre los más importantes pontífices de los siglos modernos". — Efe.

Sesión plenaria de la Cámara de Comercio

Satisfacción por el nombramiento de Salas Pombo para el cargo de vicesecretario general del Movimiento

Celebró sesión plenaria la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, tratando los asuntos de los cuales cabamos un avance en nuestro número de ayer. Presidió don Ramón Gordillo Carranza, a quien acompañaban el delegado regional de Comercio, don Jesús Pintos; ingeniero jefe de la Delegación de Industria, señor Cucurulla, y el vocal de mesa, don José Candel Albert.

Entre los asuntos tratados figura, en primer lugar, el referido a la propuesta de que conste en acta la satisfacción de la Corporación por el nombramiento de don Diego Salas Pombo para el puesto de vicesecretario general del Movimiento. El señor Gordillo pronunció unas palabras glorificando la magnífica labor que el señor Salas Pombo ha desarrollado al frente de la provincia y lamentando que su nuevo cargo le aleje de la provincia. El acuerdo fué tomado por unanimidad. También se acordó adherirse al homenaje que se le ha tributado al delegado de Hacienda, señor Lozano, al cumplirse el décimo aniversario de su destino en Valencia.

Entre los asuntos relativos al comercio exterior, se dió cuenta de la solicitud de los exportadores de garrucha troceada para que se mejore el cambio aplicable a este producto, dada la crisis de este comercio. Se dió cuenta igualmente de los informes sobre los tratados comerciales con Suecia e Italia.

Fué elevada a la superioridad la petición de los comerciantes de colonias perjudicados por los nuevos precios del café, solicitando se les indemnice por las existencias que tenían almacenadas. En relación con la intervención de precios en los materiales cerámicos de construcción se dió cuenta de la misma y de las facilidades de ampliación que se conceden a estas industrias. Los reunidos fueron informados igualmente de las gestiones que se realizan con la Transmediterránea para que se aumenten las asignaciones de carga y descarga en los buques de Guinea.

En el apartado de contribuciones e impuestos se dió cuenta del arbitrio municipal sobre el alumbrado de la Gran Vía; arbitrio sobre la riqueza provincial y producto neto y

Abastecimientos y Transportes

Venta de café crudo

Se recuerda a los almacenistas, a los industriales dedicados a la transformación, tostación y torrefacción de cafés, así como a los dueños de cafés, bares y comercios al detall en general que estén autorizados para el comercio o manipulación de dicho artículo, conforme al reglamento para la fiscalización y vigilancia de la torrefacción, comercio y circulación de cafés de 13 de julio de 1936, y disposiciones complementarias que pueden solicitar en cualquier momento, de la Dirección General de Abastecimientos, Almagro, 33, Madrid, la asignación de café crudo de Colombia, a 88 pesetas, y de Brasil, a 83, sobre puertos de Barcelona y Bilbao, y de café de Guinea, a 56'80 pesetas, sobre puertos de Cádiz, Valencia, Pasajes, Gijón, Barcelona y Tarragona.

Merecido homenaje a Luis Cuñat

Anoche se celebró en un céntrico restaurante la anunciada cena-homenaje al secretario de la Cooperativa de Casas Baratas, don Luis Cuñat.

Presidieron la mesa con el homenajeado, los concejales, señores Piles y Linó Enguidanos y el presidente de la entidad, don Manuel Oltra.

Asistieron más de un centenar de comensales, lo que es una prueba de las simpatías con que cuenta el señor Cuñat.

A los postres, el señor Oltra pronunció unas sentidas y elocuentes palabras para ofrecer el homenaje aludiendo a las virtudes de tesón y laboriosidad del homenajeado.

Contestó el señor Cuñat con frases de emocionada gratitud.

El concejal don Lino Enguidanos —que fue presidente de la mencionada cooperativa—, a requerimientos de los asistentes, pronunció también unas palabras en las que hizo historia de la cooperativa hasta llegar a estos momentos, en que merced a su junta rectora sigue una trayectoria de gran eficacia.

Terminado el acto, los fallos de la barriada de la Dependencia Mercantil rindieron también su homenaje a Luis Cuñat, con el buen humor habitual en el ritual de las fallas.

de la petición para que desaparecan las limitaciones en el número de mesas que afectan a los bares modestos.

Respecto a ferias y exposiciones, el señor Gordillo informó sobre la próxima Feria Muestrario Internacional dando cuenta que la participación extranjera será aproximadamente del mismo volumen que el año anterior y de los graves problemas de instalación que plantea la insuficiencia de los locales, ya que las peticiones en la actualidad, son tres veces superiores a las del año anterior por las mismas fechas. Finalmente se refirió a las gestiones que se realizan con el movimiento para los nuevos solares donde pueda ser edificada la feria con la amplitud que Valencia necesita.

Finalmente, el señor Gordillo felicitó a don Ino Yahiel, presidente de la Delegación de Levante de la Cámara de Comercio Americana en España, por la organización de la visita a nuestra ciudad del embajador norteamericano, Mr. Lodge

EXPOSICIONES

Andrés Lambert, en sala Mateu

Sería necio, y hasta ofensivo, intentar aquí, y ahora, la presentación de Andrés Lambert, el ilustre artista hijo de artista y padre de artista, que por tercera vez expone en la prestigiosa Sala Mateu. Somos muchos los que aun recordamos aquella segunda exposición o muestra, juntas las tres generaciones de esta famosa estirpe, y que constituyó un felizísimo éxito. Actualmente es sólo Andrés Lambert quien se presenta con una veintena de acuarelas y dibujos;



apenas si hace falta decir que en unos y en otros, resplandecen sensibilidad y tradición, sinceridad y primor, facticidad y belleza.

Paisajes almerienses de Vélez Blanco y Vélez Rubio, y en su gran mayoría paisajes alicantinos de Jávea, son los temas que nos ofrece en sus acuarelas. Ciertamente basta ser sinceros para pintar bien; pero al candor y minuciosidad con que en todos ellos se aborda la naturaleza, la realidad y verdad del paisaje, se añade la concepción y el carácter que el artista hace resaltar siempre, dándole la expresión que redime, libera e ilumina. Así, lo mismo se trate de "La nube", esa nube densa y urgente que con tanta frecuencia se constituye en protagonista del cielo y la tierra de Jávea, y que Lambert recoge dándole su majestuosa importancia, que en el humilde tema de "La chumbera" o "La casa abandonada", se escucha el viejo mandato: El arte es el hombre agregado a la naturaleza. Todas las exigencias y riesgos del procedimiento acuarela son en efecto, vencidos ad-

mirablemente, desde el color a la línea, desde la composición al detalle, con dotes bien expresivas y al servicio de un mundo alegre y hermoso.

En cuanto a los cinco dibujos retratos, que Lambert expone ahora, sólo diré que tienen un rabioso parecido y una gran penetración psicológica, viéndose en todos ellos la garra del maestro y estando todos ellos envueltos en un cenital poético.

Lambert ofrece, finalmente media docena de trabajos por él titulados "Caprichos mitraicos", y que son otros tantos caprichos y ensayos de procedimiento artístico, en los que el motivo o tema parece extraído de antiguos bajorrelieves y camafeos con escenas de los misteriosos cultos a Mitra, la misteriosa dignidad persa. A decir verdad, estos "Caprichos", apenas si tienen más valor que el decorativo, y la experiencia da por resultado acreditar al ilustrador magistral de joyas literarias, como ilustrador de muebles y techos, ya que eso: cartones para medallón o marquetaría de muebles y salones de raro estilo, parecen estos originalísimos trabajos. — C.

¿Qué tiempo hará mañana?

ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHAÑA



FRIO, PERO MENOS

LEED JORNADA

Religión

BOMBARDEO DE RAYOS COSMICOS

La bíblica torre de Babel, se va a quedar así de tamañita al lado de la que van preparando los hombres del siglo XX; sobre todos, los de la segunda mitad pará acá.

El mundo se está poniendo bueno. Si sólo a los ensayos o pruebas atómicas nos trajeron este invierno, primero de heladas y luego de lluvias, con el temor de sus reacciones opuestas para el verano y toda su secuela lógica de catarros, gripes y contusiones; si además de esto, puede ser consecuencia también lo que nos comunican de Chicago sobre la explo-

sión de gases en el sol; desde luego que aquí se va a armar una de insospechados efectos. Porque si la equivalencia de esa explosión es, nada más, que a la potencia de un millón de bombas de hidrógeno; si ésta es mucho más fuerte y mortífera que la atómica; y una de éstas destruyó a Hiroshima con sus ochenta mil habitantes, pues calcule usted si no que descomponiéndose la atmósfera y explotando los gases del sol, la torre de Babel que vamos a levantar iba a llegar más arriba del sol o iba a descender a la entrañas de la tierra.

Primer Salón del Paisaje "Cavanilles"

Lo convoca el Centro Excursionista

El Centro Excursionista de Valencia convoca a nuestros pin-tores, socios y simpatizantes, a la celebración de este Primer Salón Cavanilles de Paisaje, cuya exposición tendrá lugar a partir del 14 de marzo próximo, en conmemoración del décimo aniversario de la creación de esta sociedad deportiva y recordando al insigne humanista valenciano Antonio José Cavanilles, hábil dibujante en su especialidad de reproducción de especies botánicas por él estudiadas.

Se admitirán las obras hasta el día 12 de marzo a las 21'30 horas, sin limitación en cuanto a tamaño y con plena libertad respecto al estilo o forma de la producción.

Será tema obligado de este salón un paisaje inspirado en un motivo de nuestra región, entendiendo por tal las tres provincias del antiguo Reino de Valencia.

Cada artista concurrente podrá presentar cuantas obras crea oportuno, correspondiendo al jurado la solución para exponer, así como la calificación a efectos de la concesión de premios.

Se entregarán varias medallas en oro, plata, cobre (imitación) y una medalla en oro viejo, para el pintor concurrente socio de esta sociedad que, a juicio del jurado, haya expuesto obra merecedora de tal distintivo.

Las obras se entregarán en el local social de esta sociedad, calle de Carrigues, número 5, segunda, Valencia.



MOTORES industriales todas potencias. GASOLINA, PETRÓLEO, GAS-OIL — LA CASA DEL AUTOMOVIL. Colón, 52; teléf. 10393. VAL EN CIA.



PÉRDIDA maletín, conteniendo esfigmomanómetro y fonendoscópico, trayecto plaza Ibáñez, Corregería, Reina, San Vicente, Moratin, Barras. Devolución: Dr. A. López Escamilla, Nave, 12, Gasciñaré.

Un bombardeo de rayos cósmicos, por hoy, dicen los sabios, producirá más efectos que tratamos en los aparatos de televisión y radio. Es decir, que se intercedían los programas sin acuerdo de las respectivas direcciones, que uno oiga la voz de los campeos cuando pretendía escuchar la de los americanos. Esto ya sería una pequeña torre de Babel como si dijéramos de juguete, peligros, y hasta divertida. Pero como esos «señores» rayos cósmicos varíen su dirección, o sus efectos y principien a llegarnos en proporción de los billones parciales de las bombas de hidrógeno, cobalto, etc., pues entonces, señores, las novelas de H. G. Wells, de las informaciones e historias de futuros mundos; porque los de nosotros, ya no lo iban a contar.

El hecho es cierto. Podría recogerlo y reseñarlo con menos ironía y humor; pero la verdad es que si el orgullo tomó un día aquella torre de Babel con su lógico castigo de destrucción; y nuestra generación levanta esta, con no menor orgullo, puede llegar el momento en que Dios deje a los hombres abandonados a sus propios caprichos y el fatal desenlace se produzca.

¿Será posible que estén tan malos ciertos hombres? ¿No son peligros que encierra para la humanidad y para ellos mismos, desenfundada carrera de locación?

¿Qué consuelo produce rápidamente de estas consideraciones a las dulces y suaves Evangelio o de la Cuaresma cristiana. Es como si de pleno agostero pasas al umbral del oscuro y fresco de un sótano. Es estar agotado de sed y encontrar el dulce arroyuelo que te lleva al descanso en multido ped. Esa es la mejor comparación para la conversión de la vida enfrenada de lujurias y ambiciones a la tranquila y ambiciosa la fe y de la virtud.

¿Qué hermoso tiempo de Cuaresma se están perdiendo algunos que miran y escuchan más los progresos de la energía nuclear a los «cuentos» que se traen unos y otros, que a la realidad y a unos deberes eternos, que no tapan en la conciencia y el corazón ni con el dinero, ni con la posición social ni con la abundancia. Estos sí que son abominables. Estos sí que son abominables, pero del demonio y del maligno de las almas. Resonancia con una buena tanda — si, si que reís atundan — de Ejercicios Espirituales.

P. SPUCHE
Santoral y día litúrgico
Día 3.— San Marino, San Astensio, San Emeterio, San Celedonio, San Félix, San Fortunato, San Basilio, San Eutropio y Santa Marcia.— Rito simple.— Oraciones moradas.— Misa feriale propia. Prefacio de Cuaresma.

MAÑANA ES PRIMER SAGRADO DE MES, CONSAGRADO AL SAGRADO CORAZON INMACULADO

CULTOS
—Continúan los Ejercicios Espirituales para caballeros en la Iglesia de los Dominicos y en la parroquia de San Martín.

Viernes, 2 marzo 1956

LA SOMBRA DE MIGUEL

JORNADAS SEDERAS EN NUESTRA CIUDAD

Gran futuro de esta vieja y valencianísima industria

Por tarde dieron comienzo en esta ciudad las Primeras Jornadas Sederas Valencianas. La importancia que para la economía levanta para nuestro prestigio artesanal y para nuestra industria, nos ha llevado a entrevistarnos con el jefe del Sindicato Provincial Textil, don Aparicio Cabedo, con el que nos sostenido la siguiente entrevista:

—Con qué motivo han sido convocadas las presentes Jornadas Sederas?

—La Jefatura Nacional del Sindicato, estimando en su justo valor la importancia de la industria sedera valenciana, proyectó celebrar una feria de carácter regional y, para aprovechar esta oportunidad, se aprovechó esta ocasión para reunir a la Junta Ejecutiva Nacional del Sector Seda y la Junta de Gobierno del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Textil Sadera.

—¿Qué objetivos principales se pretenden conseguir con la presente convocatoria?

—En primer lugar, queremos conseguir una mayor coordinación entre las industrias sederas, con el fin de unificar criterios y poder elevar las propuestas a la administración, representando la opinión y los intereses de la totalidad de los consumidores de seda. En segundo lugar, con estas jornadas se creará la Comisión Sindical de la Seda, cuyo objetivo principal será el asesorar a la administración en los problemas relacionados con esta fibra y conseguir mayor protección del Gobierno como medio de fomentar la prosperidad de esta industria.

—¿Quiénes concurrirán a estas Jornadas Sederas?

—Las jornadas de trabajo serán dirigidas por el jefe nacional del Sindicato Textil, camarada Sánchez, y asistirán los vocales nacionales del Sector Seda del Sindicato Nacional Textil y la totalidad de fabricantes sederas de la región valenciana. El acto de constitución de la Comisión de la Seda y de estas juntas, se celebrará en la tradicional Lonja de la Seda y a él asistirán los mandos

nacionales del Sindicato Textil y las autoridades locales y provinciales.

—¿Quiere hablarnos brevemente de la importancia que la industria sedera tiene en la región?

—Hay que hacer la salvedad de que si se refiere a la seda natural, es nuestra región la que produce mayor cantidad y calidad de este tipo de manufacturas.

La industria de la seda natural valenciana tiene un rancio abolengo, remontándose sus principios al siglo XIV. Desde entonces hasta nuestra época, ha pasado por diversas vicisitudes, llegando a ser en el siglo XV una de las industrias textiles más importantes de España, cuando surtían de los magníficos tejidos de seda natural a la totalidad de España y aún les quedaba producción para enviar grandes partidas al extranjero.

—¿Puede esta importancia incrementarse en el futuro?

—Indudablemente, podemos afirmar de una manera rotunda que la industria sedera se encuentra en las mismas condiciones para incrementar su importancia en el futuro, que la totalidad de la industria textil española.

España, en los actuales momentos, es la nación que en Europa se encuentra en mejores condiciones para incrementar su producción textil y extender sus manufacturas por muchos países deficitarios...

A este respecto, conviene hacer un poco de historia. La primera nación que inicia una producción textil en gran escala, es Inglaterra, que después de sufrir su propia revolución en gran escala, esta producción masiva incrementa paralelamente el nivel de producción y el de salarios. Finalizada la primera guerra europea, Bélgica e Italia acometen en gran escala el incremento de su producción textil, y como cuentan con un nivel de salarios más bajo, les permite ir desplazando paulatinamente a Inglaterra de muchos mercados.

Actualmente, nosotros nos encontramos en análoga situación a estas naciones, y, por lo tanto, con



una decidida política de renovación de utillaje textil y mejora de los métodos de trabajo, podemos llegar a niveles altos de producción y a desplazar parcialmente a muchas naciones europeas del mercado de exportación de productos textiles.

En este sentido, pues, la actual Junta Sederas va a estudiar la posibilidad de, mediante la ayuda del Gobierno, incrementar el volumen de sus exportaciones.

—¿Quiere hablarnos ahora del programa de actos de las Primeras Jornadas Sederas?

—En primer lugar se han iniciado estas Jornadas con unas conferencias a cargo de don Juan Defarges, don Felipe González y don José Duato, y hoy, día 2, tiene lugar la Asamblea Regional de industrias sederas, la Junta Económica Nacional del Sector Seda y la reunión de la Junta de Gobierno del Servicio de Comercio Exterior, celebrándose mañana, en la Lonja de la Seda, la clausura de los actos con la lectura de "Conclusiones".

—¿Quiere usted añadir alguna cosa más?

—Únicamente, congratularme una vez más, como valenciano, de que el Sindicato Nacional haya apreciado en su justo valor la importancia textil de nuestra región y haya designado a nuestra ciudad como marco adecuado a estas Jornadas Sederas.

Bando de la Alcaldía

Sobre hospedaje a nuestros visitantes con motivo de la "Gran Semana Fallera"

Próximas las tradicionales y típicas fiestas de San José, ante la eventualidad de que, una vez cubierto el cupo de alojamientos autorizados en hoteles, pensiones, etc., sucede un gran número de forasteros sin poderse alojar, se abre un censo para inscripción de habitaciones en casas particulares que reúnan las debidas condiciones de higiene y ventilación.

Dichas inscripciones podrán hacerse en las oficinas del Fomento del Turismo, sitas en los bajos del Ayuntamiento, plaza del Caudillo, a partir del día 2 de marzo, de las 17 a las 19 horas, advirtiéndose que el censo así confeccionado dejará de surtir efecto al finalizar el motivo de su formación.

Con cada inscripción se indicará el precio que se desee por cama y día, importe que será cobrado directamente por el concesionario al ocupante, no devengando impuesto alguno y sin ninguna intervención posterior.

Tombola Valenciana de Caridad

SORTEO EXTRAORDINARIO DE AYER

- Máquina de escribir "Hispano-Olivetti", número 5.099.
- Máquina de lavar "Oisein", número 3.881.
- Reloj de señora marca "Omega", número 6.252.
- Mueble bar, número 6.828.
- Reloj de pie, número 7.630.

Noticiario fallero

Presidente de honor de la Falla Mayor de Luis Santángel-Matías Perelló y adyacentes

Ha sido nombrado presidente de honor de la falla de la plaza del Pilar y adyacentes, don Daniel Carleró Múgica, teniente coronel primer jefe del Cuartel del Pilar, cuyo nombramiento le será entregado en breve por la Comisión, en simpático acto.

Estos activos falleros han contratado para amenizar todos sus actos y festejos a la laureada banda de música Unión Musical La Lira, de Aldaya, la que tomará parte en el popular Concurso del Pasodoble, ya tradicional en la Semana Fallera.

PRESENTACION DE LA FALLERA MAYOR DE LAS CALLES PALAU, AVELLANAS, PLAZA DEL ARZOBISPO Y ADYACENTES

El próximo martes, día 6 de marzo, a las diez de la noche, en el teatro de la Casa de los Obreros, tendrá lugar el acto de presentación de la fallera mayor de las arriba mencionadas calles, señorita María Teresa Aragón García y de su corte de honor.

Primeramente será puesta en escena la comedia en tres actos "Bandera de pau!", original de Morante Borrás, interpretada por el cuadro artístico de la falla Cádiz-Denia, bajo la dirección de Salvador Cuitarte.

A continuación se efectuará el acto de presentación, actuando de mantenedor, el cofocido preta Rafael Zamora.

Valenciano: Tus hermanos los pobres esperan tu ayuda. TOMBOLA VALENCIANA DE CARIDAD.

Esta comisión de falla ha elegido como reina de sus fiestas a la bellísima señorita Amparín Pla Martínez, habiendo sido fijada su proclamación para el próximo día 6 de los corrientes, a las 10'45 de la noche, en la sala de baile de esta comisión fallera "El Coet", de la avenida de José Antonio, 64, con un selecto programa en el que des-



taca la actuación del incomparable conjunto de melodías modernas "Los Caribes" y la famosa "stilista de la canción moderna Lia Delby.

Actuará de mantenedor en dicha proclamación el vicepresidente primero de la Junta Central Fallera y fallero de honor perpetuo de esta comisión, don Salvador Cerveró Ferrer.

RUMORES

Después de lo que uno escribió ayer, se ha quedado agotado. No le queda nada en el buche.

¡Como no hablemos del buen tiempo que nos hace! Qué bien, qué gusto.

Fijense si hay gente en el Ayuntamiento trabajando, que empiezan a cobrar el día 1 y terminan el día 15.

Echenle un cálculo y verán. Y aún hay quien tiene recomendaciones buscando empleo municipal.

Pasado mañana, la fiesta de la Magdalena.

Hay que ir a Castellón. Tenemos entendido que este año preparan cosas estupendas. El pregón será algo magnífico. Y allí comienza la temporada taurina.

¿Ustedes han ido alguna vez por el Camino Viejo del Grao? El otro día, con bastante mal tiempo, tuvo que ir un servidor de ustedes.

Había llovido. Aquello no es que estaba intransitable; era una sucursal de la Albufera. Algo horroroso. Después se nos ocurrió volver por el Camino Hondo... peor que peor.

¿Han visto ustedes las revistas falleras que ya han salido?

Hécha excepción del magnífico extraordinario de "Levante", que es punto y aparte, nosotros hemos visto "El Fallero", "Fuego", "Nit de Foc", el "Pensat i Fet"—lleva una columna de "rumors" que es una maravilla—, "Festividades", "El Turista Fallero", y suponemos que aún no se han acabado.

Por cierto que en estas revistas hemos visto el primer anuncio de un gran partido internacional que el Valencia prepara.

Viene el Rampla Juniors, primer equipo uruguayo que jugará en Valencia después de muchísimos años.

Ha sido una gran idea. Son los campeones del mundo. Bien, hombre.

DON PEPE

Exposición de arte contemporáneo hispano-belga

El día 10 de los corrientes, en Sala Muñoz, se inaugurará una Exposición de arte contemporáneo hispano-belga, a cuyo acto asistirá una popular representación fallera.

Esta manifestación artística está apoyada por la revista "Ribalta", así como por otras entidades.

Dada la calidad de obras a exponer se augura un verdadero éxito.

Farmacias de guardia

- Avenida del Oeste, 39; plaza de Serranos, 4; Convento Jerusalén, 22; Sorní, 16; plaza de la Reina, 1; Camino Real de Madrid, 184; Don Juan de Austria, 30; avenida de Burjasot, 25; Santa Teresa, 17; plaza Caudillo, 3; Sagunto, 155; Gran Via Fernando el Católico, 58; plaza Mosén Sorrell, 3; Camino de Montecolivete, 12; Ruzafa, 15; Cuenca, 56; plaza Ruzafa, 6.

Servicio de madrugada. — Convento Jerusalén, 22; plaza de la Reina, 1; Camino Real de Madrid, 184; Don Juan de Austria, 30; Sagunto, 155; plaza Ruzafa, 6.

Servicio de madrugada. — Avenida del Puerto, 342.

Buenas Noches HOTELES

MAÑANA será inaugurado un nuevo y moderno hotel. Esto, en una ciudad como la nuestra, en la que la escasez de hoteles es incuestionable, constituye un acontecimiento. Y, además, nos permite de pie para insistir sobre este asunto.

El número de hoteles con que contamos ni, en líneas generales, su calidad están de acuerdo con la categoría de Valencia. Algo se ha aliviado el problema. Pero no surge si quiera se vislumbra una solución definitiva.

Muchos esfuerzos se vienen haciendo, en el terreno de la propaganda, para fomentar el turismo receptivo. Pero si esos esfuerzos dieran siempre el resultado que se espera, quedaría malogrado, en el problema de los hoteles. Lo cierto es que Valencia no reúne condiciones, a causa de los motivos que señalados quedan para retardar una gran afluencia de turistas. Nuestros hoteles son, por su cantidad, insuficientes. Y bastantes de ellos—la mayoría—dejan no poco que desear en lo que a las comodidades conviene. Tales deficiencias nos pa-

recen imperdonables en la capital de una provincia que, como la nuestra, aspira—aspiración lógica y razonable— a figurar con el máximo relieve en las rutas turísticas españolas.

Asimismo existe la tendencia, que ya va picando en contumacia, de levantar los nuevos hoteles en el centro de la ciudad, cuando contamos, para estas edificaciones, con zonas y lugares más adecuados, como, por ejemplo, el paseo de Valencia al Mar.

Ya sabemos que nuestro Ayuntamiento tiene en estudio un plan, que le ha sido presentado por una empresa particular, para construir un gran hotel en la Alameda. La idea es magnífica. Y suponemos que, abreviando trámites, se llevará pronto a la práctica. Pero ello no es obstáculo para que, una vez más, estimulemos a nuestro Municipio a que, en la medida de sus atribuciones y sus posibilidades, secunde todas las iniciativas privadas que se encaminen a resolver el peliagudo problema que, a las pretensiones turísticas de la ciudad, plantea la escasez de buenos hoteles.

ARRAIZ

Pío XII, "Padre de los enfermos"

Su relación directa y dolorosa con la enfermedad.—Lección magnífica del valor expiatorio del sufrimiento, ofrecido por el Santo Padre al Divino redentor.—Inefable simpatía hacia todas las manifestaciones de dolor humano

Su Santidad el Papa Pío XII, podría llamarse, con toda razón, "Padre de los enfermos", porque ha tenido una relación muy directa y dolorosa con la enfermedad; ha sufrido cruelmente su azote y reacciona con una inefable simpatía y comprensión hacia todas las manifestaciones del dolor humano.

Los datos y cifras sobre la labor del Papa explican a muchos su enfermedad, pues en un solo año (1954), a pesar de su avanzada edad, pronunció 54 discursos, 17 cartas y recibió a 158.000 fieles. Los médicos le han aconsejado siempre "reposo", difícil de conseguir en un hombre preocupadísimo por la marcha de los fieles, de forma que le aflige no sólo la noticia de una cruel persecución religiosa, en un país que desvía su trayectoria para convertirlos en azote de los cristianos, sino incluso las pequeñas dificultades de un misionero perdido en lugares remotos y el dolor de cualquier peregrino al que pudo contemplar de pasada, en una de las audiencias o que recurrió al Padre como en demanda de consuelo.

Historia clínica de la última enfermedad

La última enfermedad sufrió por Pío XII y que tanta angustia produjo en todo el mundo, tiene la siguiente his-



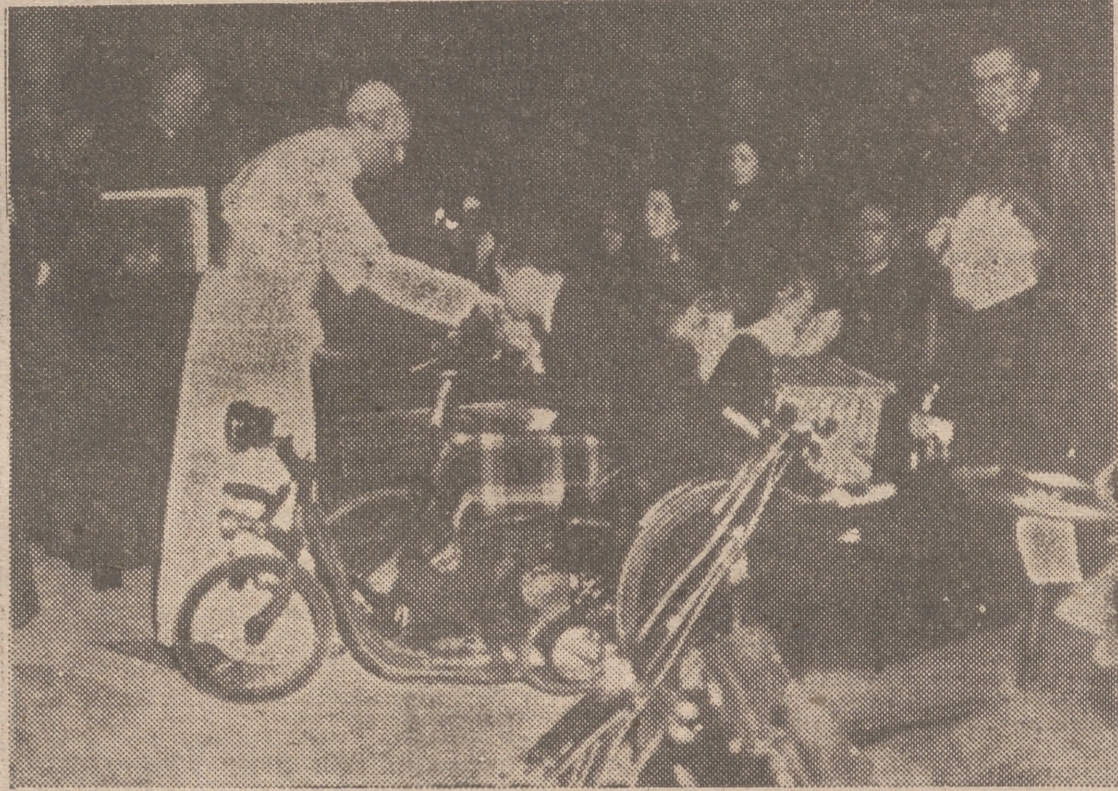
PIO XII
OBISPO DE ROMA
VICARIO DE JESUCRISTO
(262 después de San Pedro)

Sucesor del Príncipe de los Apóstoles, Sumo Pontífice de la Iglesia Universal, Patriarca de Occidente, Príncipe de Italia, Arzobispo y Metropolitano de la provincia romana, Soberano del Estado de la ciudad del Vaticano.

GLORIOSAMENTE REINANTE

EUGENIO PACELLI, nacido en Roma, 2 de marzo de 1876; ordenado sacerdote en Roma, 2 abril 1890; consagrado Obispo por Benedicto XV., 13 mayo 1917; creado Cardenal por Pío XI, 16 diciembre de 1929; exaltado al Pontificado, 2 marzo 1939, y coronado solemnemente, 12 marzo 1939

Dominus conservet eum, et vivificet eum...



Los millares de enfermos que acuden ante el Santo Padre saben que éste comprende sus dolores, porque él ha sufrido mucho más y en esta experiencia tuvo la lección magnífica del valor expiatorio de la enfermedad ofrecida piadosamente al Divino Redentor. En la fotografía, el Santo Padre da su anillo a besar a uno de los inválidos franceses que fueron recibidos en audiencia. — (Foto Cifra Gráfica)

toría clínica. Descartados los temores de que fuera, como algunos habían creído, un tumor, se diagnosticó como una enfermedad de origen gástrico, quizá ulceroso, a causa del exceso de acidez comprobada. Se trataba, pues, en su manifestación de hipo persistente de la fase aguda de un proceso hiperclorhídrico. En estos casos, más que al ácido clorhídrico y a la pepsina, ha de atenderse a las defensas que el organismo pone a sus ataques, mediante la debida acción de las paredes que recubren el estómago. Una de ellas está formada por una mucosidad densa, viscosa, agarrada a la otra de células cilíndricas y cúbicas. Si fallan ambas en su defensa, la acidez ulcera la mucosa del estómago. Las variaciones de la primera pared tienen su origen en alteraciones de orden funcional; las de la pared celular obedecen a la constitución propia de cada uno. Desde el nacimiento, dichas células están destinadas a perecer; su fin se apresura por evolución hormonal, prostática, pancreática, tiroidea... el proceso se agrava a causa de un tenor de vida sujeto a privaciones y ayunos, a sufrimientos emotivos. Se establece así un círculo vicioso: la tendencia gastropática produce la mala nutrición, y ésta es causa de la reducción del factor defensivo antiácido.

Desde muy joven, el Santo Padre sufre del estómago, y siendo Nuncio en Alemania sufrió crisis dolorosas, vencidas por su gran energía espiritual y un riguroso régimen alimenticio. Con los años se venía acentuando la desnutrición; el proceso gástrico se acusó con molestias de hipo y ardores de estómago. Diagnosticada correctamente la enfermedad y sometido a un tratamiento adecuado, el Papa ha mejorado notablemente, hasta el punto de reanudar su abrumadora actividad, como en los momentos de mayor capacidad de trabajo.

Si embargo, en otras ocasiones, ha sentido afecciones de "artrosis senil", que se le manifestó con crecientes dolores en el brazo derecho, y que le

impedia alzarlo para bendecir a los peregrinos reunidos en la plaza de San Pedro. Alguna vez que intentó hacerlo, las contracciones musculares del rostro del Pontífice denunciaban los agudísimos dolores que esto le producía.

«Artrosis senil» en el brazo derecho

El Papa ha consentido en someter el brazo a examen radiográfico, el cual indicó que la dolencia era "artrosis senil". Fue sometido a tratamiento con rayos infrarrojos. Esta afección preocupó mucho al Pontífice, porque le impedía cumplir con sus obligaciones, según sus deseos. Desde que comienza la temporada de las peregrinaciones, el Papa se asoma con frecuencia al balcón de sus habitaciones, para bendecir a los peregrinos reunidos en la plaza de San Pedro.

El año pasado, los médicos le aconsejaron que adelantara su marcha a su residencia veraniega de Castelgandolfo, desde finales de mayo hasta principios de junio, en lugar de hacerlo en el mes de julio, como acostumbraba. Durante su estancia en Castelgandolfo, el Santo Padre se asoma generalmente dos veces a la semana al balcón del Palacio, para bendecir a los peregrinos. Últimamente, los médicos han señalado que el estado general de Su Santidad es satisfactorio, y que puede continuar su ritmo de trabajo, aunque debería tender a la moderación.

Su afecto y comprensión hacia los enfermos

Hemos indicado que el Papa siente un enorme afecto y comprensión hacia los enfermos, y aparte de los discursos y alocuciones dirigidas a peregrinaciones de pacientes, destaca esta inquietud suya en el reciente mensaje a 700 ginecólogos de 11 naciones, reunidos en Roma y que querían conocer la opinión del Sumo Pontífice, respecto de un nuevo método de alumbramiento sin dolor.

El Papa, tras de exponer con

precisión y sencillez las características del nuevo método y su valoración científica, afrontó directamente el problema de la valoración teológica y religiosa, en aquello que le distingue del valor moral, en sentido estricto. Indicó, por ejemplo, que desde el punto de vista teológico, ha de tenerse en cuenta la Sagrada Escritura, porque la propaganda materialista, pretende encontrar una contradicción deslumbradora entre las verdades de la ciencia y las de la Escritura. En el Génesis se lee: "Tú darás a luz en el dolor". Para entender bien estas palabras, es necesario —según el Papa— considerar la condena dada por Dios en el conjunto del contexto. Al infligir este castigo a los primeros padres y a sus descendientes, Dios no quiso impedir, ni ha impedido a los hombres, el investigar y utilizar todas las riquezas de la Creación; hacer que la cultura progrese paso a paso; contribuir a que la vida, de este modo, sea más soportable y hermosa; suavizar el trabajo, la fatiga, el dolor, la enfermedad y la muerte; en una palabra, someter así la tierra, Del mismo modo castigando a Eva, Dios no quiso impedir, y no

En el aniversario de la muerte del camarada Piñol

Con motivo del VII aniversario de la muerte en acto de servicio del camarada Juan Manuel Piñol Ballester, secretario político del jefe del Frente de Juventudes de Barcelona, se celebró en la parroquia de San Nicolás una misa rezada oficiada por el capellán provincial del Frente de Juventudes, juntamente con los familiares del camarada Piñol se hallaban presentes el jefe del Frente de Juventudes del D. U., camarada Eduardo Taulet, jefe del Sindicato Provincial de Espectáculos y antiguo jefe del Frente de Juventudes de Barcelona, camarada Longinos Renovel, secretario provincial, camarada An-

tonio Torres, así como otros mandos y camaradas que se asociaron a tan piadoso acto.

Valor expiatorio de la enfermedad

No es que haya tratado de encontrar una escapatoria al sentido de las palabras bíblicas. Estas permanecen verdaderas en el sentido entendido y expresado por el Creador: la maternidad dará mucho que sufrir a la madre. ¿De qué manera precisa ha concebido este castigo? ¿Y cómo lo ejecutará? La escritura no lo dice. En resumen, el Papa indica que la ciencia y la técnica pueden servirse de las conclusiones de la psicología experimental, de la fisiología y de la ginecología (con el método psicoprofiláctico), con el fin de eliminar las fuentes de errores y los reflejos condicionados dolorosos y de hacer que el alumbramiento sea lo menos doloroso posible. "La Escritura no lo prohíbe".

De esta forma, el Santo Padre, que tan admirablemente ha soportado sus propios inmensos dolores, ofreció sin duda como espontánea participación en la constante pasión de Jesucristo, en su "carnación histórica", en el organismo de la Iglesia, tan afligida en estos últimos tiempos, ha tenido la máxima comprensión para el dolor de los fieles y ha brindado todo el consuelo de sus palabras y de su afecto preferente a los que sufren.

Los millares de enfermos que acuden ante el Santo Padre, saben siempre que éste comprende sus dolores, porque él ha sufrido mucho más y en esta experiencia, tuvo la lección magnífica del valor expiatorio de la enfermedad, ofrecida piadosamente al Divino Redentor.

EL 80 CUMPLEAÑOS DEL PAPA

Esta tarde, solemne Te Deum en la Catedral

Hoy viernes, día 2 de marzo a las ocho de la tarde, el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo, oficiará solemne Te Deum en la Catedral, con motivo de cumplirse el 80 aniversario del nacimiento de Su Santidad el Papa Pío XII. Valerán se sumará así al universal homenaje al Sumo Pontífice.

En el aniversario de la muerte del camarada Piñol

Con motivo del VII aniversario de la muerte en acto de servicio del camarada Juan Manuel Piñol Ballester, secretario político del jefe del Frente de Juventudes de Barcelona, se celebró en la parroquia de San Nicolás una misa rezada oficiada por el capellán provincial del Frente de Juventudes, juntamente con los familiares del camarada Piñol se hallaban presentes el jefe del Frente de Juventudes del D. U., camarada Eduardo Taulet, jefe del Sindicato Provincial de Espectáculos y antiguo jefe del Frente de Juventudes de Barcelona, camarada Longinos Renovel, secretario provincial, camarada An-

CURSO DE MANDOS EN MARBELLA

Con dirección a Marbella, para participar en el curso nacional de Mandos, convocado por la Ayudantía Nacional de las Facciones Juveniles de Franco, han emprendido viaje siete camaradas de la capital y provincia.

El curso tendrá 20 días de duración y en él recibirán enseñanzas teóricas y prácticas que les capacitarán para el mando sobre las unidades de las Facciones Juveniles de Franco.

Viernes, 2 marzo 1956

Bolivia, nuevo presidente del Consejo Nacional del Uruguay

(Viene de la primera.)
manifestó que no había cambiado en su posición, por el momento. Dijo que su Gobierno trabaja para eliminar la especulación en los precios del café, y que los productores del algodón obtendrán una subvención gubernamental que será anunciada más tarde.

También el presidente del Ministerio de Justicia esbozó reformas en la legislación, y que sus propuestas serán sometidas a una Comisión de técnicos.
que nadie hubiese atenido a su vida.
—dijo— lo conseguiría fácilmente, pues voy a todas partes, pero es indudable que el brasileño desea vivir en el Uruguay.

MINEROS BOLIVIANOS INVADEN UN CUARTEL

Paz, 2. — El Estado Mayor anunció que unos 300

Pedro de Ansorena visita al gobernador

mañana ha visitado al gobernador civil interino, don Valcárcel y Chico de Guzmán, el director general de Ferrocarriles, don Ansorena.

OTRAS VISITAS

Desiderio Criado; señor Gómez de Barreda; don Muñoz Rodríguez, ingeniero delegado del Instituto Geológico y Minero de España; señores Romaní y Mora.

ANUNCIOS OFICIALES

MONTE DE PIEDAD

del 5 de marzo y siguientes
ALMONEDA
de alhajas; los días 2 y 3 de marzo

PELERAS REUNIDAS, S. A.

— Alcoy —

ASAMBLA GENERAL ORDINARIA

El acuerdo del Consejo de Administración se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 8 de abril próximo a las 10:30 horas, en su domicilio social, plaza de Emilio Castelar, núm. 1, en primera convocatoria, y si a ello hubiere lugar, el día siguiente a la misma hora en segunda convocatoria, para deliberar y resolver sobre los asuntos que se refieren a continuación y consiguientes al orden del día:
Examen y aprobación de la gestión social, memoria, cuentas, balance del ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1955, y distribución de beneficios.
Renovación estatutaria del Consejo y ratificación nombramiento nuevo consejero.
Destinación accionistas censurados.
Preguntas y respuestas.
Los señores accionistas que hayan depositado sus acciones cinco días antes de la celebración de la misma, sus acciones en la Caja de la Entidad o Establecimiento de crédito, circunscribiendo esta última que se acredite mediante la presentación de los oportunos resguardos o certificados expedidos por los aludidos establecimientos.
El accionista podrá delegar su representación en otro, como delegado, cuando su delegación por escrito sea dirigida al presidente del Consejo.

mineros, alarmados ante la noticia de que los partidos de la oposición habían iniciado un movimiento revolucionario, invadieron un cuartel y se apoderaron de todas las armas, con el fin de apoyar al Gobierno.

La información añade que los ministros de Defensa y de Minas, general O'mos y Mario Torres, respectivamente, aseguraron a los mineros que reinaba la más completa tranquilidad en el país, y lograron que devolvieran las armas al ejército.

El cuartel en cuestión es el

del Regimiento de Camacho, en Challapata, localidad situada a ochenta kilómetros de Oruro. Antes de ser tranquilizados los mineros, el general Renato González, jefe del Estado Mayor del Ejército, declaró a un corresponsal de la Agencia United Press que el coronel Rafael Belmonte Camacho había entregado las armas a los mineros, sin hacer resistencia para evitar derramamientos de sangre. La policía ha negado que hayan sido practicadas detenciones. — Efe.

Veintidós escolares perdidos en Suecia

Lillehammer (Noruega), 2. — Veintidós escolares suecos y cuatro maestros están perdidos desde hace veinticuatro horas en la zona montañosa de Rondane, a unos 80 kilómetros al noroeste de esta localidad. El grupo salió de sus alojamientos a mediodía de ayer, para visitar la pequeña cabaña que en tiempos perteneció al famoso Peer Gynt, de Henrik Ibsen. Abandonaron la cabaña después, y desde entonces se carece de noticias sobre su paradero. — Efe.

Insbruck (Austria), 2. — El peligro de aludes ha aumentado considerablemente en los Alpes austríacos en el día de hoy, después de que la temperatura se ha elevado a niveles anormales durante las últimas horas. En esta ciudad, uno de los puntos más fríos del país durante las recientes heladas, se registran temperaturas de once grados centígrados sobre cero. — Efe.

TEMPESTAD EN BRASIL
Santos (Brasil), 2. — Una fuerte

tempestad ha hecho desbordarse los canales en Casa Terradas. El número de víctimas es, hasta ahora, de cinco muertos, entre ellos dos mujeres.

El Ferrocarril Central del Barsil ha anunciado la suspensión de trenes para Rio, a causa del deslizamiento de tierras en las inmediaciones de la estación de Ros'ira.

Las lluvias torrenciales vienen causando daños en todo el estado de Sao Paulo.

El alcalde de Santos ha declarado el estado de "calamidad pública" y ha movilizado todos los recursos médicos, utilizando los auxilios de tropas y bomberos. — Efe.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Valencia

Sesión de la Junta de Gobierno

En la sesión celebrada por la Junta de Gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta provincia el día 29 de febrero último, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Se consignó la felicitación a don Diego Salas Pombo por su nombramiento de vicesecretario general del Movimiento, lamentando que por esta causa tenga que cesar en el cargo de gobernador civil de esta provincia, en el que tan intensa y eficaz labor ha desarrollado.

Por el señor presidente se informó de lo tratado en la Asamblea de Cámaras de la Zona de Levante, organizada por la de Valencia, que se celebró recientemente en Palma de Mallorca, y cuyo acto de clausura presidió el ilustrísimo señor subsecretario de Trabajo, a quien se expresa, con tal motivo, el agradecimiento de estas corporaciones, así como por su asistencia a los señores presidente del Consejo Superior y jefe del servicio de estas entidades, en el Ministerio de Trabajo y a la Cámara de Baleares por su entusiasta colaboración por la eficacia de las tareas de la asamblea.

Se dió cuenta de una comunicación del subsecretario de Trabajo felicitando a la Cámara por la labor desarrollada en el Servicio de Préstamos, establecido por la misma, que se acuerda trasladar a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia por su cooperación para la concesión de estos préstamos.

Se tomó en consideración una propuesta del Colegio de Arquitectos de la zona de Valencia sobre

Adenauer pide la ampliación de la NATO

(Viene de la primera.)
naciones para el nuevo ejército alemán, demandando así el rearme.

2. No se puede decir a la población alemana que es soberana y pedirle que pague gastos de ocupación; y

3. Alemania Occidental tiene fijadas elecciones generales para 1957 y "no se pueden pedir más impuestos en un año de elecciones".

Declaró también que el "pago continuado de costes de estacionamiento debe demorar nuestro rearme o ser pagado con cargo a impuestos más altos.

Los dos métodos son inaceptables".

Cuando se le recordó que el Gobierno alemán tiene un superávit de siete mil millones de marcos, el ministro lo reconoció; pero añadió que este superávit se agotaría en mayo de 1957, con los compromisos ya adquiridos. — Efe.

LA ASAMBLEA DE LA O.N.U.

Sede de las Naciones Unidas, 2. — El grupo de 18 naciones europeas miembros de este organismo internacional ha expresado su incertidumbre en el sentido de que la sesión del próximo otoño de la Asamblea General, debiera ser aplazada hasta que se celebren las elecciones presidenciales en Estados Unidos. No se ha tomado decisión oficial alguna.

Sin embargo, un portavoz ha manifestado que una mayoría de los diplomáticos se han mostrado favorables a la idea del aplazamiento de la sesión, que está fijada para comenzar el 10 de septiembre. — Efe.

FALLECE UN INVENTOR

Zurich, 2. — Ha fallecido el doctor Maximiliano U. Schopp de 86 años de edad. Era uno de los grandes investigadores de la industria metalúrgica, y se

deben a él numerosos inventos, entre ellos, el proceso de pulverización de metales ligeros y varios sistemas de soldaduras de aluminio. — Efe.

El cumpleaños de Su Santidad

Acostumbramos celebrar la longevidad de los hombres de Estado, admirándonos de que, a su avanzada edad —un Adenauer, un Churchill— sean o hayan sido capaces de llevar los asuntos de sus respectivos países. ¿Qué homenaje deberíamos tributar entonces al hombre sobre quien, a los ochenta años, pesa la más grave de las responsabilidades, la salvación de las almas de centenares de millones de personas, la salud de la Iglesia Católica?

Se comprende que Eugenio Pacelli, al ser exaltado al Pontificado, sólo pudiese murmurar: «Miserere mei, Domine!» Tremenda era la responsabilidad que caía sobre este hombre, de salud, además, nada sólida. De cómo con la ayuda del Señor, ha sabido, en 17 fecundos años, cumplir su misión es testimonio el afecto y el respeto universal que le rodea, afecto y respeto que trasciende de la gran familia católica, y que le hacen ser considerado por el mundo entero, como el más inspirado de sus jefes espirituales, como el más firme vallador de la religión y de la cultura, contra el asalto del materialismo.

A lo largo de esos 17 años, a más de la pesada tarea de gobernar la Iglesia Católica, a la que una reciente encuesta hecha por una institución protestante, ha revelado como el más perfecto, bien organizado y eficaz de todos los organismos; a más de tener su puerta siempre abierta, a las innumerables multitudes que acuden en peregrinación al Vaticano; con el anhelo de ser bendecidas por el Vicario de Cristo; su voz se ha elevado incesantemente, en este perturbado mundo, para señalar el camino recto, para combatir amorosamente los errores, para definir las grandes verdades, para indicar el santo modo de vivir.

Y esto lo mismo en los conceptos que atañen al Dogma, que en el pequeño vivir cotidiano de cada una de las profesiones: médicos, abogados, industriales, comerciantes, productores cinematográficos, deportistas, etc., porque todas las profesiones constituyen honrados medios de ganarse la vida si están regidas por sanos principios. Todos han oído de Su Santidad frases de aliento, de cariño, al tiempo que les ha señalado las normas que deben regir su actividad.

Fecundo ha sido, como pocos, el Pontificado de Pio XII —aquí si podemos decir felizmente reinante—. La misericordia de Dios que él invocaba con tanta humildad, se ha ejercido visiblemente sobre él. Y de ella es espléndida muestra toda su labor sea la que hemos mencionado anteriormente, sean esas magníficas demostraciones del Año Jubilar de la canonización de nuevos santos, del nombramiento de cardenales, ampliando el carácter universal de la Iglesia, de la labor misionera, de tantas y tantas actividades. Y en el homenaje mundial que se va a tributar a ese anciano de ochenta años y de frágil salud, pero asombrosamente joven de espíritu, de recia voluntad, de corazón todo amor, se elevará unánime el deseo, la plegaria de que Dios nos lo conserve lo más posible, para bien nuestro, de la Iglesia y del mundo entero.

JUAN SOLER

Parador del Foc

AVISO

TODAS LAS TARDES, DE SIETE A NUEVE, SE CANJEAN EN EL BAR CAPRI LOS RECIBOS DE LOS ABONADOS POR LOS CORRESPONDIENTES PASES PARA ASISTIR A LAS FIESTAS DEL PARADOR.

FOCO

Suplemento de Cine y Teatro

El nuevo romance de RITA HAYWORTH

Los diarios de Londres confirman, por noticias recibidas de fuentes distintas, que Rita Hayworth tiene la intención de contraer matrimonio con Raymond Hakim, Raymond Hakim es uno de los directores de la sociedad de producciones cinematográficas «Paris-Film».

El hermano de Hakim le ha dicho confidencialmente a una modelo de Londres: Raymond y Rita van a casarse secretamente un día de esta semana.

El «Daily Express» reproduce una frase de una conversación de Raymond Hakim con unos amigos: «Rita y yo vamos a casarnos el próximo mes en París». Y según esta información, Rita hubiese declarado, por su parte: «Ray será mi quinto marido... y el último».

Sin embargo, para la ley francesa a pesar de haberse casado después y vuelto a divorciar de Dick Haymes, ella será siempre la mujer de su tercer marido, el príncipe Ali Khan. Y esto, que pudiera excluir la posibilidad de matrimonio con Raymond Hakim, ha tenido lugar, precisamente, en Francia.

RAYMOND, RITA Y ESMERALDA

Raymond Hakim, que llegó precisamente a Francia acompa-



RITA HAYWORTH

ñando a Rita Hayworth, ha anunciado después de más de un año

de prometerle, la realización de «Nuestra Señora de París», según la novela de Victor Hugo.

La primera Esmeralda prevista era François Arnould. El primer director presentado, Henri Verneuil. Después se anunció a Gina Lollobrigida, bajo la dirección de Jean Delannoy. El film debiera haber comenzado a fin de enero. Como las cosas no están todavía

a punto, no es posible que Gina Lollobrigida pueda hacerla. Además, corren ahora ciertos murmullos por París. Por lo visto,

Raymond Hakim sueña con confiarle el papel de Esmeralda a su novia. No es una mala idea, desde luego. Entre dos personas que verdaderamente se quieren, todo esto resulta muy natural.

Estreno de «Una chica americana», en el Principal

Género: Comedia.—Autor: Luis Tejedor.—Intérpretes: Lili Murati, Juny Orly, Carmen A. de los Ríos, Margarita Diaz, Paco Muñoz, Pedro Porcel, Antonio Ceballos, José Gue-



rra, Felipe Valdés, Antonio Redondó y Dionisio Salamanca.—Fecha de estreno: 1 de marzo de 1956.

La compañía de comedia de Lili Murati, que viene actuando en el escenario del teatro Principal, estrenó ayer, en funciones de tarde y noche, la comedia en tres actos titulada «Una chica americana», de la que es autor Luis Tejedor.

Una obra sin la menor ambición y que sólo aspira a conseguir en el espectador la distracción, la risa o la carcajada. Tejedor, hábil casi siempre en la construcción escénica, ha querido que la gracia descansara casi exclusivamente en los efectos de algunas situaciones, descuidando bastante la propia base argumental. Un argumento intrascendente, excesiva-

te menguado, no ha bastado a mantener la trama durante los tres actos. Así, si en el primero—sobrecargado quizá de diálogos entre dos personajes—, adivinábamos una línea que hacía concebir algunas esperanzas; luego, en el transcurso del segundo, y lo mismo durante el tercero, aquellas esperanzas se quiebran en una sucesión ininterrumpida de reiteraciones que consiguen hacer pesada la acción.

Y cuando la risa se produce—y, efectivamente, así sucede en bastantes ocasiones—es porque se han utilizado procedimientos casi circenses. Así, visitando de mujer vieja a uno de los primeros actores...

La compañía de Lili Murati, bien conjuntada, con excelentes valores individuales, tuvo que luchar constantemente, durante toda la representación, con la endeblez de la obra, con su burda trama. Sólo el entusiasmo y el arte del trio que forman Lili Murati, Paco Muñoz y Pedro Porcel, extrayendo los mejores efectos con sus gestos, con sus ademanes, con esa extensa gama de recursos que el buen arte es capaz de sacar de la nada, pudo hacer que la comedia discurriera con normalidad y que el público riera las situaciones.

Junto al trio artístico ya mencionado, cabe destacar también a Juny Orly, muy entonada en su papel; a Carmen A. de los Ríos, a Antonio Ceballos, Felipe Valdés y el resto de los elementos que tomaron parte en la interpretación.

El público recibió con bastante agrado la comedia, rió las situaciones circenses que la obra contiene y aplaudió los finales de acto, levantándose el telón bastantes veces.—PORTILLO.

El caricaturista los ha visto así



El barbero valenciano ANTON NAVARRO que se ha presentado en el teatro Apolo al frente de su compañía de zarzuela.—Y PACO MUÑOZ, galán de la compañía de Lili Murati, que ha estrenado en el Principal la comedia «Una chica americana». — (Caricaturas de «MILO»)

ACTUALIDAD

Un interesante programa de actividades de «Cineluz» para la presente temporada

Los mismos o parecidos argumentos que la semana pasada, desde esta misma sección, utilizaba al hablar de la aparición de un teatro de cámara, podría esgrimir hoy al traer a este comentario semanal la próxima iniciación de las actividades de «Cineluz». Entonces, refiriéndome al teatro; hoy, al cine.

Es en estas agrupaciones donde casi siempre se forman unas conciencias artísticas, donde se fomentan unas aficiones, donde se proyectan unas direcciones del más alto interés.

A mi mesa de trabajo ha llegado un programa de las actividades que «Cineluz» piensa realizar en la presente temporada, y que inicia ya el próximo domingo, por la mañana, en el cine Actualidades. Se trata de un movimiento joven encaminado a formar una conciencia cinematográfica del espectador. Un movimiento, que no sólo dará a conocer una interesante selección de cintas del más alto interés, sino que pretén de algo más. Y lo demuestra anunciando que las sesiones irán precedidas de una breve exposición de los valores del film a proyectar, y celebrándose después un coloquio entre los asistentes en torno a los problemas que la película plantea a la sensibilidad de cada uno de los espectadores.

Sólo elogios merece esta anunciada actividad de «Cineluz». En esta temporada que se inicia el domingo, han sido organizados dos ciclos bien definidos. Uno, dedicado al cine español; otro, al neorrealista. He aquí el interesante programa que prepara en cada uno de los ciclos.

El domingo, día 4 de marzo, se proyectará la película de Sáenz de Heredia, «Las aguas bajan negras». El día 11, el estreno en Valencia de la cinta de Ana Mariscal, «Segunda López»; el 18, «El destino se disculpa», también de Sáenz de Heredia; el 25, «El fantasma y doña Juanita», de Rafael Gil; el 1 de abril, «Esa pareja feliz», de Bardem y Berlanga; el 8, «Novio la vista», también de Bardem y Berlanga; el 15, «Cómicos», de Bardem; el 22, «Cielo negro», de Mur Oti; y el 29, «El Santuario no se rinde», de Ruiz Castiño. Con esta película, se cierra el ciclo de cine español, muy interesante y bien seleccionado como el lector puede apreciar.

El ciclo de cine neorrealista, se iniciará el día 6 de mayo, como muestra representativa del cine italiano, como contrapunto a la producción neorrealista de aquí país, con «La corona de hierro», de Blassetti. El día 13, «Una hora en su vida», del mismo realizador; el 20, «Ladrón de bicicletas», de Vittorio de Sica; el 27, «El limonero», también de Vittorio de Sica; el 3 de junio, «Mistero en Milán», del mismo; el 10, «Vivir en paz», de Luigi Zampa; el 17, «Noble gesta», también de Zampa; el 24, «Suecos», de Nieves Conde; y finalmente, el 1 de julio, y como muestra del cine realista francés, «El salario del miedoso», de Clouzot.

El lector habrá podido darse cuenta del acierto selectivo de estos dos interesantes ciclos cinematográficos. Pero, para mí, lo más importante, lo más destacable, es la intención y el afán de este movimiento cinematográfico que considero del más alto interés. Por eso he querido que ocupara hoy—dándole la importancia que requiere—el espacio de mi semanal sección de actualidad en FOCO.

PORTILLO

Fotogramas

La gentil Pascalle Roberts llegó a España hace más de tres meses con la intención de permanecer nada más que tres semanas. Pero las cosas se prolongaron. El rodaje de «La Isla de los Desesperados», la mayor parte realizado a las orillas del mar, ha sufrido algunos contratiempos por causa de los elementos naturales que se han desatado en varias ocasiones. A pesar de todo, lo ha pasado bien, porque ha estado viviendo en todo ese tiempo el corazón de Andalucía. Se ha iniciado en los misterios del canto y el baile flamenco e incluso ha intervenido en algunas fiestas campesinas enfrentándose a algunos sevillanos.

Al tiempo de abandonar España le confió al director Arturo Ruiz Castillo toda su gran pena por abandonar Andalucía. A Jesús Vasallo le pidió que hiciera otro guión cinematográfico para volver a Huelva nuevamente.

Pero las penas de la joven han desaparecido porque ya ha firmado dos contratos para volver a España, a pesar de que en Francia la esperan hasta con impaciencia. Allí está considerada como una de las estrellas de más porvenir de la actual generación y los directores galos la llaman con insistencia. Pero ella ha pensado que bien vale la pena vivir una larga temporada aquí. Después, Dios dirá, porque aún tiene muchos años por delante.

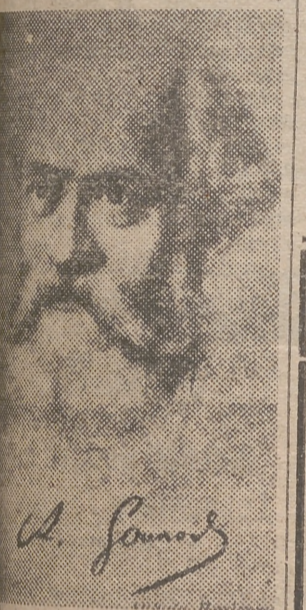
Siluetas de un gran músico: GOUNOD

La fe católica caracteriza su vida y su obra

Carlos Gounod nació en París el 17 de junio de 1818. El 13 de diciembre de 1934, se cumplió más de mil representaciones de su ópera "Fausto". Precursor de un renacimiento musical francés, tuvo, entre otros elogios, los de Berlioz y Debussy. Opinó que "el Ideal se realiza en la perfecta unidad del Bien, la Verdad y la Belleza".

Apenas conocía a su padre. Su madre fue quien le inició en la música. Gounod la veneró toda su vida. Admirable mujer, desbordante de ternura, le hubo enseñado también al niño la doctrina. Ella y él rezaban juntos. Así el ama de Gounod se formó en la educación cristiana.

Luego de estudiar bajo la dirección de Halévy, en Roma, las bellezas del arte religioso, influyeron poderosamente su espíritu. La fe penetró en su corazón, de tal modo, que habría de caracterizar su obra y



vida. Ingresó en el seminario y vistió, durante años, el hábito eclesiástico. En "Memorias" de una sinceridad conmovedora, habla de su amor divino. Era un místico. Veía en la música, una palabra del cielo; en el amor, un sendero para llegar a la eternidad; y en el dolor, una enseñanza y una purificación.

Contó veintitrés años, empezó a hablarse de él con gran alabanza por cuatro composiciones estrenadas en Londres, luego, por su ópera "Sapho". Desde entonces, su fama no hizo sino crecer; pero siguió fiel a su fe, desdenando las vanidades del mundo.

Fue humilde y cantó las cosas humildes. En su afán de hacer las cosas pequeñas, compuso la "Marcha fúnebre para una marioneta".

La crítica, destacó, aplaudiéndola, su independencia espiritual, pues supo librarse de las tendencias wagnerianas. Su admiración a Mozart. —Cuando llegue al cielo, preguntaré en seguida por él; quiero estar a su lado.

Estas son palabras suyas. Conoció una "Sonata", de Beethoven, interpretada al piano por Fanny, la hermana de Mendelssohn. Este, la merifesa admiración. Gounod, declaró: —Pasamos horas inolvidables.

Entonces, compone su célebre pieza "Meditación sobre un tema de Bach", cuya hermosura bastaría para su gloria. Y luego, después de varias transformaciones vino a ser su famosa "Ave María". —Necesito que me quieran

—dijo—. De esta sed de amor y de la angustia metafísica, nació su "Fausto", obra maestra del romanticismo. Posteriores, son sus dos óperas: "La reina de Saba" y "Mireya".

Cuanta el músico que invitado en Compiègne, la emperatriz Eugenia le propuso escribir en colaboración un "ballet", rogándole catarase para ella. Gounod, accedió amablemente; y luego, en su cuarto, rezaba y le escribía a su madre.

Quiso hacer de su vida, una plegaria. Leía a San Agustín: "Allí donde se ama, no se sufre, o si se sufre, se ama lo que se sufre". Y arrojó en su Diario que "hay una bondad oculta en cada cosa; y que la única sabiduría, es ser bueno".

Escribió la ópera "Romeo y Julieta" de un tirón, a lápiz, en la Provenza, junto al mar. Sintióse dichoso de proyectar su inspiración, en el amor que surge en un medio hostil; en la sonrisa de aquellos amantes, bastante para vencer al odio; en su abrazo triunfal que "es fuerza del espíritu, belleza de la vida y esperanza de creación".

Moría el siglo, cuando el maestro cerró sus ojos, de cara a la eternidad. El 18 de octubre del año 1893, a los setenta y cinco de edad, revisando su última partitura, el "Requiem" dedicado a la memoria de su hijo.

FEDERICO

SERRANO
Compañía de revistas del

MAESTRO CABRERA
6'45 tarde: Pan, amor... y postre
10'45 noche: Homenaje a Carmen Jareño y Juanito Navarro
PAN, AMOR... Y POSTRE
Gran fin de fiesta

Romanza de "Don Manolito", por Oller; "En un mercado persa", por Lagunar; Intermedio cómico por Gamar; "Llegó el "balao", del MAESTRO CABRERA, por Jareño, Fraguas, Lagunar y Escobar; "Un hijo fenómeno", por Navarro, Gamar, Górriz y Vidal; "La hija de la Doñores", por Fraguas; "Clínica moderna", por los feos de la compañía; "Hoy juega Badenes", "sketch" cómico; el famoso número del MAESTRO CABRERA "Noche de bodas", por Jareño, con tipos y vicisitudes. Presentados por el gracioso Juanito Navarro.

Dirigirá la orquesta el popular **MAESTRO CABRERA**
Una noche inolvidable! Despedida de la compañía
A. mayores 18 años

LYS LUNES PROXIMO ESTRENO

UNA PELICULA ORIGINAL PARA UN CANTANTE DE EXCEPCION

el divo de la canción **Antonio Molina**

RAFAEL DURAN
DELIA LUNA
JOSE FRANCO
JOSE SEPULVEDA
FELIX FERNANDEZ
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
CON LA COLABORACION DE **NANI FERNANDEZ**

Esa VOZ ES UNA MINA

DIRETOR: **Sub Lucía**

TOLERADA MENORES

EL "FILM" CAMPEON DE TAQUILLA

El cine hubo de renovarse ante la amenaza de la televisión

Hoy las películas ya no se hacen en los estudios

Hollywood tiene a sus equipos destacados por el mundo

En estos últimos años, concretamente a partir del final de la guerra, se ha producido una de las transformaciones más grandes de toda la historia del cine, en Hollywood. Este fenómeno ha sido producido por un conjunto de elementos. Lo social, lo económico y hasta lo espiritual, fueron la causa de este cambio tan completo.

Hollywood, por una necesidad de hacer frente a una serie de acontecimientos, tuvo que renovar se para imponerse especialmente a ese gran enemigo que la amenazaba de forma tan alarmante: la televisión.

La televisión era el problema más importante que se le presentaba al cine. Era un caso grave. Luego el temor se ha desvanecido. No hace mucho el periodista entrevistó a su paso por Madrid a Sol Hurok, uno de los mayores empresarios de salas de espectáculos de Estados Unidos. Parece, pues, que la tranquilidad ha vuelto. Es más, según Sol Hurok, la televisión había sido el mejor medio de difusión publicitaria para el cine. Además, la gente no acaba de acostumbrarse a ser espectador de su propia casa. Prefiere salir a las salas de espectáculos.

El cine ha logrado contener esa ofensiva de la pequeña pantalla a domicilio. Incluso, los films más populares de la televisión han sido producidos en Hollywood. Se ha superado también ese golpe tan imprevisto y rotundo que pudo conmocionar a la industria del cine, cuando Howard Hughes vendió la R. K. O., su propia casa productora a la televisión con su inmensa filмотeca. La R. K. O. es una de las firmas que mayor impulso dieron al cine, con una larga lista de títulos famosos.

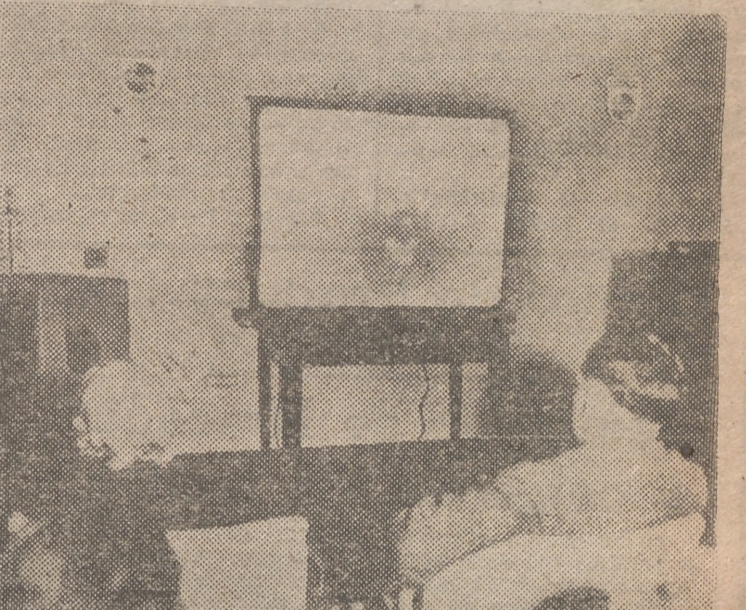
Al hacer frente a estas amenazas el cine hubo de renovarse. Las primeras aportaciones llegaron de la técnica. Apareció el Todd-AO, el vista-visión y el cine-mascope que paulatinamente han ido perfeccionándose. Estos nuevos procedimientos hubieron de ser adaptados a las grandes pantallas panorámicas que exigía esa nueva concepción del llamado cine al aire libre, frente al de estilo intimista de pequeñas historias.

En su inquietud renovadora, Hollywood sintió el deseo de destacar a sus equipos más impre-

sionantes por el mundo tras de las grandes obras del hombre o los escenarios naturales. Los films se producirían fuera de sus «platos». Hoy el cine americano tiene destacados a sus equipos en los lugares más inverosímiles de la tierra.

Quizás en estos desplazamientos es donde el cine halló también una nueva atmósfera renovadora

mico del cine, sino también a las costumbres de quienes lo producen en los estudios. La vida en Hollywood ha cambiado totalmente. Hoy los actores, por ejemplo ya no son los protagonistas de aquellas historias escandalosas que luego aireaba la publicidad con fines comerciales. En la ciudad del cine durante estos años han ido desapareciendo los clubs



tan necesaria, aparte de las ventajas que suponía el rodar fuera de Hollywood, sobre todo económicas.

Precisamente en España es donde hemos podido percibir claramente este fenómeno de Hollywood. Dos de las tres películas más importantes de estos últimos años habrán sido realizadas en nuestros escenarios naturales. Entre Italia y Yugoslavia se ha rodado «La guerra y la paz», según la novela de Tolstói, pero los paisajes españoles ofrecerán su semblante y, otras veces, la propia odisea de sus hombres.

Hace ya unos meses se dio fin a la película que recogía las gestas de Alejandro Magno. Ahora está a punto de iniciarse, también por un productor americano, Stanley Kramer, otra de las empresas más importantes del cine de estos últimos años. En este caso, además, vienen a identificarse el paisaje con el asunto argumental. En «Orgullo y pasión» se recoge la gesta de unos españoles a través de unos paisajes y los monumentos más sugestivos de la película.

En el caso de «Orgullo y pasión», aunque también hubiera podido rodarse la película sin salir de Hollywood, como se ha hecho en otras ocasiones, la presencia de sus productores aquí obedece a un espíritu de honradez profesional y a un afán hacia el rigor histórico por recoger unas esencias puras. Pero otras veces esta elección de lugares lejos de Hollywood ha sido motivada por unas ventajas de tipo económico y muy frecuentemente por escapar a las reclamaciones del fisco.

Hace pocos días, Bob Hope, lamentándose que él se limitaba a hacer una especie de saludo al dinero cuando llegaba a sus manos camino de las cajas de los recaudadores. También Hollywood paga mucho menos ahora. Hace diez años había unos ochocientos actores bajo contrato. Hoy, apenas llegan a los doscientos. Muchas casas productoras han cerrado sus puertas y hasta se presente la clausura de algunas más.

Sin embargo, esto no es un síntoma de crisis. Para 1956 se esperan unos beneficios mucho mayores que los del pasado año. Lo que ocurre es que el espectador cada día exige más y se tiende a un número de films más limitado, pero con un criterio selectivo más riguroso. De aquí en adelante se pretenc que todos los films que salgan de los estudios puedan ofrecer cierta calidad artística.

Esta evolución ha llegado no sólo al aspecto artístico o econó-

nocturnos, porque los actores no salen de noche. Los rodajes comienzan habitualmente a las 6'30 y 7 de la mañana. Las jornadas en los estudios son largas y muy ajetreadas. Se prefiere el descanso y la soledad al bullicio de las salas de fiestas.

Se ha perdido también el costumbre de organizar aquellas grandes recepciones y suntuosas fiestas donde se daba entrada a centenares de invitados. Estas fiestas hoy tienen un carácter íntimo. Se habla como de un suceso excepcional de la fiesta que dio Sonja Henie en el «Ciro's» y a la que acudió vestida de domadora encaramada sobre un elefante.

En las salas de fiesta de Hollywood el bullicio lo producen los turistas y otros tipos ajenos al cine. Exclusivamente para ellos permanecen abiertas. Las gentes del cine se han convertido en ciudadanos honorables y conscientes, pertenecientes a una profesión metódica y llena de sacrificios a la que hay que consagrar todo el esfuerzo. El aspecto frívolo del cine permanece ya sólo gracias al impulso a que le somete la publicidad. Cuando la publicidad cambie de táctica, Hollywood se convertirá en una ciudad laboriosa de placeres asépticos.

J. RODRIGUEZ A.

6'30 RUZAFIA 10'45
Compañía de revistas **COLSADA**
¡AY, QUE TRIO!
Que cae una triunfalmente hacia las DOSCIENTAS representaciones —gran éxito de—
GRACIA IMPERIO
y **LUIS CUENCA**
A. mayores 18 años

San VICENTE EL CINE DE TODOS
SIEMPRE TOLERADO MENORES
UN DESPARO EN LA MANANA y REBELION EN EL FUERTE

ESLAVA
Hoy, a las 6'45 tarde
Compañía **LOPE DE VEGA**
Director: José Tamayo
EDIPO
de José María Pemán
FRANCISCO RABAL
MERCEDES PRENDES
TRES ULTIMOS DIAS!
Domingo, noche, homenaje a **FRANCISCO RABAL**
A. mayores

Campaña contra el cáncer

Algunos datos expresivos

Consecuente con nuestro anunciado propósito de colaborar a la mayor eficacia de esta campaña, a la que está obligado todo ciudadano consciente, publicamos hoy algunos datos demostrativos de la importancia que tiene el cáncer.

Se calcula que mueren al año en todo el mundo unos dos millones de cancerosos, cifra que basta por sí sola para justificar la preocupación que el cáncer produce.

En Francia, la mortalidad anual llega al número de cincuenta mil. En Inglaterra, 40.000. En Alemania, 80.000. En algunos países: Suecia, Norteamérica, la mortalidad por cáncer es superior a la que ocasiona la tuberculosis. Sólo en Norteamérica, según estadística de 1952, murieron en un año 220.000 ciudadanos por cáncer.

En España la mortalidad en 1950 fue de 20.919. En 1901

había sido de 7.918. Es decir, que en los cincuenta primeros años de este siglo casi se había triplicado.

En el mismo espacio de tiempo, la tuberculosis bajó de 29.651 a 23.084.

El índice con relación al número de habitantes era para el cáncer, en 1901, de 0'42 por 1.000 habitantes, y en 1950 de 0'70. Había, por lo tanto, aumentado de modo alarmante.

En cambio, la tuberculosis, de 1'59 el año 1901, bajó en 1950 a 0'81

De lo que se deduce que el cáncer y la tuberculosis tenían ya en 1950 un índice muy parecido.

Otro día, para no hacer esta exposición demasiado fatigosa, exponemos los datos de los cinco años siguientes, en los que podremos apreciar la disminución de mortalidad tuberculosa por influencia de los tratamientos modernos.

Por hoy, los datos mencionados

demuestran ya de un modo bien expresivo, la necesidad de atender al cáncer, y precisa oponerse a la creencia de que el cáncer es incurable. Desvirtuar esta suposición es uno de los aspectos iniciales de esta campaña.

Hay que decirlo, pues, y de modo reiterado: El cáncer es temible, pero EL CÁNCER ES CURABLE SI SE ACUDE A TIEMPO.

Así lo afirman los médicos que están en contacto con este interesante y amenazante problema.

Pedro Chicote en Valencia

Viene a la inauguración del hotel Royal

Esta mañana llegó a Valencia el popular barman madrileño Pedro Chicote. Viene a la inauguración del hotel Royal que, como ustedes saben, tendrá lugar mañana sábado.

Deseamos a Pedro Chicote una grata estancia en nuestra ciudad.

Inauguración del ciclo de conferencias sobre Menéndez Pelayo

Esta tarde habla D. Alejandro Gaos

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos del Ateneo Mercantil, tendrá lugar la primera conferencia del ciclo en homenaje a don Marce-

Publicaciones falleras

"Fallas", magnífico extraordinario de "Levante"

Con marzo —mes fallero—, surgen las publicaciones falleras, con sus flamantes portadas, sus bocetos de fallas y su copiosa literatura, constituyen la nota alegre de la actualidad. JORNADA, como siempre, se complace en reseñar la aparición de estas revistas, que tanto ayudan a la creación del ambiente de nuestras clásicas fiestas josefinas. Y damos comienzo con "Fallas", el magnífico número editado por nuestro fraternal colega "Levante".

Fue inmediatamente arrebatado de las manos de los vendedores, este número extraordinario que, como en años anteriores, dedica "Levante" a las fallas. En su constante labor de superación, "Fallas" constituye este año un verdadero acontecimiento periodístico y popular. En sus 92 páginas, a más del boceto de todas las fallas de este año, bocetos a gran tamaño, y perfectamente comprensibles, sus páginas en huecograbado, dan,

en sus reportajes, entrevistas y artículos la más perfecta definición de la fiesta fallera, tratada por los mejores especialistas.

Por si fuera poco su gran valor literario, que le había de hacer, sin duda alguna, el favorito del público, el número extraordinario "Fallas", va avalorado con una magnífica lista de premios, que ascienden a más de 200.000 pesetas de valor, en combinación con la lista de la lotería nacional. Y esto hace que esté necesariamente limitado el número de ejemplares a 58.000, correlativamente numerados, por lo que conviene apresurarse a adquirirlo.

"Fallas" es una revista de nuestra máxima fiesta, verdaderamente exhaustiva. Nada de lo que es ajeno a ella permanece sin tocar y todo ello en un verdadero alarde tipográfico, con sus páginas en magnífico huecograbado, con profusión de grabados y dibujos. El que desconozca las fallas hallará en este extraordinario de "Levante" el mejor de los guías; quienes las conocen sabrán apreciar verdaderamente este alarde.

Felicitemos efusivamente a Sabino Alonso-Fueyo, gran director de "Levante" y a todos los que con él han colaborado en la presentación a Valencia de este magnífico extraordinario.

Concesión de créditos agrícolas

300.000 pesetas a Luchente y 750.000 a Benisán

La Comisión Ejecutiva de la Dirección General de Coordinación, Capitalización y Crédito Agrícola, ha concedido diversos créditos a varias localidades pertenecientes a distintas zonas agrícolas de la nación, figurando, en éstas, dos de la provincia de Valencia: Luchente y Benisán. El crédito concedido a la primera de éstas, es de 300.000 pesetas, y el referente a Benisán, de 750.000. Ambas poblaciones han manifestado su satisfacción y agradecimiento por los grandes beneficios que estos créditos han de reportar a la población agrícola.

Ultima hora deportiva

Chirri debutará en la Condomina

Como ya viene siendo tradicional esta temporada, de nuevo habrá cambios en el ataque del Valencia, en vista de que ninguno de los que se saca "pita" como sería de desear. Así, pues, en la Condomina, según la lista que ha facilitado el entrenador valencianista, el Valencia presentará a Timoré, Mestre, Quincoces, Sócrates, Sendra, Puchades, Añaga, Pasiegui, Wilkes, Chirri y Antó.

Como se podrá observar, la gran novedad la constituye la inclusión de Chirri, el elemento recién adquirido del Castellón. Otra vez se vuelve a poner a Pasiegui de interior, a Wilkes de ariete y se mantiene a los extremos del último encuentro.

Como suplentes irán en la expedición Quique, Mangriñán y Mañó.

Viernes, 2 marzo 1956

Centro de Productividad de Valencia

Seminario de Mercados a cargo de Mr. Lindahl

El Centro de Productividad Industrial de Valencia ha organizado un Seminario de Mercados, a cargo del especialista norteamericano Mr. Lindahl, consultor de ventas y de distribución de mercados. Se celebrará los días 5 y 6, de cuatro a ocho de la tarde.

A todos aquellos gerentes, directores de empresa y personal especializado en ventas y mercados que deseen asistir a este Seminario, podrán inscribirse en el Centro de Productividad, plaza del Patriarca, número 4, de diez de la mañana a dos de la tarde y de cinco a ocho. El plazo quedará cerrado mañana, sábado, a las dos de la tarde.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CAPITOL

Lunes próximo

Grandioso ESTRENO

El más genial actor en su mejor actuación ante las cámaras

SPENCER TRACY



EL CASO CHARRA

JOHN HODIAK
DIANA LYNN
DIRECTOR: JOHN STURGES
PAT O'BRIEN

AUTORIZADA MAYORES

EL JURADO DICTO SU SENTENCIA: CULPABLE; PERO AUN LE QUEDABA AL ABOGADO UNA CARTA POR JUGAR

TEATROS

ALKAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto por sogra. T. m.
APOLO.—6 tarde: El dúo de la Africana, La reina mora y El puñal de rosas. A. mayores. — 10'30 noche: Los gavilanes, por. Antón Navarro. T. menores.
ESLAVA.—6'45: Edipo. A. mayores.
PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: Una chica americana. A. mayores.
RUZAIA.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué triol! A. mayores 18 años.
SERRANO.—6'45 y 10'45: Pan, amor... y postre. Noche, fin de fiesta. A. mayores 18 años.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Abajo el telón. A. mayores.
GRAN VÍA.—Sexto continente. T. menores.
LYS.—(Cinemascope).—Continente perdido. T. menores.
METROPOL.—La luz brilló dos veces. A. mayores.
OLYMPIA.—Sólo el cielo lo sabe. A. mayores.
REX.—(Cinemascope).—20.000 leguas de viaje submarino. T. menores.
RIALTO.—(Cinemascope).—Mi hermana Elena. A. mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La reina de Saba y la mujer X. A. mayores.
COLISEUM.—Las minas del rey Salmón y Ulises. T. menores.
SUIZO.—El enemigo público número 1. Inferno bajo cero. T. menores.
TYRIS.—¡Okay, Nerón! y Beau Brummell. A. mayores.

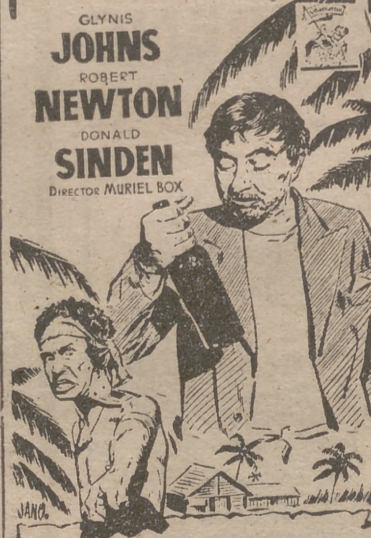
TELEFONOS DE JORNADA

Redacción 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 7
Talleres 5 2 5 7 5

METROPOL LUNES, ESTRENO

UNA HISTORIA MAESTRA DE SOMERSET MAUGHAM, LLEVADA MAGISTRALMENTE A LA PANTALLA

Holgazán, borracho y pendenciero, "el honorable Ted" era la vergüenza de las islas



EL VAGABUNDO DE LAS ISLAS



AUTORIZADA MAYORES

GUIA PARA EL QUINIELISTA

000
Pronosticando con lógica
 000

Una mitad de signos negativos!

¿Qué pasa con esta quiniela? Va nada menos que una mitad de signos negativos, entre doses y eguis, a cambio de ocho unos, que componen esta quiniela en una de las combinaciones que, si se repite, es de catorce. He aquí la explicación.

Leonesa-Español: Nos inclinamos por el Español porque es el que hace lo difícil y de hacer lo sencillo. Va por lo mismo en situación difícil, y en cambio, técnicamente, se ha afirmado con la incorporación de Benavides y los que seguramente jugarán ya el domingo. Teniendo en cuenta todo eso, a uno no le extrañaría que los catalanes ganaran a León y se llevaran los puntos. Aunque fuera con apuro.

Coruña-Real Madrid: Está mal el Deportivo, que un día se puede poner. En plena desconfianza como se encuentra, es casi imposible que venza al Real Madrid.

Real Sociedad-A. Bilbao: Los bilbaínos no pueden hacer otra cosa que seguir emparejados al Barga. Hay que ganar a sea. Y eso es lo que esperamos hagan en Atocha.

Hércules-Sevilla: Y como del Real Madrid todos hacen leña, tampoco el Sevilla debe irse de la Vuelta de La Viña. Las razones son obvias.

Valencia: ¡Cómo quiniela! Pero como aquí se juega lo que uno espera, no se desea, ahí va un uno. Valencia absurdo no le tiene capacitado para ganar a Condomina.

Las Palmas: Los canarios van el cocoo o algo parecido. Ante esta clase de adversarios más bien débiles, ha crecido su potencialidad. Un punto está a su alcance.

Osasuna: Escribimos 2-3

una X, exactamente el mismo resultado que se dio en la primera vuelta, entre estos equipos, los dos punteros, que aspiran a terminar en cabeza el campeonato. La magnífica campaña que viene haciendo el Osasuna, bien merece ese pronóstico.

Cuatro victorias caseras: Damos como vencedores al Baracaldo, Lérida, Santander y Tarrasa. Son partidos de pronóstico claro, a excepción, si acaso, del choque Lérida-Oviedo, en que es netamente superior el visitante desde un punto de vista técnico. Pero la experiencia demuestra que frente a esos adversarios potentes, estos equipos con veteranos se crecen. Y eso es lo que puede pasar en el Lérida.

Dos empates: He ahí dos partidos que se plantean en forma parecida. Los dos equipos viajeros son de los que aspiran a los primeros tres puestos. Y los visitados, colistas. Dado lo que unos y otros se juegan, la igualdad es un resultado muy probable.

Jornada	4
23	Marzo 1956
1ª y 2ª DIVISION	
Leonesa - Español	X
Coruña - Real Madrid	X
R. Sociedad - A. Bilbao	X
Hércules - Sevilla	X
Murcia - Valencia	X
Alavés - Las Palmas	X
Caudal - Osasuna	X
Baracaldo - La Felguera	X
Lérida - Oviedo	X
Santander - Logroñés	X
Tarrasa - Sabadell	X
Cádiz - España Industrial	X
Badajoz - España Tanager	X
San Fernando - Castellón	X
RESERVAS:	
Bellis - Málaga	X
At. Madrid - Celta	X

San Fernando-Castellón: No existiendo superioridad en ninguno de los dos, el ambiente en que se juega influye en el pronóstico en favor de los andaluces.

Partidos de reserva: Dos victorias locales, en el Betis-Málaga y el Atlético de Madrid-Celta, completan esta quiniela de ocho negativos, con la que trataremos de cobrar algún gordo.

PITONISO

No habrá equipo holandés en la Vuelta a España

000
Pero Van Est sí podrá participar

La Haya, 27. — Holanda no presentará ningún equipo oficial en la próxima Vuelta Ciclista a España, según ha manifestado un portavoz de la Federación de Ciclismo holandesa (Knwu).

El portavoz ha manifestado que el Knwu ha enviado recientemente una carta a la Federación Española de Ciclismo explicando que las fechas de la

prueba están en pugna con el calendario de las competiciones holandesas y que solamente podría participar un equipo holandés si los organizadores españoles limitasen la prueba a dos días. Como esto parece imposible, no hay duda sobre la no participación de un equipo holandés.

Sin embargo, ha añadido que el Knwu está dispuesto a permitir al corredor holandés Van Est para que tome parte en la Vuelta a España formando parte de un equipo de Luxemburgo, que será organizado en Bélgica.

El III Premio Internacional Motorista Valencia - Trofeo Fallas 1956

Están ultimándose los detalles del programa de la gran carrera de San José

Tenemos noticias de la enorme actividad que reina en los locales del Moto Club Valencia, encaminada a dejar ultimados los detalles del programa de esta gran carrera.

Esta simpática sociedad, en su interés de contribuir y dar mayor realce a nuestras fiestas falleras, están finalizando los últimos detalles de este gran programa que tendrá lugar en el circuito, ya de todos conocido, del paseo de Valencia al Mar, que este año ha sido mejorado y prolongado y en el que esperamos se reunirá la gran masa de aficionados motoristas de la región valenciana.

Superando dificultades de toda índole, el Moto Club Valencia no ha vacilado en afrontar presupuestos cuyo volumen sobrepasa todos los cálculos previstos, montando una prueba en la que participarán, no sólo nuestros mejores ases nacionales, sino destacadísimas figuras del motorismo internacional, como serán

Mañana, en Mestalla, el equipo que entrena Alvaro

Almagro, Rafa, Rius, Guerrero y González, figuras del Granada

Requena y Cesáreo serán los extremos del Mestalla

Un partido interesante el de mañana en Mestalla: Alvaro, que actualmente entrena al Granada, contra el Mestalla, que prepara Amadeo. Se admiten apuestas.

La campaña que viene haciendo el mestallista con un equipo lleno de jóvenes valores, muchos de ellos inexpertos, no puede ser más satisfactoria. Ahí están los tres puntos positivos con que cuenta el equipo blanquillo.

Si Amadeo viene dando buen resultado, Alvaro, en el Granada, ha sido una inyección eficazísima. Ha sido encargarse el ex valencianista del Granada, y recuperar el conjunto andaluz varios lugares en la clasificación.

Porque el Granada va a más



se trata de un once bien currido en lides de segunda, con figuras balompédicas bien conocidas, constituirá, sin duda, un escollo muy difícil de salvar para el juvenil Mestalla.

Como es sabido, el Mestalla, por lesiones de Egea, Gago y Peñarroja, no puede alinear su once mejor. Con todo, viene desenvolviéndose con una regularidad que no han logrado

otros equipos de más campañillas.

Según nos indica el preparador mestallista, la alineación del equipo local será la siguiente: Florentino; Pantaleón, Fernando, Pallás; Piquer, Doménech; Requena, Enguidanos, Ivorra, Ricardo y Cesáreo.

Por su parte, el Granada anuncia esta alineación: Píris; Vicente, Buendía, González; Almagro, Padilla; Guerrero, Cea, Rafa, Rius y Rodríguez.

Destacan de los visitantes el veteránísimo González; el medio Almagro, aquel buen jugador del Hércules; el interior Rius, valenciano, que ha venido distinguiéndose en equipos mallorquines, y el ariete Rafa, que es el goleador del equipo.

Arbitrará este interesante y seguramente competido encuentro, el mallorquín Fiol, empujando la función a las cinco de la tarde. Si el tiempo es tan bueno como hoy, la tarde para el fútbol será excelente.

CAZA Y TIRO

000
Tiradas para mañona

Mañana sábado a las tres y media de la tarde se celebrará en el campo de la Sociedad Valenciana una tirada al pichón soltado a brazo en la que se otorgan premios y trofeos. El domingo a las diez, en el mismo campo habrá una tirada para neófitos en la que se tirará a 8 pájaros, todo gasto 125 pesetas, matados para el tirador y como premio un pollo. Las repelazas a 125 pesetas con derecho a 6 pájaros tirados en el cuadro. De modo que no se tirará la copa Unión Española de Explosivos, en atención a celebrarse el concurso de Carcagente.

En el chalet de la Real Sociedad, siguen celebrándose diariamente pruebas al pichón a caja. Ayer se tiraron dos; la primera la ganaron con 7-7 Vicente Noguera de Roig, Francisco Noguera de Roig y Joaquín Galbis. Y la segunda a 25 metros, fue para Adolfo Moltó, Joaquín Galbis y Julio Bellot. Mañana sábado, por la tarde y domingo por la mañana se seguirá tirando en este campo, así como todas las tardes, hasta el día 6 que darán comienzo las grandes competiciones.

El domingo a las 10 de la mañana comenzará en Carcagente el Concurso Regional que patrocinado por el M.º Ayuntamiento ha organizado su Sociedad de Cazadores. Es a 12 pichones, entrada y pájaros 250 pesetas. Se otorgan treinta y cinco premios en total, siendo los cuatro primeros de 1.500, 750, 600, 400 y hasta el 35 a 250 pesetas cada uno más copas y regalos por orden en la clasificación e inscripción.

En Palporta se celebrará el domingo a las tres y media de la tarde una tirada al pichón soltado a brazo. Se otorgarán trofeos y premios.

PURDEY

CAMPO DE VALLEJO

Domingo, 4, a las 3 tarde (Campeonato Juvenil)
 U. D. MARITIMO-LEVANTE U. D.

A las 4'35:

C. D. Eldense - Levante U. D.

DIA PRO CAMPO

Venta de entradas y localidades, en calle de En Llop, y en los poblados marítimos sitba de costumbre hoy, viernes, de 6 a 9, y el domingo, de 10 a 12. Los socios y abonados deberán proveerse de la correspondiente entrada a precios especiales.

RINCON DE LA CONSULTA

Resultados registrados la pasada temporada y en la primera vuelta de la presente, entre los equipos de esta quiniela:

1ª y 2ª DIVISION		
Leonesa-Español	(1)	1-1
Coruña-Real Madrid	3-3	2-1
Real Sociedad-A. Bilbao	3-3	0-3
Hércules-Sevilla	1-1	0-3
Murcia-Valencia	(1)	1-4
Alavés-Las Palmas	4-1	1-2
Caudal-Osasuna	5-1	2-2
Baracaldo-La Felguera	2-0	1-1
Lérida-Oviedo	1-2	1-4
Santander-Logroñés	(1)	0-2
Tarrasa-Sabadell	3-1	3-1
Cádiz E. Industrial	(1)	0-4
Badajoz-E. Tanager	1-1	0-1
San Fernando-Castellón	2-0	1-4
RESERVAS		
Bellis-Málaga	(1)	2-0
At. Madrid-Celta	4-0	2-2

Estos equipos, la temporada pasada actuaban en distinta división o grupo.

CAMPO MESTALLA

Mañana, sábado, 3'15 tarde: Primera Regional, Ascenso Tercera División
 BURJASOT-SAGUNTO

Boleto del Sagunto, entrada especial, pudiendo retirarla en la secretaría del club Sagunto.

LIAGA SEGUNDA DIVISION

GRANADA-MESTALLA

Venta de entradas y localidades, hoy, de 8 a 9, en taquillas club.
 IMPRESCINDIBLES PASES MARZO

Viernes, 2 marzo 1956

EL OCASO DE LOS MAHARAJAES

De qué hablan los ex príncipes de la India.—Los cocodrilos reales no pasaban hambre.—Un maharajá rehace su fortuna.—

La leyenda de Kannia Kumari, en Travancor

III

En el club de los maharajás que en un antiguo palacio de Nueva Delhi montaron los decidos príncipes indios para matar sus ocios intercambiando lamentaciones, eran tres los temas que dominaban sobre todas las demás conversaciones: la falta de tareas adecuadas a su rango; los problemas que les planteaba el sostenimiento de las innumerables personas que querían o no, siguen pesando sobre sus espaldas, y entre los que, además de una cantidad variable de esposas, concubinas, suegros y cuñadas, hay montones de cortesanos, danzarinas, astrólogos y empleados y sirvientes de toda índole y categoría; y, en fin, y más aún que los anteriores, la obsesiva preocupación por sus riquezas y las trabas legales que se oponen a su transferencia a países extranjeros. Durante los años subsiguientes a la independencia de la India, algunos hábiles mediadores acumularon fortunas verdaderamente gigantescas matejando los bienes de los maharajás, logrando su total o parcial envío al extranjero, o, simplemente, dedicándose a la compraventa de los palacios que, distribuidos por toda la inmensa geografía del país, habían quedado sin destino.

Carentes de una civilización propia, ignorantes, a veces, hasta lo inconcebible, lo único que realmente unifica a esta opulenta aristocracia de los príncipes de la India es la riqueza. Las descripciones de sus palacios, de sus jardines, de sus fiestas, insisten siempre más sobre la opulencia que sobre la hermosura del espectáculo. En muchas ocasiones el viajero se sorprende incluso por el óptimo gusto de lo que ve: un mal gusto agradable por la riqueza sin límites. Y si hay algo que esencialmente diferenciase a tales cortes de las occidentales es que la nota distintiva de éstas era, o, al menos, pretendía ser, la distinción, mientras que la característica de aquellas era la riqueza abrumadora, materializada en joyas, telas y metales preciosos, volcados en cascada no sólo sobre el propio soberano, sino sobre cuanto le rodeaba: servidores, palacios e incluso animales.

Un lingote de oro de 122 kilos

El maharajá de Patiala que, por cierto, no figuraba entre los más poderosos, ya que su dominio no se extendía más que a medio millón de súbditos, se mostraba los días de fiesta con una corona en la que brillaban un montón de esmeraldas tan grandes como cucharillas, y de su cintura colgaba otra piedra de esta clase, cuyo tamaño superaba el volumen de una mano de hombre.

El de Bikaner, dió, con ocasión de la boda de su primogénito, un banquete de trescientos cubiertos, servido exclusivamente en una vajilla de oro macizo.

La maharani de Jodpur, solía presentarse en público, adornada con tan enorme cantidad de joyas, que dos de sus damas tenían que llevarla casi en vilo, para evitar que se derrumbase, vencida por el peso del oro, el platino y las piedras preciosas. Tres mil brillantes y perlas

lucían sobre la corona del maharajá de Kapurtala; otro de sus colegas llegó a reunir doscientos cincuenta automóviles en sus cocheras, y un tercero, adquirió un yate para su perro preferido; el maharajá de Baroda, poseía un lingote de oro de 122 kilos, y para el rajá de Cachemira, no había pacer comparable al de introducir sus brazos desnudos en los enormes cestos de perlas que figuraban en su tesoro y pasaban por ser las más finas de la India.

En su famoso —y no escasamente fantástico— reportaje sobre las tierras del Ganges, Pierre Loti describió el contraste odioso entre esta superabundancia de los menos y la escasez imponderable de los más; la muerte por hambre de millares de seres humanos, contrastando con la pantastruética abundancia de la comida de los príncipes y sus cortesanos.

En las épocas de las grandes sequías, la población perecía de inanición por las calles, mientras los huéspedes innumerables de las cuadradas del maharajá no les faltaba su ración habitual, y nadie se sorprendía de ver cómo los cocodrilos reales recibían su diaria pitanza en tanto que bandos de niños famélicos erraban reducidos a la piel y los huesos o se acostaban sin fuerzas ya a esperar la muerte en la plaza pública.

Un ingenioso ardid

El botín de las guerras con los soberanos vecinos y el impuesto regular o extraordinario sobre los súbditos propios, llenaban tales caudalosos tesoros. Pero todo era poco cuando el príncipe se dejaba arrastrar con exceso por sus fantasías y, en tales casos, si la bolsa exhausta de los contribuyentes no daba más de sí, había que apelar a ardid tan divertidos como el de un cierto soberano de Baroda que, noticioso de la corrupción que entre sus funcionarios se había extendido, obligó a depositar en el tesoro real todas las sumas que durante los dos últimos lustros hubieran recibido por tales torcidos procedimientos. "Considerando su alteza que semejante restitución es una reparación justa, otorgará todo lo pasado, pero si alguno omite el reembolso en debida forma, procederá en justicia". Los empleados fueron no poco, pero, al fin, reintegraron; y el tesoro del maharajá se repuso de su pasajera anemia.

Joyas hasta en la leyenda religiosa

Tales riquezas no eran, por lo

JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA

10001
: Tajo
: 50-E
SOL
Tajo

Pregunta: Qué serio es el abogado. La solución, mañana.

Solución al jeroglífico de ayer: Bondadosísima.

demás, ante el pueblo sino el natural adorno de la autoridad, del mismo modo que sus propias creencias religiosas les llevan a acumular tesoros sin número en los santuarios de sus monstruosos ídolos, amontonamiento incalculable de joyas y metales preciosos. La misma mitología india cuenta un sinnúmero de leyendas en las que las riquezas y, concretamente, las piedras preciosas juegan papel preponderante.

Recordemos como ejemplo, la bella tradición del principado de Travancore, según la cual, los navíos que doblaban el cabo Comorín, iban uno tras otro a destrozarse contra los acantilados, por haber sido engañados los marineros por una

misteriosa luz roja proveniente de las joyas que adornaban los cabellos de la diosa Kannia Kumari, la cual esperó durante años la vuelta del dios Siva, a la que estaba prometida. Pero el dios cambió de opinión y Kannia Kumari, compuesta y sin novio, decidió quedarse para siempre en Travancore como protectora. Su alta protección —que dió nombre al lugar, ya que Comorín, viene de Kumari— se condicionó, sin embargo, a la obligación por parte del maharajá de rendirla cuenta a diario, no sólo de los negocios del Estado, sino del empleo de sus tesoros. Y es fama que tal obligación, por lo demás cumplida con toda solemnidad y exactitud a lo largo de los si-

elos, ha producido óptimos beneficios al principado, que figura entre los más prósperos de la península indostánica.

Tomás OVALLE

MANANA:

Doscientas lenguas y un millar de dialectos. — Los príncipes de la India eran tan diversos como su variadísimo país. — Una fórmula para que se case el faekwar

Aquí, CRÓNICAS

Cambio de secretario nacional de Información, en Portugal

Eduardo Brazao, dispuesto a dar la batalla a los intelectuales rojos

(Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón)

Lisboa. — En dos puestos esenciales en la vida del régimen portugués, hubo en estos últimos días relevo de la guardia. Se trata del secretario nacional de Información y del "Diario da Manhã".

La importación del primero, conocido por la sigla S. N. I. y tan importante en la vida política y cultural portuguesa es más que sabida del lector medio español; sin ser oficialmente Ministerio, funcionando como una dependencia de la Presidencia del Consejo; es decir, a las órdenes directas de Salazar, tiene en la vida del país rango, peso y prestigio de Ministerio.

El edificio, antiguo palacio de los marqueses de Foz, encavado en pleno corazón lisboeta; en esa plaza de los restauradores, centrada por un obelisco, es el más conocido de los lisboetas tras de la Asamblea Nacional, en una de cuyas dependencias habita el propio Oliveira Salazar.

Por reciente nombramiento, los destinos del Secretariado Nacional pasan a las manos de Eduardo Brazao, diplomático de prestigio, erudito de la Historia nacional, hijo de un actor que fué popular en la Lisboa de hace una generación.

El nuevo director del S. N. I. parece un hombre dinámico, dispuesto a la batalla y a fortalecer con energía y eficacia esa columna de la actividad cultural, que, junto con la otra la honestidad, y precisión financiera, son los basamentos fundamentales del régimen.

Sobre el S. N. I. ha flotado siempre la obra de su fundador, Antonio Ferro, hombre al que la historia de su país acaso de un día puesto primordial junto al propio Oliveira. El nuevo timonel, Eduardo Brazao, viene dispuesto a reverdecer los triunfos que en la vida portuguesa alcanzó el S. N. I. y aun a multiplicarlos. Nada más tomar posesión, Brazao ha comenzado a planear, encaminar, sugerir y llamar a su lado a artistas e intelectuales, el S. N. I. parece insuflado en un

nuevo soplo vivificador. Su objetivo inmediato es navegación de altura; la exposición cultural de treinta años salazaristas. En ella y con ella, Salazar se propone someter al juicio de su pueblo, a los intelectuales rojos portugueses; que afirman que "el salazarismo es una zona oscura de la cultura portuguesa contemporánea", tienen o no razón.

Pero esto de los intelectuales rojos portugueses, merece párrafo aparte. Todo el mundo se extraña de la inmerecida generosidad y benevolencia con que se les trata. Campan por sus respetos en tertulias, en los rifarrangos sociales de una vida mundana, a la que dan la mejor nota de cumplida cursilería, en la conspiración de librerías y reboticas. Campan por sus respetos en todos los sitios, excepto en la mesa de trabajo. Que ahí ya es otro cantar. Pues los intelectuales, poetas y novelistas rojos portugueses, son en cuanto a expansión universal lo mismo que cero. Y representan en el panorama mundial un cero a la izquierda. No traducidos y publicados fuera de las fronteras lusitanas más que excepcionalmente y a fuerza de amistades, antepasados y saliva; castigados por el destino a que el Brasil, que consumiría sus libros por millares, no acabe de dejar entrar sus obras; contando entre ellos muchos "maestros", pero riquísimos genios, los intelectuales portugueses de izquierda aprovechan toda ocasión para preparar el futuro de odio y torpedear a Salazar.

El mismo Ortega y Gasset, durante largos años huésped de Lisboa, dijo certisísimamente: "Los intelectuales de izquierda, aquí, se agostan en una doble no ser: no ser Salazar, no ser España". Las palabras de Ortega y Gasset valen un millón.

Sería ingenuo querer glosarlas al filo de una crónica. Por eso nos limitaremos a dar los detalles de información periodística; primero, el reciente escándalo de la vida literaria portuguesa ha sido la publica-

ción de un libro del gran sótón de las izquierdas, en donde se tacha de plagario al propio comisario de Mocidades Portuguesa, que fue, por cierto, padrino del Caudillo Francisco Franco en su doctoramiento en Coimbra.

El atacado, en libro rápidamente surgido, demostró hasta qué punto era falsa la acusación. El santón intocable, cuyo estilo es pura cábala y localismo, y, por tanto, sólo al alcance de sus discípulos e imitadores, fue a por lana y salió trasquilado, pues se comprobó que el acusado había sido el verdadero plagario; con detalles de no menor cuantía que el de forzar, en los tiempos en que era bibliotecario de la Nacional, a un empleado subalterno a descubrirle en qué documentos trabajaban otros investigadores. Sin embargo, el silencio con que una mayoría envió la defensa de un hombre docto y honesto, demuestra hasta dónde es absoluta la impunidad del gran santón de las izquierdas intelectuales y raro el ambiente de ciertos grupos. Segundo, los recientes sucesos de Madrid, se han desorbitado en Lisboa de una manera injusta e injusta, dentro de los grupos intelectuales rojos. Oírlos, era escuchar Radio España independiente, que se frota las manos diciendo que en Madrid sólo hay comunistas. Lo menos que decían los intelectuales rojos de Chiado, era que en España había comenzado la guerra civil. Por fortuna, los intelectuales de izquierda son aquí una minoría inoperante en la vida cultural del país. Dos puestos fundamentales y volutas a las líneas que inician esta crónica, acaban de ser forzados dentro de la política del régimen portugués. El secretario nacional de Información y el "Diario da Manhã", órgano de la Unión Nacional, ahora dirigido por José Manuel da Costa, hombre al que Salazar concede amplio crédito. Las cosas, pues, parece que van a cambiar, y hoy por hoy, a pesar del frío y la nieve, en el cielo luce la esperanza.

UNIVERSITARIO:

El Seguro Escolar te protege. Acude a las oficinas de la Mutualidad o a cualquier Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión

Grandes y pequeños SUCESOS

Sustrajo una sortija valorada en 225.000 pesetas

El botones de un hotel madrileño

Madrid. — En una de las salas de la Audiencia Provincial se ha visto la causa seguida contra Vicente P. J., botones de un hotel donde se hospedaba una señora llamada doña Luna Toledano.

El citado empleado sustrajo de la habitación de la indicada señora, sin usar de fuerza ni violencia alguna, una sortija de platino y brillantes, que fué tasada pericialmente en 225.000 pesetas. Una vez realizado este hurto, Vicente se trasladó inmediatamente a Sevilla en un coche de alquiler, con cuyo conductor concertó el viaje.

Cuando el joven trató de enajenar la joya en la capital sevillana, fué detenido por la Policía. El conductor del coche de alquiler resultó perjudicado en el importe del viaje, calculado en 3.000 pesetas.

Debe tenerse presente que el encausado, desde que entró a preservicios en el hotel, utilizó el nombre de José Colomina, suscribiendo con tal apellido una declaración jurada para su ingreso en la entidad. Con ese mismo falso nombre obtuvo un certificado de antecedentes penales y una tarjeta provisional del Seguro de Enfermedad.

Tales hechos, según el Ministerio fiscal, constituyen diversos delitos: uno de hurto, otro de estafa, tres de falsedad y otro de uso público e indebido de nombre supuesto.

Señala como responsable al procesado, y visto el interrogatorio celebrado durante el juicio, modifica sus conclusiones para pedir las siguientes penas: nueve años de reclusión menor por el hurto; multa por la estafa; cuatro meses de arresto por cada una de las falsedades, y otra multa de 2.000 pesetas por el uso de nombre supuesto.

Interviene en la defensa el letrado señor Feo, quien invoca que su patrocinado padece enfermedad orgánica, que disminuye su libertad decisoria. Fué declarado inútil total por demencia en el servicio militar. Indica que la sortija hurtada fué recuperada por la Policía de Sevilla. Y difiere en cuanto a la responsabilidad exigible al botones, basándose en la circunstancia eximente que se refiere en cuanto el enajenado no haya buscado el momento para delinquir. En alternativa, para el caso que el Tribunal no apreciase dicha eximente, debería entonces considerarse como atenuante muy calificada. En el primer caso procede ser absuelto su patrocinado; en el segundo supuesto, las penas deberían ser: seis meses y un día de prisión menor, por hurto; multas de 2.000 pesetas, por la estafa; de 1.000 pesetas por cada una de las falsedades y por el delito de haber usado nombre falso.

La causa ha quedado vista para sentencia.

Condenado a morir en la cámara de gas



Oakland (California).— Burton Abbott, en el momento en que escuchaba la sentencia pronunciada por los jueces y en la que le condenaron a morir en la cámara de gas, por el rapto de una niña de catorce años

Un funámbulo de 13 años

Atraviesa el Ródano en sus dos direcciones

Paris. — Un telegrama da cuenta de que un funámbulo de trece años, Armando Elcano, ha atravesado el Ródano en sus dos sentidos, haciendo un recorrido de 400 metros. Una enorme multitud agitada en la orilla del río siguió la acrobacia del niño, que dió pruebas de una maestría y de una calma sorprendentes. El pequeño funámbulo asegura el sólo la subsistencia de su familia, desde que su padre tuvo una grave caída que le impidió volver a trabajar más en el alambre.

TODO LO QUE PASA EN EL MUNDO EN SIETE DIAS lo puede usted ver en

7 FECHAS

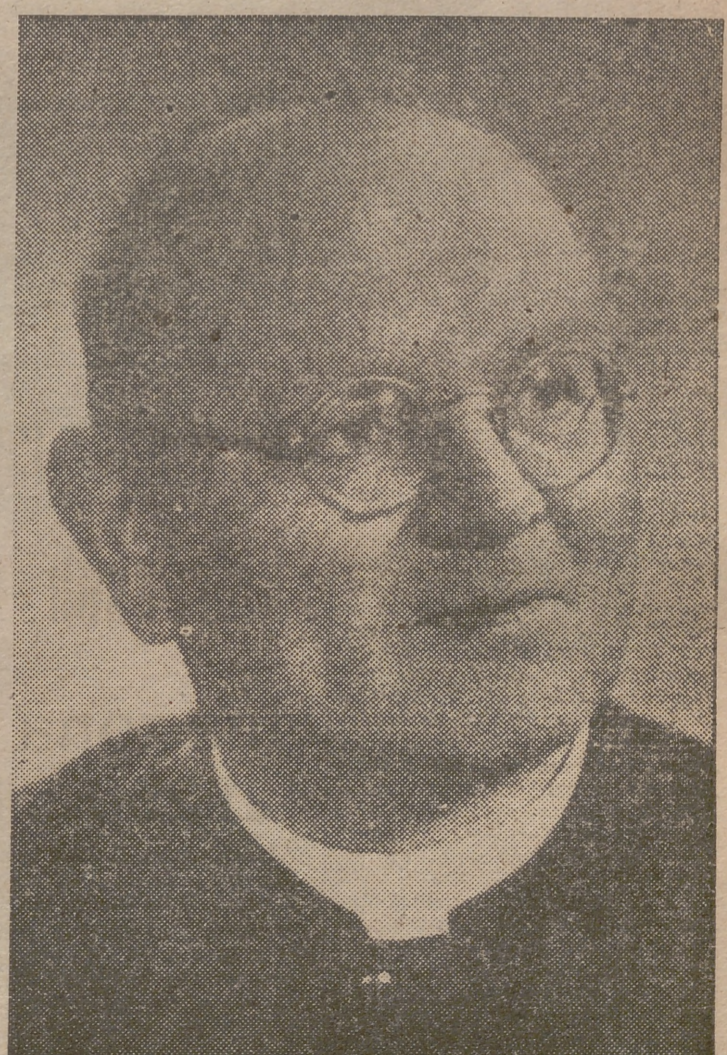
LA POLITICA INTERNACIONAL, LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA, LOS SUCESOS, LOS DEPORTES, EL CINE, EL TEATRO, LOS TOROS...

¡SIETE DIARIOS EN UN SOLO PERIODICO!

Pídalo todos los martes en su kiosco 16 grandes páginas — Una peseta

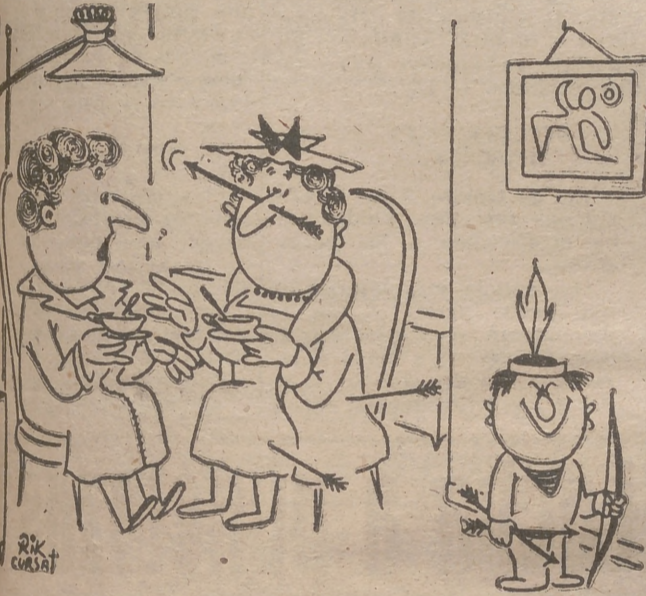
Ha dado la vida por sus feligreses

Suzzena. — El párroco de esta pequeña población de los Apeninos, don Genero Francisconi, ha muerto cuando intentaba llevar ayuda a sus feligreses aislados por la nieve. Don Francisconi se había trasladado a Cesena para recoger alimentos para la población. A su regreso, su corazón no pudo resistir el frío intenso reinante en la región.



Tiexno

—Estoy segura de haber dejado el paraguas en esta tienda... ¿Has buscado bien?



—El niño no sabe qué hacer para divertir a las visitas.



SIN PALABRAS



El sordo-mudo

UNIVERSITARIO:

La prestación por infortunio familiar por fallecimiento de cabeza de familia se te concede automáticamente si estás matriculado en una Facultad o Escuela Especial



Plaza de TOROS

Domingo día 4, cinco tarde: Grandioso espectáculo taurino, organizado por la JUNTA CENTRAL FALLERA y a beneficio de la ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD, con motivo de las bodas de oro de su fundación Gran desfile por el ruedo de todas las falleras mayores e infantiles, con sus cortes de honor

Recogerá la llave el famoso baritono

ANTON NAVARRO RAFAEL DUTROS "LLAPISERA"

presentará su nuevo espectáculo GALAS DE ARTE CARRUSEL 1956

con la actuación del incomparable AREVALO, en sus versiones de CHARLOT y CANTINFLAS con su troupe, los cuales presentarán dos nuevos y originales "skets", en la lidia y muerte de dos bravos novillos de pura casta

Reaparición del aplaudido novillero "CAMISERO" que lidiará y matará un bravo novillo

Presentación de la aplaudidísima banda escocesa COOPER HILDA BAND

Al distinguido público se le ofrecerán:

6 OBSEQUIOS, 6

1.º—UN PISO a estrenar y ocuparlo inmediatamente, en la calle de Los Leones, núm. 27, compuesto de cuatro habitaciones, comedor, cuarto de baño, cocina, etc., etc.

2.º—DOS máquinas de coser y bordar ALFA, garantizadas.

3.º—DOS bicicletas para caballero, último modelo, a estrenar.

4.º—UN BILLETE de la Lotería para el sorteo extraordinario d'el 5 de marzo, al agraciado pueden tocarle:

SIETE MILLONES Y MEDIO DE PESETAS

Este billete está adquirido en la afortunada administración BELLO.

NOTA IMPORTANTE. — Se correrá una vaquilla al estilo del encierro de PAMPLONA.

ITOCADO!



Londres. — Fotografía obtenida en la base de Aberporth (Gales del Sur) en la que se recoge el momento en que un proyectil dirigido alcanza un avión de la RAF, durante unas maniobras. — (Foto Citra Up).

Pacificación respaldada por la fuerza en Argelia

Es el programa de Lacoste

Argel, 2. — El ministro residente francés en Argelia, Lacoste, ha anunciado un programa de pacificación respaldado por la fuerza, para llevar la paz a esta turbulenta región. "Nuestro programa —añadió— es, ante todo, de pacificación". —Efe.

CUARENTA Y SEIS REBELDES MUERTOS

Argel, 2. — Se anuncia oficialmente que en las últimas veinticuatro horas, los rebeldes han sufrido 46 muertos y han sido hechos 47 prisioneros en Argelia. — Efe.

REGRESO DE LACOSTE

Argel, 2. — Ha regresado a esta capital el ministro residente Robert Lacoste, procedente de París, y en sus primeras manifestaciones a los periodistas, ha dicho que en breve se enviarán a Argelia nuevas tropas y material de guerra. Pidió el retorno de la cama y ofreció, en nombre del Gobierno, la promesa de llevar a cabo reformas económicas, sociales y administrativas.

Lacoste, agregó, que espera regresar a París la semana que viene para observar los progresos de la petición gubernamental de poderes extraordinarios a la Asamblea Nacional, con el fin de dominar la situación en Argelia.

A preguntas de cuánto tiempo se concederá a los rebeldes para deponer las armas, el ministro residente dijo que, probablemente, el plazo consistirá en un período "más corto de lo que se pueda imaginar". — Efe.

FRANCIA Y MARRUECOS

París, 2. — En círculos competentes de París se declara que los representantes de Francia y

de Marruecos francés se han puesto de acuerdo en torno a una declaración conjunta dedicada a sus relaciones futuras. Se añade, que es probable que esta tarde sea firmado un documento en este sentido.

Las dos delegaciones se han reunido esta mañana en el despacho del secretario para Asuntos Tunecinos y Marrroquíes, Alain Savary, con el fin de ultimar los detalles de la declaración.

A las tres y media de la tarde (hora española) volverán a reunirse en el Ministerio de Asuntos Exteriores. — Efe.

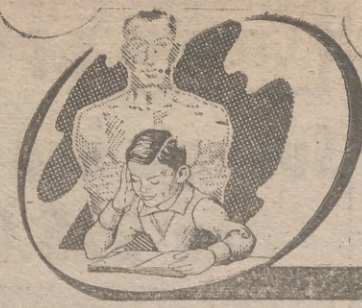
Pruebas con bombas de hidrógeno en el Pacífico

Una zona de peligro de 421.250 millas cuadradas

Washington, 2. — En una notificación de la Comisión de Energía Atómica, en la que se anuncian las nuevas pruebas de la bomba de hidrógeno para después del 20 de abril próximo, en el Pacífico, se dice que a partir de dicho día será considerada zona de peligro la comprendida en una extensión de 421.250 millas cuadradas alrededor de las islas Marshall. — Efe.

Washington, 2. — El secretario de Estado, Foster Dulles, ha dado hoy su conformidad para comenzar negociaciones para la venta de un reactor atómico a Italia, con objeto de extender el actual contacto sobre reactores de investigación.

El ministro italiano de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino, ha anunciado este acuerdo al final de una conferencia de 55 minutos celebrada en el despacho de Foster Dulles. — Efe.



...y mañana será hombre

LECHE CONDENSADA

Nogueroles

LA VACA EN SU HOGAR



Zubiria, nuevo presidente del Consejo Nacional del Uruguay

Ha sido anulada la legislación peronista sobre el divorcio

Montevideo, 2. — El doctor Alberto F. Zubiria ha tomado posesión de su cargo como presidente del Consejo Nacional, título conferido en el Uruguay al jefe del Estado.

Zubiria, que cuenta 54 años, fue con anterioridad ministro de Asuntos Exteriores, presidente del Banco de la República y destacado abogado. Permanecerá en la presidencia un año.

Como se sabe, el Poder Ejecutivo en este país es ejercido por un Consejo nacional, integrado por nueve miembros.

Seis consejeros pertenecen al partido colorado, y tres al partido blanco de la oposición. — Efe.

EL DIVORCIO EN ARGENTINA

Buenos Aires, 2. — El Gobierno del presidente Aramburu ha anulado la legislación peronista que permitía el divorcio con carácter absoluto en Argentina.

El poder ejecutivo ha decretado que tal hecho no afecta al "tradicional sistema argentino de separación legal", de conformidad con el cual se puede llevar a cabo la separación en los terrenos legal y económico, pero sin que ninguna de las partes pueda contraer nuevas nupcias, en tanto una de ellas continúa con vida. — Efe.

LA SERIE RADIOFONICA "ASI ES ESPAÑA"

Bahía Blanca, 2. — Radio Mar del Plata, emisor local, continúa emitiendo periódicamente la serie radiofónica "Así es España".

En la última emisión, además de los habituales boletines informativos y números de música española sinfónica y popular, se difundió una "Mesa redonda" acerca de la exposición de arte español contemporáneo que se está celebrando en Mar del Plata, y en el que intervinieron el consejero cultural de la Embajada de España en Buenos Aires,

jada de España en Buenos Aires, el director artístico del Centro donde se celebra la exposición y el crítico español don Luis D. Alvarez.

Con motivo de la próxima semana del cine español que se celebrará también en Mar del Plata, la emisora de esta localidad difundirá, asimismo, un reportaje radifónico sobre dicho certamen. — Efe.

DECLARACIONES DE KUBITSCHEK

Río de Janeiro, 2. — El presidente Juscelino Kubitschek ha manifestado a los periodistas:

"La noticia más interesante que puedo darles es que el movimiento revolucionario de Jacaracanga se encuentra superado. Los dos últimos aviadores envueltos en el mismo

han aterrizado en Santa Cruz de la Sierra

Las regiones que se ven afectadas se encuentran en calma.

"Intento seguir una política de Gobierno enérgica, pero pacífica, y en línea con esto hemos proyectado un plan para amnistía, ya anunciada en el Congreso en la tarde del jueves. Espero que quienes perturbaron el país cesen de hacerlo".

El presidente brasileño dijo:

"Son absolutamente falsos rumores circulados el miércoles de que unos doscientos oficiales de las fuerzas aéreas eran mantenidos en prisión por el Gobierno, acusados de rebeldía. La verdad es que ni siquiera hay detenidos 25 oficiales".

Respondiendo a una pregunta (Pasa a la página cinco)

Lucha a puñetazos en el Parlamento japonés

El primer ministro, que es paralítico, tuvo que ser ayudado

Pakistán proclamará la república el próximo día 23

Tokio, 2. — El primer ministro Hatoyama, que es parcialmente paralítico y camina con muletas, ha tenido que ser auxiliado, a consecuencia de la lucha a puñetazos, en pleno Parlamento, entre socialistas y conservadores. Los socialistas, irritados, pedían presentar excusas al primer ministro por su declaración acerca de la detención militar japonesa.

El jefe del Consejo de Defensa, Naka Funada, permaneció en pie para proteger a Hatoyama de los puñetazos. No hubo heridos, y el primer ministro pudo abandonar el salón de sesiones sano y salvo. — Efe.

LA CONSTITUCION DEL PAKISTAN

Karachi, 2. — La nueva Constitución del Pakistán ha sido aprobada un minuto antes de la medianoche, después de haber realizado la tercera lectura ante la Asamblea Constitucional. En consecuencia, será proclamada la República Islámica del Pakistán el próximo día 23. — Efe.

MILTON EISENHOWER, CONDECORADO

Washington, 2. — El doctor Milton Eisenhower, hermano del presidente, ha sido condecorado con la "Medalla de la República de Corea" por sus servicios como presidente y organizador de la Fundación Nor-

eamericano-Coreana. La distinción ha sido entregada al presidente de la Universidad de Pensilvania, Dwight Eisenhower, por el embajador coreano, Yang, en una recepción celebrada en la Embajada de Corea del Sur. — Efe.

MOVIMIENTO EN FAVOR DEL COMUNISMO

Washington, 2. — El embajador coreano, Yang, ha informado que existe "un movimiento organizado en Estados Unidos que trata de asustar a la gente que se pronuncia contra el comunismo". Aseguró que cuando pronunciaba un discurso en Boston, la policía de esa ciudad había recibido amenazas contra su vida si se le consentía hablar. Yang dijo: "Yo no estoy asustado, pero creo que el pueblo de los Estados Unidos debe conocer la existencia de tal movimiento". — Efe.