



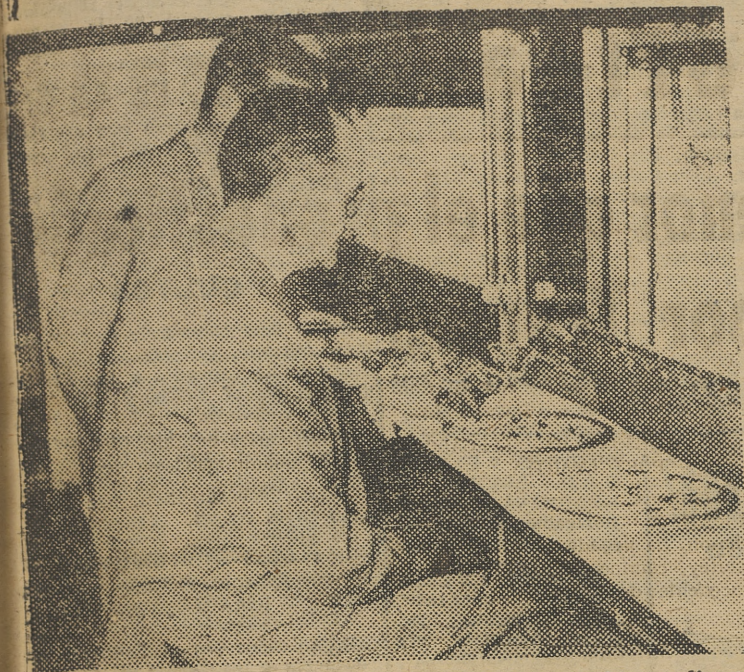
RESTAURANTE NIGHT CLUB

María Rosario - LES BINGSTERS DEBUT DE

Mis Theisy y profesor Mario

Orquestas Monterrey y Caribbean's Music Boys

VIAJAR ES UN PLACER



La civilización moderna convierte en placeres los suplicios. De la incomodidad de los viajes de antaño, al "confort" de los actuales, media un abismo. La fotografía recoge el coche-bar del moderno tren TAF, que va a ser puesto en servicio en las líneas de Valencia. La hermosura del paisaje puede ser contemplada a la par que se saborea una bebida refrescante o un suculento almuerzo. El viaje, ya no es así un intervalo incómodo entre dos estaciones, sino un aliciente más

Los partidos políticos aplazan hasta octubre la lucha contra el señor Pinay

(Crónica de nuestro corresponsal Alfonso Silva)

Paris.—La cercana proximidad de las vacaciones parlamentarias que, como ya he dicho en otras crónicas, ha fijado el Parlamento para el día 11 de julio, ha dejado a los grupos políticos de la Asamblea Nacional sin ánimos para atacar decisivamente al Gobierno del señor Pinay, tal cual es su deseo.

Después de una cuidadosa investigación, en los círculos políticos, este corresponsal ha llegado a contar que, si bien en la realidad de las vacaciones, el señor Pinay cuenta —hasta ahora— con una mayoría muy fluida, en el fondo no cuenta con ninguna.

¿Por qué? Porque los partidos políticos que se han acostumbrado a tener el monopolio del Gobierno, incluyendo al M. R. P. y al socialista, no pueden perdonar al señor Pinay, que les haya puesto en evidencia ante la opinión pública, demostrando su incapacidad para resolver los problemas económicos de orden interior, cuya solución es vital para este país.

Faltos de coraje, sin tener soluciones concretas que ofrecer, careciendo de la confianza del ahorro privado, del gran capital bancario y de las empresas particulares, los partidos políticos se han visto obligados, para evitar la desertión de sus votantes, a apoyar, muy a regañadientes, la experiencia centrista y liberal del señor Pinay.

Cuando el Estado francés se hallaba al borde de la bancarrota, y, a pesar de haber re-

cibido desde el final de la guerra, más de tres millones de dólares de ayuda económica, en dinero contante y sonante, encargos y material, no podía hacer frente a sus compromisos económicos internacionales, los partidos, asustados, dejaron vía franca al modesto y desconocido nombre que ostenta hoy la jefatura del Gobierno. Pero, en su fuero interno, lo

(Pasa a última página)

HAN QUEDADO INSERVIBLES las instalaciones hidroeléctricas del Yalu

Suministraban flúido a las fábricas rojas de municiones

Contribuían a interceptar los aviones aliados, mediante radar

Tokio, 3.—Las fuerzas aéreas del Extremo Oriente anuncian que las instalaciones hidroeléctricas que suministraban energía a la máquina bélica comunista han sido convertidas en algo inútil, habiéndose asediado un gran golpe a la construcción de tipo militar, con los ataques llevados a cabo en el mes de junio último, que han dado lugar a una controversia.

Fotografías tomadas por aparatos de reconocimiento aliados, desde el primer ataque, realizado el 25 de junio, demuestran que las cuatro instalaciones atacadas, entre ellas la hidroeléctrica del río Yalu, han quedado inservibles.

El informe de las fuerzas aéreas explica también el por qué se ordenaron los ataques. Se sabía que dichas instalaciones suministraban electricidad a las fábricas comunistas de municiones y de otros efectos militares empleados contra las tropas de las Naciones Unidas. Muchas fábricas pequeñas y muy separadas entre sí, que apoyaban el esfuerzo bélico de los rojos, entre

ellas algunas subterráneas, no podían, en su mayoría, ser bombardeadas y sólo han quedado automáticamente inservibles, al cortarseles su fuente de suministro de energía. También se sabía —según sigue diciendo el citado informe— que los comunistas utilizaban energía de los cuatro sistemas hidroeléctricos para sus comunicaciones con radar. La producción de estas instalaciones contribuyó grandemente y de un modo directo a la capacidad enemiga para interceptar a la aviación aliada que operaba sobre Corea del Norte.—Efe.

Pan Mun Jom, 3.—Los negociadores de la tregua se han reunido hoy jueves, por espacio de 17 minutos, proponiendo los comunistas una nueva clasificación de todos los prisioneros de guerra y pidiendo que se celebre una reunión secreta para discutir un nuevo ofrecimiento.

El general Harrison, jefe de la delegación aliada, dijo que la oferta roja podía ser importante o no serlo y pidió que se suspendiera inmediatamente la sesión hasta mañana viernes, para estudiar la propuesta comunista.—Efe.

Duclos se jacta de haber logrado su libertad

Sorpresa y censuras al juez Didier

Hasta el otoño no se iniciará nuevo proceso

Paris, 3. — La mayoría de los periódicos expresan hoy sorpresa y asombro porque el Gobierno haya permitido a Duclos recobrar la libertad, y censuran al juez Didier, que fué el que dictaminó la puesta en libertad. Las autoridades han decidido revisar las pruebas contra el

jefe rojo. No se anuncia cuándo comenzará el nuevo proceso, pero se cree que sea adoptada ninguna decisión antes del otoño.

"L'Humanité" publica en primera plana una entrevista con Duclos, en la que éste dice, entre otras cosas, que la decisión de ponerlo en libertad es una gran victoria de la paz y la libertad, que debe ser seguida por nuevas y grandes victorias.—Efe.

PERIODISTA PAKISTANÍ EXPULSADO DE FRANCIA

Paris, 3. — Se ha ordenado al periodista pakistani Innayat, que salga de Francia antes de medianoche, por haber participado aquí en actividades políticas antifrancesas, dice un informador del Ministerio del Interior.

La decisión de expulsarlo fué tomada hace un mes y se le ha dado este tiempo para que arreglase sus asuntos y saliera del país.—Efe.

TUNECINOS CONDENADOS POR LLEVAR ARMAS

Túnez, 3. — Un tribunal militar francés ha condenado a ocho tunecinos a penas entre un mes y un año de prisión por ser portadores de armas.—Efe.

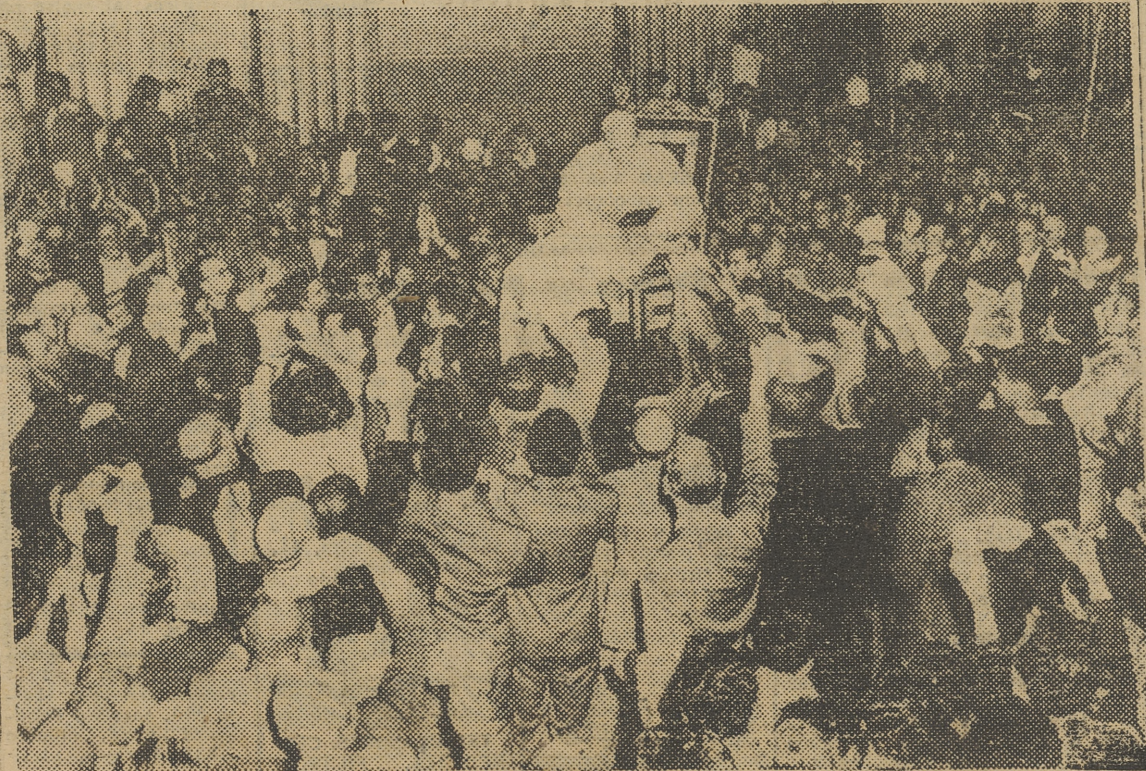
PROYECTO DE REAJUSTE DE SALARIOS

Paris, 3. — El proyecto de ley sobre escalas de salarios al coste de la vida, se presenta a las tres de la tarde de hoy a la Asamblea, en segunda lectura. La votación parece ser el último obstáculo importante que Pinay ha de salvar en la Cámara antes de las vacaciones parlamentarias. Ha indicado el presidente del Gobierno que no vacilará en presentar la cuestión de confianza. Se teme que la oposición utilice el debate de hoy para lanzar una ofensiva general contra la política del primer ministro.—Efe.

Telegrama del Caudillo a la Diputación

El jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha dirigido al presidente de la Corporación, con el siguiente telegrama: "SU EXCELENCIA JEFE DE ESTADO AGRADECE SU AMABLE TELEGRAMA Y LOS SENTIMIENTOS QUE TESTIMONIA EN NOMBRE DE LA CORPORACION CON MOTIVO REINTEGRACION DIPUTACION VALENCIA A PALACIO GENERALIDAD Y RECIENTE VIAJE DEL CAUDILLO.—SALUDALE."

200.000 FIELES, ANTE EL PAPA



ROMA. — S. S. el Papa Pio XII, desde su silla gestatoria, imparte la bendición a más de 200.000 fieles que acudieron a la Basílica de San Pedro para conmemorar el día de San Pedro y San Pablo. — (Foto Cifra)

RIDGWAY EN DINAMARCA

Copenhague, 3.—El general Ridgway ha llegado, en avión, a esta ciudad, hoy, para iniciar una inspección de dos días, de las fuerzas militares del país. — Efe.

LA SOMBRA DEL MIQUELETE

GOBIERNO CIVIL

Reunión de la Junta Provincial de Beneficencia

Ayer tarde, y presidida por el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, se reunió esta Corporación, adoptándose diversos acuerdos en asuntos propios de su cometido, con la aprobación del plan distributivo de fondos de beneficencia de urgencia, montantes 106.000 pesetas.

Pan en piezas de menos de ochenta gramos

La Comisaría General de Abastecimientos, en telegrama de fecha 1 del actual, comunica, con relación a las nuevas clases de pan a partir de primero de julio, que podrá fabricarse también pan denominado especial, con harina del 75 por 100 de extracción. Su peso no podrá ser superior a 80 gramos y gozará de libertad de precio, siendo el de la harina para dicho pan el mismo fijado para la del pan de calidad que se especifica en la circular número 601, es decir: 600'33 pesetas para la capital, y 609'33, para la provincia.

VIII Congreso Nacional de Pediatría

Fechas de inscripción para numerarios y corporativos

Se advierte a los señores médicos, a las corporaciones, entidades científicas y artísticas y casas comerciales que fabriquen y expendan productos y aparatos destinados al niño, que la fecha de inscripción como congresistas numerarios y corporativos en el citado Congreso, que se celebrará en Barcelona en el mes de octubre próximo, termina el día 15 del actual, y que la inscripción presupone el pago inmediato de la cuota correspondiente, que podrá hacerse efectiva hasta el 15 de septiembre.

Para todos los efectos de información queda abierta una oficina en la Escuela Departamental de Puericultura, Micer Mascó, 35, de diez a trece horas.

Sindicato Vertical de Frutos y productos Hortícolas

GRUPO CONSERVAS
SUBGRUPO DESHIDRATADOS

Teniendo este Sindicato que informar las solicitudes de exportación de pulpa de albaricoque y albaricoque seco, precisa que por los productores de esta mercancía se formule declaración jurada de fabricación del presente año, en evitación de que la falta de esta declaración imposibilite el que les sean informadas las licencias que presentan.

Esta declaración deberá ser formulada antes del día 10 del corriente, con indicación de cantidad y lugar de almacenamiento.

Anuncios oficiales

PARQUE GENERAL REGIONAL DE INTENDENCIA DE VALENCIA

III REGION MILITAR

COMPRAS

Se admiten ofertas para la compra de cebada y avena, en la Jefatura del Detall de este Parque, hasta el día 5 del corriente mes, a las 12 horas.

Valencia, 3 de julio de 1952.—El teniente coronel director, Mariano García Guerras.

DIETARIO VALENCIANO

ORQUESTA MUNICIPAL.—El próximo sábado, da 5 de los corrientes, a las 23 horas, en los jardines de Vivares Municipales, concierto extraordinario por la Orquesta Municipal. Dirección, Pierino Gamba. Programa:

Primera parte.—"La flauta mágica", obertura, Mozart; "Quinta sinfonía en mi menor, op. 93" (Del Nuevo Mundo), Dvorak; I, Adagio, Allegro molto; II, Largo; III, Scherzo; IV, Finale.

Segunda parte.—"Capricho español" Rimsky Korsakow; I, Alborada. Variaciones, Alborada, Canto gitano, Fandango asturiano; "El aprendiz de brujo", scherzo, Dukas; "Cabalgata de las Walkyrias", Wagner.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.—18: Vuestra música, 18,30: Resumen de prensa, 18,45: Conjuntos vocales, 19,15: Música de baile, 20,15: El día en Levante, 20,30: Operas, 21: "Pan", revista sindical, 21,32: Información de por la vida, 21,45: Diario hablado, 22: Escritores al habla: Calendario valenciano, 22,10: Música selecta, 23,15: ¡Ritmos! 0,15: Quince minutos con Yehudi Menuhin, 0,30: "Las grandes ocasiones de la cultura", de Juanjo d'Ors.

RADIO VALENCIA.—6,5: Emisión del radioyente, 7,10: Humor musical, 7,30: Dedicatorias musicales.

8: Novelas radiofónicas, 8,25: El río hablado, 22,5: Espectáculos, 22,10: Discos solicitados, 22,20: Cara al Sol, 22,25: Intermedio, 22,40: Revista universal, 22,45: Voces españolas, 23: Ecos del mundo, 23,5: Escenas humorísticas, 23,25: La zarzuela.

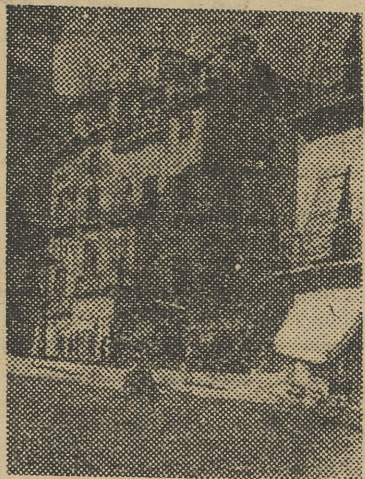
FARMACIAS DE GUARDIA.—Plaza de la Reina, 1 (esquina a la calle del Mar); avenida José Antonio, 7; Música Peydró, 28; Maldonado, 22; Barcas, 13; San Vicente, 110; Colón, 40; Cuarte, 51; Ciscar, 12; Angel Guimerá, 51; Trinidad, 1 (puente Madera); plaza de Calatrava, 2. Servicio de madrugada: Barcas, 13; Ciscar, 13; Angel Guimerá, 51; Trinidad, 1 (puente Madera); plaza Calatrava, 2. En los poblados marítimos.—José Benlliure, 160; avenida Puerto, 358. Servicio de madrugada.— José Benlliure, 160.

RADIO MEDITERRANEO.—19: Baile para todos, 19,30: "Fortunata y Jacinta" 19,55: Paquita Gallego, 20: Micrófono del radioyente, 20,50: Notas de sociedad, 21: "Pan", 21,35: Micrófono deportivo, 21,45: Radio Nacional, 22: Congreso Municipal de Educación Primaria, 22,35: Canta Mary Mont, 23: Variedades desde Radio Madrid, 23,30: Cancionero de Quiroga, 0,30: Cierre.

RADIO ALERTA.— 21,30: Sintonía, 21,35: Apertura, 21,45: Dia-

Antonio Michavila, Premio de la Pensión al Pau'ar

La típica plaza de San Jaime, antaño del barrio del Carmen, magnífico óleo del joven artista, Antonio Michavila, con el que ha merecido el premio de la pensión al Pau'ar, que cada año se concede a los alumnos de la clase de paisaje de la



Escuela de Bellas Artes de San Carlos. Antonio Michavila pertenece a esta pléyade de jóvenes artistas con vocación y capacidad, que con tanto amor y eficiencia prepara la Escuela de Bellas Artes

Nuevas publicaciones "REUS"

Manresa y Navarro: "Comentarios al Código civil" (tomo III, artículos 333 a 429, 7ª edición). Contiene la última palabra en doctrina, legislación y jurisprudencia, 170 pesetas. Mucius Scaevola: "Código Civil" (tomo XXIV, 1ª parte, artículos 1.542 a 1.582). Nueva edición revisada y puesta al día por el Dr. Lino Rodríguez Arias, 160. Diego San José: "Gente de ayer". Instantáneas biográficas de hombres ilustres, 50. Theo Collignon: "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano, 45. J. Muñoz Casillas: "La renta nacional y el presupuesto", 10. Tomás Ogáyar: "El nuevo régimen jurídico de las Sociedades Anónimas", 10. L. Prieto Castro: "Correcciones al derecho sobre ejecución forzosa de la Ley de Enjuiciamiento Civil", 12. Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el "Instituto Editorial Reus". Precios, 6 y 23, Madrid.

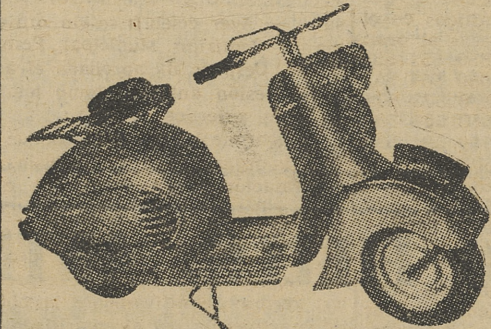
¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana

NUBES

Pelhana aconseja los receptores **GENERAL RADIO - CAUULLO, 22**

Academia VALENCIA Cursillo de Verano

Repaso de Examen de Estado, Bachiller, Comercio, Magisterio, Escuelas Especiales Gran Vía Marqués Turia, 61 - T.º 19330



MOTO SCOOTER

ENTREGA INMEDIATA AGENCIA OFICIAL GRAN VIA MARQUES TURIA, 32 También remolques "TITANO" para 300 kgs.

MADERAS Pino y Flandes

MATEU Y ALVAREZ, S. L. Avenida Peris y Valero, 183.-Tel. 10402

Trasnasos

HORNOS FACILIDADES PAGO. LOCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASA. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.

Enseñanza

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas chófers mecánicos.

Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 41, (travesía Cádiz).

Venta

TRITURADORES, CERNEADORES, FILTROS-PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, RE-

DUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepeano, 23. Tel. 11800.

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10193 Valencia

MOTOS BSA ARIEL, otras marcas. Cochechicos niño. Sillitas plegables. Bicycletas DIANA. Pizarro, 26.

MOTORES DIESEL nuevos 14 y 28 HP. arranque en frío, garantizados, propios para trilladoras regadíos y grupos eléctricos pueden verse funcionando, amplias referencias. INSO S. L. — DURANGO (Vizcaya).

TRAJES mil rayas. Tela mojada. Desde 250 pesetas. Carda, 10 y 12.

BAKE'IL, suavizador hojas afeitar, CINCO PESETAS, Satisfacción o devolución importe. Ferreterías Ernesto Ferrer y Ligorit.

SAHARIANAS, pescadoras, trajes de fresco. Más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

Varitas

PRESTAMOS sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Crística, 1.

GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.

SE PRECISA taquímeanógrafo para cargo confianza. Buen sueldo y porvenir. Inútil presentarse sin buenas referencias. Dirigirse a Hermandad Chabás, número 3, primera. De 11 a 12 mañana.

CERTIFICACIONES PENALES, nacimientos, defunción, últimas voluntades, etcétera. Máxima rapidez. VILLANUEVA, Colón, 16.

PRECISASE piso céntrico, alquiler hasta 800. Escribid Publicidad Lanza, número 2.831. Moratin, 11.

LEED Jornada

RELIGION

Santorial y día litúrgico

Día 4. — San Laureano, San Inocencio, San Sebastián, San Flaviano, San Elia y San Teodoro. — Rito simple. Ornamentos verdes. Misas del domingo anterior impedidas. Segunda oración, de la octava. Prefacio de Apóstoles. Último Evangelio de San Juan.

MANANA ES PRIMER VIERNES DE MES

Los que practiquen esta devoción al Sagrado Corazón de Jesús, deberán confesar y comulgar.

Devoción muy recomendada por la Iglesia y enriquecida con innumerables promesas divinas e indulgencias.

CULTOS

En el Real Monasterio de la Puridad, mañana, ejercicio del Primer Viernes. Se expondrá a las 7:30 a las 9:30 horas, y a las 10:30 y 11:30 horas, misa y ejercicio.

—La Adoración Nocturna corporada hoy al turno de Cor Jesu, mañana, al de Purísima Concepción. —Las Cuarenta Horas han empezado en la Virgen.

Notas informativas

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA MAESTROS Y MAESTRAS

Organizados por el Patronato de Educación e Instrucción del Arzobispado, se celebrarán dos tandas de ejercicios espirituales —una para maestros y otra para maestras— durante los días 13 (tarde) y 18 (mañana), en las casas de ejercicios de la Purísima y Operarias Doctrineras, respectivamente, ambas en Alacant. A estas tandas pueden acudir, además de los señores maestros y maestras del Patronato, cuantos miembros del Magisterio Primario lo deseen. Se cuenta con la posibilidad de prestar alguna ayuda económica a quienes la soliciten.

Las condiciones pueden conocerse en la Secretaría del Patronato de Educación e Instrucción del Arzobispado, en la Asociación Católica de Maestros y en el Servicio Español del Magisterio, y la inscripción se hará en la Secretaría del Patronato antes mencionada.

Condiciones que interesan a los ejercitantes. — Limosna por ejercitante, incluida pensión y limosna al padre director: 150 pesetas.

Lugar de inscripción: Secretaría del Patronato de Educación e Instrucción del Arzobispado, de 10 a 14 horas, y de 17 a 19, durante los días laborables.

Los ejercitantes deberán estar en la casa de ejercicios el día 13, a las 17 horas, pudiendo para ello tomar el tranvía de la línea de Torrente, número 21.

El Primer Salón de Arte Benimar

Reúne más de 400 obras de distintos géneros y tendencias

Bajo la presidencia del señor arzobispo se celebró la inauguración del Primer Salón de Arte Benimar, que reúne más de 400 obras de distintos géneros y tendencias, en especial de artistas noveles.

El acto de la inauguración revistió una grata cordialidad, siendo iniciado por el presidente de Benimar, doctor Martí Mateu, quien glorificó muy atinadamente la significación de dicho Salón de Arte.

A continuación, nuestro prelado declaró abierta esta demostración artística.

Frente de Juventudes

Sección Provincial de Centros de Enseñanza

En esta Sección Provincial de Centros de Enseñanza del Frente de Juventudes se ha recibido un escrito del Ministerio de Educación Nacional, Sección Enseñanza Laboral, en el que se indican las normas sobre los concursos para libros de texto del primero y segundo cursos del bachillerato laboral. Todos aquellos señores que les interese conocerlos pueden pasar por esta Sección todos los días hábiles, de diez a dos, en donde se les informará.

HUMOS

Por José CARLOS DE LUNA

Usted, tradicional fumador de tabaco negro, hace bien en no elucidar fumándolo rubio, y no es preciso que exteriorice su mal humor con lamentaciones excesivas. Es natural que no le satisfaga esa picadura como barrida del suelo de una carpintería de obra basta que se ve obligado a consumir, y que le saquen de quicio las reiteradas ofertas de hebra melazada; pero mejor que exaltarse es auscultar lisa y llanamente.

Rechazamos el criterio de que fumar sea un lujo. Nada de eso; ni es lujo todo lo innecesario ni condenable lo que supone recreo, consuelo, compañía... ¿Que el tabaco es un veneno...? ¿Que le importa a quién?

Hablar del tabaco es traer a cuento la mar y los barcos, en su realidad expresiva y en lo que tiene de convencionalismo. Con la mar de por medio y las divisas a la otra banda, se nos antojan las vegas de Vuelta Abajo tan a trasmano como Marte. Quédense en Cuba los mulatos macheteando las plantaciones y las negritas entrelizando las hojas en su nudo de ebano. Acá nos conformamos, aunque sea a la fuerza, con nuestros palillos y ronchillos, que en misión de humear divierten como arriales de triquiñanes, chamuscando la ropa y picando en el gallito. Si toda esta tramoya fuera conveniente para apartarnos del vicio de gustar divisas innecesariamente, estaría justificada la diablura. Pero no es así, y poco suponen el chedade del loro.

Con la le en un arreolo, nada importó, y si importaba, nos lo aguantamos, que el pitillo chisporrotea como charanúsca de tuera ni que su humo huele a horno de tejar o de tahona. A esto y aceite frito olian los pueblos de España al romper el día, y librenos Dios de decir que apostaban era olor de trabajos y de tejeringos, marco de quilos cerraderos y esquilones de comienzos en sus afanes de anunciar un nuevo amanecer, aunque fuera tan viejo como los anteriores. Grato olor que se perfeccionaba con el del aguardiente en trances de matar el gusanillo.

La mala calidad del tabaco negro mitiga el tormento de su escasez. Y a mí a no fumarlo la necesidad de empañetar y relamer ese pitillejo amarillento por fuera, al que llaman "caldito de gallina", tal vez porque recuerda la dieta del enfermo, dada su delgadez de paja de centeno.

Hoy por hoy, "estas son lentejas", y ya veremos si mañana, o pasado, o el otro, conviene la hartura o mantenernos sobrios. Y conste que la incubación no apunta ni a la Arrendataria, que siempre contará con los leales.

De cara a un porvenir equilibrado, hay algo que nos consolina y acobarda: el tabaco rubio.

El esnobismo, tan impertinente como afortunado, encontró en la parquedad de la picadura negra campo abierto para la hilacha rubia. ¿Quién y por qué alentó el favoritismo?

Aquel novelesco y elegante alegato "pro" tabaco egipcio se democratizó hasta confundir en nuestros días el rubio natural con el fingido. Y como una muchacha morena se figura, si es tanta, mucho más interesante y comprometedora tiñéndose de rubio, el ambiente del gran hotel, del bar, de la sala de fiestas, hasta el de un ático abuhardillado se estima mucho más moderno, en complejo exótico, crematístico y cineástico si huele a tabaco rubio. Realmente, mientras "dock", "tavern", "workshop", "inn", "small", "garret", etc., no se traduzcan al castellano, no "apostaremos" a tabaco negro.

Antes, cuando una planta de tabaco, en el rincón de un huertecillo familiar, polarizaba al Cuerpo de Carabineros, no podía hablarse del tabaco español. Pero ya se cultiva en nuestro suelo a las claras y sin remilgos, y hasta aseguran que en algunas regiones se produce tan bueno como el antillano. Así será, y Dios nos lo mejor, que, por lo pronto, a bien entendidas se encomienda su cultivo. Pero como el capricho tiende y se desorbita hasta lo rubio, pringados andamos en melaza.

No queda otro remedio que conformarse, y quiere decirse que toseremos y estornudaremos nuestras protestas con la necesaria urbanidad; pero nada ni nadie puede impedirnos que negando la pretendida exquisitez aromática del "Camel", nos indignemos a voz en grito cuando va "Camello" se nos viene encima con mueca de buria en su cara de mansa servidumbre.

Por nuestra parte, lamentaremos que mañana, o pasado, o el otro, todo el humo nacional sea de "tabaco".

¿Habrá comenzado, por esto, el peligro amarillito de que ya hablaban nuestros abuelos?

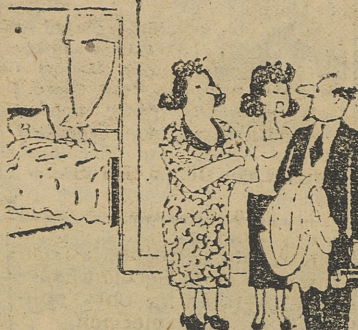
NADA ES VERDAD NI MENTIRA...



—¿que buen viento la trae por aquí?



PSIQUIATRA —Desde luego, es grave que tenga alucinaciones y crea encontrarse frente a personas que en realidad no están.



—Mamá y yo le hemos diagnosticado a papá lo que tiene; pero él se ha empeñado en que le llamemos a usted, doctor.

¿Hay algún hueso más?

Un estudiante de medicina que quiere comprar un libro de anatomía hojea el volumen, ya bastante viejo, que le ofrece la librería de su barrio.

—¿No tiene usted ningún otro más reciente? Porque este tratado tiene ya unos quince años.

—Sí, señor; unos quince años —responde la librería—, pero le advierto que en todo este tiempo el Creador no ha añadido ni un hueso ni un nervio al cuerpo humano.

UN CASTIGO

Os lo ofrece EL TURIA



SIN PALABRAS

CALOR (Historieta por Milo)



ERUDITO, NO

Yo no he querido ser erudito.

Se que de este mezquino propósito se ha valido la sociedad para no darme laureles ni diplomas, cátedras ni prebendas.

No importa. A mi me gusta saber pocas cosas, pero creer en ellas ciegame.

Si no creyese en ellas, ¿para qué me habia de gustar saberlas?

También me gusta que las cosas que sé me sirvan para algo. Yo puedo hacerlo. El erudito, no.

—Erudito —dice la gente— ¿Cómo es la tierra?

—Redonda —dice el erudito—. Redonda, según Galileo.

—¿Cómo según Galileo? —pregunta la gente.

—Si —dice el erudito—, porque según Copérnico está hecha con bultos y jibas. Desmolin afirma por su parte que está hecha de la misma forma que lo que Missinguette utiliza para sentarse, mientras lor Stephan le encuentra cierto parecido a la famosa liga de Enrique VIII.

—Pero ¿cómo es?

—Nadie lo sabe

—Erudito —dice la gente— ¿sabe cómo ha muerto Pedro?

—Yo sé como han muerto todos los Pedros. ¿Preguntan ustedes por San Pedro, muerto en Roma en el año 65 de nuestra era? ¿O de Pedro, rey de Hungría, muerto en el 1047, en prisión, después que le habían sacado los ojos? ¿O de Pedro el Cruel, rey de Castilla, muerto a traición en la batalla de los Campos de Montiel en 1368? ¿O de los cuatro Pedros, reyes de Portugal, o de los otros cuatro que fueron reyes de Navarra?

—¡No! ¡No! —dice la gente—

—Comprendo —dice el erudito—. Ustedes aluden a Pedro, emperador de Constantinopla, muerto en prisión en 1210, o tal vez a Pedro, rey de Bulgaria, asesinado en 1897, o tal vez a Pedro el Grande, muerto en...

—No —le dice la gente—, hablabamos de su tío Pedro Pelanas, que se murió hace unos días.

—¿Y cómo lo voy a saber? —dice el erudito—. No está escrito en ninguna parte. ¿Por qué se ha muerto?

—Erudito —dice la gente— ¿cuántas cosas sabes?

—¡Muchas! —dice el erudito—. Geografía, historia, química... Sé hasta como se hace el bióxido de manganeso...

—¿Y tú haces el bióxido de manganeso?

—No —dice el erudito. No hago.

—Entonces —dice la gente— ¿para qué te sirve saberlo?

—Para nada —dice el erudito—.

—¿Y qué más cosas sabes?

—le pregunta la gente—

—Idiomas, filosofía, historia natural, botánica...

—¿Y que eres un pelmazo, sabes?

—¡No!

—¿Y no sería mejor que pieras que eres un pelmazo que no el griego?

Entonces el erudito inclina la cabeza y manda dar fuego a los libros.

La noche le recoge en su terno manto de olvido.

He aquí por qué no he querido ser erudito y no lo seré jamás.



—¿Tú sabes si la RENFE nos garantiza el empalme en Alcazar?

Lección gráfica

Se hablaba en un salón de la idiosincrasia de los diferentes pueblos. Tercio en la charla lord Halifax, quien expuso su opinión firmando un cuento:

—Cierta día encalló en la costa de una paradisíaca isla de la Polinesia un barco en el que iban pasajeros de diversas nacionalidades. Cuando ganaron la tierra, los alemanes enrolaron rápidamente a los indígenas para formar un ejército. Los norteamericanos abrieron una gran tienda. Los australianos prepararon un hipódromo que dos sucesos se ofrecieron a financiar. Y dos irlandeses vagaban lamentablemente solos de un lado para otro esperando que alguien los presentara.

ESTADOS UNIDOS

Una mujer a quien se llama para que actúe como jurado, se niega a hacerlo, alegando que es enemiga de la pena de muerte. El juez, tratando de convencerla, le dice que no es cuestión de tal cosa por tratarse de un asunto leve en el que está de más pensar en tal pena.

—Es un caso sencillo —añade el juez—. Se trata de un marido a quien su mujer entregó mil dólares para pagar el primer plazo de un abrigo de pieles y él, en vez de pagar, se jugó el dinero.

Al oír la explicación, la requerida se apresuró a decir:

—Serviré de jurado. Tal vez estoy equivocada en eso de la pena de muerte.

Pido la palabra

690.—UN REPORTAJE EN "VIDA DEPORTIVA"

En la revista "Vida Deportiva", de Barcelona, viene un reportaje de su corresponsal en esta, en el que sienta la afirmación de que nuestro primer equipo no quiere de ninguna manera el ascenso del Mestalla F. C. a primera división. Y, además, se permite sospechar que los demás equipos españoles no verían con buenos ojos la participación del Mestalla en dicha superior competición. Cosa más curiosa. Esto sólo pasa en Valencia. Que seamos nosotros mismos los que vayamos contra los intereses de la tierra y que con capa de puritanos vayamos a otras tierras con cizañas propias y sembrando el peor confusiónismo. Sería intolérable, si esto del fútbol no fuera una cosa para pasar el rato. De todas maneras, después de la apoteósica final del domingo pasado, nos extraña que haya elementos que presuman de responsables (?), capaces de publicar dicho artículo, que sería una ofensa a la afición y al propio valencia y sus directivos, que permiten que se diga de ellos cosas como las dichas en el reportaje desdichado. — L. Sanchez.

691.—UN RUEGO A DON LUIS CASANOVA

Un ruego a don Luis Casanova: Los que estábamos el domingo cerca de don Luis, vimos lo emocionado que estaba cuando acabó el histórico partido contra el Logroñés y que no podía disimular la alegría por el ascenso del Mesta-

lla. Y por esa emoción indisoluble, queremos rogarle que haga lo posible para que lo del Mestalla no quede en nada, por intrigas de entre bastidores. El Mestalla no es, como aterra a algunos cronistas, una "entelequia". Una entelequia no moviliza a cuarenta mil espectadores ni provoca el delirio de entusiasmo del domingo pasado. El Mestalla F. C. es ya una estupenda realidad, que no se puede desconocer. Y que conste que seríamos miles de aficionados los que no volveríamos a un campo de fútbol valenciano, como lo del ascenso del Mestalla F. C. quedara en aguas de borrajas, que de ocurrir así, no le echemos la culpa a los "pobres" del Levante, ni a los "ricos" de Madrid, no. La culpa toda sería del Valencia F. C. Y esto nadie lo dudaría, pues lo dice textualmente en una revista barcelonesa un cronista radiofónico que todos conocemos.—L. G. de la R.

692.—LA JUNTA DEL MESTALLA

Enhorabuena a los jugadores que han intervenido con el nombre de "Mestalla", por su justo y merecido triunfo, y por el "paquete" que le han suministrado al "papá".

leyendo los acuerdos de la junta del Mestalla, celebrada el domingo, y vista la profusión de presidencias honorarias nombradas, acaba uno no sabiendo si se trata de la junta de un club de fútbol o la de la comisión de la falla del "So Quele".—V. F. M.

La Música, esa fabulosa y valencianísima cosecha

El tradicional Certamen se celebrará durante los días 21 y 22, y a él concurrirán 18 bandas

Por el número y calidad de los concursantes, el festejo revestirá gran esplendor

Ante la proximidad de la celebración del gran Certamen Musical enmarcado en el programa de la Feria de Julio —como digno pórtico de la misma—, ya se observa, se vive, en los pueblos cuyas bandas han de concurrir a esta gloriosa manifestación artística, ese ambiente característico de animación y entusiasmo, traducido en una mayor actividad en los ensayos, con el pensamiento puesto en el logro del triunfo en pública y noble competición.

EL PRESTIGIO DE NUESTRAS BANDAS

Cabe repetir, una vez más, en honor de nuestros "músicos de pueblo", que nunca será bastante ponderado el hecho de que organizaciones musicales compuestas, en su inmensa mayoría, por obreros del campo, realicen una diligente labor artística, en milagro de intuición y perfeccionamiento, constituyentes de un caso único en el mundo.

Una prueba más de la valía de nuestros "músicos de pueblo" es el desbordante éxito obtenido hace unos años en una ciudad francesa, con motivo de un CONCURSO INTERNACIONAL, por la banda "Santa Cecilia", de Cullera, dirigida por el maestro Campos, al conquistar el primer premio de interpretación, el de repentinización y el extraordinario de las diferentes categorías.

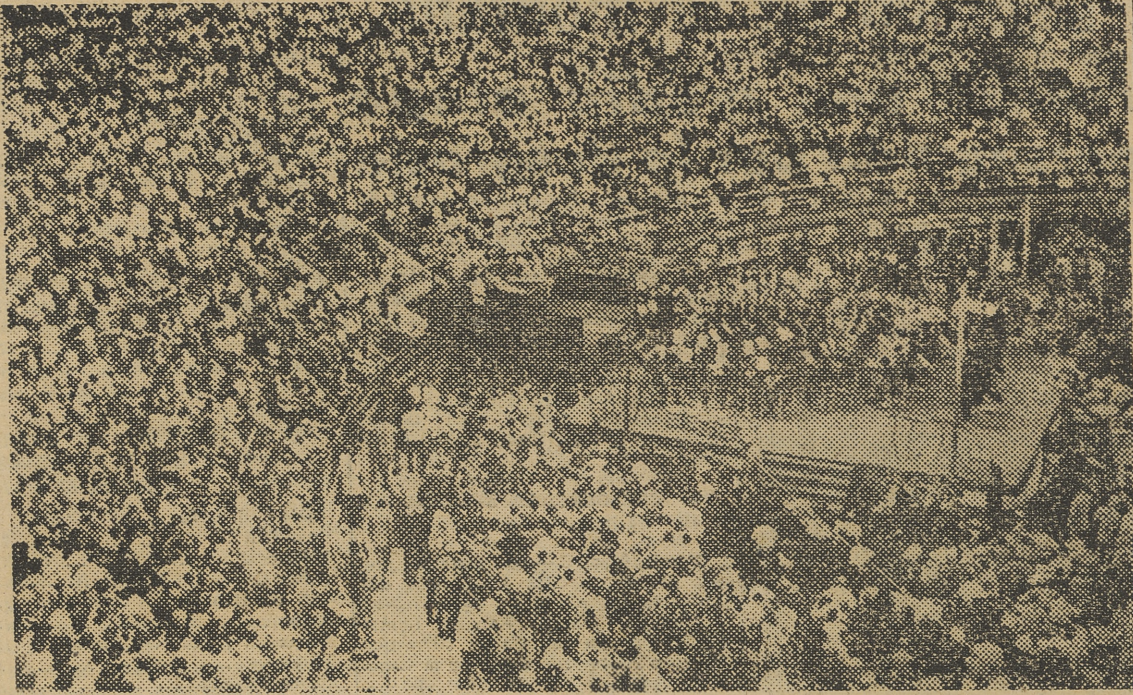
A estas alturas, todas las bandas concursantes, robando tiempo al descanso, se aprestan hasta el filo de la madrugada, al metódico estudio de las partituras a interpretar, fijando el justo metronómico, los matices de expresión, la calidad del sonido y armonía de conjunto, bajo la experta batuta de una pléyade de profesores, que, en renovadas promociones, mantienen en alto el pabellón de los Fayos, de los Felip, Borrero, Varela y otros muchos, que contribuyeron a prestigiar, con su inteligente esfuerzo didáctico, el Certamen Musical de Valencia.

LOS PREMIOS Y SU CUANTÍA

Como en años anteriores, el magno certamen se divide en tres secciones Especial, Primera y Segunda, con la concesión de tres premios en cada una de ellas.

Los correspondientes a la Sección Especial son el primero, de 12.500 pesetas; el segundo, de 10.000, y el tercero, de 7.000.

Sección Primera: primer premio, 6.000 pesetas; segundo, 5.000 —antes, 4.500—, y tercero, 4.000 —antes, 3.500—.



UNA AUDICION DEL CERTAMEN MUSICAL DE BANDAS EN NUESTRA PLAZA DE TOROS

Sección Segunda: primer premio, 4.000 pesetas; el segundo, 3.000 —antes 2.500—, y el tercero, de 2.000.

A las bandas que no obtengan premio ni accésits, se les subvencionará —en concepto de indemnización por viajes— con 5.000 pesetas a las inscritas en la Sección Especial; con 2.500 a las pertenecientes a la Sección Primera, y con 1.500, a las de la Sección Segunda.

Al igual que en los últimos certámenes, se otorga un premio en cada Sección, a la mejor actuación de los directores, cifrándose su cuantía en 1.000 pesetas, 750 y de 500, respectivamente.

Queda terminantemente prohibida la actuación de más de tres elementos extraños en cada banda.

NUMERO DE AUDICIONES Y OBRAS A INTERPRETAR COMO OBLIGADAS.

Los días señalados para la celebración del Certamen son los días 21 y 22 de los corrientes. La primera audición tendrá lugar el día 21 por la tarde, en la que interpretarán la obra obligada las bandas inscritas en la Sección Segunda, y la de libre elección las inscritas en la Sección Primera.

Por la noche interpretarán la obra de libre elección las bandas pertenecientes a la Sección

Segunda, y la obligada las de la Sección Primera.

El día 22 por la noche, las bandas inscritas en la Sección Especial interpretarán la obra obligada y la de libre elección.

Las obras obligadas para las Sección Especial, Primera y Segunda, respectivamente, son "1812" —Obertura solemne—, de Tchaikowsky; "Pinceladas de Castilla" —cuadro sinfónico—, de A. Ortega, y "En la Alhambra" —serenata—, de Tomás Bretón.

El jurado, designado por la Alcaldía, redactará su fallo en voto particular suscrito individualmente por separado —según consta en las bases del Certamen— y formará parte del mismo, en cada una de las secciones, un director perteneciente a una de las bandas concursantes, cuya banda no actúe en la Sección que él haya de juzgar —elegido mediante sorteo entre los directores que figuren al frente de las bandas concursantes.

Las bandas inscritas son las que a continuación se indica:

SECCION SEGUNDA

- 1.—Unión Musical Santa Cecilia, de Educación y Descanso, de Onda.
- 2.—Banda Municipal, de Yátova.
- 3.—Sociedad Musical, de Alboraya.
- 4.—Ateneo Instructivo Musical Ciner, de Llauri.
- 5.—Unión Alacuasense Musical, de Alacuas.
- 6.—La Artesana, de Catarroja.

SECCION PRIMERA

- 1.—Unión Musical de Educación y Descanso, de Benaguacil.
- 2.—Sociedad Musical Unión de Pescadores, del Cabañol.
- 3.—Unión Musical Instructiva, de Cuartell.
- 4.—Centro Instructivo Musical de Benimaclet.
- 5.—Banda Municipal, de Educación y Descanso, de Codella.
- 6.—Centro Instructivo Musical, de Alfafar.

SECCION ESPECIAL

- 1.—Sociedad Musical La Armónica, de Buñol.
- 2.—Sociedad Musical La Artística, de Buñol.
- 3.—Lira Castellonense, de Villa nueva de Castellón.
- 4.—Unión Musical, de Liria.
- 5.—Agrupación Musical de Santa Cecilia, de Sedavi.
- 6.—Banda de Educación y Descanso, de Picasent.

Debemos de celebrar que concurren, de nuevo, a esta grandiosa manifestación artística, ban-

das tan calificadas como "Unión Musical", de Liria, y "Lira Castellonense", de Villanueva de Castellón, ambas ausentes en el año último.

Otra ausencia a registrar desde hace dos años es la referida a la banda "Primitiva", de Liria, si bien, según se nos indica, volverá a la liza, con redoblado impulso si cabe, cuando haya renovado por completo su instrumental, lo que tendrá lugar a principios del año próximo.

Tres bandas éstas de brillante ejecutoria, que no deben dejar de concurrir, sobreponiéndose a todo orden de "circunstancias", porque forman parte integrante de ese brioso resurgir del Certamen Musical, y a quienes Valencia toda espera cada año en esta magnífica fiesta de arte, en la que el acierto o desacierto de los jurados calificadores no cuenta a la hora de admirar y aplaudir su meritisima labor artística.

Por el número y calidad de las dieciocho bandas concursantes, el Certamen Musical de la próxima Feria de Julio promete alcanzar cimas de máximo acontecimiento.

J. Morante Borrás

Las elecciones norteamericanas

El día siete se abre en Chicago la convención nacional del partido republicano, a fin de designar su candidato a las elecciones presidenciales de los Estados Unidos. La lucha está circunscrita a dos hombres: Eisenhower y Taft; es más, parece incluso que se vaya a disputar ya la elección presidencial, puesto que, mientras casi no se habla del partido demócrata, la lucha entre aquellos dos aspirantes republicanos, llena las columnas de los diarios y los comentarios internacionales. Bastante erróneamente, a mi entender, pues el partido demócrata tiene fuerza suficiente, disfrutando del apoyo de las grandes centrales sindicales, para alcanzar la victoria final.

En esto estriba precisamente la mayor posibilidad de Eisenhower de ser designado candidato republicano. No cabe duda que Taft representa mejor que Ike, al partido, y tienen tras de sí un largo y brillante historial de servicios. Si no fuera Eisenhower su antagonista, vencería sin dificultad. Pero el partido republicano viene siendo vencido regularmente por el demócrata. En cambio, Eisenhower puede atraer los votos de los independientes y hacer triunfar así al partido republicano.

En la convención nacional la lucha promete ser muy reñida, aunque los últimos cálculos parecen inclinarse hacia Eisenhower. Sin embargo, Taft ha sabido hacer nombrar partidarios suyos para los mandos de la convención: Gabrielson, MacArthur, etc., y teóricamente va a la cabeza, en cuanto al número de delegados. La posición actual es la siguiente: Taft, 481 delegados; Eisenhower, 406; Warren, 76; Stassen, 26; MacKeldin, 24; MacArthur, 3; Wedemeyer, 1; en litigio, 64; no comprometidos, 122. La mayoría necesaria para ser elegido, es de 604. Suponiendo, como es lo más probable, que los delegados en litigio vayan a Taft, así como los cuatro votos de MacArthur y Wedemeyer, el senador por Ohio tendría 549. En cambio, Eisenhower, puede contar con los de Warren, Stassen y MacKeldin, o sean, 531.

Y entonces, todo dependería de aquellos delegados que han sido elegidos sin compromiso expreso. Como es lógico, éstos, que saben son el factor decisivo, procurarán cotizar alto sus votos. Entre esta clase de delegados, el "patrón", más importante, es el gobernador de Pensilvania, Fine, que dispone de 70 delegados. Hasta hace poco permanecía neutral, oyendo a unos y otros, sin comprometerse, pero, últimamente, ha hecho unas declaraciones, en las que, aún no obligándose de un modo claro, ha manifestado que sus simpatías van hacia Eisenhower. En este caso, éste tendría 601 delegados, y sólo le faltarían tres para alcanzar la mayoría, con lo que tendría todas las probabilidades de ser elegido.

En todo caso, la lucha va a ser cerrada, y después de los primeros escrutinios, que suelen ser de tanteo, la convención republicana promete ser fecunda en maniobras.

JUAN SOLER

La formación religiosa y patriótica de nuestros muchachos, se consigue en los Campamentos del Frente de Juventudes



GASEOSA CASERA
LA FLOR DE VALENCIA
CON SU NUEVA CREACION ACHAMPANADA

Los Deportes

En la etapa de ayer, primera de montaña, los españoles tuvieron una lucida actuación

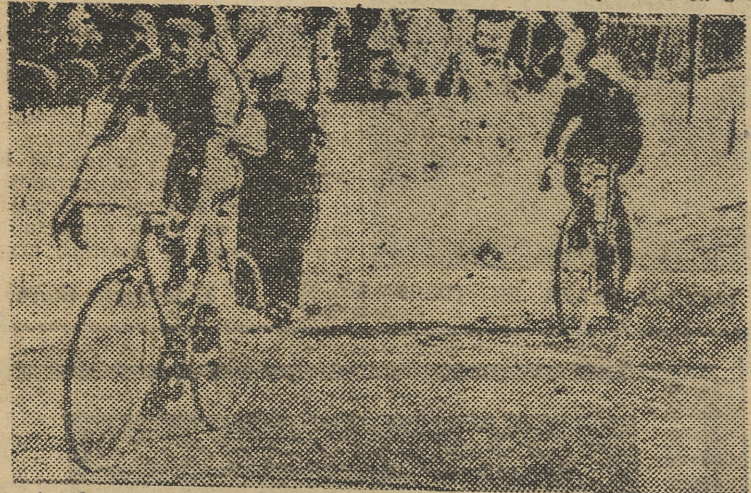
Bernardo Ruiz, octavo de la general, y Gelabert, segundo en la montaña

Pérez, que realizó una media etapa formidable, perseguido por la desgracia

Nancy, 3. — A las 8'5 (hora española) se dió la salida para cubrir la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, desde Nancy a Mulhouse, con 252 kilómetros de recorrido.

EMPIEZAN A RETRASARSE

Rambervillers, 3. — Los corredores participantes en la Vuelta Ciclista a Francia han pasado por es-



La foto corresponde a la segunda etapa. Ese corredor que se ve entrar en primer lugar, es el belga Roscoe, y el que le sigue, el español Bernardo Ruiz. Había sido el español el animador de la etapa, pero, en el "sprint" final, se le impuso el extranjero

ta, a 56 kilómetros de la salida, en grupo, con algunos minutos de retraso sobre el horario previsto. Bernard Gauthier, Geminiani, Dechaux y De Hertog iban en cabeza del pelotón.—Alfil.

EN LA PRIMERA MONTAÑA, PÉREZ EN CABEZA

Nancy, 3. — El corredor español José Pérez ha sido el primero en pasar por el monte Grosse-Pierre, de 953 metros de altura, a 105 kilómetros de la salida de esta ciudad.

Pérez, al coronar el monte, llevaba una ventaja de unos 200 metros sobre el resto del pelotón.

Todo el grupo español parece ir en excelente forma y sin sufrir mucho del fuerte calor que hace.—Alfil.

MEDIA HORA DE RETRASO A LOS 98 KILOMETROS

Nancy, 3. — Los corredores que participan en la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia llegaron a Gerardmer, a 98 kilómetros de la salida, con 30 minutos de retraso sobre el horario previsto.

Pasaron en compacto pelotón capitaneado por el francés Raphael Geminiani. Únicamente iba retrasado el norteafricano Abdel-Kader Zaaf, a un minuto del pelotón.

Después, unos kilómetros antes del monte Grosse-Pierre, tomó unos metros de ventaja el español José Pérez, que lo coronó en primer lugar.—Alfil.

SIGUE PÉREZ DESTACADO EN EL KILOMETRO 111

La Brésse, 3. — A su paso por ésta, a 111 kilómetros de Nancy, los corredores que cubren la octava de las etapas de la Vuelta Ciclista a Francia, hacia Mulhouse, llevaban 33 minutos de retraso sobre el horario previsto.

En primer lugar marchaba el español José Pérez, con un minuto de ventaja sobre el pelotón. Después del grueso del grupo figuraban Alain Molinneau, del equipo Oeste, a 2 minutos de Pérez; Robert van Kerckhove, de Bélgica, a 4 minutos, y Henri Paré, de África del Norte, a 7 minutos.

GEMINIANI TOMA VENTAJA

Sewen, 3. — Se espera de un momento a otro la llegada de los corredores a esta ciudad, a 185 kilómetros de Nancy y ya sólo a 67 de la meta.

Los corredores han pasado ya por dos cuestras, las de Bussang y la de Ballon D'Alsace.

El corredor francés Raphael Geminiani ha sido el primero en pa-

de Mulhouse, Raphael Geminiani sigue en cabeza, pero ya solo con 7 minutos y 30 segundos de ventaja sobre el pelotón.

El segundo es José Serra (España); tercero, Jean Le Guilly (Oeste-Sudoeste); cuarto, Fausto Coppi (Italia); quinto, Bartali (Italia); sexto, Nello Lauredi (Francia); séptimo, Antonio Gelabert (España); octavo, Florenzo Magni (Italia), e inmediatamente detrás Stan Ockers (Bélgica) y Alex Clouse (Bélgica).—Alfil.

GELABERT, EN SEGUNDA POSICION

Bitschwiller, 3. — Ha pasado por esta ciudad, a 208 kilómetros del punto de partida y 44 de la meta, el corredor francés Raphael Geminiani, con una ventaja de 10 minutos, diez kilómetros antes de la cuestra de Amic.

Detrás iba un grupo del que formaban parte Ockers, Gelabert, Coppi, Magni, Bresci, Wellemann, Voring, Molineris, Van Ende y Lauredi.

GRAVE ACCIDENTE

Sewen, 3. — En las proximidades de esta población ha tenido lugar un grave accidente al chocar Marcel Dussault, del equipo regional Nordeste-Centro, con uno de los coches oficiales, habiendo sido llevado rápidamente al hospital de Mulhouse, por padecer fractura del cráneo y siendo su estado desesperado.—Alfil.

GEMINIANI TRIUNFA FINALMENTE

Cernay, 3. — Geminiani ha sido el primero en coronar la altura de Amic, lanzándose después hacia la meta, que se encuentra a 34 kilómetros de distancia. Faltando solamente diez kilómetros para la meta el vencedor de la etapa parece ser seguro Geminiani, ya que lleva una ventaja de 11 minutos sobre sus seguidores.

Y, efectivamente, el francés Raphael Geminiani ha ganado la etapa de la primera montaña, de Nancy a esta ciudad, que representa un recorrido de 252 kilómetros.—Alfil.

amarilla, clasificándose en primer lugar en la clasificación general, con un total de 46 horas, 25 minutos y 43 segundos.

En segundo lugar queda Lauredi, a 20 segundos.—Alfil.

DE LA MONTAÑA

Mulhouse, 2. — La clasificación del Gran Premio de la Montaña se establece en la forma siguiente:

1, Geminiani, 18 puntos; 2, Gelabert, España, 12; 3, Bartali, Italia, 10; 4, Guilly, oeste-sudoeste, 7; 5, Coppi, Italia, 4; 6, De Brigaldy, nordeste-centro; Lauredi, Francia, y Serra, España, 1 punto. — Alfil.

RESUMEN

Mulhouse, 2. — He aquí el resumen de la Vuelta Ciclista a Francia: Primera etapa: Van Steenbergen (Bélgica).

Segunda: André Rosseel (Bélgica). Tercera: Nello Lauredi (Francia). Cuarta: Pierre Molinier (Sudoeste).

Quinta: Bin Diederich (Luxemburgo). Sexta: Florenzo Magni (Italia). Séptima: Fausto Coppi (Italia). Octava: Raphael Geminiani (Francia).

Kilómetros recorridos: 1.585. Kilómetros que faltan: 3.222. Etapa de hoy: Mulhouse-Lausana, 238 kilómetros.

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA
Mulhouse, 3. — La octava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, en el recorrido Nancy-Mulhouse, de 252 kilómetros, la primera montaña, con cuatro escaladas, arrojó la siguiente clasificación:

- 1, Raphael Geminiani (Francia), 8 horas, 17 minutos y 21 segundos.
- 2, Florenzo Magni (Italia), 8 horas, 22 m., 40 segundos.
- 3, Constant Ockers (Bélgica), mismo tiempo.
- 4, Fausto Coppi (Italia), mismo tiempo.
- 5, Gottfried Weilenmann (Suiza), mismo tiempo.
- 6, Alfés de Hertog (Bélgica).
- 7, Nello Lauredi (Francia).
- 8, Alex Clouse (Bélgica).
- 9, Jean Le Guilly (Oeste-Sudoeste).
- 10, Antonio Gelabert (España).
- 11, Jacques Marinelli (Paris.)
- 12, Gino Bartali (Italia).
- 13, José Serra (España).
- 14, Ed. Van Ende (Bélgica).
- 15, Bernardo Ruiz (España). Todos en el mismo tiempo que Magni.

En la clasificación general, Lauredi llevaba a Magni nada más que 10 segundos de ventaja. En la etapa de hoy, si bien se han clasificado con el mismo tiempo, la bonificación de 30 segundos al italiano hizo que reconquiste la elástica

Itinerario de la Vuelta Ciclista del Frente de Juventudes

Cerca de 60 inscripciones hasta el momento

Esta es la buena noticia que nos llega hoy. Se acerca la cifra de inscritos en la Vuelta, a sesenta. Entre ellos figura René Marigil, corredor destacado de esta misma en años anteriores y, posiblemente, uno de los favoritos de la presente. También nos a nuncian haberse apuntado equipos de Barcelona y Teruel y están en tratos con Mallorca. Mañana publicaremos la lista de los premios, entre los que figura el de la Montaña, patrocinado por la Casa Galina. La continuación publicamos el itinerario de la prueba, con el kilometraje, horario y puntos de tránsito

PRIMERA ETAPA. — VALENCIA-CASTELLON

Salida, 7 julio, a las 4 tarde.	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Valencia	0	0	0
Albalat dels Sorells	0	0	0
Masamagrell	3	3	3
Puebla Tornesa	1	4	4
Sagunto	13	17	17
Almenara	10	27	27
Chilches	4	31	31
Nules	8	39	39
Villarreal	11	50	50
Castellón	8	58	58
Benicàsim	14	72	72
Oropesa	8	80	80
Cabanes	16	96	96
Puebla Torreira	7	103	103
Borriol	10	113	113
Castellón	9	122	122
Cuestras puntuables		Puerto Oropesa	
		Collado Cabanes	

SEGUNDA ETAPA. — CASTELLON-BUNOL

Salida, 8 julio, a las 4 tarde.	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Castellón	0	0	122
Villarreal	8	8	130
Nules	11	19	141
Vall de Uxó	5	24	146
Algar	21	45	167
Serra	14	59	181
Náquera	3	62	184
Cruce Olocau			
Liria	28	90	212
Villanarçante	6	98	220
Cheste	11	109	231
Chiva	3	112	234
Bunol	9	121	243
Cuestras puntuables		Oronet	

TERCERA ETAPA. — BUNOL-ALCIRA

Salida, 9 julio, a las 4'30 tarde	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Bunol	0	0	243
Alborache	5	5	243
Turis	8	13	256
Montroy	11	24	267
Montserrat	2	26	269
Venta Cabrera	4	30	273
Picasent	12	42	285
Alcácer	1	43	286
Silla	2	45	288
Aginet	13	58	301
Alcudia de Carlet	8	66	309
Masalavés	7	73	316
Aberique	2	75	318
Gabarda	6	81	324
Villanueva de Castellón	7	88	331
Puebla Larga	3	91	334
Carcagente	5	96	339
Alcira	3	99	342

CUARTA ETAPA. — ALCIRA-ALCOY

Salida, 10 julio, a las 4'30 tarde	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Alcira	0	0	342
Benimuslem	5	5	347
Aberique	3	8	350
Gabarda	6	14	356
Alcudia de Crespins	14	28	370
Ayelo de Malferrit	17	45	387
Onteniente	8	53	395
Agullent			
Aibaída	10	63	405
Cocentaina	18	81	423
Alcoy	8	89	431
Cuestras puntuables		Puerto de Cárcer.	
		Puerto de Gleria.	

QUINTA ETAPA. — ALCOY-ALICANTE

Salida, 11 julio, a las 4'30 tarde	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Alcoy	0	0	431
Bañeres	12	12	443
Benetama	10	22	453
Villena	12	34	465
Sax	13	47	478
Elda	10	57	488
Novelda	9	66	497
Monforte	5	71	502
Alicante	18	89	520

SEXTA ETAPA. — ALICANTE-DENIA

Salida, 12 julio, a las 4 tarde	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Alicante	0	0	520
San Juan	9	9	529
Campello	4	13	533
Villajoyosa	20	33	553
Benidorm	10	43	563
Altea	10	53	573
Benisa	19	72	592
Cata	13	85	605
Ondara	8	93	613
Denia	8	101	621

SEPTIMA ETAPA. — DENIA-VALENCIA

Salida, 13 julio, a las 9 mañana	Kms. Par.	Kms. Eta.	Kms. Rec.
Denia	0	0	621
Ondara	8	8	629
Vergel	2	10	631
Oliiva	14	24	645
Candia	8	32	653
Favareta	22	54	675
Cullera	6	60	681
Sueca	6	66	687
Perelló			
Valencia	32	98	719

La CAMARA y el TELÓN

Estreno de la comedia "La infeliz burguesa", en Eslava

Género: Comedia. — Autor: Pilar Millán Astray. — Intérpretes: Catalina Bárcena, Irene Caba Alba, Antonio Prieto, Agustín Povedano, Irene Gutiérrez Caba, Rafael Cores, Julia Gutiérrez Caba, Manolita Navarro, María Amparo Soto, Elena Cozar, Emilio Gutiérrez, Juan Manuel Monzó, Arturo López González, Rafael Duque. — Fecha de estreno: 2 de julio de 1952.

Pocos días antes de dar por terminada su temporada popular en el teatro Eslava, la compañía de comedia de Catalina Bárcena ofreció anoche al público el estreno de una comedia titulada "La infeliz burguesa", original de Pilar Millán Astray. Con esa feliz intuición que tiene el público, acudió muy numeroso y en realidad no salió ni mucho menos defraudado de este último estreno que nos ofrece la excelente compañía.

Esta intuición de la que hablamos aparece de manera más acusada en esta ocasión. Porque "La infeliz burguesa", anunciada cuando quedaban ya escasos días de actuación de la compañía, hacia presumir sería la peor obra del repertorio de la compañía. Y no sólo no es así, sino que seguramente estamos ante la mejor de las obras estrenadas. Desde luego, sin duda, la más teatral de todas.

"La infeliz burguesa" lleva a la escena un tema muchas veces tratado en el teatro. Pero su autora tiene experiencia teatral, sabe cuál es la preferencia del público, cuales son resortes que hay que tocar para provocar las favorables reacciones de los espectadores. Y lo utiliza todo en su favor. En realidad la comedia tiene bastante de caricatura. En la pintura de los tipos, premeditadamente ha recargado con exceso las tintas, buscando que los buenos sean excesivamente buenos y los malos acusadamente perversos.

No intenta tampoco la autora disminuir su pretensión. Y que su ambición está clara lo demuestra el hecho de que con valentía no tenga inconveniente en ofrecer situaciones realmente faltas de humanidad, pero que la llevan directamente, bruscamente, a la situación pretendida. Así, la manera cómo la "infeliz burguesa" descubre las cartas comprometedoras de su marido. Si la sorpresa naturalmente se presenta en el espectador, pronto olvida el defecto porque le ha dado motivo a entrar en una situación de seguro efecto teatral.

Pilar Millán Astray ha tenido

también el gran acierto de la pintura de los tipos. También son seres caricaturizados. Pero no hay que negar que estos personajes han sido vistos con indudable talento teatral. Talento y, sobre todo, experiencia.

Teatralmente, el primer acto es el mejor. Un primer acto primoroso, lleno de movimiento y de vida, muy bien resueltos todos los elementos expositivos y en unos diálogos apropiados se ingeniosos. Después la comedia discurre por sus cauces normales, con sorpresas excesivamente bruscas, pero también con constantes aciertos de evidente fuerza teatral, que el público acusa constantemente.

La comedia está llena de atinadas observaciones, de frases llenas de ingenio y de gracia, especialmente a cargo de dos personajes que son indudablemente los de mayor efecto. El de la protagonista Manola y el de la tía Ursula, tocó un dechado de dibujo bien trazado.

La interpretación dada a la comedia de Pilar Millán Astray fué excelente. Catalina Bárcena nos deleitó con otra de sus magníficas interpretaciones. Llena de naturalidad, con dicción apropiada y gesto seguro dió vida al personaje de Manola, la burguesa adinerada toda generosidad y corazón que se casa con un aristócrata perteneciente a una familia un tanto absurda. La labor de Catalina Bárcena fué, sencillamente espléndida. Y junto a ella Irene Caba Alba, que incorporó un tipo magníficamente dibujado, el de la tía Ursula. Pero la gran actriz, justo es decirlo, supo extraer de él positivos efectos gracias a su extraordinario talento artístico que ayer — como siempre — brilló a gran altura.

De los demás intérpretes cabe destacar también a Irene Gutiérrez Caba, alegre, dinámica y deliciosamente femenina. Antonio Prieto, sobrio, positivo y eficaz como siempre. Lo mismo que Agustín Povedano. Cumplieron también Rafael Cores, Manolita Navarro, Elena Cozar, Julia Gutiérrez Caba y María Amparo Soto.

El público, bastante numeroso, que acudió al estreno, acogió la comedia y su interpretación con evidentes muestras de agrado. Entró en la obra desde las primeras escenas y sus aplausos sonaron calorosos y espontáneos en distintos momentos de la obra, en algunos mutis y muy especialmente en los finales de acto, en los que el telón tuvo que ser levantado muchas veces.

Es una lástima que "La infeliz burguesa" no haya sido representada con anterioridad. Seguramente hubiera constituido el mejor éxito de público de esta temporada veraniega en Eslava.—P.

GRAN ABUSO DEL DOBLAJE

Por ADAN GARCÍA

Sobre el doblaje al castellano nifestar mi disconformidad con de películas extranjeras se ha ese procedimiento que debe des- escrito ya mucho y se ha ha- aparecer a costa de los sacrifi- blado y discutido también. Su cios que sean. Da la casualidad derecho a existir o la razón de de que todas las películas así suprimirlo ha sido tema fre- rodadas han ido a parar a ter- cuente y apasionado en artícu- cera categoría. Lo que ya es los periodísticos y en asambleas un síntoma bastante claro de cinematográficas. Está, pues, todo dicho, o casi todo, aun cuando en ningún caso se ha salido oficialmente al paso en tan debatido tema para explicar la necesidad del doblaje obligato- rio y la justificación de que si- ga haciéndose. Quiero decir con esto, que como nada se ha con- seguido después de tanto pre- dicar, no voy a caer ahora en el error de volver a insistir so- bre lo mismo.

Si pretendo hablar hoy del doblaje no es precisamente del doblaje al castellano de peli- culas extranjeras, sino del absur- do procedimiento de doblar al castellano películas españolas.

Considero que lo primero es un procedimiento técnico y co- mercial en favor del público, lo segundo es un verdadero abuso de la técnica del doblaje.

No son para las películas es- pañolas que se ruedan sin soni- do, es decir, como en la época del cine mudo para darles des- pués la palabra por el procedi- miento del doblaje. Este siste- ma rampión es, a mi juicio, un paso atrás en el avance del ci- ne, una claudicación en la lu- cha del arte con la técnica.

Bien está que cuando se rue- da en exteriores las escenas se hagan mudas y luego se doblen en el estudio, por aquello de que los equipos de sonido para exteriores no son buenos, pero que toda la película se haga en las mismas condiciones es in- admisible. Suelen argumentar los que así trabajan, que se ven obligados a ello por ser defi- ciente el material que hay en los estudios. Es posible — casi seguro que así es —, yo no tra- to de llevarles la contraria ni tampoco pretendo buscar al culpable, deseo únicamente ma-

Luis Mariano vuelve a España

Ha llegado de nuevo a Madrid el gran actor y cantante Luis Mariano. Viene a interpretar el papel principal de una película titulada "Violetas Imperiales", en la que lle- vará por compañera nada menos que a la guapisima Carmen Sevilla.

Luis Mariano ha declarado que tiene compromiso, pendientes hasta el próximo año 1954.

¿Un nuevo Hollywood en Estoril?

Parece que están muy adelantados los trabajos del proyecto, hace tiempo en estudio, para construir en la magnífica ciudad veraniega de Estoril una auténtica ciudad del cine. Los estudios proyectados tendrán, en principio, cuatro platós, y en ellos se piensan producir películas alema- nas, belgas, francesas y portuque- sas.

Existe mucha afluencia con este proyecto, que indudablemente ase- guraría la continuidad de la pro- ducción cinematográfica portuguesa.



"Doña Francisquita", "Luisa Fernanda", "La Verbena de la Paloma", "Agua, azucarillos y aguardiente" y "Bohemios" son los títulos de las zarzue- las que Benito Perojo piensa llevar al cine.

"Doña Francisquita" empe- zará en julio y será dirigida por Lad slao Vajda e interpre- tada por Libertad Lamarque, Armando Calvo, José Alfayate y Manolo Morán.

El famoso actor cómico Bob Hope, piensa hacer una excu- rsión por Europa y ha anuncia- do su propósito de visitar Es- paña, la fecha es la que no se sabe seguro.

Otros famosos que vendrán son Linda Darnell y Robert Comings, pero estos vienen a trabajar en la película "Con- quest and desire", producida por los americanos.

Eduardo Manzanos dirigirá su primera película. Se titula "Cabaret", y será, además de director, argumentista y pro- ductor. Demasiado trabajo pa- ra un hombre sólo.

A la bella Ava Gardner, el amor le ha entrado en serio, hasta el punto de haberse ne-

gado ir a Méjico a filmar una película por no separarse de su marido Frank Sinatra.

Claro está, que la Metro, empresa que tiene contratada a Ava, no entiende de roman- ticismos y ha sancionado a la actriz suspendiéndola tempo- ralmente el sueldo.

Rafael Albaicín se prepara para interpretar, dirigir y producir una película de am- biente taurino.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

TEATROS
 ALKAZAR.—7 y 11: El primer bes y Un defensor del eixut.
 ESLAVA.—7 tarde y 11 noche: La infeliz burguesa.
 SERRANO.—7 tarde y 11 noche: Marcela y Marcelo.

CINES DE ESTRENO
 CAPITOL.—Robinsones atómicos. T.
 METROPOL.—Las llaves del reino.
 OLYMPIA.—El tigre de Esnapur.
 REX.—El sistema Pelegrín. T. m.
 RIALTO.—Refrigerado. Vértigo.

CINES DE SESION CONTINUA
 AVENIDA.—Los inconquistables y El 7 machos. T. m.
 COLISEUM.—Carmen la de Triana y El submarino fantasma. T. m.
 CINEMA FRONTON.—Copacabana y Mundo opuestos.
 SUIZO.—Si ella lo supiera y Las zapa- tillas rojas.
 TURIA.—Mil ojos tiene la noche y Pequeñeces.
 TYRIS.—Niebla y sol y Strómboli.

Ferrara LAURIA
 9:45: UNA HORA EN SU VIDA y WINCHESTER 73
 Mañana: JACK EL NEGRO y CORAZONES EN LLAMAS

ESLAVA
 Compañía cómico-dramática
 CATALINA BARCENA
 Primer actor
 ANTONIO PRIETO
 A las 7 tarde y 11 noche
La infeliz burguesa
 GRAN EXITO
 PRECIOS POPULARES
 ULTIMOS DIAS

¡ EL ACONTECIMIENTO del AÑO! **DEBUT SABADO 5 9 DIAS IMPROPRORROGABLES**
 (DESDE EL 5 AL 13 DE JULIO)
 TODAS LAS NOCHES: A LAS 11

HOLIDAY ON ICE DE NEW YORK

¡ Por primera vez en ESPAÑA! **BALLET... HUMORISMO... RITMO... COLOR... ACROBACIA... ARTE...**

Aclamado en **NEW YORK - CHICAGO - SAN FRANCISCO - DETROIT - MIAMI** y en **TODAS LAS GRANDES CAPITALES DE EUROPA** **AHORA en**

SOBRE UNA ENORME PISTA DE HIELO UNA SINFONIA DE RITMO Y COLOR QUE HA CAU- TIVADO DOS CONTINENTES

PLAZA DE TOROS - VALENCIA
 Empresa: ALEGRE y PUCHADES

125 ESTRELLAS
24 CUADROS
2 HORAS Y MEDIA DE ENSUEÑO

VENTA LOCALIDADES: DESDE HOY, TAQUILLAS PLAZA

PRECIOS
 Barrera ... 100'— Ptas.
 Tendido preferencia ... 60'— "
 Lados 1-2 y 6-7 ... 30'— "
 Entrada general ... 15'— "

Aviones de reacción violaron el territorio danés

Cañoneo naval en el Báltico

Escaramuza fronteriza entre búlgaros y yugoslavos

Isla de Falster, 3.—El servicio de guardacostas danés en la isla de Falster anuncia que a primera hora de ayer se escuchó el trueno de la artillería naval pesada en dirección del mar Báltico o de la costa alemana ocupada por los rusos, que el cañoneo aumentó en intensidad hacia el mediodía.

Por otra parte, un oficial de la Marina danesa ha dicho que aviones de reacción violaron territorio danés en la noche del martes, volando sobre las islas de Falster y Lolland, cerca de la costa de la Alemania oriental.—Efe.

INFILTRACION BULGARA EN YUGOSLAVIA

Trieste, 3.—Noticias de Yugoslavia dan cuenta de que el teniente coronel Djukic, una de las figuras más destacadas de las bandas comunistas de Tito que lucharon durante la pasada guerra mundial, ha resultado muerto en combates librados con fuerzas búlgaras que se habían infiltrado en territorio yugoslavo.

Durante la pasada guerra se distinguió en la lucha contra los gue-

rrilleros nacionalistas de Mihailovich.—Efe.

EXPERIMENTOS BACTERIOLOGICOS EN CHINA

Sede de las Naciones Unidas, 3.—El delegado nacionalista chino, doctor Tinsu F. Tsiang, ha manifestado que tiene una información particular de que las epidemias de China han sido el resultado de experimentos con armas bacteriológicas. Los experimentos han sido llevados a cabo en Manchuria por hombres de ciencia japoneses, capturados, en colaboración con técnicos rusos y chinos.

El delegado nacionalista chino hizo un discurso llamando la atención del Consejo sobre el hecho de que los japoneses mantuvieron, como es sabido, grandes laboratorios en Manchuria para experimentos bacteriológicos, durante su ocupación de dicha zona.—Efe.

AUMENTA LA AYUDA DE LA CHINA ROJA AL VIETMINH

Paris, 3.—Por vía aérea salió anoche para Saigón el residente francés en Indochina, Jean Letourneau. Antes de partir dijo que las entregas de material de guerra por la China roja al Vietminh se habían cuadruplicado.—Efe.

Acheson, en Brasil

Millares de personas le aclamaron a su llegada

La prensa comunista, contra el secretario de Estado norteamericano

Río de Janeiro, 3.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, ha llegado a esta capital en visita oficial al Brasil.—Efe.

ACLAMACIONES EN RIO

Río de Janeiro, 3.—Dean Acheson fué aclamado por millares de personas a su llegada a esta capital, trasladándose a la residencia de Moreira Sales, donde se alojará hasta el lunes, día en que irá a Sao Paulo. Desde aquí marchará el martes directamente a Washington.

En la Embajada norteamericana han comunicado que Acheson pronunciará tres discursos en Río y dos en Sao Paulo. El primero lo pronunciará esta noche, a los postres de un banquete organizado por el Ministerio de Asuntos Exteriores brasileño. Mañana hablará ante el Senado.

La policía ha adoptado todo género de precauciones contra posibles manifestaciones comunistas en señal de protesta por la estancia del secretario de Estado norteamericano.

El órgano comunista "Prensa Popular" ha hecho un llamamiento a todos los demócratas, incluidos hombres y mujeres, para que expresen por todos los procedimientos su indignación y protesta por la presencia de Acheson.

Los muros y vallas de toda la capital se encuentran salpicados de consignas comunistas contra

Dean Acheson y el imperialismo. El resto de la prensa local saludó, alborozada, la visita de Acheson como sumamente significativa para las relaciones de las dos mayores Repúblicas de América.—Efe.

EISENHOWER VA A HABLAR CLARO

Para que la Convención republicana funcione limpia y honradamente

Denver, 3.—El general Eisenhower ha declarado que está dispuesto a hablar bien claro a través de todo el país para conseguir un funcionamiento limpio y honrado de la convención nacional republicana.

Añadió el general que su viaje a Chicago comenzado esta mañana, le servirá para atraer la atención de la opinión pública sobre el candente tema de las delegaciones disputadas en la convención.

Atravesará Eisenhower los Estados de Colorado, Nebraska y Iowa, para llegar a mediodía del sábado a Chicago.—Efe.

LA AYUDA A EUROPA

Washington, 3.—La comisión de asignaciones del Senado ha reco-

LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Treinta mil hombres, a filas EN ESTADOS UNIDOS

Se ampliarán los cupos mensuales de incorporación

Washington, 3.—El Ejército ha llamado a filas a 30.000 hombres, que habrán de incorporarse a filas en septiembre próximo. Se advierte que los cupos se elevarán hasta los 54.000 hombres por mes, a partir de octubre.—Efe.

NORTEAMERICA COMPRA PLOMO

Washington, 3.—El Gobierno norteamericano adquirirá durante los próximos seis meses 30.000 toneladas de plomo, para crear una reserva de dicho metal, con fines de defensa, según ha dicho el administrador general de Servicios, Jesse Larson. Agregó que la compra se hará al precio del mercado.—Efe.

TRUMAN, EN WASHINGTON

Washington, 3.—El presidente Truman ha llegado en avión, a las

dos de esta madrugada, a esta capital, después de realizar un viaje para presidir la inauguración de dos nuevas centrales hidroeléctricas en Arkansas.—Efe.

PRIMER VIAJE DEL "UNITED STATES"

Nueva York, 3.—El nuevo supertransatlántico norteamericano "United States" zarpará hoy para Europa con la probabilidad de batir el record de velocidad trasatlántica para este país.

Margaret Truman, cuyo padre ha dado a entender que el coste del nuevo barco—73 millones de dólares—es demasiado alto para el Gobierno, encabeza la lista de los 1.700 pasajeros que harán la travesía en el viaje de inauguración de la gran nave, cuya salida está

anunciada para las cinco de la tarde, hora española.—Efe.

DEBATE SOBRE ENVIO DE UN BAJADOR NORTEAMERICANO AL VATICANO

Washington, 3.—La comisión del Senado ha rechazado una propuesta de la Cámara de Representantes contraria al envío por el presidente Truman de embajador al Vaticano sin previo consentimiento del Senado.—Efe.

El ministro de Obras Públicas autoriza la ejecución de importantes obras en el Puerto de Valencia

Esta mañana se han recibido en la Alcaldía varios telegramas del ministro de Obras Públicas, conde de Valtellano, en los que comunica al señor alcalde haber autorizado la ejecución de diversas e importantes obras en el puerto de Valencia. Dado su interés, copiamos literalmente el texto de los telegramas: "Ministro Obras Públicas, Compañía me manifiesta haber autorizado ejecución por administración obra construcción de un tramo de la vía de defensa de la costa sur en el puerto de Valencia, Salúdale, Valtellano."

"Ministro Obras Públicas, Compañía me manifiesta haber autorizado ejecución por administración obra construcción nuevo muelle en el tramo segundo del Muelle Levante en sustitución del destruido en la guerra Liberación en ese puerto de Valencia, Salúdale, Valtellano."

"Ministro Obras Públicas, Compañía me manifiesta haber firmado adjudicación a Bastos y Compañía curso para adjudicación de cámara frigorífica y depósito hielo para Lonja Pescado del Puerto de Valencia, Saludos, Valtellano."

"Ministro Obras Públicas, Compañía me manifiesta haber autorizado ejecución por administración obra defensa cimentación muros de acompañamiento del puente de Carraixet en el Puerto de Valencia, Salúdale, Valtellano."

Promesas de Sirry al rey Faruk

Intentará que evacúen las tropas inglesas de Suez

Alejandro, 3.—El nuevo ministro Sirry, en carta dirigida al rey Faruk, se ha comprometido a hacer todo cuanto pueda para que se realicen las demandas egipcias de evacuación de fuerzas británicas del canal de Suez, y para la unidad de Egipto y Sudán bajo la corona de Faruk. Promete también consolidar la vida parlamentaria sobre una base democrática y someter al Parlamento el resultado de sus esfuerzos referentes a la disputa angio-egipcia, para una acción final. Añade Sirry en su carta que Egipto se encuentra con una grave situación financiera y que el Gobierno acelerará las medidas urgentes necesarias para hacer frente a la situación. Y que, asimismo, el Gobierno dedicará sus esfuerzos a aliviar la situación de abastecimientos y ampliar las actividades agrícolas e industriales.

El rey Faruk, en proclama real, después de la toma de juramento al Gobierno, ha pedido a los ministros que cooperen con Sirry en la difícil tarea que ha emprendido. Les pide que aprecien las críticas, circunstancias por las que atraviesa el país, no sólo en la política, sino también en la economía. Pide Faruk una urgente acción encaminada a conseguir las legítimas demandas del país, o sea la evacuación de las tropas inglesas y la unidad. La nación necesita también—añade el monarca—unas sólidas reformas por las que se establezcan la justicia y el derecho, y prospere la vida económica y social.—Efe.

Los partidos políticos aplazan hasta octubre la lucha contra el señor Pinay

Viene de la primera página) consideraron—y lo consideran— (al actual Gobierno), como un "Gobierno puente", que les permitiera cruzar sin grandes peligros de desfondamiento electoral, la laguna de una situación que los iba a ahogar.

Y se están frotando muy satisfechos las manos, porque la política de contención del alza de los precios, que iban adquiriendo alturas piramidales, y el desarrollo del empréstito, les ha permitido—a los partidos— librarse de responsabilidades directas, cuidar sus electores, y pasar con tranquilidad las vacaciones de verano que no quieren complicarse demasiado.

Y a esperar a octubre. Hasta ese mes, los partidos políticos dejarán que continúe la "experiencia" Pinay, no sin incorporarla con pequeñas maniobras, aunque, eso, si, explotando en su beneficio la ayuda y el "las-

sez fer" que dan al actual Gobierno.

Al regreso de la "season" el señor Pinay tendrá que librar grandes batallas parlamentarias. Se le exigirá, desde diversos bancos de la Asamblea, que dé cuenta punto por punto de toda su labor y de los resultados obtenidos que, aunque sean óptimos, serán sacrificados y considerados insuficientes, y no sería de extrañar que por un motivo nimio fuera derribado en cualquier votación "sorpresa", pues no hay que perder de vista que las dos únicas agrupaciones políticas que apoyan de corazón y sin reservas al señor Pinay son las suyas propias (independientes y parisanos) y la del señor Plevin (republicanos de izquierda).

En el secreto de las deliberaciones de los grupos en la Asamblea, éstos han condenado a muerte a la "experiencia" Pinay, y la han emplazado hasta octubre, después de las vacaciones, la lucha.