

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

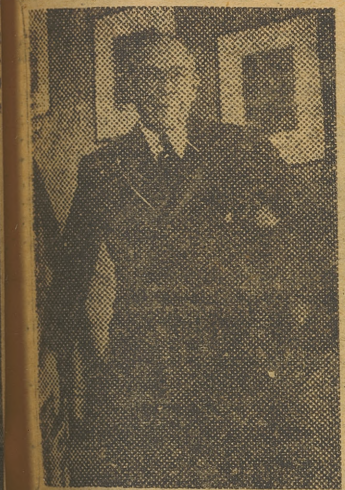
70 Cts. AÑO XII N. 3.182 VALENCIA, MARTES 22 DE ENERO DE 1952 Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla. S.-T. 14539. 14537. 62876

DIMITE
Stanton Griffiths

DESEA RETIRARSE
de la vida privada

"España es el país que
más gratos recuerdos
me ha dejado"

Truman le agradece
los servicios prestados



El embajador de los Estados Unidos en España, honorable Stanton Griffiths, escribió al presidente Truman, en 17 de diciembre pasado, una carta presentando la dimisión de su cargo, fundándose en sus deseos de retirarse a la vida privada, tras largos años de servicio público. Truman le ha aceptado la dimisión agradeciéndole los servicios prestados. El embajador ha hecho unas declaraciones en las que agradece efusivamente la acogida que ha tenido en nuestro país, al que llena de elogios. (Información en la página cuarta.)

NIEVE Y FRIO

Varios días bajo cero en Valladolid

Valladolid, 22.—A primeras horas de la mañana comenzó a nevar ligeramente, pero por la perspectiva del tiempo es de creer que la nevada llegue a ser muy importante.

La temperatura se mantiene, desde hace días, por bajo de los cero grados.—Cifra.

NIEVA EN TORTOSA
Tortosa, 22.—Desde hace veinticuatro horas nieva con cierta intensidad. Las montañas que circundan la ciudad están completamente blancas. El espesor de la nieve en ellas es de unos quince centímetros.

Sobre la mayoría de los pueblos de la comarca caen, igualmente, espesos copos de nieve. La temperatura ha descendido mucho, y hace un frío muy intenso. El cielo está totalmente encapotado.—Cifra.

OFERTA DE ACEPTAR LA PROPUESTA COMUNISTA SOBRE EL ARMISTICIO

A condición de que no se construyan aeródromos

La proposición aliada fué rechazada por los rojos

TOKIO, 22.—EL MANDO DE LAS NACIONES UNIDAS HA OFRECIDO HOY EN PANMUNJO ACEPTAR PLENAMENTE LA PROPUESTA COMUNISTA DE SUPERVISION DEL ARMISTICIO, SI LOS COMUNISTAS ACCEDEN A LA PROHIBICION DE LA CONSTRUCCION DE AERODROMOS MILITARES DESPUES DE LA TREGUA. LOS COMUNISTAS RECHAZARON FIRMEMENTE ESTA OFERTA.

LA ACEPTACION, POR EL MANDO ALIADO, DE LA PLENA PROPUESTA COMUNISTA, HABRIA REPRESENTADO SOLAMENTE UN LIGERO CAMBIO EN LA REDACCION DE TRES DE LOS SEIS PRINCIPIOS, COMPARADOS CON LOS CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA ALIADA.

EL SUBCOMITE QUE TRATA DEL INTERCAMBIO DE PRISIONEROS, TERMINO LA REUNION A LAS DOS DE LA TARDE.

El general Claude Ferenbaugh, negociador aliado en la discusión del punto tercero de la agenda, hizo la citada oferta a su colega chino, el comandante Hsieh Fang. Este contestó: "Nuestra parte rechaza cualquier intento, en cualquier forma que sea, de intromisión en nuestros asuntos internos". Hsieh alegó que el mando de las Naciones Unidas había cometido cuatro actos de provocación desde el 13 de enero, y que el jefe de la delegación aliada en la conferencia del armisticio, vicealmirante Turner Joy, había alardeado, en una entrevista publicada en Estados Unidos, de que la única forma de

PATRULLAS POR LAS CALLES DE SAIGON

Salgón, 22.—Fuerzas del ejército y de la policía patrullan por las calles de la ciudad.

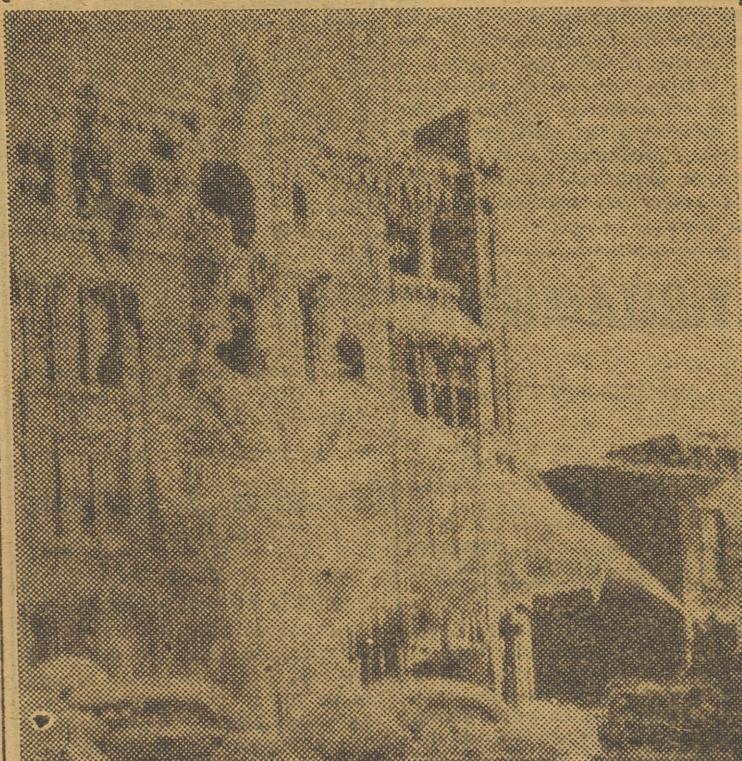
Ocho paisanos indígenas se encuentran en grave estado, a consecuencia de las heridas que recibieron en las explosiones de las siete bombas, colocadas ayer mañana por los terroristas.—Efe.

romper el atasco sería por presión militar. Hsieh aludió a que Joy había dicho en la entrevista que las bombas y las balas son el único lenguaje que comprende la otra parte.

En el Subcomité de Prisioneros no se ha logrado tampoco realizar ningún progreso. El subdelegado vicealmirante Libby dijo que la mayor parte de la reunión había estado ocupada con una larga relación del porqué los aliados insisten en dar a los prisioneros el derecho de decir si quieren ser repatriados. Trató de demostrar a los rojos que en algunos casos la repatriación voluntaria favorecía a los comunistas, y que en todos los casos era equitativa. El nortecoreano general Lee se mostró en actitud negativa.

El único progreso en todo el día de hoy ha sido el acuerdo de preparar un encuentro de los jefes militares para mañana tarde, con el fin de concertar medios y modos de salvaguardar a los campos de prisioneros contra los ataques aéreos.—Efe.

AGUA CONTRA NIEVE EN CHICAGO



Fantástico aspecto del Club Georgia Hotel de Chicago, que quedó cubierto completamente por la nieve, al intervenir los bomberos con sus mangas, para limpiar la fachada, desalojando la nieve por la presión del agua.

Un periódico norteamericano que se cambia de chaqueta

(Crónica de nuestro corresponsal Rodrigo Royo)

Washington. — El corresponsal Ciantarra, del "New York Times", se desdice hoy plenamente de la teoría que sostuvo hace una semana. Sin duda, se ha convencido de que su maniobra, encaminada a echar arena en los cojinetes del engranaje hispano-yanqui, llegaba demasiado tarde. La tesis de su último artículo era que, en primer lugar, la ayuda económico-militar de los Estados Unidos era muy impopular entre los españoles y no sería bien recibida, y que, en segundo término, los Estados Unidos estaban dispuestos a darnos ayuda económica, pero se negaban a darnos armas en absoluto, argumentando que no las tenían.

Naturalmente, eran ideas nacidas por generación espontánea en la cabeza del señor Ciantarra. Tan faltas de fundamento estaban, que, apenas transcurrida una semana desde la formulación de aquella divertida teoría, el propio corresponsal del "New York Times" echa hoy las campanas a vuelo en un largo artículo que dice exactamente lo contrario que decía en el anterior. Afirma el corresponsal que "el Gobierno y el pueblo españoles son sólidamente anticomunistas" y que "España contempla la posibilidad de verse envuelta en la guerra, en cuyo caso luchará sin vacilación para defender su suelo contra la agresión soviética. Para llevar a cabo esta tarea, España desea obtener los medios adecuados a su protección".

Como argumento esencial, el corresponsal viene a decir que España necesita tanto de ayuda económica como de ayuda militar, y que los Estados Unidos están dispuestos a darnos ambas cosas.

El artículo del "New York Times" fechado hoy en Madrid es, sin duda, el más importante y más trascendente de todos cuantos se han escrito en la prensa norteamericana en los últimos dieciséis años. Para valorarlo hay que tener en cuenta también la enorme influencia del gran periódico, con su tremenda circulación, y el hecho de que se ha cambiado con esto de chaqueta, cuando había sido hasta

aquí el más recio e inflexible de los cuarte antiespañoles.

El corresponsal Ciantarra no sólo sostiene la tesis antes indicada, desdiciéndose de lo sostenido una semana antes, sino que aprovecha su mensaje para hacer del "New York Times" tribuna donde España levante su propia voz para defender posiciones que han sido atacadas día a día por ese periódico durante más de tres lustros.

No debemos, ante la primera carantoña, rendir nuestra voluntad y hacer borrón y cuenta nueva, olvidando viejas ofensas. Si el "New York Times" se cambió de chaqueta, no es ciertamente por simpatía hacia nosotros, ni porque ahora le haya nacido de pronto un amor desbordado hacia España, sino porque le ha visto las orejas al lobo y nos necesita. Sobre este punto no podemos engañarnos.

Miss Israel



Aunque Israel tiene poco tiempo de vida como Estado, ya se ha lanzado a los concursos de belleza y a elegir sus reinas. Esta es la señorita Michal Harrel, que ha sido escogida como reina de la belleza de Israel, en un concurso organizado por el periódico "La Isha" y fallado por un jurado de artistas.

MAC ARTHUR ANUNCIA SU RETIRADA DE LAS ELECCIONES

Nueva York, 22.—El general MacArthur ha manifestado que su nombre había sido incluido en las elecciones preliminares del partido

republicano en Illinois, "sin su autorización", y que se retirará de la lucha, de acuerdo con lo que determina la ley.

Las leyes de Illinois habían sido interpretadas en el sentido de que no se requería para ello el permiso del candidato, pero éste tiene el plazo hasta el lunes para retirarse, si así lo desea.—Efe.

Chicago, 22.—Uno de los principales partidarios del general MacArthur en Chicago, Lard Day, ha dicho que el general no podrá retirarse legalmente de las elecciones preliminares de Illinois. "Llevaremos el caso al Tribunal Supremo de Illinois, si intenta retirarse", ha dicho Day, que se presentó para el puesto de senador republicano en las elecciones de 1950, fracasando en su empeño, ha telegrafiado a MacArthur diciendo que "es supremo derecho de todos los ciudadanos americanos de Illinois el expresar libremente su preferencia por el candidato a la Presidencia.—Efe.

UN «RESPIRO» A LA LIBRA ESTERLINA

Londres, 22.—La conferencia de los ministros de Hacienda de la Commonwealth, ha dado un nuevo respiro a la libra esterlina, de la cual se pretende que llegue a ser una moneda libremente convertible en los mercados mundiales, ha dicho el ministro de Hacienda británico, R. S. Butler, después de la última sesión de la conferencia.—Efe.

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

La festividad de San Vicente EN LA CATEDRAL

Misa de pontifical con asistencia de las autoridades

La festividad del Santo Patrono de la Archidiócesis se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral con la solemnidad habitual.

Ha oficiado Misa de medio pontifical don Emilio Lizón, arzobispo de Methynna. Le han asistido, como presbítero asistente, diáconos de honor y de oficio, los señores don Pascual Llopis, don Benjamín Civera y don G. Angel Oñate. Celebró la Santa Misa don Pedro Tomás, asistido de los beneficiados don Jesús Morán y don Facundo Bellver.

Ha ocupado la cátedra sagrada un canónigo de la Catedral.

En los sitiales de autoridades, representa a al capitán general, el de Artillería, general Ordóñez, y representante del gobernador civil y jefe provincial. El alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull, con los concejales del Ayuntamiento; representante de la Diputación Provincial, jerarquías y otras autoridades. Por la Acción Católica, el presidente diocesano de Hombres, don José María Haro, y miembros de las cuatro Ramas.

Servicio Español del Magisterio

Se pone en conocimiento de los señores maestros nacionales que hace a el próximo día 25 de los corrientes podrán retirar de los señores habilitados, en aquellos lugares donde suelen hacer efectivos sus haberes, el cuestionario requerido por el Instituto Nacional de Estadística, el cual por orden de la superioridad deberá ser devuelto, debidamente cumplimentado, hasta el día 31.

Los de la nómina de la capital lo podrán hacer en la calle de Juristas, número 6, a cualquier hora del día.

CARNET NACIONAL DE IDENTIDAD

Cuanto afiliados y familiares deseen obtener el carnet nacional de identidad a través de nuestro Servicio, deberán pasarse por estas oficinas, calle del Salvador, números 5 y 7, el próximo jueves, día 24, de cinco a siete de la tarde, provistos de la tarjeta blanca de Abastecimientos, a fin de cubrir los requisitos legales.

¡Sucesos!

¡JESOS PERROS SIN BOZAL!

En la mañana de ayer, en los Astilleros de la Unión Naval de Levante, fué mordido por un perro vagabundo Martín Vidarte Urriza. Las lesiones sufridas por éste son de carácter leve.

También sufre lesiones de igual naturaleza Vicente Sanz Grau.

UN TRICICLO, ATROPELLADO POR UN AUTO

Francisco Gómez Patón sufre lesiones leves causadas por el coche matrícula A. 4.828, al atropellar éste al triciclo que conducía aquél. Los daños apreciados en el triciclo se calculan en unas 200 pesetas.

El hecho tuvo lugar a las siete de la tarde de ayer, en la calle de Alicante.

POR INSOLENTARSE CON UN GUARDIA

Por insolentarse contra un guardia municipal ha sido denunciado ante la Jefatura de Policía, Manuel García López.

Las grandes fiestas sociales, en

Sucedio...

Enmarcando el altar mayor, las banderas de los Centros Parroquiales de esta capital.

La capilla de la Catedral, dirigida por su maestro, ha interpretado la misa de Réquiem.

LAPIDA CONMEMORATIVA

Ha sido colocada ya, en la fachada de la que fué cárcel y lugar de martirio de San Vicente, en la plaza de la Almoina, una lápida de mármol, cuya inscripción recuerda el lugar y la fecha del tránsito por ella del Patrono de la ciudad.

El Gremio de Sastres celebran la fiesta de su Santo Patrono

El antiguo Gremio de Sastres ha celebrado hoy, como es costumbre tradicional, la fiesta religiosa en honor de su Santo Patrono, San Vicente Mártir.

Esta ha consistido en una misa solemne en la Iglesia de San Martín, que ha tenido lugar a las diez y media.

Poco antes de la hora indicada, los componentes del Gremio, con su sección de modistas, llegaron al expresado templo, presididos por la junta rectora y bajo la bandera gremial.

A su llegada fué disparada una gran traca.

En los sitiales de la presidencia del acto religioso figuraban los elementos que integran la junta rectora, a cuyo frente figuraba el presidente, don Rafael Molina. Las naves del templo aparecían completamente ocupadas.

Ofició el reverendo padre don José Pellicer. Pronunció la oración sagrada el muy ilustre señor don Juan Benavent. Una escogida capilla musical interpretó la misa "Stella Maris", original del maestro Greisbacher.

Frente de Juventudes

EL DIA 27. FINAL DEL CONCURSO DE RELEVES

El domingo, día 27 del corriente mes, por la mañana, tendrá lugar en el cine Avenida el acto final de los concursos navideños del Frente de Juventudes, con el reparto de premios y diplomas a los Nacimientos que a juicio de los jurados han merecido esta distinción. En este acto participarán los coros y grupos musicales de la organización, proyectándose además dos imágenes y dos dibujos sonoros en tecnicolor. Los concursantes podrán pasar por el Servicio Provincial de Cultura y Arte, Plaza Tetuán, 6, de 10 a 14 horas, a partir del jueves, día 24, para retirar las invitaciones para este acto.

AYUNTAMIENTO

ADJUDICACION DE SUBASTA

Se verificó, bajo la presidencia del señor teniente de alcalde don Carlos Solís Moreno, y con intervención del concejal don Vicente Noguer de Roig, la subasta para el derribo de la casa número 23 de la calle de Antonio Suárez, adjudicándose la misma al mejor postor por la cantidad de 62.600 pesetas.

Para facilitar al público las declaraciones de mercancías existentes en sus locales mercantiles, y que ya se enumeraron en el anuncio de fecha 8 de los corrientes se ha tenido a bien ampliar el plazo de admisión de declaraciones hasta el día 30 del mes actual.

Transcurrida dicha fecha se procederá, por el personal de inspección, a realizar las oportunas comprobaciones e inspecciones.

Necesidades urbanísticas de Valencia

Se proyecta un plan general de alcantarillado, un edificio municipal de sanidad y un nuevo matadero

En la tarde de ayer, y bajo la presidencia del señor alcalde, don Baltasar Rull Villar, se reunieron en el salón de conferencias los concejales de este Ayuntamiento para iniciar el estudio previo de las necesidades urbanísticas y de servicios de Valencia que deben incluirse en el presupuesto extraordinario.

En primer lugar informó don Francisco Beltrán, teniente alcalde, presidente de la Comisión de Fomento, versando este primer informe, principalmente, sobre una serie de caminos interiores, con una preocupación especial por las pedanías y núcleos urbanos hasta ahora más desatendidos: alcantarillado y pavimentado. En este cambio de

impresiones y precisamente por una intervención del señor Ravello, se consideró la necesidad de trazar un plan general de alcantarillado. Igualmente se estimó necesaria que una de las vacantes de ingeniero de la plantilla municipal sea provista por un ingeniero de Caminos.

En segundo lugar informó el concejal ponente de Sanidad, don Enrique Hrrando, por la necesidad de la construcción de un edificio municipal de Sanidad en la avenida de Fernando el Católico, en donde se agrupase, además de una nueva Casa de Socorro, numerosos servicios de Sanidad, como los laboratorios, el Instituto de Oncología e Higiene escolar, el garaje de Sanidad, Gota de Leche, policlinica, etcétera.

Finalmente, informó el ponente de Mataderos, don Alfonso Pons, y se estudió la conveniencia de la construcción de un nuevo Matadero que responda a las orientaciones modernas en sus instalaciones.

Todos estos cambios de impresiones fueron acompañados de sugerencias sobre fórmulas económicas y sobre la posibilidad de acometer con urgencia alguna de estas obras con operaciones aisladas.

Sociedad Protectora de Animales y Plantas

Esta Sociedad pone en conocimiento del público que dispone de servicio veterinario en la clínica situada en Poeta Querol, 17, bajos.

En casos especiales, el servicio será completamente gratuito, siendo conveniente que antes de utilizarlo se personen en el domicilio social de la Sociedad, Fernando el Católico, 27, primero, aunque no sea condición indispensable.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Y ahora nuestro sabio le recomienda la lectura de nuestros anuncios breves.

LA MARAVILLA DEL SIGLO La RADIO LA MARAVILLA de la RADIO



MOTORES INDUSTRIALES "VELLIXO". Todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

MAGNIFICOS pisos libres, Doctor Sumi, 52, chaflán Peris y Valero, 237, bonificables, 73.000 efectivo más 62.000 póstamo. MIRAPÉIX.

LA CASA PFAFF, calle de la PAZ, 11, le ofrece excelentes máquinas para coser y bordar, modernas, de los últimos modelos y completamente garantizadas, como también neveras eléctricas y de hielo, radioreceptores y otros artículos muy buenos y propios para regalo.

VARIOS CARNETS CHOFER. Obtención rápida. Documentación automovilística. Nuevas matrículas. CRESPO. Palangista Esteve, 9. Teléfono 18211.

RELIGION

Santoral y día litúrgico

Día 23. — San Ildefonso, obispo conesor. San Raimundo, San Emerenciana, San Agapito, San Clemente, San Severino, Santa Aquila. Rito doble mayor. Ornamentos blancos. Misa de San Ildefonso. Conmemoración de San Raimundo y de la Octava de Santa Emerenciana. Credo. Predica común.

CULTOS

—Está celebrándose en la parroquia de San Martín el solemne novenario misionero por la unión de las Iglesias occidentales, organizado por el Secretariado Diocesano de Misiones. Todas las tardes, a las 7,30, con sermón.

—Agrupación vicentina. Mediante a las 8,45, se celebrará una Misa en la Iglesia del convento de padres dominicos (Basílica de San Vicente Ferrer), que será aplicada por los asociados vivos y difuntos.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de San Antonio de Padua, hoy, y mañana, al de San Pascual Bailón.

—Las Cuarenta Horas empezaron ayer en la Iglesia del Patriarca.

farmacias de guardia

Guerrero, 31; plaza Serranos, 4; Denia, 55 (chaflán Suera); Sorni, 16; Cal o Sotelo, 4; San Vicente, 32; S. 2, 2; Ciscar, 57; plaza Píntor Sorolla, 5 (frente finca roja); Cuatrecasas, 73 (esquina Doctor Monserrat); Llatas, 15; Caballero, 51; Marqués de Montfort, 30; Mar, 38; y Compañías, 2.

Servicio de madrugada: Plaza Serranos, 4; Cuarte, 73 (esquina Doctor Monserrat); Morán, 15; Sorni, 16.

Districto Marítimo: Escalante, 264; avenida del Puerto, 291; avenida del Puerto, 37.

Servicio de madrugada: Escalante, 264; avenida del Puerto, 37.

Las presentaciones en sociedad, en

Sucedio...

LUPA. INVERSIÓN PRIVADA. Iniciación. Informaciones. Servicios. España. Gobernación Vieja, 3. (A-1).



COMPRO: RESERVA, AHAJAL, ORI. PLATA, PLATA, NO. PAPELETAS EN PERO, ANTIGUEDADES MAHER, AVDA. ORO, 38.

COMPRO: oro, plata, platino, pa, peletas Mon e. P. su valor. LA REVISTA VA, Calabazas, (Mercado Central).

PLACIDO CERVERA. Compra todas clases libros, pasando de cinco céntimos. Si desea vender o recomprar biblioteca, consulte a Músico Peydró, 32 y Germanías, 32. Teléfonos 11856 y 19550.

ENSEÑANZAS APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en ESTUDIO IRANZO, Cenzelles, 41 (travesía Cádiz).

Estos anuncios se admiten en **Jornada** Pinor Sorolla, 8 de 5 a 1 y de 4 a 7

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

La Sociedad Valenciana de Agricultura en sus bodas de oro

Comida extraordinaria en la Asociación Valenciana de Caridad

Brillantes discursos de don Juan Colomina y don Martín Domínguez

La Sociedad Valenciana de Agricultura celebró ayer las Bodas de Oro de la fundación de su casino, con varios actos, a los que asistieron las autoridades valencianas y socios, con su nueva junta directiva. Comenzaron los actos de la jornada con una misa solemne, que tuvo lugar, a las doce, en el Real Colegio de Corpus Christi, en sufragio de los socios fallecidos. Este acto, al que asistieron socios y familiares, fué presidido por la junta directiva. Después de este acto, la junta se trasladó a la Asociación Valenciana de Caridad, ofreciendo a los asistentes una comida extraordinaria.

Música El admirable concierto de la Coral Valentina

El Ayuntamiento y la Diputación hicieron posible, cediendo su orquesta y su teatro, el que entre los actos conmemorativos del décimo aniversario de la fundación de la Coral Polifónica, se realizase el admirable concierto al que hemos asistido esta mañana y en el que se interpretaron fragmentos del colosal oratorio de Haendel, "El Mesías".

La reposición no ha constituido un mero recuerdo de uno de los grandes y mejores éxitos de nuestra Polifónica, sino una verdadera superación. Al concierto han asistido representaciones de agrupaciones corales, nacidas en las tres provincias del Reino valenciano, a ejemplo de la que conduce magistralmente Agustín Alamán. El teatro ofreció brillante aspecto y la audición fué radiada.

Pero ciertamente merece incluirse en el plan de conciertos populares, para difundir todavía más, una obra genial y una labor extraordinaria, este "Mesías". La producción de Haendel significa la apoteosis del oratorio italiano. En ella, el cuadro de voces estático, sostenido por armonías sencillas, adquiere plenitud y movimiento interno y a la polifónica clásica se le inyectan dolores y gozos, individuales y colectivos. En la línea del "Mesías" se resumen lo épico y lo lírico, la narración y la meditación, lo profano y lo religioso, las arias operísticas y la ondulación de las masas vocales. Es, sencillamente, el término de una evolución que pareció estancada.

Además, ahí está interrumpida, generosa, sacrificada, silenciosa y tenaz, la tarea inestimable y necesaria de la Coral Polifónica Valenciana, merecedora de un homenaje cálido que reconozca plenamente todos sus méritos.

Ayer, ya lo he dicho, logró una admirable interpretación del "Mesías", en la que actuaron de solistas Emilia Muñoz, Angeles Chacón y el tenor Ciscar, en la que los profesores de la Orquesta Municipal colaboraron preciosamente y en la que sonaron unánimes y fervorosas ovaciones para los beneméritos coralistas y su director.

FEDERICO

Posible exposición de las obras de Daniel Sabater, el pintor de las brujas

Ayer mañana supimos que un hijo de Daniel Sabater, el gran pintor valenciano de brujas, recientemente fallecido en Barcelona, se dispone a visitar nuestra ciudad con el ánimo de cumplir la última voluntad de su progenitor: exponer sus obras en su tierra natal.

La noticia nos merece buen crédito, a la par que nos alegra, pues creemos que ya es hora que Valencia conozca a uno de sus más esclarecidos pintores. Daniel Sabater ha desparramado por el mundo entero la fama de su arte y ha contribuido a enaltecer las gloriosas tradiciones artísticas valencianas. Y por un azar del destino, precisamente su cuna, le desconoce, cuando sus obras figuran en todos los museos y su nombre es aclamado y mundialmente conocido. Por ello la noticia de una posible exposición de las obras de Sabater no tiene más remedio que alegrarnos.

Geórgicas que llegó a todos los rincones de la sensibilidad humana.

Don Martín Domínguez, que durante su brillante intervención recibió grandes aplausos al final de algunas frases, fué entusiastamente aplaudido y felicitado por todos los presentes.

Los actos terminaron con una brillante fiesta celebrada en la Sala Rialto, a la que asistió lo más destacado de nuestra sociedad.

LA DESESPERANTE "JAUIJA" DE ENERO

Por CESAR GONZALEZ - RUANO

Ahora que ha vencido la primera quincena de enero, ahora que entramos jadeantes en la segunda vida de este primer mes del año, exigente y encrespado; ahora que lo común a todos o casi todos es no andar precisamente boyantes; ahora que, digan lo que digan las enoñas, siente cada cual en su clase y en la proporción de sus medios el colapso económico tradicionalmente conocido con el nombre de cuesta de enero, las tiendas y los almacenes nos hacen la broma de todos los años: grandes, espectaculares increíbles rebajas.

Aguilen, evidentemente, existe que aplaza las fiestas clásicas para cuando éstas pasan, y ese monstruo calculador, sin duda infrecuente, es el único que gana entre un comercio dispuesto simplemente a no perder y un público a quien le frotan por las narices ocasiones que no tiene más remedio, por lo menos en gran parte y teóricamente, que desperdiciar.

Ahora se puede encontrar el pavo, los regalos del Año Nuevo, por mucho menos precio que lo que nos costaron entonces, y si ese alguien previsor, roñoso y maliciosamente retrasado, logra encima entenderse con los Reyes Magos, para que éstos echen sus regalos después de haberse ido, en todo sentido ese "alguien" ha echado sus diez de delfines.

Amigos tiene uno en todos los sectores y fácil me hubiera sido coger el teléfono y preguntarle a ese intelectual del comercio que es don José Fernández, el raro mago que riga las Galerías Preciados, en qué consiste comercialmente el negocio de tirar la casa por la ventana en estas fechas típicamente empobrecidas en que cada comprador se encuentra con una capacidad muy débil ante lo que puedan ofrecerle. Pero en esto me ocurre lo mismo que cuando se ha pretendido enseñarme los mil trucos que encierran unos estudios cinematográficos. Siempre he preferido vivir de inocente y crearme las cosas no como son, sino como lo que parecen; lo cual, sin duda, es menos práctico, pero, sin discusión posible, más bello.

Resulta malicia evidente pensar que los comerciantes no van a perder porque en el calendario reino enero, y resulta también malicia elemental imaginar que si no pierden dando las cosas a los precios que ahora pueden dadas, sus ganancias en épocas normales deben ser mucho más fabulosas de las que nuestra pazguatería inocente puede siquiera imaginar. Tal vez no sea así, y todo el secreto consista en que sea más importante ganar muy poco que no ganar nada. Lo cierto es que hay lugares donde los objetos que ahora se liquidan no

son "huesos" de los que el mercader se desprende amparado en el simple espejuelo de la ganga, sino artículo que ha un mes costaba mucho más y que en el mes próximo adquirirá de nuevo su precio virtualmente mantenido.

Tenemos fama los escritores, justa fama, sin duda, de ser criaturas con un instinto comercial absolutamente negado, y no es cosa, ni resulta ni propósito tampoco, entrar en disquisiciones de aquello que es para mí un terreno absolutamente misterioso y desconocido.

Lo único que nos afecta directamente al derecho divagatorio que parece asistimos a los cronistas, es que el estúpido hecho, todo los años repetido, no quiebra jamás. O sea, que si el comercio tiene un margen tan tremendo de poder vender a los precios que vende en enero, el público realiza cada año un milagro que tampoco tiene nada de lógico, si bien se piensa.

La insuficiencia de las pagas extraordinarias en relación con los gastos que cada cual realiza desde las fiestas de Nochebuena a la de Reyes, pasando por la Navidad y primero de año, está en el ánimo y en la experiencia de todos. La terrible cuesta de enero es una realidad incuestionable. Si humorísticamente queda bien decir que ya no hay cuesta de enero, porque todos los meses tienen su natural pendiente, es más verdad que en enero esa pendiente es aún mayor y, desde luego, más dramáticamente generalizada. Y, sin embargo, gracias a ese inteligente modo de entender, por lo menos, que en otro mes cualquiera. En ese misterio es en el que cabría ahondar. Dice un antiguo refrán montañés que "a cuarto va la vaca; pero, si no hay cuarto, no hay vaca". Pues bien, todo el mundo compra vaca cuando la vaca va a cuarto.

En los hogares castizos y populares es una realidad que ha llegado a ser un tópico, el que la gente empuje o malvenda las cosas más íntimas, el colchón y las sábanas, por ejemplo, para poder ir a los toros. Un reportero sagaz podría seguramente hacer un curioso reportaje que tuviera como principales escenarios la sala del Monte de Piedad y los tentaderos locales de los comercios que proclaman sus rebajas de enero. Estamos seguros de que la tentación de la ganga es tan fuerte que lleva a muchas gentes a empeñar lo necesario para adquirir lo superfluo. Lo cual, en el fondo, no es una insensatez, ni mucho menos, sino un derecho al placer y a la belleza, al repajolero gusto que tácitamente estaba, sin duda, incluido entre los derechos del hombre que tanto preocuparon a los creadores de la Revolución francesa.

LA GRAN VENTA TEXTIL DE

Casa AMADOR

en la que ofrece al público sus tradicionales oportunidades, que superan a las anteriores, debido a la adquisición de unas magníficas partidas, cuyos precios al público son de

ESCANALAO

40 y 50 %

en lanas y abrigos, chaquetas y abrigos de piel, gabardinas y trincheras caballero, pañería, opales y géneros blancos.

MILLARES DE RETALES "ALTA COSTURA"

Vea sus escaparates

Casa AMADOR.- San Vicente, 2



El gobernador civil, señor Salas Pombo, entregando los diplomas a los señores que han cumplido sus bodas de oro de socios.—(Fotos Finezas)



Don Martín Domínguez durante su conferencia en la Sociedad Valenciana de Agricultura

que fué servida por socios y señores de asociados. La dirección del centro y los agasajados elogiaron y expresaron este magnífico gesto de la Agricultura.

Más tarde, la junta directiva y socios se reunieron en comida íntima, que se sirvió en el casino.

Por la tarde, en el salón principal de la sociedad, tuvo lugar una brillante sesión conmemorativa, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Salas Pombo, acompañado del presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig; presidente de la Audiencia Territorial, don José de Valcárcel y Chico de Guzmán; delegado de Hacienda, don Miguel Lozano; concejal don Adolfo Cámara, en representación del alcalde; presidente de la Sociedad, don Juan Colomina Barberá, y vicepresidente, don Ernesto García Trevijano.

PALABRAS DE DON JUAN COLOMINA

Inicio el acto don Juan Colomina Barberá, quien hizo un ameno relato de la historia de la Sociedad, de sus vicisitudes y de sus rasgos más salientes. Dedicó un emocionado recuerdo a los socios que dieron su vida por Dios y por España, así como de sus fallecidos, y anunció que en su nombre, la Agricultura ha-

fonso Orduña, don Joaquín Loygorri Vi es-Ciscar, don Vicente Salvá Cuñat, don Fernando Ibáñez Payés, don Juan Izquierdo Alcayde y don Emeterio Muga Díez.

Estos señores recibieron el diploma en medio de grandes aplausos de la concurrencia.

CONFERENCIA DE DON MARTÍN DOMÍNGUEZ

A continuación, habló don Martín Domínguez Barberá, director de nuestro querido colega "Las Provincias". Glosó el significado de las palabras que constituyen su título: Sociedad Valenciana de Agricultura.

Manifiesta que le asustan las sociedades en el orden mercantil, y, en cambio, siente simpatías por las de orden político y familiares. Analiza que éstas representan la convivencia, el diálogo y la amistad. Pasa, a continuación, a hablar de la segunda palabra, del apellido paterno, como él la califica. Agrega que no se comprende en Valencia ser español sin ser fundamentalmente valenciano, y, por último, habla de la agricultura. Dice que por encima de su condición económica, la agricultura es una escuela donde se aprenden las más antiguas y nobles virtudes. Alude al mensaje virgiliano de las

DIMITE STANTON GRIFFITHS Jugando con la muerte

Washington, 22. — El presidente Truman ha aceptado la dimisión de Stanton Griffiths como embajador de los Estados Unidos en España. La fecha en que se hará efectiva la dimisión será fijada más adelante.

La carta de dimisión de Mr. Stanton Griffiths, fechada el 17 de diciembre de 1951, dice:

"Estimado señor presidente: El comienzo del nuevo año marcará, espero, tres efemérides de mi vida:

1.—Completaré diez años de casi ininterrumpido servicio al Gobierno.

2.—Mi inmediata aproximación a los 65 años de mi vida.

3.—Si usted lo permite, mi retirada del cargo de embajador de los Estados Unidos en España.

"No resulta fácil poner término a mis largas y felices relaciones con el Departamento de Estado, bajo la dirección de dos grandes amigos y distinguidos secretarios: el general Marshall y Dean Acheson; y no olvido a otros innumerables, fieles y altruistas servidores del Departamento. No quiero, además, pensar que termine mis relaciones con usted.

"Me ha honrado usted con cuatro importantes puestos de embajador: en Polonia, Egipto, Argentina y, finalmente, en España. Me ha prestado usted toda la ayuda y cooperación imaginables.

"Cuánta usted y seguirá contando, con mi profunda admiración y respeto, y con mi gran afecto personal. Pero al cabo de diez años en el Gobierno, es poderosa la fuerza de la llamada de la vida privada y tengo mucho que hacer en los años venideros.

"Así, pues, esta carta significa mi renuncia como su embajador en España, para que surta efecto cuanto antes le convenga a usted.

"Dios guarde a usted muchos años.

"Suyo, afectísimo, Stanton Griffiths."

La carta de contestación del presidente Truman, dice:

"Estimado Mr. Griffiths: Acepto su dimisión como embajador norteamericano en España, en contra de mi voluntad, que será efectiva en una fecha que habrá de establecerse más adelante.

"Al volver a aceptar su dimisión de un cargo de responsabilidad, comprendo lo generosamente que usted ha dado su tiempo y ha respondido, ocasión tras ocasión, al llamamiento del servicio público. Estoy de acuerdo con su deseo de volver a la vida privada y, por lo tanto, accedo a sus deseos.

"En todos sus cargos, ha representado a los Estados Unidos con la mayor efectividad, y deseo darle las gracias por todo lo que ha hecho. Aprecio, especialmente, la magnífica contribución que ha hecho, recientemente, como embajador en España.

"Con mis votos para su bienestar y felicidad, suyo, sinceramente, Harry S. Truman."

Stanton Griffiths fué, anteriormente, embajador en Polonia, Egipto y Argentina. La carta de dimisión de Mr. Griffiths termina con la antigua fórmula de cortesía española: "Dios guarde a V. E. muchos años."

MANIFESTACIONES DE MR. GRIFFIS

Madrid, 22. — El embajador de los Estados Unidos en Madrid, mister Griffiths, recibió a primera hora de la noche a los periodistas, a los que manifestó que abandonaba su puesto en Madrid por motivos de salud. Dijo que el martes de la semana próxima embarcará en Gibraltar con rumbo a Estados Unidos. A su regreso a su patria abandonará por completo sus actividades oficiales y de negocios para dedicarse por entero a su deporte favorito: la pesca, y a escribir un libro con sus memorias. Los periodistas le preguntaron en qué estado dejaba las negociaciones sobre un acuerdo con España en el aspecto militar y económico, y contestó el embajador que, a su juicio, ese convenio se firmará en fecha muy próxima y abarcará muchas cuestiones. En cuanto al acuerdo cinematográfico, manifestó que cree que será firmado antes de marcharse de España. Afirmó que España es el país que más grato recuerdo le ha dejado de cuantos ha visitado y que piensa volver alguna vez como turista y especialmente para inaugurar el Hospital Americano en Madrid. En cuanto a su gestión en España, el embajador hizo las siguientes manifestaciones.

"Hace hoy un año que el presidente Truman me honró con el nombramiento y las responsabilidades de embajador de los Estados Unidos en España. Ahora abandono este gran país después de uno de los años más felices de mi vida, para retirarme de la vida oficial, como me lo había prometido a mí mismo desde hace mucho tiempo. Durante los meses que he pasado aquí, he gozado de la más completa hospitalidad y de la más feliz cooperación por parte del pueblo español y su jefe, del cuerpo diplomático y de la colonia norteamericana. Tal como lo entendí, fui enviado aquí para desarrollar la fase inicial de las nuevas relaciones y entendimiento hispano-norteamericano, después de un lapso de cinco años, durante los cuales no ha habido embajador. Cuando recibí el nombramiento, comuniqué al presidente que ésta era mi interpretación de la labor que había de realizar, que confiaba tener éxito en ella y que podría ser seguida por una segunda fase de cooperación militar y económica entre nuestros dos países. Confío en que la segunda fase tenga comienzo poco después de mi partida.

Durante el año que he pasado aquí, hemos agasajado a un gran número de miembros del Congreso y comités parlamentarios de los Estados Unidos y a un número de turistas norteamericanos superior al que ha visitado a España en años

anteriores. También hemos recibido a un número importante de corresponsales de prensa. La Embajada se ha esforzado en dar a todos y a cada uno de estos visitantes una visión real del pueblo y del Gobierno de esta nación, de su historia, sus necesidades y aspiraciones. Creemos que estos esfuerzos han sido fructíferos y han dado lugar a las crecientes demostraciones de amistad en los Estados Unidos hacia la verdad-ra madre de las Américas: España. Durante este año hemos ayudado y cooperado en la visita del querido almirante Sherman, que murió al servicio de su patria. Hemos cooperado con la misión militar presidida por el general Spry, y con la económica, dirigida por el profesor Sulzlin. Hemos sido honrados con la visita a ésta de Mr. Paul Porter, de la Administración de Seguridad Mutua. Todos los extensos y minuciosos informes que han hecho estos visitantes están siendo estudiados cuidadosamente en Washington. Durante todo el año, el pueblo español nos ha expresado, a través de innumerables cartas, su amistad y afecto para con mi país. He tenido muchas reuniones con el jefe del Estado, quien en sus conversaciones conmigo se expresó con franqueza y cumplió meticulosamente cada uno de sus compromisos conmigo. Los ministros han llegado a ser íntimos amigos míos, tales como los señores Martín Artajo, Arburúa, Ruiz-Giménez, Planell y, por último—último en orden, pero no en importancia—, el señor marqués de Pral, director de Asuntos Políticos de América, ha cooperado conmigo en todos los aspectos.

Gracias a la generosidad de muchas empresas inglesas y norteamericanas e individuos, tanto como a la ayuda de muchos de nuestros amigos españoles, hemos pr para do el camino que llevará a la construcción de un magnífico y moderno hospital anglo-norteamericano en la Ciudad Universitaria de Madrid. En este propósito hemos contado con el gran apoyo moral y material del ministro señor Ruiz-Giménez. Vuelvo, por tanto, a los Estados Unidos con un profundo pesar personal, pero con la sensación de que hemos empezado bien y de que hemos preparado la segunda fase a que me he referido.

Termino dando las gracias a pueblo español, al Gobierno, a la colonia norteamericana y a todos los ciudadanos que han hecho que este año les haya sido tan extraordinariamente feliz.—Cifra.

POSIBLES SUCESESORES

Washington, 21. — Tres nombres se mencionan hoy para suce-

El paracaidista Zamarriego y sus arriesgadas exhibiciones

Se ha lanzado más de 600 veces al vacío

El numeroso público que había acudido al Estadio Metropolitano a presenciar el partido de Liga Atlético de Madrid-Real Zaragoza, se vio sorprendido con un espectáculo sensacional que se le ofrecía gratuitamente. Desde la terraza de un elevado edificio de la avenida de la Reina Victoria —el número 65, la última casa del amplio paseo— un hombre se disponía a lanzarse al espacio provisto de un paracaídas. Se trataba del ya famoso Julián Zamarriego, un especialista en esta clase de acrobacias, que ha popularizado por toda España un nombre de "guerra".—James Will— y un lema: "Jugando con la muerte".

En la misma terraza del edificio elegido, rodeados por una nube de fotógrafos y operadores cinematográficos, pudimos cambiar unas breves palabras con Julián Zamarriego, mientras acababa de ajustarse el blanco mono y el casco de aviador que utiliza para sus lanzamientos.

—Desde cuándo se dedica usted a esta singular profesión?

—Involuntariamente, desde que tenía seis años. Esaba yo jugando con unos amigos de mi edad en una terraza, y en un brusco movimiento, me caí a la calle desde una altura de bastantes metros. Al salir ileso comprendí que mi porvenir estaba en la explotación comercial de mis habilidades.

—Desde entonces, ¿cuántos lanzamientos ha realizado?

—Desde terrazas y torres de edificios, 651. Desde aviones, más de 80.

—¿Cuál de las dos modalidades es más fácil, a su juicio?

—Desde el avión es menos peligroso. Hay suficiente espacio para abrir el paracaídas. En cambio, aquí, el riesgo es mucho mayor. Si hace mucho viento, como ahora, el paracaídas puede engancharse con alguna cornisa y...

Mientras hablamos, los empleados de la firma comercial que pa-

der a Stanton Griffiths como embajador de los Estados Unidos en España, según informa el corresponsal de la United Press, Roscoe Snipes.

Estos nombres son: John Peurifoy, actual embajador en Grecia, en estos momentos en camino de los Estados Unidos; William Payton, que fué embajador en Perú y Brasil, y el ministro de Justicia, J. Howard McGrath. Sin embargo, la Casa Blanca, al anunciar que el presidente había aceptado la dimisión de Griffiths, no ha hecho indicación alguna sobre su sustituto.—Efe.

trocina el lanzamiento de "James Will" lanzan al espacio unos paracaídas de juguete que sostienen unos hotelines de licor por cuyo propaganda se va a jugar la vida nuestro interlocutor.

—¿Cuántos años tiene usted?

—Seguimos preguntando.

—¿Cuarenta y dos.

—¿Casado?

La respuesta nos la da un pequeño alboroto promovido por su esposa, a la que tienen que apartar de la terraza.

Julián Zamarriego, nervioso, enciende un cigarrillo, se sube al paracaídas de cemento y saluda a la multitud que le aguarda impaciente, difícilmente contenida por la fuerza pública. Antes de que se lance al espacio le hacemos una última pregunta:

—¿No tiene usted miedo?

—Si—nos confiesa—; pero de algo hay que vivir.

Desaparece de nuestra vista, acogido con un enorme griterío. Le vemos descender verticalmente, y cuando faltan muy pocos metros para el suelo, el viento despliega un inmenso paracaídas, protegido por el cual va descendiendo con más lentitud. Ya en la calle, y entre los aplausos frenéticos de la muchedumbre, Zamarriego se desprende de las cuerdas del enorme artefacto y rompe los apretones de manos. La edición número 651 del bonito juego con la muerte ha terminado felizmente.

José María de la Vega

Exposición de Hernández Mompó en Alcoy

El joven pintor valenciano, Manuel Hernández Mompó, que ayer en Alcoy una exposición de óleos, paisajes y retratos, que inaugurada en el Círculo Industrial el día 12 de los corrientes. En total expuso 12 retratos y 11 paisajes, siendo grandemente elogiados por la crítica y el público. Entre los retratos merecen destacarse los de Carmen Gasse, de Sara de Araujo, Josefina Marqués de Gálvez, María Teresa Llopis, María del Carmen Doménech y los niños Pilar y Ribelles y Francisco Soriano.

Las bodas del mes, en

Sucedio

bajo Zam-Zammah, el gran campeón...

—La primera vez como niño vestido a usanza de los blancos..., cuando entré en la Casa Maravillosa. La segunda vez era un indio. ¿Cuál será la tercera carnación?—dijo sonriendo tristemente.—Ah, "chela", qué días has causado a este viejo, porque mi corazón se ha inclinado hacia ti!

—Y el mío hacia ti. Pero ¿cómo iba yo a adivinar que el Toro Rojo me preparase este final?

El Lama se cubrió de nuevo la cara, y se agitó el rosario nerviosamente. Kim permanecía a su lado y en cuclillas, agarrado a uno de los pliegues de su vestidura.

—¿De modo que resueltamente el muchacho es un "sahib"—continuó el viejo sordamente—, un "sahib" como el que tenía a su cargo las imágenes de la Casa Maravillosa?—la experiencia que tenía el Lama de los hombres blancos era muy limitada—. Entonces es natural que haga lo mismo que hacen los demás "sahibs". Debe volver a su propio suelo.

—Durante un día, una noche, un día—suplicó Kim.

—¡No, marcharte, no!—dijo el padre Victor, que viendo a Kim dirigirse hacia la puerta colocó ante él su fuerte pierna.

—Yo no entiendo las costumbres de los blancos, pero el sacerdote de las imágenes de la Casa Maravillosa de la ciudad de Lahore...

(Continuará...)

Kim obedeció, amplificando el relato.

—¡Pero eso es una gran blasfemia!—gritó la Iglesia Anglicana.

—¡Bah! ¡Bah!—dijo el padre Victor con simpatía—. Yo daría algo por poder hablar con los indígenas. ¡Un río que lava de todos los pecados! Y ¿cuánto tiempo hace que lo estáis buscando?

—¡Oh, muchos días! Ahora lo que deseamos es que nos dejen marchar para seguir buscándolo. Como ven ustedes, aquí no está.

—Ya lo veo—dijo gravemente el padre Victor—. Pero tú no puedes seguir en compañía del viejo. Otra cosa sería si no fueses el hijo de un soldado. Dile que el regimiento te tomará a su cargo y hará de ti un hombre tan bueno como vuestro..., tan bueno como puede ser un hombre. Dile que si cree en milagros, debe creer que...

—No se debe jugar con su credulidad—interrumpió Bennett.

—No hago semejante cosa. El debe creer que el encuentro del muchacho aquí..., con su propio regimiento..., buscando a tu Toro Rojo, es una cosa milagrosa. Considere usted las pocas probabilidades de este encuentro, Bennett.

¡Solamente este niño en toda la India, y precisamente nuestro regimiento entre todos los demás, para que él se lo encontrara! Hay en este hecho una predestinación. Si, diséñ, es "Kismet", "Kismet" "¿allum?" (¿Entiende usted?)

Y se volvió hacia el Lama, a

KIM DE LA INDIA

Folletón de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

(PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

31

quien lo mismo le podía estar hablando de la Mesopotamia.

—Dicen —los ojos del viejo se animaron al escuchar la voz de Kim— que el significado de mi horóscopo se ha revelado ya, y que habiendo vuelto —aunque tú sabes bien que yo vine por mera curiosidad— a encontrar a mi propio suelo y al Toro Rojo, debo ir a una "madrisah" y transformarme en un "sahib". Yo finjo estar conforme, porque poniéndose en lo peor, todo será tener que hacer unas cuantas comidas separado de ti. Pero pronto escaparé y te seguiré por la carretera de Saharumpore. Por lo tanto, santo mío, no te apartes de la mujer de Kulú; por ningún motivo te alejes de su carroza hasta que yo vuelva. Ya no cabe duda de que mi sino es la guerra y los hombres armados. ¡Mira: me han dado a beber vino y me han sentado en un lecho de honor! Mi padre debió de ser

un gran personaje. Si ellos me colman de honores, bueno. Si no, bueno también. Ocurra lo que ocurra, en cuanto me canse volveré a buscarte. Pero permanece con esa rajputina, o perderé tus huesos... ¡Oh!; si—dijo el muchacho—, ya le he contado todo lo que ustedes me indicaron que le dijera.

—Bueno, ¿y qué esperamos?

—Dijo Bennett buscando en los bolsillos del pantalón—. Ya averiguaremos los detalles más tarde, le daré una ru...

—Espere usted un poco. Tal vez le tenga cariño al muchacho—dijo el padre Victor, deteniendo el ademán del otro clérigo.

El Lama recogió el rosario y se echó sobre los ojos la gorra gigantesca.

—¿Qué esperamos ahora?

—Dice —explicó Kim alzando una mano— que se esté usted quieto, que quiere hablarme. Usted no

comprende ni una palabra de lo que dice, y si le interrumpe, tal vez le empiece a soltar terribles maldiciones. Cuando coge las cuentas del rosario, comprende usted, necesita que le dejen tranquilo.

Los dos ingleses se sentaron un poco confundidos, pero en la mirada de Bennett se adivinaban amenazas para Kim en cuanto se hallase fuera del amparo del brazo religioso.

—Un "sahib" y el hijo de un "sahib"... —la voz del Lama estaba preñada de aflicción—. Pero ningún blanco conoce la tierra y las costumbres de esta tierra como tú. ¿Cómo puede ser esto verdad?

—¿Qué importa, santo mío? Recuerda que nuestra separación sólo durará una o dos noches. Acurríate de que yo puedo transformarme rápidamente. Todo pasará como cuando te hablé por primera vez

El Palacio de Belvedere en las inmediaciones de Viena

Rusia "de exportación" pretende ganarse al pueblo austriaco

Melancolía y temor de Viena

Apenas el tren que conduce a Viena se adentra en la zona de ocupación soviética, el viajero siente una explicable sensación de inquietud y desasosiego.

Los primeros soldados rusos que vemos son los que nos piden la documentación. Nuestra natural curiosidad hace que los observemos atentamente. El soldado comunista inspecciona detenidamente nuestros documentos y nos muestra pronto incompreensión y su recelo. Los periodistas no les somos gratos, pero nuestro pasaporte norteamericano pesa mucho todavía en el centro de los soviets.

En cambio, a otros viajeros que están en el mismo departamento que nosotros les obligan a bajar en la primera estación, para que el control ruso inspeccione rigurosamente sus papeles. Esta escena es frecuente, según nos dicen, ya que la desconfianza y el recelo son "virtudes" soviéticas.

TEMOR EN VIENA

Viena, pese a la ocupación cuantitativa, sigue siendo una de las ciudades más bellas y más cultas del mundo. Se advierte, eso sí, una especie de melancolía y de fatiga en sus moradores. Los acontecimientos políticos e históricos de los últimos años ha empañado el brillo de esta gran ciudad, cuyo trato cortés y amable, juntamente con la vivencia de su espíritu, es lo único que nos recuerda a la antigua Viena. Pero en la mayoría de sus habitantes se adivina un temor oculto ante la presencia de tropas extranjeras, y principalmente de las soviéticas, con las que la población no simpatiza absolutamente nada.

ESPIRITU DE INDEPENDENCIA

Es natural que así sea. Las primeras tropas que llegaron a la capital de Austria, siguiendo la táctica moscovita, fueron verdaderas bestias. El terror, la violación y el desenfreno constituyeron su norma. Con ello, Rusia hacia comprender a los austriacos que el caballo de Atala podía evitar que creciera con la hierba donde pusiera sus cascos. Semejante barbarie se impone a un país fino y culto en nombre de su "liberación". Y para conmemorar esa "independencia" en una de las plazas más hermosas de la dulce Viena, se alza un monumento que perpetúa el hecho, simbolizado en un soldado ruso que con sus manos la bandera de la paz y el martillo del paraíso comunista. Y en la plaza del Auditorium una gigantesca fotografía del "padrecito" José Stalin, vela por la "libertad" y el "bienestar" del pueblo austriaco.

Pero la salvaje conducta de los rusos hizo mella en el espíritu de este país, cuna de los valeses y de la buena música. Y como reacción al despotismo soviético, los austriacos oponen a su materialismo un fervor religioso y lo muestran valientemente por sus calles, mientras cruzan en "jeeps" norteamericanos las tropas ateas del imperialismo comunista. Y por si fuera poco, como protesta a la ocupación extranjera, el austriaco ha vuelto a vestir su traje típico: pantalón corto, tirante y sombrero tirolés. ¡Lo único tal vez que le queda de su independencia nacional!

NUOVA TACTICA SOVIETICA

Pero la Rusia soviética es astuta como un zorro. Y comprendiendo que los abusos y las barbaridades cometidas por sus soldados había puesto en contra al pueblo austriaco, ha decidido cambiar de táctica. Lo importante es comerse a la abuela y después a la nieta, como en el cuento de "Caperucita", aun que haya que disfrazarse con las pieles del cordero. Y he aquí que notamos una curiosa transformación en las formas y modales soviéticas.

Nada de aparato externo ni de demostración de fuerza, por ahora! Rusia es por el contrario, un pueblo fino, culto, amante de la paz, de la buena música y de toda manifestación artística. De paso, porque todo hay que aprovecharlo en beneficio de la política, se ataca a Norteamérica, que ha exportado esa música mecánica, absurda y antiestética del "jazz".

No, no. La Rusia "ex comunista" se ha vestido de "smoking". Y se esfuerza en aparentar la elegancia de sus nuevos modales. Así se explica que lleve a Viena los cuerpos de ballets de Moscú, la orquesta sinfónica y los coros de Leningrado, y los conferenciantes más distinguidos de la "exportación" soviética, como una demostración de su cultura y de sus inquietudes artísticas. Por otro lado intenta borrar la mala impresión de sus hordas y apaciguar en la mente de los pueblos el concepto de "belicistas" que, como un sambenito, le han colgado a los rusos las potencias "burguesas". Y así vemos al "padrecito" Stalin acariciando bondadosamente a los niños, o distribuyendo alimentos entre los necesitados o conversando democráticamente con campesinos y obreros. Estas fotografías conmovedoras las exponen en llamativas pizarras en los pasos concurrenciosos, como sucede en el del "Ring", por ejemplo. Y consecuentes con su sentido práctico y político, junto a esas estampas que pretenden ser casi bíblicas, colocan otras de todos los tamaños en que aparece el contraste: el padrecito Stalin acaricia a los niños, en tanto que los americanos arrojan bombas atómicas contra Nagasaki y Hiroshima. El padrecito Stalin entre vveres, y los americanos queman con gasolina a sus enemigos. El padrecito Stalin gusta de la música sinfónica, en tanto que los americanos sólo gustan de la música y las contorsiones negroides. La civilización y la barbarie!...

La civilización y la barbarie!...

Pero no para aquí todo. Los países burgueses han escrito una falsa historia, y claro es, los que nos hemos educado bajo el "imperialismo capitalista" no sabemos ni jota de la historia de la Humanidad. ¡Ah! Pero ahí están los "ángeles" tutelares del bien y de la cultura que van a enseñarnos ahora; y empiezan intentando desvirtuar "el mito" del descubrimiento de América por Colón, cuando debió descubrir dicho continente un comunista futurista, que ya en pleno siglo XV presentía el triunfo de la teoría marxista, y como es lógico, el nacimiento de los señores Marx y Engels.

Y por si todavía fuera poco, en el Museo Etnológico y de Historia Natural de Viena, se han inaugurado nuevas secciones en las que se demuestran palmariamente que el único pueblo del mundo que tiene cubiertas todas sus necesidades y que vive dentro de la "felicidad completa" es el ruso.

Pero, pese a tanta propaganda y a tanto "guante blanco", el pueblo austriaco desprecia a sus opresores y sólo anhela la hora de su verdadera independencia, de su auténtica libertad.

MANUEL FONTAN

perspectiva

Nuevo presidente de Gobierno EN FRANCIA

Todo pasa en este mundo, todo tiene su inexorable fin. Esta fragilidad, esta caducidad de las cosas humanas ha sido reconocida en todo tiempo, y ha sido cantada en estrofas inmortales por los grandes poetas. El hombre sabe bien que no hay nada inmutable y duradero... nada salvo los ministros franceses. Parodiando —en sentido contrario— la frase de que los reyes mueren, pero la monarquía permanece, aquí pudiera decirse que los ministerios caen, pero los ministros se quedan.

De los 26 ministros que forman el nuevo Gobierno, nada menos que 22 pertenecen al anterior. De modo, que sustituyendo a Plevén por Edgar Faure, se ha solucionado la crisis. Y como la participación de los partidos es la misma, y el programa casi idéntico, cabe preguntarse a qué se deben estas crisis que tan poco favorecen a Francia. Son crisis, además, provocadas, no por la oposición, que ésta siempre vota en contra, sino por disensiones entre la propia mayoría. Así que mientras persista la actual mayoría, y no se introduzca esa famosa "de recambio" con la participación de los "gaullistas". Auriant podría simplificar las cosas, reconociendo los hechos ya tradicionales y limitándose a designar al jefe del Gobierno, pero privando a éste de la facultad de nombrar a los ministros, ya que éstos han de ser los mismos.

Tanto más, cuanto que esto parece ser el principal obstáculo teórico de la resolución de las crisis. En efecto, la tramitación legal de una crisis en Francia es la siguiente: el presidente de la República encarga a una persona la formación del Gobierno. Esa persona consulta a los partidos y si se pone de acuerdo con ellos, se presenta, con un programa, a la Asamblea, que le da la investidura. Y ya, sólo le queda designar los ministros, es decir, lo que, en teoría, y logrado lo anterior, parece lo más fácil. Pero en la práctica resulta lo contrario. Los mismos periódicos franceses nos dicen que si la Asamblea le otorga su confianza, es por no causarle pesar, por no hacerle una afrenta; bien por simpatía a causa de su juventud o de su vejez, bien por causas diversas derivadas de sus dotes personales. Pero una cosa es este acto de cortesía, y otra, el reparto de carteras, que es lo que suele provocar el naufragio de los aspirantes a presidente. Hasta que se convengan de que los ministros son inmutables y que todo lo más que cabe hacer, es cambiar de cartera a alguno.

Ni socialistas, ni el R. P. F., entran en el Gobierno de Faure. Los primeros, han prometido, en principio, su apoyo parlamentario, aunque también lo prometieron a Plevén y causaron su caída. Así es que las cosas están igual que estaban: el mismo Gobierno y el mismo programa, aunque más hábilmente presentado. Cualquiera día, surgirá una nueva discrepancia con los socialistas, o con alguno de los partidos del propio Gobierno, y habrá que cambiar otra vez el presidente del Consejo.

Pero, en fin, por lo menos, durante tres meses, es de suponer que haya Gobierno en Francia.

JUAN SOLER



492.-TRAPOS VIEJOS

Pido la palabra, con el ruego de que por la autoridad correspondiente se anuncie al dueño de un almacén de trapos viejos y papel que existe en la calle Llano Zaidia, número 64; que la calle no puede tomarse por depósito a la maceta, teniendo ocupada, cuando no por camiones, por bales de dichos productos y carritos de la recogida callejera (que son unos cuantos).

Si su local le resulta pequeño, debe buscarse otro más grande, pero es conveniente que esté muy apartado de donde haya viviendas, pues su negocio no es precisamente una fábrica de buenos perfumes, con el consiguiente peligro de insalubridad. Los pacíficos vecinos de Llano de la Zaidia están aguantando muchísimo tiempo este estado de cosas.—V. G.

493.-LA PROPIEDAD URBANA

Soy propietario de varias fincas y expreso mi gran entusiasmo por el próximo Congreso de la Propiedad Urbana que con carácter internacional se va a celebrar en

Todo el mundo de la distinción y la elegancia, en

abril en Valencia. Creo que es un gran paso que nuestra Cámara va a dar en el orden de la riqueza nacional que es la propiedad urbana. Todos los propietarios de fincas urbanas debemos estar atentos a este congreso y a sus estudios y ponencias, pues que de la defensa de nuestros intereses se trata. Todo nuestro calor y toda nuestra ayuda ha de ofrecerse sin regateos a la empresa que con tan esforzado entusiasmo está preparando nuestra Cámara de la Propiedad Urbana.

Y no se interprete esta expresión mía de defensa de nuestros intereses como algo que coloque a la propiedad urbana en colisión con los intereses de los arrendatarios, pues ello sería totalmente erróneo y equivocado. Creo sinceramente que la defensa y el desarrollo de la riqueza urbana es triba, principalmente, en la armonía entre propietarios e inquilinos, en la conjugación más perfecta de sus derechos e intereses económicos, pues hay que pensar que si el propietario no ve compensado su esfuerzo y su aportación económica, la riqueza se estanca en su desarrollo, es decir, cesa el ritmo de la construcción de pisos, con lo que se ocasiona una mayor escasez y un aumento del problema. En cambio, si se trata de armonizar ambos intereses, la propiedad se desarrolla,

la construcción crece y nuestros hijos irán encontrando en el mañana las casas que han de necesitar para albergar a sus familias. Sólo es problema de eliminar egoísmos. Piense el inquilino de ahora que mañana sus hijos tendrán el mismo problema. Y esto, además de que la propiedad urbana, como riqueza nacional que es, necesita un apoyo y una comprensión abierta para su subsistencia e incremento.—T. M.

494.-POTENTE EQUIPO

Me permito formular, a través de esa sección y para que pueda llegar a conocimiento de la asesoría técnica del Valencia C. de F., la alineación que en mi opinión daría resultado para crear un potente equipo, ya que hasta la fecha todas las innovaciones han sido infructuosas. Mi alineación es la siguiente:

López, Uñer, Asensi, Díaz, Taltavull o Magriñán, Puchades, Gago, Cabillo, Badenes, Pasiego y Seguí. Gago podría permear con Cabillo.—José Pérez.

El hogar moderno, en

Sucedió...

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1
Alquileres ... 5 2 5 7 5

Los Deportes

Ramón Melcón, Premio Especial de Prensa

La Delegación Nacional de Deportes acaba de otorgar sus premios anuales. Entre los que establece para periodistas deportivos figura el especial, que este año es para don Ramón Melcón, por su labor como secretario de redacción y crítico de la sección de fútbol en el diario "Marca". Esta distinción merecidísima para el conocido crítico madrileño y colaborador asiduo de nuestro



periódico no puede menos que satisfacerlos. A través de sus crónicas y comentarios y de su labor toda en el deporte, anteriormente como árbitro de primera e internacional, Melcón siguió siempre una línea de imparcialidad y competencia, libre de pasión o prejuicio alguno, y por ello alcanzó un prestigio nacional reconocido. Por todo ello, el alto galardón que ahora se le adjudica, no puede ser más oportuno, al recaer en quien, como Melcón, presenta una trayectoria brillante y fecunda al servicio del deporte futbolístico. Nuestra cordial enhorabuena al querido compañero.

La próxima jornada

Trapote arbitrará en Torrero

PRIMERA DIVISION
Gijón-Real Sociedad, Tarragona-Real Valladolid, Barcelona-Real Madrid, Zaragoza-Valencia, Trapote, Madrid-A. Madrid, Zariquiegui.
Ceuta-A. Bilbao, Balcells, Santander-Español, Rey, Sevilla-A. Tetuán, J. Rivero.
Las Palmas-Coruña, García Fernández.

SEGUNDA DIVISION
Primer grupo
Caudal-Alavés, Picasso, Tarragona-Logroñés, Porcillo.
Baracaldo-Torrelavega, Méndez.
Luzense-Huesca, Santos López.
Ferrol-Sabadell, González Echevarría.
Lérida-San Andrés, Trabadela.
Badalona-Oviedo, Marrón.
Osasuna-Orensana, Trías.
Segundo grupo
Granada-Hércules, Novell.
Córdoba-Salamanca, Marín.
Murcia-Mestalla, Iturriz Melilla-Alcoyano, Azón.
Mallorca-Cartagena, Cruz Levante-Málaga, Lacambra.
Plus Ultra-Linense, Kiercheben.
Alicante-A. de Baleares, Fernández Grien.

La moda se anticipa en

Sucedió...

El 1 de febrero tomará posesión el nuevo presidente de la Española Sancho Dávila presidirá el pleno de federaciones y clubs

Madrid, 22. — El próximo día primero de febrero se celebrará el acto de traspaso de poderes del actual presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Manuel Valdés, al recientemente nombrado don Sancho Dávila, que comenzará a actuar en su nuevo cargo. El señor Valdés, hará la entrega de poderes y a continuación, bajo la presidencia de don Sancho Dávila, comenzará el pleno de federaciones y clubs en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol.—Añil.

HOMENAJE A VALDES
Madrid, 22. — El próximo sábado, un grupo de amigos homenajeará al ex presidente de la Federación Española, don Manuel Valdés, con motivo de haber sido nombrado embajador de España en Santo Domingo.—Añil.

LAS BODAS DE ORO DEL MADRID Y DEL TORERO VICENTE PASTOR
Madrid, 22. — El Real Madrid, con motivo de sus próximas bodas

Al Linense, Plus Ultra y Levante, les acecha el peligro de la promoción

(Comentario de la Agencia Añil a la segunda división)

Madrid, 22. — En el segundo grupo de esta división la jornada fue incompleta, por haberse aplazado el partido Mestalla-Córdoba. La victoria más abultada la consiguió el favorito Málaga sobre el Mallorca, en el campo de La Rosaleda por cuatro a cero, con lo que mantiene su papel de favorito y su magnífico cociente. Murcia y Hércules, aunque han perdido sus partidos, siguen ocupando el segundo y tercer puesto. El Hércules perdió por una diferencia de dos goles frente al Atlético de Baleares, campo donde era propicio para sacar algún punto, pero los alicantinos no han sabido aprovecharlo. El Murcia jugó a la defensiva

Caza y tiro

ALBERTO CUCART, DE GANDIA, GANÓ EN JARACO.—EL VALENCIANO JOAQUÍN GALBIS, SE GANÓ

Organizada por la Sociedad de Cazadores de Jaraco, y patrocinada por su M. I. Ayuntamiento, celebróse el domingo un concurso regional de tiro de palomas a brazo, al que concurren sesenta y ocho tiradores. Dirigieron acertadamente la prueba don Manuel Molá, como juez de campo, y los árbitros señores Bensa y Signes, sortando diez "colombaires". Dos tiradores únicamente hicieron 10-12, resolviéndose el desempate en el primer pájaro, ganando el joven y superior tirador gandiense Alberto Cucart la copa de S. E. el gobernador civil, con 11-13, y el veterano y gran tirador de Valencia Joaquín Galbis el trofeo del Ayuntamiento con 10-13.

Se clasificaron con 9-12 José Bellver Moncho, D. Cucart, J. Ribes, Fabregat, Rosa, Gutiérrez, y Andrés; con 8-12 Barber, Peló, Grau, D. Cucart, p., E. Tomás, Sabater y M. Roca; y con 7-12 León García, M. Ferrer, García, Garzó, Mayor, Pascual y Morell. La competición fue un éxito, y estuvo muy bien organizada, por lo que cabe felicitar a la Local de Jaraco, a cuyo frente figuran don Antonio Rubio y don José María García, quienes dieron excelente acogida y toda clase de facilidades a cuantos tiradores forasteros concurren a ella.

PURDEY

Don Clemente Garrotillo, cronista amable y seguro Por MILO

Aunque lo estoy de milagro, aquí estoy, caros amigos. Y digo que es milagroso que podamos reunirnos, porque el domingo, en la tarde, fui al "gran Mestalla", al partido y entre aprietos, pisotones, codazos, cargas y gritos,



cuando terminó el encuentro, ya estaba más que molido. ¡Vaya una tarde, caray.

que nos preparó el gentío, por eso deduzco yo que, estando como "sardina" no nos fué posible ver si hubo o no hubo motivo para que pitara el árbitro tal penalty o tal castigo; si estuvo justificado aquel concierto de pito con que el señor Blanco Pérez nos amenizó el partido, si el empate fué justo por parte de nuestros chicos. Porque, a decir de verdad, los que fuimos de festivos, quedamos, como el Valencia en la tabla. ¡Haciendo el "que"

Ya después nos enteramos que sólo el Celta de Vigo consiguió los dos puntitos en el terreno enemigo; y que el "Barsa", aquí en Madrid, al bilbaino, se sacaron por cabeza del campo sendos puntitos, y los dos, con veintiseis, siguen hoy de "primerísimo". Por lo demás, en la Liga, todo está igual y lo mismo. Salud... y convalecencia, os desea

GARROTILLO

El "caso" del amateurismo de Sedgman sigue embrollándose

Los "puros" dicen los norteamericanos no tienen derecho a trabajar en una casa de deportes

Por su parte, los australianos sostienen el regalo de boda se ha hecho a su

Sidney, 22 (Crónica de Eric Riel, del Servicio Especial de Añil).—Los admiradores de Frank Sedgman no preveían ciertamente la polémica que iba a producirse en torno a la suscripción abierta, tras la victoria alcanzada por el famoso jugador australiano en la Copa Davis, en favor de la novía de un campeón ascendido a la categoría de héroe nacional. Este gesto, cuya finalidad era la

El mundo del ring

OTRO BOXEADOR QUE MUERE A CAUSA DE UN K. O.

Lila, 22. — El boxeador argelino de 29 años de edad, Mustafá Moustaphaoui, antiguo campeón de los pesos moscas de Francia, ha fallecido en el hospital local, a consecuencia de las lesiones sufridas al quedar anteayer fuera de combate en su pelea disputada en Rubaix, cerca de aquí. — Añil.

EL ARGELINO MUSTAFÁ FUE CAMPEÓN DE FRANCIA

Lila, 22. — El argelino Mustafá había caído en el noveno asalto de su combate contra Pierre Gress, siendo llevado al hospital rápidamente. Falleció a las 10'25.

Mustafá pasó a ser campeón de Francia el 9 de diciembre de 1947, al vencer a Emil Famechon, y perdió el título el 22 de febrero de 1948. — Añil.

Montreal, 22. — El empresario canadiense Raúl Bodbout ha organizado un encuentro entre Tommy McGovern, de Gran Bretaña, y Armand Svoile, de Canadá, para el campeonato del imperio británico en la categoría de los pesos ligeros, vacante porque Arthur King, que lo ostentaba, ha dejado de ser canadiense para naturalizarse norteamericano. — Añil.

BOXEO

GRAN PRICE

Mañana, miércoles 10'45 noche:
C. NAVARRO — HERNANDEZ
Bautista NAVARRO - ESCUDE
(Catalán)

de ofrecer a la señorita Jean, un magnífico regalo de nombre de todos sus compañeros, pondrá a Sedgman en la posición de perder su condición de "amateur". La contestación está aún pendiente en una y otra costa del Atlántico. En Nueva York se ha sabido que Frank Shields, capitán del equipo americano, no veía con buenos ojos esta iniciativa de la suscripción. No es cierto, declaró en una conferencia de Prensa, que la suscripción podía "al vez" conciliar las normas del amateurismo con las normas algunas lamentables. Por su parte, un director de la Federación Americana, Paul Kingman, ha subrayado que en los Estados Unidos, los "puros" no tienen derecho a trabajar en una casa de artículos de deportes, es precisamente el caso de Sedgman. La Federación Australiana Lawn Tennis ha reaccionado con cierta vivacidad ante esta cuestión privada, ha declarado su presidente sir Norman Brookes, cuanto sé, no viola artículo alguno de los reglamentos de la Federación Internacional. El propio Shields de acuerdo en ello. Entonces, ¿es lo que ocurre? Y Brian Fuller, presidente de la Federación de Lawn Tennis de Gales del Sur, hace notar que se trata de ofrecer un regalo a Sedgman, sino a su novia. Si Sedgman no hubiera estado a punto de casarse, no hubiera habido cuestión. No veo la forma en que podrían invocarse contra él los reglamentos de la Federación Internacional. En cuanto al reproche concerniente a la actividad remunerada de Sedgman, la respuesta es precisa que los amateurs de tenis y si no es un fabricante de artículos de deportes, quien le abasteció, será algún otro. La Federación Norteamericana de tenis, en una ocasión obligó a Hart a rechazar un automóvil le habían regalado, manteniéndole sus ojos, un amateur.

La CAMARA y el TELÓN

Los estrenos cinematográficos de ayer

«Destino: Tokio»,
en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción y distribución: Warner Bros.—Dirección: Delmer Daves. Principales intérpretes: Cary Grant, John Garfield, Alan Hale, John Ridgely.—Fecha de estreno: 21 de enero de 1952.



Para los aficionados a las emociones fuertes, a esos espectadores amantes de ese tipo de películas que desde el principio al final les mantienen el alma en vilo, esta película estrenada ayer en Capitol colmará todos sus deseos. Porque en «Destino: Tokio» se plantea un asunto resuelto por Delmer Daves con tal intensa emoción y dramatismo, que la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood le otorgó un Oscar.

«Destino: Tokio» nos cuenta la historia —un episodio naval auténticamente real— de un puñado de valientes marinos norteamericanos, al mando del capitán Cassidy, que tienen la misión de desembarcar a un oficial yanqui en las islas niponas, para preparar el primer bombardeo norteamericano sobre territorio japonés. Este relato, repetimos, está inspirado en un hecho real, aunque, lógicamente, nos lo han presentado con las anécdotas y la fantasía necesarias para que la acción del film —que discurre casi totalmente en el submarino y en plena mar— no caiga dentro de la monotonía y pérdida, por tanto, parte de su interés.

Delmer Daves, que ya nos dió muestras de su habilidad realizadora en otra película de idénticas características, «Puente de mando», ha dirigido «Destino: Tokio» con un verismo impresionante. Hay muchos momentos en el film en los que su dramatismo llega a emocionarnos. Veamos aquella escena, por ejemplo, en la que el joven estudiante de Medicina —había terminado el tercer curso cuando lo movilizaron— tiene que operar de apéndice a un compañero. Sus conocimientos son tan vagos. Tan escasos, que otro compañero, con un libro de medicina en la mano, va dictando cuando tiene que hacer. O aquel otro momento en que el submarino, para entrar en el puerto de Tokio, pasa por medio de redes y minas submarinas; o aquel de la persecución del portaviones japonés y de la destrucción del submarino por destructores, atacándole con torpedos de profundidad. Todo esto, mucho más, hacen que los espectadores se emocionen intensamente con este film.

Bien es cierto que a la hábil dirección de Delmer Daves hay que añadir un guión perfecto en el que los hechos bien dosificados, la emoción y el humor y la acción. Y también han contribuido a este éxito, la forma directa, todos cuantos intervienen en él, lo mismo en la parte técnica —fotografía, efectos especiales, música, trucaje— que en la artística. Porque la interpretación es excelente. Cary Grant encarna el tipo del valeroso capitán Cassidy. Y matiza su dramático perfil con el talento interpretativo que nos tiene acostumbrados. Muy enérgico John Garfield, en un papel muy simpático y lucido; Alan Hale, John Ridgely y un buen lote de actores que en esta cinta brillan con su ausencia —les secundan con un resumen: una buena película, un pedazo de historia naval, ocurrida en la pasada guerra, realizada con buenas dosis de emoción, y que el público acogió con el mejor aplauso.

Mengual

«No estoy sola»,
en Rialto

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: R. M. O.—Distribución: Cifesa.—Director: Curtis Bernhardt.—Principales intérpretes: Jane Wyman, Charles Laughton, Joan Blondell, Richard Carlson, Agnes Moorehead, Don Taylor, Audrey Totter, Everest Sloane y Natalie Wood.—Fecha de estreno: 21 de enero de 1952.

Un hábito de ternura y de bellos sentimientos envuelve todas y cada una de las escenas de esta película norteamericana, cifrada en el amor maternal de una ejemplar institutriz, al servicio de su vocación, abnegadamente. Toda la película está hecha para el lucimiento de Jane Wyman, y ella es la protagonista única de todo el film, puesto que éste se divide en distintos enfoques que ofrecen una diversidad de personajes grandes y pequeños, que no dejan de tener, sin embargo, un sutil y delicado hilo de unión y de conjunto: el amor de Lulu, que se ve al final, cargada de años y de experiencia maternal, rodeada de todos los que fueron objeto de sus cariños y sus mimos.

«No estoy sola» es una película cargada de sentimentalismo, de un sentimentalismo real y humano que encuentra su expresión más fuerte y profunda en esa entrega total, sin regateo de sacrificios, al cuidado de los niños ajenos. Y es que el film tiene un ambiente y la misión de la «nurse» una justificación en dicho principio, que explican todo cuanto luego va a suceder. La protagonista sufre la pérdida de su hijo apenas nacido, y viene a emplearse como institutriz en la casa donde el nacimiento del hijo ha



originado la muerte de la madre. Y este es el trozo más emocionado del film. La intervención de Charles Laughton es maestra e imprime a las escenas un realismo verdaderamente emocional.

Por esa línea melodramática, con el atractivo del asunto y con el acierto de interpretación que en todo momento logra Jane Wyman, la película constituye un éxito en el que no tiene la menor parte el director Curtis Bernhardt.

Todos los demás intérpretes cumplen primorosamente su cometido y contribuyen a la buena calidad de la película. Se trata, efectivamente, de un film para mujeres, las que encontrarán en él un motivo de ejemplar abnegación y una lección de sentimiento maternal.

T. M.

«El padre es abuelo»,
en Olympia

Nacionalidad: Norteamericana.—Productora y Distribuidora: Metro Goldwyn Mayer.—Director: Vincente Minelli.—Principales intérpretes: Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett y Don Taylor.—Fecha de estreno: 21 de enero de 1952.

En «El padre es abuelo» encontraran nuestros lectores un ejemplo de perfecto y total acuerdo entre cuantos intervienen en la filmación de esta comedia. El autor del argumento, los guionistas, el músico, el director los intérpretes, los técnicos, todos, en fin, han reunido sus esfuerzos y los medios a su alcance para conseguir una deliciosa cinta. Porque si el argumento es muy gracioso y el guión muy inteligente, no es menos cierto que la labor de Vincente Minelli, como realizador, ha sido sencillamente estupenda, consiguiendo una película deliciosa, plena de encanto familiar. Y en cuanto a la interpretación, diremos que es excelente, sobresaliendo ese buen actor que es Spencer Tracy.

De «El padre es abuelo» podemos decir que sigue la misma línea afortunada de «El padre de la novia». Las escenas cómicas, del más fino humor, se suceden en este film rápidamente, sin conceder ningún descanso al espectador. Y las situaciones surgen con facilidad, sin forzar de ningún modo la lógica de los hechos. Y los tipos, lo mismo que en el anterior relato, están perfectamente vivos y se conducen con la más perfecta naturalidad.

¡Qué gran actor es Spencer Tracy! Su labor en todo el film alcanza una calidad extraordinaria, difícilmente superable. A su lado, más actriz que otras veces, nos convenció el trabajo de Elizabeth Taylor, deliciosamente bonita; Joan Bennett cumplió su cometido, lo mismo que Don Taylor y cuantos intervienen en el reparto de esta graciosa película. — MENGUAL.

«Tarass-Boulba»,
en Coliseum

Nacionalidad: Francesa.—Distribuidora: Ulargui-Films.—Director: Alexis Granowsky.—Intérpretes: Harry Baur, Jean Pierre Aumon y Danielle Darrieux.—Fecha de estreno: 21 de enero de 1952.

Con un evidente retraso de muchos años nos llega esta producción francesa, dirigida por Alexis Granowsky e inspirada, como pregona su título, en la famosa novela de Gogol. Granowsky, ruso y buen co-



necedor del alma eslava, de lo que ha dado pruebas en otras obras, ha sabido captar fielmente el espíritu de los héroes y bárbaros cosacos. Es este su mejor acierto, pues la hondura del drama gogoliano, centrado en Tarás, caudillo de los cosacos, se le escapa, si bien no en la medida de que llegue a desconocerse la fuente de inspiración, Gogol asoma en la película no sólo en lo episódico, en lo argumental, sino también en el fondo de la misma; pero, repetimos, que no con la intensidad que el tema requería y hubiese sido de desear. «Tarass Boulba» es una cinta entretenida que gusta y hasta divierte, pese a que acuse el paso del tiempo. La trama de la obra ha sufrido algunas variaciones al trasladarla a la pantalla y está interpretada por Harry Baur, Jean Pierre Aumon y Danielle Darrieux.

Y UN ESTRENO TEATRAL

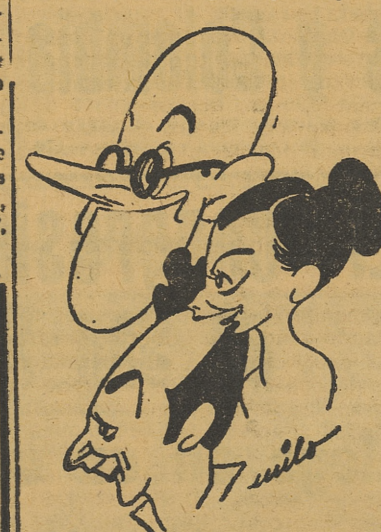
“NO TE QUEDES EN LA PUERTA”, EN RUZAFÁ

Anoche, con el teatro rebosante de público, presentó Joaquín Casa en Ruzafa la revista «No te quedes en la puerta», letra de Ochoa y Garsán, y música de los maestros Torrens y Solano.

La obra que se ofrecía como estreno en España obtuvo la más calurosa acogida. Los aplausos del público impulsaron el bisado de varios números, así como la salida de los autores al palco escénico al fin de cada uno de los actos.

Un gran di. amismo, sin línea argumental, preside la sucesión de treinta vistosos cuadros de los más variados estilos. Loli Castillo lució, a más de su arte y su «glamour»,

una colección de ricos y elegantísimos trajes, cuyo acierto fue bien calibrado por el bello sexo del patio de butacas. Elena Maya lució su gracia y su voz, especialmente en la linda canción «Llegó del mar». Anita Guirao danzó con peculiar ingravidez y ritmo, y Mary Santpere,



«Alady», Elenita Maya y Antonio Amaya en «No te quedes en la puerta»

con Alady, tuvieron a su cargo la gran comedia, cosechando muchos aplausos. Bien el resto de la compañía, cuyo bello elenco femenino hizo gala de un selecto vestuario.

La escena, muy bien puesta, y con acertadas novedades en el montaje de decorados. En resumen, un éxito más de Joaquín Casa y de sus huestes. — R. A.

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La montanya d'or.
ESLAVA.—7 tarde y 11 noche: Mariscal.
PRINCIPAL.—6,15 y 10,45: Juanita Reina.
RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: No te quedes en la puerta. (Estreno.)
SERRANO.—6,30 y 10,30: Las últimas horas de Pompeyo.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Destino: Tokio.
METROPOL.—Huracán sobre la isla.
OLYMPIA.—El padre es abuelo.
REX.—La trunca del aire.
RIALTO.—No estoy sola.

CINES DE SESION CONTINUA

APOLLO.—Revolta en la India y Contra los fantasmas.
AVENIDA.—Así son ellas y El último Estuardo. Tolerado menores.
COLISEUM.—El negro que tenía el alma blanca y Tarass-Boulba.
DOR.—Camino de Río y Tercio de quites.
ESPAÑOL.—Caperucita roja y El halcón negro (regalo cuentos). Tol.
PALACIO.—Calcuta y La edad peli-grosa (Mirna Loy).
SUIZO.—Desde aquel beso, El burrito y El capitán pirata. I m.
TORIA.—La jungla de asfalto y Qué vida ésta! Riguroso reestreno.
TYNIS.—Llegada de noche y Orgullo de comanche.

ESLAVA

Compañía de comedia de LUIS PRENDES
Primera actriz: LINA ROSALES
A las 7 tarde y 11 noche:
Últimas representaciones de

MARISCAL

Gran éxito de LUIS PRENDES y LINA ROSALES
MANANA, reposición de

Del brazo y por la calle
Cinco únicas representaciones

6'30 RUZAFÁ 10'45

Compañía de revistas JOAQUÍN CASA
Grandioso éxito de la espectacular revista

NO TE QUEDES EN LA PUERTA

Dos actos, 30 cuadros, de Ochoa y Garsán, música de Torrens y Solano
400 riquísimos trajes
30 preciosos decorados
Destruyente presentación

6'45 ALKAZAR 10'45



Un éxito indiscutible de PEPE CORDERO, Emilia Clement y resto de la compañía

SERRANO

Compañía comedia cómica MIGUEL LIGERO
Primera actriz cómica: BLANCA POZAS
6'30 tarde y 10'30 noche:
LAS ÚLTIMAS HORAS DE POMPEYO
Creación de Miguel Liger
Dos horas de risa

San VICENTE EL CINE DE TODOS

A las 4, infantil:
DIBUJOS COLOR, COMICAS, DOCUMENTALES y BALARRASA.
A las 6'30, sesión numerada:
LUNA SIN MIEL y BALARRASA
Se abrirá taquilla de 11 a 1

El destino de Portugal equivale a una tremenda incógnita

(Crónica de nuestro corresponsal, ADOLFO LIZON)

Lisboa. Varias noticias juegan al marro en la jornada lisboeta, que sigue discutiendo, bajo un sol primaveral el aplazamiento de la conferencia de la N. A. T. O., remachando el de la favorable singladura por que navegan las cosas de España. Las tradicionales pancartas de los periódicos del Róssio comunican, con el carácter más sensacional, que la escuadra británica visitará el puerto de El Ferrol. Unidades de la "Home Fleet" entrarán en la base atlántica de El Ferrol durante su cruce de primavera por el mediterráneo y los portugueses puntualizan, que supone que los ingleses cambian el rumbo de su política, que buscan un acercamiento hacia España demitiendo viejas actitudes.

Por otra parte, la gente continúa ocupándose de la conjura recientemente descubierta, mientras en los ministerios se reciben constantemente manifestaciones de adhesión al régimen. La Asamblea Nacional, ha comentado con sorprendente furia la conjura, y el diputado Dinis da Fonseca, al referirse a la nota oficiosa facilitada por el Gobierno, ha escuchado la más profunda ovación de su vida parlamentaria.

La Cámara apoyó con fuerza las medidas del gobierno y reconoció la gravedad del momento. En su discurso, Dinis da Fonseca subrayó que "La lucha en el frente interior se tornó más peligrosa y difícil que en el frente exterior. En el frente interior, el enemigo busca reforzar su preparación defensiva, procura destruir los nervios vitales del país y alcanzar los fundamentos morales de nuestra sociedad. Y es muy posible que pudiésemos perder la batalla en el interior, aunque en el exterior venciésemos".

En la Asamblea Nacional se ha reconocido que la conjura iba a utilizar medios terroristas y que es preciso despertar la conciencia cívica del pueblo portugués. Lo que indica que Portugal se encuentra en un peligroso estado de siesta. Si de momento el paisaje político no ofrece nada particularmente grave e irremediable, el futuro se presenta bastante sombrío.

El destino de Portugal, no importa insistir de nuevo sobre ello, equivale a una tremenda incógnita. En cuanto a la Conferencia del Pacto Atlántico, las noticias más jóvenes no dicen la fecha exacta del aplazamiento. El Gobierno ha votado un crédito especial de cuatro millones de escudos. El futuro se anuncia espléndido en guateques, pero menos generoso en soluciones concretas que sirvan al destino de nuestro continente, y de los otros. Se da como probable la venida de Churchill, Dean Acheson, Schuman, Bidault, Averell Harriman, De Gasperi y Eisenhower.

La lista, que engruesa un amplio número de gentes del campo político, económico y militar, parece demasiado optimista.

Está decidido el Instituto Superior Técnico, para la cita del Pacto Atlántico, que contará incluso con una central eléctrica propia. Se suspenderán las clases durante las jornadas de la Conferencia y los estudiantes, cuya alegría no es preciso anotar, sólo lamentan que no se les conceda entrada libre a las instalaciones de bar y restaurante, que al parecer funcionan gratuitamente, que es lo bueno.

Según los aficionados a la estadística, los documentos y copias que redactarán durante la reunión, llenarán quinientas mil hojas de papel. Lo que sería de desear es que la síntesis de todos esos documentos alcanzase a llenar una cuartilla verdadera y profunda. Los hoteles continúan obligando a los recién llegados a firmar un compromiso de abandonar la habitación antes del día veinte. Y en Madrid prosiguen anclados los viajeros con destino a Lisboa, debido a las medidas tomadas por la policía y el ministerio de Relaciones Exteriores. Mientras tanto, la prensa prosigue con denodada paciencia recibiendo de Londres y París, noticias inconcretas del aplazamiento.

Pero también publica, para consuelo de todos cosas tan graciosas como éstas. "Funerales rápidos y económicos. Escója el tipo de sarcófago que prefiera. Muestras por correo". Que todo hay que contar.

Cooperación militar entre Estados Unidos y Colombia

Bogotá, 22.—Ha llegado a esta capital el General Edwin Sideri, del ejército de los Estados Unidos, acompañado de altos oficiales norteamericanos, con el fin de adelantar las negociaciones sobre el acuerdo bilateral de cooperación militar entre Estados Unidos y Colombia. Inmediatamente conferenció el General Sideri con los ministros colombianos de la Guerra y Asuntos Exteriores, habiendo sido facilitado el siguiente comunicado:

"Los Ministerios de la Guerra y de Relaciones Exteriores anuncian que con esta fecha se han iniciado en Bogotá las negociaciones entre los Estados Unidos de América y la república de Colombia para la elaboración de un acuerdo bilateral de asistencia militar entre las dos naciones. La delegación de nuestro país se encuentra integrada por los ministros de Relaciones Exteriores y Guerra y por altos jefes del ejército, armada y fuerza aérea colombiana".—Efe.

Bogotá, 22.—Ha fallecido el escritor, historiador y periodista colombiano Carlos Cuervo Borda. Hacia

diez años desempeñó el cargo de cónsul de Colombia en Tokio.—Efe.

El "congresista volante", en San Francisco

Llegó en un avión prestado por un museo

San Francisco, 22.—El "congresista volante" Peter Mack, ha llegado a esta ciudad, procedente de Honolulu. Voló sobre ella, pero no aterrizó. A las 0.35 de hoy, martes, la torre de control del aeropuerto dijo haber captado un mensaje radiado por Mack, que decía: "Continuaré volando por espacio de treinta minutos." Mack no explicó por qué no aterrizó inmediatamente.—Efe.

LICOR

43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Investigación sobre la muerte de la Hermana Antonia, en Ismailia

Los egipcios afirman que fue muerta por una bala inglesa

El Cairo, 22.—El ministro del interior egipcio ha dicho en una conferencia de prensa que la investigación oficial llevada a cabo en relación con la muerte de la monja norteamericana, demostraba que lo había sido a consecuencia de una bala británica, durante un tiroteo.—Efe.

INFORME OFICIAL EGIPCIO

El Cairo, 22.—El ministro del interior, Fuad Serag el Din Balá, ha dicho en una conferencia de prensa, que la investigación oficial llevada a cabo por las autoridades egipcias ha puesto de manifiesto que la religiosa norteamericana hermana Antonia había resultado muerta por una bala británica. Agregó que el examen del médico forense había probado que era imposible que la hermana hubiera muerto de un disparo hecho contra ella desde el interior del convento, estableciendo fuera de toda duda que la bala procedía del exterior, en donde disparaban los ingleses. Dijo también que habían sido encontradas huellas de balas en los escalones donde fue hallada muerta la religiosa. Dijo también que los ingleses habían ahogado la muerte de la monja a los egipcios, "para provocar sentimientos antiegiptios en los Estados Unidos y en el resto del mundo".—Efe.

UN PRESAGIO FATAL DE LA HERMANA ANTONIA

Bath (Inglaterra), 22.—La estudiante Juliette Wills-Sellman, que fue alumna de la hermana Antonia, desde 1947 a 1949, año en que su padre, miembro de la R. A. F. fué trasladado de nuevo a Inglaterra, ha dicho que la citada religiosa, hoy muerta en los sucesos de Ismailia, le escribió una carta el pasado día 6, en la que le decía: "Puedes dar gracias a tu buena estrella que te he sacado de Ismailia. Tenemos que atravesar tiempos muy malos. Especialmente durante la noche. Toda bala perdida parece llegar hasta nosotros".—Efe.

LOS INGLESES OCUPARON EL TRIBUNAL DE JUSTICIA

El Cairo, 22.—El ministerio del interior egipcio facilita un comunicado en el que dice que las tropas británicas ocuparon por la fuerza el edificio del Tribunal de Justicia.

de Ismailia, expulsando del mismo a los jueces y otros funcionarios.

Añade que las tropas ocuparon también otras dependencias oficiales, así como muchas viviendas de particulares, e instalaron artillería en las terrazas. Dice, asimismo, que las autoridades británicas han cortado la carretera de Kantar a Ismailia con alambradas, impidiendo que los miembros de la guardia de costas egipcia pudieran llegar a sus puestos de servicio.—Efe.

BAJAS EGIPCIAS

El Cairo, 22.—Un portavoz militar británico ha manifestado que el número de bajas egipcias durante el tiroteo registrado ayer lunes con el cementerio de Ismailia, fué de un muerto, un herido y nueve detenidos, entre ellos, Galal Swefik, a quien se cree segundo jefe de los guerrilleros egipcios. Las tropas británicas encontraron 281 cajas de municiones, que contenían 24 proyectiles de 40 milímetros, una caja de dinamita y una bomba de confesión casera.

El portavoz ha añadido que pas de la 16 brigada de paracaidistas ha establecido su cuartel general en las proximidades del cementerio para controlar y patrullar la zona, ayudadas por fuerzas del Regimiento de Tanques Reales.

En el pasado día 16.—Efe.

LOS INGLESES TIENEN EN LA ZONA 500 EGIPCIOS

El Cairo, 22.—En fuentes tácticas de información se manifiesta que las autoridades inglesas tienen actualmente en su poder de 500 detenidos egipcios, las fuerzas de policía han capturado en Tel-El-Kebir, el pasado día 16.—Efe.

Mensaje de Hirohito a su pueblo

La incorporación a las naciones libres hará asumir al Japón gran responsabilidad

Tokio, 22.—El emperador Hirohito, en su discurso de apertura oficial de la XIII Dieta japonesa, ha advertido al pueblo japonés que habrá de afrontar responsabilidades cada vez mayores a medida que el país recupere su puesto entre las naciones libres.

El emperador leyó su mensaje ante las dos Cámaras reunidas desde un trono al que se subía por una escalera de 13 peldaños, y adornado de oro y carmesí.

La ceremonia duró sólo siete minutos, y durante la lectura del mensaje todos los miembros parlamentarios permanecieron en pie.—Efe.

URGE CONSOLIDAR LA POSICION NORTEAMERICANA EN EL PACIFICO

Washington, 22.—Los más destacados portavoces militares y diplomáticos del país han señalado la conveniencia de que se ratifiquen con urgencia el tratado de paz con el Japón y los pactos de defensa mutua con este mismo país, Australia, Filipinas y Nueva Zelanda, al objeto de reforzar la posición de los Estados Unidos en el Pacífico.

El secretario de Estado, Dean Acheson, dijo a la comisión de Relaciones Exteriores del Senado, que dichos pactos "darian valor y esperanza a millones de gentes en la zona del Pacífico".

John Foster Dulles, principal autor del tratado de paz con el Japón, ha manifestado que "el Japón ha sido captado por la comunidad de naciones libres y no comerciará con el Asia roja".

El general Omar Bradley, jefe del Estado Mayor conjunto, ha declarado que los militares están de perfecto acuerdo con los puntos de vista del Departamento de Estado, y que el

Estado Mayor conjunto está preparado por la ocupación soviética de las islas Kuriles y de la mitad sur de la isla de Sakhalin. No obstante, la ley cree que los tratados en cuestión contribuirán en alto grado al mantenimiento de la paz en el Pacífico.

RUSIA INSISTE EN QUE LIBERTADO A LOS PRISIONEROS

Washington, 22.—El portavoz del Departamento de Estado, Mcmott, ha manifestado que el ministerio de Asuntos Exteriores soviético ha insistido de nuevo en su petición de que todos los prisioneros de guerra alemanes y japoneses fuesen reintegrados a sus hogares, salvo los enfermos y los criminales de guerra.

Añadió que la actitud soviética había quedado expresada en una respuesta a la cursada por Estados Unidos hace diez días.

McDermott dijo que el Departamento de Estado no tenía nada que comentar, por ahora, sobre la nota soviética.—Efe.

LOS RUSOS SE INTERESAN POR EL TRATADO DE PAZ CON JAPON

Washington, 22.—Dos temas en cuestiones del Extremo Oriente pertenecientes a la Embajada soviética, han asistido muy interesados a la sesión celebrada por la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado en la que se discutía el tratado de paz con el Japón.

Se trataba del primer secretario Mikhaíl Smirnovsky y del secretario Konstantín Smirnov. Los miembros de la Embajada soviética tomaron asiento en el salón escuchando durante más de dos horas las declaraciones de los testigos.