



RESTAURANTE NIGHT CLUB

Gran éxito de la famosa orquesta americana

**Lorenzo González**  
y sus Caribbean's Music Boys

ALBA MERY, "La voz emotiva de México"

**TONA RADELY**

## CAMPAMENTOS, escuelas de hombría



En los Campamentos del Frente de Juventudes se lleva a cabo una gigantesca labor de formación, cuyos frutos comenzamos ya a recoger. Son los Campamentos escuelas de hombría donde se forja al nuevo hombre español, en cuyas manos estará un día el destino histórico de España. En los Campamentos, mecidos por el aire puro de la sierra o de la playa, se forma la juventud española, tan abandonada siempre por todos los regímenes españoles, que no supieron valorar la decisiva importancia de su formación. Son millones de pesetas las que todos los años invierte el Gobierno español en el montaje de los Campamentos. El próximo día 27 se celebra una postulación para los Campamentos del Frente de Juventudes. Los Campamentos, escuelas de hombría, recaban nuestra ayuda.

## Ataque comunista EN COREA

Tokio, 25. — Los comunistas chinos han desencadenado, con 600 hombres, un ataque contra una colina defendida por el batallón francés, siendo rechazados después de sufrir duro castigo los atacantes, que dejaron cadáveres amontonados sobre las casamatas francesas. La mayor parte de las bajas sufridas fue causada por el acerado disparo de la artillería divisoria. —Efe.

TERMINAN LAS REUNIONES SECRETAS DE PANMUNJON  
Panmunjon, 25. — Los delegados de la tregua coreana han dado fin a sus tres semanas de reuniones secretas —13 sesiones—, al reunirse hoy

Platillos volantes sobre La Habana  
La Habana, 25. — Dos platillos volantes han sido vistos sobre el barrio de Mariano esta tarde, por algunos médicos y enfermeras del Hospital de Mariano. —Efe.

# OFRENDA NACIONAL AL APOSTOL SANTIAGO

## En nombre del Caudillo la hizo el capitán general del Departamento Marítimo

### Fué contestada por el Arzobispo de Compostela

Santiago de Compostela, 25. — In-vocación presentada en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado por el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, don Juan Pastor Tomasetty:

"Santiago Apóstol, Patrono de España: Fuisteis nuestro padre en la fe y por ello, agradecidos, venimos año tras año a testimoniaros nuestro agradecimiento. Emocionado llevo ante tu trono, Apóstol, vengo en nombre del Caudillo de España, encarnación de nuestra raza por su fe y valor, a traeros la ofrenda tradicional, símbolo perenne de vuestra protección secular y de nuestra gratitud nacional, solamente interrumpida por la ceguera religiosa de los enemigos de Dios o la vanidad torpe de los que no gustaron el santo amor de la patria.

Con esta representación, que tanto me honra, me postro de rodillas ante tu imagen como un peregrino más de aquellos que en oleadas sucesivas arribaron a Galicia por tierra y por mar desde los lejanos confines del globo.

Aquí cayeron de rodillas pobistas de venero, ordón y escarcela, lo mismo las gentes de la brumosa Escandinavia que las de las gloriosas compañías napolitanas, orientales cetrinos, norteños rubicundos, negros africanos, mezclados con castellanos, vascos, catalanes y andaluces discurren sobre estas naves y en lenguas mil entonan el himno de la fe, usa, santa, católica, apostólica y romana.

Aquí rezó el Cid Campeador, si el romance canta la verdad del hecho; aquí llegó el predicador de la pobreza, Francisco de Asís, dejándonos el embriagador perfume de sus virtudes. Aquí honro tu presencia Santo Domingo de Guzmán, español de pura cepa, destinado a iluminar la Iglesia con los fulgores de su ciencia y virtud; reyes, prelados, nobles, pueblos fundidos en el año de amar a Dios, formaron la procesión romera que hace siglos comenzara y aún no acabó por la gracia de Dios.

Ante tanta grandeza, yo, cristiano español y marino, me siento anonadado. Pesan mucho la misión que ostento, el pueblo que represento, la institución marinera a que pertenezco; el Caudillo, España, la marina y, sobre los tres, la cruz de Cristo... Todo ello es grande, sublime, extraordinario. En nombre suyo, Santo Apóstol, os expreso nuestro reconocimiento más cumplido y os pido sigáis velando por la fe de España, por la vida de nuestro Caudillo, por el prestigio de nuestras instituciones patrias y por la honra de la marina española.

Brisas de mar rodearon tu ida y tu muerte, Naves del Oriente largaron sus velas hacia occidente y aportasteis a tierra hispana conduciéndonos un cargamento ingravido, angelical, desconocido para el mundo grecolatino. La fe, la palabra, la virtud de Cristo, naves de oriente, siguiendo rutas misteriosas, condujeron tus restos mortales hasta Iria-Flavia, hasta España, la tierra de tus amores, en la que depositasteis el relámpago fulminante de tu espíritu dinámico, conquistador y guerrero. Naves del norte, del sur y

del oriente vinieron durante la Edad Media trayendo por mar, de todas las latitudes, romeros que desembarcaban en las costas gallegas para unirse a las caravanas que por los caminos llegaban buscando el Monxoy o monte del Gozo, para



contemplar de lleno la magnificencia de tu templo y ciudad.

Y cuando a Dios plugo rasgar el misterio del mar tenebroso y Colon con España abriera la derrota de América, naves tuyas, que llevaron tu nombre, naus, urces, galeones, navios, fragatas... Santiago, cargaron en sus bodegas, no el oro ni la plata, que no teníamos, sino la fe, la cultura, la familia, que plasmó la vida de España en las almas vírgenes de América.

Santiago se llamó una de las cinco naus que proyectaron la primera vuelta al mundo. Santiago se llamaba el patache de la expedición de

(Pasa a la última página)

### Muy pronto

en JORNADA

una nueva serie exclusiva de reportajes sensacionales, escrita por WALDO DE MIER, titulada:

"En la encrucijada internacional del opio"

y pedir los comunistas que la reunión de mañana sábado sea sin carácter secreto. —Efe.

## Los especialistas alemanes visitan la residencia de Perón

## Continúa en grave estado doña Eva Duarte

Buenos Aires, 25. — Se informa que esta noche han acudido a la residencia presidencial los especialistas alemanes doctores Paul Uslenbruck y Henrich Kalk. No ha sido facilitada ninguna información oficial sobre el resultado de su visita. —Efe.

CONTINUA LA GRAVEDAD  
Buenos Aires, 25. — Un comunicado oficial facilitado a medianoche dice que la señora de Perón continúa en grave estado. El parte facultativo ha sido facilitado por la Subsecretaría de Información argentina. —Efe.

## Yugoslavia nunca se arreglará con Rusia

## Ni podrá ser neutral EN CASO DE GUERRA

### Declaraciones de Tito a "The United Nation World"

Nueva York, 25. — Yugoslavia no podrá nunca arreglarse con Rusia, y si estallase una nueva guerra mundial, no podría, posiblemente, mantenerse al margen de la misma, ha dicho el mariscal Tito a un representante de la publicación extraoficial de las Naciones Unidas, "The United Nation World".

Sabemos muy bien —agregó Tito— que no podríamos mantenernos al margen de la guerra. Tal vez los rusos nos dejaran tranquilos en un principio, pero es evidente que el conflicto no se

limitaría exclusivamente a Estados Unidos y Rusia. Los rusos nunca están dispuestos a atacar el punto más fuerte. Stalin siempre está tanteando el terreno para encontrar los puntos más débiles. Nosotros somos un punto débil, aunque no el más débil, en modo alguno.

Dijo también Tito, que Yugoslavia había llevado adelante la revolución por un camino más suave que los rusos, debido a que los yugoeslavos se encuentran menos retrasados culturalmente que aquellos. —Efe.

# LA SOMBRA DEL ANIGUELETE

## DIETARIO VALENCIANO

## RELIGION

**METAL.** — A las industrias encuadradas en este Sindicato que consuman aceite de orujo de baja acidez, refinables y refinados, se les notifica que el día 31 del actual mes finalizará el plazo de validez concedido a las tarjetas autorizaciones de compra del mismo, por lo que deberán pasar por este Sindicato para instruirles debidamente de la circular recibida del Sindicato Nacional del Metal, y que alude a disposiciones de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes sobre esta materia.

Todos los industriales encuadrados en este Sindicato que deseen asistir al Concurso Internacional de Inventiones, que se celebrará en París, se perscrarán en el mismo a la mayor brevedad posible, con el fin de informarles de las condiciones para asistir a dicho concurso.

**SINDICATO DE INDUSTRIAS QUIMICAS.** — Se pone en conocimiento de los

señores farmacéuticos de esta capital y provincia, que tienen a su disposición en las oficinas de este Sindicato los boletos correspondientes a una distribución de alcohol, cuyo reparto caducará el día 14 del próximo agosto.

**DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA.** — El "Boletín Oficial del Ministerio de Educación Nacional", de fecha 21 de los corrientes, inserta las propuestas provisionales del concurso de traslado de direcciones de grupos escolares y de poblaciones de diez mil y más habitantes, dándose un plazo de 15 días a partir de dicho día para presentar reclamaciones contra las mismas.

**CENTRO EXCURSIONISTA DE VALENCIA.** — En el expreso de Zaragoza salieron hacia la provincia de Huesca —via Canfranc—, miembros de este Centro Excursionista, que se proponen establecer Campamento de Alta Montaña en el Parque Nacional de Ordesa. En el programa de actividades figuran ascensiones al Monte Perdido, de 3.352 metros; Clavijas de Cotatuero, Gruta de Casteret, Brecha de Roldán, Goriz y Clavijas de Sosno, y excursiones a Pantícosa, Tosal de Mallo, Torla, Broto, etc.

De regreso se visitará Jaca, Huesca, Zaragoza y Monasterio de Piedra.

**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.** — 18: Vuestromúsica a predilecta. 18'30: Resumen de prensa. 18'45: Canciones modernas. 19'15: Emisión de turismo, por Agustín Fuentes. 19'30: Orquestas ligeras. 20'15: El día en Levante. 20'30: Una orquesta, una voz, un ritmo. 21: "Nautilus", revista marítima. 21'45: Escritores al habla: "La noticia que más me gusta". 22: Diario hablado. 22'15: Suplemento extraordinario, con motivo de la Feria de Julio, de "Alamares y Caires". 22'45: El camino de Santiago, guión radiofónico. 23'15: Concierto comentado de los viernes: "El aprendiz de brujo", de Dukas; "Capricho español", de Rimsky-Korsakof, y

"Daphnis et Chloe", de Ravel. 0'15: Quince minutos con Chopin. 0'30: Cursos de verano, por Eugenio d'Ors. Música para la medianoche. 1: Cierre de la estación.

**RADIO VALENCIA.** — 6'5: Mientras el mundo gira... 6'30: Emisión del radioyente. 7: Nuevas páginas. 7'10: Dúo de acordeones: Deridouy y Terwagne. 7'30: Dedicatorias musicales. 8: Novelas radiofónicas: "Angel o diablo?", de Marty Holland. 8'30: Ecos de sociedad. 8'40: La Naturaleza animada, por Ignacio Docavo Alberti. 9'5: Cantantes españolas: Tony Rosado. 9'45: Noticia deportiva. 10: Diario hablado. 10'15: La Iglesia en tierra de infieles. 10'20: Melodias de ayer. 10'30: El estribillo de moda. 10'35: Nuestros favoritos. 10'50: Velada de radioteatro: "Mi chica", comedia en tres actos, de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, interpretada por la compañía de José Ortolano, de la que es primera actriz Encarna Cubells. 0'15: Páginas de zarzuela: "Luisa Fernanda", de Moreno Torroba. 1: Cierre de la estación.

**RADIO MEDITERRANEO.** — 19: Creaciones de Conchita Piquer. 19'15: Versos españoles, por Alejandro Ulloa. 19'30: "Fortunata y Jacinta", de Pérez Galdós. 19'45: Así se baila en Cuba. 20: Microfono del radioyente. 21: Notas de sociedad. Discos dedicados. 21'15: Radio Club. 21'45: Crónica taurina de la Feria de Julio, por Pepe Alegria. 21'50: Microfono deportivo. 22: Radio Nacional. 22'15: La Iglesia en tierra de infieles. 22'30: La voz de Carmencita del Moral. 22'45: Alamares, suplemento dedicado a las corridas de Feria. 23: Grandes novelas: "Apólogo de San Francisco y la gárgola". 23'15: Selección de la zarzuela: "La viejecita", de Caballero. 23'45: Aires argentinos. 24: Cita con la danza. 0'25: Buenas noches. 0'30: Cierre.

**RADIO ALERTA.** — 21'30: Notas de sintonía. 21'35: Apertura musical. 21'45: Agenda local. 21'50: Música moderna. 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22'30: Cara al Sol. 22'25: Discos solicitados. 22'40: Revista universal. 22'50: A la vuelta de la esquina. 23: Por los caminos de España. 23'5: Tercio de pluma. 23'10: Programa sinfónico comentado. 24: Cierre de la estación.

### Javier y la pedagogía del canto

En cualquier fecha y ocasión, incluido el verano, resulta saludable recordar los ejemplos de las grandes figuras de la cristiandad. Limitarse a la memoria fugaz del aniversario o a la conmemoración ocasional es relegar al cementerio de los difuntos, o al archivo de la historia la presencia viva de un ejemplo que sólo actúa en contacto de intimidad. Una sincera relación de amistad no puede basarse nunca en el mero intercambio de mudas tarjetas de felicitación, rutinariamente entregadas al correo. Sin frecuencia de trato y conversación, no lograremos jamás anudar lazos de unión con los santos. Y San Francisco Javier es una figura tan gigantesca que merece siempre la pena reparar el acervo copioso de su vida, manantial inagotable de provechosas enseñanzas.

Quizá no recordemos ahora que fué precisamente Javier quien empleó en su apostolado con el mejor de los éxitos el instrumento docente de la melodía. Su fina intuición descubrió bien pronto el valor pedagógico del canto en la formación de las masas, y lo utilizó siempre como arma de primer orden en sus misiones todas. En una de sus célebres cartas, nos cuenta el maravilloso ambiente producido por sus métodos en Moluko.

"...Por las playas, los niños; y en las casas, de día y de noche, las niñas y mujeres; y en los campos los labradores, y en el mar los pescadores, en lugar de vanas canciones, cantaban santos cantares..." El Credo, Padrenuestro, Ave-marias, mandamientos, oraciones y doctrina en admirable compendio, cantadas en el nativo lenguaje, por cristianos y paganos. Finalmente, eran, sin duda, el mejor de los sermones, la predica más eficaz que pudiera realizarse. Lástima que la jeñanía de lugar y tiempo hayan vedado a nuestros días conservar el tesoro de aquellas populares melodías que el fino oído del navarro Javier compusiera en sus andanzas misioneras.

Sabía él muy bien que el cantar es una feliz necesidad del hombre y que las verdades, diluidas en música, se adentran en el alma con prodigiosa facilidad. Y si, como decía San Agustín, "cantar es propio de los que aman" el cristianismo, al traer un nuevo amor, debía también recrear al mundo con una nueva música. El misterio del Nacimiento del Hijo de Dios debía ser anunciado entre cantos de gloria y de paz, como antaño lo hicieron los ángeles en las alturas del cielo de Belén. Francisco Javier comprendió que la triste dolencia del alma asiática sólo podía ser curada con la santa unión de las melodías católicas. Y como el divino Orfeo, que nos pintan las viejas catacumbas, atraía las fieras del salvaje paganismo con el soni-

**Museo de Prehistoria de la Diputación**

**Exhibición del ánfora romana, hallada hace unos días en el mar**

El ánfora romana hallada hace unos días en la zona marina comprendida entre Baleares y Argel por unos pescadores que tripulaban una barca motora de la matrícula de Valencia —de cuyo hallazgo ya dimos detallada noticia—, ha sido depositada, y se exhibe al público, en el Museo de Prehistoria de la Diputación.

El hecho de ser depositada en el Museo de Prehistoria responde a las normas estatuidas por el Ministerio de Marina y Comisaría General de Excavaciones, según las cuales, todos los hallazgos casuales en tareas de pesca, han de ser depositados en los Museos de Prehistoria correspondientes a la provincia en que residan aquellos a quienes cupiere en suerte el hallazgo.

**AYUNTAMIENTO**

**TASA ANUAL POR ESCAPARATES**

Acordado por el Ayuntamiento Pleno, en sesión de 8 de septiembre de 1951, establecer la tasa anual por la permanencia de escaparates recayentes a la vía pública o en vestibulo de libre acceso, y con el fin de poder activar la confección de la matrícula para el año en curso, se hace pública la obligación que tienen los contribuyentes sujetos a dicha tasa, o sea todos los comerciantes e industriales que tengan en sus establecimientos escaparates de las condiciones apuntadas, de presentar hasta el día 20 de agosto próximo en el negociado correspondiente de la Sección de Hacienda, las oportunas declaraciones cuyo impreso podrán retirar en dicho negociado, en las que deberán hacer constar el nombre y apellidos de los contribuyentes, emplazamiento de los escaparates, número de éstos, dimensiones en metros lineales y fecha de la instalación de aquéllos.

Transcurrido el plazo señalado para la presentación de las declaraciones de referencia, la Inspección de Arbitrios llevará a cabo la investigación oportuna, incurriendo en responsabilidad los contribuyentes que no hubieren presentado las referidas declaraciones.

Valencia, 24 de julio de 1952.— El alcalde, B. Rull.

do armónico de sus celestiales.

El que canta, reza y dice un conocido apotegma: "cantando, y además, podemos salvarnos a nosotros: Medita y aprende, milia en lo íntimo del corazón, el jugo preciado de la verdad dada por Dios a los hombres."

**Santoral y día litúrgico**

Día 26.—Santa Ana, Madre de la Virgen María. Nuestra Señora de la Concepción, San Jacinto, San Pastor, San Valente y San Valmeón. Misa de Santa Ana, con doble de segunda clase, Cruzados blancos. Credo; Prefacio de Apóstoles.

**CULTOS**

**CONVENTO DE LA ENCARNACION**

Comienza mañana un solemne dueto a Santa Ana, con exposición, S. D. M., rosario, ejercicio, vesp. y reserva.

**ASILO DE LAS HERMANAS DE LOS ANCIANO**

Prosigue, con la acostumbrada lemnidad, el novenario a Santa Ana, con exposición, ejercicio, rosario y sermón, a las siete y media de la tarde.

**ADORACION NOCTURNA**

Corresponde hoy al turno de Luis Gonzaga. Mañana, al de los Santos Angeles.

**CUARENTA HORAS**

Continúan en la iglesia del convento de la Encarnación.

**PATRONATO DE EDUCACION INSTRUCCION DEL BISPADO. — CONCURSO**

Se convoca concurso para promover las siguientes escuelas de párvulos en Valencia (capital):

Una en el grupo de viviendas Nuestra Señora de los Desamparados, situada en la barriada de Patrocinio.

Una en la parroquia de María Inmaculada de Vera-Carrasca.

Las instancias se pueden presentar en la Secretaría del Patronato de Educación e Instrucción del obispado, a partir del día de hoy hasta las catorce horas del día 1 de agosto próximo, dirigiéndolas al excelentísimo y reverendísimo arzobispo, presidente del Patronato de Educación e Instrucción del obispado.

En el tablón de edictos del Patronato están cuantas normas pueden interesar a las solicitantes, y en la Secretaría del mismo se resuelven las dudas que tuvieren.

**PLAZA de TOROS**

Esta noche, a las 11'15, actuación del gran espectáculo

**"CARRUSEL 1952"**

presentado y dirigido por **Rafael Dutrús LLAPISERA**

con las nuevas creaciones que presenta esta temporada.

La famosa BANDA ESCOCESA dirigida por el diminuto director HENRI Mc. KELME.

Con todas sus atracciones

PRECIOS POPULARES AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS.

Entradas desde **CINCO pesetas**

**AYUNTAMIENTO**

**TASA ANUAL POR ESCAPARATES**

Acordado por el Ayuntamiento Pleno, en sesión de 8 de septiembre de 1951, establecer la tasa anual por la permanencia de escaparates recayentes a la vía pública o en vestibulo de libre acceso, y con el fin de poder activar la confección de la matrícula para el año en curso, se hace pública la obligación que tienen los contribuyentes sujetos a dicha tasa, o sea todos los comerciantes e industriales que tengan en sus establecimientos escaparates de las condiciones apuntadas, de presentar hasta el día 20 de agosto próximo en el negociado correspondiente de la Sección de Hacienda, las oportunas declaraciones cuyo impreso podrán retirar en dicho negociado, en las que deberán hacer constar el nombre y apellidos de los contribuyentes, emplazamiento de los escaparates, número de éstos, dimensiones en metros lineales y fecha de la instalación de aquéllos.

Transcurrido el plazo señalado para la presentación de las declaraciones de referencia, la Inspección de Arbitrios llevará a cabo la investigación oportuna, incurriendo en responsabilidad los contribuyentes que no hubieren presentado las referidas declaraciones.

Valencia, 24 de julio de 1952.— El alcalde, B. Rull.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** — Calle de Sagunto, 57; plaza Caudillo, 29 (B. Vitalicio); Correjeria, 30; avenida José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; avenida Navarro Reverter, 14 (Llano Remedio); Maldonado, 4 (esquina Angeles); Jesús, 16; San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (Patraix); gran via Marqués del Turia, 31; Organista Plasencia, 38; Doctor Sanchis Bergón, 20; Pintor Sorolla, 13.

Servicio de madrugada: Sagunto, 57; plaza Mariano Benlliure, 3; avenida Navarro Reverter, 14 (Llano Remedio); Organista Plasencia, 38; Doctor Sanchis Bergón, 20.

Distrito Marítimo: Avenida Puerto, 366; Reina, 132; avenida Puerto, 102.

Servicio de madrugada: Avenida Puerto, 366.

**¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana**

**SOL DE VALENCIA**

Pelhana aconseja los receptores **GENERAL RADIO - CAUDILLO, 22**

Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

**SAHARIANAS**, pescadoras, trajes de fresco. Más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

**BAKEFIL**, suaviza, dor hojas afeitar, CINCO PESETAS. Satisfacción o devolución im- porte. De venta en to-

**PLAZA DE TOROS**

MAÑANA, DIA 26 DE JULIO, A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

SEIS TOROS DE GALACHE

MATADORES:

**MANOLO GONZALEZ, LITRI Y MANOLO VAZQUEZ**

**Rialto**

CINE SIN CALOR.—REFRIGERADO

LUNES, PROXIMO: ¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

Un film que no necesita adjetivos

**EL HIJO del MONTECRISTO**

con Louis HAYWARD y Joan BENNETT

Una película de palpitante interés El misterioso enmascarado que hace por si mismo justicia TOLERADA MENORES

**GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITACION RAPIDAMENTE CARRETES CHOFER. PASAPORTES, MATRICULACIONES, COCHES. COLOV. TELEFONO 16923.**

**PISOS LIBRES** de alquiler, do, casas, huertas, maslas, hipotecas, pídamente, traspa- establecimientos de rrás, Poeta Balmes, 4 (frente Virgen), 1 y 2.

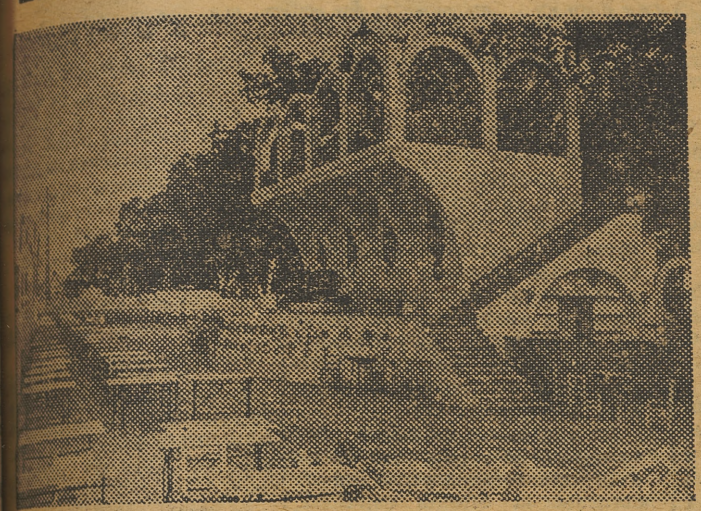
**APRENDA A** LAR los ritmos de los danzas en el IRANZO, Cenzelles, (travesía Cádiz).

# LA SOMBRA DEL MIQUELETE

## LA FERIA DE JULIO

### EXTRAORDINARIA ANIMACION EN LOS PABELLONES DE LA FERIA

### Agua para las cuatro estaciones



El pabellón de la Junta Central Fallera, el más celebrado entre los pabellones populares de nuestra Feria, que este año ha sido ampliado y reformado con gran gusto y amabilidad. (Foto Finezas.)

Asistieron distinguidas damas y bellas señoritas; jefes y oficiales de guarnición en Valencia, así como otras personalidades. También concurrieron la mayor parte de componentes del Ayuntamiento. La velada resultó en extremo brillante.

#### EL DISPARO DE TRACAS AL MEDIODIA DE HOY

En celebración del clásico día de San Jaime, y siguiendo la tradicional costumbre, al mediodía de hoy han sido disparadas seis extensas tracas, que recorrieron las calles céntricas de la capital, terminando todas ellas en la rotonda de la plaza del Caudillo, donde, a continuación, fué disparada una sección de fuegos aéreos.

#### PROGRAMA PARA HOY

A las 17'30 horas, primera corrida de seis toros, de la ganadería de don Samuel Flores, con divisa azul y café. Matadores: Luis Miguel Dominguín, Rafael Ortega y Antonio Ordóñez.

A las 23 horas, en el paseo de la Alameda, bailes regionales. A la misma hora, en los Viveros Municipales, Festival de Arte, organizado por la Junta Central Fallera.

A las 24'30 horas, en el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo de la Sociedad Obrera Pirotécnica de Moncada.

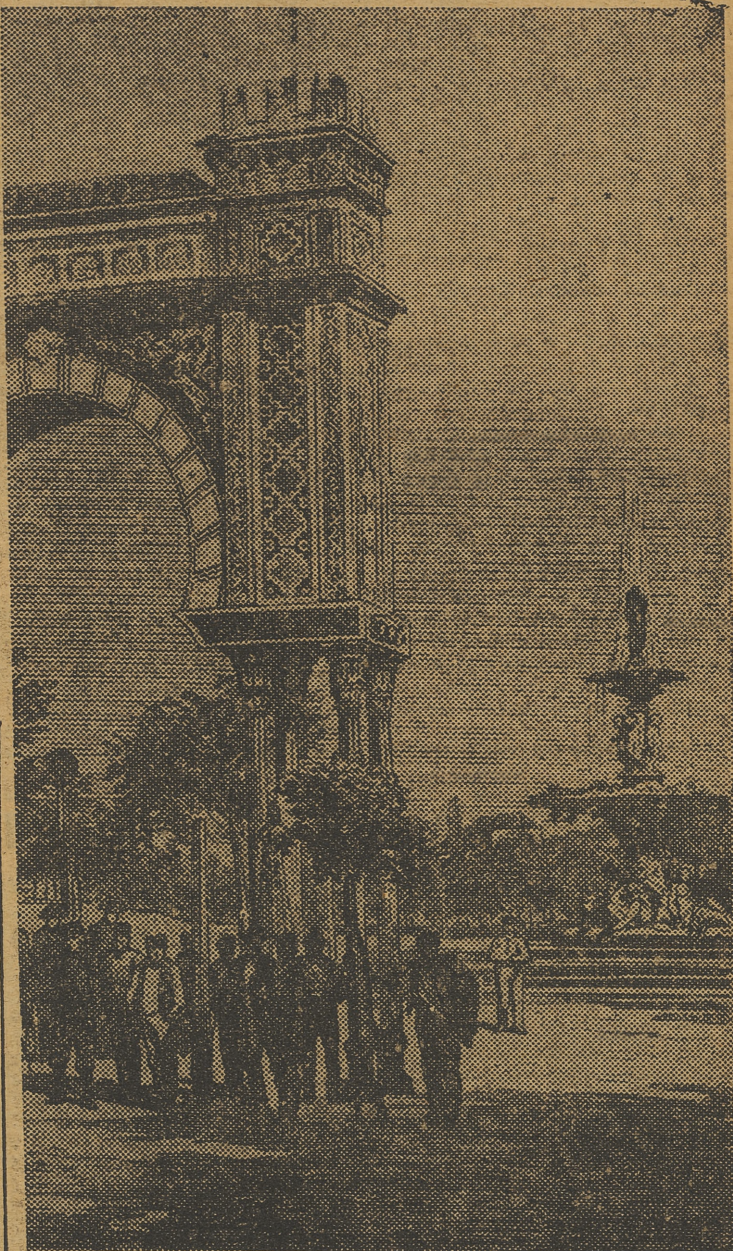
#### PROGRAMA PARA MAÑANA

A las 17'30 horas, segunda corrida de seis toros de la ganadería de Galache, con divisa gris y verde. Matadores: Manolo González, Litri y Manolo Vázquez.

A las 23 horas, en los Viveros Municipales, extraordinaria función a beneficio de la Cruz Roja Española. Representación de la ópera "Aida", del maestro Verdi.

A la misma hora, en el paseo de la Alameda, bailes regionales, y en el pabellón del Ayuntamiento, concierto por la Banda Municipal.

A las 24'30 horas, en el referido paseo, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico don Luis Brunchú, de Godella.



He aquí una impresión panorámica de la Feria de Julio en 1871, año de su implantación.

Presidia, a la entrada del recinto ferial, este soberbio arco, de estilo árabe, realizado por el genio creador de nuestros artistas, y la Fuente de las Cuatro Estaciones, espléndido trasunto de la plástica griega, símbolo entrañable de la capital importancia del líquido elemento para la jocunda uberrima. Con la expresión de símbolo se hermana el signo alegórico, plasmado en bellísimos motivos arquitectónicos: Agua desbordante sobre las cuencas de la fuente... Conjunction artística y exponente de riqueza.

Y esta evocación antañona nos induce a celebrar el que hoy,

tras mucho tiempo de perezosa actividad, vuelva a manar agua cristalina, en incesante borbotear, en las Fuentes de las Cuatro Estaciones—llenas de sol durante el día y ahitas de luz en la noche—, como si volvieran los buenos tiempos de plenitud...

### Colegio Farmacéutico

#### CURSO DE DIPLOMADOS DE SANIDAD

Se pone en conocimiento de todos los farmacéuticos, que por la Dirección General de Sanidad ha sido convocado un curso para médicos, farmacéuticos y veterinarios, con objeto de realizar las enseñanzas correspondientes a diplomados de Sanidad.

Las enseñanzas serán cursadas en la Escuela Nacional de Sanidad y en los Institutos Provinciales de Sanidad de Barcelona, Palma de Mallorca, Granada, Salamanca, Santander, Valladolid, Valencia y Vizcaya.

El plazo de presentación de instancias termina el día 31 de julio actual debiendo, los solicitantes, dirigirlas a la Dirección General de Sanidad, acompañadas de los documentos acreditativos de su condición de facultativo sanitario y cuantos justificantes de méritos estimen, e indicando el centro donde deseen cursar sus estudios. El curso dará comienzo el día 10 de octubre, y terminará el día 28 de febrero de 1953.

### AUXILIO SOCIAL

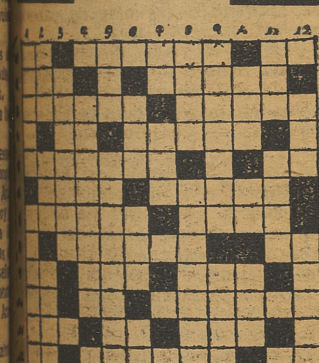
Mañana sábado día 26 del corriente, se celebrará postulación de Auxilio Social, con la alegoría "Aristain".

### PUBLICACIONES

#### "MENSAJE"

"Mensaje" es la revista de colaboración que un grupo de universitarios acaba de lanzar. Veinte páginas, un original "Escuela de orientación literaria", concursos, etc., 3 pesetas ejemplar. Pida un número gratis a "Mensaje", Menorca, 4. Madrid.

### EL CRUCIGRAMA DEL DIA



TRAJES MIL PUNTOS, 200 PTS. Mil rayas. Azulinas. Todos colores. Más barato que nadie. Carda, 10 y 12

Horizontales: 1 — Pronombre. Esencia de tiempo (plural). Letra griega. 2 — Nombre de mujer. En las bayas. 3 — Nombre de varón. Se acuerda. 4 — Artículo. Espejos. 5 — Se les pone a los caballos. Hacia. 6 — Superficie de agua. Ciudad. 7 — Frondosidad y verdor en una planta. Personaje de una óperaagneriana. 8 — Tribu bárbara. Proposición. 9 — Consonante. Letra griega. Del verbo ir. 10 — Del verbo ser. Afirmación. En otro sitio. 11 — Villa de la provincia de Burgos. Negación. Condimento. 12 — Variante de pronombre. Isla portuguesa. Nota.

Verticales: 1 — Del verbo ser. Rápido. 2 — Fruta. Letras de "frollo". Pronombre (plural). 3 — Aviso de querer hacer mal. 4 — Contra la ley. 5 — Preposición. Pieza musical. 6 — Interjección con que se anima. Nombre de mujer. Del verbo ir. 7 — Negocios. Costumbre. 8 — Parte de Cataluña. Desvanecer una cosa. 9 — Estampos o marques. De poca estatura. 10 — Pronombre. Reflexivo. Juego infantil. 11 — Dos del verbo dar. 12 — Adverbio. Centro aislado que domina un llano.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1 — SU. 2 — E. 3 — A. 4 — R. 5 — N. 6 — O. 7 — S. 8 — T. 9 — A. 10 — D. 11 — E. 12 — R. VERTICALES: 1 — E. 2 — R. 3 — A. 4 — N. 5 — T. 6 — A. 7 — S. 8 — T. 9 — A. 10 — D. 11 — E. 12 — R.

### El arma de caballería festeja a su Santo Patrono

#### Asisten nuestras primeras autoridades y jerarquías

El arma de caballería ha celebrado el día de su Patrono, el Apóstol Santiago—Sant Jaume— en la antigua Corona de Aragón— con una solemne Misa que ha tenido lugar esta mañana, a las diez, en la iglesia castrense de Santo Domingo.

Alrededor de las 9'30 formó una compañía del regimiento de cazadores Lusitania número 8, con escuadra, bandera y música del regimiento España 18, frente al mencionado templo, rindiendo honores a las autoridades y jerarquías.

La Misa se celebró en el altar mayor—presidida por la imagen del Santo Patrono—, profusamente adornado con flores.

Ofició el muy ilustre señor teniente vicario, don Heraclio López, ayudado por el reverendo padre don José García Fuster.

En la presidencia, instalada al pie del altar, figuraban el excelentísimo señor capitán general, don Gustavo Urrutia y González; jefe provincial y gobernador civil, don Diego Salas Pombo; jefe de la 31 división de los ejércitos del Turia,

general Santapau; gobernador militar, general Figuerola; jefe del arma de Ingenieros, general Sánchez Rodríguez; jefe del arma de artillería, general Ordóñez; general García de Beas, segundo jefe de aviación; representación de la Comandancia Militar de Marina; alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar; representación de la Diputación y de la Audiencia territorial; coronel de la Guardia civil, don José Argelés, en representación del 134 tercio; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurilla; jefe del regimiento de cazadores Lusitania n.º 8, coronel Moruga; jefe de las fuerzas de Policía Armada, don Daniel Villanueva Muñoz, y otras personalidades, así como también una brillante representación de jefes y oficiales de todas las armas de la guarnición en Valencia.

Una nutrida capilla musical interpretó diversas composiciones sacras. Terminado el Santo Oficio de la Misa, autoridades y jerarquías se situaron en la puerta del templo presenciando el marcial desfile de las fuerzas que rindieron honores.

# Recordatorios de Primera Comunión

## De la estampa pueril a la comunicación artística

El Christmas, Felicitación religiosa con que la amistad se fecunda en la alborozada alegría de la Navidad, siempre tuvo decoro y ambición artística. Pero la estampa clásica de la Primera Comunión fué, por el contrario, de una sencillez pueril, sentimental, industrializada.

Ahora hemos de celebrar, sin embargo, que la ternura y la religiosidad de ese gran día de la familia católica, cuando la pureza del corazón infantil se abre plenamente a la caricia y la posesión total de Cristo Sa cramentado, se plasme, también, en rica cartulina, donde se citan y combinan el rigor litúrgico y la conmovida piedad familiar, el buen gusto que raya en el arte y la emoción que se adentra en lo poético.

Sobre nuestra mesa de redacción tenemos el recordatorio con que don Jaime Rosquelles solemnizó recientemente la Primera Comunión de su hija Yolanda. En él, la plumilla del artista y la efusión paternal rompen por la ternura hacia horizontes de sonrisa y de añoranza eterna; y si el dibujo reproduce caras y motivos entrañables, los versos cantan el inefable gozo religioso en lengua vernácula.

El arte menor de estas comunica-



ciones amigas alcanza, así, una hondura y excelencia religiosa que le sitúa en primera línea de una perenne universalidad hecha de fe, de cultura y de sensibilidad, que no sólo interesa al católico y al artista, sino también al estudioso de la historia y de la psicología religiosa.

Transcribimos, finalmente, los bellos y conmovedores versos de este recordatorio de Primera Comunión: Ya tens, Yolanda, la Taula proveïda pel demà, amb el milagre del Pa al conjur d'una paraula. Millor menja no escauria ni altre nodriment millor car és Déu, Nostre Senyor, qui es dona en l'Eucaristia.

# Homenaje a Paco Lozano



Anoche, en Terraza Rialto, se celebró una cena homenaje a Francisco Lozano, nuestro querido y admirado amigo, quien recientemente ganó la primera Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes. El proyecto de celebrar una cena íntima quedó frustrado, pues en torno a Paco Lozano y su distinguida esposa, se congregó un elevado

número de amigos del gran pintor. Allí estuvieron relevantes figuras de la sociedad, el arte, la literatura y el periodismo valenciano. Y la cena sirvió para poner de relieve las grandes simpatías que entre sus paisanos cuenta Francisco Lozano, pintor que renueva la brillante historia pictórica de Valencia.

# ECOS DE SOCIEDAD

ENLACE AVILA-TATAY

En la mañana de hoy se ha celebrado la boda de la señorita María Consuelo Tatay Fuster con nuestro compañero en la prensa don Justo de Avila. La ceremonia, sencilla e íntima, ha tenido lugar en el camarín de la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, profusamente adornado con plantas, luces y flores. Bendijo la sagrada unión y ofició la Santa Misa el ilustrísimo monseñor don Juan Unzueta, prelado doméstico de Su Santidad, el cual pronunció una sentida y emotiva plática, dando lectura al final del acto religioso a un telegrama en el que Su Santidad Pío XII concede a los nuevos esposos la bendición apostólica. El celebrante fué asistido por el ordenando don José Granel, íntimo amigo de los contrayentes.

Actuaron de padrinos don Juan

Bautista Paradis Martí y su esposa, doña Carmen Alcañiz, firmando el acta como testigos, ante el señor juez municipal del Distrito número 4, don Gregorio Pascual Nieto, por parte de la novia, y sus tíos don Luis Tamarit Molina y don Francisco Cano, su primo el abogado don Francisco Rausa Tamarit, don Gonzalo Estellés y don José Giner; por parte del novio: el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Salas Pombo; delegado provincial de la Vieja Guardia, doctor don Luis Ferrer Ripollés; teniente alcalde don Maximiliano Lloret Cómez; director de Ración Nacional de España en Valencia y consejero provincial del Movimiento, don Bartolomé Beneyto; don Fermín López, don Ramón Ibáñez, don José María Herrero, don José Moreno Oliveres, don Francisco José Martínez y don José Esteve Farinós.

Felicitemos a los nuevos esposos.

# El sistema métrico decimal NO VALE PARA NADA

## Rigen aún las yardas, libras y peniques. Debiéramos imponer el significado de las leguas, arrobas y reales

En la escuela, cuando éramos chiquitines, nos enseñaron a todos lo que significaba el sistema métrico decimal. Se nos inculcó que en París, deidamente guardado, existía una barra de acero iridiado que representaba al metro con sus diez decímetros, cien centímetros y mil milímetros.

Este trozo metálico a prueba de retracciones y dilaciones significa la NORMA, y, por tanto, la ley de la medida. Se nos enseñó antaño que tal medida y tal sistema fué aprobado por todos los representantes de las diversas naciones del mundo, y así lo creíamos, lo grabamos en nuestras mentes infantiles... y sobre esta firme convicción de fe numérica, comenzamos a vivir.

Cuando llegamos a mayores —la Universidad de por medio— fuimos observando que internacionalmente aquel sistema de pesas y medidas no resultaba de práctica aplicación universal, como tan seriamente se nos aseguró en la enseñanza primaria.

Eso, sí, en nuestra patria se tomó al pie de la letra aquella determinación, y, en consecuencia y como prueba de ello, todos hablamos por kilos, por litros, por toneladas, por hectómetros o por quintales. Es decir, que de acuerdo con el sistema métrico decimal a él nos sometimos todos y a él se ajustó la nomenclatura matemática popular del país.

Vaya por delante todo aquel viejo conglomerado de medidas, que la costumbre sigue utilizando en las regiones españolas: la libra, el cuarto, el celemín, la obrada, la cuarta, el palo, el estadal, la azumbre, el adarme, la vara, la pulgada, la legua, etc., etc.

Pues bien todas estas medidas clásicas, todos estos medios de calcular se redujeron, automáticamente, por disposición legal, al kilo, al metro o al litro... y así por obediencia lógica, se transformó la antigua norma consuetudinaria de medidas, a lo que el nuevo sistema ordenaba a las gentes.

A pies juntos, pues, creímos, en la escuela, cuando nos profesores nos enseñaron mediante números y diseños que, pacientemente, ponían en tiza sobre los encerados del colegio. Todo aquel conglomerado de enseñanzas, en resumen, no significaba otra cosa que darnos a entender el sistema métrico decimal, que como panacea y solución definitiva se presentaba al mundo civilizado.

Resulta hoy ser todo aquello una cuestión muy diferente. Hemos dejado atrás aquellas primerizas e inocentes credulidades para estrellarnos con

una mentira universal que da al traste con todas aquellas convicciones.

El sistema métrico decimal no vale para nada. Y decimos esto fundándonos en hechos concretos evidentes, demasiado evidentes y tangibles. Imaginemos, por ejemplo, una oficina comercial española cualquiera; a ella llegan diariamente multitud de cartas en las cuales se entrecruzan ofrecimientos de productos. En estos ofrecimientos se indican cantidades, volúmenes, etc.

De Inglaterra (digamos, por ejemplo), se recibe una oferta a la que torzosamente ha de contestar la oficina española. Pues bien, en el ofrecimiento se menciona "yardas" de hilo, "libras" de lana, "bushel" de aceite pesado, etc. Y en otra carta comercial (sigue el ejemplo), se ofrece algo determinado de tal forma, que la pulgada" o el "pie" exigen consideración aparte.

Si la misiva se recibe de los Estados Unidos, nos hablarán del "gallón", del "bushel" americano —distinto del inglés— y de mil medidas más que las empresas extranjeras diferentes tienen la delicadeza de utilizar en sus cartas comerciales para las empresas españolas.

Frente a todas estas epístolas, tenemos los españoles la paciencia —que se debe traducir por corrección— de vertir su modalidad matemática al sistema métrico decimal. Y después de traducidos y resueltos los problemas, pasados al terreno de lo comprensible, contestar dando o negando la conformidad.

Quiere decir todo esto que las viejas medidas de los extranjeros, con sus antiguallas y sus caprichos, siguen rigiendo sin paliativos, teniendo que iragarlos nosotros, como dóciles servidores de sus ideas ultrarrevolucionarias e impertinentes, con la sinrazón de sus procedimientos.

Como lógica correspondencia, deberíamos nosotros obrar ofreciendo a los "amigos extraños" un plantel de iguales armas y colores; así, por ejemplo, cuando ellos nos hablan de "yardas" de "gallones", de "pulgadas", de "libras", de "millas", de "peniques" o de "centavos de libra", deberíamos contestar en forma parecida...

Nada de kilos, de gramos, de centímetros, traduciendo todo esto al cálculo extranjero. Deberíamos hablar, al hacer nuestros ofrecimientos comerciales, de arrobas, de leguas, de obradas, de cargas, de reales y hasta de onzas, sin mentar para nada lo que todos sabemos como equivalente en el sistema métrico decimal.

Sería tolerable que desde el exterior se nos ofrecieran mercancías calibrándolas en módulos consuetudinarios de la nación de origen. Lo que no podemos consentir es que se nos imponga una prioridad de conceptos, y en estos conceptos tengamos que RETRADUCIR sobre el sistema métrico decimal.

Puede ser que sea una conveniencia de tipo comercial. Conveniencia o no, sea lo que fuera, el caso es que, comercialmente hablando, no se tiene el coraje de contestar a las

naciones extrañas en la forma que ellas lo vienen haciendo para con nosotros.

Si nosotros hemos de perder el significado de libras, peniques, etc., ¿por qué no han de tener que perder en el extranjero lo que nuestras leguas, arrobas, mines, o reales?...

Alfonso Izquierdo López

## El arroz en Filipinas

La cosecha de arroz en Filipinas, asciende a 52, de toneladas, contra las 2.538.000, contra la producción de 2.670.000 toneladas vista.

Se espera que aumenten las importaciones de arroz, estimándose para 1952 en 105.000 toneladas contra 108.000 en 1951. Se están efectuando negociaciones para comprar 50 toneladas de Birmania y otras de Siam, y quizás se añadan pronto otras 50.000 toneladas que las asignaciones mundiales del Internacional Emergency Committee terminó en diciembre 1949, todas las importaciones sido de Siam.

## La mayor cosecha naranjera del siglo

Los técnicos naranjeros creen posibilidad de que la próxima cosecha naranjera, que calculará la cifra de un millón tres mil toneladas, sea la mayor del siglo. La que actualmente realiza exportaciones, acercándose a los ochocientos mil toneladas dadas en el exterior, superará en cuantos millares el millón toneladas.

## Petróleo y gas materias primas

Careciendo de una gran cantidad de petróleo y gas como materias primas para la fabricación de productos químicos. La terminación de la fábrica para producir derivados de alquitrán a partir de petróleo es el primer paso en el programa. Sin embargo, la industria química se verá obstaculada en el futuro inmediato por las dificultades económicas del país, careces de materias primas, y la imposibilidad de reemplazar maquinaria y equipo viejo.

**MOCAMBO CLUB**  
Sala de fiestas — Boite de Sangre, 9 y 11 — VALENCIA

**MERCEDES VIAN**  
Presenta durante la FERIA JULIO el extraordinario "SHOW" **Fantasia Estelar**

compuesto por  
"LAS MAS EXCEPCIONALES ATRACCIONES"  
"LAS MAS DESTACADAS ESTRELLAS"  
"LAS MAS BELLISIMAS ARTISTAS"

en el que destaca el más grande ballet de **ROSA RIOS** y sus Orquídeas

En atención al público que visita la feria, dará comienzo el **SHOW** a la una y media, haciendo bailar durante toda la noche



# Con una gran novillada comenzaron las de feria Antoñete y Girón, a hombros

## Los tres matadores cortaron orejas

Con una magnífica novillada comenzó la feria de julio taurina. A pesar de la "deserción" de Pedrés, a quien había muchos deseos de ver, después de su reciente y resonante éxito en la plaza madrileña, el cartel quedó muy interesante con la

ellos, bien criados y encornados, su peraron en lámina a muchos toros lidiados como tales. Ahora bien, algunos de ellos, huyeron, mansurronearon y tardaron lo suyo. Y si en ocasiones parecían empujar a los pencos con bravura, más detenida-

Tres novilleros de una pieza componían, pues, la terna definitiva: Antoñete, Jumillano y Girón. Cada uno con su estilo, pero todos ellos con calidad, dieron una gran tarde de toros, a lo largo de la cual sonó la música en todos los toros —salvo en el segundo de Jumillano, por apatía de los filarmónicos ejecutantes— y hubo orejas para todos los diestros.

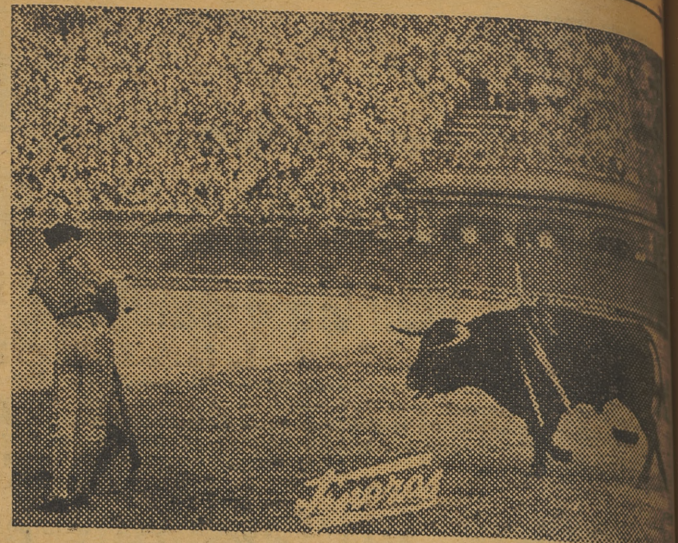
Los tres matadores tuvieron lucidísimas intervenciones con el capote.

El novillo que abrió plaza fue quizás el mejor de la tarde y Antoñete le hizo una faena maestra, desde los pases de trasteo preparatorios hasta la colosal estocada en los rubios volcándose sobre el morrillo, pasando por repetidas series de naturales ligando con el de pecho, derechazos, manoletinas y adornos torerísimos que fueron jaleados y ovacionados sin cesar.

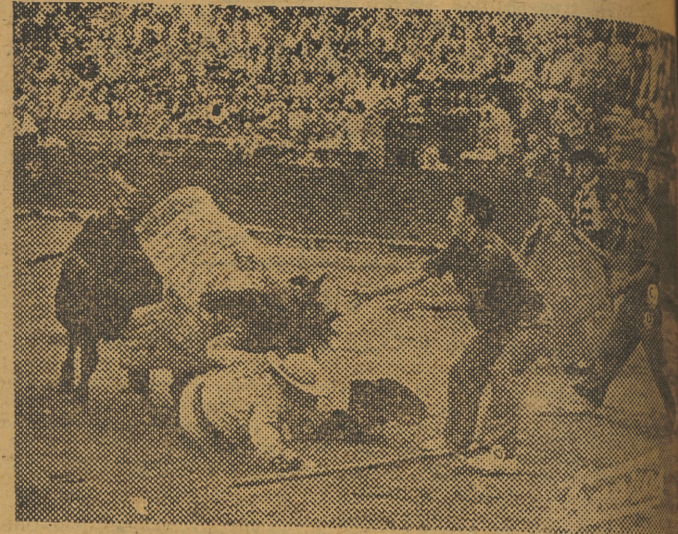
En su otro novillo bregó para sujetarlo, pues se le iba que era un primor y cuando lo hubo dominado repitió la faena, con más mérito por ser de peor indole su enemigo y volvió a entrar por —vas para otra estocada en lo alto que remató con descabello. Una oreja en su primero y las dos de su segundo premiaron la gran tarde de Antoñete.

Jumillano, pese a que, como es sabido, le acompaña poco la figura, desangelando pases excelentes toreó un mansete, empezando con un macheteo poco vistoso, pero que fue a mejor, acabando en una faena excelente con naturales y redondos, matizados con torerísimos adornos, todo ello de gran clase, vador y temple. Mató de un pinchazo y media estocada sin que el novillo hiciera nada por él y mereció una oreja que no cortó, quedándose la cosa en ovación y vuelta al ruedo.

Su otro novillo se quedaba mucho y Jumillano le consintió, se cruzó



Antoñete cita, desde lejos, por naturales



Una caída de peligro en el cuarto novillo

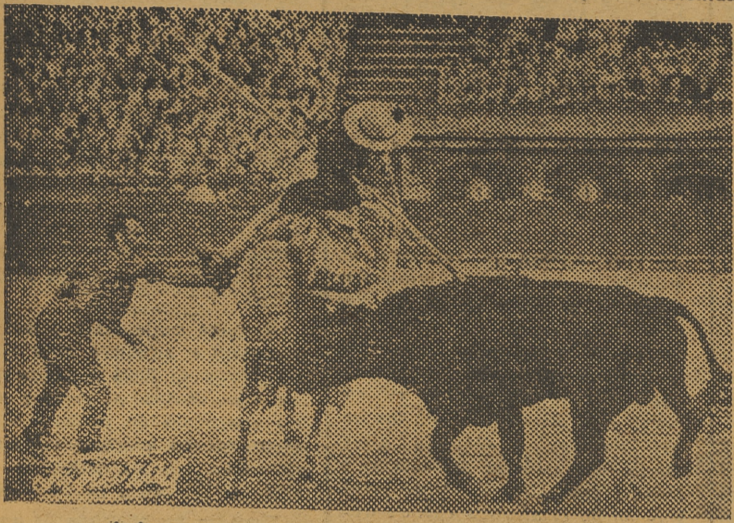
(Fotos Fineza)

en su terreno y a fuerza de valor cuajó una faena en la mismísima cuna. La unánime petición de música quedó desatendida, y el diestro entró a matar sin decisión, logrando sólo un pinchazo. Repitió la suerte y cobró una estocada corta de la que dobló su enemigo. La presidencia le concedió la oreja y el matador, ante la protesta de un sector del público, la rechazó, porque verdaderamente la obtuvo sin merecerla y cuando la mereció no se la dieron. César Girón estuvo también muy torero. Con las banderillas se adornó en ambos novillos, pero sobre todo en el que cerró plaza prendió tres pares tan perfectos de preparación y

ejecución que arrancó una ovación prolongada y clamorosa. También con la franja completó al respetable, realizando dos faenas, alegres y valerosas, especialmente la de su primero, que tiraba unos derroteros de espanto y al que logró cortar las orejas después de un pinchazo y una estocada. Aunque en el otro de su lote no rayó a tanta altura, la faena tuvo garbo y fue ovacionado, saliendo con Antoñete a hombros.

Un buen principio de las corridas de feria, que nos gustaría ver repetido por los matadores de alternativa y con toros como los novillos de ayer.

LEAFAR



Avía en un colosal pu yazo en las afueras

sustitución del albaceteño por el venezolano César Girón.

El ganado de don Atanasio Fernández mereció la gran ovación que se tributó al mayoral de la vacada, sólo en cuanto a su presentación se refiere. Hermosos ejemplares todos

mente considerado se veía que sólo trataban de sacudirse el hierro y salir como pudieran del agobio. Esto no obstante, no ofrecieron dificultades para la lidia y más aún, tal vez su poca bravura, sirvió en ocasiones al mejor éxito de la lidia.



### PLAZA de TOROS

DOMINCO, 27, y MARTES, 29 de julio

A las ONCE y MEDIA de la noche

¡DOS ÚNICAS ACTUACIONES!

del grandioso espectáculo cómico-aurino-musical

### GALAS DE ARTE

con los "ases" del toreo cómico

EL TIO VIVO, DON QUIEN, POLY TORERO y DON FILIGRANA y la extraordinaria banda

### LOS ASES

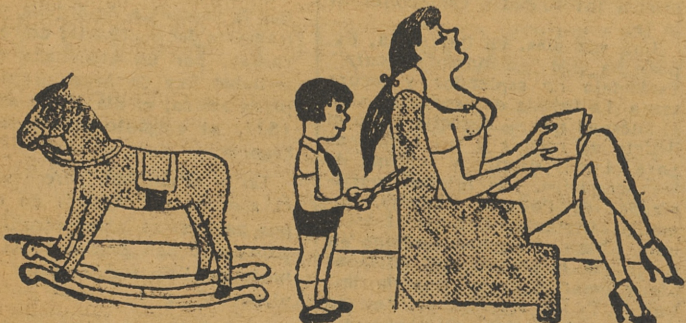
Una exclusiva de "JUMILLANO"

¡MUSICA! ¡LUZ! ¡ALEGRIA! ¡DINAMISMO!

GENERAL, 12 ptas.; SENORAS, 8 ptas.; NIÑOS, 5 ptas.

AUNQUE DESDE 1.º DE JUNIO NO EXISTE REGIMEN DE RACIONAMIENTO ALIMENTICIO EN ESPAÑA, LA TARJETA BLANCA HA DE CONSERVARSE CON TODO ESmero Y CUIDADO PARA ACREDITAR LA PERSONALIDAD

Calvo Sotelo  
**UN CHISTE**  
Os lo ofrece  
Cervezas **EL TURIA**



SIN PALABRAS

ESTUdios *Sus Gay*

JULIO 26 SABADO

JULIO 24 JUEVES

**¡MANANA!**

Con el mejor deseo de atender cumplidamente a sus clientes, abrirá sus puertas en CALVO SOTELO, 7

**'GAY'**

# Vida y milagros de Rafael "El Gallo"

**En América, como en su casa.- Un consejo que parece un brindis.- Cogía el barco, como si fuera un tranvía.- Guadalhorce le entrega 5.000 pesetas.- Con un duro en el bolsillo llega a Nueva York.- Una admiradora perdida y hallada en la Pampa.- La corrida del Centenario de Lima**

I V

Don Quijote, según Cervantes, hizo tres salidas al mundo. Rafael hizo muchas más a América. Y allí, de un lado u otro, andando sin cesar, se



Rafael, de paisano, en los comienzos de su carrera

siente como en su propia casa. Cuando hablo de América justifico al palurdo que, despidiendo a un caballero que partía para Buenos Aires, le dijo:

—Por allá tengo un hijo, que vive en Méjico. Déle muchos besos de mi parte.

Con ser inmensa América, a Rafael se le quedó chica y se vino de allá convencido de la amistad de todos los americanos. Tal era su capacidad de adaptación, unida a una popularidad, ganada, a medias con arte y con personalidad. De allí describe multitud de aventuras y pinta, con trazos negros, riesgos horribles de los que se salvó siempre, por la aparición, en el último instante, de alguien que le tendía, milagrosamente, una mano:

—Pero, hombre, Rafael, ¿qué te pasa?

Cuenta así que, con ocasión de cierta cacería de patos, cayó, con sus acompañantes, en poder de unos "apaches". Llevados al jefe de la tribu, mientras ardía en gritos de salvaje júbilo todo el campamento, acué, sorprendido de la presencia del torero, le dijo en perfecto castellano, abrazándolo:

—Pero si es Rafael. El jefe, por lo visto —aclara muy convencido el Gallo— era "partidario". Después agrega:

—América la conozco, de pitón a rabo. De la facilidad con que afrentaba el trámite largo y fatigoso del Atlántico da idea —otro episodio—. Toreaba el Gallo en una plaza española y era espectador suyo, admirativo como siempre. Juan Belmonte, desde una barrera. A Rafael le zumbaba en el oído una oferta para torear en América. Llegó la hora de matar y con los trastos en la mano se dirigió a Belmonte y le habló de esta manera:

—Me han hablado para ir a América. ¿Qué ha? La gente, asistía al diálogo creyendo que se trataba de uno de sus brindis barrocos, tan típicos en el Gallo, precursores siempre de la apoteosis. Belmonte, cachazudo, inquirió las condiciones de la oferta. Las aclaró

Rafael, y Juan, terminó diciendo: —Creo que te conviene aceptar.

—Pues, listo. Al toro y, después, a América.

A los pocos días, sobre la alegre cubierta de un vapor, bajo el humo, en penacho, de sus chimeneas, se recortaba el perfil airoso de un sombrero ancho. Rafael surcaba "el charco".

Muchos de estos episodios no son, naturalmente, inéditos y figuran contados por el Gallo en sus biografías. La de Martínez Gandía entre otras.

Una vez, en la Pampa, acudió Rafael a un rancho para comprar seis toros con vista a una exhibición en Río Cuarto. Resultó ser propiedad de una señora, viuda de Olmo, a la que Rafael se presentó sin un documento. Como siempre.

—No quiero asegurar que usted no sea el Gallo. Pero yo lo vi en San Sebastián una vez y dudo que sea capaz de repetir lo que hizo aquel día. Ahora le soltarán un becerro.

Poco después se hizo la prueba y resultó perfecta. Privilegios del genio que no necesita, "in extremis", cartilla de identidad.

Las veces que Rafael quedó en América "arriado", fueron muchas. Grande era el arte, en él, de ganar dinero; aún mayor, el arte de gastarlo. Los embargos se le anticipan a la hora de hacer efectivos sus ho-

nostalgia. Un día, al fin, el empresario amigo, le cablegrafió:

—Pónte en camino. Torearás en España.

Pero Rafael el Gallo no podía sufragarse los gastos de la travesía. En cable posterior Pagés le daba unas señas.

—Eran —nos dice el Gallo, forzando la memoria— las de un español que se hallaba en Buenos Aires haciendo el "Metro". Usted debe conocerlo... Si, ya caigo, el conde Guadalhorce...

Guadalhorce, en efecto, por orden de Pagés, le entregó cinco mil pesetas. Y entre las deudas que pagó y los dispendios que hizo en el camino, Rafael llegó sin blanca. Menos mal que le esperaban abiertas todas las plazas.

En peores condiciones aún pisó, una vez, la otra orilla. El mismo lo explica:

—Hallándome aquí, en España, en "decadencia", Juan M. Rodríguez, el que luego fue apoderado de Belmonte, me ayudó pagándome un pasaje. Cuando llegué a Nueva York al Hotel América, tenía un duro en el bolsillo. ¡Menos mal que el dueño del hotel era de Málaga y el jefe de cocina de Algeciras! A este último le confesé la verdad, lo "catané" y me prestó cinco dólares. A esto, M. Robert —un torero francés, retirado, al que mi padre dió la alternativa, en-

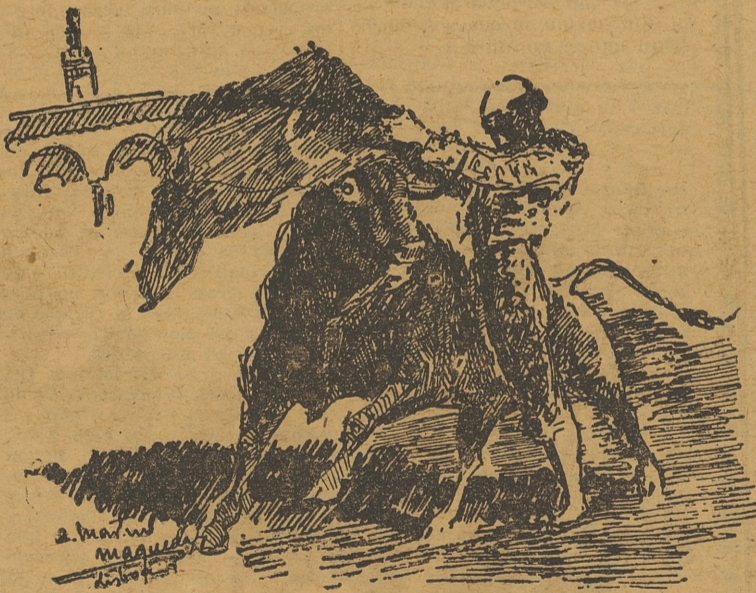
Evoca Rafael ante nosotros como una de sus grandes tardes en América, una corrida mon motivo del centenario de Lima, alternando con Juan Belmonte y Chicuelo. En su relato, Rafael describe "lo bueno" y "lo malo" con perfecta objetividad.

—En mis últimos años allí, pasé muchos apuros —dice—. Pero —agrega— aprendí mucho. Se enteró de muchas curiosidades y trabó amistad con gente muy diversa. Entre los muchos recuerdos buenos no olvidaré a los padres misio-

neros, de cuya mano conoció la América inculta y virgen, atrayente y colosal.

—Tiemblo recordando que una vez estuve cuatro horas con un fraile subido en una vagoneta aérea que nos dejó en plena selva. En materia de transporte lo he probado todo. Una vez hice ocho días, sin parar, en diligencia. Pues bien, lo mismo me adaptaba a la diligencia que al avión. En avión precisamente he recorrido todo aquello. "De pitón a rabo", como gusta decir.

C. FERNANDEZ ORTIZ



Un buen dibujo, en el que se reivindica la gracia y el temple torero de el "divino calvo"

norarios y en los hoteles los regentes forman la guardia alrededor del gitano manirroto. Pagés, en dos ocasiones, para hacerle venir a España, tuvo que remitirle el importe del viaje y las facturas pendientes del hotel. Y cuéntase de un hostelero, gallista por más señas, que para cobrarle le acompañó a España, desde América, pagándole Rafael los gastos. ¡Nunca fuera acreedor de deuda tan bien servido!

El último viaje que hizo a España, desde América, se lo debió al inolvidable empresario don Eduardo Pagés. Rafael llevaba varios meses en auténtico precario en el Hotel Español de Buenos Aires. Convalecía entonces de un grave percance, sufrido en Cuzco, que estuvo a punto de inutilizarle el brazo izquierdo. En un sanatorio de la capital argentina, en el que había dado con sus huesos después de fabulosas correrías por la Pampa, enterró sus últimos recursos económicos. Más melancólico que nunca, el torero vela pasar las horas, rendido por la

tonces empresario en Méjico— tuvo noticias de mi estancia en Nueva York y cablegrafió al malagueño para que le confirmara mi presencia. Poco después recibía un buen giro. Y con la cartera repleta salió a la frontera a unirme con Fuentes y Montes, para actuar. Lo demás fue coser y cantar. Una vez más me había salvado... ¡Quién lo hubiera dicho al salir de Sevilla con un par de calcetines y una maleta de cartón!

Para Rafael, las ciudades más bellas del Nuevo Continente, son Méjico y Lima.

—En Lima se siente uno como en Sevilla. Allí las casas de los ganaderos son como las de los de aquí. La casa solariega de don Juan de Asís es para mí la mejor en su género: el patio, las cabezas de toro, los grabados de lidia, los azulejos, las enredaderas... ¡Igual o mejor que en Sevilla. No en vano aquella ganadería era tan antigua como las mejores nuestras. Hoy, ya aquello habrá lambiado... ¡Como esto! —concluye irónicamente el maestro.

## LA CONVENCION DEMOCRATA

Puede que, a la hora de publicarse estas líneas, haya sido elegido ya el candidato demócrata a las elecciones presidenciales de los Estados Unidos, por lo que es algo aventurado hacer pronósticos que pueden ser desmentidos inmediatamente. Sin embargo, como esta es la misión de los periodistas y del Instituto Gallup, haré ahora mi "quiniela" internacional, y si no acertó, válgame aquello de que errar es la condición humana.

Por lo pronto, la Convención demócrata, que empezó haciendo sátira de la republicana por la honda división entre la vieja guardia de Taft, Hoover y MacArthur y los progresistas de Eisenhower y Dewey, ha conocido una escisión todavía mayor, entre los demócratas del norte y lo que suele llamarse el "sólido sur". Este no quiere a Truman, por su programa de derechos civiles —que equivale a la igualdad de los negros— y rechaza, por consiguiente, a cualquier candidato que sostenga este programa. Ya en 1948, se separó de Truman y le negó sus votos, lo que no fué obstáculo para la elección del actual presidente. Sin embargo, ahora, la lucha será más reñida, porque el candidato republicano se llama Eisenhower, y los demócratas no pueden permitirse el lujo de prescindir del sur, que representa más de una cuarta parte de los delegados que votarán al presidente.

Si, pues, se escoge a un candidato que disguste al sur, éste, probablemente, dará sus votos a Eisenhower. Pero el propio candidato que preconiza, Russell, senador de Georgia, no tendría ningún apoyo en el norte. Una solución sería hacerlo candidato a la vicepresidencia, pero parece que ha sido rechazada por el propio Russell. De modo que sólo queda elegir un candidato que no disguste demasiado al sur.

El nombre más apropiado para esto, es el del Gobernador de Illinois, Stevenson. Pese a su negativa a ser candidato, es el que tiene más posibilidades de triunfar. Cada uno de los otros aspirantes goza del apoyo decidido de un sector demócrata, pero no del de los otros: Russell, del Sur; Harriman, de los sindicatos —no deja de ser curioso que Ike, que es un modesto burgués, sea el representante de Wall Street, y, en cambio, el millonario Harriman, lo sea de los obreros—; Kefauver, del voto popular. Pero Stevenson, viene a ser aceptable para todos, y, además, tiene, posiblemente, el apoyo de Truman y de los jefes políticos demócratas. Siempre se ha negado a ser candidato, pero también ha dicho que ningún político puede rechazar ese honor, si le es conferido, aun a pesar suyo, por la Convención.

Kefauver es popular, pero no tiene la confianza de Truman, ni de los otros jefes políticos, que no ven en él un hombre de talla para vencer a Eisenhower, y desconfían de sus cualidades políticas. Harriman, por el contrario, teniendo ese apoyo, y el de los sindicatos, no tiene personalidad para atraer espontáneamente votos. Sin embargo, ambos han formado una alianza, con vistas a derrotar a Stevenson, que, aparentemente, les hace los más fuertes, aunque no factor decisivo de la Convención.

Y queda el propio Truman. Se ha negado rotundamente a ser candidato, diciendo que no quiere salir en атаúd de la Casa Blanca. Pero si la Convención llegara a un punto muerto, y se le requiriera unánimemente, como la única posibilidad de vencer a Eisenhower, resistiría a este llamamiento? Lo hubiera hecho a ser el candidato republicano Taft, así ya es más dudoso. Y no hay que olvidar que poco antes de la Convención, entró en un hospital, para someterse a un detenido reconocimiento médico. Quizás haya sido por ver si puede resistir otros cuatro años de presidencia.

Así quedaría demostrado que, en última instancia, son los médicos quienes gobiernan el mundo. Ellos son los que decidirían de la presidencia de los Estados Unidos, como ellos son los que han de decidir si Talai de Jordania ha de volver o no a ocupar su trono.

JUAN SOLER





# La CAMARA y el TELÓN

## Nati Mistral, figura relevante del teatro clásico, del cine y del folklore

### Le gusta mucho el cine realista italiano y cree que los operadores no sacan suficientemente guapas a las chicas

### «LA MAYOR VIRTUD DEL ARTISTA DEBE SER LA AMBICION»

Hemos aprovechado la estancia en Valencia de una actriz cinematográfica española de gran personalidad, y aquí brindamos a nuestros lectores una interesante información. Se trata de Nati Mistral, que ha pasado unos días entre nosotros y que, con tanto afecto y cariño, ha contribuido con su presencia y su personal actuación a la mayor brillantez de la pasada verbenas que en los Viveros organizó nuestra Asociación de la Prensa.

muralla feliz", "Currito de la Cruz". Muy interesante mi temporada cinematográfica. El mundo del cine debe ser cuidado y estudiado. Hay mucho hecho, pero queda casi todo por hacer.

—Y nuevamente al folklore?

—Le recordamos que estuvo en Va-

lencia con el espectáculo de Lola Flores y Manolo Caracol.

—Si, Al terminar las películas volví al género folklórico. Actué con las compañías de Lola Flores y Manolo Caracol y también con la de Carmen Amaya. Salimos de España y actuamos con extraordinario éxito en Portugal y en París.

—De todos los géneros que ha interpretado ¿cuál le gusta más?

—Todos son buenos. Pero si insiste le diré que el que mayor satisfacción artística interior me produce es el del teatro clásico.

—Hablando de cine, y sobre todo del español, ¿cuáles cree que son sus mayores enemigos?

—Los operadores.

—¿Por qué?

—Porque no sacan a las chicas suficientemente guapas.

—Pero, ahora, hablando en serio, ¿cuáles cree que son las causas de la actual paralización del cine español?

—Es un problema muy complejo, por complicado. Creo que no estoy capacitada para opinar sobre tan difícil y ardua cuestión. Pero creo que todos tendremos un poquito de culpa. Las productoras, los elementos técnicos, los artistas... ¡Ah! y no olvide también a las salas de exhibición.

—¿Cuál cree que es la mayor virtud del artista?

—Debe ser la ambición. La sana ambición, se entiende; el afán constante de superación, de llegar siempre a metas más elevadas.

—¿Qué es lo que más le gusta del cine extranjero?

—Sin ninguna duda, el actual cine italiano, el realista. Y, dentro de él, el cine de Vittorio de Sica. Es maravilloso. Últimamente hemos visto deliciosas cintas italianas. Creo sinceramente que esta muy por encima del resto de las cinematografías. Incluida, naturalmente, la norteamericana, que en estos momentos —unos momentos que duran ya años— se encuentra en una etapa de escasa calidad artística.

—¿Cuáles son sus actuales proyectos artísticos?

—Cuando regrese a Madrid, dentro de breves días, voy a interpretar una película para Cesáreo González, que todavía no tiene título. Se trata de un film de ambiente andaluz, con argumento de Pepe Iglesias. Actuaré con un actor argentino.

Nati Mistral no piensa mucho la contestación:

—Precisamente esa, el ser hombres.

Nati Mistral quiere que digamos al público valenciano cuán agradecida le está por las atenciones que siempre ha tenido con ella. En sus palabras expresa su admiración por Valencia.

La información termina.

—Son ustedes —nos dice— un pueblo muy preocupado por la gastronomía.

—¿Por qué, Nati?

—Porque muchos hombres me preguntan por la calle qué es lo que como...

Todo está explicado. ¡Qué comerá para estar tan guapa...!



Visitó Palma de Mallorca la veterana actriz del cine mudo Lillian Gish, que ha manifestado su deseo de prolongar su estancia en España y producir aquí una película.

Hay un insistente rumor de que Greta Garbo se ha casado con su fotógrafo Cecil Beaton, que es también el fotógrafo oficial de la Casa Real de Inglaterra.

El viaje de "Mi prima Raquel", película que se iba a hacer en América, se ha retrasado porque su protagonista, Vivian Leigh, ha decidido tomarse unas vacaciones.

¿Sabían ustedes que al malogrado actor John Garfield se le había otorgado recientemente el

título de "el actor de pelo más bonito"?

Las últimas noticias del "Indio" Fernández son que vendrá, acompañado de su esposa, la actriz Columba Dominguez, a mediados de julio, para dirigir en Madrid la película "María Coronel".

Mario Cabré ha dicho que ha estado a punto de casarse tres veces, pero que las tres veces se negaron las damas.

¡Y nosotros que teníamos a Mario por un don Juan irresistible!



## CARTELERA de ESPECTACULOS

### TEATROS

ALKAZAR.—7 y 11: Perfums de la vida y Capitaliste de via estreta.

### CINES DE ESTRENO

RIALTO.—Refrigerado. La canción de la Melibrán.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Al compás del corazón y El correo de la muerte. T. m.

COLISEUM.—Duda y Robinsones atómicos. T. m

FRONTON.—El enmascarado y Al rojo vivo.

TURIA.—Mundos opuestos y Camino de Rio.

TYRIS.—Surcos y El verdugo de Sevilla.



Tona Radely, excepcional intérprete de la danza española, que todos los días, en Terraza Rialto, arranca grandes ovaciones para su arte apasionado y bello

## TEATRO ALKAZAR

Continúa la actuación de la compañía de Paco Hernández, en temporada de verano, quien ha firmado contrato para la temporada de invierno en este mismo teatro.

Actualmente, en función de tarde y noche, se representan "Perfums de la vida", de Joaquín Borrás —obra en un acto— y "Capitaliste de via estreta", en dos actos, original de Enrique Beltrán y José María Beltrán.

La compañía de Paco Hernández proseguirá la temporada de verano hasta el día 31 de agosto, en vista del éxito que viene logrando.

## CATCH PLAZA TOROS

MANANA, SABADO A las ONCE noche

## GIGANTESCA VELADA LA FINAL DEL TORNEO internacional

(FRANCIA - BELGICA - ESPAÑA)

a la distancia de tres asaltos de cinco minutos y un cuarto asalto a "finis".

JIM OLIVER contra

## CABEZA DE HIERRO

Orden del programa:

- 1.º Moncho — Brunet
- 2.º Font — Delmée
- 3.º Campo — Tommy Mann
- 4.º Krasti — Jean Benoy
- 5.º Cabeza de Hierro — Jim Oliver

PISTA, 15; GENERAL, 10; SENORAS, 2

## ERRATA LAURIA

9'45 noche: LA MASCARA DE HIERRO y RONDA ESPAÑOLA

## PLAZA DE TOROS

### FAMOSAS CORRIDAS DE FERIA

### ORDEN DE LOS FESTEJOS

DIA 27 DE JULIO: SEIS TOROS DE DON JUAN PEDRO DOMEQ, PARA

### Manolo González, Litri y Antonio Ordóñez

DIA 28 de julio: SEIS toros de don Clemente Tassara, para

### Luis Miguel DOMINGUIN LITRI y Manolo VAZQUEZ

DIA 29 de julio: OCHO toros de don Joaquín Buendía, para

### Manolo GONZALEZ «CALERITO», ORDOÑEZ y VAZQUEZ

TODAS LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

NOTA IMPORTANTE: El diestro que en el conjunto de las corridas obtenga más trofeos, será obsequiado, de acuerdo con las bases que constan en los carteles, con un cuadro de Juan Reus, reproduciendo un momento de sus actuaciones.

LOCALIDADES Y ENTRADAS SUELTAS: Para todas y cada una de las funciones: todos los días, de diez a una de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde.



DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS

Lista de los números premiados en cada una de las seis series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 24 de julio de 1952

Main table of lottery results with columns for 'Núms. pesetas' and 'Núms. pesetas' across various denominations like Decena, Centena, Mil, etc.

NOTA Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 100 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Continuation of lottery results table, including sections for 'Cuatro mil', 'Diez mil', 'Veinte mil', 'Cinco mil', 'Diez mil', 'Veinte mil', 'Cinco mil', etc.

Cine NO Pabellón VER DEPORTES
(César C. Altea) - 10 NOCHE
MORENA Y PELIGROSA Y
AGUSTINA DE AKAGON
Leed JORNADA

¡Empresa de Transportes! ¡Remi-
tentes! Adquieran el libro Normas que
regulan el transporte de viajeros y
mercancías por carretera y tarifas de
aplicación, 125 pesetas. Admitimos el
pago en 12 mensualidades. INSTITU-
TO EDITORIAL REUS.
¡Conductores de autos! ¡Mecánicos!
He aquí tres obras interesantes: M.
Rabasa, "Curso de automovilismo"
(cuarta edición). Obra ilustrada con

Publicaciones "REUS"
grabados. Tela, 55 pesetas. - V.
Mempin: "Manual del motor de au-
tomóvil". Libro ilustrado con graba-
dos. Tela, 45. - Nueva edición del
"Código de la Circulación". Tela, 20.
INSTITUTO EDITORIAL REUS.

¡Agricultor! Si desea triplicar la
producción sin aumento de gastos, ad-
quiera el "Manual del cultivador" de
Conrado Granell, 25 pesetas. INSTI-
TUTO EDITORIAL REUS.
León Hergueta: "La cría del cerdo".
Trata: Razas, alimentación, cría, re-
cría y cebo. Precio, 30 pesetas. INSTI-
TUTO EDITORIAL REUS. Preclados,
6 y 23, Madrid.

¡CALVOS!
Recuperaréis vuestros cabellos sin
medicamentos... PIDAN CALVOS
TIB la publicación ilustrada
DEL CABELLO, editada en castellano,
donde encontrará su caso. - Escriba
Publicitaria KINOL, Monte Estoril
(Portugal).

Table of lottery numbers (Números) and prizes (Premios) for the 'Jornada' lottery. Columns include 'Números' and 'Premios' with corresponding values.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 100 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table of lottery numbers (Números) and prizes (Premios) for the 'Jornada' lottery, continuing from the previous table.

Advertisement for 'Jornada en la Región' featuring 'BENIFAYO' and 'VERANEE ENTRE PINOS EN LA ELIANA'. Includes details about football, municipal events, and a radio program.

Advertisement for '¡Pido la palabra!' featuring a cartoon character and text about parking regulations and a radio program.

## OFRENDA NACIONAL AL APOSTOL SANTIAGO

Viene de la primera página.  
García Jofre de Loyasa, en 1525, primera nave que tocó en el puerto peruano de Arequipa. Santiago se llamó el gran bergantín que, pilotado por Hernán Gallego, piloto mayor de la expedición, sirvió para el reconocimiento de las islas Salomón en la mar del Sur, en 1568. Santiago era el nombre glorioso que llevaron un galeón, una galizabra, un patache y dos urcas pertenecientes a la armada del mar Céano, fundada en El Ferrol en el año 1598. Santiago de Castilla y Santiago de Galicia se llamaron dos buques de la escuadra mandados por el esforzado Oquendo, en 1639. Este capitán de la mar, que arbolaba su insignia en el galeón Santiago, en las instrucciones de la armada de su mando dejó dicho así: Todos los que están a su cargo confesarán y comulgán antes de salir, y durante toda la navegación evitarán toda clase de pecados públicos, especialmente blasfemias y juramentos.

En fin, tu nombre ha quedado inmortalizado en las ciudades americanas fundadas por nuestros navegantes y descubridores. Santiago se llama la capital de Chile; así se llamaron las primeras ciudades de la española Santiago de los Caballeros y Santiago de la Vega, Santiago de Cuba, Santiago de León, en Venezuela; Santiago de León, en Nicaragua; Santiago y Compostela, en Méjico, y... ¡a qué seguir! Tu nombre quedó grabado para siempre en aquellos pueblos por la fe de los descubridores conquistadores y navegantes hispanos.

¡Apóstol Santiago! Patrono de España: Bendecid nuestra patria, a su Caudillo, a mi querida Marina, a la que me consagré desde mis años juveniles, a la que pertenecieron mis antepasados y ahora mis hijos. Bendecid a nuestro ministro de Marina, cristiano sin tacha, caballero integro; bendecid nuestros barcos y arsenales, a todos los marentes de la guerra y de la paz, del comercio y de la pesca, y, por último, bendecid a mis familiares y a mi humilde persona, para que sirva con honor y dignidad a Dios, a España y a la Marina.

Esta ofrenda fué recibida por el

arzobispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios, el cual contestó con una enervada respuesta. El prelado hizo mención a la satisfacción que experimentaba con este motivo, por la fe que caracterizaba la magnífica invocación que había presentado el almirante Pastor Tomasetty en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Hizo historia de la tradicional ofrenda que la España católica viene teniendo en la basílica compostelana al apóstol Santiago, Patrón de España. Puso de manifiesto la catolicidad de esta patria y dijo que esta ofrenda está enraizada con la entraña misma de la historia patria, cada una de cuyas páginas contiene un testimonio de la ayuda especialísima que siempre prestó Santiago a nuestra nación y de la gratitud de nuestros reyes y de nuestro pueblo a su celosísima y eficaz defensa.

Luego, en otro párrafo, agrega: Los tristes años de la segunda República constituyó el último paréntesis de esta ofrenda oficial que fué gloriosamente restituida en 1937 por un decreto realmente maravilloso en la elocuentísima concisión de su preámbulo, en el que se reconoce a España deudora a Santiago de los mejores fasos de su glorioso pasado. Por ello, el Jefe del Estado, en nombre de España, dispone que el 25 de julio de cada año se haga el tributo de las ofrendas en la cuantía y forma tradicionales.

Y finalmente, después de solicitar del Altísimo y del apóstol la bendición especial para España, para su Caudillo y para la invicta marina española, dijo: Un recuerdo quiero tener de amor para nuestro Santísimo Padre, Papa Pío XII, con la fervorosa petición de que el Señor le conserve y haga oír en todos los rincones del mundo la paternal voz de paz que, escuchada y cumplida, traerá a esta tierra atormentada la tranquilidad que tanto necesita.—Cifra.

## Argentina sólo irá a una guerra defensiva

### Un artículo del portavoz de Perón, en "Democracia"

Buenos Aires, 25.—Argentina sólo irá a la guerra en defensa de su pueblo, su libertad, su justicia y su soberanía, ha escrito en "Democracia" el articulista Descartes, a quien generalmente se tiene por el portavoz de la opinión de Perón en asuntos internacionales.

Creemos de buena fe —dice Descartes— que es criminal de traficar con hombres a cambio de mercancías. Es por ello, que yerra el "New York Times" cuando dice que los argentinos, su Gobierno y su comercio están en contra de los Estados Unidos.

No estamos en contra de nadie. Estamos, sencillamente, con nuestro pueblo. Pero no estamos ni estaremos con los déspotas y usurpadores. Va vengan de oriente o de occidente.—Efe.

### MAXIMO NIVEL DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL ARGENTINA

Buenos Aires, 25.—La producción industrial argentina en 1951 ha alcanzado el máximo nivel de su historia, a causa del apoyo sin precedentes prestado por el Gobierno, según informes oficiales.

El volumen de producción se elevó en dicho año en un 50'8 por ciento sobre el de 1943, año que se toma como base para los números índices en las estadísticas oficiales.

En cuanto a la mano de obra, se dice que durante dicho año no se registró paro prácticamente, ascendiendo a 944.000 el número de obreros industriales, lo que supone un aumento de un 28'9 por 100

sobre la cifra correspondiente a 1951. Los jornales abonados ascendieron a 8.500.000 pesos; es decir, casi ocho veces la suma pagada en el indicado año de 1943.—Efe.

## Vicente Escrivá en Valencia



Acompañado de su bella y distinguida esposa ha llegado a Valencia nuestro querido paisano el ilustre escritor, periodista y guionista de cine, Vicente Escrivá, que este año actuará de mantenedor en los Juegos Florales. De la inteligencia, agilidad oratoria y grandes dotes que concurren en Vicente Escrivá, cabe esperar que los Juegos Florales sean uno de los más celebrados en los últimos tiempos. (Foto-Finezas.)

Dulces exquisitos en

# NOEL



## No votarán las Delegaciones del Sur si no suscriben el compromiso de lealtad

### Truman apoya a Stevenson

Chicago, 25.—El presidente permanente de la Convención Nacional demócrata, Sam Rayburn, ha decidido esta noche que las delegaciones de Louisiana, Carolina del sur y Virginia, se abstengan de participar activamente en la Convención (esto es, se abstengan de votar), a menos que suscriban un nuevo compromiso de lealtad.—Efe.

### TRUMAN PIDE UN VOTO PARA STEVENSON

Washington, 25.—El presidente Truman ha pedido a Thomas J. Gavin que otorgue su voto al gobernador de Illinois, Adlai E. Stevenson, según anunció esta noche la Casa Blanca.—Efe.

### APOYO AL PROGRAMA DEMOCRATA

Sala de la Convención (Chicago), 25.—El gobernador de Louisiana, Robert Kennen, ha manifestado esta noche que él y la mayor parte de los miembros de su delegación no suscriben el programa de la Convención Nacional demócrata.—Efe.

### SESION PERMANENTE

Sala de la Convención (Chicago), 25.—Un alto funcionario de la Convención ha dicho esta noche que se proyecta que la asamblea permanezca en sesión ininterrumpida hasta que terminen de proponerse todos los candidatos y se pase a realizar las votaciones.—Efe.

### Arturo Pomar vence a Santasiere

Tampa (Florida), 25.—El jugador español Arturo Pomar ha vencido al americano E. Santasiere, en la décima vuelta del Torneo Internacional de Ajedrez, que se celebra en esta ciudad. Pomar ganó después de treinta y tres jugadas.

El jugador español se enfrentará a K. Jones, en la undécima vuelta.—Afil.

### POSICION DE LOS CANDIDATOS DEMOCRATAS

Chicago, 25.—Según las últimas noticias, la posición de los principales candidatos demócratas a la Presidencia es la siguiente:

Gobernador Adlai Stevenson, 234; senador Richard B. Russell, 229; Averell Harriman, 116'5; senador Kerr, 50; no comprometidos o cuya preferencia se desconoce, 139.—Efe.

### SE VOTA LA PARTICIPACION DE LA DELEGACION DE VIRGINIA

Chicago, 25.—El presidente de la Convención, Sam Rayburn, ha dispuesto esta noche que se proceda a una votación, en pleno, sobre autorización a la delegación de Virginia a que vote en la Convención Nacional Demócrata, a pesar de haberse negado a suscribir el compromiso de lealtad al partido.—Efe.

### VIRGINIA GANA LA VOTACION

Chicago, 25.—La convención nacional demócrata ha votado a favor de que se conceda asiento en la misma a la delegación de Virginia, que anteriormente había sido desposeída de ese derecho por una de-

misión del presidente. La votación fué de 615 votos a favor por 529 en contra.—Efe.

### LOS DE DAKOTA ABANDONAN LA SALA

Chicago, 25.—La delegación de Dakota del sur abandonó la sala de la convención, esta noche, disgustada por la forma en que el presidente, Sam Rayburn, había dirigido la discusión sobre la concesión de asiento a la delegación de Virginia. No obstante, minutos más tarde regresó a la sala.—Efe.

### TRUMAN SERA PROPUESTO CANDIDATO

Chicago, 25.—El presidente Truman y el vicepresidente Barkley serán propuestos esta noche candidatos en la Convención demócrata, según se anuncia oficialmente.

El miembro de la Cámara de Representantes, William Green, propondrá el nombre de Truman, y Tom Hennings lo hará por Barkley.

Con ello terminarán las propuestas de candidatos a votar.—Efe.

## Una nueva fábrica de cemento en Canarias

### Producirá, en principio, sesenta mil toneladas por año

Las Palmas, 25.—Una fábrica de cemento va a ser montada en la isla de Fuerteventura, con la previa autorización del Estado. Será instalada en el puerto de Gran Tarajal y está prevista para una producción en principio de 60.000 toneladas anuales; pero si se llevan a cabo otros proyectos de ampliación de maquinaria, se alcanzará la capacidad de cien mil toneladas anuales aun antes de estar terminada la fábrica.

En la isla hay escasez de cemento. Antes de 1936 se traía principalmente de Bélgica, Suecia, Dinamarca, Alemania y Francia. Después del último conflicto internacional, quedaron suspendidas las importaciones y en el reparto del cupo nacional, Canarias no cubría ni el 50 por 100 de sus necesidades, que pueden evaluarse en 120.000 toneladas anuales. Con la nueva fábrica de cemento que se va a montar en Fuerteventura se dará un gran paso para la solución de la escasez. En Fuerteventura existen cantidades inagotables de cal y arcilla. En cambio, se carece de agua, y por esta causa el método de fabricación ha de ser muy especial, desde luego, original. Se empleará el fuel en vez del carbón como combustible y productor de fuerza motriz y se espera que el costo del cemento al pie de la nueva fábrica sea más económico que el producido en la Península. Con el anexo de un horno moderno se elaborarán también cales hidráulicas puzolánicas, que servirán para hacer un hormigón tan resistente como el de portland.—Cifra.

### EXPORTACION DE TOMATE CANARIO

Las Palmas, 25.—Más de 94.000 toneladas de tomates ha exportado esta provincia durante la zafra recién terminada. Para envasar dicha fruta se han necesitado cerca de ocho millones de seretos, con capacidad cada uno para doce kilo-

gramos de tomates bien seleccionados en sus diversas clasificaciones. el principal mercado consumidor ha sido, como es tradicional, Inglaterra e Irlanda, que recibieron 5.600.000 seretos. Siguen la Península—o mercado nacional—, adonde enviaron 1.200.000 seretos. Alemania consumió 400.000; Francia, 280.000; Suiza, 100.000; Suecia, 90.000; Bélgica, 60.000; Dinamarca, 60.000; Noruega, 40 mil; Holanda, 15.000; Italia, diez mil.

La exportación de tomates fué superior a la zafra anterior en unos cuatrocientos mil seretos aproximadamente. Los tomates, en su mayoría, han sido cultivados en la isla de Gran Canaria; pero también es digna de tenerse en cuenta la cosecha de Fuerteventura, que ha experimentado un notable aumento. También ha producido tomates de exportación Lanzarote, aunque en mucha menor escala que Fuerteventura, donde el cultivo del tomate está obteniendo considerable desarrollo y ofrece una calidad excelente.—Cifra.

### EL PRINCIPE DE LIGNE, EN TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife, 25.—El embajador de Bélgica en Madrid, príncipe de Ligne, en unión de su esposa, efectuaron una excursión al norte de la isla, invitados por el capitán general de Canarias, duque de la Torre. Visitaron los lugares pintorescos de aquella zona y fueron objeto de constantes muestras de simpatía.

Asimismo los marinos de la flotilla de guerra belga, cuyas unidades se encuentran en el puerto tinerfeño, realizaron una excursión al norte de la isla, invitados por el capitán insular.—Cifra.