

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, MIÉRCOLES 22 DE OCTUBRE DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borolla, S.-T. 14536, 14537, 52575

## Retroceso francés en Indochina

### La retirada hacia Hanoi se realiza en buen orden

"No hay razón para creer que el Vietnam esté en peligro de perderse", dice el "New York Times"

Hanoi, 22. (urgente).—Las fuerzas de la Unión Francesa han retrocedido hoy hacia este bastión del norte de Indochina, Hanoi, bajo la presión de los intensos ataques de los rebeldes en los valles de los ríos Negro y Rojo.

El alto mando francés dice que ha ordenado la retirada, orden que se está cumpliendo en buenas condiciones.—Efe.

ORDEN DE RETROCESO  
Hanoi, 22.—El alto mando ha levantado la censura informativa impuesta después de la caída de N'Ghiao, para revelar que ha ordenado a todas las fuerzas francesas, que aún defendían posiciones avanzadas a las próximas, su retroceso y reorganización. También se ha ordenado a los franceses que se retiren de Van Yen, a 44 millas al otro lado de las montañas al sur del río Negro. "Continúa la lucha intensa", dice el comunicado, y agrega que las fuerzas francesas y vietnamitas locales se reorganizan al norte del Negro.—Efe.

## Prosigue la campaña electoral norteamericana

### Nuevos ataques de Stevenson y Truman a los republicanos

Chicago, 22. — El candidato demócrata a la Presidencia, Adlai Stevenson, ha advertido en un discurso pronunciado esta noche en esta capital, que Estados Unidos no podrá cumplir su misión rectora de la política mundial si cae en manos de los "reaccionarios económicos, del odio y del histerismo".  
Subrayó que la tendencia del mundo debe ser la del desarme honrado, pero que Norteamérica no podía desprenderse de su poder demasiado de prisa.  
Stevenson agregó que Rusia había forzado a los Estados Unidos a constituirse en una potente fuerza militar, al no honrar las solemnidades contraídas como las de Yalta.

LOS REPUBLICANOS TRAERAN LA DEPRESION ECONOMICA", DICE TRUMAN  
Filadelfia, 22.—"Los republicanos nos llevarán, más o menos tarde, a una nueva depresión económica, en el caso de salir triunfantes en noviembre", ha dicho hoy el presidente Truman.  
Agregó que el partido republicano sigue siendo el mismo que llevó a los Estados Unidos a la gran depresión registrada en su historia y que practica las mismas tendencias fundamentales de entonces.  
El presidente, que ha emprendido su tercera gira de propaganda con breves discursos en las ciudades de la ruta, ha dirigido duros ataques a los republicanos y ha dicho que Eisenhower ha hablado de las formas más diversas y contrarias, para acomodarse a la mentalidad del lugar en que hablaba.—Efe.

### "LA GUERRA DE INDOCHINA AFECTA AL MUNDO LIBRE"

Nueva York, 22.—El "New York Times" comenta en un editorial la lucha en Indochina y dice:

"No hay razón alguna para sugerir que el Vietnam está en peligro de perderse. Si hay razón para instar a que redoblemos nuestros esfuerzos por mantenerlo." Luego añade: "Los franceses están en lo cierto al considerar que la guerra de Indochina es una guerra de todo el mundo libre." Se dice en el editorial que las "mismas fuerzas del mundo libre, enzarzadas contra las del mundo esclavizado, se alistan como voluntarios contra el Vietnam, para luchar evidentemente contra armas de fabricación rusa, exactamente lo mismo que hicieron en Corea. Es comprensible que se dé preferencia a Corea, pero ambos frentes deben ser mantenidos".—Efe.

### UNIDAD LEAL, AISLADA POR LOS REBELDES

Hanoi, 22.—Batallones de rebeldes han rechazado a una unidad leal de paracaidistas Thai, hacia el oeste, aislándola por completo del apoyo francés, en dos días de intensa lucha. Se han arrojado víveres y municiones a los thais por el aire, a pesar de las adversas condiciones meteorológicas. Se dice que esta mañana los acosados paracaidistas han avanzado por un desfiladero hacia una posición más fácilmente defensible.  
Los aviones franceses han continuado arrojando bombas contra "enormes concentraciones del Vietnam", a pesar del mal tiempo de vuelo.—Efe.

### 5.000 MILLONES GASTADOS EN AYUDA AL EXTERIOR

Washington, 22.—El Departamento de Comercio de los Estados Unidos informa que el país ha dedicado unos 5.000 millones de dólares para ayuda al exterior, durante el año fiscal de 1952, que terminó el 30 de junio pasado.  
En el mismo informe se agrega que el total de la ayuda norteamericana al exterior en los dos años transcurridos desde la iniciación de la guerra en Corea alcanza a unos 9.800 millones de dólares.  
Se añade que los reembolsos obtenidos por el Gobierno, correspondientes a créditos o préstamos anteriores, han sido de mil millones de dólares aproximadamente, en los dos mencionados años fiscales.—Efe.

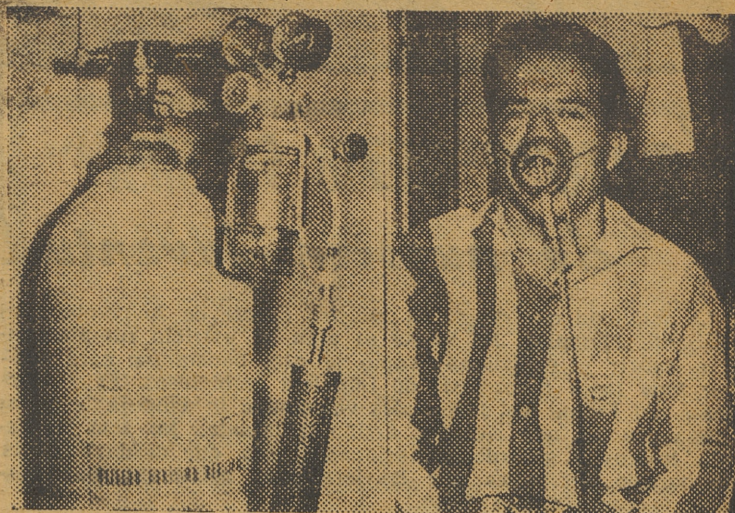
### LOS MINEROS NO VUELVEN AL TRABAJO

Washington, 22. — Los mineros del carbón de hulla no regresarán a sus labores hasta que les sea pagado el aumento de 1,90 dólares al día, ha dicho el jefe de la Unión de Trabajadores Mineros, John L. Lewis, en su primera declaración pública desde que aquellos rehusaron entrar al trabajo.  
Por su parte, los representantes de la industria dicen que las empresas estarían dispuestas a pagar los salarios en los términos establecidos por la junta de estabilización de salarios, que reduce en 40 centavos el aumento indicado de 1,90 dólares del contrato.—Efe.

### Liraron el billete del premio gordo

Dunquerque, 22. — Los funcionarios de la lotería nacional han desvelado hoy el porqué nadie ha reclamado el premio de 2.500.000 francos, correspondiente al sorteo de la semana pasada.  
Cinco individuos de esta localidad adquirieron un billete de la lotería mancomunadamente, pero el que fue encargado de guardarlo se lo arrojó, por equivocación, al cesto de los papeles.—Efe.

## El arma secreta del Español



Vivimos en la época de las armas secretas y el fútbol no podía ser excepción. He aquí la que se gasta el Español, que, por cierto, ya constituye un secreto a voces. Esta es la célebre cámara de oxígeno con la que los jugadores, en el descanso, se les "da cuerda" para el agotador segundo tiempo. Con ella, el Español marcha, como es natural, "a todo gas", en cada partido y en la cabeza de la Liga. Mejor prueba de su eficacia no cabe

(Foto Cifra Gráfica)

## Nuevo sistema de licencias para la exportación de naranjas

### Se simplifican los trámites burocráticos exigidos hasta la fecha

### Nota de la Delegación Regional de Comercio

La Dirección General de Comercio y Política Arancelaria, a propuesta de la Delegación Regional del Ministerio de Comercio en Valencia, ha dispuesto la reforma total del sistema administrativo para la exportación de la naranja, a fin de simplificar los trámites burocráticos exigidos hasta la fecha.

cantidad y país de destino, para las exportaciones dirigidas a mercados sin contingentes, y  
B) Limitadas a un volumen determinado que constará en la misma, para exportaciones dirigidas a países que contengan la importación del fruto amparado por una licencia.

A tal efecto, han quedado facultadas las Delegaciones de Comercio de Valencia, Murcia y Málaga, en lo que respecta a frutos cítricos, así como las de Canarias para el tomate, para conceder licencias globales de exportación.

Las expresadas licencias globales se solicitarán por los señores exportadores de la Delegación Regional correspondiente, en los impresos reglamentarios que facilitará la misma Delegación.

Estas licencias serán concedidas a los exportadores de agrícos que lo soliciten para efectuar sus despachos únicamente por la Aduana determinada en la licencia.

La solicitud se efectuará por el impreso A, el cual es duplicado para que el solicitante conserve una copia. La Delegación expedirá la licencia en los impresos B, uno de cuyos ejemplares se le entregará al exportador. Para países con contingente se le indicará el cupo que le corresponde y el plazo de validez.

Las licencias globales, válidas para toda la campaña, serán de dos clases:

Adjunto a esta autorización se le hará entrega al exportador de los talonarios que desee, cada uno de los cuales será utilizable para efectuar veinticinco operaciones.

A) Sin limitación en cuanto a

Para que el despacho de cada expedición de fruta sea efectuada en la Aduana, previa inspección del SOIVRE, el exportador presentará, primero en el SOIVRE y luego en la Aduana, un juego de ocho talones, rellenos por él, del talonario correspondiente a su licencia global, que le habrá sido facilitado junto con ésta, en la Delegación Regional.

Una vez cumplimentados los talones, tanto por el SOIVRE como por la Aduana, el exportador retirará los ejemplares 3—para el interesado—, 4, 5, 6 y 8, y los entregará en el Sindicato Provincial, dentro del plazo máximo de ocho días, a contar de la fecha del despacho.

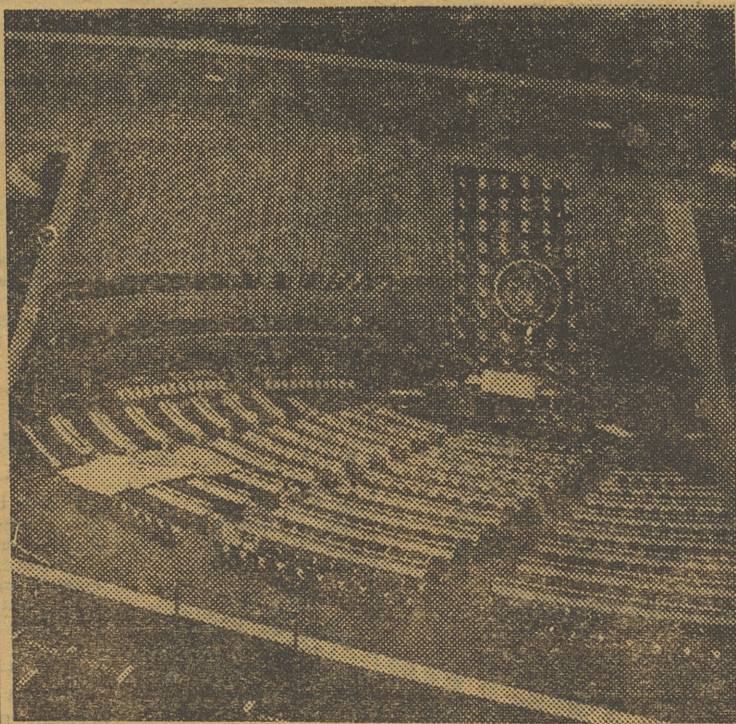
El Sindicato los remitirá diariamente a la Delegación, la cual les dará el curso previsto, con su sello y firma, a los organismos oficiales, entre ellos I.E.M.E., a fin de que el exportador pueda liquidar su operación en el momento oportuno.

Los impresos 1-2 y 7 quedarán los dos primeros en la Aduana y el 7 en el S.O.I.V.R.E., por lo cual sólo los restantes los retirará el exportador como antes se ha indicado.

Aparte de que los datos exigidos en los talones de despacho sean debidamente cumplimentados por el exportador, es imprescindible que el

(Pasa a la última página)

## LA SEDE DE LA O. N. U.



Una vista de la sala de la Asamblea de la O. N. U., en Manhattan, inaugurada con motivo de la actual reunión. Construida en el estilo más moderno, está decorada con frescos del pintor francés Leger

# A la sombra del Miguelete

## La esperanza cierta de nuestra juventud

La actividad que despliega nuestro Frente de Juventudes, es realmente ejemplar. No limita su afán al estricto cumplimiento; a cubrir el expediente, como se dice llanamente para calificar toda tarea desprovista de impulsos ambiciosos. El celo ardiente del Frente de Juventudes valenciano lo empuja a metas difíciles, a las que siempre arribó triunfante. No sólo ha ganado trofeos y galardones nacionales, sino que desde Valencia han partido iniciativas que las jerarquías nacionales han desarrollado con singular éxito.

El número de trofeos conseguidos es elevado, pues ha triunfado en la mayor parte de competiciones. Buena prueba de ello es el hecho de que sea nuestra ciudad la primera que ha logrado en propiedad definitiva el Trofeo del Caudillo del Frente de Juventudes. Para merecer este Trofeo, el más preciado de todos, es menester ganarlo durante cinco años alternos o tres consecutivos. De esta última forma es como el Frente de Juventudes valenciano ha conseguido tal premio.

Nos consta que tales galardones constituyen el mejor acicate para la voluntad imperiosa de triunfo que posee nuestro Frente de Juventudes, que no apetece la victoria por la victoria, sino porque sabe que triunfando hace más fructífera y eficaz su labor. Tarea que abarca todos los aspectos de la vida humana: formación, religión, cultura, política, profesional y física.

Precisamente, hoy se ha hecho público un nuevo triunfo del Frente de Juventudes, que ha ganado, en definitiva propiedad, el galardón nacional de Cultura y Arte, que según establece el Reglamento, queda en posesión de la Provincial que lo consiguiese tres años consecutivos.

Es este otro triunfo brillante, extraordinario, que enorgullece a Valencia y expresa bien claramente el inquieto afán de superación que mueve al Frente de Juventudes valenciano; que proclama, en fin, la esperanza cierta de nuestra juventud valenciana.

## Atraco frustrado a un bar del Grao

### Los malhechores amenazaron con vasos y sillas

### Después de una lucha con los clientes, fueron puestos en fuga

Anoche, sobre las diez, hubo un pintoresco intento de atraco a un bar del Grao, situado frente a la estación de La Cadena. Se presentaron dos individuos, que intentaron arrebatar, por lo visto, con todo el dinero, amenazando con vasos y sillas. Ante la poca contendencia de las armas, los clientes, del bar les hicieron frente, y después de una lucha, los malhechores se dieron a la fuga. Pero los atracadores, frustrados por tal contrariedad, volvieron al "ataque" cuando el bar cerró sus puertas. Y nuevamente fueron puestos en fuga.

A consecuencia de la reyerta, tres hombres sufrieron heridas, los cuales han sido asistidos esta mañana en la Casa de Socorro del Puerto, por el doctor Bolumar Amat, el practicante señor Rodríguez y el sanitario ayudante señor Pascual.

Los heridos son: Rafael Tamarit Tamarit, de 61 años, con herida incisa en la región frontal y con

pequeñas escoriaciones en la misma zona, y otra herida contusa en la región occipital. Juan García Martínez, de 46 años, con herida contusa en la región superciliar izquierda y con escoriaciones en el cablete de la nariz. El tercer herido es Vicente Fort Martínez, de 54 años, que presentaba heridas incisas en el tercio superior del antebrazo izquierdo y dedo meñique del mismo lado.

### NINO ATROPELLADO POR UN CAMION

Ayer, a las cinco y media de la tarde, en la calle de Alicante, fué atropellado por un camión el niño de cinco años Federico Fuertes. El niño fué llevado inmediatamente a la Casa de Socorro de Matias Perelló, donde el doctor don Crescencio Soler le apreció contusiones y escoriaciones en diversas partes del cuerpo con conmoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo.

Realizada la primera cura, fué trasladado al Hospital Provincial.

El camión, matrícula A.-1.978, era conducido por Salvador Verdguer. Ayudaron al doctor Soler en las primeras curas el practicante Francisco Valdés y el enfermero Manuel Moreno.

### CAIDA CASUAL

Angel Tortajada, de cinco años, domiciliado en la calle Las Luces, 25, sufrió ayer tarde una caída casual, a consecuencia de la cual padeció una herida contusa en la región frontal. Fué atendido en la Casa de Socorro de Matias Perelló.

## Religión

### Consagración episcopal

#### D. JACINTO ARGAYA

##### INSTRUCCIONES PARA INVITADOS Y ASISTENTES

Como ya es sabido, el próximo domingo, día 26, festividad de Cristo Rey, tendrá lugar (D. J.), en la Santa Iglesia Catedral, a las 10 de la mañana, la solemnisima ceremonia de la consagración episcopal del excelentísimo señor Vicario General, Obispo electo de Cera, doctor don Jacinto Argaya.

Para el mejor orden del acto dentro del templo catedral, se han dictado las siguientes normas, a las que deberán sujetarse invitados y asistentes.

I. Es necesaria plena puntualidad. Deben hallarse en el templo a las nueve y veinte. Los asientos, entonces libres, serán ocupados.

II. La entrada en la S. I. C. será así:

Clero, religiosos, religiosas, Puerta de Apóstoles.

Señoras, también por Puerta de Apóstoles.

Invitados de Navarra y representaciones oficiales, por Puerta de Moyña.

Caballeros, por puerta de Barchilla (bajo el arco).

Los fieles en general, no especialmente invitados, por Puerta de Hierros, luego del paso de la mitiva.

III. Todos los invitados deberán llevar Misal para poder cantar "Misa de Angelis", Letania Veni Creator, Tedéum. Se entregará folleto explicativo de la consagración, dentro de la Catedral, que puedan utilizarlo siguiendo la ceremonia.

IV. Rogamos a los caballeros que sean de obscuro o negro. Y a las señoras también, y, además, mantengan a todos, que ostenten las insignias de sus Asociaciones, Congregaciones, etc., etc.

V. Los abanderados vestirán negro y guante blanco. Se congregarán en Palacio Arzobispal a las nueve en punto, para seguir en comitiva. Toda bandera puede llevar dos abanderados.

VI. A todos rogamos sigan atentamente las indicaciones de los encargados del orden.

Nota.— Siendo el 26, festividad de Cristo Rey, Día de la Acción Católica, se celebra en la Catedral lecta pro Acción Católica.

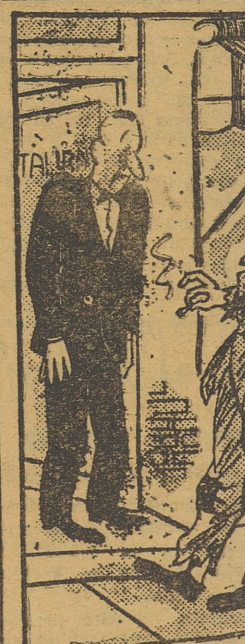
### Santoral y día litúrgico

DIA 23. — San Antonio María Claret, San Servando, San Esteban, San Ignacio, obispo, San Román y Beato Pedro Pascual. Rito doble. Ornamentos blancos. Misa de San Antonio. Precepto común.

### CADA DIA UN GHISTE

Ofrecido por PHILIPS

DISTRIBUIDOR RADIO VEBENES



—¡Fregar los platos por la munda! Veamos primero el menú.

## DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.— Resumen de prensa, 18,45: Del teléfono al giradiscos, 19,30: "Curso de felicidad conyugal", de André Maurois, adaptación radiofónica de Emilio Santiago de Merás. 20: Anne Shelton, 20,15: El día en Levante. 20,30: Una orquesta, una voz, un ritmo. 21: Música variada. 21,32: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. 21,45: Escritores al habla: "El mundo es así", por Carlos Senti Esteve. 22: Diario hablado de noche. 22,30: Concierto de violín, por Jascha Heifetz. 23: "Ritmos", por Javier Fernández. 24: "Concierto número 1 en mi menor", de Chopin. 0,30: Música en la penumbra. 1: Cierre de la estación.

### EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar  
Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo  
Calle Paz, 11

1	2	3	4	5	6	7	8	9

Horizontales: 1 — Puro, simple, sin mezcla. Brazo o pierna en el hombre y en los cuadrúpedos. 2 — Vaso de barro, alto, para beber o guardar los licores (al rev.). Espacios de tierra limpia, donde se trillan las mieses. 3 — Juego de naipes. Tarugo de madera. 4 — Trabajar la tierra. Entre mahometanos; juez que entiende en las causas civiles (al rev.). 5 — Hueso de la cadera (al rev.). 6 — Bola, en ciertos juegos de naipes (al rev.). Frutos de la vid. 7 — Roedor. Pule con lija. 8 — Moneda italiana (al rev.). Hembra del mono (al rev.). 9 — Cubra con oro la superficie de una cosa. Flor.

Verticales: 1 — Término señalado a una carrera. Rezad. 2 — Rumor, susurro (al rev.). Expresado con la boca o con la palabra (al rev.). 3 — Palma vivaz de cuyo tallo se hacen bastones. Costumbre o ceremonia (al rev.). 4 — Ejecutábase sobre el cuerpo alguna maniobra quirúrgica. 6 — De figura de red. 7 — Regalaré (al rev.). Licor alcohólico que se hace del zumo de las uvas fermentado. 8 — Deterioro o daño ligero. Condimentos. 9 — Paseo en algunas poblaciones (al rev.). Quiéres (al rev.).

### SOLUCION

- 9 — OSOC. SAMA.
- 7 — ERAD. VINO. 8 — MACA. APOS.
- 4 — OPERABALE. 6 — RETICULAR.
- 2 — ETR. LARO. 3 — ROTA. OTR.
- VERTICALES: 1 — META. ORAD.
- 6 — ARIL. ANOM. 9 — DOME. ROSA.
- 8 — OOB. UVAS. 7 — RATA. LIA.
- TACO. 4 — ARAR. IDAC. 5 — AIC.
- MO. 2 — ETOP. ERAS. 3 — TUTE.
- HORIZONTALES: 1 — MERO. RE.

RADIO VALENCIA.— 6: Apertura. 6,5: Emisión del radioyente. 7: Nuevas páginas. 7,10: Postales musicales. 7,30: Dedicatorias musicales. 8: Novelas radiofónicas: "La isla de los demonios", de Carmen Lafret. 8,30: Ecos de sociedad. 8,40: Nuestra región a través de la historia de sus pueblos: Azuébar, por Bernardo Bono y Barber. 9,10: Reportajes contra reloj. 9,40: Grandes espectáculos. 9,45: Noticiero deportivo. 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. 10,15: Melodías de actualidad. 10,25: El estribillo de moda. 10,30: Nuestros favoritos. 10,40: Velada de radioteatro: "Las flores", comedia en tres actos de Joaquín y Serafín Álvarez Quintero, interpretada por la compañía de José Ortolano, de la que es primera actriz Encarna Cubells. 0,30: Ritmos de baile. 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA.— Plaza Mercado, 24; San Vicente, 49; Sagunto, 98; María de Molina, 5; Jesús, 104. Almirante Cadarso, 10; Convento de Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Marqués de Sotelo, 7; Calixto III, 12; Palau,



Sensacional llegada del **TIO CARLOS** a VALENCIA

## ¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana

**SOL de VALENCIA**

JUGUETES, COCHES Y SILLAS NINO **DINNBIER, Colón, 50**

**ESTACION TRANSFORMADORA**  
COMPRARIA parcial o completa. Relación 10 mil a 220, de 40 a 50 KVA. Ofertas teléfono 14460. Sr. Cardona.

**APRENDA A BAILAR** los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 41. (travesía Cádiz).

**MECANOGRAFIA**, cálculo, contabilidad, banca, tributación, cultura general. Academia Comercial Hispalense. Mar, 21.

**LOCALES** céntricos, perfumerías, paqueterías, ultramarinos, comestibles, bodegas, bares, hornos, TAMARIT. Santa Clara, 2.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"**, todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

**PISOS LIBRES** vendidos, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

**FINCAS RUSTICAS**, urbanas, pisos bonifícales con grandes facilidades de pago. hipotecas, compra-ventas de fincas, inversión de capitales. Lauria, 17. Señor Martínez.

**GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.**

**CONTRIBUCION UTILIDADES TARIFA TERCERA, PRACTICAS CINCO LIBROS OFICIALES EMPRESAS INDIVIDUALES, LIQUIDACIONES HACIENDA PARA ESTAS, Y SOCIEDADES, PREPARACION. ACADEMIA COMERCIAL HISPALENSE, MAR, 21**

**TRANSPORTISTAS.** Preciso enviar Torrebaja cuatro - seis toneladas cemento. Indiquen precio portes, teléfono 53.404.

A la sombra del Miguelete

# II CONGRESO SINDICAL AGRICOLA DE LEVANTE

## En la mañana de hoy se trató sobre la naranja, el trigo y el aceite

Esta mañana, con la misma animación de los dos días anteriores y con gran entusiasmo por parte de los agricultores, se han reunido las ponencias que se fijaban en el programa.

La de "Explotaciones agrarias ejemplares" se reunió en el salón de juntas de la Cámara y estaba encomendada a la representación de Murcia. Eran sus ponentes el delegado sindical, don Miguel Pascual Giménez; el vicepresidente de la C. O. S. A., don José María Guillamón, y don José Martínez. La ponencia trata de que se interese del Ministerio de Agricultura la inclusión de las explotaciones agrícolas ejemplares a la organización sindical. Que sea a través de ella donde se tramiten los expedientes correspondientes a la concesión del título de empresa ejemplar o calificada, estableciendo las normas a seguir para la consecución de dicho título.

**PONENCIA SOBRE TRIGO Y OTROS CEREALES**

La ponencia "El trigo y otros

productos cerealistas" se ha dividido en dos subponencias. La del "Trigo", eran ponentes don José Llopis Carbonell, don José Picó Ibarra, don Emilio Vives, don Fernando Galiana y don Carlos Antón. Se habla en ella de la necesidad de una división de las provincias en zonas, atendiendo a sus características de suelo, clima, aguas de riegos, etc.; fijación de un precio remunerador para el trigo; que las existencias de abono llenen las necesidades generales; que en la adjudicación de tractores y demás maquinaria debe darse carácter preferente a las cooperativas y hermandades y fomentar la concentración parcelaria.

La subponencia b), "El arroz", la estudió y redactó don Juan Antonio Gómez Trénor, presidente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España. El trabajo del señor Gómez Trénor es una recopilación de las experiencias vividas por el agricultor arrocerero y se pide en ella no frenar la producción y si buscar la eliminación de los so-

brantes, por medio de las exportaciones; asegurar un precio remunerador para el cultivo y ordenar los mercados bajo la vigilancia del poder público de forma que sin especulaciones se mantenga un precio en que el labrador pueda defender su cosecha.

**PONENCIA SOBRE ACEITE**

La ponencia octava, "El aceite", estaba encomendada a una representación de Castellón, formada por don Enrique Ortiz Soriano, jefe del Sindicato Provincial del Olivo; don Timoteo Pagador, ingeniero agrónomo, y don Salvador Gracia Jarque, secretario del Sindicato. En ella se pide la enseñanza agrícola del cultivo del olivar, sobre todo en lo referente a poda, abonado y labores del cultivo; que se gestionen los poderes públicos, que se dicten medidas proteccionistas para el establecimiento de nuevas zonas olivícolas; solicitar del Ministerio de Agricultura la obligatoriedad de la lucha contra la plaga "mosca de la aceituna"; solicitar del mismo organismo la importación de pequeños tractores y otras cuestiones de régimen laboral.

La ponencia que más interés suscitó fué la de "La naranja". Eran ponentes don Joaquín Climent Blasco, don Francisco Javier Serra Hernández, don José Píera Lliso y don Luis Blanes Pérez. La sala de juntas de la segunda planta se encontraba repleta de naranjeros. Dado lo avanzado de la hora, y puesto que esta tarde, a las cuatro, se reúne el pleno y tratará en primer lugar de esta ponencia, facilitaremos mañana la reseña.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

A las diez horas, reunión de las comisiones para el estudio de las siguientes ponencias:

Novena: La Patata (Sala de Juntas de la séptima planta de la C. N. S.).

Undécima: El Vino (Sala de Juntas de la quinta planta de la C. N. S.).

Décimotercera: La Ganadería y sus productos derivados (Sala de Juntas de la segunda planta de la C. N. S.).

Décimocuarta: Conservación y fomento de la riqueza forestal (Local del Departamento de Maquinaria de la C. O. S. A.).

Décimosexta: Las condiciones de trabajo en el campo: Previsión social (Salón de actos de la C. O. S. A.).

Ponencia adicional: Pimiento para pimentón (Despacho habilitado por la C. O. S. A.).

A las 18 horas: Reunión del Pleno para el estudio y aprobación de las anteriores ponencias. Sesión de clausura.

# Jornada en la Región

## "Viene el diablo y sopla"

Por una noticia de Castellón de la Plana, venimos en conocimiento de que una despreciable colilla, lanzada al suelo en un monte, ha producido un incendio considerable, cuyas pérdidas ascienden a una respetable cantidad. Esto nos confirma en el hecho de que en la vida, para el bien y para el mal, no existen causas pequeñas. ¡Por una colilla!, dirá tal vez compungido el supuesto autor del desaguisado. Pues, sí; por una colilla, que daba la casualidad que estaba encendida y que fué a caer —en este caso era obligado— sobre el inflamable suelo del bosque del término de Artana. En la mayor parte de las veces, la misma acción, no produciría tan perniciosos resultados; pero este porcentaje de probabilidades no puede hacerse caer ni en el descuido ni en la negligencia, porque el diablo anda siempre suelto y se complace mucho en animar los rescoldos en que puede anidar un espíritu propicio para el mal. No hay que menospreciar nunca a la causa ni al enemigo por pequeños, pues si se ponen en contacto, como en este caso, el fuego —aunque sea el de una colilla— y la inflamable pinocha, "viene el diablo y ¡sopla!"

Justito

## GUADASUAR

Con gran solemnidad celebró la Benemérita la fiesta a su Patrona en esta plaza, con misa solemne y sermón, asistiendo numerosísimo público. A continuación de la misa se celebró en la casa-cuartel, un vino de honor, al que asistieron nuestro Ayuntamiento en pleno y representaciones de industriales y Hermandad de Labradores y Ganaderos, así como numerosos invitados.

## OBRAS

Se están llevando a buen ritmo las obras de las viviendas para maestros y empleados municipales, que casi tocan a su fin. Magníficas viviendas enclavadas en nuestra grandiosa avenida de los Mártires.

Manuel V. Segura

## UTIEL

### LA ACADEMIA CERVANTES ABIERTA A LA ENSEÑANZA UTIELANA

El pasado día 19 tuvo lugar con toda brillantez la inauguración de la Academia Cervantes, nuevo centro docente que, en este aspecto, viene a cubrir una necesidad que hace muchos años se dejaba sentir en nuestra ciudad. Con la asistencia de las primeras autoridades y padres de los alumnos matriculados, invitados al efecto, el reverendo padre don Fidel Haya Guaita, procedió a la bendición de las aulas y locales del centro de enseñanza. Seguidamente, don José Martínez Ortiz, director de la Academia, dirigió unas palabras de salutación, e hizo resaltar la importancia del nuevo centro en el desenvolvimiento económico de Utiel, ya que

uno de sus fines primordiales y pedagógicos es la preparación técnica laboral, tan necesaria para nuestros jóvenes productores, así como la preparación de estudios comerciales en una población que, por su inmejorable situación geográfica, está llamada a ocupar un lugar preponderante en el futuro.

Además de don José Martínez Ortiz, licenciado en Filosofía y Letras, figuran como profesores don Enrique Segovia, profesor titular de Comercio e Idiomas; don Manuel del Hierro, profesor en Ciencias; don Alejandro García Martínez, profesor en Ciencias Naturales; don José Talón Ruiz, catedrático de Educación Física de la Universidad de Valencia, como asesor de esta asignatura, y las señoritas Ana Carmen Sanmartín y Adela Abarca, profesoras de Cultura femenina.

La Academia Cervantes está dotada de los mejores adelantos para los fines educativos de los alumnos, y sus aulas son espaciosas y alegres. Con la inauguración de este interesantísimo centro hemos visto conseguido uno de los objetivos que faltara a la vida cultural de Utiel. Desearnos prosperidad y acierto al profesorado de esta Academia, que no ha dudado en lanzarse a una empresa ni tan alta ni tan noble.

OSCAR

## Inauguración de dos escuelas en Los Pedrones

El pasado domingo, día 19, se procedió en la aldea de Los Pedrones, de Requena, a la inauguración de dos escuelas unitarias destinadas una de ellas para niños y otra para niñas.

Al acto, que revistió gran brillantez y al que se sumó todo el pueblo, asistieron el inspector de F. E. T. y de las J. O. N.-S. de esta zona, don Benito Sáez González Elipe, que ostentaba la representación del Gobernador civil de la provincia; don Cándido Salazar, jefe del SEM.; señor alcalde de Requena, don Heliodoro Collado; Junta Municipal de Enseñanza Primaria y diversas autoridades y representaciones locales.

Primeramente fueron bendecidas las nuevas escuelas por el cura de la parroquia de Los Pedrones, haciendo uso de la palabra seguidamente el señor Salazar y el delegado del gobernador, los que hicieron resaltar la importancia que las nuevas obras tenían para el pueblo, así como la constante política que el Gobierno sigue en pro del mejoramiento cultural y de todo orden del pueblo español, del que es magnífico exponente las escuelas inauguradas.

Han sido construidas con cantidades aportadas del presupuesto municipal de Requena y la consiguiente subvención del Ministerio de Educación Nacional. Reúnen todas las características esenciales exigidas por una buena escuela y tanto por el montaje, acondicionamiento, mobiliario escolar, etc., son modelos de organización.

Andrés López



**UNA HORA DE FELICIDAD EN EL CINE**

# Rialto

**EL PROXIMO DOMINGO A LAS DOCE DE LA MAÑANA**

Retire gratis sus localidades en las tiendas de los Distribuidores Philips-Radio

Agotadas las localidades del cine RIALTO, se habilita el cine

# OLYMPIA

donde se proyectará el mismo programa a las 12'30 de la mañana del domingo próximo

**SOLICITE SUS LOCALIDADES**



## 934.—SALVEMOS LA ZARZUELA

Disiento en absoluto con el autor de la carta número 927. La época de la zarzuela no ha pasado, lo que sucede es que el público actual no ve zarzuela, sino su vulgar parodia. Lo mismo ocurriría si el visitante del Museo del Prado, en lugar de un Goya auténtico viese una burda copia.

La zarzuela precisa: Primero y fundamentalmente puesto que se trata de un género musical, de una orquesta de verdad, con 33 profesores "todos los días" y en algunas obras, por ejemplo "Las golondrinas", de 40... y se hace con 24.

Segundo: Directores de orquesta conscientes de su responsabilidad que no sean "complacientes" con los divos y les hagan cantar lo que escribieron los autores.

Tercero: Directores de escenas que sepan mover las masas corales, acabar con esos coros estáticos y hacer comprender a los cantantes su responsabilidad como actores.

Cuarto: Llevar juventud a los coros, juventud y alegría.

Quinto: Que los papeles de actor no los interpreten coristas.

Sexto: Que no se entre a saco en el repertorio. Es preferible que

una compañía lleve montadas bien seis obras, que 50 desastres.

Séptimo: Una presentación digna.

Octavo: Que se estrene y que cuando las empresas encuentren una obra nueva interesante —debe haberlas— que la cuiden, que la sostengan lo suficiente para que el público se entere. Por ahí es por donde ha de salvarse el género, no con lamentaciones y elogios a formaciones muy respetables, pero que están muy lejos de ajustarse a lo mínimo que seriamente se puede exigir a una obra de arte. Vivir al día, mejor dicho, malvivir, con todos los tristes defectos que apuntamos, no es el camino para el verdadero resurgimiento de este género maravilloso que tantos días de gloria ha dado a la escena española.

—L. A.

Agricultor: A través del Censo Laboral Agrícola podrás percibir los beneficios que los seguros sociales te conceden. Dirígete a la Correspondencia local de la Obra de Previsión Social, donde te informarán detalladamente sobre este importantísimo asunto.

# Marroquinos

## El Africa del norte francesa

EN el ya viejo pleito de tunecinos y marroquies con los franceses, los primeros han logrado apuntarse un tanto, al conseguir llevar el asunto a la O. N. U., donde será presentado por el bloque árabe, asiático y apoyado por no pocas naciones hispano-americanas. De este modo y aun cuando no pasara adelante, ya se había conseguido darle una especie de consagración al problema, reconociendo su existencia.

Túnez y la zona francesa de Marruecos, ambos protectorados reclaman la total independencia, aunque se muestren dispuestos a cooperar con Occidente y dar ciertos privilegios a Francia. Y en este deseo coincide la mayoría de ambos países, desde el Bey y el Sultán, hasta los sindicatos. Los franceses, por su parte, están dispuestos a conceder ciertas reformas, en la que se daría a los indígenas una mayor participación municipal y local. Pero estas reformas son atacadas, tanto por los musulmanes, que las estiman insuficientes, como por los colonos franceses, mucho más intransigentes que el Gobierno de la Metrópoli, que las estiman excesivas.

Las tesis que se enfrentan en la O. N. U. son la francesa, que estima que las Naciones Unidas son incompetentes en el asunto, por tratarse de un asunto interno, y especificar el párrafo séptimo del artículo segundo de la Carta que la O. N. U. no puede intervenir en asuntos que están esencialmente dentro de la jurisdicción doméstica de un Estado, y la del bloque árabe-asiático, que sostiene que la O. N. U. existe precisamente para tratar de cualquier asunto que constituye una injusticia o abuso de poder, y que amenace las relaciones internacionales. Por otra parte, es dudoso que un protectorado, a diferencia de una colonia, constituya un pleito puramente doméstico, puesto que el país protegido conserva su Gobierno y su personalidad.

El principal factor en este debate, será la actitud norteamericana. Y los Estados Unidos, siguen aquí también una política vacilante. Por un lado, les parece que no deben oponerse a que el asunto se inscriba en el orden del día, estimando que la O. N. U. debe ser el terreno en que se traten todos los asuntos. Y sus bien conocidos sentimientos anticolonialistas, les hacen ver, con simpatía, las reivindicaciones nacionalistas. Por otro, no desean disgustar a Francia, y ésta ha expresado inequívocamente —entre otros, por medio del mariscal Juin— lo que opina sobre el supuesto apoyo de los norteamericanos, a los racionalistas marroquies y tunecinos.

JUAN SOLER

# Aquí, CRÓNICAS

## Se anuncian "escandalosas revelaciones" sobre Eisenhower en la campaña electoral

### Se refieren a su libro "Cruzada en Europa" y a sus relaciones durante la guerra con el general Marshall

(Servicio especial de crónicas «Amunco»)

Apenas quedan veinte días para que Eisenhower y Stevenson se enfrenten definitivamente en las elecciones presidenciales, y ya en medio del torbellino de pasiones políticas que ha invadido Norteamérica, dos hechos están surgiendo claramente de la gran nube de cuestiones dudosas. Estos hechos son:

Primero.—Los electores se están registrando para votar en números sin precedente en la historia política norteamericana. En Nueva York, en Ohio, en Indiana y en Rhode Island, el número de electores inscritos es superior al de cualquier otra elección presidencial.

Segundo.—Según todos los indicios, una gran masa de electores no han decidido aún por quién votarán.

Otra cosa es clara: en lugar de ser una lucha entre dos hombres —Eisenhower contra Stevenson—, las elecciones se han convertido en una batalla entre cuatro grandes figuras: los dos candidatos presi-

denciales, Truman y Taft. En realidad, muchas veces parece como si Stevenson y Eisenhower fuesen sólo las sombras de los dos "profesionales" de los respectivos partidos, y éstos los verdaderos candidatos.

La situación de tensión que se produjo con motivo de los finales electorales en ambos partidos, aún está muy lejos de remitir. Se rumorea el anuncio de una revelación sensacional para los próximos días. En uno de los periódicos más importantes del país, se está estudiando un documento relativo a ciertos asuntos sobre el libro de Eisenhower "Cruzada en Europa". Las personas que han visto este documento aseguran que si llega a ser publicado, producirá un verdadero escándalo nacional.

Otro periodista, un conocido comentarista político, parece hallarse en posesión de una carta escrita a Eisenhower durante la guerra por el general Marshall. Esta carta se considera también "explosiva" y, al parecer, contiene una reprimenda de Marshall en relación con una importante decisión

de orden personal que Eisenhower estaba estudiando en esa época.

En medio del gran coro de rumores, la importante cuestión que está acercándose al primer plano es la siguiente:

Ambos candidatos contemplan con cierto nervosismo la cuestión racial, y eluden hacer comentarios sobre ella. En cambio, Truman, hablando desde el corazón de Harlem, el barrio negro de Nueva York, acusó a los republicanos "intentar retrasar el reloj" en política racial.

El voto de los negros podría inclinar las elecciones en estados importantes como Nueva York, Pensilvania, Ohio, Michigan y Illinois. Algunos grandes periódicos de población negra de estos estados se han declarado ya a favor de Stevenson, y los seguidores de creen que todos los negros del país votarán, no sólo porque los negros votan tradicionalmente por los demócratas, sino también por reacción contra la popularidad de Eisenhower entre los blancos.

# Economía y COMERCIO

## Cotizaciones de frutos

La tónica del mercado frutero de Covent Garden se ha caracterizado hoy por la poca actividad, sobre todo, lo referente a las transacciones sobre naranja.

Los siguientes precios en chelines por caja se han realizado hoy: Naranjas surafricanas: 120-126, de 46 a 51; 150-166s., de 48 a 52; 200-252s., de 48 a 52.

Naranjas Seeding Medium Sweet: todos un chelín menos por caja.

Cebollas Valencia Winter, en cajas: 20 los 4s. y 21 los 5s. Los demás precios no han sufrido variación alguna.

## EL MERCADO DE MILAN

El mercado de manzanas se mantiene estable. Las últimas ofertas de avas disminuyen y la demanda continúa floja. La llegada de tomates son abundantes y hay poca animación en los limones de Sicilia y los precios bajan constantemente. El remanente de limones Verdelli se está vendiendo a las fábricas de jugos a razón de 40 liras por kilo.

Precio en liras por kilo, franco ferrocarril:

Manzanas Delicious, en cajas, envueltas, de 60 a 73.

Castañas napolitanas, de 50 a 100.

Uvas Reçin, a 100.

Peras William, de 90 a 93.

Tomates Riviera, de 60 a 62.

Cebollas Berman, de 32 a 33.

Patatas holandesas, franco estación fronteriza, de 37 a 38.

Precios por kilo f. o. b.:

Almendras largas especiales, de 485 a 490.

Avellanaz Sicilia, 208.

Higos secos, de 70 a 77.

Limones Sicilia verdes, de 2.800 liras por caja, y maduros (5 por 100 grandes), a 37.000 liras por caja.

## Libertad de los derivados del cacao

El excelentísimo señor comisario general de Abastecimientos y Transportes en oficio-circular num. 663, de la Sección Precios y Mercados, manifiesta: "Teniendo en cuenta que la orden de la Presidencia del Gobierno de 27 de septiembre del corriente año (B. O. num. 273 de 29-9-52) declara la libertad de precio, comercio y circulación del cacao, pongo en conocimiento de V. E., a fin de que lo haga público, que, como consecuencia, quedan igualmen-

te libres los derivados del referido artículo."

## Mercado libre de Tánger

100 pesetas, 776 francos marroquies.

1 dólar estadounidense (billete de Banco), 49 15 pesetas.

1 dólar estadounidense (remesa por cable), 49'30.

1 libra esterlina (cheque), 134'35.

1 libra esterlina (billete de Banco), 123 75.

1 libra esterlina (oro), 586'75.

1 franco suizo, 11'50.

100 escudos, 168'25.

100 francos belgas (transferencia), 96 60.

100 liras (transferencia), 7 72.

1 peso mejicano (oro), 26'62.

Oro en barra (999'9) el kilo, 32'1507 onzas troy: precio en aduana 64.000.

Oro en barra (999'9) el kilo, 32'1507 onzas troy: precio en tránsito, 59.500.

Oro, precio en tránsito: la onza de fino, 37'50 dólares EE. UU.

Pero argentino (billete Banco), pesetas 2 45.

## Movimiento comercial de buques

Tel-Aviv, 22. — Recientemente ha zarpado del puerto de Haifa el vapor "Tamar", con destino a Inglaterra, llevando el primer embarque de pomelos israelitas de esta temporada, que asciende, aproximadamente, a 25.000 cajas.

Se indican las siguientes salidas de buques plataneros de Londres con destino al Reino Unido:

Buque: "Jamaica Producer", Procedencia: Jamaica. Destino: Londres. Fecha llegada: 21-10. Carga (racimos): 99.467.

"Tortuguero", Jamaica. Avonmouth, 23-10. 76.826.

"Jamaica Producer", Honduras Británica. Londres, 21-10. 15.126.

"Nicoya", Camerón Brit. Garston, 21-10. 97.464.

## Conferencia militar sobre el peligro comunista en el Sudeste asiático

Washington, octubre  
Los jefes militares de cinco naciones están celebrando importantes conversaciones en esta capital para ponerse de acuerdo sobre la forma de hacer frente a la amenaza de nuevos ataques comunistas en el Sudeste asiático. Los cinco países son Estados Unidos, Inglaterra, Australia, Nueva Zelanda y Francia, y la cuestión más importante del orden del día es la posibilidad de una invasión en gran escala de Indochina por unidades del ejército comunista de Mao-Tse-Tung, lo que cambiaría a este país en una nueva Corea.

Según los servicios de información franceses, un ejército entrenado de doscientos mil soldados regulares chinos está puesto a actuar en la frontera septentrional de Indochina. Para hacer frente a esta amenaza, Francia desea obtener la promesa norteamericana de ayuda por el aire en el caso de que el mar sea desencadenado. Pero, como se afirma en los medios de Washington, es muy probable que los Estados Unidos no accedan a los deseos franceses.

En la conferencia se celebrará otra proposición francesa: constituir un mando militar permanente para el Sudeste asiático en el que participarían los países representados en las conversaciones de Washington. La sede de este mando radicaría en París, y estaría encargado de coordinar el esfuerzo de las naciones. Los representantes norteamericanos tampoco parecen muy dispuestos a aceptar esta gestión. La conferencia ha terminado también la posición británica en Malasia.

Mientras tanto, el pentágono que alarmado por las diferencias de opinión entre los europeos en contra del regreso de Bradley, jefe del Estado Mayor del Ejército, ha estado haciendo a sus colegas del Reino Unido que Inglaterra parezca mucho menos dispuesta a llegar al límite del rearme en los principios de este año. Bradley, el Gobierno inglés que el peligro de guerra ha disminuido. Pero el Estado Mayor norteamericano no cede de esta opinión.

Bradley y sus compañeros convencidos de que la única actitud creíble y alcanzable en la próxima que sea posible.

La educación física deportiva es encauzada por el Frente de Juventud

## La demanda de arroz en Estados Unidos

La Commodity Credit Corporation de Washington, ha solicitado que se le hagan ofertas de arroz de la cosecha de 1952 número 5 sin brillo o mejor, para entrega en noviembre.

Las compras no excederán de 800.000 quintales, que se destinan a la zona ocupada de Corea. La Intendencia del Ejército compró, en fecha reciente, 225.000 quintales del número 5. Los precios pagados fluctuaron de \$ 9,66 a 10'62 por quintal, con un precio medio de \$ 10'26.

## ¡¡AL CINE GRATIS!!

Y, SI LA SUERTE LE ACOMPAÑA, VALIOSOS REGALOS

GRAN PROGRAMA Y CONCURSO

PHILIPS - RADIO

Recorte este anuncio y con su nombre, D. .... y dirección C/..... Entréguelo al

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO: Ramón Mercé Virto

SANTA TERESA, 8 - VALÉNCIA

QUIEN LE INFORMARÁ Y ENTREGARÁ SU INVITACIÓN

Apresúrese a retirar su invitación porque el número es limitado.

UN BRILLANTE PORVENIR  
TÍTULO DE DELINEANTE  
DEL  
INSTITUTO MATKO  
Aptdo. 12142 MADRID  
La moderna industria necesita técnicos especializados. Usted puede serlo en poco tiempo estudiando por correspondencia en su propia casa  
PIDA FOLLETO ILUSTRADO GRATIS

La vida del más popular de nuestros músicos

# El maestro Guerrero fue así

## La Mac Donald española.-El extraño caso de Aurora "la vieja".-

### Un hábito por el maestro.-Juguetes para "su chico"

XV

Con la inauguración del Coliseum comienza la etapa de Guerrero empresario. Inauguró su teatro con la zarzuela "Colores y barro", libro de los hermanos Alvarez Quintero, y en seguida formó una compañía de revistas de gran espectáculo con una nueva "vedette"; una valenciana grande, guapa, rubia, vistosa. Se llamaba Conchita Leonardo y su propaganda se hacía a base del siguiente "slogan": "La Mac Donald española".

Fue justamente por entonces cuando le hice yo a Guerrero la primera entrevista. Hablamos en su casa, junto al piano en que él tenía puesta una partitura empezada. Estábamos en el otoño de 1934. El maestro se aproximaba a la cuarentena. Había engordado bastante y sus sienes comenzaban a blanquear. Tenía estrenadas cerca de cien obras. Trabajaba seis horas diarias, por lo menos, componiendo música. Otras seis, siete y, a veces, ocho, en sus quehaceres como empresario. Asistía a estrenos, tertulias, entierros, bodas y banquetes. Y aún le quedaba tiempo para ir a los teatros, al restaurante y al cine con mujeres guapas. Era realmente difícil explicarse cómo un hombre podía dar tanto de sí.

Estando yo aquel día en su casa me llamaron por teléfono. Agucé el oído en cuanto me di cuenta de que la que estaba al otro lado era una mujer:

—¡Ah!... ¿Eres tú, Aurorilla?... Muy bien, hija, ¿y tú?... No, mujer, si no ha sido nada. ¡Un simple catarro!... Vamos, no te pongas así; si ya estoy bueno... ¿Que andabas como loca buscándome estos días?... ¡Te creol... Bueno, si quieres espérame esta noche a la salida del Martín... Te convicará a un café calentito... ¡No seas tonta, hija!... ¡Por qué me va a importar a mí que me vean contigo?...

Me sorprendió extraordinariamente que el maestro Guerrero ventilara sus asuntos sentimentales a gritos pelados y debí poner una cara de asombro tal que él se creyó en el deber de darme una explicación:

—¡Ah!... Pero ¿es que usted no sabe quién es la Aurora?  
—¡Ni idea, maestro!  
—Pues cualquier día se la presentaré a usted.

#### QUIEN ERA AURORA

La vi parada en una esquina y me acerqué a ella.

—¿Usted es Aurora, esa que conoce tanto al maestro Guerrero?— la pregunté un poco vacilante.

—La que le quiere más que a su vida, si, señora!... ¿Qué pasa?— respondió con firmeza clavando en mí sus ojos muertos.

Luego, cuando comprobó que yo no tenía la menor intención de hablar mal del maestro, como hacían otros "graciosos" con el solo fin de verla desesperarse, Aurora, "la ciega", no tuvo inconveniente en ponerse a charlar conmigo como si nos conociéramos de siempre.

—Yo conocí al maestro Guerrero, gracias al periódico "Informaciones".

—¿Si, cómo fué?

—Pues nada. Que le "pusieron mal" cuando estrenó "La rosa del

azafrán" y entonces yo me planté allí a quemar la redacción. Además, llevaba este bastón, vea usted el hierro que tiene abajo, para abrirle la cabeza al director o a quien fuera. ¡Ay si me dejan! Pero me recibieron de una manera tan simpática que no pude hacer nada. ¡Es lo que pasa cuando se tropieza con gente de educación! Les caí en gracia y me hicieron una entrevista que se publicó el 2 de abril de 1930. El maestro la leyó y tanto le emocionó que hubiera una mujer que le quisiera tanto sin conocerle y sin haberle pedido nunca nada, que me buscó. Fue el 5 de abril de 1930. ¡El día más feliz de mi vida, si, señora! Verá usted cómo ocurrió. Estaba yo vendiendo lotería a la puetra del teatro Calderón cuando noté que se me acercaba alguien que olía "a señorito". Me tomó del brazo y oí que me decía: "¡Ah! tienes ese billete, Aurora. Guárdalo bien para que no te lo quiten. Es de veinte duros. Te lo da el maestro Guerrero, al que tú tanto defiendes y quieres."

Aurora se quedó medio muerta del susto y de la emoción. Era él, no cabía duda. Ella conocía muy bien su voz porque, desde el gallinero de los teatros le había oído hablar cuando se dirigía al público en las noches de los estrenos. No quería tomar el billete.

—Me ponía nerviosa que me diera dinero. Se lo decía siempre: "Don Jacinto, que yo lo único que le pido es que seamos amigos. Que llevo muchísimos años adorándole y no le quiero echar a perder por pediguenerías"... "Toma, hija, toma y no seas tonta —me decía él siempre tan cariñoso y tan bueno—, si tengo yo mucho gusto en que cenés bien esta noche."

—¿Y cómo nació en usted esa admiración tan profunda?  
—Pues verá. Yo soy de la provincia de Salamanca, aunque muchos me creen toledana a causa de mi admiración y cariño por don Jacinto. Nací ciega. No he visto nunca la luz del sol, ni la cara de mi madre, ni la sonrisa del maestro Guerrero, aunque todo pienso verlo allá en el cielo si Dios me guarda un rinconcito. Estudié música y a eso me dedicaba en Madrid cuando era jovencilla. Tocaba el piano en un bar de la calle de Augusto Figueroa. Un día oí en un gramófono "La Alsaciana" y me encantó. Pregunté que quién era aquel maestro Guerrero, y me dijeron que un muchacho joven, un novel. ¡Caramba con el novel!, dije yo. Entonces empecé a ir al teatro a presenciar todos los estrenos. En aquellos tiempos daba gusto. El "gallinero" no costaba más que una peseta. Yo no sé lo que tenía la música de aquel hombre, pero a mí me estremecía de pies a cabeza. ¡Qué salero! ¡Qué chispa! Lo mismo de bueno era lo serio que lo alegre. ¿Se acuerda usted de aquel "schotis" de "Don Quintín el Amargao"?

Trin... trin... trin...

Se ve que es madrileño.

Se ve que es un chulapo.

Trin... trin... trin...

Y ya desde pequeño

se ve que va a ser guapo...

Cuando el maestro Guerrero se marchó a América, Aurora "la cie-

ga" lo pasó tan mal, que, según su propia frase, estuvo "hasta sacramentada" de pena.

—Me acuerdo bien de que salió de Madrid el 6 de junio de 1930. Embarcó en Barcelona el día 8. El 17 de octubre llegó de regreso a Barcelona, y el 19 por la mañana llegó a Madrid. Era domingo.

—¿Estaba usted en la estación?

—Usted verá, señorita. ¡Pues claro que estaba! Yo le seguía de cerca siempre. No se me olvidará el día que se proclamó la República. Cuando había algún tumulto o algún lío, yo temía que le pasara algo a él, y por eso aquella noche me fui a esperarle a la puerta del teatro Martín. Nunca habíamos hablado el maestro y yo de política, y entonces él me dijo: "Y tú, Aurora, ¿qué eres? ¿Monárquica o republicana?" "Yo, lo que sea usted, don Jacinto." Y nos despedimos riendo.

#### UN HABITO POR EL MAESTRO!

Durante los días de la revolución de octubre del 34, me encontré una mañana a Aurora "la cie-



Enrique Jardiel Poncela, el genial y discutido autor, también colaboró con el maestro Guerrero. El producto de esta colaboración fue una opereta titulada "Carlo Monte en Monte Carlo", que estrenó una compañía de comedia

ga" en la Gran Vía, toda sofocada y dando voz:

—Al maestro le han puesto en el Coliseum una bomba, un petardo o no sé qué cosa inflamable. ¡Qué infamia! Un hombre tan bueno, que nunca se ha metido con nadie y que nos ha proporcionado a los pobres y a los ricos tantas horas de alegría. ¡Está enfermo del disgusto! ¡Ay, Virgencita de mi alma, que no se me muera! Un hábito he ofrecido por él y lo llevaré tres años.

Aurora se puso el hábito, que todavía le duraba cuando, dos años más tarde, en julio de 1936, estalló la guerra civil.

—¡He visto al maestro! —me dijo un día de aquellos cuando coincidimos en un portal al abrigo del tiroteo—. Dice que debo meterme por dentro la correa y el escudo del hábito. Pero yo temo que, si hago esa cobardía, la Virgen se enfiadará conmigo y a él le ocurrirá algo.

Le convenci de que el maestro tenía razón. Por aquellos días no se veía por Madrid más hábito que el de Aurora, y era una temeridad andar así por la calle. El maestro la recomendó también que no le nombrara a él en ninguna parte. Las cosas estaban muy serias. Había que tener mucho cuidado. Las vidas humanas, aunque fueran tan populares, como la del maestro Guerrero, valían muy poco en aquellos momentos. Todo iba en Madrid de mal en peor, pero Aurora, aunque tenía personas que se la querían llevar a Murcia, no quiso marcharse hasta que supo que el maestro Guerrero, sano y salvo, había conseguido salir de Madrid.

—En Murcia estaba yo poco tiempo después —me dijo Aurora—, cuando se me acercó muy sigilosamente un señor que me tomó la mano. Era Alady. Me habló al oído: "¡Quiéteclita y calladita, que voy a darte una gran noticia. El maestro ha llegado a París. Pero,

¡qué! y sin decir ni piol! Aunque oigas por ahí que la música de Alonso es mejor que la suya... ¡tú te "achantas"! Mucho trabajo me costó, si, señora, pero me achanté. ¡Estaba más contenta..."

#### JACINTO, EN PARÍS

Coincidimos en París durante la guerra. Un día le veía en un café de los Campos Elístos con la Leonardo. Otro día, nos encontramos en la escalera de casa del doctor Maraño, que vivía en la rue Marbeuf. Iba Guerrero a despedirse del doctor y estaba muy alborozado porque su familia había logrado salir de Madrid y llegar a San Sebastián, sana y salva.

—Me parece mentira que dentro de tres días abrazaré a mi madre. ¡Más de un año sin verla!

—Y, ¿qué noticias tiene usted del Coliseum? ¿Queda algo en pie?

—Pues que llueven bombas y obuses encima. ¡También a mí se me ocurrió hacer la casa en un sitio estratégico! La gente de Madrid, que a pesar de todo sigue teniendo gracia, le llama ahora a aquello "la avenida del Siete y Medio". Estoy a punto de convertirme de nuevo en propietario de un solar en la Gran Vía. ¡Menos mal que ahora subirán los solares!

En vísperas de las Navidades de 1938, le vi en París nuevamente. Salía de unos grandes almacenes y llevaba encima un balón, dos trompetas, un tren eléctrico y varias cajas de construcciones.

—¿Dónde va usted tan cargado, maestro? —le pregunté.

—Pues, nada. Que he venido unos días con Cadenas a unos asuntos de teatro, y antes de regresar a San Sebastián estoy comprando los Reyes para "nuestro chico".

—¿Cómo? ¿Un chico? Pero, ¿es que, al fin, se ha casado usted, maestro?

Entonces me contó que su hermana Paquita, que casó con don Juan González Ubeda, en 1934, se había quedado viuda un año más tarde, justamente durante los días en que estaba en el sanatorio convaleciente aún del parto de su primer hijo.

—¡Fíjese usted qué mala suerte! —agregó, poniéndose serio—. El primer sobrino, el primer nieto de mi madre, por el que tanta ilusión teníamos todos, entró ya huérfano en casa.

Luego, volvió a alegrarse hablando del chiquillo:

—No es pasión de tío, pero no hay otro más guapo en el mundo. Tiene unos ojos que ya los quisiera para sí la mejor victrola. Y... ¡si viera usted cómo me quiere! Bueno, ¡y yo estoy con él que se me cae la baba! ¡Soy lo que se dice un "tiazzo"!

Josefina Carabias

(Exclusiva "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento Prohibida la reproducción total o parcial).

## MARQUERIE PERDONA

"Yo no le guardo rencor a nadie", dice el popular crítico

Y asegura que no hay precio para comprar una opinión

Por segunda vez, en un corto periodo de tiempo, la figura de Alfredo Marquerie salta al primer plano de la actualidad. Ahora, en distintas circunstancias. No hace mucho, intervino al popular crítico, y, lejos de lo que yo esperaba, Marquerie supo responder razonadamente, con sensatez. Había perdido su pleito en la Audiencia y se disponía a pedir la apelación oportuna.

Desde antes de ayer, Marquerie tiene noticia de la sentencia del Tribunal Supremo, notificada oficialmente a la prensa en la mañana de ayer. El fallo condena a Zunzunegui a la pena de seis meses y un día de destierro de Madrid, a una multa de 3.000 pesetas, a las costas y a una indemnización de 25.000 pesetas. Marquerie, pues, está de enhorabuena.

—¿Cuándo se enteró del fallo? —preguntó al crítico.

—El martes. Me llamaron unos amigos para informarme de ello. Inmediatamente telefoné a mi abogado, quien corroboró la noticia.

—Siendo doctor en Derecho, ¿cómo no se defendió usted?

—Porque lo creí petulante.

—¿Estará de acuerdo con la sentencia, claro...?

—En todos sus resultandos, y considerando.

—¿Usted leyó "La Ulicera"?

—Sí. Yo formaba parte del Tribunal que había de conceder los premios. Y mi voto fue para Zunzunegui.

—¿Y el prólogo?

—Lo leí después. Al contrario de casi todo el mundo, yo leí antes el libro que el prólogo.

—Opinión de "La Ulicera".

—Que es un gran libro. ¡Ah! Y Zunzunegui un magnífico escritor.

—¿Le guarda rencor?

—En absoluto.

—Demuéstralo.

—Ya lo he hecho, perdonándolo y no aceptando las 25.000 pesetas de indemnización a que se le ha condenado.

—Marquerie, usted se ha dedicado estos meses a dirigir compañías. ¿Qué va a hacer ahora?

—Volver al periodismo, desde luego.

—¿Cómo crítico?

—Exactamente. Ya me han llamado del "A B C". Claro que, antes, tengo que despachar muchos asuntos. No puedo dejar en la estacada a las compañías que dirijo. Pero, una vez solucionado esto, volveré a escribir de nuevo.

—¿Sabe ahora más de teatro que antes?

—Mucho más. He vivido el teatro por dentro, haciéndome muchas veces responsable de los problemas que se crean, y he aprendido muchas cosas que antes ignoraba.

—¿Quiere decir esto que va a ser más blando?

—No.

—Marquerie, ¿critica usted por sistema?

—Jamás; por convicción.

—Ha recibido usted muchas felicitaciones, pero, ¿cuál le ha emocionado más?

—La de S se, el ordenanza de "A B C".

—¿Puedo hacerle una pregunta muy fuerte?

—La que quiera.

—¿Se pagan hoy las críticas?

—No hay dinero bastante para ello.

—¿Cuál sería su precio?

—La Gloria.

—Demasiado alto... YALE

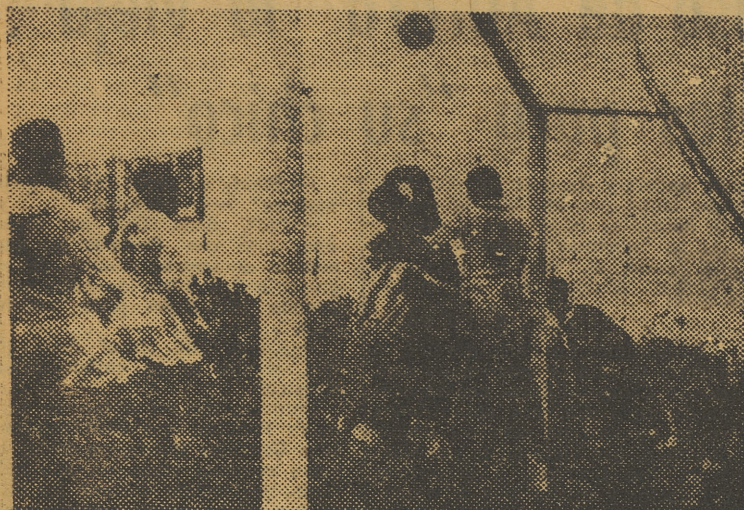
## VIAJES Y CRUCEROS RUMBO

INAUGURÓ ayer su Sucursal y se ofrece a usted para todo lo relacionado con sus viajes

## Viajes y Cruceros RUMBO PAZ, 33

# Los Deportes

## EL CASO MIR... DISGUSTO EN EL LEVANTE



Es digna de estudio la transformación que se ha operado en este jugador en su tránsito del Mestalla al Valencia. En el equipo filial, el juego de Mir era pura filigrana, regate primoroso, y con una tendencia marcadísima a la ofensiva. Era, en una palabra, un medio de ataque, mientras flaqueaba bastante en el aspecto defensivo, pues parecía incapaz de marcar a un contrario y mucho menos de iniciar un retroceso; de revolverse, como se dice en el argot futbolístico, para intentar la "caza" de un contrario que le hubiere desbordado. Por esta circunstancia, jugador ciento por ciento espectacular, se ponía en duda su eficacia. Ahora, como defensa, y la misma temporada anterior como medio, es todo lo contrario. Se ha convertido en un hombre verdaderamente práctico para vigilar a un enemigo. Es pegajoso y no deja tranquilo al rival que le corresponde durante los 90 minutos del partido.

Antes se elogiaba a Mir por la alegría y brillantez de su juego, y hoy ha sacrificado ese lucimiento personal, y se le admira por la eficacia con que ha sabido "secar" hombres de la categoría de Arza, Molowny y Panizo. De ahí el que, colocado en el difícil puesto de defensa lateral, de tan distintas características al de medio, haya encajado tan perfectamente.

Este es el caso de Mir, que un deber de estricta justicia nos obliga a resaltar, demostración de que el jugador ha sabido adaptarse a lo que de él ha exigido el Valencia, y demostración de que un entrenador, Jacinto Quincoces, ha sabido aconsejarle en el sentido más conveniente para el jugador y el equipo. El domingo pasado, precisamente, podría observarse claramente estas dos facetas de Mir: durante el primer tiempo y parte del segundo, el defensa lateral derecho se dedicó a la labor sorda de vigilar a su extremo con entera eficacia; mas una vez que el marcador señalaba un resultado ampliamente favorable a su equipo, se permitió realizar aquella jugada de avanzar hasta la posición de extremo derecha, tras irriblar a dos contrarios y lanzar un centro-chut que no fué gol porque el travesaño superior se interpuso en su trayectoria.

### ...y el caso Puchades



Un caso excepcional que seguramente no valoriza el público valenciano en toda su amplitud, es el de Puchades. Quizás porque le estamos viendo todo el año, la opinión local se ocupa más en sacarle los defectos que puedan aquejarle, que en reconocer sus extraordinarios méritos. Es corriente la acusación: "Es un jugador con portentosas facultades y recursos, pero ¡qué mal entrega!" Los que tal dicen, no advierten que un hombre que se dedica a estar en todas partes; que acomete la tarea de medio equipo en su afán de tatar brechas o de enmendar funciones de otros cumplidas a medias, llega siempre torzado y en mala situación para precisar despues el pase.

El domingo pasado, en cambio, bastó que la defensa asumiese toda la labor que le corresponde, para que Puchades, sin agobios ni trabajo recargado, pudiese dedicarse propiamente a su función de medio, y entonces resultó que ni entrega ni juega tan impreciso como afirman los eternos descontentos.

El caso de Puchades es excepcional como jugador por sus condiciones y clase individual, extremo que no se discute en ningún punto de España, y excepcional como miembro de un equipo, ya que, prescindiendo de su calidad como estrella, el jugador de Sueca pone al servicio de su club y de sus compañeros todo su temperamento combativo y sus inagotables energías físicas. Superases con este pundonor y de esta eficacia, no abundan, precisamente.

## Por el poco rendimiento del equipo

### "Estamos dispuestos a imponer sanciones si es preciso", afirma el presidente

Esto era anoche. En el reducido local levantinista se encontraba el inevitable grupo de directivos. Entre ellos el que actuó como delegado en el partido de Elche y el presidente. Nos dirigimos al primero de ellos.

—¿Cómo pudo ser ese 3-0 en contra?

—El equipo no jugó bien, ciertamente, y, sin embargo, en el primer cuarto de hora tuvimos ocasión de marcar varios tantos. Dos o tres remates dieron en los postes, aparte de otras tantas paradas fantásticas del portero del Elche. Tuvimos poca suerte.

—Parece que la defensa no jugó bien.

—Alvaro fué el más flojo. Un fallo suyo costó el primer gol. Fué una jugada desgraciada, que influyó mucho en el rendimiento posterior del equipo.

—¿Cómo fué señalar el árbitro dos penaltys?

—Cosas del árbitro... Desde luego, los dos se los inventó, ya que no existieron tales faltas. Y ya ve usted. Tiran el primero y lo para Tur. Al poco rato, otro, que vale al Elche su segundo gol. Cuando el partido estaba acabando, un tercer tanto del extremo izquierdo, que estaba en offside, y ya tiene usted el 3-0. Un partido que normalmente se pudo ganar, se pierde nada menos que por tres tantos.

—¿Se pudo ganar ese partido, dice usted?

—Pues, sí. Si nuestro equipo va competo, seguro que gana. Porque el Elche, aparte de un considerable entusiasmo, no tuvo nada más. Nos faltaban tres titulares, los tres de la delantera, y esto hizo que la línea no existiese prácticamente.

—¿Quiénes faltaban?

—Fayos, Amat y Sentí, tres elementos muy seguros. Les sustituyeron Alonso, Alegre y Gallart, respectivamente. Estos dos últimos son medios volantes y no se supieron desenvolver fuera de su puesto habitual. Alonso, que ocupaba su lugar, se encontró sin interior que lo lanzara, y tampoco pudo hacer mucho.

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—Tur, Martínez, Tomás y Romaguera.

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—A Navarro por juego peli-groso. Al delantero centro ilicitano, por agredirle. Suponemos que a Navarro no le descalificarán.

Y ahora nos dirigimos al presidente del club, señor Román.

—Y usted, ¿qué dice?

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Cómo pudo ser ese 3-0 en contra?

—El equipo no jugó bien, ciertamente, y, sin embargo, en el primer cuarto de hora tuvimos ocasión de marcar varios tantos. Dos o tres remates dieron en los postes, aparte de otras tantas paradas fantásticas del portero del Elche. Tuvimos poca suerte.

—Parece que la defensa no jugó bien.

—Alvaro fué el más flojo. Un fallo suyo costó el primer gol. Fué una jugada desgraciada, que influyó mucho en el rendimiento posterior del equipo.

—¿Cómo fué señalar el árbitro dos penaltys?

—Cosas del árbitro... Desde luego, los dos se los inventó, ya que no existieron tales faltas. Y ya ve usted. Tiran el primero y lo para Tur. Al poco rato, otro, que vale al Elche su segundo gol. Cuando el partido estaba acabando, un tercer tanto del extremo izquierdo, que estaba en offside, y ya tiene usted el 3-0. Un partido que normalmente se pudo ganar, se pierde nada menos que por tres tantos.

—¿Se pudo ganar ese partido, dice usted?

—Pues, sí. Si nuestro equipo va competo, seguro que gana. Porque el Elche, aparte de un considerable entusiasmo, no tuvo nada más. Nos faltaban tres titulares, los tres de la delantera, y esto hizo que la línea no existiese prácticamente.

—¿Quiénes faltaban?

—Fayos, Amat y Sentí, tres elementos muy seguros. Les sustituyeron Alonso, Alegre y Gallart, respectivamente. Estos dos últimos son medios volantes y no se supieron desenvolver fuera de su puesto habitual. Alonso, que ocupaba su lugar, se encontró sin interior que lo lanzara, y tampoco pudo hacer mucho.

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—Tur, Martínez, Tomás y Romaguera.

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—A Navarro por juego peli-groso. Al delantero centro ilicitano, por agredirle. Suponemos que a Navarro no le descalificarán.

Y ahora nos dirigimos al presidente del club, señor Román.

—Y usted, ¿qué dice?

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Cómo pudo ser ese 3-0 en contra?

—El equipo no jugó bien, ciertamente, y, sin embargo, en el primer cuarto de hora tuvimos ocasión de marcar varios tantos. Dos o tres remates dieron en los postes, aparte de otras tantas paradas fantásticas del portero del Elche. Tuvimos poca suerte.

—Parece que la defensa no jugó bien.

—Alvaro fué el más flojo. Un fallo suyo costó el primer gol. Fué una jugada desgraciada, que influyó mucho en el rendimiento posterior del equipo.

—¿Cómo fué señalar el árbitro dos penaltys?

—Cosas del árbitro... Desde luego, los dos se los inventó, ya que no existieron tales faltas. Y ya ve usted. Tiran el primero y lo para Tur. Al poco rato, otro, que vale al Elche su segundo gol. Cuando el partido estaba acabando, un tercer tanto del extremo izquierdo, que estaba en offside, y ya tiene usted el 3-0. Un partido que normalmente se pudo ganar, se pierde nada menos que por tres tantos.

—¿Se pudo ganar ese partido, dice usted?

—Pues, sí. Si nuestro equipo va competo, seguro que gana. Porque el Elche, aparte de un considerable entusiasmo, no tuvo nada más. Nos faltaban tres titulares, los tres de la delantera, y esto hizo que la línea no existiese prácticamente.

—¿Quiénes faltaban?

—Fayos, Amat y Sentí, tres elementos muy seguros. Les sustituyeron Alonso, Alegre y Gallart, respectivamente. Estos dos últimos son medios volantes y no se supieron desenvolver fuera de su puesto habitual. Alonso, que ocupaba su lugar, se encontró sin interior que lo lanzara, y tampoco pudo hacer mucho.

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—Tur, Martínez, Tomás y Romaguera.

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—A Navarro por juego peli-groso. Al delantero centro ilicitano, por agredirle. Suponemos que a Navarro no le descalificarán.

Y ahora nos dirigimos al presidente del club, señor Román.

—Y usted, ¿qué dice?

—¿Quiénes fueron los mejores, si es que hubo mejores?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Qué pasó con Navarro?

—¿Por qué le expulsaron?

—¿Cómo pudo ser ese 3-0 en contra?

—El equipo no jugó bien, ciertamente, y, sin embargo, en el primer cuarto de hora tuvimos ocasión de marcar varios tantos. Dos o tres remates dieron en los postes, aparte de otras tantas paradas fantásticas del portero del Elche. Tuvimos poca suerte.

—Parece que la defensa no jugó bien.

—Alvaro fué el más flojo. Un fallo suyo costó el primer gol. Fué una jugada desgraciada, que influyó mucho en el rendimiento posterior del equipo.

—¿Cómo fué señalar el árbitro dos penaltys?

—Cosas del árbitro... Desde luego, los dos se los inventó, ya que no existieron tales faltas. Y ya ve usted. Tiran el primero y lo para Tur. Al poco rato, otro, que vale al Elche su segundo gol. Cuando el partido estaba acabando, un tercer tanto del extremo izquierdo, que estaba en offside, y ya tiene usted el 3-0. Un partido que normalmente se pudo ganar, se pierde nada menos que por tres tantos.

## Turpin, campeón de los medios del imperio británico

### Venció a George Angelo, pero no pudo dejarlo k. o.

Londres, 22. — Randolph Turpin ha ganado el título de los pesos medios del Imperio Británico, al vencer por puntos, en 15 asaltos, al sudafricano George Angelo.

Turpin llevó la mejor parte en los primeros asaltos, con fuertes golpes de izquierda a la cara y cuerpo de su adversario. Angelo fué perseguido por Turpin, pero el sudafricano, con su táctica de contra, se batió en retirada y el árbitro le amonestó en el quinto asalto, cominándole a que pusiera algo más en la pelea.

En el 12 asalto, en un rápido intercambio de golpes, Turpin abrió

una brecha en la ceja izquierda de su enemigo.

En el asalto siguiente, Angelo cayó al recibir un golpe en el mentón, pero se recuperó sin que llegara a contarsele.

Hasta el final del combate, continuó el acoso de Turpin, que no pudo lograr el fuera de combate por seguir Angelo con su táctica de retirada.

En otra pelea, el ex campeón mundial de los pesos moscas, Terry Allen, logró el campeonato británico al vencer al otro aspirante, Eric Marsden, por fuera de combate técnico en el sexto asalto de una pelea concertada a 15.—Alf.

## Zamora, próximo a marcharse

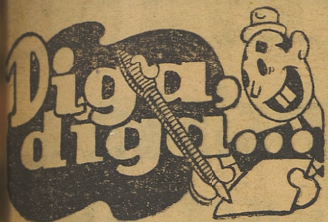
### La Federación le ofrece comida de despidio

Madrid, 22. — Ricardo Zamora, ex seleccionador nacional de fútbol, que ha sido contratado por la Real Sociedad para dirigir técnico el equipo, está sólo pendiente de un permiso de entrada en Venezuela para desplazarse a dicho país.

El viaje lo realizará seguramente el domingo día 26.

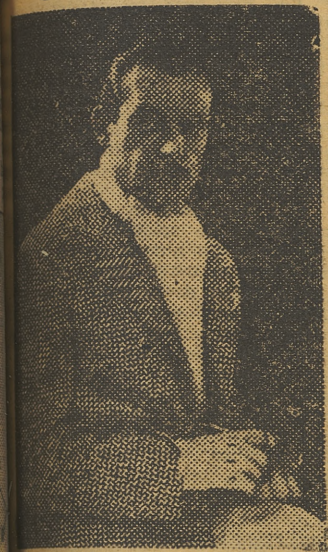
Hoy al mediodía, Ricardo Zamora será invitado por la Real Federación Española de Fútbol a una comida, a la cual asistirá el nuevo seleccionador nacional, Pedro Escartín.—Alf.

# La CAMARA y el TELÓN



Alfonso Goda:

No es cierto que haya perdido la voz!



Alfonso Goda está en Valencia, está parado; es decir, sin actuar. La gente ha hecho muchos comentarios sobre estas vacaciones del admirado cantante. Los hay, naturalmente, para todos los gustos. Pero eso, lo sabe bien Goda, es inevitable; es consecuencia lógica de la popularidad. En fin, aquí le vemos. Veamos lo que nos dice, lo que piensa, sus proyectos...

—Se ha comentado mucho su inactividad teatral y vengo a que me aclare algunos puntos.

—Estoy a su disposición.

—Gracias. En primer lugar, ¿es cierto que se retira como cantante?

—¿Quién ha inventado eso?

—Se dice por ahí.

—Diga usted que no es verdad.

—También se afirma que ha perdido usted la voz.

—Ni mucho menos! La conservo, gracias a Dios, mejor que nunca.

—Así justifica, cierto sector de público, su inactividad.

—No, no. Están completamente equivocados.

—Entonces, ¿por qué no trabaja?

—Me he permitido unos meses de descanso. Sólo hasta enero. En esta fecha, mi mujer y yo encabezaremos una compañía de revistas que debutará en el teatro de la Zarzuela, de Madrid.

—Y añade sonriendo:

—¡Vaya cosas que se inventa la gente...!

—Era para escamarse un poco. En estos últimos tiempos le hemos visto actuar muy poco en Valencia. Por otra parte, su nombre ha figurado en cierto elenco de revistas como director artístico. Entonces sacaron consecuencias...

—Mi labor como director artístico fue una cosa circunstancial; me comprometí.

—¿La nota que se publicó anunciando su paso a la comedia?

—Hombre...

—¿Le usted como había materia para pensar muchas cosas?

—Desde este punto de vista...

—Pues, todavía se dice más.

—No me asuste.

—Que ha recibido usted muchas comedias.

—Sí.

—¿Y que las está leyendo.

—También es cierto. He de enterarme en algo.

—Entonces, ¿es seguro que cambiará usted de género?

—Esa es mi intención. Pero más tarde. Todavía me queda voz para algunos años. Cuando no pueda cantar, entonces, sí, me pasaré a la comedia. Esto me ilusiona muchísimo.

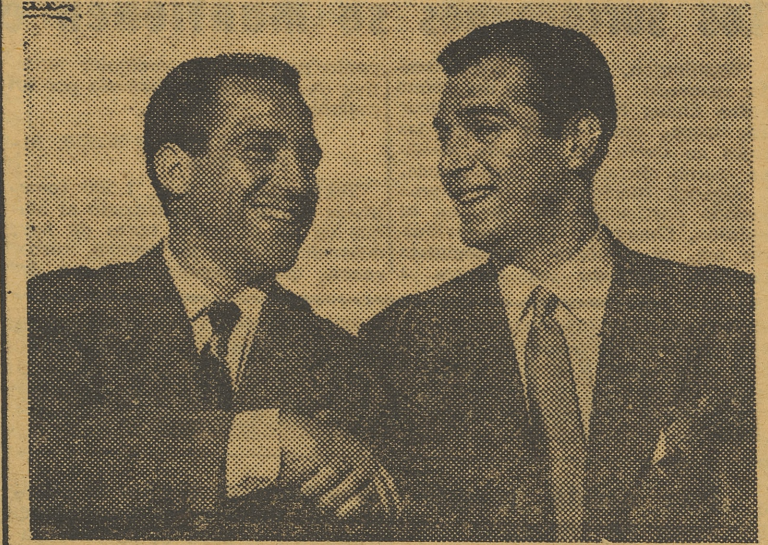
—¿Satisfechos, amigos lectores?

MENGUAL

## ¿QUIERE ENTREVISTAR A SU ARTISTA PREDILECTO?

### He aquí los nombres de las señoritas agraciadas

Para entrevistar a Antonio Casal y Angel de Andrés



Tal como indicamos a nuestros lectores, esta mañana hemos cerrado el plazo de admisión de boletos y realizado el correspondiente sorteo. Han salido agraciadas las siguientes señoritas: MERCEDES LAGUNA, EMILIA DE LA RUBIA, MARY LEZCANO, JULIA OLMEDO y LUCIA ALBENTOSA. Las señoritas que pueden asistir como oyentes, son las siguientes: ANITA BERZOSA, PEPITA SOLA y MILAGROS NERO.

Estas señoritas deberán presentarse en nuestra redacción, Pintor Sorolla, 8, mañana, jueves, a las ocho de la tarde, provistas de pluma o lápiz y con las preguntas que deseen formular, a Antonio Casal y Angel de Andrés.

Pero antes, mañana por la mañana, de diez a dos de la tarde, deberán llamar a nuestro periódico, números 14536 o 14537, para que les comuniquemos algunos detalles de sumo interés para las señoritas agraciadas en nuestro concurso.

Hasta mañana, entonces.

## Charla de Alfredo Marquerie en Eslava

Con motivo del homenaje a Pepita Martín y Manuel de Sabatini



Alfredo Marquerie, el ilustre escritor y periodista, dará mañana una charla con motivo del homenaje a Pepita Martín y Manuel de Sabatini, que se celebra en Eslava. La charla de Marquerie versará sobre el teatro actual. Y en el fin de fiesta presentará a los homenajeados y a Antonio Casal y Angel de Andrés, que tomarán parte en este acto.

Pepita Martín y Manuel de Sabatini han elegido para su homenaje la comedia de Suárez de Deza "La Millona", que hace ya muchísimos años que no se ha representado en Valencia.

## Una película original en su tema

"La segunda mujer", que presentará en breve Exclusivas Floralva, viene a enriquecer, poniendo una indudable nota de originalidad en el tema, lo que pudiéramos llamar género psicoanalítico cinematográfico.

Primero la novela, y más tarde el cine, dieron indiscutibles obras maestras, más o menos ligadas a cordón umbilical del inquieto científico profesor Sigmundo Freud. Con visión humorística o estrictamente ortodoxa, se puede enhebrar un amplio rosario de producciones que responden a tal estilo, por un orden aproximadamente cronológico: "Una mujer en la penumbra", "Rebeca", "Recuerda", "Perdición", etcétera.

Pero "La segunda mujer" no sigue taxativamente las huellas que dejaron tales películas, sino que, rozándolas, presenta un caso aparentemente psicológico, para encontrarle luego la explicación desenlace absolutamente materiales.

Robert Young y Betsy Drake, a la cabeza de un gran reparto, dan impresionante realce a los protagonistas de "La segunda mujer".

## Novedades teatrales ANTONIO VICO VUELVE AL CINE

JORGE SEPULVEDA DEBUTA HOY EN SERRANO

Para hoy miércoles, se anuncia la presentación de un espectáculo de variedades en Serrano. Es primera figura de este elenco el cantante melódico Jorge Sepúlveda, que se presenta en Valencia después de algún tiempo ausente de nuestros escenarios. Y con él vamos los nombres de Purita del Río, Paco Vila, Maribel Lloréns, el conjunto luminoso Sbat, Marga Alegre, los Maysa, Hermanos Sevilla, Miguel Rocha, Rafa y Rayll, Carmelín, Stanoff y el Ballet Copacabana, con la colaboración de Paco Vila y Maribel Lloréns.

MANANA, REVISTA EN EL PRINCIPAL

El teatro Principal, tras la temporada de zarzuela, ópera, género chico y opereta, nos anuncia para mañana, jueves, el debut de la compañía de revistas del maestro Antonio Cabrera. Esta formación, que sólo ocupará este teatro por breves días, se presentará con el estreno de "Una mentira nada más", de la que son autores Prada, Gasa y Cabrera.

El elenco está formado por los siguientes artistas: Ruth Moly, Carmen Esbri, Luis Bellido, Paquito de Osea, Lucy Santamaria, Encarnita Abad, Lolita Cristóbal, Lupe Jara, Ricardo Soto, Antonio García, Lolita Sánchez, Olegario Vidal, Emilio Barreda, Carlos Trajano, Rosa Mari Herrera, Mari Carmen Perea, Teresa Peñalba, Rosita Piñero y Mari del Carmen Muñoz, así como un conjunto de treinta vicetiples.

### ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche:

#### LA VIDA DE CADA CUAL

Extraordinario éxito

MANANA

Tarde: Última representación de

#### LA VIDA DE CADA CUAL

Noche: HOMENAJE a PEPITA MARTIN y MANUEL DE SABATINI

#### LA MILLONA

De Enrique Suárez de Deza

Intervención personal del director artístico Alfredo Marquerie y FIN DE FIESTA

### MOCAMBO CLUB

Sala de Fiestas—Boite de Nuit

#### MERCEDES VIANA

Presenta, TARDE y NOCHE,

¡LA MAS ALEGRE DISTRACCION!

¡ATRACCIONES, ORQUESTAS, VOCALISTAS!

¡UN ESPECTACULO SENSACIONAL, CON

#### Mary Rosa

#### Pilarín de los Heros

FINA MARSHALL, LINA MONTE-NEGRO, MARY CARMEN DUNKART, PILARIN FONS

#### JOSETTE

#### Ballet Marley

CON

¡Las 12 Esculturas Palpitantes!

Las lindísimas estrellas

NITA ESPIKOSA-MERCEDES DEL RIO

LOLITA PARDO-MARY BATALLA y la atrayente y encantadora supervedette

#### Encarna Barceló

Mientras unos actores se pasan al teatro, en vista de la poca producción cinematográfica, otros dejan el teatro para volver al cine. Este es el caso de Antonio Vico, nuestro magnífico actor cómico.

Antonio Vico reaparecerá en los "platos" después de una ausencia de seis años. E interpretará un destacado papel en la película "Madrid, aeropuerto", que ha comenzado a dirigir Luis María Delgado.

## CARTELERA de ESPECTACULOS

### TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La plaza Redona.

APOLO.—6,30 y 10,30: Las cuatro copas.

ESLAVA.—6,45 y 10,45: La vida de cada cual.

RUZAFÁ.—6,30 y 10,30: La blanca doble.

SERRANO.—6,30 y 10,30: Jorge Sepúlveda, Copacabana, Variedades selectas.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Los hijos de los mosqueteros. T. m.

METROPOL.—Siete noches en Nueva York.

OLYMPIA.—En una isla contigo.

REX.—La reina de África.

RIALTO.—Los ojos dejan huellas.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—¿ararán en la ciudad muerta y El enigma... ¿de otro mundo? T. m.

COLISEUM.—La casa de la Troya y El hombre del Colorado.

SUIZO.—El submarino fantasma de Iremos, a Paris.

TURIA.—Festival en Méjico y Lo quiso la suerte.

TYRIS.—Pepe Conde y Tempestad en la cumbre.

6'30 RUZAFÁ 10'30

12 — ULTIMOS DIAS — 21

COMPANIA DE REVISTAS COLSADA

#### LA BLANCA DOBLE

Maruja Tomás

ALFONSO DEL REAL

MANANA, DESPEDIDA

Homenaje a la supervedette MARUJA TOMAS con gran fin de fiesta

El próximo viernes, noche, presentación de JUANITO VALDERRAMA con su gran espectáculo

6'30 tarde y 10'30 noche:

Reaparición en Valencia del cantor melódico

#### SERRANO

#### JORGE SEPULVEDA

con la colaboración del espectáculo Copacabana con

#### PURITA DEL RIO

Marga Alegre, Los Mayas, Hermanos Sevilla, Maribel Lloréns, Paco Vila, Miguel Rocha y otras atracciones

Conjunto luminoso SBAT

Dos orquestas, dos

### TEATRO PRINCIPAL

MANANA, JUEVES, 23, A LAS 10'30 NOCHE — PRESENTACION

#### Gran compañía de revistas del maestro Cabrera

ESTRENO

DE LA PRECIOSA Y ALEGRE REVISTA DE PRADA Y GASA, MUSICA DEL MAESTRO CABRERA

#### UNA MENTIRA NADA MENOS

40 ESPLENDIDAS TIPLAS Y VICETIPLAS

6'30 APOLO 10'30

EL TEATRO DE TODOS

EL EXITO AROLLADOR DE LA REVISTA

#### LAS 4 COPAS

Por los colosos de la risa

Antonio Casal y Angel de Andrés

con MARUJA BOLDOBA y AMPARO SARA

Esta compañía no actuará en ningún pueblo de la región. Del teatro Apolo, a Madrid.

EL CINE DE TODOS

SUCEDIO EN PRIMAVERA y REINA SANTA

## Adelantados y tenaces en el anticomunismo

En la clausura de la primera concentración nacional de ex combatientes, el Caudillo, arrojando a la nutrida y brillante representación de quienes, en la guerra, le ayudaron leal y heroicamente a conseguir la victoria, subrayó la importancia de nuestra Cruzada. Su trascendencia rebasa y supera los estrechos y estériles límites de un simple episodio revolucionario o político, para convertirse en un acontecimiento de la historia universal.

No puede encasillarse la nuestra entre las denominadas guerras civiles. No se ventilaba en los campos de batalla, la hegemonía o la preponderancia de un partido político, sino que entraban en juego la unidad, el porvenir y los derechos de la patria. Rechazamos, pues, para nuestro Movimiento, el calificativo de guerra civil con que algunos tratan, inútilmente, de subestimarle. Nuestro Movimiento, que ha transformado, mejorándolas, la fisonomía y la mentalidad de la nación, tuvo, en la difícil y cruenta prueba de la guerra, cauces y finalidades de Cruzada. Fue la primera réplica que, en nombre de la civilización occidental, se dió al comunismo, y fué también la primera derrota que sufrió el imperialismo soviético.

Bajo las banderas de esta Cruzada estaban enrolados, como ha dicho el Caudillo, un millón doscientos mil combatientes y miles de mártires y cautivos. Todos ellos, con sus familias, representan a la inmensa mayoría de la sociedad española. Era, por lo tanto, España la que, en el mejor y más sincero de los plebiscitos, proclamaba el caudillaje de Franco Y, por ende, fué la victoria de Franco y sus soldados la victoria del pueblo español, frente aquel ejército cuya potencia bélica estribaba en la aportación de material de las brigadas internacionales rojas

Conseguida ya la victoria y con ella la paz, se inició, siempre bajo la paternal y sabia dirección de Franco, la ardua e incómoda tarea de conservarla. Se emprendió, pues, otra batalla para dar raíces de justicia social a la paz y para administrar los frutos de la victoria entre todos los españoles. Queríamos que nuestra victoria tuviera alas y que no se diluyera — como se han diluido otros triunfos y otros esfuerzos en los campos de Europa — en la negligencia, en el olvido o en el absurdo y en la paradoja de ciertas contemporizaciones.

Consciente de los peligros que acorralan al mundo, España, que gracias a su unidad, a su serenidad y a su disciplina, pudo salvarse de las salpicaduras de la conflagración mundial, reintera su firme e intranigente actitud anticomunista. Así lo ha dicho el Caudillo en el Alto de los Leones, interpretando fielmente el criterio de su pueblo. Si la agresión soviética volviera a producirse, estamos dispuestos a defendernos de nuevo, y deseamos, como el país que más la anhele, la definitiva derrota del comunismo.

Sin embargo, existen y por causas ajenas a nuestra voluntad, obstáculos que se oponen a nuestra intimidad con el bloque occidental. Estos obstáculos — el principal de ellos se llama Gibraltar —, se cifran, en lo fundamental, en la hostilidad y en la desconsideración con que nos acogen, desde hace siglos, determinados países europeos.

“Por ello — ha declarado Franco —, una cosa es que sirvamos en cortés relación la necesidad de nuestros comunes intereses y otra que puedan reinar entre nosotros cordialidades que a los españoles repugnan”



## Indemnizaciones a los damnificados por el pedrisco

### Esta mañana se reunió la comisión distribuidora

La comisión distribuidora de las indemnizaciones facilitadas por el ministro de Agricultura, con destino a los damnificados por los últimos pedriscos, se reunió esta mañana en el despacho del jefe provincial y gobernador civil.

Asistieron el ingeniero jefe del Servicio del Trigo, señor García; jefe del Servicio Agronómico, señor Villar; presidente de la Cámara Oficial Agraria, señor Fluixá; secretario, señor Ródenes; diputado provincial, señor Alba, y dos agricultores representantes de las zonas afectadas por los últimos pedriscos. La cantidad concedida por el ministro de Agricultura se eleva a la cifra de 1.796.675 pesetas.

1.633.341,47 pesetas se aplicarán a los agricultores de los pueblos siguientes: Alpuente, Araç de Alpuente, Ayora, Sinarcas, Titaguas y La Yesa, excluyendo a los agricultores cuyos daños sufridos en sus cosechas no supere el 50 por 100.

Esta comisión, presidida por el jefe provincial y gobernador civil, ha estudiado los términos de la correspondiente distribución, que se verificará de la forma que a continuación se indica:

AGRICULTORES PROPIETARIOS DE UNA O DOS CABEZAS DE GANADO DE TIRO

En la correspondiente distribución se les aplicará el 2 de coeficiente, si los daños excedieron al 50 por 100, sin llegar al 70.

El coeficiente será de 3, si los daños sobrepasaron del 70 por 100.

AGRICULTORES PROPIETARIOS DE TRES O CUATRO CABEZAS DE GANADO

El coeficiente de distribución será de 1, si los daños rebasaran el 50 por 100 de la cosecha, sin llegar al 70.

Será del 2, si la proporción de los daños alcanzaren el 70 por 100. No se indemnizará a los agricultores que sean propietarios de más de cuatro cabezas de ganado de tiro.

Entre los modestos cultivadores de cereales pertenecientes a pueblos damnificados y que no figuran en la expresada relación, se distribuirán 163.334 pesetas.

## El pueblo de Phan Thiet, asolado por un tifón

Saigón, 2. — Se ha hecho un nuevo llamamiento de auxilio para evacuar los habitantes de la población costera de Phan Thiet casi sumergida bajo torrentes de lluvia. Esta cae intensamente sobre el pueblo, asolado hace dos días por un tifón, y el nivel del agua ha subido ya de tal modo que la población está virtualmente sumergida.

La estación del ferrocarril se

1180

# Exquisito LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

## Chiang-Kai-chek insiste en ofrecer tropas para Corea

### La oferta no ha sido aceptada

### Los surcoreanos se mantienen en sus posiciones

Washington, 22. — El ofrecimiento renovado por el generalísimo chino Chang Kai Chek, de emplear sus tropas para luchar contra los rojos en Corea, no ha sido tenido en cuenta oficialmente, hasta ahora.

Algunos funcionarios han manifestado particularmente que, en su opinión, Chang Kai Chek contribuiría más al esfuerzo anticomunista en Asia, poniendo sus fuerzas a

punto para resistir cualquier tentativa de invasión de Formosa por los comunistas. — Efe.

VARIOS ATAQUES ROJOS, RECHAZADOS

Tokio, 22. — Uno, 1.500 comunistas chinos se han lanzado al ataque en las primeras horas de hoy, miércoles, contra las fuerzas surcoreanas, que defienden la loma del

Tirador, llegando al borde de los tobillos.

Las primeras fuerzas rojas trataron de avanzar por las nedas faldas de la cordillera frente centro-oriental, se vieron obligadas a retroceder, en parte de una lluvia torrencial, y los que lograron llegar a las posiciones surcoreanas, fueron muertos o alojados de los agujeros que

paban. Más avanzada la mañana, compañías de soldados rojos se cedaron un ataque contra la del Tirador, moviéndose con dificultad a causa de la niebla. Las galas arrojadas por los aeropos aliados, eran insuficientes para minar el campo de batalla, y tropas surcoreanas disparaban desde por el sonido, hasta que rojos llegaron cerca de las posiciones defensivas. En una hora de cha confusa, cuerpo a cuerpo, rojos consiguieron penetrar en de la punta del Alfiler, situado el centro de dicha loma, pero dos fueron muertos, u obligados a descender.

El tiempo ha despejado y los barderos aliados han podido readar sus ataques contra el frente de la retaguardia enemiga. — Efe.

## ULTIMAS NOTICIAS

### Irán decide romper con Inglaterra

Teherán, 22. (Urgente). — El Gobierno del Irán ha decidido, oficialmente, la ruptura diplomática con Gran Bretaña. — Efe.

### Entrega alemana a Israel

Bonn, 22. — El Gobierno de la Alemania occidental ha anunciado que el plan de restitución a Israel, desde esta fecha al próximo 31 de marzo, comprenderá maquinaria, equipo eléctrico, acero y productos químicos, por un valor total de 16.507.000 dólares. — Efe.

### Acusación rusa contra los norteamericanos en Alemania

Berlin, 22. — Los rusos han acusado a las autoridades norteamericanas en Alemania, de negar “ilegal y arbitrariamente” permiso para la vuelta a sus hogares en Alemania oriental, a “numerosos niños soviéticos” según comunica la agencia de noticias Adn.

El jefe de la comisión de control soviética en Alemania, ha hecho esta acusación en carta dirigida al alto comisario norteamericano Walter Donnelly. En esta protesta se acusa a los norteamericanos de violar el acuerdo entre los Estados Unidos y la Unión Soviética de 1945. — Efe.

### Militares adictos a Faruk, juzgados

El Cairo, 22. — Hoy se ha iniciado, en esta capital, la vista de la causa contra militares que ayudaron al ex rey Faruk, durante el golpe de fuerza del mes de julio, ante un tribunal militar de cinco miembros.

El fiscal ha pedido la pena de muerte para el general Hussein

Sirry Amer, de 49 años de edad, ex jefe del cuerpo egipcio de fronteras, y para el coronel Sayed Farah, ex gobernador del desierto occidental. Ambos han sido acusados de desertión en servicio de campaña y de haber incitado a las tropas a la insubordinación. Al ocurrir el golpe militar de Naguib, Amer y Farah trataron de huir a Libia. — Efe.

## Nuevo sistema de licencia para la exportación de naranjas

(Viene de la primera página)

mismo rellene las matrices de los talonarios, a fin de que sirvan de comprobantes siempre que la Delegación Regional exija la presentación de cualquier talonario utilizado para los efectos de inspección que estime oportunos.

En las expediciones por frontera terrestre en los “trenes puros”, el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas habilitará un buzón a fin de que la documentación acompañe a la mercancía.

Inspeccionada la mercancía por el S.O.I.V.R.E., este servicio aplicará sobre cada uno de los ocho ejemplares del talón un cajetín que dirá: “Apto para la exportación. Variedad conforme.”

En el caso de que la mercancía sea rechazada por el S.O.I.V.R.E., lo hará constar así por cajetín que dirá: “Mercancía no apta para la exportación”, remitiéndose por este Servicio de Inspección la totalidad de los ejemplares del talón a la delegación autorizante de la licencia global.

Si la mercancía fuera rechazada parcialmente por la Inspección del S.O.I.V.R.E., dicho servicio rectificará sobre cada ejemplar del talón, la cantidad de mercancía a exportar, mediante un cajetín que dirá: “Apto solamente para...”, y caso de que la variedad declarada por el exportador no correspondiera con la mercancía será también rectificada por dicho servicio mediante diligencia en cada ejemplar.

Las delegaciones mantendrán contacto constante con las aduanas, habilitadas para el despacho de fruta fresca, para que éstas controlen en todo momento las condiciones, no técnicas, de exportación, contrastando las declaraciones del exportador expresada en los talones.

El canon sindical, actualmente vigente así como los derechos de tramitación hoy en vigor, serán satisfechos por el exportador en el momento de hacer entrega en el Sin-

dicalo de los talones diligenciados por el S.O.I.V.R.E. y la Aduana.

Tanto el Ministerio de Comercio como su Delegación en Valencia, esperan de los señores exportadores un exacto cumplimiento de las nuevas normas de tramitación de licencias, que indudablemente suponen una notable simplificación con respecto de las anteriores, en la seguridad de que no habrá lugar a aplicación de las sanciones aplicadas, que por cualquier infracción o falseamiento en las declaraciones serían inevitables.

## VISITAS DEL GOBIERNO

Ilustrísimo señor fiscal de la Vivienda, acompañado del ilustrísimo señor decano del Colegio Oficial de Arquitectos; don Vicente Medina, don Vicente Sorribert, don Emilio Lamany, don Bautista Ferrer, don Julio Calvo, señor Hernández Perpiñá, conde de vecinos del Pasaje Monistrol, Juana Rubio Bañón, don Vicente Aznar Aznar, don Vicente Sociedad Cultural A. B. C. de tarroja, don Antonio Alcaraz, Gabriel Latorre Brú, don Rafael Pont, doña Josefa Garrido, don José Maestro y señora, don Enrique Pellicer, don Alvaro Ferriz, don Alejandro Jiménez, Pilar Benloch Cardona, doña Pilar Arañida, don Florentino Ferrer, don Antonio Segarra, don Benito Herrero, don Antonio García, don Crespin Giménez, don Fernando Luque, don Escudero Sanchis, don José Pulido, don Miguel González, don Carlos Ventura, don Vicente Guerola López, don José Pando Pérez, teniente coronel Guardia Civil; reverendo padre María Navarro, capellán del Mayor; don Eloy Parra, don Rafael Cabrera, don José García, don Ignacio Peñuela, don Carmelo Ribes, don Manuel Oller, don Luis Contreras, don Abelardo Condes, doña María Guaps y doña Consuelo López.