

## EL SORTEO DE NAVIDAD



El bombo en plena actividad, durante el sorteo. — La portera del paso de Recoletos, número 4, que juega una participación en el «gordo». — (Fotos Cifra).

## TURQUÍA DARÁ toda clase de facilidades

### A los armenios que quieran ir a la Armenia rusa

Angora, 23.—Turquía dará toda clase de facilidades a los armenios que deseen emigrar a la Armenia soviética, según declaraciones del ministro del Interior turco. Sin embargo—dice la agencia United Press—, el número de solicitantes en el consulado soviético disminuye y muchos desean conservar la nacionalidad turca antes de saber cómo se vive en la zona rusa. La delegación de la Iglesia armenia, que ha regresado de Erivan, ha informado que la situación general de la Armenia soviética es francamente mala.—Efe.

## Rusia no tiene interés en participar en LA COMISION DE EXTREMO ORIENTE

### Los japoneses trabajaban en un TORPEDO AEREO ANTISUBMARINO

Washington, 24.—La delegación de la comisión asesora sobre Asuntos del extremo Oriente saldrá de Washington para Tokio el próximo miércoles día 26. Aún sigue sin resolver la participación de Rusia en dicha comisión, y tampoco se ha determinado claramente las funciones de la misma. Se dice que Rusia no ha mostrado interés en participar en los trabajos de la comisión aun cuando aspira a ejercer un control más amplio sobre el Japón.—Efe.

#### UN PROYECTO DE TORPEDO

Tokio, 24.—En un informe facilitado por el servicio de espionaje secreto norteamericano se revela que los japoneses suspendieron a fines del año 1944 los trabajos que venían efectuando para la fabricación de un torpedo aéreo antisubmarino, por carecer de elementos necesarios para su control por medio de un giróscopo. El torpedo operaría a base del sistema de planeador, al salir del avión, convertido en verdadero proyectil al chocar con la superficie del agua, y dispondría de energía destructiva en un movimiento circular de sesenta metros de diámetro.

El jefe del servicio de contraespionaje en el cuartel general de Mac Arthur manifiesta que se anotan y clasifican debidamente y con toda rapidez todos los secretos de índole militar de que disponía el Japón y que más de 1.500 documentos secretos figuran ya en el archivo.—Efe.

## 25 condenas de muerte en Yugoslavia

Londres, 24.—El proceso contra los criminales de guerra yugoslavos, que se celebraba en Lubiana, ha terminado, según anuncia la radio de Belgrado. De los 34 acusados, 5 fueron condenados a muerte en la horca; 20, a muerte por fusilamiento, y 8, encarcelamiento; uno ha sido puesto en libertad. Los condenados a muerte eran ex jefes de la organización militar del general Mihailovich, denominada «Chetnik».—Efe.

## La conferencia de Moscú, A PUNTO DE TERMINAR

### Optimismo norteamericano Reserva británica

Londres, 24.—La Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores, se acerca evidentemente a su final. Pueden esperarse de ella buenos resultados, comunican de Moscú de fuente norteamericana, diciéndose por un portavoz estadounidense:

## 154 MUERTOS EN CHICAGO

Chicago, 24.—A consecuencia de accidentes de tráfico, debidos a la extraordinaria aglomeración por el comienzo de la celebración de las fiestas de Navidad, han perecido ayer 154 personas en el territorio norteamericano. Por ser esta la primera vez que desde 1941 se celebran estas festividades, la aglomeración ha sido muy intensa. Sin embargo, se cree que los accidentes han sido mucho menores de lo que se preveían por el propio Consejo Nacional de Seguridad.—Efe.

FELICES PASCUAS

CONTADO PLAZOS  
QUILLET  
PINTOR SOROLLA, 1  
COMEDIAS, 27  
JOSE BENLLIURE, 47

ESTA NOCHE ESCUCHARAN USTEDS, TRANSMITIDO POR RADIO VALENCIA Y RADIO MEDITERRANEO, EL CUARTO PROGRAMA DEL GRAN CONCURSO QUE LES OPRECE ESTABLECIMIENTOS QUILLET, S. A

## Truman ordena economías por 40.000 millones de dólares

### Y pone el veto al proyecto de restablecer los servicios oficiales de provisión de empleos

Washington, 24.—El Presidente Truman ha puesto el veto al proyecto de restablecer los servicios oficiales de provisión de empleo de funcionarios públicos, basándose en que esto podría anular el programa gubernamental de reempuestos de trabajo, y perjudicar el plan de reconversión industrial en el período de paz. El proyecto iba agregado a otro presentado por el Gobierno, dando por anulada la partida presupuestaria de cuarenta mil millones de dólares para las necesidades de guerra. Truman censura el método de englobar una medida innecesaria con un proyecto necesario y urgente, y que no guarda relación con aquella y ha ordenado a la oficina de Presupuestos del Estado, que efectúe economías, por un total de cuarenta mil millones.—Efe.

#### LAS VACACIONES DE TRUMAN

Washington, 24.—El Presidente

Truman representará mañana a la nación en la ceremonia que se celebrará con motivo de la primera conmemoración de la Pascua de Navidad, desde 1941. El Presidente iluminará a las cinco de la tarde, el árbol de Navidad, que se ha instalado en la Casa Blanca.

Se espera que concurren millares de personas a presenciar la ceremonia y escuchar una alocución del Presidente, quien en el mismo acto recibirá las saluciones de los «boy-scouts».

El Presidente Truman saldrá después en avión especial rumbo a su hogar de Independence (Missuri), acompañado de algunos periodistas. La señora Truman y su hija Margaret, se encuentran ya allí.—Efe.

#### ACTIVIDADES ANTINORTEAMERICANAS

Washington, 24.—La comisión

## El Gobierno central chino toma posesión de Chang-Chun

Pekin, 24.—Los representantes del Gobierno central chino han tomado posesión de la ciudad de Chang-Chun, en Manchuria, en una ceremonia, a la que asistieron los delegados soviéticos. Es la primera vez que los nacionalistas chinos han recibido directamente de manos del ejército rojo una ciudad.—Efe.

#### BARCOS PARA CHINA

Nankin, 24.—El vicealmirante norteamericano Daniel Barbey ha prometido al mariscal Chang-Ki-chak seis barcos tipo «Liberty» y cierto número de barcos para transportes de tropas de combate.

## MODA FEMENINA



Madame Massigli, mujer del embajador francés en Londres, con el sombrero que lució en la fiesta benéfica con objeto de recaudar fondos para los heridos del movimiento de resistencia francés.

## ACUERDO DEL GOBIERNO FRANCÉS sobre la desvalorización del franco

### Nuevo partido político de derechas

París, 24.—El gabinete francés, en una reunión especial, ha llegado a un acuerdo completo en la cuestión de la desvalorización del franco, según se indica en los círculos generalmente bien informados, anuncia el corresponsal de la Agencia Reuter. La nueva tarifa del cambio será anunciada por un decreto de Rene Pleven, ministro de Hacienda, que se cree será publicado hoy. Después se pasará una nota a la asamblea general para pe-

investigadora de actividades antinorteamericanas, que depende de la Cámara de Representantes, ha comunicado que se han ampliado las averiguaciones que se van efectuando sobre el Comité de Ayuda a los Fugitivos Antifascistas de Nueva York, y que se investigará también sobre las actividades de tres o cuatro organismos similares. La Comisión estudia los libros y el archivo de aquel Comité.—Efe.

## Patton ha sido enterrado

Ham (Luxemburgo), 24.—El general George S. Patton ha recibido sepultura a las diez de la mañana de hoy en el cementerio militar de esta localidad.

El sargento William G. Meeko, que durante ocho años ha permanecido a los órdenes inmediatos del general, hizo entrega a la viuda de la bandera norteamericana que envolvía el féretro.

La viuda de Patton llegó al lugar de la ceremonia, acompañada del general Keyes. El tiempo era frío y lluvioso.

Un pelotón, formado por doce soldados, hizo tres salvas en el momento en que el féretro era depositado en la tumba.—Efe.

Ham (Luxemburgo), 24.—A muy poca distancia del lugar donde tuvo su cuartel general durante la contraofensiva de las Ardenas, serán enterrados los restos mortales de general Patton.

Prisioneros de guerra alemanes—dice la Agencia United Press—han cavado la fosa en la cual serán depositados el lunes los restos del general, que descansará así entre los soldados que lucharon a sus órdenes.—Efe.

#### INVITACION A LA VIUDA

Ham (Luxemburgo), 24.—La gran duquesa de Luxemburgo ha enviado un mensaje a la viuda del general Patton, en el cual la invita a alojarse en su palacio, durante su estancia en Luxemburgo.

Hasta ahora no se ha recibido contestación.—Efe.

#### DONATIVO SUIZO

Londres, 24.—El Servicio de Información en Alemania, declara que, Suiza, ha enviado diez mil toneladas de alimentos, ropas, medicinas y juguetes a Alemania, para que se distribuyan entre los ex-internados en los campos de concentración y sus familias.—Efe.

#### NUEVO PARTIDO

París, 24.—Un nuevo partido político está en vías de formación en Francia. Se trata del «Partido Republicano de la Libertad», cuyo fin es unificar la acción política de los cuatro pequeños partidos de derecha que actualmente existen y contrarrestar el peso de los extremistas de izquierdas. Lo dirigirá José Laniel, del grupo «Unión Republicana».—Efe.

Un simpático acto en el Frente de Juventudes



Se ha celebrado un simpático acto, en el que se han repartido bolsas de Navidad a los niños más necesitados del Frente de Juventudes. Al acto asistió la señorita Marisa Laporta, que aparece en la foto en el momento de entregar uno de los donativos, así como el jefe del Distrito Universitario del Frente de Juventudes, camarada Cerezo, y otras jerarquías de la organización juvenil. — (Foto Finezas)

SUCESOS

NIÑO ATROPELLADO POR UN COCHE

El sábado pasado, a las seis y media de la tarde, un taxi, matrícula de Valencia, número 18.626, conducido por José Cortés Luján, atropelló al niño de 5 años, Francisco Fernando Cucarella cuando éste intentaba atravesar de una acera a otra, en la calle de Luis Morote. Rápidamente, el niño fue trasladado a la Casa de Socorro de Colón, donde el médico de guardia le curó de una herida contusa en la región occipital, de grandes dimensiones y diversas escoriaciones y contusiones en la mano izquierda. Pronóstico menos grave. Después de asistido, fue conducido a su domicilio, sito en Convento Jerusalán, 12, primera.

DOMADORA MORDIDA POR UN LEÓN

Dolores Georgewich Orvich, domadora del Circo Corzana, resultó con lesiones,afortunadamente leves, que le causó un león al morderle cuando trabajaba en el Circo instalado en la Plaza de Toros.

LE EXPLOTA LA ESCOPETA

En las afueras de la ciudad, en el término que se conoce con el nombre de Marchal, le explotó la escopeta ayer tarde, a las siete, al labrador José Navarro, de 42 años, que habita en Camino de Castellar, 8, bajo. Llevado a la Casa de Socorro de Colón, se le apreciaron heridas con múltiples desgarras en el antebrazo izquierdo. Pronóstico grave. Fue trasladado al Hospital.

ACCIDENTADO

También, en la Casa de Socorro de Colón, fue atendido Paulino Giménez Martínez, de 34 años, con domicilio en la calle de Peris y Valero, 19, el cual fue recogido en la calle Cirilo Amorós, víctima de un colapso cardíaco. En vista de la gravedad de su estado, se le condujo más tarde al Hospital.

UNA AUTENTICA "CAFETERA"

Francisco Alegre Fraga, de 37 años, industrial, resultó afectado de conjuntivitis al hacerle explosión una cafetera, en su domicilio de la Avenida Peris y Valero, número 249.

REYERTAS

Ramón Canet Ros, de 50 años, que habita en la Travesía de la Mascota, 9, fue agredido por Emiliano Giménez Navarro, resultando con escoriaciones en el pabellón de la oreja izquierda y labio superior del mismo lado. Pronóstico leve.

Manuel López Lucas y José Soler Fernández, sufren lesiones leves producidas en riña.

LAS HAY VALENTES

Carmen Magranat Pla, discutió por cuestiones de alquiler con otra inquilina llamada Josefa Sampedro García, y sin tener en cuenta su estado de embarazo, le propinó un puntapié en el vientre. En la Casa de Socorro de Ruzafa fue asistida la agredida de una contusión en el abdomen, y después conducida a su domicilio, sito en Pintor S. Abril, número 18.

ATROPELLA A UN NIÑO Y SE DA A LA FUGA

Un ciclista desconocido atropelló en la calle Baja al niño Antonio Martínez Tolosa, de 6 años, ocasionándole una herida contusa en la región biparietal, de seis centímetros de extensión, interesando cuero cabelludo hasta el hueso y contusión con escoriaciones en el pie derecho. El ciclista se dio inmediatamente a la fuga.

UNO QUE EMPIEZA BIEN A CELEBRAR LAS NAVIDADES

Manolo Fernández Blasco, de 52 años, fue asistido en la Casa de Socorro del Museo de una herida contusa en la región superoficial izquierda, producida por agresión. A causa de su estado de alcoholismo agudo, no fue posible averiguar quién fue su agresor.

EL RATON MICKEY EN ACCION

Pedro Cortés Fajardo, de 22 años, intentó matar una rata de enormes proporciones que le salió el paso en el Camino de Barcelona, resultando con una mordedura en el pie derecho, de pronóstico leve, de la que fue curado en la Casa de Socorro del Museo.

ALQUILA UNA BICICLETA Y TOMA "LAS DE VILLADIEGO"

José Cuenca Valls denuncia a un tal Manuel Rodríguez Rubio, por haber desaparecido con una bicicleta, valorada en 500 pesetas, que le alquiló del taller de su propiedad "Velo-moto". El denunciado es delincuente habitual contra la propiedad.

UNO QUE SE DEDICA A ROBAR LAMPARAS DE RADIO

Alfonso Ribera Ríos ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción en unión de 7 lámparas de radio, de las cuales había sustraído 4 a Juan Fito Palau, y las 3 restantes a Antolín Ramírez Cano.

SE INFLAMA EL CONTROL DE CONDUCCION DE UN TRAMVAY

Manuel Albelda Cervera padece lesiones leves por quemaduras, que se produjo al inflamarse el control de conducción del tranvía disco número 11, en el cual viajaba.

CAIDA

Manuel Hernández Blanco sufre lesiones leves por caída casual en la vía pública.

SIGUEN SU OFENSIVA LOS PERROS

Julia Cepilla Vela sufre lesiones leves por mordedura de un perro propiedad de Dolores Saura Bueno.

DETENCIONES

Han sido detenidos: Francisco Granell Mesado y Luis Tenedor, pasando a disposición del Juzgado de Instrucción de Guardia con diligencias por hurto de una radio.

DENUNCIA

José Sanfeliú Agustín denuncia a Antonio Guerra Tovar, que usa también el nombre de Aurelio Gutiérrez Vilán, sin domicilio, por suponerle autor de la sustracción de una botella de licor y una manta, valorado todo en 175 pesetas, habiendo sido puesto este último a disposición del Juzgado Municipal.

A CONSECUENCIA DE UN CHOQUE

Dolores Rubio Navarro sufre lesiones leves por choque del carro que montaba, conducido por Salvador Rubio Romero, con un tranvía disco número 5, conducido por Antonio Tamarit Sanir.

LESIONADO POR CAIDA

Vicente Sánchez Bonet sufre lesiones de pronóstico reservado, producidas por caída en la escalera de su domicilio.

Vida Sindical

GREMIOS DE MAESTROS PELUQUEROS

Se pone en conocimiento de todos los agremiados y del público en general que la autorización concedida por la autoridad competente a los peluqueros de los poblados marítimos para trabajar los domingos, solamente alcanza hasta el límite máximo conocido por la Cruz. Asimismo se notifica a todos los empresarios y productores de este gremio y a los directores de hoteles y círculos de recreo, la prohibición absoluta de que se realicen trabajos de peluquería, transcurrido el horario de trabajo aprobado para el gremio de peluqueros y muy particularmente los domingos y festivos no autorizados, siendo responsables de las trasgresiones que se cometan los directores de las empresas, por lo que se comunica para general conocimiento.

Se pone en conocimiento de todos los agremiados y del público en general que el próximo día 26 de los corrientes, los establecimientos de peluquería solemnemente prestarán servicio de las nueve a las trece de la mañana.

TEATRO PRINCIPAL - Compañía RAMBAL

MARTES, 25  
A las 4, 6'45 y 10'30:  
El grandioso éxito  
**Venganza oriental**  
con actuación del  
"Gran Ballet"  
Enorme presentación  
Lujosos decorados

MIÉRCOLES, 26  
A las 4, 6'45 y 10'30:  
Reposición  
**MIGUEL STROGOFF**  
El Correo del Zar  
tomando parte el "GRAN BALLET"  
14 cuadros - Fastuosa presentación

JUEVES, 27, a las 6'30 y 10'30:  
SENSACIONAL ESTRENO  
**El prisionero de Zenda**  
en el cuadro 15 actuación del "GRAN BALLET" y la primera bailarina  
CECILIA CIFUENTES  
Un alarde espectacular de  
**RAMBAL**

General  
**3**  
pesetas



**CIRCO REGÜES**  
(Pl. San Agustín - Calle San Vicente - Avda. Oeste)  
Hoy, lunes popular - Programa completo  
Repetición de los clamorosos éxitos  
**EL CUARTETO TROPICAL**  
Las patinadoras del Báltico  
Las dos parejas de "CLOWNS"  
La bellísima MERCEDES DIAZ - LOS ARISARD - LO MOLINS  
LOS RAYER'S y HERMANAS ROXANA - ORQUESTA REGÜES  
Sesiones a las 4'15, a las 6'45 y 10'15  
Mañana, TRES funciones

Niños  
**2**  
pesetas

**CIRCO OLIMPIA**  
DE BARCELONA  
EN VIAJE POR ESPAÑA  
Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche:  
Instalado en el patio de la  
**Plaza de Toros**  
ASOMBROSAS FUNCIONES  
Como ayer, como siempre,  
**LOS PAYASOS DIVOS**  
los titulados los  
**CLOWNS DE VALENCIA**  
**Hermanos DIAZ**  
son los únicos que consiguen hacer pasar  
UN RATO DELICIOSO, así como las  
**13 MARAVILLAS,**  
nunca vistas en Valencia  
Por eso se justifican los LLENOS  
IMPONENTES registrados ayer

**CIRCO OLIMPIA**  
El temerario  
capitán **RALUY**  
asombra con  
su sensación de  
**LA BALA HUMAMA**

**Teatro Principal**  
Compañía RAMBAL  
Hoy, 6'30 y 10'30 noche:  
**Venganza oriental**  
Gran éxito

**CAPITOL**  
De 4'30 a 9, continua, y 10'30, numerada  
ESPLENDOROSO ESTRENO  
**ALI BABA Y LOS 40 LADRONES**  
María Montez-John Hall-Turhan Bey  
TOLERADA MENORES  
Se despacha en contaduría para las numeradas de los días 25, 26 y 27.

**TYRIS**  
De 4'30, continua:  
**SUBLIME PERDON** (Pierre Blanchard-Annie Ducaux) - **EL GENERAL ARME DESCONOCIDO**, por CANTINFLAS

**APOLO**  
Continua desde 4'30:  
**BAMBU**  
La mejor película de IMPERIO ARGENTINA  
con felicísimas canciones. Mañana, tres sesiones. La de las 7, numerada.

**GRAN VIA**  
Continua desde 4'30 tarde  
**EL PRISIONERO DE ZENDA** (Ronald Colman Madeleine Carroll) - **MUSICA EN EL AIRE** (Vera Lynn y Gerald) y su orquesta. Salón perfumado por Perfumería LUSI, Paz, 23. Teléfono 15.848.

**COLON**  
UNA ESTRELLA DE OCASION  
UNA NACION EN MARCHA

**ACTUALIDADES**  
2.ª semana del emocionante filme  
**NUEVA ORLEANS**

**OLYMPIA** Éxito inenarrable  
Un gran film en TECNICOLOR!  
**VIRGINIA**  
Madeleine Carroll-Fred Mac Murray-Stirling Hayden

**PALACIO**  
TOLERADO MENORES  
**EL SANTO EN LONDRES**  
**LA SENDA DE LOS HEROES**  
**ESPAÑOL**  
UNIDOS POR LA FORTUNA  
Cuando ellas se encuentran

4'30 - **Lírico** - 10'30  
9'15 noche:  
ÉXITO PROFUNDO  
**HEROES DEL MAR**

**SUIZO**  
CENA A MEDIA NOCHE  
ENTRE NOSOTRAS

**METROPOL**  
LA HORA FATAL  
LA MUJER FANTASMA

**NOVEDADES**  
ONDAS MORTALES  
LA HORA FATAL

**RIALTO**  
De 4'30 a 9, continua  
NOCHE: NO HAY FUNCION  
TOLERADA PARA MENORES  
Se despacha en contaduría para la sesión numerada de los días 25 y 26

**Señores del MAR**  
DOUGLAS FAIRBANKS, J.  
MARGARET LOCKWOOD - WILL FYFFE  
GEORGE BANCROFT - MONTAGU LOVE  
Director: FRANK LLOYD'S

**¡ÉXITO SENSACIONAL!!!**  
**CIRCO Y FIERAS**  
EN LA PLAZA de TOROS  
TODOS LOS DIAS  
Tarde, a las 6'30, y 10'30 noche:  
**CIRCO PRICE**  
DE MADRID  
**MARAVILLOSA**  
compañía de atracciones INTERNACIONALES  
ELEFANTES, CABALLOS, CHIMPANCES, ASNO-MULO, ETC., ETC.  
**"ZOO"**  
Visita a las fieras:  
Todos los días, de 11 a 2

**Rex**  
4'15, continua, y 10'15 noche, numerada:  
GRANDIOSO ÉXITO  
**Siguiendo mi camino**  
Bing Crosby - Barry Fitzgerald  
TOLERADA MENORES  
Debido a la larga duración del «film», se ruega la máxima puntualidad  
Se despachan localidades para las numeradas de los días 25, 26 y 27.

**ESLAVA**  
Compañía de comedias cómicas  
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEÑO  
LUCHY SOTO  
HOY, función única, 6'45 tarde:  
Es peligroso asomarse al exterior  
GRANDIOSO ÉXITO  
Mañana, a las 4, 6'45 y 10'30:  
**ES PELIGROSO ASOMARSE AL EXTERIOR**

**SERRANO**  
4.ª SEMANA 4.ª  
Compañía de comedias de ANA ADAMUZ  
A las 6'30 tarde: Única función  
Grandioso éxito

**Madre Paz**  
Mañana, martes  
A las 4: **MADRE PAZ**  
A las 6'30 y 10'30: Reposición **EL ÚLTIMO PECADO**  
De Muñoz Seca

**CASA OBREROS**  
Compañía de comedias  
PEPE CODONER  
Mañana, a las 6'30 tarde:  
Haz el favor de morirte  
de Paso y Armenteras

**TEATRO RUZAFÁ** Compañía de grandes espectáculos de **EULOGIO VELASCO**  
Hoy, a las 6'30 tarde y 10'30 noche:  
**EMBRUJO DE AMOR**  
Mañana, a las 6'45 y 10'30 tarde y 10'30 noche: **EMBRUJO DE AMOR**  
El mayor éxito del año

# LA CÁMARA Y EL TELÓN

## Carlos Lemos sólo ambiciona vivir para su arte Considera al teatro español como uno de los mejores

PERO EN LA ACTUALIDAD, FALTO DE AMBICION

Trabaja ahora en un gran proyecto

Carlos Lemos es muy conocido en Valencia, por haber actuado aquí durante varias temporadas y en casi todos nuestros escenarios, figurando unas veces como primer actor y otras al frente de compañía propia.

Cuando peneemos en el escenario del teatro Serrano son las



seis, momento en que las compañías finalizan los ensayos para disponer de esa media hora de descanso, única libre que cuenta el actor por la tarde.

Carlos Lemos, todo cordialidad y simpatía, nos recibe en su camerino y allí mismo, mientras «descansa» preparándose para la función, trenzamos nuestro diálogo:

PRIMEROS AÑOS DE TEATRO

—Yo comencé mi vida en el teatro —nos dice— durante la temporada del año 1929. ¡Qué de recuerdos evocan en mi memoria aquellos tiempos! Hice mi presentación ante el público, por primera vez, actuando en la compañía

me arruinaba, aprisa y felizmente en beneficio de mi vocación. El escenario es mi alimento espiritual; si me obligasen a dejarlo, sería quitarme la vida y, si Dios quiere, como solamente cuento 36 años, consagraré el resto de mi existencia a esta profesión un poco bohemia y a veces desagradecida, pero que también tiene momentos de una felicidad incomparable.

TEATRO ACTUAL

—El teatro de hoy, en su mayoría, desgraciadamente, carece de inquietudes y es sensible, por este motivo, que el teatro español, uno de los mejores del mundo, tenga la necesidad de ver en sus carreteras un sin fin de títulos de importación extranjera. El actor español, cuya calidad bien ha sabido valorizar Sudamérica, necesariamente, sale muchas veces a la escena sin haber tenido el tiempo suficiente para estudiar a fondo la psicología del tipo que ha de representar. Los que comienzan, normalmente, carecen de una discreta dirección escénica que les oriente y corrija defectos. Yo todo lo que soy se lo debo a don Manuel González, indiscutiblemente, hoy, el mejor de nuestros directores.

MAYORES EXITOS

Carlos Lemos, que posee un sentido tan noble y elevado de lo que es el teatro, es inmoderadamente moderado para su elogio; pero al fin, logramos de él nuestro intento:

—Actuando con Lola Membrires, en San Sebastián, hacia yo el papel de «Norbertos» en «La Malquerida», y fue tal el éxito, que me vi obligado, al fin de la representación, a pronunciar unas palabras de gratitud. Mi otro gran triunfo fué con «Bodas de sangre», de García Lorca. He representado mucho teatro de don Jacinto Benavente y he tenido el gran honor de que escribiese para

do su realismo y expresiva humanidad. Un valenciano, Luis Marquina, es mi colaborador y el día que cuaje el punto final de nuestra obra, sería esta tierra, a la que tanto quiero, quien gustase las primicias de este gran empeño.

Y como la función va a comenzar, descendemos de la atalaya a que nos llevó nuestro interlocutor, despidiéndonos de este gran actor y hombre de espíritu que se llama Carlos Lemos, deseándole se vean ampliamente realizadas todas sus ilusiones. T. ALMUNIA

## Inauguración del Circo Diamante

El sábado por la noche presentamos en el circo Diamante, instalado en el solar de la calle de San Vicente junto a Játiva, un magnífico programa circense. Todos los números, sin excepción, son de muy buena categoría, manteniendo en todo momento el interés y la emoción. Los hermanos León, empresarios del circo, han logrado plenamente sus propósitos al presentar al público valenciano un programa tan extenso y tan bien coajutado. Buena prueba de ello lo demuestra la buena acogida que el público valenciano les dispensó llenando casi por completo el local y aplaudiendo con entusiasmo todos sus números.

Cabe destacar la actuación de Unus, el magnífico equilibrista, tan querido por nuestro público; el valenciano Alamar, lleno de facultades; los graciosos payasos Rico y Alex; Mathis, ciclo-malabarista; el trio Rethy, con sus arriesgados y emocionantes saltos; los hermanos Ferrer, muy bien; Los Enríques, graciosos como siempre; Salobrat y los equilibristas a gran altura, Brums.

Amenizó la velada la orquesta Diamante con su cantor Reynolds y presentó el espectáculo con una simpatía y un donaire sin límites la deliciosa Carmen.

MUJER:

La Escuela de Hogar de la Sección Femenina, te espera

## Entre BASTIDORES

Ha sido estrenada, en Buenos Aires, la comedia de don Jacinto Benavente titulada «La Infanzona», habiendo sido calificado el éxito de acontecimiento teatral.

La artista Mercedes Vecino, que hace días sufrió un accidente, se encuentra muy mejorada, habiendo salido hacia Barcelona, en donde permanecerá hasta su total restablecimiento.

Antonio Vico nos informó en Madrid que, con gran sentimiento, su compañía no le sería posible actuar este año en Valencia.

## INAUGURACION DEL NUEVO CINEMA "REX"

Con el estreno del magnífico film «Siguiendo mi camino»



El sábado por la noche, en función de gran gala, patrocinada por el excelentísimo señor Gobernador Civil, ya que los fondos de la recaudación se destinaban íntegramente a engrasar los de la Campaña de Navidad y Reyes, se inauguró el nuevo cinema Rex, construido sobre el antiguo Gran Teatro.

A la función, que revistió gran brillantez, asistió un selectísimo y distinguido público, entre el que se encontraban nuestras primeras autoridades. En el descanso tuvo lugar un reportaje radiofónico transmitido por la emisora local Radio

Mediterráneo, en el que intervinieron el Alcalde de la ciudad y destacadas personalidades de la cinematografía valenciana, de las artes y de las letras.

\* \* \*

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción: Paramount. — Dirección: Leo Mc Carey. — Intérpretes: Bing Crosby, Barry Fitzgerald y Rise Stevens. — Fecha de estreno: 22 de diciembre de 1945.

Es difícil que una producción cinematográfica —como cualquier otra manifestación artística— siga apareciendo a los ojos de sus espectadores realmente excelente cuando por gracia de una reiterada insistencia en el elogio llega precedida de una aureola de expectación inusitada. Y sin embargo, «Siguiendo mi camino», supera esta indudable dificultad, mostrándose con toda la luminosa gama de sus exquisitos aciertos cinematográficos.

En primer lugar afirmaré, que resulta muy justo el múltiple galardón obtenido por el film, de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood, en el pasado año 1944. Porque realmente no se sabe qué admirar más. Si el magnífico guión —piedra inicial para el éxito de conjunto de todo el edificio cinematográfico— si su acertadísima dirección o esa soberbia lección interpretativa que dan todos los elementos que intervienen, pero muy especialmente sus más destacadas figuras.

El tema no puede ser más sencillo. La vida cotidiana de una parroquia católica en Nueva York. Allí no aparecen más que episodios de absoluta normalidad, el afán permanente de catequización, con sus diversos procedimientos que, a pesar de sus contrastes, se unen en la misma línea ambicional. Pero sobre esta sencilla trama, un sentido de espiritualidad, un hondísimo concepto de la moral, una exquisita expresión de sentimientos humanos, flotan en el film, que apasiona y cala en lo más profundo de alma de los espectadores.

Todo en «Siguiendo mi camino» es digno de elogio. Hay que destacar también la labor de dirección de Leo Mc Carey, que se nos ha mostrado en esta cinta dueño del matiz con el que él ha jugado espléndidamente para conseguir una obra perfecta.

Española la interpretación. Bing Crosby realiza una labor que puede calificarse de genial, lo mismo que Barry Fitzgerald y Rise Stevens. Todo lo que de ellos pueda decirse, resultará pálido frente a la realidad. Han creado unos tipos que quedarán para siempre en la memoria de los buenos aficionados.

«Siguiendo mi camino», obtuvo un triunfo completo. Nadie debe perderse un film de los que no se prodigan.

P.



Carlos Lemos, con su esposa, también actriz, Esperanza Berry

de doña Rosario Pino y don Emilio Tuhiller, en la comedia «La Condesa María», haciendo el papel del galán, Don Emilio, que era para mí entonces la encarnación hecha realidad del superhombre, en todas partes causaba respeto su presencia. Entre los actores era motivo de satisfacción y de orgullo el hablar o haber trabajado con él. Aquellos eran otros tiempos. Entonces se admiraba al artista y se le estimulaba.

VOCACION TEATRAL

—Yo soy un romántico del teatro. No deseo que me toque la Lotería, porque el dinero malogra a los artistas. La ambición que da el dinero, creo desvirtúa toda espiritualidad. Por lo tanto, si alguna vez llegase a ser millonario,

mi, la comedia «Los niños perdidos en la selva», que la estrené en San Sebastián y cupo en mi suerte aquella noche de compartir el éxito junto al primer dramaturgo que hoy tiene España.

ILUSIONES Y PROYECTOS

—Mi mayor ilusión es vivir dedicado por completo al teatro, aportando mi esfuerzo para que vuelva a resurgir, ocupado en el arte español el puesto que por derecho y tradición le corresponde. Proyectos, ¿quién no los tiene? Ahora me tiene absorbido una empresa muy difícil y delicada, que por su gran envergadura puede resultar algo grandioso. Se trata de llevar a la escena la figura de Jesús, sacando de los Evangelios to-

# EL BARCELONA, VENCEDOR DE LA COPA DE ORO

## 5-4 Batió al Atlético Bilbao en un partido emocionante que se decidió en el segundo tiempo

Barcelona, 24. — Se ha jugado en el campo de Las Cortes, el partido Barcelona-Atlético de Bilbao, para la Copa Argentina.

Alineaciones: Atlético de Bilbao. — Lezama, Bergareche, Gainza, Bertol, Barrenechea, Nando, Iriondo, Panizo, Zarra, Urria y Bilbao.

Barcelona. — Velasco, Eñas, Curia, Gonzalo III, Sainz, Gonzalvo II, Gamonal, Escolá, Martín, César y Bravo.

Arbitro señor Arqués. El primer partido de la Copa de Oro Argentina de fútbol, ha constituido un verdadero éxito deportivo, que ha proporcionado a la efición barcelonesa uno de los encuentros más emocionantes que se han jugado en Barcelona.

Dado el interés con que fué disputado por ambos «conces» el encuentro tuvo la importancia de un partido de campeonato nacional. También el público ha contribuido al éxito, y se ha volcado en el terreno de Las Cortes, a pesar de ser el partido de pago riguroso hasta para los socios del Barcelona, debido ello, al hecho de ser la recaudación de carácter benéfico. La emoción imperó en el terreno desde el primer momento.

Presidió el cónsul general de la Argentina en Barcelona, con el Capitán General de la Cuarta Región Militar; el Gobernador Civil, primer teniente de Alcalde, en representación del Ayuntamiento, acompañándoles en el palco presidencia, como representante de la Federación Española, el señor Mendoza, presidente de la Federación Catalana, y los representantes de Atlético de Bilbao, y el del Barcelona. La primera parte del encuentro

fué niveladísima y llena de interés. Terminó con el empate a tres tantos.

Inició el partido el Atlético con muy buen pie, ya que a los cinco minutos de juego, había logrado el primer gol, por mediación de Urria.

Ocho minutos más tarde, consiguió el segundo, el delantero centro Zarra. Sin embargo, el Barcelona siguió manteniendo el partido a fortísimo tren. No había transcurrido un minuto desde que se produjo el segundo tanto del Bilbao, cuando César logró el primero de la tarde para sus colores.

A los 24 minutos de partido, conseguía Escolá el segundo del Barcelona, que fué recibido por el público con una estruendosa ovación.

A los 33 minutos, lograba Panizo el tercero para su equipo, y diez minutos más tarde, Gamonal, logra el nuevo empate a tres, llegando en esta situación el marcador al descanso.

El segundo tiempo se inició en un ambiente de emoción. Los jugadores del Barcelona, que actuaban bien coordinados, bordaron magníficas jugadas. Se adueñan durante veinte minutos de terreno de juego, y en este tiempo consiguieron la victoria, que les pone en posesión del precioso galardón de oro de nuestros hermanos argentinos.

Toda la delantera forjó magníficas combinaciones de juego potente y rápido y desplazamientos y avances repetidos.

A los diez minutos de esta segunda mitad, se señalaba un gope franco cerca del área de gol, por una falta cometida por Bergareche a César. Lanzado el balón por el propio César, el balón salió de su derecha con tal potencia y tan cer-

teramente dirigido, que penetró en el marco por entre una muralla de jugadores convirtiéndose en el gol más vistoso de la tarde, por la precisión del enorme tiro del delantero azulgrana.

A los 25 minutos, lograba el Barcelona su quinto gol, gracias a una buena combinación de toda la línea. Faltando diez minutos para terminar, Urria consiguió un nuevo tanto atlético.

Terminó el partido con una fuerte presión de los atléticos y avanzando el Barcelona los balones fuera.

Durante el partido sacó el Barcelona cinco «corners» y el Atlético, tres.

Al terminar, en el centro del campo, se reunieron los jugadores de ambos equipos, haciendo entrega el propio consu. general de la Argentina, de la magnífica copa de más de 900 gramos de peso de oro, de 22 quilates a Escolá, como capitán del Barcelona que recibió el trofeo.

A Bertol, capitán del equipo adversario, se le entregó una reproducción de la misma copa en plata sobredorada.

También recibieron todos los jugadores una medalla de oro como recuerdo de la jornada.

César, elegido como el mejor jugador de los veintidós que se han disputado la copa, recibió un magnífico cronómetro de oro.

La Copa Argentina de Fútbol, se disputara anualmente entre los campeones de Copa y de Liga. En esta ocasión se la adjudica en propiedad el equipo ganador. En lo sucesivo, para ello deberá ser ganador, por lo menos, dos veces consecutivas para entrar en posesión definitiva de este galardón. — Afil.

# “Match” nulo en el Ara - Llorente

## El público protestó el fallo reclamando la victoria del aspirante

### Medrano pierde por inferioridad frente a Arceñiega

Bilbao, 24. — Unas cinco mil personas han presenciado el encuentro Ara-Llorente, para el Campeonato nacional de los pesos medios. La reunión se celebró en el Frontón Euzka-duna.

Primero tuvo lugar el encuentro entre el vizcaíno Luno y el valenciano Gasulla, pesos medios. En el primer asalto, Gasulla cayó por la cuenta de nueve, y cuando estaba «grogy», el árbitro paró el combate, venciendo Luno por inferioridad.

Después subieron al «ring» Ibarro y el madrileño Asensio, terminando en combate nulo. Asensio

## FUENTES, vencedor en la “Carrera del pavo”

### Martín se retiró antes de terminar la prueba

Castellón, 24. — Con asistencia de unos diez mil espectadores se ha celebrado la tradicional carrera ciclista «Del pavo», que comprendía 150 vueltas sobre la pista del estadio Castalia, equivalente a sesenta kilómetros. Se cubrió este recorrido en dos horas y diez minutos. Tomaron parte 16 corredores, y la clasificación fué la siguiente: Fuentes, Miró, Olmos, Daza, Dámaso I. Rodríguez, De Reus y Dámaso II. Martín se retiró enfermo a la 105 vuelta. — Afil.

se mostró un espléndido esgrmista, mientras el vasco atacaba con impetuosidad y rudeza. El fallo de nulo, fué acogido con desagrado, entendiéndose que el vencedor fué Asensio.

El tercer combate fué el de Ara y Llorente, por el campeonato de España de los pesos medios. Los dos pugiles dieron un peso de 73 kilos, disputándose a doce asaltos. Arbitró el valenciano Peiró.

En el primer asalto, Ara alcanzó el mentón de Llorente, de un derechazo, y le hizo doblar la rodilla por seis segundos. En los siguientes asaltos se apreció de un modo evidente el mejor juego del campeón, su franca superioridad sobre un enemigo que solamente era un batallador.

El árbitro dió combate nulo, en medio de las protestas del público, que había tomado partido por el valenciano de Llorente, que no decayó a todo lo largo de los doce asaltos. De éstos, el primero, octavo, noveno y décimo, los ganó Ara. Llorente ganó el segundo, tercero, sexto, séptimo y undécimo, siendo igualados el cuarto, quinto y décimo segundo, aunque hay que reconocer en favor de Ara la limpieza con que se empleó mientras su adversario entraba con la cabeza frecuentemente.

En último lugar se enfrentaron el ex campeón de España de los semipesados, Arceñiega, con el valenciano Medrano. El combate tuvo breve duración ya que en el primer asalto, Arceñiega colocó una potente derecha en la mandíbula de Medrano que cayó. A levantarse, Arceñiega atacó nuevamente, derribándole varias veces. En vista del estado de manifiesta inferioridad del valenciano el árbitro suspendió la pelea, proclamando vencedor a Arceñiega. — Afil.



# VICENTE TORRES CRU

LA IMPRENTA más moderna con la maquinaria y técnica más modernas

EDITE SUS OBRAS EN

# EDITORIAL TORRES

Para sus trabajos comerciales, para sus almanaques y toda clase de propaganda impresa

# EDITORIAL TORRES

# JOAQUIN COSTA, 11

TELEFONOS: Dirección, 19777 - Talleres, 19055

Próximamente, con motivo de la festividad de San José, EDITORIAL TORRES editará la popular revista EL FALLERO, que, como siempre, ofrecerá la más completa y sugestiva información fallera. Los tres únicos anuncios que publicará esta revista estarán reservados para las contraportadas, y sus 32 páginas, exclusivamente a glosar estas famosas fiestas de fallas.

# EDITORIAL TORRES

Desea a sus clientes y amigos felices Navidades y próximo Año Nuevo

FELICES

PASAJOS



Y el orbe todo parecía haber llegado a lo más profundo del abismo en corrupción y barbarie...

...entre el recogimiento y la paz de la noche, venía al mundo, en un mal establo, el Salvador de los hombres.

*Desea a sus favorecedores y amigos*

*P. Más*

*La firma prestigiosa en artículos de piel*



Sucursal:  
PASCUAL GENIS, 13

Casa Central:  
**LAURIA, 17**  
Tel. 10171

Sucursal:  
CALVO SOTELO, 14

# Deportes

## Tercera División

### UNA GOLEADA "DISCRETA"

# 4-0 EL LEVANTE venció al Acero

### Un primer tiempo bueno y una segunda parte desganada

Estábamos tan acostumbrados a las goleadas de Vallejo, que hubo ayer «hinchas» del Levante que consideró el 4-0 infligido al Acero, poco menos que como una decepción. Y es que no se puede acostumbrar mal a la gente...

Francamente, consideramos un poco excesiva esa rígida opinión. Porque, señores estamos ya encima de Navidad y no es el momento más adecuado para exigir a los muchachos azulgrana un rendimiento como el que deberán dar en las competiciones decisivas que se acercan. Máxime cuando ayer, en unos pocos momentos, decidieron el partido a su favor, gracias a unos minutos de buen juego y eficaz ante el gol contrario, que, dicho sea de paso, constituye la predilección de los artilleros levantinos.

No importa que luego se complicaran un poco la cosa, cuando los muchachos de Villagrà se dieron cuenta de que allí estaban para cumplir con su deber, que era el de marcar muchos tantos, manteniendo la tradición, lo que al mismo tiempo les produciría unas pesetas más con que reforzar el presupuesto «navideño», gracias a esa fórmula ingeniosa y eficaz de pagar una prima por gol. Claro que, cuando se dieron cuenta de eso, ya se echaba la hora encima y no había tiempo material con que alcanzar el «cupón» normal de tantos. Y se hubieron de conformar con uno tan sólo, conseguido después de trabajosos esfuerzos. De todo lo cual puede deducirse la conocida moraleja esa que habla del «enemigo pequeño».

El Levante hizo un buen primer tiempo, que fué el único período en que se vió algo de fútbol. Hubo un juego brioso, espectacular, rápido, llevando siempre la iniciativa el Levante pero mostrándose el Acero,

conjunto fuerte y duro, bueno en las líneas traseras, pero débil para realizar labor de ataque, línea en la que sólo hubo destellos de peligrosidad, que no llegaron a cuajar, en el extremo derecho, Veral. Claro que enfrente tenía una defensa en una buena tarde en sus dos elementos, incluido, como es lógico, Calpe, ayer un zaguero seguro, limpio y jugador.

En estos primeros 45 minutos, el Levante marcó tres de los cuatro tantos. El primero apenas iniciarse el juego, dando la impresión, por la rapidez con que se produjo, que la historia se repetiría esa tarde y el Acero saldría de Vallejo fuertemente batido. Porque tras el gol de Escrivá, unos minutos más tarde, Martínez Catalá pondría el 2 en el marcador, y Marzo aumentaría la cuenta a tres, cuando sólo habían transcurrido 23 minutos de juego. El 3-0 se mantuvo en el césped marcado hasta dos minutos antes de que Esteve señalara el final. En ese preciso momento Escrivá consiguió el cuarto. Pero antes hubo un forcejeo desesperado entre el trío defensivo colchonero y la vanguardia local, con multitud de remates de todas formas, que no entraron por esas cosas que a veces suceden en el fútbol. Pero excepto esos minutos finales, el segundo tiempo apenas tuvo interés.

El colegiado señor Esteve, que no se mostró demasiado enérgico para cortar el juego duro que en algunos momentos hizo su aparición, tuvo un gesto decidido y justo al expulsar del campo a Soro al propinar éste a Calpe — a Calpe precisamente — un descarado patadón cuando disputaba un balón con la cabeza. El quedar en inferioridad numérica no influyó mucho en el Acero, que continuó jugando con entusiasmo y bravura.

Sin cuajar un gran partido, el Levante estuvo bien, a secas. Fueron sus mejores hombres Calpe, Pechuán y Doz. La delantera no tuvo su tarde. No obstante, Escrivá

y Martínez Catalá, y en casos Potella, sacaron muestras de su indudable clase. Remataron menos que de costumbre, aunque muchos tiros se malograron inexplicablemente.

En el Acero destacaron el defensa derecha, Millán, Criado y Ramírez, en la media, y Veral, en la delantera.

Arbitró el colegiado señor Esteve formando los equipos de la siguiente forma:

Levante. — Gallart, Calpe, Pechuán, Doz, Blasco, Llopis, Canchilla, Marzo, Escrivá, Martínez Catalá y Botella.

Acero. — Benavent, Millán, Martínez, Ramírez, Criado, Alonso, Veral, Zufiga, Soro, Cercenado y Blasco.

MIGUEL



El meta del Acero ha salido a despejar un córner, pero se le anticipa su defensa y el peligro se desvanece



El segundo tanto del Levante y que Benavent no pudo detener a pesar de su esfuerzo. — (Fotos Finezas)

## DON RENE ESTABA ALLI



—Mire, Benavent. Le doy mi palabra de honor de que yo no he sido el autor del gol. Venía por aquí muy decidido a saludar a mi primo Pepe, que es ese señor que agita el sombrero, cuando los de la atómica le han «sacudido» a la pelota. Palabra de honor que yo no he sido. Claro, que usted ya sabe. No se puede salir de Vallejo sin... hablar antes con el portero... Je, je. Que, en este caso, es usted, amigo mío. Y aún puede darse por satisfecho de que sólo hayan sido cuatro, porque se lo han hecho a usted muy barato, caramba... — (Es una creación de Finezas)

### Campeonato Regional de Primera Categoría

Mestalla, 3; Astilleros, 2; Ribarroja, 2; Catarroja, 2; Castellón, 7; Nules, 0.

# COGNAC "EXCELSIOR"

## AMONTILLADO "FINO VICTORIA"

Bobadilla Jerez

PRUEBE Y COMPARE



Delegación Provincial de Trabajo

Calendario laboral para el año 1946

De acuerdo con lo preceptuado en la orden de 9 de marzo de 1940 y en los artículos 55 y 56 del reglamento de 25 de enero de 1941, para la ejecución de la ley de 13 de julio de 1940, y en uso de las facultades concedidas por el citado reglamento, esta Delegación de Trabajo ha resuelto que las festividades laborales correspondientes al año 1946 sean las siguientes:

FIESTAS ABONABLES

- 1 de enero. - La Circuncisión del Señor.
19 de marzo. - San José.
19 de abril. - Viernes Santo.
18 de julio. - Fiesta del Trabajo.
25 de julio. - Santiago Apóstol.
12 de octubre. - Fiesta de la Hispanidad.
8 de noviembre. - Todos Santos.
8 de diciembre. - La Inmaculada Concepción.
25 de diciembre. - La Natividad del Señor.

FIESTAS RECUPERABLES

- 6 de enero. - La Epifanía.
22 de enero. - San Vicente Mártir.
18 de abril. - Jueves Santo.
29 de abril. - San Vicente Ferrer.
30 de mayo. - La Ascensión del Señor.
20 de junio. - Corpus Christi.
29 de junio. - San Pedro y San Pablo.
15 de agosto. - La Asunción de la Virgen.

FIESTAS OFICIALES

- 1 de abril. - Fiesta de la Victoria.
2 de mayo. - Fiesta de la Independencia.
1 de octubre. - Fiesta del Caudillo.
20 de noviembre. - Aniversario de la muerte de José Antonio.

En las fiestas del primer grupo no se trabajará, abonándose los salarios sin recuperación de las horas perdidas.

En las fiestas del segundo grupo tampoco se trabajará, debiendo abonarse los salarios y pudiendo recuperarse las horas no trabajadas, a razón de una hora diaria en los días laborales inmediatamente siguientes a la fiesta que la motivan.

Las fiestas del tercer grupo sólo lo serán para las dependencias oficiales, no afectando las mismas al régimen laboral.

Se considerarán también como fiestas para dentro del término municipal respectivo los días de festividad religiosa local de cada uno de los Municipios de esta provincia, en que por disposición eclesiástica sea obligatorio el precepto de oír misa y la abstención de trabajos manuales. Las festividades que reúnan tales requisitos, deberán ser consideradas inhábiles para el trabajo. En el caso de que sólo exista una fiesta de esta categoría en la localidad será considerada abonable sin posterior...

Baile estudiantil

Los días 25 y 26, a las seis de la tarde, tendrán lugar en el Palacio Municipal de la Alameda bailes organizados por los estudiantes de último curso de la Facultad de Ciencias. Las invitaciones podrán retirarse en el Hogar del S. E. U., calle de Moratín, núm. 2, o en el Palacio Municipal, a la citada hora.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Se pone en conocimiento de todos los detallistas, que los bonos que se presenten con motivo de la Campaña de Navidad deberán ser suministrados gratuitamente, conservando los mismos en su poder hasta que en su día se les notificará el abono de los mismos por la organización correspondiente.

LEYES ADMINISTRATIVAS

Ya han aparecido las «Leyes administrativas» de Medina y Marañón. Esta edición ha sido revisada y puesta al día por los señores: Gascón y Marín, catedrático de Derecho administrativo; Ubierna, abogado del Estado; Fábregas del Pilar, jefe superior de Administración, y Pérez Botija, catedrático de Derecho administrativo. Dicho libro, de 2.912 páginas, encuadernado en piel, con su estuche, importa 140 pesetas. Obra indispensable para Ministerios, Diputaciones, Ayuntamientos, empresas, abogados, procuradores, gestores, etc., etc. De los mismos autores, están publicadas las «Leyes civiles de España» (pesetas 110); las «Leyes sociales» (pesetas 100), y las «Leyes penales» (pesetas 85). En prensa: las «Leyes de Hacienda de España». Dichos libros y todos los que usted necesita puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6, Madrid.

Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

CLAUSURA DE UN CURSO DE DIVULGACION

El día 19 se clausuró en la Granja Escuela Hermanas Chabás un curso de Divulgadoras, organizado por el Instituto Nacional de Colonización, al que han asistido camaradas de la provincia de Cáceres.

Asistieron al acto el jefe provincial del F. E. T. y la regidora de Hermandad de la Ciudad y el Campo. Después del almuerzo, las divulgadoras interpretaron un romance y diversos cantos populares. El acto tuvo un simpático matiz de camaradería.

ENTREGA DE CANASTILLAS

Las Escuelas de Hogar de los Institutos de Enseñanza Media colaboran, como todos los organismos dependientes de la Sección Femenina del Movimiento, en la confección de canastillas para la Campaña de Navidad.

Las alumnas del quinto curso de la Escuela Hogar del Instituto «San Vicente Ferrer», entregaron el pasado viernes en la Delegación Local de S. F. las canastillas confeccionadas por ellas mismas.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

DESAHUCIOS POR FALTA DE PAGO

Por decreto-ley de 30 de noviembre de 1945, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 13 de diciembre en curso, se amplía el plazo concedido al arrendatario para consignar los alquileres que están al descubierto, al objeto de enervar la acción de desahucio, hasta el momento mismo en que se haya efectuado el lanzamiento, cualquiera que sea la renta pactada, cuando se trate de viviendas, y solamente cuando se trate de establecimientos mercantiles o industriales, cuando no exceda en renta 500 pesetas mensuales. Será preciso para suspender el desahucio que se consigne, además del importe íntegro de las rentas vencidas hasta el momento en que se afecte el pago, un 20 por 100 para costas procesales y los intereses legales de demora. Si la cantidad consignada del 20 por 100 no cubriera todas las costas y gastos originados quedará expedita la acción al actor para reclamar el total importe.

recuperación. Si hubiera más de una, la mitad de los días festivos locales será abonable y la otra mitad recuperable.

Valencia, 21 de diciembre de 1945. -El Delegado de Trabajo. -Firma: Martín Merino.

PAGA EXTRAORDINARIA DE NAVIDAD

Se reitera el cumplimiento de la orden de 6 de diciembre del año en curso, cuyo artículo primero dice: «A todo el personal de las actividades no reglamentadas o cuyas reglamentaciones no establezcan gratificación de Navidad, les será abonada antes del 24 de diciembre, para solemnizar dichas fiestas, una gratificación equivalente a la retribución de una semana, cuando el tiempo de servicios llegase al año, siendo en otro caso proporcional al tiempo trabajado.»

Al personal que en dicha fecha llevase prestando servicio menos de un año, se le abonará la gratificación, prorrateando su importe en relación con el tiempo trabajado, para lo cual la fracción de semana o de mes, según el salario se satisfaga por uno u otro de estos períodos de tiempo, se computará como semana o mes completo.

El artículo 37 de la Ley de Contrato de Trabajo, texto refundido, considera como salario la totalidad de los beneficios que obtenga el trabajador por sus servicios u obras, no sólo lo que reciba en metálico o en especie, como retribución directa e inmediata de su labor, sino también las indemnizaciones por espera, por impedimentos o interrupciones en el trabajo, así como la obtenida por uso de casa-habitación, agua, luz, manutención y conceptos semejantes, siempre que se obtenga por razón o en virtud del servicio o trabajo prestado. En su consecuencia, al abonar la gratificación de Navidad, se abonará no sólo el jornal establecido en bases o reglamentaciones de trabajo, sino además, todos los pluses por carestía de vida, aumento de salarios o por cualquier otro motivo.

Valencia, 21 de diciembre de 1945. -El Delegado de Trabajo. -Firma: Martín Merino.

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES Valencia-Madrid-Valencia Transportes «EL RAYO» GERARDO ROBREDO VALENCIA: Alicante, 19, Tel. 11.321 MADRID: Tudescos, 3. - Tel. 24.238

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña ASUNCION BRINES ROSA Ha fallecido hoy, a las doce horas, a los 82 años de edad, fallecida con los Santos Sacramentos y Bendición de Su Santidad R. I. P. Sus sobrinos don Enrique Brines Gómez y doña Julia Lorente de Brines, participan a sus demás parientes y amigos tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por su alma. La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, a las doce, desde la casa mortuoria, calle del Mercado, de Colón, núm. 10.

JUEGOS FLORALES EN TURIS



En Turis se celebraron anoche con gran esplendor los Juegos florales, actuando y mantenedor el delegado provincial de Sindicatos, camarada Lamata, quien pronunció un brillante discurso, frecuentemente aplaudido por la concurrencia que llenaba el teatro donde tuvo lugar la fiesta. La flor natural fué concedida al poeta valenciano Pedro Oltra, siendo elegida reina de la fiesta la gentil señorita Monserrat Bargalló. El acto se vió realizado con la presencia del jefe provincial y gobernador civil y señora, y jerarquías y autoridades locales y de Valencia

Entrega de subsidios familiares por importe de medio millón de pesetas

En la mañana del domingo tuvieron lugar en nuestra provincia varios actos sindicales con motivo de la entrega de subsidios familiares a los agricultores. El más importante fué el de Silla, celebrado en el teatro de la localidad, donde fueron distribuidas 200.000 pesetas entre los labradores. Se desplazaron con dicho objeto, el delegado del Instituto Nacional de Previsión, señor Pascual Alomar; el jefe provincial de la Obra de Previsión Social, camarada Ortiz Sapiña, y el vicesecretario de Ordenación Social, camarada Aparisi. Hicieron uso de la palabra el Alcalde de Silla y los camaradas Alomar y Aparisi, quienes definieron la magnífica política que en el campo de la previsión está llevando a cabo el nuevo Estado, procediendo seguidamente al reparto de la indicada cantidad. En Sedavi fueron distribuidas 15.000 pesetas por el camarada Bort, secretario provincial, de la Obra de Previsión, a quien acompañaba el camarada Bosch, funcionario de la misma. Seguidamente se trasladaron a Masanasa, donde tuvo lugar un acto análogo en el Ayuntamiento, repartiéndose 40.000 pesetas. Con el mismo objeto se han celebrado otros actos en Picasent, Almusafes, Alcácer, Benifayó y Catarroja, que elevan la cantidad distribuida en la jornada del domingo, por subsidio familiar agrícola, a la cifra de 500.000 pesetas.

Núms. 10.617 y 15.599 Teléfonos de JORNADA:

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

García Cantó Felicita al público en general y recomienda tengan FE ciega en sus trajes ADRESADORS, 7

MUEBLES CALATRAVA FABRICACION PROPIA. VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS CALATRAVA, 6-VALENCIA

A PLAZOS GABARDINAS Abrigos TRAJES MEDIDA TRAJES CONFECCIONADOS, AMERICANAS «SPORT», TRINCHERAS, IMPERMEABLES

Muebles GRAN SURTIDO DE ESTILOS Y PRECIOS. CAMAS NIQUELADAS Y ESMALTADAS. COCHELITOS, LAMPARAS, VAJILLAS, etc., etc. BICICLETAS, RADIOS «SACI», RELOJES, MAQUINAS COSER, MAQUINAS ESCRIBIR, COLCHONES COMPLETOS, CALZADO, BOLSOS

CONSULTORIO ENFERMEDADES DE LA SANGRE Dr. GERARDO - Salamanca, 6 - Teléfono 14.740 PRECISANSE DONANTES DE SANGRE Horas de inscripción, de diez a once mañana, días laborables. HORAS DE CONSULTA PARA ENFERMOS, de doce a dos y cuatro a seis tarde, excepto días festivos.

MUEBLES «LA PERLA DEL TURIA» Una de las importantes exposiciones valencianas. Ventas a plazos y contado CABALLEROS, 15, Tel. 11.449, Fábrica 10.740

GRATIS PARA PROPAGANDA se le confeccionará y remitirá por correo bonita sortija de PLATA, forma sello, con foto-esmalte. Envíe fotografía y medida del dedo (una tira de papel o un hito) a ESTUDIOS MADRID Apartado 10.043.-Madrid Pruebe y compare. Esta casa es de garantía

RADIO El mejor receptor que se vende en España es el modelo PRESIDENTE de IBERIA. Para convencerse de ello puede compararlo en su domicilio junto al aparato que sea.

VENTAS «Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley de la Ley vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.» RADIO Magníficas ocasiones, a precios increíbles y con facilidades de pago en RADIO IBERIA, Castellón, 4, y Alicante, 5 chaffán.

VARIOS MANICURA MASAJISTA Servicio a domicilio. Teléfono 17.102

MCD 2022-L

# Datos sobre los territorios españoles del Golfo de Guinea

Instrucciones acordadas por la Superioridad sobre autorización de embarque para los territorios españoles del Golfo de Guinea:

## CONCESION DE DESTINOS

Los destinos oficiales se proveen conforme a lo dispuesto en el Estatuto de Funcionarios de la Colonia, del 8 de diciembre de 1931, publicado en la «Gaceta» del 11 y cuyos artículos cuarto y quinto dicen así:

«Los funcionarios cuyos cargos requieren la posesión de un título facultativo serán nombrados por concurso o concurso-examen.»

«El ingreso en la Administración de la Colonia para los cargos que no requieran título facultativo, se verificará siempre por medio de concurso-examen.»

«Los concursos se anuncian oportunamente en el «Boletín Oficial del Estado», fijando, en cada caso, las condiciones que han de reunir los interesados, así como el plazo de presentación de instancias, fuera del cual no se tomará en consideración.»

## AUTORIZACION DE EMBARQUE

Para trasladarse a la colonia es preciso obtener una autorización de la Dirección General de Marruecos y Colonias, siendo necesario los siguientes documentos, que han de acompañarse a la petición correspondiente:

a) Pasaporte de la Dirección General de Seguridad.  
b) Certificado de haber cumplido sus obligaciones militares en la Metrópoli.

c) Certificado médico, extendido por el Servicio Provincial de Tuberculosis, en el que conste que no padece lesión tuberculosa evolutiva de tipo bacilífero o no.

d) Declaración jurada de poseer los conocimientos de la primera enseñanza.

e) Contrato de trabajo concertado por escrito con patrono solvente en los territorios españoles del Golfo de Guinea o prestación de una fianza de 10.000 pesetas en la Compañía de navegación que expida el pasaje como garantía del viaje de vuelta y gastos que se ocasionen en la colonia, y un depósito complementario de 1.000 pesetas por cada familiar que le acompañe.

f) Si fuera acompañado de su cónyuge o de algún otro familiar legítimo, deberá acreditar el parentesco con la correspondiente certificación del Registro Civil aportando, además, los documentos señalados en los párrafos a) y c).

Si el viaje de la esposa se efectuara algún tiempo después de permanecer en la colonia el cabeza de familia, éste recabará del Gobierno General de la Colonia manifiesto a esta Dirección General su autorización para embarque de aquella.

Los españoles viajantes de comercio que acrediten tal condición y realicen el viaje por cuenta y orden de sus patronos o mandantes, o sobre artículos de su propio comercio o industria, si desean permanecer solamente en la colonia, deberán acompañar a la instancia los documentos a), b) y c), depositando, además, en el puerto de embarque el importe del pasaje de vuelta.

Los extranjeros, para entrar y permanecer en la colonia, necesitarán, además de los documentos c) y d), un pasaporte expedido por las autoridades de su nación, visado por las españolas.

Si fuera solamente en tránsito, deberán acompañar a la instancia el pasaporte de su nación.

## SALVOCONDUCTOS

Instrucciones acordadas por la Superioridad, relacionadas con los requisitos exigidos para la concesión de salvoconductos para la Zona del Protectorado de España en Marruecos, plazas de soberanía del Norte de África y Tánger:

Solicitud formulada en el impreso correspondiente, acompañada de dos fotografías tamaño «carnet» y dos pólizas de 150 (o tres pesetas en metálico). Presentación del pasaporte personal.

Las personas que viajen por asuntos comerciales o negocios propios, deberán justificar la necesidad del mismo, enviando certificado de la Cámara Oficial de Comercio que acredite sus actividades, y los representantes comerciales, certificado de la casa o entidad que representen.

Los que tengan que ir por asuntos propios, particulares o familiares, indicarán, en el apartado correspondiente de la solicitud, el nombre, dirección y residencia de sus familiares o personas que van a visitar.

Los que vayan en viaje de estudios, deben también indicar y justificar a qué clase de estudios se dedican y la necesidad del viaje.

Los que únicamente vayan en tránsito, deben previamente poseer y hacer constar que tienen concedido el permiso o visado de entrada de las autoridades competentes del país donde se dirigen.

Los extranjeros, además de los requisitos que se citan anteriormente, habrán de unir a la solicitud de salvoconducto una nota de sus respectivos cónsules o Legaciones acreditando su nacionalidad, excepto por el que se refiere a su entrada en Tánger, que habrán de solicitar del Ministerio de Asuntos Exteriores, que les informará.

# Llega a Madrid, el Ministro de Instrucción Pública de Portugal

## Cesa en su cargo el agregado de Prensa de la Embajada británica

### Ochocientos mil kilos de frutas han entrado hoy en los mercados de la capital

Madrid, 24. — En el Lusitania, ex director general de Comercio, ha regresado de su viaje a los Estados Unidos, donde durante dos meses ha visitado diversos centros económicos norteamericanos y ha pronunciado varias conferencias, en las que ha mostrado cuál es la realidad económica de España, contribuyendo a disipar las nieblas creadas por una falsa y maliciosa información sobre las cosas españolas.—Cifra.

Madrid, 24. — Ha cesado en su cargo de agregado de Prensa en la Embajada británica en Madrid, Mr. Burns, que ha desempeñado este puesto durante más de cuatro años. Para sustituirle ha sido nombrado el periodista inglés mister John Walter, perteneciente a la familia fundadora del periódico más antiguo de Europa, el «Times».

El señor Burns ha sido despedido con una fiesta en la Embajada, a la que asistieron representantes de los periódicos y agencias nacionales y numerosas personalidades.—Cifra.

## EL NUEVO AGREGADO DE PRENSA DE LA EMBAJADA BRITANICA

Madrid, 24. — Ha cesado en su

## REGRESA DE NORTEAMERICANA

Madrid, 24.—Don Antonio de Mi-

# Donativo del ministro de Trabajo a varias familias de Gijón

## El embajador de Estados Unidos en Lisboa, visita Andalucía

Gijón, 24.—El ministro de Trabajo, camarada Girón, ha enviado un donativo de 25.000 pesetas, de su peculio particular, con destino a cinco familias necesitadas del barrio de pescadores de Cimadevilla. La entrega de esta cantidad se ha efectuado esta tarde, en el local de la Cofradía de Pescadores, por el comandante de Marina, quien pronunció unas palabras ensalzando el gesto del camarada Girón. Los agraciados rogaron al comandante de Marina expresara al ministro el agradecimiento de todos por sus desvelos para aliviar la situación de los humildes.—Cifra.

Estados Unidos, en Lisboa, mister Herman Baruch, ha llegado a Sevilla para pasar las vacaciones de Navidad. Le acompaña el agregado de la Embajada, Mr. Kaspar. El citado embajador fué el último designado por el presidente Roosevelt. No conoce Andalucía. El viaje lo realiza con el fin de recorrer las principales ciudades andaluzas, empezando por Sevilla, donde ha visitado ya algunos monumentos notables, tales como la Catedral y el Alcázar. Visitará también el Archivo de Indias y otros lugares típicos y desde aquí saldrá para Córdoba y Granada. Los cónsules de Norteamérica ofrecieron un almuerzo íntimo a estos huéspedes en el palacete del consulado de los Estados Unidos.—Cifra.

## EL EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS, EN LISBOA, VISITA ANDALUCIA

Sevilla, 24.—El embajador de los

## BAJA DE PRECIOS EN LA VENTA DE FRUTAS EN LOS MERCADOS DE MADRID

Madrid, 24.—El comisario general de Abastecimientos y Transportes, con el comisario adjunto y el delegado provincial, ha visitado esta mañana, a primera hora, los mercados madrileños, en los que pudieron comprobar el perfecto abastecimiento. En el día de hoy han entrado 800.000 kilos de frutas y verduras y que desde hace cinco días ha determinado una baja en el precio de esta fruta, que se vende a 1'25 pesetas el kilo de naranja y a una peseta el de mandarina. También entraron trescientos mil kilos de pescado.—Cifra.

## INNUMERABLES FELICITACIONES AL ARZOBISPO DE GRANADA CON MOTIVO DE SU NOMBRAMIENTO DE CARDENAL

Granada, 24.—El anuncio de la concesión del capelo cardenalicio al Arzobispo doctor don Agustín Parrado y García, ha causado general júbilo en toda la ciudad, en la que goza de grandes simpatías el nuevo purpurado, puesto de relieve recientemente con motivo de sus bodas de oro sacerdotales celebradas el pasado noviembre.

La noticia fué conocida del ilustre Prelado anoche, por mediación del director de la agencia Efe, que le transmitió por teléfono la decisión del Santo Padre. Esta mañana han comenzado a recibirse en el palacio arzobispal numerosas felicitaciones. En el zaguan del edificio se han colocado mesas, donde acuden a depositar tarjetas y firmar en los pliegos millares de personas. A mediodía acudieron al palacio, según costumbre tradicional, para felicitar al Prelado con ocasión de la Navidad, el Cabildo Catedral, el de la Capilla de los Reyes Católicos, el Abadía del Sacro Monte y el de los Seminarios Mayor y Menor.

El doctor Parrado y García recibió asimismo a una nutrida representación de las dos ramas de Acción Católica, que le felicitaron por la Pascua y por la concesión del capelo cardenalicio.—Cifra.

## PREMIOS DEL CONCURSO DE VILLANCICOS

Madrid, 24. — En la Casa de Flechas del distrito de Palacio, se han celebrado las pruebas provinciales correspondientes al IV Concurso Nacional de Villancicos, organizado por el Frente de Juventudes de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S. Han participado doce grupos de flechas, flechas azules y escolares. El primer premio de juveniles, ha correspondido a los distritos de Buenavista y Universidad; el segundo, a la Latina, y el tercero, a Palacio. Se concedió también un premio extraordinario, por su colaboración, a los colegios institucionales de la Latina y Santa Cristina.—Cifra.

# PALABRAS CRUZADAS

Por MULERO

## Crucigrama número 651

Horizontales: 1.—Doncella que en Grecia llevaba en sus fiestas un canastillo de flores. 2.—Figurama-gar. 3.—Invertido, calle espaciosa con árboles. Así. 4.—Estimamos. Chocarro. 5.—Hagan cortaduras en la carne. Religiosa (3 esp.). Moneda romana antigua (2 esp.). 6.—Invertido, pez de carne exquisita. Monda (4 espaciosa). Consonante (2 esp.). 7.—Dios protector de la casa. Inv., antigua moneda alemana que valía cuatro pesetas (pl.). 8.—Cabeza de la ruca. 9.—Graciosos.

Verticales: 1.—Solana. 2.—Descender y posarse un avión sobre el mar. 3.—Estuches para las navajas de afeitar. 4.—Inv. es digno de estimación. ¡Qué! 5.—Masa mineral oculta en la tierra. Agudeza. 6.—Cañón corto y de grueso calibre. Corta las ramas de las plantas. 7.—Inv. establecimiento de bebidas. Verbo (3 esp.). Terminación verbal (2 esp.). 8.—Terminación verbal. Aire popular español, cantable y bailable. 9.—Sácalos. 10.—Golpe de luz instantáneo. 11.—Trampas para cazar pájaros.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

## Solución al crucigrama numero 650

HORIZONTALES: 1.—ALAVA. ATAJO. 2.—LIBERALIDAD. 3.—ERARJIC. CA. 4.—OTAGEC. LA. 5.—MAZO. IJAR. 6.—AL. NONADA. 7.—EN. AIRA. DO. 8.—LIMITAREMOS. 9.—EDUCO. ASILO. VERTICALES: 1.—ALA. ELE. 2.—LI. OMANID. 3.—ABETAL. MU. 4.—VERAZ. AIC. 5.—ARAGONITO. 6.—ARE. ORA. 7.—ALUCINARA. 8.—TIC. JADES. 9.—AD. LADO. MI. 10.—JACARA. OL. 11. ODA. ESO.

## Regreso de un jefe árabe

El Cairo, 24. — Jamal Hussein, ex jefe árabe de Palestina, que ha llegado a El Cairo, después de haber pasado la mayor parte de los años de guerra en un exilio forzoso, en Rodesia, ha manifestado que si el Gobierno de Palestina le niega la entrada en el país, presentará el caso ante los tribunales, según anuncia la agencia Reuter. Hussein, que fué exilado a Rodesia en 1941, era miembro de las delegaciones árabes que estuvieron en Londres en 1936 y 1939. Añadió que saldrá el 2 de enero para Beirut y expresó su alegría al conocer la formación del comité supremo de los árabes en Palestina, «que, según dijo, parece representar un 99 por 100 de los árabes residentes en la misma».—Efe.

**SIDRA VICTORIA**  
Suprema calidad

**Coñac Pons Solera 1899**

RUANO

## Frente de Juventudes del D. U. Primeras noticias de los Reyes Magos EN SU VIAJE A VALENCIA

Después de unos días de imprecisa y continuada escucha en el servicio permanente de radio, instalado en esta Jefatura hemos podido captar las primeras noticias sobre los Reyes Magos, en su viaje a Valencia.

Los temporales reinantes por tierras orientales, han impedido que las tres caravanas, ya unidas, hayan podido avanzar un solo paso. Una gran ciudad de loma se levanta en el oasis de Orne, donde se aguarda el nutrido acompañamiento de los Reyes con toda su impedimenta.

Sin embargo, tenemos que comunicar a los niños valencianos una gran noticia: Un emisario de cada Rey ha salido en avión, escoltado por formidable escuadra aérea, para anticiparse a los Reyes y poder recibir la correspondencia de los «peques» valencianos, ya que la re-

mitida anteriormente desapareció en los vendavales y tormentas del desierto. Estos emisarios, en cuanto lleguen a Valencia, instalarán sus tiendas en la plaza del Caudillo, donde recibirán gustosos las cartas que se dirijan a sus augustas Majestades.

### PROPIETARIOS

En el mes de enero deberéis presentar en las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión las liquidaciones anuales de cuotas correspondientes al Subsidio Familiar de los porteros o conductores de automóvil particular a vuestro servicio

De esta forma, con una sola operación cumpliréis el deber que la ley del Subsidio Familiar os impone

## PROGRAMAS DE RADIO

### Radio Valencia

ESTA NOCHE. — A las 8: Emisión del radioteatro, Discos solicitados. — 8:30: Rítmicos y melodías, con la Orquesta Doiz para Radio. — 9:45: Radio Nacional de España. — 10:15: Noticiero deportivo. — 10:30: Estampas de Nochebuena. Relato radiofónico por Antonio de Alba. — 11: Voces de todos los países celebran la Natividad del Señor.

MAÑANA SOBREMESA. — A las 2: Servicio Meteorológico de la Tercera Región Aérea. — 2:10: Breve concierto por la Orquesta Sinfónica de Filadelfia. — 2:30: Radio Nacional de España. — 3: «Ya llegan los Reyes Magos». Reportaje. — 3:15: Programa Rima. — 3:30: Las mejores orquestas de baile y sus mejores creaciones. — 3:45: Pasodobles famosos.

MANANA NOCHE: A las 8: Selección de «El Mago de Oz». — 8:15: Fragmentos de la opereta «Rumbo a Pique», Ruiz de Luna. — 8:30: Rítmicos y melodías, con la orquesta Doiz para Radio. — 9:45: Radio Nacional de España. — 10:15: Noticiero deportivo. — 10:30: Programa de la

serie «Cuando el año acaba». Panorama de la letra en 1945, por José Antonio de Acedo.

### Radio Mediterráneo

ESTA NOCHE. — A las 8: Música española. — 8:15: Cuando llega la Nochebuena. — 8:20: Canciones populares de Manuel de Falla. — 8:45: La voz de Mediterráneo. — 9:45: Radio Nacional de España. — 10:40: En la Natividad del Señor, reportaje radiofónico por Basilio Gassent. — 10:45: Villancicos españoles. — 11:10: «Festival de Pascua rusa», de Rimsky Korsakow.

MANANA SOBREMESA. — A las 2: «Gloria in excelsis Deo». — 2:05: La Navidad en las distintas regiones españolas. — 2:30: Radio Nacional de España. — 3: «Ya llegan los Reyes Magos». Programa de Almacenes Diabier. — 3:15: Programa Rima. — 3:45: Música de baile.

MANANA NOCHE. — A las 8: Selección de Villancicos. — 8:15: Canciones castellanas. — 8:45: La voz de Mediterráneo. — 9:45: Radio Nacional de España. — 10:30: Programa de Boisés Torres. — 11: Sala de conciertos.

## Don José Calandín, profesor de la Escuela de Peritos Industriales

Madrid, 24. — El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Educación Nacional. — Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica. — Se nombra a don Tomás Álvarez Peralto y don José Calandín Guzmán, profesores numerarios del grupo quinto, dibujo geométrico e industrial, y oficina técnica de las escuelas de Peritos Industriales de Sevilla y Valencia, respectivamente, y se declara desierto la vacante de Linares, que en su día habrá de ser anunciada a concurso de traslado.

\* \* \*

José Calandín Guzmán ha sido nombrado profesor de dibujo geométrico e industrial y Oficina

## La revista «Saitabi»

Acaba de aparecer el número 17 de la revista «Saitabi», noticiario de Historia, Arte y Arqueología, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, escrita en colaboración entre profesores y alumnos.

Presenta en su sección de artículos temas tan interesantes como el que se refiere a «Méjico bajo el virreinato del segundo conde de Revilla-Gigedo», debido al señor don Pablo Álvarez Rubiano; «Gastos e ingresos reales en Valencia: ensayo de un estudio económico de un reino peninsular», por la señorita Pastor; junto con el trabajo del señor Brotons sobre «Expansión del virreinato de Nueva España».

Sigue a ésta la sección de «Varias», integrada por dos trabajos de los señores Ros Fillol y Giménez Fayos; y el Noticiario bibliográfico, con extensa y cuidada selección, realizada de un modo objetivo.

Merece también destacarse la de «Ojeada a las Revistas», referente a los artículos que sobre Historia, Arte y Arqueología y Filología aparecen en Revistas; y por último, la Crónica, con noticias universitarias.

# Alocución de Pío XII con motivo de la Navidad

(Viene de la 1.ª pág.)

«uno, debemos por lo tanto dar nuestra acción de gracias a Dios por la paz. Debemos aunar nuestros esfuerzos para restañar las heridas morales y materiales con objeto de que aquella paz sea duradera. Ayer, vastos territorios estaban sumidos en la miseria y en la destrucción. Actualmente, muchos hombres comienzan justamente a realizar cuanto es bueno y necesario para traer al mundo, de nuevo, al orden y a la paz».

Su Santidad manifestó que iba a anunciar en primer término con gran alegría la designación de los nuevos Cardenales.

«La Iglesia católica —siguió diciendo Su Santidad—, que tiene su sede en Roma, está por encima de todas las nacionalidades. Es la madre de todas las naciones y de todos los pueblos y pertenece a todos ellos y a todos por igual. La Iglesia está por encima de todas las nacionalidades, porque es indivisible, como la persona de Cristo y siendo su cabeza la Iglesia, también debe ser universal e indivisible. La Iglesia, a pesar de los ataques que le han sido lanzados para dividirla, permanece firme, radiando de nuevo su luz sobre todos. En estos tiempos de quebranto y disociación, la Iglesia debe hacer todos los esfuerzos posibles por

conservar y preservar su indivisibilidad. En grandes y largos períodos de tiempo, cuando la nación italiana dió más que ninguna otra sus jefes a la Iglesia y muchos colaboradores a la misma, la Iglesia trató siempre de mantener su universal e internacional carácter.

En las actuales condiciones debemos cuidar escrupulosamente de mantener, por encima de todo, el carácter ecuménico de la Iglesia, que pueda, todos los que sufren encontrar en Dios y en su Iglesia la fe, la serenidad y el apoyo. En esta hora en que celebramos el Nacimiento de Cristo, no podemos omitir unas palabras acerca del trabajo de las casas directoras en favor de la paz.

Nunca, desde la creación del mundo, se han visto los hombres de Estado frente a problemas tan difíciles y complicados. Vasta y formidable es su responsabilidad para todos los que intenten acometer esta tarea. La opinión pública creada artificialmente bajo el maquinismo del dinero y de la influencia social debe ser abolida. La lucha por la conquista de riquezas de la tierra y fronteras entre las naciones constituye un verdadero juego peligroso. La potencia de los Estados, basados en la fuerza y en la violencia, crea la tiranía dentro de cada Estado. En una verdadera y sana democracia, el totalitarismo es intolerable. El trabajo de la paz futura es el preescribir del mundo todos los actos de agresión y de guerras de carácter ofensivo o de conquista. Pero esto no debe ser solamente un bello gesto, sino una verdadera realidad. Solamente hay una solución: la de volver los ojos hacia Dios y su Iglesia.—Efe.

## PROHIBICION de huelgas en Venezuela

## Fallece el Arzobispo de Arequipa

Caracas, 24.—La Junta revolucionaria ha promulgado un decreto por el que se prohíben las huelgas y se establece un procedimiento especial para dirimir los conflictos de trabajo mediante una Junta de conciliación, integrada por un funcionario del Gobierno y delegados de las partes en litigio.—Efe.

### FALLECE EL ARZOBISPO DE AREQUIPA

Perú, 24.—Ha fallecido el Arzobispo de Arequipa, monseñor Mariano Dolguin Maldonado, a la edad de 87 años.—Efe.

### NUEVO CARDENAL EN CHILE

Santiago de Chile, 24.—El Arzobispo de Santiago, José María Caro, designado Cardenal, recibió la noticia de su nombramiento en el momento en que visitaba a los feligreses de la parroquia de San Gerardo, situada en un populoso barrio obrero. La multitud prorrumpió en entusiastas aclamaciones y aplausos, oyéndose gritos de ¡Viva el Cardenal de los obreros!

El nuevo Cardenal, al ser visitado por un redactor de la agencia United Press, manifestó que la designación había constituido para él una sorpresa. «Me considero muy feliz —dijo—, aun cuando considero que este honor que ha sido concedido a mi persona es una muestra de la gran benevolencia de Su Santidad para con Chile.»—Efe.

### TOROS EN MEJICO

Méjico, 24.—En la corrida celebrada ayer actuaron los diestros David Liceaga, Luis Procuna y el

## India aprueba el acta de Bretton Woods

Nueva Delhi, 24.—Oficialmente se anuncia que el Gobierno de la India ha aprobado el acta de Bretton Woods y que firmará el convenio de Washington el día 27 del corriente.—Efe.

## Delegación Nacional de Prensa y Propaganda

### ADMINISTRACION GENERAL

Serrano, 86. Madrid

### CONCURSO

para la adquisición de 6.216 carbonos de luz blanco-nieve. Los pliegos de condiciones pueden recogerse, de 9 a 1, en la Administración General, Sección Comercial, o en la Administración de este diario, cerrándose la admisión de ofertas el día 15 de enero de 1946, a las 13 horas. — EL ADMINISTRADOR GENERAL.



La misa de «Maitines» de esta madrugada; el diario de misas de mañana, día 25; la misa de 8 del día 26 y la de 9 del 27 en la parroquia iglesia del Buen Pastor; el novenario de misas con rosario a partir del día 11 del mes próximo, a las 40 horas de la mañana, en el altar de la Purísima del Real Colegio de Corpus-Christi (Patriarca); novenario de misas en las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, y las de todos los días 23 en la iglesia parroquial del pueblo de Gúdar (Teruel), serán en sufragio del alma de

## Don Francisco Paredes García

Catedrático de Escultura de la Escuela de Bellas Artes de Valencia, Académico Numerario de la Real Academia de San Carlos de Valencia y Correspondiente de la de San Fernando de Madrid, Caballero de la Orden de Isabel la Católica

Que falleció en el día de ayer, a los 64 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; desconsolada esposa doña Desamparados Aleixandre Chanzá; hijos don Francisco, doña Josefina y doña María Desamparados; hermanos don Miguel y don Manuel; hijos políticos don Joaquín Izquierdo Giménez y don Antonio Guillén Martí; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, al participar tan sensible pérdida a sus parientes y amigos, ruegan la asistencia a alguno de estos actos, por lo que quedarán altamente agradecidos.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

# † DON JESUS PUCHADES ALBENTOSA

## INDUSTRIAL

QUE HA FALLECIDO EN EL DIA DE HOY, A LAS 12 DE LA MAÑANA, HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Isabelita Cardona; hijos don Jesús, Isabelín y Amparín; hermanos don Francisco, don Vicente, don Onofre, y doña Dolores; hermanos políticos don José y doña Anita y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las DOCE de la misma, desde la casa mortuoria, DR. MONTERRAT, 10, hasta el sitio de costumbre, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

# VILLANCICOS AL NIÑO DIOS

Sólo los poetas, haciéndose niños, han sabido ver toda la tierna belleza que se encuentra en el nacimiento de Cristo. Los teólogos y moralistas han meditado sobre la humanidad del Salvador y sus consecuencias para nuestro destino final. Los poetas se han dejado prender amorosamente, maternalmente, de la hermosura de un niño gracioso que abre sus ojos al mundo. Se han sentido conmovidos de la suave fragilidad de un infante que, con su primera sonrisa y su primer llanto da luz y armonía a una noche, la más bella del mes de diciembre, en la que las estrellas parece que brillan en el limpio cielo, con resplandor no usado. Una noche tan sin par, es pena

dejarla ignorada entre la tibia de las mantas. Es la noche santa y no se debe dormir:

*Despertad, dormidos pastores,  
y veréis el día en la noche,  
el invierno vestido de flores,  
a la vida muriendo de amores;  
todo el fruto del cielo,  
solo en una flor;  
encendidos los hielos  
y nevado el sol.*

Así cantan los pastores que con feliz a garabía de voces, de risas, de chirrimias y de unción se encaminan a rendir pleitesía al más humilde y poderoso de los hombres. Allí, en un destartado portal de Belén está María triste y dichosa a la vez y no por la po-



«Sacra familia», cuadro del Greco, que se conserva en el Museo del Prado



«La Virgen y el Niño», cuadro de Murillo, que se exhibe en el Museo Provincial de Cádiz

Por  
**RAFAEL FERRERES**

brea del lugar donde ha nacido su dulce hijo

*La paja está fría,  
la cama está dura.  
La Virgen María  
llora con ternura.*

No, no es por eso. Ella sabe que un establo puede convertirse en símbolo y que toda su vida está trazada por un designio de gracia divina. Mejor es un portal que un palacio cuando se es auténtico rey. De esta manera lo verán los sencillos pastores que le ofrecen sus dones más preciados.

*Portalico divino,  
—¡cuán bien pareces!  
Con el niño chiquito, bonito  
que nos ofreces.  
En tu cuadra bella  
yace un claro sol,  
que con su arrebol  
da gran luz en ella;  
con tan clara estrella  
cielo pareces,  
con el niño chiquito, bonito,  
que nos ofreces.*

María tiene su atribulado corazón, herido por las más angustiosas sospechas. Su niño tiene un destino sangriento que cumplir y su amor maternal se lo está repitiendo. Por eso si impresionante es la escena de la adoración de reyes y de pastores, lo es mucho más el vislumbrar esos momentos—únicos de soledad de María con su hijo. Alegría y muerte, felicidad y dolor, emanan de la carita del Niño.

Cuando María le canta para dormirle, no lo hace solamente con susurro de amoro purísimo o de brisa que juega con las hojas altas de los álamos. Las nanas de María, son como la de las madres españolas, tristes, muy tristes. También nuestras mujeres, un poeta lo ha dicho, aprietan a sus hijos en el cálido regazo, y con los ojos perdidos en un infinito incierto entonan canciones melancólicas. Canciones que se acompañan con el balanceo gimiente de la sillita casera:

*A la rorro Niño,  
a la rorro ró.  
Te ofrezco mi vida  
y mi corazón.  
Arrorró, mi Niño,  
arrorró, mi sol  
arrorró, pedazo  
de mi corazón.*

Cómo puede olvidar María, que

*Las pajas del pesebre,  
Niño de Belén,  
hoy son flores y rosas  
mañana serán hiel.*

Pero este dolor maternal se rompe en emarga pena si el Niño quisiera aprehender este momento:

*Ro, ro, ro,  
nuestro Dios y Redentor,  
¡No lloreis que daís dolor  
a la Virgen que os parió!  
Ro, ro, ro,  
Niño, Hijo de Dios Padre,  
Padre de todas las cosas  
cesen las lágrimas vuestras:  
no llorará vuestra madre,  
pues sin dolor os parió.  
Ro, ro, ro.  
¡No le deís vos pena no!  
¡Ora, Niño; ro, ro, ro!  
Nuestro Dios y Redentor,  
¡no lloreis que daís dolor  
a la Virgen que os parió!  
Ro, ro, ro.*

Si el Niño sonriera, no hay alegría que pueda igualarse a la que invade y llena el puro corazón de la Virgen. Los poetas se han imaginado pásticamente esos instantes de gozo familiar:

*La Virgen lava pañales  
y los tiende en el romero;  
los pajaritos le cantan  
y el agua se va riendo.  
San José mira a la Virgen,  
la Virgen mira a José,  
y el Niño mira a los dos  
y se sonríen los tres.*

También cuando duerme serenamente Jesús hay motivo de felicidad:

*¡Quedito, quedo,  
quedo, pastor!  
Llega con tiento a la más bella flor;  
suspende el aliento,  
suprime la voz,  
que duerme mi Niño,  
que duerme mi Dios.*

Finísimas voces anónimas e honradas por la tradición secular; egregias voces de nuestros mejores poetas se han hecho niñas. Han cobrado un ritmo y ternura maravillosos cuando han querido cantar al Niño-Dios. Los mejores pinceles, la mejor música y la mejor poesía se han engrandecido cuando se han puesto al servicio del Señor. La vida de Jesús se puede seguir a través del arte, a

través de las más sutiles sensibilidades. El dolor o la alegría de Cristo han encontrado siempre eco en el espíritu de los hombres más geniales. Pero hoy todo es alborozo. Hoy vendrá, como olorosa y delgada Primavera, la Noche Buena. La noche que no debemos dormir, porque hay alegría en los cielos y paz en la tierra para los que tienen buena voluntad y amor.

*Sube, sube, campanero  
a la torre de la iglesia,  
y repica las campanas  
hasta que rompas las cuerdas.  
Lanza hosannas benditos  
a los cielos y a la tierra,  
que, campanero del alba,  
esta noche es Noche Buena.*



Fragmento del fresco de la Natividad, de Giotto



## Cuando se interrumpa la percepción del Subsidio Familiar

todo trabajador deberá dirigirse a la Delegación del Instituto Nacional de Previsión respectiva, expresando con claridad los meses no cobrados, el nombre de la empresa, su número patronal y el que le correspondió como subsidiado a más del nombre y dos apellidos del reclamante. Rápidamente recibiréis la información adecuada.

**NAVIDADES 1945**

Establecimientos  
*Barrachina*

**PRESENTAN**

Un extraordinario surtido en  
EMBUTIDOS, FIAMBRES, QUESOS, CONSERVAS, MAZAPANES, TUBRONES, CASCAS, ANGUILAS, CHAMPAGNES, SIDRAS, LICORES,

**JAMONES AÑEJOS Y CESTAS NAVIDAD**

propias para regalo  
Teléfonos 11.908 y 10.595

# LA NOCHEBUENA EN VALENCIA

## vista por un extranjero a fines del siglo XVIII

Presentación de Fischer.--A Cavanilles lo que es de Cavanilles.--La distancia de aquí a Arkangel.--Petardos, sirenas y otras cosas.--Fiestas en la Catedral

Cristián Augusto Fischer nació en Leipzig, el año 1771. Cuando por su edad y demás circunstancias estuvo en condiciones para ello, viajó por la mayor parte de Europa. Durante algunos años residió en Francia. Posteriormente fue profesor de literatura en Wurzburg. Además, sufrió una condena por la publicación de cierto folleto político. Por fin, murió en Maguncia, el año 1829.

Entre las obras publicadas por Fischer figuran las que con título en español se dan a continuación: «Las Constituciones, o Francia e Inglaterra», «Los reyes que han sido locos», «Viaje por Madrid y Cádiz», «Escritos eróticos», «Biblioteca universal y recreativa»,



Este personaje de las fiestas navideñas, ignorante de la «suerte» que le espera, pasea orgullosamente por la huerta de Valencia

«Colección general completa de todos los documentos oficiales y secretos que pueden servir para la historia diplomática de Francia» y «Cuadros del Brasil». Como se ve, hay cierta variedad en los temas...

Las fechas de edición van desde el año 1792, para la obra primeramente mencionada, hasta el año 1819, para la citada en último lugar. El libro sobre Madrid y Cádiz lleva fecha de 1799.

Esta fecha es interesante, porque por entonces debió de componer Fischer la obra cuya traducción francesa, por Ch. Fr. Cramer, se publicó en París y Leipzig el año 1804, con el título de «Description de Valence, ou tableau de cette Province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc.»

El autor, en una advertencia preliminar, dice que al publicar su libro está muy lejos de pretender «quitar méritos a don Antonio José Cavanilles y de negar lo que debe a la obra de éste intitulada «Observaciones sobre la historia natural, geográfica, agricultura, población y frutos del Reino de Valencia», publicada en 1795 y 1797. Pero reconociendo que Cavanilles insertó muchos datos nuevos sobre botánica, topografía y física de las tierras valencianas, Fischer opina que no dijo casi nada sobre el aspecto, no menos interesante, de la naturaleza animada e intelectual, a pesar de que poseía multitud de conocimientos sobre la materia. En vista de ello, el escritor extranjero, aprovechando los datos de Cavanilles, añadió de propia minerva pormenores sobre los hombres y sus costumbres, todo lo cual expuso cuidando el estilo y la forma, muy descuidados por el escritor español.

En resumen, resulta una obra muy amena, a lo cual contribuye, sin duda, el hecho de estar dispuesta en capitulillos que tratan de aspectos tan variados como el

clima, los viveres y su precio, el Miguelete, los serenos, las imprentas, la Real Sociedad Económica de Amigos del País, paseos y otras distracciones; los algarrobos, San Vicente, las chufas, las alpargatas, terremotos, la caña de azúcar, fiestas en el agua, los trovadores, los carreteros, los buscadores de tesoros, lengua, noviazgo y bodas, el río Turia, la amonización, el cacahuete, el murciélago...

Al final, lleva como apéndices una ojeada general sobre la geografía y la estadística de lo que llama provincia de Valencia y de las Islas Baleares, así como un ensayo de Flora Valenciana.

Para acabar de formarse una idea sobre el libro de Fischer —que denota un paladino entusiasta por Valencia—, nada más oportuno que traducir el siguiente capitulillo:

### «NOCHEBUENA»

Es imposible imaginar una fiesta más sencilla, más religiosa, más propia del hombre y más apta para, en el sombrío invierno, resuciar la vida y la alegría en nuestros corazones, que la acabada de nombrar, o sea la fiesta de la Nochebuena.

Pues todos los placeres que en el norte reservan las familias para esta fecha, ¿qué son comparados con los que ofrece el mediodía en semejante ocasión? ¿Qué contrasta entre Arkangel y Valencia! ¿Cómo expresar las sensaciones experimentadas al celebrar la Nochebuena, entre ramos de flores, guirnalda y árboles floridos, igual que en pleno mes de mayo!

Entonces, toda la ciudad de Valencia respira alegría y júbilo. En los mercados construyen teatrillos adornados con establos (nacimientos), ante los cuales acuden coros de músicos para cantar pastorales. Por doquiera se oyen petardos, gritos de contento y villancicos. Toda persona que disfrute de posición algo holgada da a sus amistades el festín de Navidad.

En las casas ricas se ve una magnificencia extremada. Todas las terrazas se hallan iluminadas con farolillos y están exornadas con transparentes de mil formas distintas. Se representan comedietas y se dan espléndidos refrescos. El habitante del norte, queda pasmado al ver las mesas ornamentadas con flores y frutos que ofrecen la mescolanza más brillante y más exquisita.

Después de cenar se dedican al juego de los Santos y al de los Estrechos, se baila el bolero, se visita a los vecinos y se pasea por la calle a la luz de las antorchas



Un puesto de «carrancés» y «simbombes», en los alrededores del Mercado, anuncia la Nochebuena, que, sin embargo, no es ahora tan ruidosa como hace ciento cincuenta años



El famoso dibujante Ortego, representó a la chiquillería mostrando su júbilo por las calles con motivo de la Nochebuena

y al son de los instrumentos musicales. Se gastan muchas bromas con dulces, confites y cascabeles que se lanzan unos a otros con general alegría y cordialidad.

Nada más bello que en la Nochebuena contemplar la ciudad y la huerta de Valencia, desde un sitio elevado. Es como una masa inmensa de luces y fuegos, desde la que a intervalos escapan cohetes y globos luminosos. Por todas partes hay un alboroto continuo y general que, de vez en cuando, es aumentado por detonaciones.

Así se llega a la hora de mañinas. Entonces, todo el mundo va a las iglesias, magníficamente iluminadas. Si la religión consiste en el tumulto y el júbilo, es imposible ver en otra parte un pueblo más devoto. Pero ¡cuidado con las naranjas y con las avellanas! Nadie está libre de ellas, ni tan siquiera los sacerdotes que celebran la Misa.

Y cuidado también con las sirenas y sus conmgos. En la Nochebuena renuevan sus asechanzas. ¡Libreos Dios de caer en ellas!»

\*\*\*

Hasta aquí, las impresiones que el escritor extranjero recibió en la ciudad de Valencia, durante una Nochebuena a fines del siglo dieciocho.

Fischer, al hablar del juego de los Santos y del de los Estrechos, no los explica, alegando —en nota— que ya lo hizo el hablar de Madrid. El juego de los Estrechos ha sido definido como «una diversión que consiste en echar en un sombrero los nombres de varias señoritas y caballeros, escritos en papeletas, y en otro sombrero, papeletas que contienen en igual nú-

mero versos con requiebros o sátiras, de modo que al sacar una cédula con el nombre de un caballero y otra con el de una señorita, los versos forman a manera de pullas o saetas». ¡Ah! No cabe duda de que con recreación tan ilustrada, lo pasarían muy bien las damiselas y los caballeros de entonces...

Y ¿qué pensar de los conmgos que llevaban las sirenas, las terribles sirenas? Fischer no explica qué sea un conmgio, aunque la mencionada edición francesa de su obra la traduce en nota: «Voulez-vous venir avec moi?» Bien pudieran ser los conmgos, de nombre tan sugestivo, algo similar a lo que se llamó siguemepollo, una cinta que, como adorno, llevaban las mujeres dejándola pendiente a la espalda.

Respecto a las apreciaciones formuladas por Fischer, al referirse a la asistencia del público a los templos en la Nochebuena, cada cual las comentará a su gusto; pero téngase en cuenta que las

épocas, cuanto más remotas, suelen ser más groseras en el comportamiento público, incluso en lugares de ceremonia y piedad.

Durante varios siglos —XIV, XV y parte del XVI— se hacía en la Catedral de Valencia una representación de la Natividad. Para ello se construía un tablado, en que se figuraba el establo de Belén con el Niño Jesús, la Virgen María y San José rodeados de ángeles, serafines y querubines. Numerosos pastores de uno y otro sexo, ya en figura artificial, ya de carne y hueso, se hallaban en adoración. En la barandilla del cimborio había veinticuatro niños vestidos de ángel y en lo alto del mismo cimborio un lienzo pintado figuraba el cielo. Que en un momento dado se abría para dar paso a una paloma de madera, con plumas de papel, la cual se trasladaba al establo despidiendo fuego. Al mismo tiempo que se desarrollaba la tramoya, varios personajes cantaban. Al parecer, era una representación no muy distinta de la que todavía se hace en Elche con motivo de la Asunción. Pero lo que de momento importa aquí es que en 1340, el Cabildo Catedral, hubo de dirigir, se a las autoridades civiles para que enviasen fuerza encargada de evitar incidentes durante la Nochebuena. Lo cual —según el doctor historiador y canónigo don José Sanchis Sivera— «prueba que, no obstante la religiosidad de los fieles y pueblo todo, en aquel tiempo, no faltaban «graciosos» que se permitían libertades dentro de la iglesia, impropias de la santidad del lugar». Y también, en tiempos antiguos, existía la costumbre —guarada por el mismo historiador— de que, en un momento dado de la Nochebuena, saliesen del coro dos canónigos que acompañados de los nuncios y empleados, portadores de antorchas encendidas, recorrieran todos los lugares retinados y capillas de la Catedral «para ver si estaba todo con el orden y decencia debidos».

ALBERTO DE ONDARA

## Campaña Navidad y Reyes

### Tercera relación de donativos

Sindicato de Ganadería, según se detalla	15.635'—	Sociedad Anónima Mercantil Española	1.000'—
Mayoristas huevos	2.500'—	José Esteve Pastor	1.000'—
Grupo de triperos	3.000'—	Cine Lírico	500'—
Juan Bautista Cardó	1.000'—	Cine Olympia	500'—
José Barrera Ros	500'—	Señor Salinas	500'—
Joaquín Ortiz	500'—	Sociedad Agricultura	750'—
Grupos Lanar y Cabrió	1.000'—	Isidro Payá	500'—
Matías Viñals	250'—	Hierros Mateu	500'—
José Quiles	250'—	Cupón Regalo Comrcial	500'—
Andrés Alfara	250'—	Colegio Oficial de Corredores de Comercio	500'—
Alejandro Toledo	200'—	Nicasio Benlloch Giner	500'—
José Canó Devesa	200'—	Agrícola Conservera, Ltda.	500'—
Daniel Peris	250'—	Ilustre Colegio Abogados	500'—
José Estellés	100'—	Unión Levantina Cía. Seguros	500'—
Carmelo Soliyeres	1.000'—	Centro Levantino Seguros y Reaseguros	500'—
José Almenar	1.000'—	Rogelio González Miranda	500'—
Expendedores de leche	3.635'—	Colegio Oficial de Médicos	500'—
Sindicato Hostelería (tikets)	8.500'—	Industrias Cambra	500'—
Unidad Sindical de Usuarios del Júcar	5.000'—	Pilar Casanova	478'50
Sindicato Alimentación, Grupo Maltas Torref.	5.000'—	Prisión Celular	342'—
Banco de España	5.000'—	San Miguel de los Reyes	300'—
Banco Exterior de España	4.000'—	Pablo Carral Carsi	300'—
Banco de Bilbao	2.000'—	Adolfo Rincón de Arellano	250'—
Banco de Aragón	2.000'—	Casa Teclis	250'—
Sindicato Alimentación, Grupo Turrónes Mayor	2.000'—	Carlos Guastavino	250'—
Yutera Española	2.000'—	Docks Comerciales, S. A.	250'—
Colegio Oficial de Agentes Comerciales (1.ª relación)	1.569'—	Gállego y Vilar	250'—
Sindicato Alimentación	1.500'—	Vega, S. L. (Garaje Imperio)	250'—
Fabricantes de Conservas	1.000'—	Enrique Mariner e Hijos	250'—
Valor, S. L.	1.000'—	Lácer Hermanos, Sociedad Regular Colectiva	250'—
Regadíos y Energía de Valencia, S. A.	1.000'—	Victor Chapette	250'—
Sindicato Alimentación, Grupo Dietéticos	1.000'—	Autobuses Valencia Catarroja	250'—
Vicente Boluda	1.000'—	Lorenzo Martínez Montesinos	250'—
Unión Territorial Cooperativa de Campo	1.000'—	Vecinos del número 14 de la calle Cirilo Amorós	225'—
3.ª Región Aérea Levante	1.00'—	Hijos de Teodoro Matto Hermanos	150'—
		F. C.	150'—

(Continuará)

TALLER DE RECAUCHUTAJE

PASCUAL PASTOR

MAESTRO SOSA, 4 (frente al fielato de Jesús)

VENTANALES DE ACERO - Cerrajería y Construcciones Metálicas

JULIAN CONCEPCION FERRER - VALENCIA

AV. RIA, 72 - TEL. 10424

# FELICES PASCUAS

## CALZADOS HOYO

D. JUAN de AUSTRIA, 8  
TEL. 12851  
RIBERA, 7  
TEL. 12451  
VALENCIA

HOTEL LONDRES VALENCIA

PLAZA del CAUDILLO



## ALMACENES RODRIGO

OFRECE A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO  
TRAJES • GABANES • GABARDINAS y CALZADOS  
Falangista Esteve, 11. y Ruzafa, 39



VALENCIA DE NOCHE  
MUSICA, LUZ y ALEGRIA  
El rincón más castizo de Valencia  
VALENCIA DE NOCHE  
TRIADOR, 35



El Jardín PARA COMER BIEN  
El Jardín COLON, 6  
ESPLENDIDOS COMEDORES DE INVIERNO  
Arte, Belleza, Alegría



MAQUINARIA ELECTRICA  
ALTERNADORES  
Enrique Gómez Esteve  
Literato Azorin, 7-5ª  
Tel. 11236

"SOCIEDAD ANONIMA GARCIA"  
LAS BARCAS  
SUCURSALES

MADERAS • CARPINTERIA  
CERRAJERIA • CUBIERTAS  
MATERIALES de CONSTRUCCION  
**PEDRO NAVARRO**  
VALENCIA, 22 y 35  
TEL. 17903  
(MISLATA • VALENCIA)

TINTES DOMESTICOS  
**KORAL**



solidez garantizada

Use GABARDINAS  
**Vigara**  
ALICANTE 9  
Tel. 10130



ABRIGOS PIELS  
UNICOS A PRECIOS DE FABRICA  
PLAZA CAUDILLO 19  
(ENCIMA CINE ACTUALIDADES)



# Folklore navideño valenciano

Dios, el Amor y la Muerte son los tres temas eternos de la Poesía, pues al margen del mérito intrínseco de un verso está la fuerza que lo ha inspirado; fuerza inmutable y eterna.

El paisaje, el sol, el mar y el ambiente son la expresión del poeta, pero sería difícil de presentirlos en la obra de algunos maestros. El caso de Ausias March es bastante elocuente. Nacido en este paraíso del litoral mediterráneo, rodeado de una vegetación exuberante, de cien colores y de mil matices, en medio de un espacio carismático, bajo la luminosidad maravillosa de su cielo azul, parece que nada le dicen al poeta que no se siente impresionado por ellos y se aboca a los temas eternos del Amor y de la Muerte.

«Pero podría afirmarse que ese ambiente que le rodea no está incrustado en sus versos? En otra tierra, bajo la influencia de un cielo gris y un suelo árido, hubiera sido el mismo Ausias March?»

La Poesía es el paisaje, el mar y la vegetación de la tierra. El dolor, la miseria y la inquietud de los pueblos se lee en sus antologías. No hace falta tener una impresión de conjunto de una raza, ni seguir su historia; nos basta con leer a sus poetas, escuchar su música, comprender la prosa de sus novelistas. Esto, en verdad, es el eco fiel y seguro de su alma.

He aquí pues, la virtud más destacada de las antologías. La unidad de la raza y una concepción única que agermana todas las inspiraciones. No sería nada difícil señalar, a través del tiempo y a través de las evoluciones estéticas, un paralelismo entre los primeros, y los últimos, cantos literarios de una lengua. La literatura conocerá tendencias nuevas, se abonará a las fuentes de unas impresiones desconocidas, trasplantadas de altas sensibilidades; pero en una antología, en una selección adecuadamente hecha a través del tiempo, se vería a los poetas enlazados como eslabones de una misma cadena, remachados por el paisaje, el dolor y el alma de la raza.

Y esta unidad poética, esta expresión viva y latente de los pueblos, es señalada mejor que nada por sus cantos populares.

La canción popular es el verso por el que el pueblo expresa su ideología, su dolor o su alegría, su vida escavizada o sus preferencias; pero también en la canción popular están los tres temas eternos de la Poesía: Dios, el Amor y la Muerte.

Las canciones de Navidad es una modalidad poética de todos los pueblos. Ha sido una forma de expresar su sentimiento cristiano y civilizado. Atravesar fronteras, cruzar países, bucear entre razas y lenguas y en todas ellas encontraremos los villancicos, esa canción con estribillo que se canta por Navidad en honor del Niño Dios.

También el país valenciano los canta con la miel de su lengua. Nuestras «cançons de Nadal» es uno de los muchos tesoros folklóricos que guardan nuestros pueblos. Por las tierras morellanas del Maestrazgo, por la Plana castellonense, por la Huerta y la Marina aún se recuerdan aquellas navideñas tonadas que por estos días, y con la «simbomba» en la mano, cantábamos nosotros cuando éramos pequeños:

*La Mare de Déu  
quan era ziqueta  
anava a costura  
a apendre de lletra  
amb son coixinet  
i la gisleteta.  
En el gisletet  
du quatre pometes  
i amb el coixinet  
en feta punteta.  
Coixi n'era d'or,  
les puntes de seda.*

Pero todo este tesoro —el más preciado, pues salió del alma del pueblo— está a punto de perecer

si no le ponen remedio los buenos valencianos. Hay que recoger de labios viejos todas las canciones, para oír su eco en los labios jóvenes. Pueblo que no canta, es un pueblo triste, abocado al materialismo y a las pasiones.

Qué tarea más magnífica harían curas y maestros recogiendo estas canciones populares para enseñárselas a cantar a sus discípulos.

\* \* \*

El gozoso misterio de la Natividad del Señor es cantado por el pueblo y por los poetas de todos los tiempos. Buena muestra de ambos tenemos en nuestra tierra. Ya el glorioso beato Ramón Lull, en sus «Hòres de nostra Dóna Santa Maria», al considerar el misterio de la Natividad, dice:

*me meravella sobre'l seny meu*

Esta «meravella» que el místico medieval expresaba en sus ver-

*¿Qué li darem an el Fill de la Mare?  
¿Qué li darem que n'hi sapiga bo?  
Panses i figues, anous i olives;  
panses i figues, i mel i mató.*

*¿Qué li darem al Fillet de Maria?  
¿Qué li darem a l'hermos Infantó?  
Li darem panses amb unes bolances;  
li darem figues amb un paneró.*

*Tam patantam, que les figues son verdes;  
tam patantam, que ja m'odurarán.  
Si no maduren el día de Pascua,  
madurarán en el día del Ram.*

Casi que todas las canciones de Navidad, o por lo menos las más conocidas, parecen hechas para mécer en la cuna un niño que fuera, a la vez, rosa y estrella.

Qué gozo sería oír cantar a las esposas estas canciones para dormir a nuestros hijos y que ellos oyeran estas tonadas en las primeras vibraciones de su vida.

La cosa, con un poco de buena voluntad, no sería difícil. Bastaría recoger el tesoro folklórico navideño perdido por nuestros hogares y hacer con ellas una pequeña antología, a la que podría añadirse las aportaciones personales de nuestros poetas, que han cantado el misterio de la Natividad, como maravillosamente lo hizo en su libro «Nadal, flor coral», nuestro Carlos Salvador.

Ramón MARTORELL

sés teológicos, ha sido el motivo central de toda nuestra literatura navideña. Porque nuestro «cancioner de Nadal» es todo una maravilla. Sus estrofas tienen una luz inefable que muchas veces no se para al cantar el milagro, sino que se recrea buceando en la profundidad del prodigio. Son tan tiernas y tan sencillas estas canciones que el corazón, emocionado, va en ellas anhelante y efusivo.

Como el pueblo ha sentido el misterio de Navidad de una manera elemental y vivísima, también lo canta de la misma manera. Sus versos son espontáneos y sencillos, pero de una ternura infinita.

Pocas canciones han superado la humana ternura que palpita en las estrofas de «El Fill de la Mare» que aún cantan los niños de la Plana:

## «LO RAT PENAT»

EXPOSICION DE PAISAJES VALENCIANOS DE «VIDALMAR»

Como se había anunciado, ayer a las siete de la tarde, tuvo lugar en el Instituto de Tradiciones Valencianas, la inauguración de la exposición de paisajes valencianos «Vidalmar» en el Salón de Reinas de esta entidad.

La cinta que sujetaba las cortinas que daban paso a la exposición fue cortada por la señorita María Victoria Noguera y Giménez de Cisneros, reina de los últimos Juegos Florales, a quien acompañaban la Junta directiva de la entidad y destacadas personalidades.

La exposición podrá visitarse todos los días, de seis y media a nueve de la noche, hasta el día 6 de enero de 1946, en que será clausurada.

# MÚSICA

## ORQUESTA MUNICIPAL

### La despedida de Unger

El público de Valencia, primero atraído y luego poco a poco subyugado por el arte cálido de Heinz Unger, le tributó ayer una encendida, carísimísima y prolongada ovación de despedida, en la que implícitamente estaba el deseo de un pronto regreso.

Conocida desde hace diez años la medida grande del director, ahora, seis conciertos han comenzado a darnos su conocimiento: un temperamento apasionado, una sensible percepción que capta estilos muy distintos y un sentido infalible de la acentuación y el ritmo. Unger, no cabe duda, posee el secreto de los intérpretes extraordinarios; esa lógica en la dicción que llamamos «frasear con musicalidad», ese separar los diferentes motivos destacándolos, en respirar, el subrayar la aparición de un ritmo y hacer notar su fin, el dibujar con relieve su curva ascendente o descendente y darnos el ambiente armónico. Si a esto se añade la técnica —que no es otra cosa que el resultado de todo eso reunido— y la seducción que sobre nuestros músicos ha ejercido este hombre comprensivo y atento para con todos —quiso hacer partícipe de su triunfo al maestro Lamote y lo hizo comparecer en el escenario a recibir el aplauso ofrecido con la más elegante y absoluta generosidad—, se comprenderá que haya obtenido el máximo rendimiento de la Orquesta Municipal y el ideal de todo director: no que la orquesta le suene dócil a su batuta de privilegio, sino que se sienta colaboradora con él. Este ha sido el resultado de los seis conciertos.

En el de ayer, el kikiriki de la mañana musical, bienhumorado, sensual y colorista, lo dió «El gallo de oro» de Rimsky. Después, cara a la luz del éxito, héroe que también despierta la voluntad de Brunilda, convertida simbólicamente en Orquesta. Unger nos presentó un «Sigrifido» maravilloso y dulce. La obra más equilibrada, clásica por excelencia entre las de Wagner, concebida en un momento de armonía emocionada y pura, tranquila, clara y perfecta dentro del retablo gigantesco de la Tetralogía. Y luego de redescubrir a la admiración imparcial la «Sinfonía

del Nuevo Mundo», llegó al fin de la audición con la obertura de «Los maestros cantores», cuyo asunto contiene muchas sugerencias. En ellos, lección de profunda humanidad que trata de la vida que puede encerrarse en la modestia de una ciudad secundaria, el alma de Hans Sachs se pacifica y alcanza la serenidad que concede el resignarse. Tal es la acción interna del drama wagneriano y en ello consiste la grandeza del personaje principal, obligado a luchar contra el dolor de tener que renunciar a lo que es conquistado por otro en medio de todo un mundo apasionado, laborioso y jovial, en el que no faltan agravios. Hans va revelándose no en actos extraordinarios, sino en hechos corrientes, bien intencionados. Por ello el concurso de «Los maestros» acaba en aclamaciones, y no es lo suyo una derrota, sino la victoria de la comprensión.

En los dos trozos de Wagner, Unger alcanzó de nuestra Orquesta una plenitud extraordinaria y una gran belleza sonora, una altura verdaderamente desacomunada por aquí. ¿No es por tal ocasión de felicitaciones? Bien merecidas las tienen el alcalde que aprueba, el ponente de quien parte la iniciativa y el secretario técnico que organiza. Han tenido a Valencia estos días entusiasmada. Era natural. La afición ha podido comprobar que cuanto más auténtico, más subjetivo es el intérprete, tanto más lo es la música que realiza: que un director, descubriéndose a sí mismo, se encuentra con los autores, vivos, presentes; que el estudio objetivo de una partitura, más que aproximar, aleja de la obra; en fin... que el intérprete no es espejo, sino prisma. Y éste, el de Unger, le ha encartado. Maestro: feliz viaje y nuestros votos por el rápido restablecimiento de la salud de su señora esposa, bajo cuya preocupación tuvo usted ayer que dirigir su formidable concierto. Y muchas felicidades, queridos lectores. En la Nochebuena y siempre.

FEDERICO

## Concierto vocal extraordinario en el Teatro Apolo

El próximo domingo día 30, a las once y media de la mañana, la Coral Polifónica Valencina, bajo la dirección del maestro Alamán, dará un extraordinario concierto con arreglo a un programa variadísimo de obras que en su mayoría son de ambiente popular navideño de selecta calidad artística.

En dicho programa se incluyen obras corales de autores valencianos del siglo XVII, como Urbano Vargas y Juan Bautista Comes (con su aplaudida «Les campanes de Nadal»); catalanes: Vives, Romeu, Pujol y R. Lamote de Grignon; mallorquines como el director de la Capella Clásica de Mallorca, mossén Juan Maria Thomas, y entre los extranjeros el madrigalista italiano Gesualdo de Venosa; los románticos alemanes R. Schumann y J. Brahms, y el musicólogo belga del siglo pasado Francisco A. Gevaert.

Dada la calidad de tan interesante programa, no dudamos que será un gran éxito artístico.

## Delegación de Hacienda

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

DEBITOS DE MINAS. — Se recuerda a los concesionarios de minas de esta provincia que no hayan efectuado el ingreso del canon de superficie correspondiente al actual año, que hasta el 31 del corriente mes, inclusive, se admiten dichos ingresos, para evitar la caducidad de las concesiones.

Valencia del Cid, 14 de diciembre de 1945.—El administrador de Rentas públicas, José Santos.



**UN COÑAC**

CON SABOR DE LEYENDA

**Abolengo**

**ROMATE**

# LA CLASICA VISPERA DE NAVIDAD

## La influencia del aguinaldo EN LA GENERAL EUFORIA

### Nuestra ciudad consume unas 100.000 aves EN ESTAS FESTIVIDADES

No en todas las fiestas sue- nan las mismas visperas. Las de Navidad presentan un perfil característico en razón de su ambiente. Las calles aparecen alegres, bullidoras, sumergidas en un pléyago de radiantes claridades. Las cosas parece cobran un color de tonos suaves, «amables», como una invitación a la sonrisa eufórica. Flota en el ambiente el iris del optimismo. Vuelan alto las ilusiones ante la hipótesis de la «caricia» del «Gordo» y ante el aguinaldo a la vista y el racionamiento extraordinario.

Los mercados ofrecen un aspecto paradisiaco. Superabundancia de productos alimenticios de todo género.

Al irrumpir en nuestro Mercado Central, el visitante siente una sensación de pirámides y montañas de productos bajo techumbre de inmensos racimos de olorosas frutas, en alarde espectacular.

En los sótanos de nuestro principal Mercado y los alrededores de los de barriada, se suceden las pintorescas escenas que tiene lugar en los puestos de venta de aves, entre las que no falta el tradicional «pavo de Nadal», tan codiciado, tal vez más por lo que tiene de símbolo, que de utilitario.

Según referencias obtenidas al efecto, en los mercados de nuestra ciudad se expenden, con motivo de las fiestas navideñas, unos 3.500 pavos, más de 15.000 pollos, 19.000 gallinas y alrededor de 6.000 capones, por un valor superior a 2.000.000 de pesetas. El consumo de aves en nuestra capital se calcula en unas 100.000, cuya cifra en kilos sobrepasa los 300.000.

Los escaparates de las pastelerías estallan en sentido exhibitorio. Allí, las clásicas tortas cristinas, de almendra,

casacas, pasteles de boniato, las «angulas» de mazapán, diversas clases de turrones... En la sección de licores se



En este puesto prefieren vender las aves ya sin plumas para que así directamente vayan «del fabricante al consumidor» pasando antes por «el puchero»

alinean «legión» de botellas en pugilato de marcas.

Los tenderetes ambulantes de zambombas, panderetas y matracas, ponen en el fondo del ambiente una nota de color e infantil alegría... Tampoco faltan los clásicos puestos donde se expenden avellanas, bellotas, nueces, castañas...

Pero, este fenómeno ambiente culmina en la vispera de Navidad. El júbilo cabriletea en los corazones y la gente se muestra poseída de los más nobles sentimientos y propicia a la generosidad.

Todo el hervor de las antevispas se concentra en este día que entre el fragor de esta fecha de optimismo —confundido en los ecos «del mundanal ruido»— nos trae resonancias de villancicos y salmos en mensaje de paz y amor entre los hombres, en universal concepción de los sentimientos de cristiandad.

¡Vispera navideña!... Sano regocijo en las calles y en

los corazones; reflorcer de alados optimismos y manantial de bondad y ternura en la jornada hogareña y luz

en las almas para comprender y amar en estrechados lazos de verdadera hermandad social.

M. B.

# BALADA DE NAVIDAD

POR JOSE ANTONIO DE ALCEDO

En los cuadrantes de Adviento, el aire tiene modulaciones de balada. Ninguna fecha conserva más viva la entonación original como ésta navideña. Apenas si parece que el rudo tronar de veinte siglos, con fulgurantes aristas épicas, ha pasado sobre este impoluto paisaje de la Navidad. Es la gracia del milagro que impone al ámbito de la pastoral navideña una aureola caudada de comienzo. La poesía virgiliana y los caramielos de Títilo, los mármoles pánicos y el retozo de Dionisos es desalojado de la estampa angélica, que se nos aparece encendida por la luz embriagadora de Belén.

Cuando llegan estos días de diciembre, fríos y transparentes, el individuo que a lo largo de todo un año se ha ensobrecido con el éxito de su mecánica, siente un escalofrío de contrición y humildad. Es que ha sonado en su conciencia la música entenebrecida de Adviento, que nos llega con la entonación y el estribillo de la vieja caja de música que nos compraron en la infancia.

Durante doce meses nos empeñamos los hombres en figurarnos el centro del planeta, el eje moral del universo. Pero llega la Navidad y todo vuelve a girar en torno de los elementos sustanciales de la existencia. Es como una tregua que se le da al ser humano para que medite sobre conceptos a los que bordea el milagro. Y es entonces, bajo el signo de las coordinadas espirituales, cuando todo recupera su vieja calidad emocio-

nal. El paisaje se achica —como en el «Nacimiento» infantil—, adquiere una familiar dimensión de juguete. Ríos, montañas, castillos, molinos, pastores, todo está al alcance de nuestra mano. Y sin embargo, en ese espacio minúsculo está residienciada la más firme y permanente unidad ética; un código de humildad y de hermandad que en medio de las ambiciones del mundo levanta su ley generosa.

Volvemos, pues, con esos símbolos que reviven en Adviento, a la misma raíz del mundo. Estamos en la esencia del universo. Así, pues, tras la complicación técnica encontramos —como en la parábola del hermano Miguel de «La esfera y la Cruz»—, en lo más elemental, el módulo de la existencia humana. Las verdades metafísicas de este instante llenan el corazón de músicas sugeridoras. La balada se hace villancico, canción ingenua y pura, plectesia de hombres sencillos y ceteros. Y con ello nos sumergimos en plena valoración navideña. Porque esta vuelta a las bases elementales del universo es un primer paso hacia los más encantadores remansos del milagro.

Con la Navidad reviven nuestras nostalgias en cándido haz de ilusiones antiguas; y nos asomamos otra vez al paisaje en donde los personajes de barro evocan el feliz suceso de Belén. Es tanto como poner los ojos a través de una ventana que se abra a un mundo de ensueño. Un mundo donde suena la música entenebrecida de la Navidad. Y como «esencia del orden» según la idea platónica, esta música pone en armonía nuestros recuerdos, vivifica las fuentes de la emoción y de la humildad. Porque sobre un panorama tan pequeño como el de Belén, el mundo se agiganta y el hombre adquiere la exacta medida de su situación en el orbe. Que ésta es una de las cosas que nos cuenta la balada navideña; la verdadera dimensión del ser humano. Porque junto al pequeño mundo del Nacimiento, junto al barro de las figuras, el hombre debe reconocer y percibir el latido de su propio barro; su insignificancia y también sus valores eternos. Es decir, la pequeñez de lo material y la excelcitud de lo espiritual. Que éste es también el estribillo de la balada navideña.

## RELIGION

Día 25.—La Natividad del Señor; Santa Anastasia, Santa Eugenia, San Delfín y San Gregorio.—Rito doble de primera clase con Octava privilegiada de tercer orden.—Ornamentos blancos.—Misa de la festividad. Tres Misas con Credo. Prefacio y Comunicantes propios. En la segunda, conmemoración de Santa Acastasia, y en la tercera, último Evangelio de la Epifanía.

### Misa de medianoche

Acompañado del privilegio concedido a cada sacerdote de poder celebrar tres misas en este día solemnisimo de la Natividad del Señor, la Iglesia ha concedido también aquel otro de que una o las tres de estas misas puedan celebrarse en cada templo, a las doce de la noche.

En nuestra Patria es tradicional esta misa, y sue-darsele una solemnidad extraordinaria. Lástima que ese fervor que ponen algunos fieles en la celebración de esta Nochebuena no se traduzca en un fervor más intenso de piedad y fe, y esa algazara y alegría se quede para el exterior de la Iglesia, transformándose en recogimiento y espíritu de oración durante la asistencia a los actos del culto.

Esta debe ser la preocupación y propósito de los fieles valencianos al disponerse a celebrar esta noche nuestra tradicional solemnidad.

En todos los templos de la capital, y con los actos de costumbre, se cantaràn esta noche los Maitines que preceden a la misa, y a las doce en punto, se celebrará ésta, con

acompañamiento de cánticos y villancicos.

### INAUGURACION DE BELENES

En la tarde y noche de hoy, se procederá a la inauguración de los «Nacimientos».

El del Frente de Juventudes, instalado en la sala de armas de la calle de la Paz, y el del cuartel de Flechas, en la plaza de la Virgen. Se inaugurará esta noche a las nueve.

También lo fué ayer el de la Delegación Provincial de Auxilio Social instalado en el comedor «José Antonio», de ex cautivos, con asistencia de las jerarquías provinciales.

### ADORACION NOCTURNA

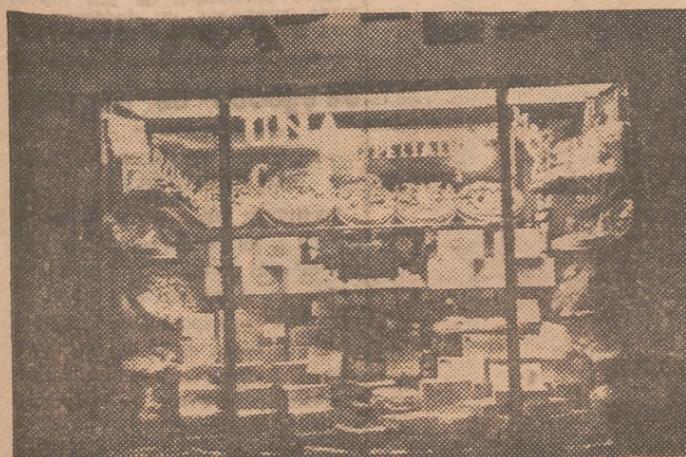
Hoy, turno de Nuestra Señora del Puig. Mañana, el de San Antonio de Pédua.

### CUARENTA HORAS

Continúan en la parroquia de San Esteban.



Los escaparates de las confiterías atraen a los niños hacia ellos



Los escaparates aparecen repletos con las típicas golosinas de estos días

## Viveros Municipales

Mañana martes, día 25, en los Viveros Municipales, a las once y media, tendrá lugar un concierto por la Sección de Viento de la Orquesta Municipal, con arreglo al siguiente programa:

Dirección, maestro Antonio Palanca.

### Primera parte

La Gran Vía, selección, Chueca y Valverde.

Polonesa en La bemoi, Chopín.

La leyenda del beso, intermedio y zambra, Soutullo y Vert.

### Segunda parte

Las alegres comadres de Windsor, obertura, Otto Nicolai.

Las Golondrinas, pantomima, Usandizaga.

Euriante, obertura, Wever.

## JARQUE

en CIRILO AMOROS, 10, ofrece a Valencia entera JAMONES, embutidos y quesos, a precios como nadie

## FREIXENET

SAN SADURNI DE NOYA



## EL CHAMPAN DE CALIDAD

# El personal del Ayuntamiento felicita al alcalde y a la Corporación

Esta tarde, a las una y cuarto, en el hemisferio del Ayuntamiento ha tenido lugar el acostumbrado acto de felicitación de los empleados municipales al alcalde y Corporación edilicia.

Ocupó la presidencia del estrado el alcalde de la ciudad, señor conde de Trénor, a quien acompañaban los tenientes de alcalde camaradas Mariner, Torres Sala, Lloret, Vizconde de Valdesoto, Fuster, De Pablo y el secretario general, don Luis Larrea.

En los escaños y galerías se situaron alto personal del Ayuntamiento y gran número de funcionarios.

Inició el acto el Sr. Larrea, quien puso de manifiesto primeramente la labor económica presupuestaria del Ayuntamiento, haciendo resaltar los resultados favorables obtenidos en la gestión y resolución de los problemas que afectan a diversos departamentos. Hizo hincapié con referencia a la orientación en materia de ensanche, a la labor sanitaria, cultura y, de manera particular, de la conversión de los títulos de la Deuda municipal. Después, en com-

bre del personal al servicio del Municipio, felicitó al alcalde y al Ayuntamiento.

A continuación, el señor conde de Trénor agradeció las afectuosas palabras del señor Larrea y manifestó el buen deseo que impulsa las actividades administrativas y de orden moral a todos los componentes de la Corporación. Manifestó que en breve será aprobado el plan de enlaces ferroviarios y se desarrollarán diversos proyectos en beneficio del engrandecimiento de la ciudad. «Espero —dice— que el año 1946 será para Valencia un año memorable, moral y materialmente, celebrando que en materia internacional los pueblos, como ya lo han verificado algunos, expresen una reacción hacia lo espiritual y hacia Cristo, que ha de llevar a Europa a tiempos de mayor felicidad.»

Terminó agradeciendo la colaboración prestada por todos los empleados del Ayuntamiento.

Tanto el alcalde como el señor Larrea fueron calurosamente aplaudidos al término de sus respectivas intervenciones.

## CENTRO DE CULTURA VALENCIANA

# Conferencia del doctor BELTRAN BIGORRA

El sábado por la tarde, en el salón de actos del Centro de Cultura Valenciana, se celebró un acto de homenaje a la memoria del insigne botánico Cavanilles, uno de los más ilustres hijos de Valencia.

Ocuparon la mesa presidencial el presidente del Centro de Cultura y miembros de la Junta de gobierno.

El doctor Beltrán Bigorra pronunció una magnífica conferencia, en la que puso de relieve la inmensa y sabia labor desarrollada por Cavanilles, nombre universalmente conocido, y a quien rinden culto las más destacadas personalidades del mundo de la Ciencia. Señaló la actitud patriótica de Cavanilles, el rebatir firmemente la eterna leyenda de la anti-España, a propósito de haberse publicado un artículo acerca de nuestra Patria, en la "Nouvelle Encyclopedie", actitud y razonamientos sobre el mismo, que le reputaron como una de las primeras figuras de la intelectualidad española. Estudia, seguidamente, la docencia desarrollada en el campo de la Botánica. Alude a las relaciones con el duque del Infantado, quien le nombró mentor de sus hijos.

## Concurso de Villancicos de Juventudes Femeninas

El domingo, 23, a las cuatro de la tarde tuvo lugar en el salón de actos del Conservatorio de Música y Declamación el Concurso de Villancicos que las Juventudes Femeninas celebran anualmente.

Formaban el jurado el asesor regístico de Sección Femenina, el director del Conservatorio, don Tomás Aldás; la regidora provincial de Juventudes Femeninas; la auxiliar provincial del Departamento de Cultura, y el asesor de música de Juventudes Femeninas.

Las calificaciones obtenidas por los once coros participantes fueron las siguientes:

1. Colegio de Dominicas; 2. Instituto de San Vicente Ferrer; 3. Distrito sexto y séptimo; 4. Distrito primero; 5. Hogar Infantil de Buñol; 6. Distrito tercero y cuarto, Flechas Azules; 7. Colegio Academia San José; 8. Distrito tercero y cuarto, Flechas; 9. Distrito tercero y cuarto, Margaritas; 10. Distrito décimo, y 11. Distrito segundo.

# Caja de Ahorros y Monte de Piedad DE VALENCIA

## Oposiciones a la "Pensión de Escultura" instituida por la Entidad, para los que hayan cursado la carrera en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos de Valencia

Se abre período para presentación de solicitudes a estas oposiciones, que finalizará el próximo día 16 de enero. La documentación deberá presentarse en la Dirección de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, calle del Mar, 63, durante las horas de oficina (de 9 a 14).

En los tablones de anuncios de la mencionada entidad, de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, estarán expuestos los edictos de convocatoria y el reglamento por el que han de regirse dichas oposiciones.

Valencia, 23 de diciembre de 1945.—El Secretario del Tribunal, Manuel Colomer Marco.—V.º B.º: El Presidente, Luis Martí Alegre.

## GOBIERNO CIVIL

# Circular para los alcaldes y secretarios de los Ayuntamientos de esta provincia

La presente tiene por fin recordar la obligación ineludible de rendir la Memoria comprensiva del ejercicio 1945, ya que, en acto permanente de servicio y en obediencia constante a las órdenes emanadas de la Superioridad, teniendo que interpretarlas y ejecutarlas con la premura de tiempo y, por ende, el agobio en el trabajo, son ustedes unos de los más fundamentales colaboradores al robustecimiento del Estado, dado el hecho de que éste, a la postre, asienta sus cimientos en la vida próspera de sus Municipios.

Como durante el ya largo tiempo de mi mandato conozco el especial cometido que no puede ser cumplido como corresponde si no se pone el alma al servicio exclusivo de España y a las órdenes del Caudillo, quien cada día la eleva y ennoblece más y cuya obra grandiosa ni podemos ni debemos olvidar, invito y exhorto a la vez, a que venciendo escollos que nos darán formación férrea para días mejores, pongan al servicio del trabajo que encomiendo, todo empeño y voluntad.

En su consecuencia, fijo como plazo para la redacción de dicha Memoria, el que media desde la fecha de esta Circular al 31 de enero de 1946, para, dentro del mismo, desarrollar el trabajo encomendado y con él la referencia exacta de la situación actual de cada Ayuntamiento cifrando a más los anhelos y deseos de mejora para el Ayuntamiento que está bajo su dirección y administración; cuanto se ha hecho durante el corriente año, lo que pende de realización y lo que está sometido a estudio para el próximo, sin omitir iniciativa propia ni dificultades advertidas, desde luego, en función de un ánimo de superación estricta.

Téngase bien en cuenta que este servicio no es uno más de los burocráticos y reglados sino de aplicación y rendimiento debido, como consecuencia, al compendio de un año de labor, que habrá de sujetarse al cuestionario inserto a continuación de mi Circular de 29 de noviembre de 1944, publicada en el «B. O.» de esta provincia, número 285, del día primero de diciembre del propio año 1944; pero teniendo en cuenta además dos importantes advertencias, cual son:

Primero.—Que en la contestación a los epígrafes de dicho cuestionario se prescindirá de aquellos que no hayan tenido variación durante el curso del año 1945, tanto en orden a los servicios como a la calificación dada en algunos que sean de carácter permanente o de referencia objetiva; y

Segundo.—Confío a vuestra experiencia y buena voluntad quede reflejada en la meritada Memoria la transformación que en muchos aspectos de la vida económica municipal supone la aplicación de la nueva Ley de Bases, ya que próximos a entrar en vigor sus preceptos con la promulgación de la ley articulada, se hace preciso que la ordenación económica de las Cor-

poraciones locales, a partir de primero de enero de 1946, se regule conforme a los principios normativos contenidos en la ley de 17 de julio de 1945 supuesto que la necesidad de establecer una perfecta coordinación entre las Haciendas locales con la del Estado, en creciente conexión, hacen indispensable el que se tengan en cuenta, a más del contenido literal de dicha Ley de Bases, las Circulares con posterioridad publicadas por la Dirección General de Administración Local en 2 de octubre de 1945, a tenor de lo prevenido en el apartado a) de la Norma 12 de la Orden del Ministerio de Hacienda de 11 de septiembre de 1945; las órdenes de 31 de octubre del propio año, emanadas del Ministerio de Hacienda, y por último, la Circular de 13 de noviembre último de la propia Dirección General de Administración Local, con más la rectificación de la Ley de Bases de Régimen Local, publicada por la Presidencia de las Cortes en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al 15 del corriente mes.

El empeño que pongo en esta empresa es tanto que al transmitir a ustedes su importancia, estoy convencido de que se harán solidarios de mi deseo, no esperando que la falta de tacto y celo en su cumplimiento, los tenga que considerar como motivo de negligencia y falta de deseo de colaboración en esta ingente tarea que tan buenos frutos viene rindiendo cada año en nuestra provincia, considerando grato el hacer resaltar la satisfacción que me produjo la labor desarrollada, en general por los Ayuntamientos en la redacción de las respectivas Memorias del pasado año, y teniendo la seguridad que al presente se evacuará el encargo dentro del plazo señalado, haciendo honor a la confianza que tengo puesta en todos y cada uno de los que, mediante una constante y escrupulosa selección, están al frente de los destinos de villas y ciudades, siendo el único premio el responder al pensamiento que inspira cada día a nuestro invicto Caudillo en la labor de servicio y sacrificios por España.

Valencia, 19 de diciembre 1945.—El gobernador civil, Ramón La porta Girón.

## MATADERO GENERAL

# Inauguración de las nuevas obras de adaptación para el sacrificio de ganado de cerda

Esta mañana, a las doce, se ha celebrado en el Matadero general la inauguración de las obras de adaptación correspondientes a la nave destinada al sacrificio del ganado de cerda.

Esta reforma se ha llevado a efecto citándose a los modernos adelantos en orden a la Higiene y a la técnica en el procedimiento mecánico.

Al acto asistieron el alcalde, señor conde de Trénor; tenientes de alcalde señor Vizconde de Valdesoto; camarada Enrique Mariner; ponente de la Sección de Mataderos, camarada De Pablo; jefe provincial de Sanidad, don Juan Durich; inspector de Pecuaria, señor Feyatos; camaradas Beltrán y Llorente en nombre del Sindicato de Ganadería; ingeniero municipal, autor del proyecto, señor Cantó; don José Candela Albert, y otras personalidades, entre las que figuraban los veterinarios municipales. El acto inaugural consistió en la práctica de varias pruebas de los sistemas modernos adoptados

## HERNIADO

YA NOTENGO HERNIAS, podrá usted decir adaptando nuestro propulsor automático HERNIPLA, sin tirantes ni presiones molestas, construido ex profeso para cada caso y prescripción facultativa. Consulte su caso y podrá convencerse de nuestra realidad. Gabinete Ortopédico HERNIPLA.

# HACE UN CUARTO DE SIGLO...

24 DICIEMBRE 1920

Los robos y materias abundaron de manera escandalosa. En una cochera de la calle de Pinazo penetraron ladrones, llevándose objetos y 200 pesetas que había en una caja; en el piso número 41 de la calle de Corset robaron valiosos alhajas y 800 pesetas; del almacén de calzado de la calle de Platerías, con fractura de puertas, generos por valor de 4.060 pesetas; del guardarrropa del Salón Novedades, varios trajes y otros efectos, y a una devota que rezaba a Santa Lucía, un monedero con 40 pesetas.

Se le tributó un merecido homenaje al director del Conservatorio de Música y Declamación, don Amancio Amorós, ocupando la presidencia del banquete el rector de la Universidad; la notable pianista Wanda Landowska; el vicedirector del Conservatorio; los presidentes del Centro de Cultura, Ateneo Mercantil, Instituto, Cámara de Comercio, Rat-Penat, Circolo de Bellas Artes, Ateneo Musical, Asociación de Directores de Orquesta, de la de Santa Cecilia, Centro Escolar y Mercantil, claustro del Conservatorio, Capilla de la Catedral, arquitecto jefe del Morte, ingeniero del Puerto, orquesta Sinfónica, Banda Municipal y del Regimiento de Mallorca, etc.

## Colegio de San José

# Promulgación de dignidades

El viernes por la tarde, en el Colegio de San José, tuvo lugar el solemne acto de la promulgación de dignidades, que revistió gran solemnidad.

Ocupó la presidencia, el severo padre Antonio León, rector del Colegio, acompañado del padre ministro y padre prefecto.

El salón de actos aparecía completamente ocupado por alumnos y familiares.

Se inició la solemnidad con la interpretación de una marcha y "Bodas de Luis Alonso", por la orquesta del Colegio, dirigida por el maestro don Eliseo Domínguez. Seguidamente, se procedió a la proclamación de dignidades correspondientes al séptimo curso, y a continuación, de los cursos sexto, quinto y cuarto, intercalando la actuación de la citada orquesta, que ejecutó "La Verge Bressant"; coro, de César Franck; "La del manajo de rosas", selección de Sorozábal; "L'Empordá", sardana, de E. Morera, y un recital de poesía.

Terminó el acto con el Himno del Colegio. Todos los actantes y alumnos sobre quienes recayó el nombramiento de dignidades, recibieron calurosos y prolongados aplausos.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Servicio de madrugada: Plaza Santa Catalina, 2; Maldonado, 4; Játiva; 2; G. V. Marqués del Turia, 31.

### POBLADOS MARITIMOS

José Benlliure, 21; Avenida Puerto, 201; Escalante, 264.

### Servicio de madrugada:

José Benlliure, 21.

### DIA 25.—Camino Real de Madrid, 205;

Paz, 44; Avenida José Antonio, 7; Maldonado, 26; M. Sotelo, 7 (frente Gran Teatro); Barcas, 13; San Vicente, 136; Colón, 42; Cuarte, 51; Plaza Calatrava, 2; Ciscar, 13; Camino Monteolivete, 18; Sembrerera, 3 (frente Santa Catalina); Angel Guimerá, 51; Plaza Rufaza, 6; Segundo Callizo Santa Mónica, 2.

### Servicio de madrugada:

Avenida José Antonio, 7; Marqués de Sotelo, 7 (frente Gran Teatro); Colón, 42; Cuarte, 51; Camino Monteolivete, 18; Segundo Callizo Santa Mónica, 2.

### POBLADOS MARITIMOS

Cardenal Benloch, 51; Escalante, 192; Escalante, 1.

### Servicio de madrugada:

Cardenal Benloch, 51; Escalante, 192.

para el sacrificio del ganado de cerda.

El alcalde expresó su satisfacción por el resultado de las mencionadas pruebas.

## Real Academia de Medicina

# Recepción del académico de número, doctor Bellogín

A las once y media de la mañana de ayer se celebró, en el salón de conferencias de la Real Academia de Medicina de Valencia, la recepción del doctor don Mariano Bellogín García, inspector provincial de Sanidad Exterior del Puerto.

Comenzó el acto el doctor Reig Pastor, dando lectura del acta en la que consta el nombramiento de académico de número a favor del doctor Bellogín.

Seguidamente, los doctores Reig y Comín se dirigieron a la sala de juntas, donde se hallaba el doctor Bellogín, a quien acompañaron hasta la tribuna de conferencias.

A continuación, el nuevo académico de número leyó un magnífico discurso, desarrollando el tema: "El médico a bordo. (Lo que ha sido, lo que es y lo que debe ser)."

El doctor Comín pronunció el discurso de contestación.

Acto seguido, el doctor Martí Pastor impuso la insignia de académico al nuevo recipiendario.

El doctor Bellogín recibió unánimes felicitaciones por su ingreso en la Real Academia de Medicina de Valencia.

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

40 Cts. AÑO V | VALENCIA, LUNES 24 DE DICIEMBRE DE 1945 | Dirección administración y talleres Pintor Sorolla, 10. T. 10.617 y 15.599

## SU SANTIDAD NOMBRA 32 NUEVOS CARDENALES

### En España a los Arzobispos de Toledo, Tarragona y Granada

### 6 SURAMERICANOS, 5 NORTEAMERICANOS, 4 ITALIANOS, 3 FRANCESES Y 3 ALEMANES

Y uno en Armenia, Australia, China, Holanda, Hungría, Inglaterra, Polonia y colonias portuguesas, respectivamente

#### CIUDAD DEL VATICANO, 23.—

El Papa ha anunciado oficialmente el nombramiento de 32 nuevos cardenales.

Se espera que el Papa aluda, en la alocución de mañana, a los nuevos nombramientos. — Efe.

#### TRES NUEVOS CARDENALES ESPAÑOLES

#### CIUDAD DEL VATICANO, 23.—

Los nuevos cardenales españoles son: Monseñor Pla y Deniel, Arzobispo de Toledo; monseñor Agustín Parrado, Arzobispo de Granada, y monseñor Manuel Arce Ochotorena, Arzobispo de Tarragona. — Efe.

#### EL DIA 18 DE FEBRERO SE REUNIRA EL CONSISTORIO SECRETO

CIUDAD DEL VATICANO, 23.— Oficialmente se comunica que el Consistorio secreto se reunirá el 18 de febrero, procediéndose entonces al nombramiento oficial de los 32 nuevos cardenales, con lo que el número de éstos, que es actualmente de 38, ascenderá a 70 cardenales. — Efe.

#### RELACION DE LOS NUEVOS CARDENALES

CIUDAD DEL VATICANO, 23.— El Santo Padre ha anunciado la concesión del capelo cardenalicio a treinta y dos prelados, a quienes impondrá la sagrada púrpura en Consistorio secreto, que se celebrará el día 18 de febrero.

Los elegidos son: Tres españoles: El doctor Pla y Deniel, Arzobispo de Toledo y Primado de España; el doctor Parrado y García, Arzobispo de Granada, y el doctor Arce Ochotorena, Arzobispo de Tarragona.

#### Felicitaciones al Primado por la concesión del capelo

#### Recibirá la investidura cardenalicia en febrero

Toledo, 24. — Ha sido nombrado Cardenal el Arzobispo Primado doctor Pla y Deniel en el Consistorio celebrado recientemente en el Vaticano, según noticias divulgadas esta mañana por la capital. Las autoridades, jerarcas y numerosos fieles expresaron su felicitación al Arzobispo. De todos los puntos de España han comenzado a recibirse telegramas de felicitación y una de las primeras han sido las del director de la Agencia Efe. Parece ser que en el próximo mes de febrero, el doctor

Tres alemanes: Monseñores José Frings, Arzobispo de Colonia; Clemente von Galen, Obispo de Münster, y Conrado von Preysin, Obispo de Berlín.

Un argentino: Monseñor Antonio Caggiano, Obispo de Rosario de Santa Fe.

Un armenio: Monseñor Gregorio Pedro, XV agagianian patriarca católico de los armenios de Cilicia.

Un australiano: Monseñor Norman Gilroy, Arzobispo de Sydney. Dos brasileños: Monseñores Jaime de Barros Comara, Arzobispo de San Sebastián de Río de Janeiro, y Carlos de Vasconcellos Mottas, Arzobispo de San Pablo del Brasil.

Un británico: Monseñor Bernard Griffin, Arzobispo de Westminster (Londres).

Un canadiense: Monseñor Jaime Mac-Guigan, Arzobispo de Toronto.

Un cubano: Monseñor Manuel Arteaga y Betancourt, Arzobispo de San Cristóbal de La Habana.

Un chileno: Monseñor José Caro Rodríguez, Arzobispo de Santiago de Chile.

Un chino: El padre Tomás Tien, vicario apostólico de Tsin-Tao.

Tres franceses: Monseñor Pedro Petit de Julleville, Arzobispo de Ruán; Emilio Roques, Arzobispo de

Rennes, y Julio Saliege, Arzobispo de Tolosa.

Un húngaro: Monseñor José Mindszenty, Arzobispo de Estrigonia (Esztergom) y Primado de Hungría.

Cuatro italianos: Monseñores Benedito Aloisi Masella, Arzobispo titular de Cesárea, de Mauritania; José Bruno, secretario de la Sagrada Congregación del Consejo; Clemente Micara, Arzobispo titular en Bélgica y Luxemburgo, y Erlar de Apamea y Nurcio apostólico de Ruffini, Arzobispo de Palermo.

Un neerlandés: Monseñor Juan de Jong, Arzobispo de Utrecht.

Cuatro norteamericanos: Monseñores Juan Glennon, Arzobispo de San Luis del Missouri; Eduardo Moorey, Arzobispo de Detroit; Francisco Spellman, Arzobispo de Nueva York, y Samuel Stricht, Arzobispo de Chicago.

Un peruano: Monseñor Juan Guevara, Arzobispo de Lima.

Un polaco: Monseñor Adán Esteban Sapieha, Arzobispo de Cracovia.

Un portugués: Monseñor Teodosio Clemente de Goudaira, Arzobispo de Lorenzo Marqués.

El número de purpurados italianos será de 28, de un total de 70.

## Alocución de Pío XII con motivo de la Navidad

“Debemos dar gracias a Dios por la paz”

“La iglesia es la madre de todas las naciones y todos los pueblos”

“La opinión pública creada artificialmente bajo el maquinismo del dinero y de la influencia social debe ser abolida”

Ciudad del Vaticano, 24.—Su Santidad el Papa Pío XII ha dirigido una alocución al Sacro Colegio Cardenalicio, reunido en conclave en

el Salón Consistorial, con motivo de la fiesta de Navidad. Damos a continuación un extracto no oficial de dicha alocución, tomado de la versión italiana. La traducción española no será radiada hasta pasadas las tres de la tarde de hoy:

«Estas Pascuas Navideñas —comenzó diciendo el Papa— son de una ansiada esperanza de plegaria. En los últimos seis años, esta festividad se ha visto conturbada por amargos presentimientos, al observar cómo se desencadenaban por el mundo voces de súplica entre el fragor de la tormenta de la guerra. ¡Qué consuelo ha sido para Nos el haber tenido conocimiento de que el conflicto había terminado primero en Europa y después en Asia! Hoy, por primera vez, la familia humana celebrará la fiesta de esta Pascua con la guerra terminada en tierra, mar y aire. Todos y cada uno se dignen aceptar el nombramiento,

(Pasa a la pág. 8.)

## Emoción española de la Navidad



LA venida de la Divinidad al mundo en la persona de Jesucristo, y la manifestación y conversación de Dios en la carne: He aquí lo que se necesitaba para elevar toda carne hasta Dios, para llevar toda vida humana al torrente de la vida divina, para introducir la humanidad en el santuario más recóndito de la Divinidad; en suma, para llenar el fin esencial de la Religión. El viejo estrago de la mancha original —que es como San Anselmo apellida a lo que corrientemente llamamos pecado de origen— sería reparado por la infinita caridad divina, al darnos, como don el más augusto y grande, a su Hijo Unigénito. Y desde hace más de veinte siglos, la Cuna del Salvador recién nacido irradia una esperanza cierta, exuberante y sobrehumana; la de la Redención, por lo que todos los términos de la tierra han visto la salvación de nuestro Dios.

España, que cual ningún otro pueblo entendió desde el principio tan alegre y salvador mensaje, y que sintió con sin igual plenitud esta llamada de lo alto, entregando gozosamente el fervor de su sangre, a través de la Historia, por la sangre de quien bajó a redimir las más variadas gentes, celebra también este año la Navidad con un júbilo de campanas, villancicos y turrones; con anhelantes plegarias para que sobre la cuna de esta nueva ordenación internacional respandezca la estrella de Belén, y con un inagotable y generoso sacrificio individual y nacional que dentro de las estrecheces de nuestros medios, no sólo mitigue las necesidades de una pobreza de solemnidad, medianamente la cristiana Campaña de Navidad y Reyes, sino que enjague también las lágrimas de miles de madres europeas que ven morir a sus hijitos de hambre y de miseria.

Esta es la doble emoción española en la Navidad de 1945: La emoción cristianísima y doméstica de los belenes familiares y de los villancicos en la «Misa de Gallos», y esta otra emoción profunda, determinada y animosa de pueblo que no sólo entiende la infinita caridad de Dios en el Misterio infante del Nacimiento de Cristo, sino que se sabe obligado, en lo particular y universal, a que la estrella de Belén, sea siempre fulgurante luz de consuelo, de esperanza, de fe inquebrantable, de vida y de certeza en el triunfo final del Redentor. En la vieja Europa civilizada y cristiana, las naciones del bien y del mal, del derecho y de la justicia, han perdido sus perfilados contornos, y en muchos de sus pueblos se debilitan, se confunden y amenazan con desaparecer para siempre. Los españoles de Franco, siete años en paz y en gracia de una Patria cristiana y floreciente, proclamamos de nuevo nuestra buena voluntad, cantando con los ángeles la gloria de Dios y la paz de los hombres, practicando aquella caridad que hermana a los pueblos y a todas las gentes bajo un mismo cielo agustiniano.

## El Caudillo ha sido nombrado hijo adoptivo de Badajoz

Badajoz, 24. — Se ha reunido la Comisión Gestora de la Diputación Provincial en sesión extraordinaria para conocer una moción de su presidente sobre el nombramiento de hijo adoptivo de esta provincia al Caudillo. La propuesta fué aprobada por aclamación, acordándose dirigirse al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia para que transmita al Generalísimo el ruego de que se dignen aceptar el nombramiento,

distinción que se concede con carácter especial y único, como expresión de gratitud por la reciente visita con que ha honrado a Badajoz y por el interés vivísimo que ha puesto de relieve por el engrandecimiento provincial, constituyéndose en el primer paladín de la empresa de levantar la provincia de Badajoz hasta el lugar que corresponde por su riqueza y por su patriotismo. —Cifra.

Mañana, con motivo de la festividad del día, y siguiendo una tradicional costumbre, no se PUBLICARA

### Jornada

Deseamos a todos nuestros lectores y anunciantes unas FELICES NAVIDADES