

# España para los españoles

Las campanas, que durante tres años sólo habían llamado a la alarma, repicaban por vez primera a la gloria del Señor. Cientos de millares de presos y fugitivos volvían a sus hogares, transpirando la alegría de la liberación. Un millón de combatientes que acababa de reconquistar a la Patria palmo a palmo, escuchó con emoción el gozoso mensaje: "La guerra ha terminado", soñando en las solicitudes laboriosas de la paz naciente. Así fué la victoria de abril de 1939, la gran fecha de la unidad, la paz y la promesa de una nueva España.

Cualquier literatura que recaiga sobre esta conmemoración, será menos brillante que nuestro recuerdo. Porque la victoria, como triunfo militar prodigiosamente ganado por uno de los mejores estrategas de nuestro tiempo, no se improvisó en un instante. La victoria estaba certificada en las cicatrices de Oviedo, de Brunete, de Galidacano, Teruel y el Ebro; pero, al mismo tiempo que se iban ganando triunfalmente los objetivos de la guerra, se iban deslumbrando los nuevos objetivos que darian sentido y permanencia al hecho glorioso de la victoria. Para los veteranos que alcanzaron la meta triunfadora de la paz, nunca más volverá a ser España una simple circunstancia de sino geográfico. Y, sobre este poderoso instrumento de la certeza que es la experiencia propia, se levanta el vigoroso compromiso de perpetuar la victoria con todos los esfuerzos y todos los sacrificios.

Es cierto que, por la victoria de abril y por la dirección providencial del Caudillo que la forjó, vive hoy España exenta del terror del marxismo e indemne de una conflagración mundial que no hubiera dejado en nuestra Patria piedra sobre piedra; pero no es menos cierto que, por la victoria de abril, palpita y se aventura esa conciencia nacional que da a los pueblos aptitud para la soberanía y la independencia. En las heroicas jornadas militares de la Cruzada todos los españoles tuvieron ocasión de conocer a España, sin necesidad de que la propaganda nutriera sus pensamientos de típicos magistrales. Millones de hombres de todas las clases, de todas las tierras y de todas las mentalidades, hubieron de cruzar los campos de España, disputados ferozmente; hubieron de albergarse en aldeas desconocidas, que fueron baluartes inmortales; hubieron de afrontar la muerte en paisajes y circunstancias imprevisibles; hubieron de conocer y tratar a esos hombres insospechados que, lejos de las ciudades y la atención de los periódicos, constituyen la reserva y el prototipo de una raza fecunda y creyente. Así quedó reducido al absurdo aquel ingenioso despotismo de las "fuerzas vivas", que, valido de influjos políticos y económicos, pudo un día traducir el destino de la Patria a un programa falaz de míseras ambiciones privadas. Así surgió la evidencia de una comunidad española para la gloria, la paz, el pan y el derecho, que trocó en objetivo concreto y en voluntad inextinguible aquel dicho popular ibérico: "Lo que es de España, es de los españoles."

Quizá el alma infecunda de los tibios anhelara turbar hoy la evocación de la Victoria con el recuento cicatero de yerros y fracasos. Sin embargo, ni la torpe ingenuidad ni la péfida malevolencia, podrán nublar la realidad de que la Victoria otorga aun sus frutos difíciles, aproximándose a esos objetivos ideales que dieron a la lucha armada su razón y su justificación. El brio de la unidad lograda en la Victoria enaltece a la Patria y la empuja a la consideración del mundo. Seguramente, muchos de los que sólo viven la preocupación individual de su negocio, de su tertulia, de su humor y de su ambiente, juzgan que España es ese complejo reducidísimo que incide en sus vidas particulares. Sin duda, olvidan éstos que en la guerra nadie murió por tal o cual cota o cabeza de puente, sino por la victoria gloriosa y plena. De este modo se mantuvo el aliento del pueblo español en la Cruzada. Cuando la porfía era adversa y dolorosa, había que extremar el aliento, porque se avanzaba hacia la victoria.

Quizá ese triunfo de España, que se propuso como objetivo la Victoria de abril está todavía distante, pero ya es notorio y mundial el reconocimiento de que nuestro pueblo avanza, arrasando las más tercas resistencias. Los que aprecian con perspectivas de distancia el progreso victorioso del pueblo español, desconocen la dificultad de cada objetivo aislado o privado. Pero no niegan el acento vigoroso de la colectividad nacional. Sería, pues, legítimo despertar de la Victoria, remitiéndola al archivo de los nobles recuerdos históricos?

Contra el derrotismo sutil que los enemigos propagan y los débiles aceptan, permanece la solidaridad inquebrantable que creó la guerra victoriosa y que constituye el potencial invencible del progreso de nuestra Patria en el plano universal. Esta solidaridad no está anudada por vagas retóricas regionalistas, sino por el conocimiento directo de los hombres que han compartido glorias y peligros; es una fraternidad cordial, surgida en las trincheras, en las prisiones y en los escondrijos, que marca la revelación de muchas injusticias crueles que nunca contaron para la mediocre conformidad de las suscitadas "fuerzas vivas".

Al recordar la Victoria de abril, que será para siempre fecha radiante de toda una generación española, hay que pensar, sobre todo, en fortalecer el vínculo de esta solidaridad de la conciencia nacional que autoriza la soberanía de nuestro pueblo sobre su territorio sobre su trabajo, sobre su pasado, abrumados de glorias, y sobre su porvenir floreciente de esperanzas. Porque la Victoria en la que el pueblo español rescató con sangre, palmo a palmo, el territorio nacional, ha de simbolizar para todos ese estado de independencia contra los vasallajes exteriores y las oligarquías interiores; ha de encarnar el contenido del viejo dictado popular: España, para los españoles.

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

50 Cts. AÑO IX  
NUM. 2.329

VALENCIA, JUEVES 31 DE MARZO DE 1949

Dirección, administración y talleres  
Pintor Sorolla, 10. Tels. 14.536-10.617

## Mañana, aniversario de la Victoria

Mañana, en Valencia, al igual que en todas las ciudades y los pueblos de España, se conmemorará el Día de la Victoria. A las once de la mañana se celebrará en la Alameda Caidos y un brillante desfile militar.

Con motivo de la Fiesta del 1 de abril, el Frente de Juventudes celebrará el Día de la Canción. A las diez de la mañana, en el Saler, en el Monumento a los Caidos, las Falanges Juveniles de Franco depositarán una corona de laurel y descubrirán una lápida para perpetuar la memoria de quienes dieron su vida por la Patria.

A la una, en el Hogar Universitario, tendrá lugar un acto, en el que pronunciará un discurso el jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario.

### Esta noche habla el Caudillo

Según ha anunciado Radio Nacional, esta noche, en su diario hablado de las 9'45, retransmitido por todas las emisoras, pronunciará una alocución, dirigida a todos los españoles, S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos.

### "La América latina quiere estrechar vínculos con España"

#### Ha dicho monseñor Silva, Arzobispo chileno

Madrid, 31. — Monseñor Silva, arzobispo de Concepción (Chile), que se halla en Madrid, especialmente invitado, por el ministro de Asuntos Exteriores, ha expresado su satisfacción por encontrarse en España, y ha manifestado la necesidad de intensificar la lucha por la causa de nuestra Patria.

«El sentimiento del pueblo chileno hacia la Madre Patria es de profundo reconocimiento y sincero afecto», ha dicho. «Ciertamente — agrega — que mi información a mi regreso contribuirá al deseo acerbamente intenso allí para esperar que en breve se realicen las esperanzas sobre un total reencuentro hispanoamericano.

La América latina siente vivamente la necesidad de estrechar vínculos con España». — Cifra.



La figura egregia del Jefe del Estado español, Generalísimo de los Ejércitos y Caudillo de España, Francisco Franco, sintetiza, para nuestro pueblo y para el mundo entero, el amarecer esplendoroso de aquella gran oportunidad histórica que tué el primero de abril de 1939 Franco, máximo soldado y máximo español, no sólo fué el propulsor del Alzamiento nacional y el genio militar que hizo posible la victoria. Franco fué, también, el gran estadista que tradujo la emoción nacional de la guerra en concretas ambiciones ideológicas; el que creó de la nada un Estado español eficaz y respetable, y el gobernante providencial que, contra las mayores adversidades, ha logrado preservar, durante diez años, la unidad fecunda y la paz de nuestro pueblo.

En la conmemoración de la Victoria, que este año celebramos con el presentimiento de promesas felices, todo el pueblo español rinde tributo fervoroso de adhesión y gratitud al dirigente providencial, espejo de las virtudes de la raza, militar invicto, diplomático insuperable, legislador justo y cristiano, gobernante clarividente. Y al ofrecer al Jefe del Estado el testimonio de gratitud de la Patria, en todos los corazones españoles palpitará la certeza que inspira nuestra confianza en el porvenir: mientras Franco viva, vivirá la Victoria.

# Mirador Valenciano

## Un tema olvidado

Durante bastantes años, la plaza del Caudillo fué la manzana de la discordia en el urbanismo local: la cuestión batallona. En torno a ella, contendían los arquitectos, discutían los proanos, polemizaban los municipales, ironizaban los guasones, se afanaban los proyectistas más o menos improvisados, y, en fin, los comentaristas de prensa consumíamos nuestros turnos: los unos en pro y los otros en contra. Tomar partido a favor o frente a la plaza del Caudillo fué una entretenida e inocente ocupación que cultivamos los valencianos en años muy recientes. Se sacaban a relucir sus defectos se alegaban sus virtudes, se hacía burla del subterfugio de las flores, se pontificaba en solfa el inhóspito "solarium" y se criticó con acritud, no del todo injusta, su estepario aspecto. Finalmente, la cosa tuvo, como todos ustedes recordarán, un imprevisto desenlace: organizó un concurso nacional de anteproyectos para reformarla, no satisfizo ninguno de ellos o parecieron los mejores demasiado ambiciosos, y decidióse, más o menos tácitamente, dejar las cosas como estaban. El tema, candente y rabioso durante algún tiempo, se apagó: se olvidó. ¿Y quién se ocupa hoy de nuestra plaza mayor?

La inconstancia de las gentes es así: días de mucho, visperas de nada. Gastóse el tema, pasó su moda, aplacáronse de una u otra forma los más contumaces, y todo paró en la consabida agua de cerrejas.

Pero lo peor no es eso. Lo peor fué que, olvidada la plaza, se la olvidó del todo, y hasta se olvidó que su estado actual no responde a la consumación del debatido proyecto, sea éste bueno o malo. Todo lo que aquél tenía de ornamental ha sido, creemos, dado de lado. Ni los remates de las fuentes, ni las farolas que faltan — a las que aludíamos hace poco —, ni acaso el arbolado previsto, han merecido una plausible atención. La plaza del Caudillo, como el célebre asno de Burlán, quedóse indecisa ante los diversos caminos que se le abrían. Y así sigue.

J. O.

## El doctor Reig Cerdá, médico forense del partido judicial de Nules

Ha sido nombrado en propiedad médico forense del partido judicial de Nules, nuestro particular amigo el doctor don F. Reig Cerdá, hijo de don Francisco Reig Pastor, decano de los médicos de la Asociación de la Prensa. A los plácemes recibidos por ambos, unimos nuestra cordial enhorabuena.

## Farmacias de guardia

DIA 31. — Soruá, 2 (chaffán Colón); Cádiz, 78; Angeles, 8; plaza Patraix, 5; G. Castro, 64 (Torres Cuarte); G. V. Ramón y Cajal, 22; San Vicente, 63; Ruzafa, 10; avenida María Cristina, 9; plaza Tetuán, 3; Serranos, 4; Conde de Altea, 10; plaza Santa Catalina, 2.  
Servicio de madrugada:  
Plaza Patraix, 5; G. V. Ramón y Cajal, 22; Ruzafa, 10; avenida María Cristina, 9; plaza Tetuán, 9.  
Pobladors marítimos:  
José Benlliure, 133; avenida Puerto, 201.  
Servicio de madrugada:  
Avenida Puerto, 201.

# ESTUDIO DE LAS ZONAS de ensanche de Valencia

## Variaciones en la ordenación urbana de la zona sur del río

### Interesa Ruzafa, calle de Colón y Estación del Norte, hasta el Turia

Continuando nuestras informaciones sobre las reformas urbanas que se van a llevar a cabo en Valencia, con arreglo a los planes y proyectos aprobados por los organismos rectores, de nuevo hemos visitado esta mañana al señor Goerlich, en su despacho del Ayuntamiento. Hombre laborioso y dispuesto siempre a ofrecer las mayores facilidades, pronto nos ha atendido dándonos los datos precisos para esta segunda información. De este modo, nuestros lectores interesados en estos planes y planes de reformas, podrán verse de estos reportajes para consultar, luego, con los planos expuestos en el Ayuntamiento, y quedar enterados del verdadero alcance de las reformas que se proyectan.

En el despacho del señor Goerlich todo es actividad. Nuestro informador no tiene ni un minuto de reposo en su labor. Por eso la sencillez de sus explicaciones hacen el prodigio de que el reportaje sea fácil, conforme ya dijimos en anterior ocasión.

Y vamos con el de hoy. Se refiere a una extensa zona de la capital, que abarca toda la parte sur del río Turia. Zona de influencia y de interés, es natural que hayamos tenido el mayor cuidado en traducir literalmente las palabras del señor Goerlich. Y aquí está el resultado.

—¿Cuál es la zona de los ensanches actuales?

—Forma la zona de los ensanches actuales una faja de terreno que envuelve el casco antiguo de la ciudad, con una amplitud variable que arranca de la línea de circunvalación del casco antiguo y alcanza

otra línea de circunvalación formada por las distintas secciones del actual Camino de Tránsito. Su desarrollo ha respondido al trazado del proyecto que en su día formuló mi querido compañero, el ilustre arquitecto jefe en esta Casa de la zona del mismo nombre, don Francisco Mora Berenguer.

—¿Estas zonas de ensanche son de desarrollo igual o diferente?

—Nuestro ensanche ofrece las zonas total y absolutamente diferentes en todos los aspectos. Una, que se desarrolla envolviendo la ciudad vieja por la parte norte del río, y otra, que la envuelve por la parte sur de la ciudad. Esta última, hasta hoy mucho más importante que la primera, se ha desarrollado formando distintos sectores de características diferentes, que han influido notablemente en la rapidez de su desarrollo y en la clase y destino de las fincas que sobre los mismos se han venido levantando.

—¿Cuál fué la primera zona en iniciar su desarrollo?

—La zona llamada de Colón, limitada sensiblemente por la calle del mismo nombre, la orilla del río, la Gran Vía del Marqués del Turia y la calle de Félix Pizcueta. Esta zona, coincidiendo con el tiempo de su iniciación y principal desarrollo, se formó con edificaciones, en general, de planta baja y cuatro pisos con su ático, altura en buena proporción con el ancho de sus calles. Su forma respondía a un trazado de cuadrícula, interrumpido por una arteria diagonal, que, arrancando del entonces puente del Real, conducía en línea recta a través de nuestra calle de Don Juan de Austria, a la plaza y calle de las Barcas, centro importante de la banca y espectáculos, en relación directa con la plaza de San Francisco y bajada del mismo nombre, que la completaba.

—¿Y la segunda sección de esta zona?

—La interesaban las vías entre la Gran Vía del Marqués del Turia y el sector correspondiente al Camino de Tránsito, también dispuestas en forma de cuadrícula, con otra vía diagonal, sabiamente dispuesta, siguiendo la entonces existente vía férrea de Barcelona, hoy convertida en la hermosa avenida de José Antonio.

—¿Influyen sensiblemente en estas zonas los proyectos de la "Gran Valencia"?

—El "Gran Valencia" ha respetado estas líneas y trazado de toda esta zona, cuidando únicamente al redactar sus Ordenanzas de construcción, de conservar el mismo contraste que hoy se ofrece, al

comparar las alturas de edificación, alcanzadas en cada una como tipo general, y con el propósito de establecer una zona que llame de transición de ensanche, que suavice el paso en régimen de altura de edificación de la zona interior de la ciudad a la zona de estos ensanches propiamente dichos.

—¿Dentro de esta zona a que nos referimos queda incluida Ruzafa?

—Ruzafa es otro sector interesante del ensanche, por absorber dentro de su perímetro el antiguo poblado de ese nombre. Su trazado, armónicamente dispuesto para la época de su concepción, resultaba desbordado por la realidad de su desarrollo constructivo, al proyectar la ampliación que los tiempos demandan de su principal centro religioso y administrativo, conocido por plaza del Mercado del poblado. Esta circunstancia, unida a la importancia que la vía urbana llamada de Ruzafa ha tomado en su aspecto comercial, más que en el de la vivienda, justifica las modificaciones introducidas en el trazado antiguo, para dar cauce a los nuevos torrentes de circulación y a la comunicación que a su través ha de establecer y garantizar la ciudad antigua, con los importantes poblados del extrarradio de la Fuente de San Luis, Castellar y Pinedo, hasta alcanzar los límites de nuestro término municipal en el sentido interesado.

—¿También dentro de esta zona está incluida la Estación del Norte y sus alrededores?

—Es también un sector muy importante de nuestros ensanches actuales. Esta zona estaba formada por la estación del ferrocarril del Norte y sus alrededores, y comprendida entre la llamada calle de Ruzafa y la de San Vicente; también esta zona ha sido desbordada por la realidad, como consecuencia de la enorme importancia que en el aspecto comercial ha alcanzado, como resultado del establecimiento de los centros de arranque de circulación al exterior, determinados por las vías férreas y la carretera de Madrid, por Albacete. Esta circunstancia, unida a la necesidad apremiante de resolver el problema de los enlaces ferroviarios, ha justificado el tener que establecer modificaciones esenciales de trazado en las mismas, no por deficiencia de los existentes, sino por la importancia y desarrollo insospechados que ha llegado a alcanzar.

—¿Y, finalmente, la zona Sur del río?

—Es la comprendida entre la calle de San Vicente y el propio pretil derecho de su cauce. Esta zona, a pesar de su gran extensión y de la importancia adquirida con la construcción en la misma del ingreso de la llamada avenida de Castilla y del Mercado de Abastos, ha sido completamente respetada al estudiar el trazado del "Gran Valencia", salvo pequeñas variaciones motivadas por el establecimiento de algún pulmón o espacio verde y la necesidad de convertir en mercado cubierto, con la extensión e importancia que requiere, el mercado árabe establecido en la calle de Jerusalén. También ha contribuido a completar su ordenación urbana la desaparición de la llamada Estación de Aragón, con el ferrocarril ancho a Liria, con arranque en la calle de Cuarte, extramuros.

Por hoy, la entrevista ha terminado. En otra información explicaremos a ustedes el alcance exacto de estas modificaciones.

E. BORT CARBO

## El Ayuntamiento acudirá a la información pública sobre la "Gran Valencia"

### Pedirá que se mantenga el ancho de 25 metros para toda la Avenida del Oeste

Ayer tarde, bajo la presidencia del A. Calde, don José Marguano, se reunió la Comisión Permanente, despachando un orden del día de 35 dictámenes. Entre ellos se acordaron: Varias inclusiones de miradores en la matriculación de arbolados; anulación de recibos; bajas de solares y cambios de nombre de propietario; concierto para Consumos de Lujo; certificaciones de obras realizadas; y otros asuntos.

Se aprobaron las expropiaciones siguientes: Casa número 11 de la calle de Jabonería Nueva; casa número 12 de la calle de Cubells, pisos bajo y primero de la izquierda; casa número 14 de la calle de Cubells. También se señalan indemnizaciones para el inquilino de la casa número 14 de la plaza de la Reina don Esteban Marco y para el de la casa número 4 de la calle de la Puñalería don Eugenio Navarro.

La Comisión de Policía Urbana propuso la aprobación del proyecto para la construcción de la nueva estación sanitaria de Liria, con un presupuesto de 73.153'21 pesetas.

En el despacho extraordinario, la Corporación decidió acudir a la información pública sobre la "Gran Valencia", interesando se mantenga el ancho de 25 metros para toda la Avenida del Oeste.

## Junta Central Fallera

Relación de las comisiones falleras que, pertenecientes al ejercicio anterior, continúan en el próximo, aprobadas por esta Junta Central para efectuar la suplantación:

Cuba-Denia; presidente, Joaquín Martínez Borda; — Ribera-Convento Santa Clara; presidente, Evaristo Boix Ripollés. — Plaza de la Merced; presidente, Fernando López. — Barrio Colonia La Amistad; presidente, José Burguete. — Avenida Primado Reig 46 del Plano; presidente, Pedro Almazán. — Cuba-Pintor; Gilbert-Literato Azorín; presidente, Manuel Ibáñez. — Doctor Sorzano Carlos Corvera; presidente, Ginés Barra García. — San Vicente-Falargista Esteve; presidente, Narciso Meléndez. — Barrio Ideal; presidente, Salvador Hueso. — Camino Malvarrosa-Vera; presidente, Pablo Torralba. — Barrio Beatriz Tortosa-Adyacencia; presidente, Domingo Galdón. — Avenida Puerto-Industria-Trafalgar; presidente, Antonio Reina Muñoz. — Alta-Santa Tomás; presidente, Daniel Belenguier. — Sucena-Denia; presidente, Manuel Pérez Campos. — Corvantes-Padre Jofré; presidente, José Palomares Benet. — Maestro Chapl-Maestra Plascencia; presidente, Doroteo Huerta Jara. — Francisco Xemenis-Adyacencia; presidente, José María López. — Doctor Oltría-Fabán y Fuero; presidente, Manuel Lahuerta Granich. — General Almirante-Carrera. — Encorte; presidente, Juan Moyano Martínez. — Castellón-Adyacencia; presidente, Miguel Ibáñez Hernández. — Organista Plascencia-Cienfuegos; presidente, Vicente Llopis Martínez. — Cuena-San José Calzanz y San Francisco de Borja; presidente, Francisco García Ferrer.

# RELIGION

## Primer viernes de mes

### Comunión frecuente

Uno de los mayores beneficios espirituales que Dios Nuestro Señor suele conceder al devoto consumidor de la práctica de los Primeros Viernes — aparte, claro está, de las promesas concretas hechas por el Corazón divino a Santa Margarita — es el de suscitarse en su alma una devoción grada Eucarística, que se refleja en la comunión frecuente, cuando no diaria.

No es poco beneficio éste. El ansia de recibir a Dios sacramentalmente; unirse a El todos los días; comer su carne realmente, desear vivamente todo esto, fue el impulso de las grandes virtudes en los santos, de los mayores sacrificios en los cristianos, de los más loables renunciamentos en los poderosos y de la más fuerte conformidad en los humildes; con lo que se aquietaron pasiones y se armonizaron relaciones, que es hacer brillar el orden y darle un contenido apropiado a la vida.

Recibiendo a Dios todos los días, todo esto es lógico. Y de la práctica de esta devoción de los Primeros Viernes nacerá en el corazón cristiano ese deseo de la comunión frecuente o diaria.

Mañana es una ocasión propicia para comenzar esta devoción, por los que aún no lo hayan hecho. Su práctica es sencilla: confesar y comulgar, rezando el ejercicio oportuno, y para ello el Sagrado Corazón reserva también aquella gran promesa, la perseverancia final; no morir en desgracia de Dios y tener como refugio seguro al divino Corazón en aquellos momentos terribles de la agonía y de la muerte.

Día 1.—San Venancio San Quintiano y Santa Teodora. Rito simple. Ornamentos morados. Misa de Feria. Segunda oración. Sufragios de Santos; tercera. Omnipotente. Prefacio de Cuaresma.

## CULTOS

—En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, mañana, último viernes del solemne triduo a San Francisco de Paula, a las 9. Misa de Comulgación, a las seis de la tarde, ejercicio.

—Las Cuarenta Horas comienzan mañana en la Real Capilla de la Virgen, en sufragio de don Esteban Martínez Boronat y familia. Se descubre a las siete. Se reserva a las ocho y media.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de Cor Jesu y al de Purísima Concepción. Nuestra Señora del Rosario, respectivamente.

—En la parroquia de San Esteban, el próximo sábado se celebrará la fiesta de San Francisco de Paula, con Misas de Comulgación y solemne, a las nueve y a las once, respectivamente.

—En la parroquia de San Juan y San Vicente continúan los Ejercicios Espirituales para hombres, a las 7'30 de la tarde.

## ACCION CATORCENA

Consejo diocesano de Mujeres. —Reunión extraordinaria: Como homenaje a Su Santidad el Papa, mañana viernes, a las doce, se celebrará una reunión extraordinaria para todas las propagandistas y alumnas.

El centro de hombres de la Colegiata de San Bartolomé tendrá esta tarde, a las ocho, círculo de estudios. Se solicita asistencia y puntualidad.

## Bodas de Oro de la Obra Salesiana en Valencia

Con motivo de las Bodas de Oro de la Obra Salesiana en Valencia, se celebrará el próximo domingo, a las once y media de la mañana, en el teatro Principal, una velada homenaje en honor de las autoridades y cooperadores salesianos.

La fiesta, que promete ser brillante, se desarrollará con arreglo al siguiente programa:

Himno a Don Bosco. Discurso de don Arsenio González de Vega, de la Junta Central de Acción Católica. Recital de danzas clásicas. Discurso de don Teodoro Llorente sobre "Valencia y la Obra Salesiana". Lectura de las conclusiones del Congreso Marijano. "Un hecho histórico", cuadros al óleo del hecho de la expansión salesiana. Finalmente interviene para clausurar el acto el excelentísimo y reverendísimo doctor don Marcelino Olañeta, arzobispo de Valencia.

# Parroquia de Ntra. Sra. de los Angeles

## La Semana Santa de los Poblados Marítimos

### Presenta dos hermandades, dos corporaciones y la nueva Cofradía del Perdón

El Cabañal está adscrito a la demarcación eclesiástica de la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, cuya fiesta de las Fiestas de Semana Santa goza, al igual que las restantes feligresías del Distrito Marítimo, de amplia autonomía administrativa. El presidente de la referida Junta es don José Ribes Vela, quien, secundado por los demás comisionados, ha desarrollado una labor digna del mayor encomio, culminada en el presente año al crear la nueva Cofradía del Perdón.

La parroquia de Nuestra Señora de los Angeles presenta, además de la nueva Cofradía, dos Hermandades del Santísimo Cristo del Salvador y la del Ecce-Homo, así como las Corporaciones armadas denominadas Sayones y Granaderos de la Virgen. Figurarán, además, los siguientes personajes bíblicos: «La Verónica», «María Salomé», «María Magdalena», «La Fe», «La Esperanza», «La Caridad», «María Cleofía», «La Samaritana», «Prócula», «Pilatos» y la Virgen María.

En el desfile del Santo Entierro figurarán los «pasos» Santo Sepulcro, Santísimo Cristo del Salvador, la Dolorosa y Jesús Nazareno.

#### LA HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DEL SALVADOR

Una de las Hermandades más antiguas de cuantas existen en



Juan Ribes Vela, presidente de la Junta Parroquial de Nuestra Señora de los Angeles

los Poblados Marítimos es la del Santísimo Cristo del Salvador. Cuando la feligresía de Nuestra Señora de los Angeles, en los umbrales del siglo XIX, celebra su culto en un «ermita» que ostentaba el mismo nombre, el Santísimo Cristo del Salvador ya era objeto de fervorosa veneración por parte de los pescadores y vecindario en masa del Cabañal, pues que en el siglo XV le proclamaron su Patrono, cuyo favor impetraban en los trances de peligro. La fe hacia el Santísimo Cristo del Salvador cristalizó en la institución de la correspondiente Hermandad, coincidiendo con la declaración de iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles —principios del siglo pasado— lo que hasta entonces fue ermita.

La indumentaria de esta Hermandad la constituye una túnica morada, de rica seda; caperuza, capa de gran vuelo —color negro, del mismo tejido que la túnica—, cíngulo de oro y bordón metálico.

#### HERMANDAD DEL ECCE-HOMO

Su fundación, data del año 1725, y se debe al ferviente entusiasmo de la juventud de la localidad Escalante.

La Hermandad del Ecce-Homo cobró gran impulso, sostenido en años sucesivos. Presenta un bellísimo estandarte en el que resalta la imagen angustada de Jesús, coronado de es-

En el cortejo forman los personajes bíblicos «La Verónica» y «María Salomé». Los componentes de la Hermandad desfilan vistiendo la indumentaria del Ecce-Homo.

La Cofradía del Perdón ha sido instituida en el presente año, dado el creciente fervor religioso de esta feligresía.

El vestuario distintivo de esta Cofradía es el siguiente: Túnica, caperuza y capa color cardenal; para el acto del Santo Entierro; y túnica y capa blanca y caperuza color cardenal para los actos del domingo de Resurrección.

#### PASOS QUE FIGURAN EN LAS SOLEMNIDADES DE SEMANA SANTA

Los «pasos» correspondientes a las Hermandades de la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, son: Santísimo Cristo del Salvador, obra escultórica que data del año 1940, obra del imaginero señor Estellés; La Dolorosa, esculpida en 1941 por el artista don Francisco Teruel; Jesús Nazareno, cincelada por el escultor don Francisco Martínez —hijo de los Poblados Marítimos—, en 1942; y el Santo Sepulcro, obra realizada en 1943 por el escultor señor Ballester.

#### LA CORPORACION DE SAYONES

Los Sayones componen en su indumento la figura más antigua entre los personajes incorporados a las solemnidades de la Semana Santa de los Poblados Marítimos de Valencia. Representan el soldado de las Cruzadas que liberaron la Tierra Santa. Viste de «cota de malla», con sayón de policromo brocatel, guarnecido con bordado y flecos de oro y faja bordada. Una peluca de época y casco de pulido metal, con alfileros de plumas de colores. Cíñe recta y brillante espada.

#### CORPORACION DE GRANADEROS DE LA VIRGEN

Los Granaderos forman la escolta de honor de la Dolorosa. Visten uniforme de elegante línea y gran vistosidad, compuesto de jubón afaldonado, de terciopelo negro y vueltas moradas; pantalón de paño negro con franjas de oro; alto morrión de terciopelo negro bordado en oro; guante negro, bota de charol y espada francesa.

En el desfile de Resurrección cambian su severo pantalón negro por el de lanilla blanca, conservando su riquísimo adorno de franjas, galones y bordados en oro.

Las Hermandades y Corporaciones intervienen en diversos actos públicos, en ritual celebración de la Semana Santa, y su paso por las anchas calles de los Poblados Marítimos suscitan la admiración de propios y extraños, ante su marcha acompasada y marcial apostura.

JESUS MORANTE BORRAS



La Dolorosa escoltada por los Granaderos. — (Foto Finezas)

## Abrir ventanas al silencio

Con motivo de la conferencia pronunciada en Madrid, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, por el otólogo valenciano don Francisco Antolí Candela, nuestro querido amigo y colaborador de JORNADA don José Antonio Pérez Torreblanca publicó en el diario «La Tarde» el siguiente comentario:

La fenestración, que anteaer explicaba en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas el doctor Antolí Candela, es una operación quirúrgica para abrir allá dentro, donde sólo Cristo da las tres voces, una ventana interior que la sordera cerró, literalmente, a cal y cano. Es una técnica primorosa y violenta, sutil y rompedora; una síntesis de la relojería microscópica y la táctica del « Sturm und Drang ». Lempert, judío polaco nacionalizado en Estados Unidos, la inició en Nueva York. Al menos, inició su fase notoria. Shambaugh la perfeccionó en Chicago. ¿Se pueden dar más nombres, doctor Marañón? No olvidó aquella advertencia de su «Manual del diagnóstico etiológico» que alude a un sabio para quien la ciencia de sus colegas se valoraba por el número de veces que a él le citaban en sus obras.

Antolí no las ha escrito aún. Pero ya empieza a grabarlas con el trépano en el laberinto de los sordos. Discipulo de Shambaugh, hijo de uno de los clásicos de la otología nacional, se ha entregado a esa técnica con una pasión fría, con una tenacidad amorosa que van a convertirlo en gloria inequívoca de la cirugía española. Tiene la palabra sosegada, la mirada en franco azul despierta, el gesto de atleta en reposo, que el estudio de verdad pone a los jóvenes en serio. Donde la película en color, el film didáctico que amenaza su conferencia, da la gracia de Walt Disney al minúsculo horror de la trepanación, él modera la fantasía del cine con una locución médica, y deja que un grupo de jóvenes curados respondan, tranquilos, con luz en sus palabras, con luz de la ventana que él les abrió en los antrós donde el alma se escondió bajo el oscuro silencio de los sordos.

Uno, que lo es ya sin demasiada timidez, mira brotar el polvo de hueso en la pantalla, como un rico serrín de coco. Se ve correr el agua aséptica por el peristio desnudo, y se la siente correr aquí, aquí dentro, como acaso debió correr cuando uno mismo se sometió con alegre heroísmo a esa prueba esperanzada y sangrienta. ¿Qué es mejor? ¿Vale más el silencio que el ruido? Molinos distinguía tres silencios: el de la boca, el de la mente y el de la voluntad. Y ahora viene Huxley y nos dice que toda la civilización radiofónica y saxofónica de nuestro mundo conspira para fomentar en el alma del hombre el «ruido» que más daño hizo siempre al espíritu: el deseo.

Cuando estrecho la mano del doctor Antolí, este diálogo:

—Usted se operó hace tres años. ¿Está mejor?

—¿Eh?

TORREBLANCA

## Don Luis Llorente se encarga del despacho del Gobierno civil

En ausencia del jefe provincial y gobernador, se ha encargado del despacho oficial, el secretario general del Gobierno Civil, don Luis Llorente.

## Círculo de Bellas Artes

### Cena homenaje a Carlos Cortina

Por iniciativa de la junta directiva de este Círculo y acogida con agrado por los señores socios, el próximo sábado a las diez de la noche, se celebrará una cena dedicada como homenaje al veterano artista Carlos Cortina. A esta cena podrán asistir la Junta Central Fallera, comisiones de fallas y cuantos deseen adherirse a tan simpático acto. Los tickets, al precio de 30 pesetas, podrán retirarse en el local del Círculo hasta el día primero de abril a las doce horas.

## Del homenaje de Valencia a los Llorente

Suma anterior, 22.519 pesetas. Ilustre Colegio Notarial, 100; veinte aportaciones de cinco pesetas, 100. Suma y sigue, 22.719 pesetas. Relación nominal de las aportaciones de cinco pesetas: Don Francisco Casanova Dalís, don Lorenzo García Bernial, don Juan José García de Gayanes, don Vicente G. Ferranz, don Germán Pérez Olivares y Gavira, don Enrique Taulet Rodríguez, don Sebastián Rivas Larruz, don Francisco Perelló de la Peña, don Félix Huarte Fehoni, don Severo F. Alvarez Irigary, don Alfonso del Moral y de Luna, don José María Casado Pallarés, don Ignacio Zaballós y Sánchez, don Vicente Rivelles Ortiz, don Pablo de Torres Jiménez, don Manuel Brugada y Panizo, don Francisco Lavaco y de Ledesma, don Francisco del Moral y de Luna y don Mariano Castaño Mendoza.

## Abastecimientos y Transportes

### AVISO A LOS PANADEROS DE ESTA CAPITAL

De acuerdo con lo ordenado al Gremio de Maestros Horneros, todos los industriales panaderos de esta capital se presentarán del 2 al 7 de abril, de nueve a una de la mañana, en esta Delegación Provincial, Negociado Liquidaciones B (entrada por la calle de la Paz, 42), para efectuar la liquidación de harina correspondiente al mes de marzo, debiendo acompañar a dicha liquidación, debidamente diligenciado, el tercer cuerpo de la autorización de adquisición de harina en el referido mes, y las tarjetas colectivas e industriales que se suministran en su fábrica.

### PRECIOS OFICIALES

- De acuerdo con lo dispuesto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, en la circular número 511, apartado 16, los precios oficiales que regirán para el mes de abril, de almacén a detall y de venta al público serán los siguientes: Aceite, 9'774 pesetas kilogramo de almacén a detallista; 9'20 pesetas litro venta al público.
- Alpiste, 2'35 pesetas ganadero venta al público.
- Alubias, 5'95 y 6'50.
- Arroz cortiente, 3'32 y 3'50.
- Azúcar blanca, 6'60 y 7.
- Bacalao, 11'40 y 13.
- Café, 32'652 y 38'50.
- Chocolate, 10'25 y 11.
- Garbanos, 6'50 y 7.
- Harina de arroz, en paquetes de 250 gramos, 9'70 y 10.
- Harina de arroz a granel, 6'20 y 6'50.
- Harina de maíz, 3'35 y 3'60.
- Jabón, 5'05 y 5'50.
- Leche condensada, 5'48 bote y 5'75 bote.
- Legumbres mondadas, 2'70 y 3.
- Lentejas, 4'60 y 5.
- Mantequilla, 54'50 máxima.
- Pasta sopa, 6'10 y 6'50.
- Patatas, 1'545 y 1'65.
- Púlp de remolacha, 0'70.
- Salvado, 1.
- Tortas coco, palmiste, linaza, 1'85 ganadero.
- Tortas cacahuete, avellana, almendra, 2'85 ganadero.

# LA JUSTICIA

## Homicidio en defensa de otra persona

Ayer se celebró el juicio oral en la causa por homicidio seguida contra un joven aldeano. Las circunstancias del hecho ofrecían un gran interés por constituir un caso nada frecuente y, desde luego, un asunto de los llamados «bonitos» en materia criminal.

La aldea —un lugar de cuyo nombre no me acuerdo, ¡de verdad!— vivía en una paz y tranquilidad seculares, alteradas tan sólo en estos últimos tiempos por las agrias y vociferantes desavenencias de un matrimonio aldeano. Ella era la víctima de las repetidas violencias del marido, que no atendía a reconvencciones y consejos de nadie. Desatada en su ser la furia del diablo, llegaba en ocasiones hasta poner en peligro, no ya la integridad física de su sufrida esposa, sino la vida de ésta, que, con sus pequeños, lloraba incansablemente tan tremenda desgracia.

En una de estas acostumbradas palizas conyugales, en las alcaerías del caserío, acertó a pasar cerca el joven guarda, protagonista de este sumario. Con ánimo de poner paz en el matrimonio, se acercó a los esposos, tratando inútilmente de conseguirlo durante un buen rato. Aquello se ponía muy serio, y el marido arremetía peligrosamente en su actitud diabólica. Esgrimió un palo afilado en un extremo, en forma de «puncho», y una aguja, armada y espartera, con cuyas armas amenazaba a su «media costilla».

Alguien avisó al alcalde del lugar. El buen alcalde —labrador y concienzudo— acudió junto al grupo y trató también —investido de su autoridad— de poner fin a aquel espectáculo denigrante.

El marido —por buen nombre Justiniano— no se arredró por la presencia del «corregidor» de la aldea. A las primeras palabras de éste, Justiniano, lejos de cejar en su ira, trató de acometer al alcalde, esgrimiendo el «puncho» y la aguja. En este momento, el guarda, que sólo tenía a mano su carabina, situado cerca del agresor, le dió un fuerte golpe en la cabeza con la culata del arma hirándole tan gravemente que a poco feneció.

Así están relatados los hechos de este homicidio. El abogado defensor del guarda, señor Momblach, aplicó al suceso la eximente de la responsabilidad bajo la figura de legítima defensa de la persona de un extraño. El fiscal estimó esta circunstancia incompleta —a falta de la necesidad racional del medio empleado para impedir la agresión—, solicitando para el procesado la pena de dos años de cárcel.

El representante de la ley mantuvo su tesis señalando la posibilidad de impedir la agresión ilegítima de un modo más sereno, más en consonancia con la función de guarda que la aldea tenía encomendada al procesado. Podía perfectamente representarse las consecuencias del uso de la carabina en forma contundente. Sujetando por detrás al agresor pudo impedir la acometida, evitándose la muerte de una persona.

El defensor rebatió los argumentos del fiscal, sosteniendo que su defendido no podía en aquel instante valerse más que del único medio que tenía a su alcance: la carabina, que usó como maza en vez de disparar. Citó abundante jurisprudencia de casos semejantes en que se aprecia por el Tribunal Supremo la racionalidad del medio empleado para impedir la agresión ilegítima. Pidió la absolución de su patrocinado.

Este fué el único punto de disparidad de criterio entre fiscal y defensor. ¿Fué racional, es decir, sin exceder los límites que la prudencia y la razón aconsejan, el empleo de la culata de la carabina en este caso?

La Sala segunda de la Audiencia provincial dictará su fallo muy pronto. Informaremos debidamente sobre el mismo a nuestros asiduos lectores.

TOMAS MARCO



# El fallo sobre el proceso Kravchenko se espera con gran interés

## Para restaurar el prestigio de la justicia, LA SENTENCIA HA DE SER SEVERA

### 20 millones de francos ha gastado el ruso en el proceso

Paris.—(De nuestro corresponsal).—El grupo "resistentes de Kravchenko" hemos celebrado un banquete de despedida. Lo constituimos aquellos periodistas que pudimos soportar sin desfallecer, los dos meses y las veintinueve audiencias del proceso Krav, como ahorrativamente lo titula la prensa francesa. Creo que el copioso menú de esa cena será la única cosa práctica que sacaremos los informadores.

Los treinta colegas que formamos parte de esta peculiar asociación, prometimos no mencionar para nada, ni siquiera aludir indirectamente, al fatigoso pleito jurídico-político. Pero en eso fracasamos todos. Ni el oriental Wang (corresponsal de varios periódicos chinos), supo contenerse a la hora de los postres: "El proceso Kravchenko, por lo disparatado y absurdo, podría dar pie a que se hiciera también el proceso de Marco Polo, como primer importador clandestino de arroz."

A tal razonamiento, completamente lógico, otros periodistas añadieron observaciones justas, que resaltan el peligro de propagandas publicitarias de semejante índole. "Si para defender una acusación, hecha sin ninguna prueba, autorizan a que los difamadores traigan a la barra de testigos, abogados, políticos, generales, obispos, ministros y mercenarios, y les permiten, además, que todo el equipo de comunistas internacionales utilice un vulgar proceso de difamación para lanzar elogios a Stalin; si prometen explicar la alianza germano-rusa en la última guerra, y restaurar la honorabilidad del desertor Thorez, sin omitir que cada dos palabras, una era de insultos al que no posee un carnet del partido, puede estar a merced de cualquier grupo poderoso que pretenda atacarnos, porque no todos los mortales disponen de los veinte millones de francos que Kravchenko ha gastado, ni de la posibilidad de tener como defensores a dos de los mejores abogados de Francia."

Kravchenko debe ganar el proceso. Pero, ¿de qué forma? El fallo del juez dándole sólo una victoria "moral", dejaría en la inmunidad

los insultos y la sistemática campaña de mentiras que propagan los agentes del Kominform en todas partes. Por lo tanto, el castigo tiene que ser ejemplar, para que la opinión pública vea en el proceso algo más serio que un simple espectáculo. Los argumentos esgrimidos contra el régimen criminal que imponen los soviets en Rusia, ya los conocía el mundo. Los relatos de tanto asesinato como oímos por boca de las propias víctimas, si bien algunos fueron patéticos, ninguno era nuevo. De ahí que la gente de Francia, como en el exterior, decreciera en interés por la palabrería, conforme la causa se alargaba y los argumentos se repetían.

Para restaurar el prestigio (mejor dicho, para conservarlo) de la Justicia, los hombres de buena fe que pueblan nuestro complicadísimo mundo, necesitan escuchar un fallo crudo, severo, que no les parezca una excusa para contentar a los dos

bandos. Por la Sala del Palacio de Justicia pasaron príncipes, modistos, aventureros, emigrados, escritores y también gente del pueblo. Ha hecho de público la humanidad entera, representada por trescientas personas que se renovaban a diario, y a la humanidad no se le debe defraudar. Emitir un juicio final partidista incluso, por lo rígido, podría levantar las iras de una camarilla, pero encontrar una solución de "paños tibios", merecerá el desprecio o la burla unánime. He aquí la impaciencia por saber la última palabra, esperando la cual estamos "los resistentes de Kravchenko", para enviar a todos los ámbitos el artículo epílogo de la mayor edición judicial de la postguerra. Y si la moraleja puede ser buena, nos sentiremos orgullosos de pertenecer al grupo privilegiado que no perdió detalle, pero si es vana la experiencia... echaremos la cosa a bruma.

MANUEL DE AGUSTIN

# La policía y Scotland Yard toman medidas de seguridad

## Por la visita de Churchill a EE. UU.

### EL EX PREMIER, ESPERADO EN BOSTON

BOSTON (Massachusetts, Estados Unidos), 31. — Agentes del servicio secreto norteamericano, la policía local y detectives de Scotland Yard, han adoptado medidas de seguridad, con motivo de la visita de Winston Churchill a esta ciudad, en la que pronunciará un discurso ante unas 13.000 personas, en el Boston Garden, a las tres de la madrugada (hora española).

En los círculos políticos norteamericanos se espera que el discurso revista la misma importancia del que pronunció en Fulton (Missouri), hace tres años, en el cual habló por primera vez del «telón de acero», que, con el tiempo, ha servido para definir la separación entre el este y el

oeste. El viaje desde Nueva York lo hace en tren, durante la noche. Las medidas de precaución son realmente extraordinarias.—Efe.

CHURCHILL, A BOSTON

Boston, 31. — Winston Churchill llegará hoy a esta ciudad para pronunciar un discurso, cuyo asunto no se ha dado a conocer, pero que se espera sea de importancia mundial.

Su presencia será acogida con gran entusiasmo por una gran multitud de admiradores del ex primer ministro británico. Se han adoptado extraordinarias precauciones para su seguridad.—Efe.

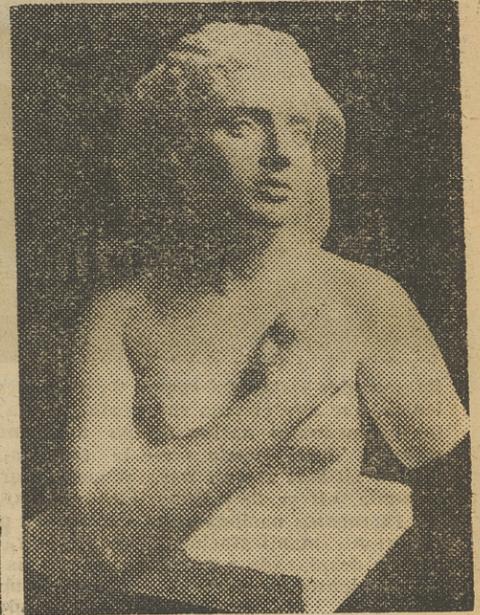
# Esculturas de Martínez Penella, en la Generalidad

Antonio Martínez Penella es, sin ningún género de duda, uno de los más prestigiosos escultores jóvenes valencianos. También es uno de los más inquietos, activos y fecundos; uno de los más esforzados. En momentos en que privan las obras desmedradas y escasas en problemas, de concepción menguada y exiguas dimensiones materiales, este joven escultor no se ha permitido ninguna tregua en un camino de exigente superación realizando cada vez más difíciles, complejas y vastas composiciones.

Si se me preguntase cuál es la fórmula de su arte, yo no vacilaría en señalar el equilibrio; porque Martínez Penella está adscrito con tesón vocacional y acaso también por imperativos del temperamento a la línea más clásica y ponderada de la escultura mediterránea. Movimiento sin agitación, expresión sin barroquismo; ese es su secreto, confirmado en la exposición que ahora nos ocupa.

El salón de exposiciones de la Generalidad puéblase, en efecto, estos días, con esculturas, terracotas y dibujos, producciones todas ellas en las que campea la suficiencia artística de Penella que fue, en su día, pensionado de la propia diputación.

Una serie de vasos representativos de armoniosos desnudos femeninos, ilustrados en el catálogo con las fechas de su producción, muestran al visitante el in-



terrompido crecimiento artístico de quien los ejecutó. Y es una lástima que las obras últimas de este podamos contemplarlas tan sólo a través de reproducciones fotográficas que bastan para que nos creamos ante un escultor que está alcanzando la madurez. Tales, el grupo «Plenitud», la «Eva» que publicamos y el desnudo femenino que aparece catalogado como la obra cronológica-mente más reciente del expositor.

No son omitibles tampoco, en una breve reseña, las graciosas terracotas, los dibujos ponderados y expresivos y una «Piedad» que viene a destacar con claridad meridiana el credo estético de Martínez Penella. No es en efecto, dicha «Piedad» la obra más valiosa del conjunto expuesto, precisamente porque las afinidades de su autor enlazanle antes con los temas serenos que con los dramáticos, y mucha antes con los plácidos que con los gesticulantes y crispados. De ahí, el esfuerzo que visiblemente ha realizado para asentar el dramatismo de la «Piedad» en el área de sus predilecciones estéticas. Más que una «Piedad» es como una transfiguración de este asunto, tan frecuentado por el arte cristiano; una versión clásica del mismo en la que imperan el equilibrio de las líneas y las masas, y el sentido armonioso de la composición dotada de un contenido impetuoso ascensional.

Precedentes notables no faltan a la escultura de Martínez Penella; precedentes notables y hasta insignes. Acaso no sea difícil localizarle en la línea de retorno a la mesura clásica que señala en el ámbito del arte valenciano un José Capuz. Y, ciertamente, ese ya es un buen camino en el que Martínez Penella lleva arduas bastantes y provechosas jornadas.

### Gómez Gimeno, en Sa'a Prat

El pintor Ricardo Gómez Gimeno, presenta en la Sala Prat una serie de óleos de muy diversa atmósfera: bordes, interiores, paisajes y escenas fabriles. Con toda evidencia destacan entre ellos los relativos a interiores, especialmente de templos, en los que Gómez Gimeno patentiza aciertos muy considerables en la captación de las luces confinadas y en la obtención de calidades de estimable justeza. Otro aspecto interesante de la exposición es la que se refiere a la pintura de temas industriales, poco cultivada en nuestro país y realizada aquí con propiedad y acierto. — J. O.

# MENTIRA

CRUZA DAS  
Por MULERO  
número 68

1	2	3	4	5	6	7	8

Solución al crucigrama núm 67

HORIZONTALES: 1 — EPIROTAS, 2 — BOTAS, 3 — OTELAP, 4 — NEMA, AME, 5 — ISA, ADAR, 6 — SEPALO, 7 — VAGOS, 8 — SABLULOSA.

VERICALES: 1 — EBONITAS, 2 — POTES, 3 — ITEM, AS, 4 — RALLA, EVU, 5 — OSA, APAL, 6 — PADAGO, 7 — MALOS, 8 — SALLEROSA.

— Te he dicho mil veces, Alfredo, que es mala educación escuchar detrás de los enfermos.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** PINTOR SOROLLA, 10.

¿PERO AUN NO TIENE RADIO?  
Por ptas. **100** al mes  
PUEDE ALEGRAR SU VIDA CON UN MAG. NIPICO

**Merita**

**RADIO IBERIA FRANCISCO BAS SANZ**  
CASTELLON, 4, y ALICANTE, 5 (chaffán)

**LA Nº1**

**VENTAS**  
RADIO, Mag. fijas ocasiones, verdaderas gangas de toda onda a mil pesetas largos plazos. RADIO IBERIA. Calle Castellón, 4, y Alicante, 5 (CHAFFAN).

**COMPRA-VENTA FINCAS RUSTICAS Y URBANAS PISOS BAJOS CHALETS SOLARES, Seriedad, rapidez. MENGUAL, Correos, 8.**

**TRASPASOS**  
TRASPASO TODA CLASE DE INDUSTRIAS Y ESTABLECIMIENTOS con garantía y rapidez. MENGUAL, Correos, 8.

**ALQUILERES**  
INTERESA NAVE para trasladar fábricas. Ofertas por escrito indicando dimensiones situación y precio alquiler, núm. 266, PUBLICIDAD CID, Barcas, 2.

# Deportes

## EL CAMPO UNIVERSITARIO DE VALENCIA



He aquí dos vistas del campo de deportes universitario de Valencia, que hoy efectúa su apertura, para servir de escenario de los campeonatos nacionales de atletismo universitario. En la primera "foto" puede verse la fachada, a la que se han dado los últimos toques para dejarla en grado de utilización. La segunda, ofrece la tribuna. En esta instalación dan comienzo los IX torneos nacionales de atletismo y pentathlon del S. E. U., importante manifestación deportiva para participar en la cual se han desplazado a nuestra ciudad más de doscientos atletas pertenecientes al S. E. U., entre los que hay destacadas figuras del atletismo español.

## Peiró organizó otro escándalo en Barcelona

En su reaparición fué abucheado por el público que le arrojó monedas fraccionarias

Barcelona, 31. — En el Gran Price se ha celebrado una velada de boxeo con un lleno completo, ya que reapareció Francisco Peiró que en un tiempo fué ídolo de la afición catalana. Entre otros combates se disputó el de pesos plumas entre Segura y el suizo Weber, venciendo aquél por abandono en el tercer asalto. Latorre venció por puntos a Toni López, clasificándose finalista.

### Nada más que siete tantos...

### Le metió el Atlético de Bilbao al Arenas de Zaragoza

Bilbao, 31. — En partido de Copa, el Atlético de Bilbao venció por 7.0 al Arenas de Zaragoza. Asistió bastante público. Atlético: Lezama, Gáinza I, Bertol, Mugarra, Celaya, Barrenechea, Iriondo, Venancio, Zorra, Panizo y Bilbao. Arenas: Ruberte, González, Aló, Grech, Iruretagoyena, Zapala, Aguerreta, Solá, Ayestarán, Salinas y Aldabo. Al principio el encuentro fué competido pero los forasteros se apagaron cuando los bilbaínos consiguieron su segundo gol. Terminó la primera parte 2.0 marcados por Iriondo y Zorra. En la segunda, marcaron Venancio (2), Zorra e Iriondo (2).—A.M.

## Caza y tiro

TIRADAS PARA VIERNES, SABADO Y DOMINGO

Mañana, a las diez y media, en el campo de Masamagrell, tira Educación y Descanso un interesante concurso, con premios en metálico importantes y cinco copas y regalos. La pifa es a doce pichones.

El viernes por la tarde celebra la Real Sociedad tirada en su chalet de la playa. Se disputarán varias poules con premios.

El sábado, a las 3'30 de la tarde, celebrará la Asociación Provincial, en su campo de Paterna, un concursillo a 10 pichones. Entrada y pichones, 150 pesetas —pichones matados para el tirador—. Primer premio, 250 pesetas; segundo, 225; tercero, 200, y hasta el 40 por 100 de los clasificados, a 150 pesetas cada uno. Las replazas, a 75 pesetas, se sortearán el viernes, a las ocho, en la sociedad.

El domingo, a las diez, celebra Sueca su concurso regional, con 40 premios por un valor de 9.500 pesetas, más una superior colección de trofeos y regalos. Las principales armerías de Valencia tienen el billete para el autocar que ha de trasladar a los tiradores al campo.

PURDEY

## EL DOMINGO, CAMPEONATO AMATEUR DE ESPAÑA

### El Utiel se eliminará con el Español alicantino

El próximo domingo da comienzo el campeonato de fútbol amateur de España, «Copa Generalísimo», entre los equipos campeones de las distintas federaciones regionales.

Al C. D. Utiel, campeón valenciano de la presente temporada, el sorteo realizado en la Federación Nacional le deparó como contrincante al club alicantino C. D. Español, de San Vicente de Raspeig, en cuyo campo se juega el primer partido.

Ante la responsabilidad que dichas eliminatorias encierran —así como el actual campeonato de primera categoría regional, en el que el Utiel no cuajó un buen equipo por la deficiencia de algunos jugadores que hasta ahora fueron titulares—, la directiva, asesorada por el entrenador Manuel Blanco, se puso al habla con destacados jugadores de tercera división, que a estas horas ya han quedado sujetos a la disciplina del club utielano. Los García, Corberán y Cifre —del Sueca—; Granell —del Orihuela—, y, posiblemente, Morales —del Mesalla— serán un refuerzo considerable, lo que no tiene que pasar mucho tiempo en evidenciarse.

Ahora sólo es de desear que, conforme es norma en los representantes de la región valenciana, en el campeonato nacional de fútbol amateur, el C. D. Utiel siga la tradición de los Olímpico de Játiva, Burlasot y Serpis, que en tan buen lugar supieron poner el nombre de la Valencia deportiva.

## Campo de la Malvarrosa

Viernes, 1 de abril, a las 5'30 tarde: Campeonato Regional 1.ª Categoría

### U. D. Canals

contra

### U. D. Malvarrosa

Con anterioridad a las tres tarde jugarán los equipos Carga y Descarga contra El Ocaso.

## CAMPO DE MESTALLA

Próximo sábado, 5 tarde: LIGA, SEGUNDA DIVISION

### MALAGA MESTALLA

Venta de entradas, a partir de hoy, de 5 a 8, en el club.

Pases de abril y trimestrales imprescindibles para estos partidos

Domingo, 5 tarde: LIGA, PRIMERA DIVISION

### A. BILBAO VALENCIA



Por SALVADOR

## El encuentro entre selecciones y el match "F. J. PEREZ - DR. TRAMOYERES"

En estos últimos días se han desarrollado en Valencia estos dos interesantes acontecimientos ajedrecísticos.

Ya es sabido que una fuerte selección nacional, formada por F. J. Pérez, Puentes, Mustafa Ben Bakali, Carlos Sanz y Quelmadelos logró vencer en la segunda vuelta, después de empatar en la primera, a la valenciana constituida por Oris, Espinosa, Tramoyeres, García y Quesada, por el tanteo de 6 puntos y medio contra 3 y medio, destacando la partida que nuestro campeón señor Oris ganó a F. J. Pérez, campeón de España, y la muy brillante con que Tramoyeres derrotó al magnífico jugador musulmán.

No podemos comentar estas partidas, como hubiese sido nuestro gusto, por no tenerlas en nuestro poder.

En cambio, publicamos a continuación las dos interesantes partidas del match amistoso jugado en la Sala de Armas de la Guarnición, entre el campeón de España y el doctor Tramoyeres y cuyo resultado ha sido una igualdad que constituye un triunfo moral para el jugador valenciano, dado el desarrollo de las partidas.

PARTIDA NUM. 1

Blancas Negras  
Tramoyeres F. J. Pérez  
Apertura de Dama.—Defensa india de Dama.

- |        |        |
|--------|--------|
| 1 P4D  | 1 C3AR |
| 2 P4AD | 2 P3R  |
| 3 C3AR | 3 P3CD |
| 4 P3CR | 4 A2C  |
| 5 A2C  | 5 A2R  |
| 6 0—0  | 6 0—0  |
| 7 C3A  | 7 C5R  |
| 8 P5D! |        |

Cerrando la gran diagonal y dejando la casilla 4D para el CR, desde donde ejercerá gran presión sobre el juego negro. El inconveniente del doblaje de peones es pequeño ante lo dinámico de la posición.

- |        |       |
|--------|-------|
| 9 PxC  | 8 CxC |
| 10 C4D | 9 C3T |

Amenazando 11 PxP, AxA; 12 PxP j. y RxA ganando un P.

- |        |        |
|--------|--------|
| 11 C3C | 10 C4A |
| 11 DIA |        |

Todas las jugadas negras son forzosas ante dicha amenaza.

- |          |         |
|----------|---------|
| 12 A3T   | 12 P3D  |
| 13 D2A   | 13 P3AD |
| 14 P4R   | 14 A3T  |
| 15 C4D   | 15 PA-P |
| 16 PRxP  | 16 AxP  |
| 17 PxP   | 17 AxT  |
| 18 PxP j | 18 TxP  |
| 19 TxA   |         |

La calidad siempre se recupera.

- |         |        |
|---------|--------|
| 20 A5D! | 19 RIT |
|---------|--------|

Una jugada finamente posicional que desloca la TR.

- |        |         |
|--------|---------|
| 21 T1R | 20 T1A  |
| 22 AxT | 21 A3A  |
| 23 AxC | 22 DxA  |
| 24 C6R | 23 PDxA |

Tomando la dirección del combate. Desde ahora el ataque blanco va a ser muy fuerte.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 25 T3R       | 24 T1R        |
| 26 D5A       | 25 D3A        |
| Si 26...AxP? | 26 R1C        |
| 27 P4TR      | 27 C5C y gana |
| 28 P4AD      | 27 P3TR       |
| 29 P4C       | 28 T2R!       |
| 30 D5I       | 29 T2A!       |
| 31 D5A       | 30 T2R        |
| 32 D5T       | 31 T2AR       |
| 33 D5A       | 32 T2R        |
| 34 D4A?      | 33 T2AR       |

En este momento se debió continuar con 34 D5T y tablas por repetición de jugadas, ya que el ataque no daba más.

34 DIA!

Jugada que frustra el ataque de las blancas y toma la iniciativa.

- |        |        |
|--------|--------|
| 35 D3C | 35 A5D |
| 36 CxA | 36 PxC |
| 37 T4R | 37 DxA |
| 38 D5R | 38 D8A |
| 39 R2C | 39 D7A |
| 40 T4A | 40 TxT |
| 41 DXT | 41 D3A |
| 42 R1A | 42 D5A |
| 43 R2C | 43 D4D |
| 44 R1A | 44 P6D |

Abandonan

PARTIDA NUM. 2

Blancas Negras  
F. J. Pérez Tramoyeres

Defensa Francesa

- |        |        |
|--------|--------|
| 1 P4R  | 1 P3R  |
| 2 P4D  | 2 P4D  |
| 3 C3AD | 3 C3AR |
| 4 A5C  | 4 A2R  |
| 5 AxC  | 5 AxA  |
| 6 P5P  | 6 A2R  |

El clásico ataque Andersen.

- |       |        |
|-------|--------|
| 7 D4C | 7 0—0  |
| 8 A3D | 8 P4AD |
| 9 PxP | 9 C2D! |

Mucho mejor que 9...AxP, porque destruye el A blanco de ataque.

- |            |         |
|------------|---------|
| 10 D3T     | 10 P3TR |
| 11 P4A     | 11 CxPA |
| 12 0—0—0   | 12 A2D  |
| 13 CR2R    | 13 CxA  |
| 14 TxC     | 14 P4CD |
| 15 C4D     | 15 P5C  |
| 16 C(3A)2R | 16 D4T  |
| 17 R1C     | 17 TD1A |
| 18 P5A     | 18 PxP  |
| 19 CxP     | 19 AxC  |
| 20 DxA     | 20 T3A  |

Amenazando 21...T3T.

- |        |  |
|--------|--|
| 21 D7D |  |
|--------|--|

Para evitar la amenaza.

- |         |            |
|---------|------------|
| 22 C4D  | 21 D4A     |
| 23 D4C  | 22 T2A     |
| 24 P4TR | 23 P4TD    |
| 25 T1AD | 24 T1R!    |
| 26 P6R  | 25 A1A     |
| 27 T1R? | 26 T(2A)2R |
| 28 CxP  | 27 PxP     |
|         | 28 P4T!    |

Jugada de gran precisión que hace abandonar a las blancas en pleno ataque. No se puede evitar la pérdida de pieza. Si 29 CxD, TxT o 30 DID, TxD; 31 TxT, AxC y gana. Igualmente si 28 TxP, T-T; 29 CxT, P4T!; 30 CxD, PxD; 31 C3C, T3R o 32 C1A, P3C y no se puede evitar A3T, que gana.

Comentarios de A. STRICO

## EL CAMPEONATO PROVINCIAL VINCIAL

El pasado sábado dió comienzo el campeonato provincial, en su fase semifinal, en el que se dieron los siguientes resultados:

Grupo «A».—Sorní pierde con Bescanó en una defensa violenta; Larrauri vence a Veces en una Caro-Kann, variante clásica, de bello desarrollo posicional, que terminó con un total bloqueo de las negras; Donat pierde frente a Ibáñez con una francesa, variante cerrada. Descansó Pérez Giner.

Grupo «B». — Irizar vence a Monzó en una francesa irregular; Ordaz y Ninet acordaron tablas, por no aplazar la partida, cuando el primero llevaba ligera ventaja, en una ortodoxa; Barrio vence a Rodrigo en un gambito de dama aceptado. Descansó Quesada.

# Entre Cantadores

LAS DISOLUCIONES TEATRALES, TEMA DEL DIA EN LAS PENAS ARTISTICAS

El tema de las conversaciones en las tertulias teatrales es el de las disoluciones. Según tenemos entendido, Celia Gámez dará por terminada su temporada cuando concluya su actuación en la Zarzuela, de Madrid; también los "Ases Líricos" van a disolver su compañía; la forma

ción de Joaquín Gasa, en la que figuraban Alady y Maruja Tamayo, ha llegado a Madrid disuelta. Igualmente han llegado a Madrid, en calidad de parados, los componentes de la compañía B. del teatro Martín; Tina Gascó y Fernando Granada van a descansar; e Irene López Heredia está ya descansando. En fin, un panorama "espléndido".

### REPOSICION EN ESLAVA DE "NUESTRA FAMILIA"

En el teatro Eslava, la compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico, han repuesto la comedia de Francisco Serrano Anguita, "Nuestra familia". La obra obtuvo un gran éxito de interpretación, destacando, principalmente, Carmen Carbonell, magnífica de gesto y dicción, así como Antonio Vico y, en resumen, toda la compañía.

Para el próximo sábado se anuncia un homenaje a Carmen Carbonell, que repondrá "La melodía del jazz-band", de Benavente. No dudamos que, dadas las simpatías que esta actriz cuenta en nuestra ciudad, este homenaje constituirá un nuevo éxito para Carmen Carbonell.

### CELIA GÁMEZ HA REPUESTO "YOLA"

En el teatro de la Zarzuela, la compañía de Celia Gámez ha repuesto la ópera de José Luis Sáenz de Heredia y Vázquez Ochando, con música de Juan Quintero y José María Iniesta, "Yola".

## Estreno de "Mis dos maridos", en Ruzafa

La compañía de operetas y revistas de Antonio Paso estrenó anoche en Ruzafa «Mis dos maridos», un «conflicto cómico-conyugal arrevisado», como lo denominan sus autores, Antonio y Manuel Paso y los maestros Montorio y Luna.

Los señores Paso nos han de mostrado, en su larga y extensa labor teatral, su ingenio y perfecto dominio de este género reviserial, al que preferentemente han dedicado sus actividades. En «Mis dos maridos» concurren todos los alicientes que esta clase de teatro requiere. Es decir, gracia, intención, situaciones cómicas innumerables y un diálogo que cada vez va siendo más frívolo y atrevido.

La música, debida a la inspiración de los maestros Montorio y Luna es, en general, agradable y pegadiza. Anoche, la mayoría de sus números fueron bisados y el maestro Montorio, que dirige la orquesta, fué aplaudido.

Los principales «culpables» del éxito obtenido por el estreno de «Mis dos maridos» fueron Eduardo Gómez e Ignacio León. Sobre estos dos actores cómicos recae el peso de la obra. Los dos, en sus respectivos papeles, se muestran tan graciosos como siempre. Su labor fué muy celebrada y la gente rió con ganas sus divertidas ocurrencias. Sin embargo, hemos de hacer notar que esta vez los señores Paso han dejado un poco al margen de la obra a las primeras «vedettes», viéndose éstas obligadas, en muchos momentos, a suplir su falta de papel con números musicales sueltos. No obstante, Mary Begoña, después de su ligera dolencia, que la tuvo alejada del teatro algunos días, nos muestra su simpatía y buen arte, especialmente en unos números de ambiente andaluz; Lina Rosales, guapa y atractiva; Mary Luz Ortiz, deliciosa y bonita; Luisita Cernuda volvió a deleitarnos con sus danzas llenas de ritmo y elegancia; Pilar Giménez y Maruja Paso, muy graciosas. Y José María, Rubens García, Marisol Clement, Vicente G. Bur y, en resumen, todos cuantos forman el reparto de la obra, contribuyeron al éxito. Que lo consiguieron lo prueba claramente el hecho de que al final de cada acto y al terminar la representación, los autores, acompañados de todos los intérpretes, se vieron obligados a salir al palco escénico a recoger los aplausos, numerosos y sinceros, por cierto, del público que llenaba por completo la sala de Ruzafa.

MENGUAL

## "UN BESO" en el Principal

Con el estreno del sainete lírico del maestro valenciano Martínez Bágüena y Luis Fernández de Sevilla, titulado «Un beso», se presentó nuevamente al público, en nuestro primer coliseo, que registró —dicho sea de paso— un lleno rebosante, el aplaudido cantante de la tierra, Antón Navarro.

El hecho de tratarse de una partitura y de un actor valencia-



Antón Navarro y Ana María León, protagonistas de «Un beso»

nos era aliciente bastante para que la expectación cundiera, prueba del afecto, además, de que ambos artistas gozan entre el público de Valencia.

El estreno de «Un beso» fué un éxito magnífico. Al final de cada acto resonaron prolongadas ovaciones en honor de autores e intérpretes y tuvo que ser bisada casi la totalidad de los números de la obra. Al final, Martínez Bágüena y Fernández de Sevilla hablaron al respetable, emocionados.

El libro de Fernández de Sevilla rebosa gracia y está lleno de situaciones teatrales francamente aceptables y logradas. La escena se desarrolla en un ambiente madrileñísimo de última hora. El maestro Martínez Bágüena ha sabido captar el sentido y el fondo de todos los números musicales, dando a cada letra el compás y el aire más adecuados. Su inspiración puede calificarse de feliz.

Antón Navarro ha dado un decidido paso como actor y como cantante. Ha estudiado bien y con vocación su nuevo oficio y por él se ha lanzado hacia la meta del triunfo. El conseguido anoche en el Principal es de los que contribuyen a consagrar a un artista. La romanza del acto segundo fué el momento culminante de su actuación.

Con Antón Navarro recibieron el homenaje de los aplausos por su buena actuación, Ana María León, Pepita Huerta y el cómico Millán. También secundaron a las primeras figuras, con singular acierto, María Valentí, característica; Salvador Castelló, tenor; Joaquín Roa, y Pello y Morant. La dirección de escena, a cargo de Manuel Pradas, excelente y ajustada.

T. M.

### Radio Valencia

Programa para esta noche: 8'5. ¿Lo tomas o lo dejas?, programa infantil; 8'30, emisión del radio-yele; 9'10, fragmentos de «Vacaciones forzadas»; 9'40, noticiario deportivo; 9'45, Radio Nacional de España; 10'10, melodías de ayer; 10'15, el disco nuevo; 10'20, ecos de sociedad; 10'35, copoza el cine español; 11'5, información taurina, crónica por A. Rey Marzal y comentarios por «Patillitas»; 11'20, «Miscelánea», charla por P. G. Millán; 11'45, música de baile.

### Radio Mediterraneo

Programa para esta noche: 8, leyendo obras nuevas; 8'15, micrófono del radioyente; 8'30, Radio Club; 9, «Pan», revista Sindical de Radio Nacional; 9'35, micrófono deportivo, por Miguel Domínguez; 9'45, Radio Nacional de España; 10'15, creaciones de Conchita Martínez; 10'30, sala de conciertos; conciertos en el bemo menor y en re mayor, de Tschai-kowsky, comentado por José Gasquet; 11'20, las mejores melodías para las mejores orquestas.

## CARTELERA de Espectáculos

### TEATROS

ALKAZAR.—Hoy, 6'30 y 10'30 noche: Las siete mujeres de Adán.  
ESLAVA.—Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: Nuestra familia.  
RUZafa.—Hoy, 10'30 noche: Mis dos maridos. Estreno.  
PRINCIPAL.—Hoy, 6'30 y 10'30 noche: Un beso.  
SERRANO.—Hoy, 10'30 noche: Dos puntos de vista.

### CINES DE ESTRENO

APOLO.—Seda prohibida, Robert Taylor, Lana Turner.  
CAPITOL.—Camerada X. G. Gable, H. Lamarr, Tolerado.  
OLYMPIA.—El tigre de Kumaon.  
REX.—Arco de triunfo, I. Bergman, Ch. Boyer.  
RIALTO.—Currito de la Cruz, 4.ª semana de éxito. Tolerado.

### CINES DE SESION CONTINUA

COLISEUM.—El asunto del día y Pimicas de Monterrey, M. Montez, Tolerado.  
GRAN VIA.—A las 4'30, 7'45 y 11'10: Dios se lo pague, A las 6'25 y 9'50: La reina de Cobra.  
METROPOL.—Ay Jalisco, no te rajes! y El escritor y la cocinera.  
SUIZO.—Crimen o suicidio? y Simbad el marino, Tolerado menores.  
TYRIS.—El vengador de Venecia y Los angeles perdidos, Tolerado.

### VARIOS

CASABLANCA.—Tarde y noche: Grandes atracciones en pista.  
MOCAMBO.—Sangre, 9 y 11. Todos los días tarde y noche, selectas variedades.

## TEATRO PRINCIPAL

Hoy, 6'30 y 10'30 noche: COMPANIA LIRICA

## ANTON NAVARRO

GRAN EXITO

# UN BESO

De F. Sevilla y M. Bágüena

## ESLAVA

Compañía de comedia Carmen Carbonell-Antonio Vico A las 6'45 tarde y 10'30 noche

# NUESTRA FAMILIA

Gran éxito SABADO, 2: Homenaje a CARMEN CARBONELL LA MELODIA DEL JAZZ-BAND De don Jacinto Benavente

## EXITO COMICO

Pepe ALBA

TEATRO

ALKAZAR



LAS SIETE MUJERES DE ADAN

## SERRANO

Compañía comedia cómica SOMOZA - DAVO 10'30 noche:

# Dos puntos de vista

De Carlos Llopis

## TEATRO RUZafa

Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: El conflicto cómico arrevisado de grandioso éxito

# MIS DOS MARIPOS

Prezcosos decorados, riquísimos trajes, todo hecho expreso deslumbrante presentación

## «La senda iluminada» obtuvo un extraordinario éxito en Zaragoza

original de nuestro colaborador Vizcaino Casas

Recientemente, el pasado domingo, tuvo lugar en el teatro Principal, de Zaragoza, el estreno de la comedia en tres actos titulada «La senda iluminada», original del joven autor valencia-

Hemos leído la prensa zaragozana y todas las críticas elogian de manera efusiva las excelentes cualidades de la comedia. Y destaca, el extraordinario éxito de público que «La senda ilumina-



Vizcaino Casas y los intérpretes de su obra recogen, desde el escenario, los aplausos del público

Fernando Vizcaino Casas, colaborador asiduo de JORNADA, la comedia de Vizcaino había obtenido el primer premio en el certamen para universitarios hispanoamericanos organizado por el Colegio Mayor «Pedro Cerbuna» bajo el patrocinio del gobernador civil de Zaragoza.

«La senda iluminada» obtuvo, que obligó a repetir la representación ante insistentes requerimientos de cuantos había quedado sin poder conseguir localidad.

Fernando Vizcaino Casas fué obligado a saludar después de todos los actos en compañía de los intérpretes. Y durante toda la representación fueron frecuentes las ovaciones que se prodigaron, incluso en algunos mofis.

Nos satisface extraordinariamente el éxito conseguido por el joven autor valenciano Vizcaino Casas. Y esperamos con ilusión el estreno de esta comedia por la compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico, que la ha aceptado y en estos momentos la ensayan con entusiasmo.

## Fotogramas

GARY COOPER SE GASTA 40.000 DOLARES EN UN GUIÓN

Gary Cooper ha comprado en 40.000 dólares los derechos de adap-

## REPRESENTANTES

para importante fábrica de embotidos —sobresada mallorquina de primera calidad— se desean en la capital y pueblos. Pueden residir en un pueblo y representar una sola plaza o varias.

Inútil lo soliciten los que no tengan buenas referencias o no sean representantes de profesión. Ten que estar bien introducidos en la clientela de comestibles y tener otras representaciones similares. Escribir amplios detalles. Apartado 594, Palma de Mallorca.

## Rialto

¡Éxito indiscutible!

# CURRITO de la CRUZ



GARY COOPER

La novela de Alfred Hayes, «The girl in the via Flaminia», Gary Cooper descubre produciendo el film este mismo año, probablemente en Italia.

## El Parlamento canadiense aprueba la adhesión al pacto del Atlántico

### El jefe conservador Drew y el liberal Bradette piden la inclusión de España

#### Bevin, Bech y Schuman, en Washington

Ottawa, 31.—Durante la sesión en que el Parlamento aprobó la adhesión al pacto del Atlántico, dos diputados, el jefe del partido conservador, mister Drew, y el liberal mister Bradette, pidieron que España sea incluida también en el mencionado pacto.—Efe.

#### LAS DECLARACIONES DE MARTIN ARTAJO

Washington, 31.—El «Congressional Record»—diario oficial de la Cámara de Representantes—, en su número correspondiente al día 28 de marzo, publica, a petición del diputado demócrata por Pensilvania, Frank Buchanan, el texto íntegro de la reciente intervisión concedida por el ministro español de Asuntos Exteriores al enviado del «North American Alliance», Ely Culberston, que se incluyó por extenso en la última edición dominical del diario «New York Times». Asimismo, en ese número del «Congressional Record» se reproduce la petición del diputado demócrata de Massachusetts, Philip J. Phillips, una carta del padre Thornin sobre los intelectuales de España.—Efe.

#### BEVIN, EN WASHINGTON

Washington, 31.—El ministro británico de Asuntos Exteriores, Ernest Bevin, ha llegado a esta capital procedente de Nueva York, donde desembarcó del «Queen Mary». La recepción que le fue dispensada en Washington por parte de numeroso público y destacadas personalidades gubernamentales, contrastó con su llegada a Nueva York, donde más de ochocientos piquetes le esperaban en el muelle para prorrumpir en gritos contra el ministro británico. Fueron detenidos tres esdiantes que le arrojaron tomates, sin que le alcanzase ninguno. Al hablar Bevin con los periodistas, dijo: «Esos piquetes no me causan la menor molestia. En realidad, me recuerdan los días en que yo acompañaba a formar piquetes contra otras personas». Efe.

#### DECLARACIONES DE BEVIN

Washington, 31.—Refiriéndose al ministro de Asuntos Exteriores británico, Ernest Bevin, en su conversación con los periodistas, al pacto del Atlántico, ha dicho: «Si las naciones que forman esa alianza se limitan a firmar el tratado, y nada más, entonces nos encontraremos ante un gran peligro». Añadió que lo necesario era llevar a la práctica, del modo más completo, las diversas disposiciones del pacto. Luego, se le preguntó si había charlado con Andrei Gromyko, y contestó: «Me he limitado a saludarle, porque no me gusta perturbar en un barco y causar daños».—Efe.

#### DECLARACIONES DE BECH

Washington, 31.—El ministro luxemburgués, Bech, ha manifestado

### Acuerdo comercial anglo-egipcio

El Cairo, 31.—Inglaterra y Egipto han firmado un acuerdo comercial y financiero en esta capital, después de tres meses de negociaciones. El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Hasbaba Baja, estampó su firma en nombre de su país, y sir Ronald Campbell, embajador británico en el de Egipto. El acuerdo sustituye al de 1946.

que el pacto del Atlántico es un paso importante hacia la creación de los Estados Unidos en Europa. El belga, Spaak, ha declarado que dicho tratado es el paso más importante dado en cuestiones de seguridad colectiva desde que terminó la guerra. El holandés, Stikker, habló sobre la cuestión de la República indonesia, y dijo que creía que la próxima conferencia de Batavia resolverá ese problema.—Efe.

#### SCHUMANN, A ESTADOS UNIDOS

París, 31.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Robert Schuman, salió por vía aérea con dirección a los Estados Unidos, en compañía de Maurice Cove de Murville, jefe de la Sección de Asuntos Políticos del Ministerio de Asuntos Exteriores.

En Washington firmará el pacto del Atlántico y participará en las entrevistas que celebrarán los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, respecto a Alemania.—Efe.

#### ENTREVISTA ACHESON-BEVIN

Washington, 31.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, celebrará hoy una entrevista con el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, que llegó esta mañana a Washington para firmar el pacto del Atlántico en nombre de su país.—Efe.

## Van a iniciarse negociaciones de paz con los comunistas chinos

### 120.000 quintacolumnistas rojos a la expectativa

## Átravesarán el Yangtsee si fracasan las negociaciones

Nankín, 31.—El Gobierno nacionalista ha paralizado todas las actividades militares, al disponerse a iniciar las negociaciones de paz con los comunistas, el próximo viernes. Se ha anunciado también que éstos tienen 120.000 «quintacolumnistas» sobre el río Yantse para ayudar al cruce del mismo en el momento en que fracasen las negociaciones.—Efe.

#### CHIANG KAI CHEK APOYA A LA DELEGACION NACIONALISTA

Nankín, 31.—El mariscal Chiang Kai chek apoya los esfuerzos de la delegación de paz de China nacional, según se anuncia de fuente competente. Se dice que esta información fué facilitada ayer en una reunión secreta del Parlamento por el jefe de la delegación china, Chiang Chih chung.—Efe.

#### SE HA PROPUESTO UNA TREGUA

Nankín, 31.—Un portavoz militar, Teng Wen yi, ha pedido a los comunistas que cesen en el fuego durante el tiempo en que están efectuándose las negociaciones de paz. Los nacionalistas suspenderán todas sus actividades militares durante ese tiempo. Al ser preguntado sobre las informaciones circuladas de que el mando comunista había ordenado

# EL EJERCITO SIRIO DOMINA EL PAIS

## Faris El Jury presidirá el Gobierno provisional

Damasco, 31.—Se dice que el ejército sirio se prepara para hacer entrega del Gobierno de la nación a un gabinete provisional presidido por Faris el Juny, jefe de la delegación siria ante las Naciones Unidas y ex ministro. El ejército domina todo el país, después del golpe de Estado efectuado ayer.—Efe.

#### COMENTARIOS DE LA PRENSA FRANCESA

París, 31.—Inglaterra, Estados Unidos y Rusia aparecen mezcladas en los comentarios de la prensa francesa con motivo del golpe de Estado en Siria.

El derechista «L'Aurore» destaca que en Londres se considera el golpe de Estado como relacionado con el proyecto de la Gran Siria, ambicionado por el rey Abdullah de Transjordania. «Muchas personas se congratulan en Londres», agrega, «por la idea de que el Foreign Office comienza a resarcirse de sus desaciertos en Palestina».

El comunista «L'Humanité» dice que el coronel Zaim ha dado el golpe de Estado para pronunciarse en contra de la política inglesa en el Oriente Medio y especialmente contra el proyecto de la Gran Siria. «Es probable», escribe, «que el coronel cuente con el

apoyo de los imperialistas norteamericanos, que necesitan bases en Siria para preparar su agresión contra la Unión Soviética.»

El izquierdista «Franc Tireur» destaca que Washington está muy interesado en el desarrollo de los acontecimientos porque existe el proyecto de construir un oleoducto a través del territorio sirio, desde la Arabia Saudita al Mediterráneo.—Efe.

#### ZAIM PROSEGUIRA LAS CONVERSACIONES CON LOS JUDEOS

Damasco, 31.—Se afirma que el coronel Zaim prepara la continuación de las conversaciones con los judíos.

La noticia no ha sido confirmada.—Efe.

## Cuatro mil millones de dólares para ayuda a Europa y Asia

## La O. N. U. pone fin a su tarea de socorros a las víctimas de guerra

## Truman hará esta tarde declaraciones a la prensa

Washington, 31.—La Administración de Ayuda y rehabilitación de las Naciones Unidas ha puesto fin a su gigantesca tarea de socorros a las víctimas de la guerra, con el anuncio de un gasto de cerca de cuatro mil millones de dólares en víveres, ropas y otros medios de ayuda a Europa y Asia.—Efe.

#### DECLARACIONES DE TRUMAN

Washington, 31.—El presidente Truman hará esta tarde unas declaraciones a la prensa.

#### NUEVOS PELIGROS INFLACIONISTAS

Washington, 31.—El doctor Edwin G. Nourse, consejero económico del presidente Truman, ha dicho que existe la posibilidad de nuevos peligros inflacionistas, a pesar de la reducción general de precios que ha tenido lugar.

El secretario de Hacienda, Snyder, ha manifestado que no existe motivo alguno para que las bajas en los precios despierten cierto pánico.

«Por el contrario», afirmó, «nos estamos acercando a una meta de la estabilización económica».—Efe.

#### REDUCCIONES EN EL PLAN MARSHALL

Washington, 31.—El senador republicano Kenneth Wherry ha propuesto una reducción de un 15 por 100 en las asignaciones del plan Marshall, y que el tiempo de su vigencia se reduzca también de 15 a 12 meses.

Por su parte, el senador repu-

Cambio de moneda en la zona occidental de Alemania



Un grupo de berlineses esperan turno para cambiar sus marcos orientales por los occidentales, único que tienen valor en las zonas controladas por los anglosajones y franceses (Foto Ortiz)

## Supresión de los visados entre Francia y Estados Unidos

Washington, 31.—El departamento de Estado ha anunciado que a partir de mañana será más sencillo para los franceses visitar los Estados Unidos y a los norteamericanos visitar la Francia metropolitana y las colonias francesas, ya que serán suprimidos los visados entre uno y otro país desde el uno de abril. Las colonias francesas que los norteamericanos podrán visitar sin visado, son Guadalupe, Argel, Marruecos, Martinica, Guayana, Túnez y la isla de Reunión.—Efe.

#### INCENDIO EN UN BUQUE NORTEAMERICANO

Nueva Orleans, 31.—Un buque de la «Fruit United», de 7.000 toneladas, se ha incendiado. Los bomberos inundaron las bodegas del barco, pero las llamas prendieron en el cargamento de cemento, harina, trigo y cerveza. Los daños se calculan en cien mil dólares.—Efe.

## Elecciones para la Asamblea de Cochinchina

## Se decidirá sobre la anexión de Annam

París, 31.—El día 10 de abril se celebrarán elecciones para una asamblea territorial de Cochinchina, según un decreto que publica hoy el «Diario Oficial». La nueva asamblea decidirá si la Cochinchina se une a los territorios de Annam y Tonkin en el nuevo Estado vietnamita, de acuerdo con las recientes conversaciones celebradas ayer entre el Gobierno francés y el ex emperador de Annam, Kao Dai.—Efe.

#### UN REGIMIENTO DE ESPAÑOS A INDOCHINA

Argel, 31.—El VIII regimiento de españoles de Argelia, con 30 oficiales y 2.000 soldados, han sido embarcados a bordo del transporte francés «Mers el Kebir», rumbo a Indochina.—Efe.

## Una pariente de Mussolini acusada de falsificación

Florenia, 31.—Rosa Mancini, familiar de Benito Mussolini, ha sido acusada ayer de haber pertenecido a una banda de falsificadores de liras aliadas y billetes de ocupación.—Efe.

## Pierre Metaxas, en Berna



Berna.—Ha llegado a Berna el nuevo ministro de Grecia en Suiza, Pierre Metaxas, que en la fotografía aparece en el centro conversando con personalidades suizas, poco después de su llegada a Suiza (Foto Cirra)