



# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO IV | Valencia, sábado 9 de diciembre de 1944 | Dirección administración y talleres Pintor Sorolla, 10 T 10.617 y 15.599

## Los rebeldes griegos comienzan dar señales de desintegración

### 600 bajas ha sufrido la policía en Atenas

El "Elas" considera como prisioneros de guerra a los soldados ingleses que captura

## TENSION EN SALONICA

Atenas, 9. — Aunque las bajas en las luchas callejeras de la capital siguen siendo de poca importancia, la policía, cuyos efectivos totales eran de 3.000 hombres, ha sufrido 600 bajas entre muertos, heridos y desaparecidos. Ayer fué capturado prisionero en El Pireo un enlace británico y un oficial del ELAS telefonó al cuartel general británico en Atenas diciendo que, a partir de ese momento, cualquier soldado británico capturado sería considerado como prisionero de guerra. Los jefes de unidad británicos han advertido a sus tropas que los «pacos» disparan contra toda persona vestida de kaki. Ayer fué muerto en la carretera del Pireo, el conductor de una ambulancia británica, que cayó en poder del ELAS. — Efe.

## Comentarios al discurso de CHURCHILL

Londres, 9. — En una dura crítica del discurso pronunciado ayer por Churchill —quizá la más dura de toda la prensa británica— el diario liberal «Manchester Guardian» expresa el temor de que las declaraciones del primer ministro «acentúen la peligrosa división que se advierte ya en la opinión pública británica». «A todos nos gustaría —dice el periódico— que las democracias europeas regularan su existencia a igualdad y semejanza de las anglosajonas. Pero ¿podemos culpar a Europa si la encontramos débil ante nuestras definiciones, después de cuatro o cinco años de resistencia, de asesinatos y actos de sabotaje justificados y de armar a hombres en secreto y abiertamente?»

## PATRONA DE LA AVIACION

Refiriéndose después a las palabras de Churchill sobre el conde Sforza, el «Manchester Guardian» dice: «Por lo visto, el primer ministro considera como hecho criminal el derrocamiento de Badoglio por el pueblo italiano. Nos causa escalofríos pensar que esa es la medida del honor que tiene Churchill. El primer ministro tiene los defectos que corresponden a sus grandes cualidades. Muy a pe-

## En honor del ministro de Justicia se ofrecen un acto los secretarios judiciales municipales

Madrid, 9. — Los secretarios judiciales municipales han ofrecido un homenaje al ministro de Justicia señor Aunós con motivo de la promulgación de la Ley de Bases de Justicia municipal. Ofreció el homenaje el gobernador civil de Córdoba, que entregó tres placas, una al ministro, otra al subsecretario y otra al director general de Justicia. También fué impuesta la placa al subdirector de Justicia municipal, señor Arzanegui. El ministro pronunció un discurso, en el que los asistentes al acto felicitaron a los miembros de la Comisión de Justicia de las Cortes, señores Gistau, Cuesta, Villar y Morales; los directores generales de Asuntos Eclesiásticos, Justicia Jurisdicción del Trabajo, Justicia municipal y el de la Facultad de Derecho de la Universidad Central, don Montero. — Cifra.



## COMENTARIOS DE LA PRENSA PARISINA

París, 9. — Entre los comentarios de la prensa parisina al discurso de Churchill, figuran como más destacados los siguientes: «El primer ministro británico se dirigió muy especialmente a los Estados Unidos, que se mostraron disconformes con la política intervencionista practicada por Gran Bretaña en Europa», dice «Combat». «Editorialiste» escribe: «No sin (Pasa a la última pág.)»

## LA SITUACION EN SALONICA ES TENSA

Londres, 9. — La huelga general de Salónica no afecta al suministro de agua y electricidad a la población, pero la situación es «densa» y fuertes patrullas, con cascos de acero, patrullan por las calles de la ciudad, según noticias recibidas de Atenas. En Creta, el general Nikola Papadakis, gobernador militar de la isla, ha convocado a todos los jefes guerrilleros a una conferencia que se celebrará en su cuartel general, situado en las montañas, desde donde se dominan las posiciones alemanas en la bahía de Suda y Canea. Papadakis ha prohibido las manifestaciones y ha dado órdenes para que sus guerrilleros ataquen a «todos aquellos que intenten perturbar la paz». — Efe.

## En el sector de Dillingen y Sarreouis, los aliados luchan en las defensas exteriores de la Sigfrido

## En el de Metz, conquistan el fuerte Driant

## Se lucha casa a casa en Saargemund

Cuartel General del Cuerpo Expedicionario Aliado, 9. — El comunicado oficial del día de hoy, dice: «Las fuerzas aliadas que se hallan en el sector Julich-Linnich siguieron tropezando con un fuego artillero moderado a lo largo del río Roer. En las cercanías inmediatas de Julich, el enemigo resiste en dos núcleos reducidos al oeste del río. Cazabombarderos ametrallaron objetivos en el sector de Julich y en la región de Duren. Más al sur, nuestras unidades han conquistado un terreno de altura situado a kilómetro y medio de Groschau y han rechazado varios contraataques al sursuroeste de Bergstein. En el sector de Metz, nuestras fuerzas han conquistado el fuerte Driant. En el valle del Sarre, luchamos en las defensas exteriores de la línea Sigfrido, en el sector de Dillingen y en Sarreouis, donde el fuego artillero enemigo es fortísimo. Objetivos al norte de Sarre-

## Campaña Navidad y Reyes

### La postulación de mañana domingo, día 10

Se recuerda a los empresarios de bares, cafés, restaurantes, salas de espectáculos, etc., que durante todo el día de hoy y hasta las nueve de la noche, está en servicio la taquilla de la Delegación de Auxilio Social para la expedición de emblemas. Igualmente se les advierte que mañana domingo estarán en servicio para el mismo fin cinco taquillas, a saber:

- En la Jefatura Provincial del Movimiento, de nueve y media de la mañana a nueve de la noche.
- Delegación de Auxilio Social, de nueve de la mañana a nueve de la noche.
- Puerta del campo de fútbol Mestalla, desde las dos y media hasta las cuatro y media de la tarde.
- Esquina al edificio de la Tabacalera, desde las dos y media hasta las cuatro y media de la tarde.
- Frente a casa Barrachina (plaza del Caudillo), desde las diez y media de la mañana hasta la una y cuarto de la tarde.

Estas cinco taquillas expenderán igualmente emblemas para particulares, rogándoseles especialmente a los que hayan de asistir al campo de Mestalla se provean de aquéllos durante la mañana, toda vez que las facilidades que se otorgan para ello tienden muy particularmente a que se eviten las aglomeraciones de última hora, procurando a la vez que todos se hallen provistos del emblema al comenzar el partido.

Recordamos asimismo que los emblemas son de tres clases:

- Los de dos pesetas corresponderán a todas las consumiciones y localidades cuyo coste exceda de diez pesetas. En los restaurantes se entregará este emblema cuando se trate de cubiertos especiales o de lujo.
- Los de peseta corresponderán a consumiciones y localidades que, excediendo su coste de cinco pesetas no rebasen de diez.
- Los de cincuenta céntimos se entregarán en casos de consumiciones y localidades de valor igual a cinco pesetas o menos.

## La "V-2" atraviesa el espacio a 4.800 kilómetros por hora

### Invierte cinco minutos en ir de Holanda a Inglaterra

## Tiene una carga explosiva de 2.000 libras de peso

Londres, 9. — La V-2 atraviesa el espacio a una velocidad de 4.800 kilómetros por hora y tiene una carga explosiva de 2.000 libras de peso, según se anuncia oficialmente. Al dar los primeros detalles oficiales de la nueva arma alemana, el Ministerio del Aire dice que la V-2 pesa doce toneladas, aproximadamente, e invierte cinco minutos en ir de Holanda — lugar probable de su lanzamiento — a Inglaterra, desde que es disparada hasta el momento de su impacto. Los cohetes tienen 46 pies de largo y cinco y medio de diámetro. Su forma es aerodinámica, con cuatro aletas exteriores en la cola, colocadas en ángulo recto entre sí. La velocidad de los cohetes es tan grande — muy superior a la del sonido — que no se les oye hasta después de la explosión, cuando se percibe un ruido semejante al que hace un trueno que correspondió al que hizo el proyectil atravesando el aire. El peso de la carga explosiva de la V-2 es aproximadamente el mismo que la del V-1, y su poder destructivo semejante al de éste.

El Ministerio del Aire declara: «Hay pruebas de que los alemanes tuvieron que utilizar la V-2 antes de tiempo y su exactitud no es muy grande. Por ahora los puntos donde caen los cohetes no se revelan, con objeto de que el enemigo no pueda corregir errores de dirección. Los numerosos cortes en vías férreas efectuados últimamente por la R. A. F. en los frentes del Rin y del Mosá han entorpecido muy considerablemente el suministro de proyectiles a las bases de lanzamiento. La carga explosiva del cohete va en la cabeza del proyectil, detrás de la cual se hallan dos grandes depósitos de combustible, llenos de alcohol y oxígeno líquido; una cámara de combustión, una turbina y otros elementos propulsores. Como quiera que la V-2 deriva toda su potencia del combustible que lleva y su combustión no depende para nada de la atmósfera, opera perfectamente en la estratosfera. Los proyectiles son disparados a distancia eléctrica y describen una parábola parecida a la de un proyectil artillero, alcanzando alturas superiores a 90 kilómetros. — Efe.

## En el sector de Dillingen y Sarreouis, los aliados luchan en las defensas exteriores de la Sigfrido

## En el de Metz, conquistan el fuerte Driant

## Se lucha casa a casa en Saargemund

louis y al este de Merzig fueron alcanzados por cazabombarderos. Hemos cruzado el río Sarre en Saargemund y luchamos de casa en casa en dicha ciudad, al este del río. También hemos cruzado el Sarre en las cercanías de Wittlingen. Nuestras fuerzas han alcanzado un punto situado al este de Didingen. Seguimos ganando terreno en la región de Lemberg y cerca del Rin, al noreste de Estrasburgo. Nuestras unidades adelantaron el frente al noroeste de Colmar y ganaron terreno en los altos Vosges. Continuó la lucha en las cercanías de Thann, donde procedemos a la limpieza del valle del Thur. Cazabombarderos repitieron los ataques de días anteriores contra objetivos de transporte en Holanda y Alemania y cortaron muchas vías férreas. Entre los objetivos situados en el interior del Reich figuraban una fábrica en Burgsteinfurt y empalmes ferroviarios al noreste de Kaiserslautern, en Hanau, en la región de Karlsruhe-Landau y en Offenburgo. Durante el día de ayer, bombarderos pesados con escolta atacaron los empalmes en Duisburgo. También fué atacada una (Continúa en 4.ª página)

## Funeral por los caídos del arma de artillería

## Presiden los ministros del Ejército y Aire

Madrid, 9. — Bajo la presidencia del Ministro del Ejército, general Asensio, y el del Aire, teniente general Vigón, se ha celebrado en el templo de San Francisco el Grande, un solemne funeral en sufragio de los Caídos del Arma de Artillería. Asistieron numerosos generales, jefes y oficiales, y representaciones de todas las Armas y Cuerpos, así como los familiares de los Caídos. — Cifra.

# Mirador valenciano

## DE TIBURONES A BACALAO

Quien a hierro mata, a hierro muere. Jacinto Miquelarena nos lo cuenta en una de sus crónicas bonaerenses, que son de las pocas, entre cuantas aparecen en los periódicos, no contaminadas por el vaho pestífero de la guerra. Miquelarena dice que los pescadores del Mar del Plata se están dedicando activísimamente a la pesca de los tiburones, peces éstos en los que se ha descubierta cualidades magníficas como substitutos del bacalao. Su carne es, según dicen, un simulacro bastante aceptable de la carne del bacalao; su hígado produce un aceite tan eficaz como el aceite de hígado de bacalao; y sus pieles y despojos pueden ser utilizados, por añadidura, para fabricar calzado y bolsos femeninos, además de colas, barnices y gelatinas.

Es decir que el tiburón, bestia voraz y engulleloto, matón del océano y terror de náfragos, puede terminar en un guiso «a la vizcaína» o en elemento fundamental en la lucha contra la escrofula infantil. Y es que la vida reserva sorpresas muy sabrosas y elocuentes, porque de ordinario hay también muchos hombres que juegan a hacer de tiburones — ávidos, voraces, destronzones —, cuando convenientemente encauzados y adiestrados sacarian unas magníficas aptitudes para representar el modesto y útil papel de los calcaos.

En el fondo, lo que estamos sufriendo es una alteración violenta y punitiva del orden natural de la Creación, pues a nadie puede ocurrírsele que en los días paradisiacos del Génesis hubiese un predominio absorbente y sangriento de las bestias que enseñan los dientes sobre las que pacíficamente se dedican a cumplir una laudable misión. Pero las aguas se han salido de madre, y no hay más remedio, en este mundo beligerante, que disfrazarse de tiburón para conseguir un humilde puesto de calcaos.

Los tiburones descubrieron hace tiempo ese truco de la matonera, hoy regla bastante generalizada de conducta, y establecieron en el océano la sola ley de sus apetitos. Pero no les ha valido. Los pescadores argentinos les han descubierto el bacalao que llevan dentro y los han pasaportado con destino a las cocinas y a las mesas de los laboratorios farmacéuticos. Los devoradores van a ser devorados.

Ahora sólo falta que a muchos hombres-tiburones, vociferantes y enérgicos que campan a sus anchas entre la efervescencia de este momento mundial, se les descubran las modestas posibilidades de burócrata o de campesino que atesoran. Acaso es eso todo lo que ellos, sin saberlo, desean.

# Programas de Radio SOCIEDAD

## Radio Valencia

Esta noche: A las 9: «Música para tí»: discos solicitados por los oyentes. 9:40: Noticiario deportivo. 9:45: Radio Nacional de España. 10:15: «Reportajes con música»: Programa de variedades radiofónicas.

Mañana domingo, sobremesa: A la 1: Servicio meteorológico de la Tercera Región Aérea. 1:5: Selecciones de ópera: «Lohengrin», Wagner. 1:45: Ritmos y Melodías, con la Orquesta Dolz para Radio. 2:30: Radio Nacional de España. 3: Emisión infantil, por el «Señor Pérez». 3:30: Creaciones de Carmela Montes. 3:45: «El vals no pasa de moda». Variedad musical.

## Radio Mediterráneo

Esta noche: A las 9: Música valenciana: «Una nit d'albaes», «Coplas de mi tierra» y «Es chopá hasta la Moma». 9:15: «Discos nuevos», selección de música ligera. 9:40: «Los cinco minutos del deporte», por Hernández Perpiñá. 9:45: Radio Nacional de España. 10:45: Retransmisión desde el teatro de la Comedia, de Madrid, de «La Hitaiga limosnera», representada por la compañía de María Guerrero y Pepe Romeu.

Mañana domingo tarde: A la 1: «24 preludios de Chopín», Alfredo Cortot. 1:30: «Quince minutos nada más», música y humor. 2: «Diez melodías de Bernard Hilda», música de baile. 2:30: Radio Nacional de España. 3: «Programa Rima». 3:30: Selección de «El ama», de Guerrero.

Mañana noche: A las 9:15: Revista radiofónica «La Cadena». 9:40: Radio Nacional de España. 10:30: Emisión deportiva semanal, por Hernández Perpiñá. Información y comentario de la jornada futbolística en toda España. 11:15: «Música sin pausa»: melodías de baile.

## Frente de Juventudes

SUMARIO DE LA EMISION PARA EL LUNES A LAS 3'15

«Cara al Sol», sentido y profecía, reportaje musical.

«Ley de creación del Frente de Juventudes», reportaje comentario.

«Dos duros, pensión completa», radiocenas.

«V Consejo Nacional del S. E. U.», rememoración.

«Por favor, señora, ¡tenga usted cuidado con su niño!», estampa de humor.

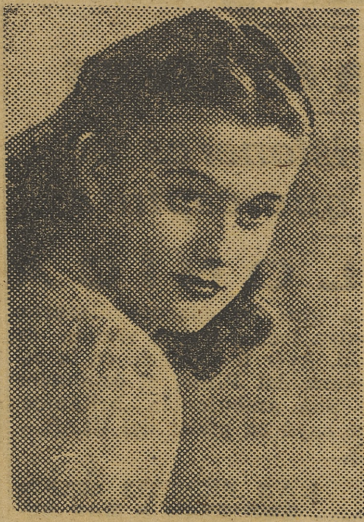
## DELEGACION PROVINCIAL DE EX COMBATIENTES

Todos los pertenecientes a esta Delegación que sean aficionados al deporte, deberán personarse en esta Provincial, sita en Luis Vives, 3, al objeto de informarles de un asunto de su interés.

### CENA AMERICANA EN CASA DE LOS SEÑORES DE PAYA

Con motivo de celebrar ayer su fiesta onomástica la bellísima señorita Chigua Payá, recibió anoche en el domicilio de sus padres a sus numerosas amistades, a las que obsequió con una fiesta espléndida que se prolongó animadísima hasta primeras horas de la madrugada.

La señorita de Payá — que con tantas simpatías cuenta en



tre nuestra buena sociedad — recibió numerosos regalos y gran profusión de flores.

Entre los numerosos asistentes a esta cena americana recordamos los siguientes nombres:

Elvira Dicenta, María Agustina Fernández Moscoso, Lola Fleta, Ampa Dicenta, Menia y Ana Mari Guzmán, María Amparo Huici, Pilar Eugenia Romani, Asunta y Maruja Alcántara, Isabel Valenciano, Begonia Urcola, Lolita Aliño, Cachita Gómez Tréner, Merche Valier, Margarita Tréner, María Encarnación Pérez-Alfonso, y Maruchi Sirera.

De ellos, al conde de la Valesa de Mandor, marqués de la Roca, Juan Stuyck Van der Gotten, Alejandro Pons, Rafael Taty, Tomás Barona, Fernando Alcántara, Tomás Tréner, Salvador Marzal, Rafael Villar, Joaquín Izquierdo, Vicente Miquel, José Manuel Enrique y Juan Luis Gómez Tréner, Bernardo Royo, Luis Cerezo, Antonio Taty, Rodolfo Bacharach, Alvaro de Moutas, Luis y Bernardo Lasala, Eduardo Solano y Pedro Peralada.

A las muchas felicitaciones que ayer recibió la señorita Chigua Payá, recibe hoy la nuestra más cordial.

### LA FIRMA DE CONTRATO ESPONSALICIO DE LA PRINCESA DOÑA ESPERANZA DE BORBON Y EL PRINCEPE DON PEDRO DE BRAGANZA

Sevilla, 9.—En rigurosa intimidad se ha celebrado la firma del contrato espousalicio de la princesa doña Esperanza de Borbón y el príncipe don Pedro de Braganza. El capellán real de San Fernando, de la Catedral de Sevilla, doctor Sebastián Bandarán, tomó el juramento a los prometidos. Fueron testigos don Joaquín Arámburu, secretario particular de los infantes don Carlos y doña Luisa, y don Mario de la Escosura.

El príncipe don Pedro ha salido esta mañana para Lisboa, donde esperará a su madre y hermanos, que llegarán a bordo del «Cabo de Buena Esperanza», hacia el día 12.

Después de la boda, que se celebrará el día 18 en la Catedral, habrá un almuerzo oficial, al que asistirán cien invitados y concurrirán, además de los novios y sus familiares, las autoridades sevillanas y representaciones.

En otro comedor se celebrará un almuerzo en honor de los jóvenes príncipes que, acompañados de sus padres, se encontrarán en Sevilla con motivo de la boda. Después de la comida se verificará la brillante recepción de los invitados sevillanos y forasteros.

La princesa doña Esperanza ha visitado esta mañana el Dispensario de la Cruz Roja establecido en el barrio de la Macarena. — Cifra.

## LA JUSTICIA

### Magistratura Provincial de Trabajo

Señalamientos para el día 11 de diciembre de 1944:

SALARIOS. — Don Francisco Ortiz Maciá y dos más contra don Ernesto Colomer Ortóá, Letrados, señores Ibor y Cid. Procurador, señor Pérez de los Cobos.

DESPIDO. — Alfonso Ródenas Ruiz contra Pascual Sanz Ruiz, Letrado, señor Vidal.

DESPIDO. — Atilano Polo Rajadel contra Francisco Herruzo Romero, Letrado, señor Vidal.

ACCIDENTE TRABAJO (TEMPORALIDADES). — Francisco Devesa Domínguez contra Jurado de Riego y «Mutua de Accidentes del Trabajo Agrícola de Alberique». Letrado, señor Frigols.

### Inspección en el Ayuntamiento del servicio de transportes de carnes

Esta tarde, a las 2, el teniente de alcalde ponente de Mataderos, camarada José de Pablo, ha realizado, en nombre del alcalde de la ciudad, una inspección al servicio de transportes de carnes.

Los seis modernos camiones que realizan este servicio se han situado junto a la fachada principal.

Tanto el personal del servicio, convenientemente uniformado, como el material, adaptado a las exigencias de la higiene y salud públicas, responden a las necesidades de una ciudad como Valencia.

El señor de Pablo ha dado algunas orientaciones que tienden a mejorar el servicio, quedando altamente satisfecho de la inspección realizada.

### DOCTOR VILATA

reanuda consulta en su nuevo domicilio, calle Cirilo Amorós, 27.— Teléfono 12.032.

## HACE UN CUARTO DE SIGLO

Se estrenó en el teatro Apolo la opereta titulada «Las alegres chicas de Berlín», de gran visualidad, trajes decorados, atrezzo, hecha con el patrón de las obras extranjeras del mismo género, tan perfectamente, que la semejanza era completa. La orquesta fué ovejuna y el público pidió la salida a escena de los autores del libro, señores Merino y Aveçilla.

El Rector de la Universidad visitó en el Hotel Reina Victoria al ex ministro don César Silió, pasando después a una comisión de la Unión Escolar Científica para pedirle una conferencia sobre Autonomía Universitaria, a lo que accedió el ex ministro de Instrucción pública.

A ruegos del señor conde de Montornés, el Alcalde ordenó este día que se colocara nuevamente en el paseo de la Alameda el busto del sabio botánico Cavanilles, que fué robado una noche del pedestal donde se hallaba colocado.

El Inspector municipal de Sanidad convocó a una reunión al Cuerpo municipal de Sanidad para darle cuenta del problema de salubridad de Valencia, que desgraciadamente era grave y exponer las verdaderas causas que originaban la exagerada mortalidad que se registraba.

Llegaron a Valencia doce funcionarios del Ministerio de Hacienda para encargarse de la liquidación final de las cuentas de la ex Compañía Arrendataria de Contribuciones, comenzando por la revisión y liquidación del período ejecutivo, en el que existía un desfase de muchos millones de pesetas.

### LA FIESTA DE LA VIRGEN DE LORETO EN VALENCIA

Organizada por la Asociación de Damas de Nuestra Señora de Loreto, se celebrará mañana domingo, a las 12 horas, una solemne misa en la Santa Iglesia Catedral en honor de la excelsa patrona del Ejército del Aire, y el lunes, a la misma hora, una misa en sufragio de los fallecidos de dicho Ejército. Las fuerzas del Ejército del Aire conmemorarán la festividad de su Santa Patrona en los aeródromos y acuartelamientos con misas de campaña, comidas extraordinarias y numerosos actos deportivos y culturales.

### VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.»

RADIO: Nuestra satisfacción al vender un receptor IBERIA, es cuando el cliente lo ha comparado antes con otros y está convencido de haber comprado el mejor. VENTA A PLAZOS. RADIO IBERIA, Castellón, 4. Alicante, 5 (chaflán).

### ALQUILERES

ALQUILARIA PISO con o sin muebles. Solvencia, garantía. Ofertas, precio y situación, escribid número 4.097. PUBLICIDAD CID.— Barcas, 2.

### VARIOS

DESPECHOS en v económicos. Lecciones prácticas para colocarse. Socio activo para negocio claro y de gran rendimiento. Licencias Radio rápidamente. Colón # 4, entrepuerto izquierda.

PISO. En las inmediaciones de la Gran Via, me interesa comprar piso soleado diez habitaciones. Ofertas a Ramón Aparicio. Lista Correos.

REPRESENTACIONES. Solicito para Navarra, firma solvente, con preferencia productos de marca. Diríjase número 6.323. Publicidad Elso. Avenida General Franco, 15. Pamplona.

ALMACENISTA bien relacionado solicita para Navarra representaciones relacionadas con avicultura y ganadería. Luis Desaja. Escafeta 71. Pamplona.

## JORNADA en Castellón

### LAS FIESTAS DE LA MAGDALENA

A partir del próximo año, las tradicionales fiestas de la Magdalena, conmemorativas del traslado de Castellón, del monte al lugar donde está emplazado actualmente en el centro de la Plana, adquirirán una brillantez extraordinaria, acentuando el interés que despiertan en la provincia por su originalísima romería de penitencia y procesión cívico-religiosa nocturna, que aumentará en esplendor por la concurrencia de mayor número de elementos decorativos a cargo de los barrios y las entidades económicas-sociales. Se ampliará el número de días de duración y se organizarán concursos literarios y artísticos. Se han acoplado ya las dos corridas de toros, que probablemente inaugurarán la temporada taurina: el día 4 de marzo serán lidiados toros de Santa Coloma, por Pepe Bienvenida, Carlos Arruza y Pepe Martín Vázquez, y el siguiente día se correrán toros de Lamamié de Clairac por Vicente Barrera, Carlos Arruza y Rafael Albaicín.

### La fiesta del Colegio de Abogados

#### CONFERENCIA DE DON JOAQUÍN DUALDE

La Academia de Jurisprudencia y Legislación del Colegio de Abogados, deseando asociarse a la fiesta que los abogados dedican a su excelsa patrona la Inmaculada Concepción, ha logrado que nuestro ilustre paisano don Joaquín Dualde venga de Barcelona a pronunciar su discurso de ingreso como académico de número de nuestra Academia.

Dicho acto tendrá lugar mañana domingo, a las seis de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Abogados. Y aunque por la premura del tiempo no ha sido posible cursar invitaciones personales a dicho acto, quedan invitados especialmente todos los abogados.

El ilustre conferenciante llegará esta tarde en el exprés de Barcelona.

## Muebles Jola

adverti al público que NO tiene a la venta camas niqueladas, neveras, vajillas, gabardinas, etc., y



### UNICAMENTE VENDE a

## PLAZOS en su especialidad MUEBLES

que garantiza su fabricación y a precios más económicos que al contado

### Facilidades de pago como nadie

Hernán Cortés, 10

### MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

Venta a plazos y al contado Caballeros, 15. Teléf. 11.449. Fabrica, 10.470.

## VENTAS HASTA 3 PLAZOS AÑOS DE

Sin entrada ni fiador de toda clase de muebles

## MUEBLES PERIS

Fabricación propia ROTEROS, 14 Teléfono 19248

# Alas españolas para el mundo

Si en todo momento y cada día más, la libertad y la grandeza de la patria está vinculada a la fortaleza de sus ejércitos, a ningún otro como al ejército del aire exige nuestro tiempo modernidad y poderío. Es por esto, que la falta de técnica de los españoles en ningún otro tampoco de los problemas nacionales se nos aparecía con una evidencia tan ridícula y trágica, como heroica bobada y como quijotería de la necesidad. Pero si esta afición española a la técnica, que nos acompaña desde la guerra de Liberación, necesita algún día recordar humildemente su valor relativo, en función de los fines a que sirve, ningún otro tan señalado como éste de hoy, víspera de la fiesta católica de nuestra gloriosa Aviación. Porque es hoy, ante la celebración española de Nuestra Señora de Loreto, y cuando el prestigio de esta paz que día a día nos viene pasando nuestro Caudillo Franco, ha dado ya resultados tan felices como la firma del convenio aéreo con los Estados Unidos y la participación en el Congreso de Aviación civil de Chicago, cuando el recuerdo de aquellos caballeros del aire que cayeron con las alas rotas durante nuestra Cruzada, se nos hace también más rotorio y edificante.

Desde aquellos primeros tiempos de la guerra, en que los viejos y agolados Breguet escribían nuestras primeras hazañas aéreas, hasta estos nuevos y más dilatados triunfos de la paz española, nuestra actitud no ha sido ni puede ser otra que aquella que estima y valora a la técnica como servidora del perfeccionamiento moral del hombre, de su destino personal y común, es decir, como encarnación de un valor de cultura propiamente dicho. Si el gran camarada García Morato llegó al invento del vuelo en picado, no fue por una serie de reflexiones de laboratorio, ni de resoluciones matemáticas e intelectuales, sino en un momento de angustia, de piedad, de dolor, verdaderamente cristiano. Y si en la firma del convenio aéreo con los Estados Unidos se han recordado las rutas civilizadoras abiertas por nuestras carabelas, la presencia en Chicago ha revelado también el decidido empeño español en ayudar a esa paz perdida de momento para el mundo y a la que nuestra Patria ofrece toda la fuerza de una tradición gloriosa y toda la incommovible esperanza de su fe en el futuro.

He aquí nuestro homenaje de españoles, azacuanados en las tareas de la educación política popular, a los aviadores de la victoria y de la paz, en esta víspera de su Santa Patrona. Junto al recuerdo conmovido de cuantos cayeron en sus caminos celestes, la exaltación de una necesidad modernidad para la que nuestros hombres tienen ya una sensibilidad bien despierta, y este orgullo que nos guía Franco de poder andar al logro de la paz mundial. El desvío español hacia la técnica se ha tomado amor y pasión entrañable y lo que es aún mejor: al estudiar cuanto compete al futuro de España y al calcular la exacta dimensión de todo aquello que nos ha de reportar bien y grandeza, sabemos que estamos sirviendo contenidos humanos valiosos; que estamos cumpliendo nuestro destino en lo universal.

## CRONICA DE BERLIN

# Los alemanes esperan dilatar la resistencia hasta el logro de la "paz conveniente"

Berlin (Crónica especial transmitida por radio). — Si la situación de la guerra en los distintos teatros de operaciones hubiera de examinarse a la luz de los recientes acontecimientos, habría que admitir, cuando menos, que la liquidación de la resistencia alemana no lleva trazas de alcanzarse en el plazo que ha venido siendo señalado por los jefes aliados. Porque no sólo la resistencia germana se afianza y logra sobrepasar a las situaciones más difíciles, sino que en algunos casos, e intuitivamente en cualquiera de los principales frentes — el oriental y el occidental — las tropas alemanas han tomado la iniciativa y han reconquistado, pese a su inferioridad numérica y hasta con medios inferiores a los que el defensor tiene a su disposición, posiciones de evidente importancia estratégica, algunas de las cuales han cambiado de mano hasta seis y siete veces en tres días de encarnizados combates. Y si a esto se une la agitación política que se registra en la mayoría de los países liberados, que necesariamente ha de disfrutar la atención del mando anglosajón para fijar el orden en la retaguardia, sin el cual la continuación de las operaciones no es posible, se ven los planes aliados, tendiendo a que la situación actual,

no obstante los esfuerzos angloamericanos por conseguir una decisión en cualquiera de las principales zonas de batalla, tiende a estabilizarse.

Más no es al último de estos factores al que se fijan las esperanzas alemanas de prolongar la resistencia hasta el logro de la «paz conveniente» de que en su día habló el doctor Goebbels al fijar los objetivos de guerra alemanes. Y no porque no existan razones para tener muy en cuenta la importancia de las armas políticas que el valor de éstas ha sido reconocido incluso por los propios enemigos al insinuar la posibilidad de que la crisis europea del presente permita al eje «conseguir algo menos grave que la rendición sin condiciones» exigida por las naciones unidas, sino porque los proyectos defensivos del Reich se apoyan en algo más real que en las imprevisibles alternativas que los problemas políticos pueden presentar a cualquiera de los dos bandos beligerantes.

De ahí que para los observadores berlineses tenga mucha más importancia el avance local de la Wehrmacht en el sector de Dillingen o el éxito defensivo del sector de Aquisgran, o la detención de las divisiones rusas ante el Danubio, el lago Balaton y el Dra-

## CRONICA DE ARGEL

# Se dice que es inminente la firma DE UN PACTO RUSO-FRANCES

### Y que las bases del tratado han sido aprobadas ya por De Gaulle y Stalin

#### La nueva situación colocaría a Inglaterra y EE. UU. en trance de revisar su política

Argel (Crónica especial transmitida por radio). — La noticia de que el embajador de la Gran Bretaña en Moscú ha emprendido precipitadamente el regreso a Londres llamado por su Gobierno para presentar un informe, ha despertado vivísimo interés en los medios franceses que aseguran que el desplazamiento de sir Archibald J. Clark, en el preciso momento en que las conversaciones francorusas entran en una fase decisiva, guarda estrecha relación con éstas y con el anuncio de que es inminente la firma de un pacto ruso-galo que establecerá las bases para la solución de todos los problemas de la Europa oriental y occidental. Si las afirmaciones de los medios competentes, en el sentido de que las bases de este tratado han sido ya aprobadas por el general De Gaulle y Stalin se confirmaran, la opinión mundial se encontraría ante una nueva situación cuyo nacimiento colocaría a Gran Bretaña y EE. UU. en trance de revisar su política; la trascendencia de semejante acuerdo sería tal, que muchos observadores se resisten a admitirla todavía, no obstante la procedencia de la información, difundida por los medios bien informados, aunque la visita a Londres del embajador de su majestad, en Rusia, bien pudiera relacionarse con el envío a Downing Street de una comunicación sobre el contenido y resultado de las conversaciones del Kremlin, para solicitar la aprobación británica de aquéllas o, cuando menos, consultar al Gobierno del Reino Unido sobre algunas de las resoluciones que hayan sido tomadas o vayan a serlo durante las negociaciones actuales.

No hay que descartar «a priori» que el informe del embajador guarde relación con

los acontecimientos del sureste europeo, en cuyo caso la trascendencia de su viaje sería considerablemente menor. Pero por lo general se relaciona aquél con las entrevistas francorusas, de las que se tienen las mejores referencias, ya que todos los informes de Moscú destacan la cordialidad y espíritu de comprensión mutua

en que van cometándose a debate los problemas que interesan a los dos Gobiernos. La reserva de que hacen gala de un tiempo a esta parte los círculos londinenses por lo que respecta a las discusiones del general De Gaulle con los dirigentes rusos, ha creado cierto sentimiento de intranquilidad (Continúa en 4.ª página)

## PERSPECTIVA

# La democracia y las izquierdas

EN uno de sus discursos, Oliveira Salazar dijo que para la Europa de la postguerra, lo más importante sería la autoridad y el orden. La exacerbación de las pasiones, el caos resultante de numerosos años de una guerra sin precedentes, la ocupación militar de numerosos territorios, con la desaparición de sus tradicionales formas de Gobierno, la costumbre de sustituir el derecho por la acción directa, había de crear en nuestro continente una situación propicia, a que aquellos partidos, aquellas ideologías bien conocidas por su falta de escrúpulos, pretendieran imponer su hegemonía. Nunca pudo brindarse ocasión como ésta, a los que, amparándose en denominaciones que les son completamente extrañas, pretenden, como el comunismo, aprovechar los resultados de una guerra mundial, para implantar su régimen. Por eso era necesario que una vez autorizada se levantara para des- hacer el equívoco. Esta es la trascendencia del discurso de Churchill en los Comunes.

Por significar tanto para el porvenir europeo, quizás nunca haya sido esperado un discurso con tanta expectación. Desde los días de Munich, ni con ocasión de los mayores debates militares se había visto tan concurrida la Cámara de los Comunes, según nos dice la información del debate. Pero no es esto solo, puede decirse que espiritualmente toda Europa estaba congregada allí. Porque, como empezó diciendo Churchill, el problema debatido no se refería a una mera cuestión local griega, sino que rebasaba este ámbito, para tener aplicación en muchas partes de Europa.

El discurso de Churchill deshace completamente el equívoco, que ha ido formándose en los últimos años, merced a una hábil propaganda de que la democracia estuviese representada exclusivamente por los partidos de extrema izquierda. Que esta propaganda ha dado sus frutos lo demuestra, por ejemplo, el caso del laborismo inglés. Conocido es el profundo abismo que separa las organizaciones laboristas de los socialistas y comunistas del resto del continente. Y, sin embargo, cada vez que en los Comunes se ha suscitado una cuestión referente a algún conflicto entre cualquier Gobierno y esos partidos, siempre ha habido algún diputado laborista que, con su retórica un poco siglo XIX, se ha hecho su abogado. Lo mismo ha ocurrido ahora y la intervención del laborista Cocks, ha dado lugar a la aplastante argumentación de Churchill.

Las frases del primer ministro británico, a quien, ciertamente nadie podrá acusar de antidemócrata, ponen el problema en su justo punto. El que un régimen sea de tendencia izquierdista no significa que se pueda llamar democracia, ni el que vaya aproximándose cada vez más a las formas más extremas de la revolución, quiere decir que un partido pueda llamarse democrático. En el caso de Grecia, por ejemplo, tenemos un primer ministro, Papandreu, que según palabras de Churchill, «es hombre de izquierdas, socialdemócrata y no liberal, ni nada por el estilo, es decir, todo lo que ahora se supone que es correcto» y, sin embargo, al E. A. M., le parece que no es democrático, porque se opone a sus extremismos.

Así todo lo que se opone a la revolución izquierdista, digámoslo más claramente, a la revolución comunista — porque el comunismo es el que ha dado estas consignas de enmascaramiento democrático — es tachado de antidemocrático. Por ello, adquieren tanta importancia las frases de Churchill, en la que estigmatiza la obra de estos elementos y pone en evidencia sus procedimientos. No son nuevos para nosotros los españoles, pero conviene repetir la argumentación del primer ministro para todos aquellos que han olvidado nuestra lección y porque corroboran las advertencias que desde España se han dirigido a Europa. La ley de la chusma, de la muchedumbre — ha venido a decir Churchill — es la antítesis de la democracia. Sus procedimientos son fusilar, bajo pretexto de depuración, a todos aquellos elementos que les son hostiles — y la ejecución tiene un método ya clásico: el tiro en la nuca — y los jurados encargados de esta depuración, son eminentemente «populares», es decir, formados «por la chusma y por políticos rivales», sin ninguna garantía de los verdaderos Tribunales de Justicia. Sus partidarios son los que pretenden derrocar los poderes tradicionales, es decir, las características genuinas de un pueblo, para imponer ideologías extranjeras y sin ninguna base en el mismo.

El discurso de Churchill es el más formidable alegato que se pueda hacer — y por un genuino democrata — contra las tendencias extremistas que pretenden apoderarse de Europa. Pero se le podría objetar que si bien la democracia electoral tal como funciona en Inglaterra y Estados Unidos, da excelentes resultados en aquellos países, en cambio, aplicada a Europa, no produce más efecto que ahondar las diferencias entre los componentes de un pueblo, provocar la aparición de infinitos partidos, y, por último, esas mismas tendencias que estigmatiza en su discurso. Por ello, la pretensión de aplicar aquellos métodos a Europa, supone no pocos riesgos. Y no cabe duda que son verdaderas democracias, aunque no usen los métodos anglo-yanquis, aquellos regímenes, que salvaguarden los derechos fundamentales humanos y representen las características esenciales de un país... Regímenes que fundados en los tradicionales principios de la civilización cristiana y europea son su mejor defensa contra los avances de las ideologías extremistas. — J. S.

# NIETZSCHE Y EL ESTADO

Por EMILIANO ACUADO

A pesar de la prostración dolorosa que en estos tiempos sufre la vida intelectual europea, es bien seguro que no pasó inadvertida una fecha en las principales revistas de todos los países: la del 15 de octubre. Porque ella señala el primer centenario del nacimiento de Federico Nietzsche, cuya vida en soledad y cuya obra atravesada de vislumbres sobrehumanos tienen ya pocas cosas que enseñar a este pobre hombre de los días que corren, tan menesterosos de certidumbres y hasta de motivos serios de meditación.

Las ideas políticas que hallamos en los libros de Federico Nietzsche aparecen desperdigadas y como hilo conductor de un pensamiento fundamental, que jamás se debilita. Cierta que las observaciones políticas de Nietzsche son muchísimas y tienen un doble valor: de una parte abundan a la historia de las concepciones y peripecias de su época, pero de otra parte son como adiciones del porvenir, que ya para nosotros es casi pasado; por ejemplo, lo que dice acerca de la democracia, el socialismo o ese estado psíquico sutilísimo que se da en nuestro tiempo con tanta prodigalidad y que los poco exigentes califican de conversión.

Lo que anima la vida y la obra entera de Nietzsche es, dicho con sencillez, la libertad del hombre; pero como no es libre mas que quien es fuerte y la fortaleza lleva consigo la sinceridad, en los libros de Federico Nietzsche hay verdaderos tratados psicológicos en que se adivinan las actitudes que nos llevan a la fortaleza tanto como esas fuerzas solterras que se oponen a que seamos sinceros con nosotros mismos. El engaño, cuando de él es víctima nuestro prójimo, delata debilidad por nuestra parte; pero el engaño, cuando de él somos víctimas nosotros mismos, acusa una perturbación anímica que da origen a eso que desde Nietzsche viene llamándose la subversión de los valores. ¿Cómo un hombre que padezca la manía depresiva puede ver lo que la alegría nos descubre del mundo y del alma humana?

Por eso las ideas políticas son a modo de hilos conductores que llevan otra preocupación. Si las masas están en la calle, si su alimento cordial y anímico son frases ya acedadas e impulsos primarios, ¿cómo no va a temer la libertad del hombre? ¿Es que se puede imaginar tiranía más abominable que la tiranía yerta e inaprehensible de la masa. Por otra parte, su primitivismo, su fuerza y su poderío deslumbrador son constantes incitaciones que el hombre libre tiene que orillar y que hacen sucumbir a muchos seres humanos que hubieran sido libres en distintas condiciones.

Lo que Federico Nietzsche ve en el socialismo es una preocupación de hospital: se cuida del que más bajo, del enfermo, del anciano, del que no tiene ambición ni fuerza para medrar en la lucha cotidiana. Y esto lleva consigo la nivelación desde abajo; para el hombre egregio no hay concesiones en un principio, aunque luego se le fuerza a vivir como los demás y a compartir sus sentimientos y sus instituciones del mundo con el enfermo, el pobre, el pusilánime y el receloso. ¿Se comprende ahora por qué es la política para Federico Nietzsche un hilo conductor de otras preocupaciones más profundas? Y ya es sabido que todas las ideas de su tiempo y del porvenir, como Nietzsche lo presentía, nacieron en la soledad y fueron dichas en voz muy baja, como con acento cálido y pasión entrañable. Un solitario que intenta alumbrar las virtudes y los vicios del hombre habla desde su retiro. Ahí está su obra. Y su centenario, que no dejará de suscitar pocas meditaciones.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Día 9:  
 Sagunto, 94; San Vicente, 49; A. Carras, 10; Guerrero, 33; Luis Morote, 18; Pascual y Gená, 3; Calixto III, 20; Placer Domingo, 45; Doctor Simarro, 34; Caballeros, 47; Ribera, 12; Doctor Sumal, 34; Cádiz, 62; Zaragoza, 20.  
 Servicio de madrugada:  
 Luis Morote, 18; Zaragoza, 20; Caballeros, 47; Ribera, 12.

## Comandancia Militar de Marina

Todos los señores jefes y oficiales de la Armada en situación de retirados, así como todo el personal perteneciente a los distintos Cuerpos de la Marina de guerra que se encuentren en dicha situación, deberán pasar a la mayor brevedad posible por el Detall de esta Comandancia, de 10 a 14 horas, a los fines de facilitar datos sobre su retiro.

La gestión del Subsidio Familiar de vuestros trabajadores podéis reducir a una sola liquidación trimestral con la Caja Nacional de Subsidios Familiares si solicitáis de la misma el «Pago automatizado».

Poblados marítimos:  
 Avenida Puerto, 358; José Benlliure, 160.

Servicio de madrugada:  
 José Benlliure, 160.  
 Día 10:

Sagunto, 61; Cirilo Amorós, 66; Jesús, 116; plaza Caudillo, 29; Correjería, 30; Mariano Benlliure, 3; Gran Vía Fernando el Católico, 60; Jesús, 14; Alta, 32; Organista Plascencia, 38; plaza Molino Robella, 2; Doctor Sanchis Bergón, 20; Ruzafa, 15; Maestro Clavé, 14; Pintor Sorolla, 13.

Servicio de madrugada:  
 Jesús, 116; Correjería, 30; Ruzafa, 15; Maestro Clavé, 14.

Poblados marítimos:  
 Reina, 132; Avenida Puerto, 62; Avenida Puerto, 366.

Servicio de madrugada:  
 Avenida Puerto, 366.

## Noticiero fallero

NOTA ACLARATORIA SOBRE LA PRESENTACION DE BOJETOS

El día 10 de enero de 1945 finalizará el plazo para la presentación de bojetos de falla, en esta Junta Central Fallera, para su visado y censura correspondiente. Deberán unir una memoria explicativa de todo cuanto represente la falla, y asimismo una copia autorizada del contrato con el artista que la confecciona.

Se advierte para general conocimiento que el plazo será improrrogable, por lo que todas las comisiones se deberán ocupar de presentar el bojeto antes del indicado día 10 de enero de 1945.

# Continúa con la misma violencia LA BATALLA DE HUNGRIA

## Entre el Danubio y el Balaton son rechazados los ataques rusos

Berlín, 9. — La gran batalla defensiva en Hungría ha continuado ayer con la misma violencia entre el Drave y el Danubio. Entre el Danubio y el lago Balaton fueron rechazados violentos ataques bolcheviques, sufriendo el enemigo elevadas bajas, mientras que las contramedidas alemanas entre el lago Balaton y el Danubio obtuvieron pleno éxito.

Grupos de combate blindados alemanes que avanzaban desde la región al norte del lago Balaton progresaron, después de haber roto una fuerte cortina de cañones anticarro y de rechazar los contraataques encarnizados de los bolcheviques, muy dentro hacia el suroeste, reconquistando importantes sectores bolcheviques y pequeñas localidades.

Los bolcheviques perdieron en estos combates numerosos hombres y se les hicieron varios centenares de prisioneros, así como considerable cantidad de armas cayó en manos alemanas.

En la cabeza de puente de Budapest las líneas alemanas fueron retiradas algunos kilómetros, después de vivos combates que duraron varias horas. Las tentativas soviéticas para rebasar las líneas alemanas han sido rechazadas con grandes pérdidas para el adversario. Cerca de Erlau y Miskolc, los avances bolcheviques fueron, sin embargo, más débiles que los días precedentes. Las concentraciones soviéticas fueron diezmasadas por

el fuego concéntrico de todas las armas alemanas.

En los demás sectores del frente hubo combates de escasa importancia u operaciones no dignas de mención.—Efe.

### COMUNICADO RUMANO

Bucarest, 9.—Comunicado militar rumano:

«En Budapest, las unidades de caballería e infantería rumanas consiguieron, tras violentos ataques, desalojar de sus posiciones

al enemigo y se apoderaron del bosque Kortvélcs. Varios contraataques enemigos, apoyados por carros fueron rechazados. En la región montañosa de Bukk, nuestros cazadores alpinos, luchando en colaboración con las tropas soviéticas, ocuparon varias alturas importantes después de vencer la resistencia de las tropas germano-húngaras. Se capturaron prisioneros y se cogió al enemigo material de guerra.—Efe.

## En el sector de Dillingen y Sarreouis, los aliados luchan en las defensas exteriores de la SigiFrudo

(Viene de la primera pág.)  
 fábrica de gasolina sintética en Meiderich, distrito de Duisburgo.

Durante las operaciones aéreas de ayer, el enemigo perdió doce aviones; no han regresado a su base seis cazas aliados.—Efe.

### A SIETE KILOMETROS DE LA FRONTERA

París, 9. — Las vanguardias del general Patch han alcanzado un punto, distante sólo siete kilómetros de la frontera alemana del Palatinado, comunica un corresponsal de la prensa combinada americana. La artillería del séptimo ejército se encuentra bombardeando los fuertes de la línea SigiFrudo que defienden los accesos de la cuenca del Sa-

arre por el fianco sudeste del tercer ejército del general Patton.—Efe.

### CONTRAATAQUE ALEMÁN

París, 9. — Un largo y duro contraataque alemán contra la cabeza de puente establecida por el general Patton sobre el río Sarre, en Dillingen, seis kilómetros al suroeste de Metz, ha sido rechazado sin pérdida de terreno, según comunica el enviado especial de la agencia Reuter cerca del Cuartel General del Cuerpo Expedicionario Aliado. Las otras tres cabezas de puente del tercer ejército norteamericano sobre el río Sarre son reforzadas constantemente. El séptimo ejército sigue ganando terreno en la parte norte del sector, hacia Bück, y han avanzado bastante por el paso de Tiffenbach-Ingweiler, a través de un terreno boscoso. En un avance limitado al norte de Montbronn ha sido conquistado Wischelskopf. El séptimo ejército ha ocupado, asimismo, Lepoutrie, 14 kilómetros al este de Colmar y se halla actualmente a kilómetro y medio de Kayserberg, situado a su vez a doce kilómetros al noroeste de Colmar. Otras tropas norteamericanas —termina diciendo el corresponsal británico— han alcanzado Bennwihr, ocho kilómetros al noroeste de Colmar.—Efe.

### UNA INFORMACION ALEMANA

Berlín, 8.—Según el corresponsal de la agencia D. N. B., en el frente occidental, Alexshumulufuss, en las filas del ejército norteamericano, se registran muchos casos de congelación de miembros, porque los equipos de los soldados no son apropiados para el invierno. Ese defecto se debe a que, oficiales y soldados, creían que la guerra terminaría en el otoño.—Efe.

## LA 77 DIVISION DE MAC ARTHUR EN LAS AFUERAS DE ORMOC

### La séptima ocupa Balogo

Tacloban, 9.—La setenta y siete división del general Mac Arthur se encuentra ya en las afueras de Ormoc, en plena operación contra los centros de resistencia del Japón en este sector; informa un corresponsal de la prensa combinada americana.

La séptima división, que ataca hacia el norte, desde Palanas, ya liberado Balogo totalmente y ocupa ahora un terreno alto al norte del río Tabagas, a menos de ocho kilómetros de la 77 división. Entre ambas unidades se hallan fuerzas niponas considerables, que se enfrentan con una destrucción total.

A unos 16 kilómetros al oeste de Burauen, en la senda de Albuera las fuerzas norteamericanas han ocupado el paso de Mosonag y continúan el avance hacia la costa occidental. En el sector del décimo cuerpo de ejército, al sur del río Leyte, han sido eliminadas algunas bolsas niponas y prosigue el avance con lentitud, frente a una enconada resistencia.—Efe.

### LOS AERODROMOS YANQUIS

Tokio, 9.—El Cuartel general imperial comunica que las tropas en la isla de Leyte han forzado el paso a través de las líneas enemigas y han atacado los aeródromos del adversario. Continúan los violentos combates. Además, las tropas aérotransportadas continúan sus acciones contra los aeródromos.—Efe.

### HARMON, JEFE DE LA AVIACION

Washington, 9.—Ha sido nombrado comandante jefe de la aviación estratégica norteamericana en el Pacífico el teniente general Millard Harmon, según ha declarado el almirante Nimitz. El mando de Harmon incluye todos los aparatos con base en tierras bañadas por el Pacífico (normalmente utilizados en operaciones ofensivas). Harmon es, además, comandante jefe adjunto del 20 ejército aéreo norteamericano, que dirige los vuelos de las superfortalezas volantes.—Efe.

### LA PROVINCIA DE KUEICHOU

Chungking, 9.—Los japoneses han sido expulsados de la provincia de Kueichou, según anuncia el ministro chino de la guerra, general Chang.—Efe.

### LAS PERDIDAS ALIADAS

Tokio, 9.—El Cuartel general imperial japonés ha facilitado por radio las siguientes cifras relativas a las pérdidas sufridas por los anglo-norteamericanos durante el pasado año:

Bajas humanas: 304.000

Buques norteamericanos hundidos: 37 portaviones, 7 acorazados, 49 cruceros, 25 contratorpederos, 39 barcos de tipo desconocido, 92 transportes, 168 submarinos, 53 torpederos y 101 buques de diversos tipos.

Incendiados: 30 portaviones, 23 acorazados, 32 cruceros, 29 contratorpederos, 53 buques de guerra de tipo desconocido, 121 transportes, 16 submarinos y 34 torpederos.

13.931 aviones adversarios fueron derribados o incendiados, de los cuales 342 eran fortalezas volantes.

Buques ingleses hundidos: 1 portaviones y 1 contratorpedero. Incendiados: 1 acorazado y 28 grandes buques de transporte.

Material cogido por los japoneses: 1.441 piezas de artillería, 6.929 ametralladoras pesadas y ligeras, 134.000 fusiles, 3.500 caballos, 1.100 carros automóviles y 1.825 vagones de ferrocarril.—Efe.

# Crónica de Argel

(Viene de la página 3)

espera en los medios oficiales, que hoy no están en condiciones de poder hacer conjeturas aproximadas a los verdaderos sentimientos ingleses por la reserva aludida. Ahora, el anuncio de la próxima llegada a Londres de Clark Kerr ha contribuido a acentuar el nervosismo de quienes conceden a la actitud británica una importancia decisiva, porque consideran que sin la colaboración inglesa todo acuerdo sobre la Europa occidental será punto menos que imposible.

La atención está, pues, concentrada sobre el informe que el diplomático inglés va a presentar a su Gobierno. Lo más seguro es que en él se abarquen todos los problemas de actualidad, aunque entre ellos habrá uno que constituya la base esencial. El saber si éste es el de las conversaciones del jefe del Gobierno provisional francés en el Kremlin es lo que más preocupa a los medios franceses, que cuentan con

poder formarse un juicio definitivo antes de mediada la semana próxima. Para esta fecha —se dice— las conversaciones francorrusas podrán darse por terminadas, ya que existe desde hace dos días un acuerdo general que no podrá ser ampliado de momento a otras potencias, porque no parece tan seguro que la conferencia de los «10» Grandes vaya a tener lugar en lo poco que queda de año.

Las noticias más importantes de la próxima semana serán aquellas que se refieren a las operaciones militares, porque no se cree aquí que estas puedan ser tan importantes como para relegar a segundo plano los problemas políticos. sino aquellas de origen londinense —y hasta tal vez norteamericano—, porque sólo se trata ahora de levantar los cimientos de la futura organización mundial, sino de regularizar las relaciones interaladas para la conservación de la paz.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Racionamiento de aceite, arroz y patatas en la capital

Arroz, aceite, jabón, café, chocolate azúcar y puré en la provincia

Racionamiento de artículos correspondiente a la semana 77...

RACIONAMIENTO A LA CAPITAL, MUNICIPIOS URBANOS E INDUSTRIALES

Adultos

Arroz. — Medio kilo por persona...

Patatas. — Un kilo por persona...

Infantiles

Arroz. — Medio kilo por persona...

Patatas. — Un kilo por persona...

RACIONAMIENTO A LA PROVINCIA, MUNICIPIOS RURALES

Adultos

Arroz. — 1'500 Kg. por persona...

Patatas. — Un kilo por persona...

Jabón. — 200 gramos por persona...

Café. — 50 gramos por persona...

Chocolate. — 50 gramos por persona...

ta de cupones número 5 de la semana 76...

Puré. — 50 gramos por persona...

Infantiles

Arroz. — 1'500 kilogramos por persona...

Patatas. — Un kilo por persona...

Jabón. — 400 gramos por persona...

Café. — 50 gramos por persona...

Chocolate. — 50 gramos por persona...

Puré. — 50 gramos por persona...

Los alcaldes delegados locales de Abastos...

RACIONAMIENTO DE HARINA A LA PROVINCIA

Se avisa a los alcaldes delegados de abastecimientos...

para que el día 11 de los corrientes se personen en las oficinas de recepción...

AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos y aceite de la capital...

LIQUIDACION POR LOS FABRICANTES DE CHOCOLATE

Los fabricantes de chocolate de la capital, presentarán en esta Delegación...



Nueva imagen de la Purísima Concepción, de bella factura artística...

Horario de misas dominicales CUATRO VEINTICINCO. — Parroquia de Santa Mónica.

Horario de misas dominicales

SEIS Y CUARTO. — Padres Capuchinos.

SEIS Y MEDIA. — San Valero, Santa María del Mar, Patriarca San José...

SIETE. — Parroquias de San Martín, Santa Mónica, San Agustín...

SIETE Y MEDIA. — En la Catedral, Patriarca, Compañía, Padres Dominicos...

DE OCHO A DOCE. — En las diversas parroquias e iglesias...

DOCE Y MEDIA. — En la Catedral, Capilla de la Virgen, San Andrés...

UNA. — Santo Tomás, San Martín, San Agustín, San Juan y San Vicente...

RELIGION

DOMINGO SEGUNDO DE ADVIENTO

LUZ DEL EVANGELIO

Por Fray MAURICIO DE BEGOÑA Capuchino

Habiendo oído Juan en la prisión los prodigios de Cristo, envió dos de sus discípulos a preguntarle: ¿Eres tú el Mesías que ha de venir, o esperamos a otro?

(Del evangelio de hoy, San Mateo, 11, 2 - 10)

Juan Bautista, desde la prisión en la cual habían de decapitarle la danza de Salomé y el odio de Herodias...

Desde entonces, la presencia y acción de Jesús han persistido en el mundo por medio de su Iglesia...

Esta actitud de espera renovada es la que la Iglesia quiere litúrgicamente que vivamos en este dulce y serio tiempo de Adviento...

Pero en toda venida de Jesús ha de cooperar también el noble esfuerzo de acercarnos a El. Quizá El está a las puertas...

«Os invoco, Dios mío, misericordia mía, que me criásteis y no os olvidásteis de mí cuando yo os tenía olvidado. Os invoco para que vengáis a mi alma...

Si, ese deseo que llena de ternura y sentido el Adviento es el que eficazmente desea venir a nosotros. La Navidad es nuestro gozo; pero lo es todavía más el gozo de Cristo.

DIA 10. — Dominica II de Adviento. — Nuestra Señora de Loreto, Santa Eulalia y San Hermógenes. — Rito semidoble. — Ornamentos morados. — Misa de la Dominica. Conmemoración de la Octava y de San Melquiades. Oraciones imperadas. Credo. Prefacio de Trinidad.

PARROQUIA DE SAN VALERO OBISPO Y SAN VICENTE MARTIR. — La Congregación de Hijas de María de esta parroquia celebrará mañana domingo día 10 la fiesta de la Congregación.

ROSARIO DE LA AURORA. — Saldrá mañana, a las 6'30, de la iglesia del Asilo de San Juan Bautista...

A las diez de la mañana se celebrará Misa cantada a gran orquesta y sermón. Por la tarde, a las siete, empieza el solemnisimo triduo...

ADORACION NOCTURNA. — Hoy, turno de San José. Mañana, el de Nuestra Señora del Pilar y San Estanislao.

El día de la Inmaculada en el Patronato de la Juventud Obrera de Valencia

La Congregación Mariana del Patronato de la Juventud Obrera de Valencia celebró con gran brillantez la festividad de su Madre y Reina la Inmaculada Concepción.

SECCION DE SEÑORAS DE LA CONGREGACION DEL MAGISTERIO. — Se suspenden los actos reglamentarios correspondientes a mañana, domingo.

Por la mañana, a las ocho, tuvo lugar la admisión de nuevos congregantes, seguida del nombramiento de las Juntas para el curso entrante...

PARROQUIA DE SAN PEDRO PASCUAL (iglesia de Santa Clara). — Domingo 10, fiesta del Santo Titular de la parroquia. A las diez, Misa solemne cantada por la Juventud de Acción Católica...

Por la tarde, en el teatro de la Casa Social, celebró una amena velada a cargo de la Sección Menor, que hizo las delicias de la selecta y numerosa concurrencia...

CONFERENCIAS DE SEÑORAS DE SAN VICENTE DE PAUL. — Mañana, día 10, se celebrará junta general reglamentaria en Reparadoras, a las cuatro y media de la tarde...

IGLESIA DEL TEMPLE. — Cultos mensuales a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Mañana, a las ocho, misa de comunión, y por la tarde, a las seis y media, ejercicio y sermón.

Lo que se pone en conocimiento de todas las socias en general, rogándoles su asistencia.

RETIRO ESPIRITUAL. — Mañana, en la iglesia de Santa Ursula (Torres de Cuarte), habrá retiro espiritual, según el horario siguiente: Por la mañana, a las 10'30. Por la tarde, a las 4'30. Pueden asistir todos los fieles.

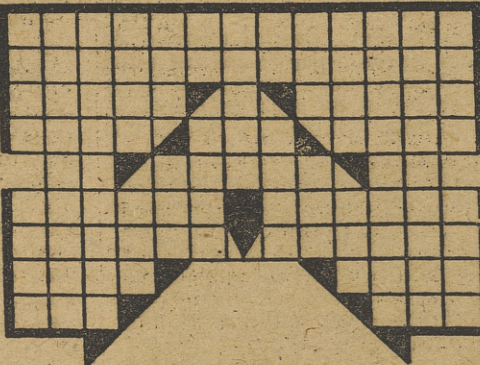
PALABRAS CRUZADAS

Por MULERO

Crucigrama número 525

Horizontales: 1.—Construimos. 2.—Maldeci. 3.—Tejido de seda. 4.—Invertido, capital de un Estado europeo. 5.—Invertido, forma de pronombre. Cantidad de una cosa. Conjunction. 6.—Azojas. Cinto para llevar cartuchos. 7.—Sospecha. Desviar. 8.—Dueña. Espuerta grande. 9.—Al mismo nivel. Invertido, valle de Santander. Verticales: 1.—Poco más o menos. Labrar. 2.—Comoción de todas las partes del cuerpo, producida por ejercicios gimnásticos. 3.—Comodoro. 4.—Otrosl. Prefijo negativo. 5.—Toma. Contracción. 6.—En "Mudo". Señalento. 7.—Lastras. 8.—Invertido, interjección. Noble. 9.—Invertido, tratamiento extranjero. Agudeza. 10.—Letras de "Pérez" invertido, planta parecida a la caña. 11.—Ejercicios de marinería. 12.—Engendrará. 13.—Letras de "Samoa". Invertido, proposición.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



Solución al crucigrama número 524

HORIZONTALES: 1.—LIGAZON. 2.—ASEVERAR. 3.—ETAPAS. 4.—ACAPAZAR. 5.—DILE. EPOCAS. 6.—AVIDO. ANUDA. 7.—SI. ZETA. ADAN. 8.—LACAYO. ASI. 9.—RABULA. 10.—NENICEVA. 11.—RETOCAD. VERTICALES: 1.—LAZADAS. 2.—IS. CIVIL. 3.—GE. ALIZAR. 4.—AVE. REDECAN. 5.—ZETA. OTABER. 6.—GRATE. AYUNE. 7.—NAPIPA. OLIT. 8.—RAZONA. AGO. 9.—SACUDA. EC. 10.—RADAS. VA. 11.—SANIDAD.



# El Mar



## La Marina británica ha botado al agua un nuevo acorazado

### ASEGURAN LOS INGLESES QUE ES EL MAS PODEROSO DEL MUNDO

Una vez fuera de combate el navío alemán «Tirpitz», el Almirantazgo de Londres puede ser más explícito que en el curso de los cinco años largos de guerra transcurridos, durante los que para desorientar al adversario, aun fuerte en el mar, convenía guardar secreto sobre los armamentos propios, aunque en semejante proceder hubo cierta discrepancia de criterio entre las dos Marinas anglo-sajonas, pues los Estados Unidos no se recataban de proparar noticias acerca de sus nuevas construcciones, dando nombres y cifras, mientras que la Gran Bretaña callaba las suyas y únicamente de cuando en cuando aludía con inconcreción a los progresos de la industria naval en los Dominios, que fabricaban con celeridad un buen contingente de unidades de categoría secundaria: buques de escolta, patrulleros, lanchas rápidas.

#### HA DICHO LORD ALEXANDER...

En la botadura del nuevo acorazado británico ha manifestado el primer lord del Almirantazgo que el buque constituye un reto para aquellos que piensan ha pasado ya el tiempo de la soberanía del acorazado. Y los comentarios efusivos al solemne acto añaden que se guarda secreto sobre el nombre y características del navío, el cual es el sexto de los construídos por Inglaterra durante la guerra, el mayor de todos los existentes y el más poderoso, y que la Marina británica cuenta en la actualidad con dieciséis acorazados.

Desde luego que es general entre las personas peritas el concepto de que el acorazado es el rey de los mares, la máxima expresión de la potencia naval, antes, ahora y probablemente en lo futuro. El reto de Alexander no es probable que tenga contradictores que lo recojan para rebatirlo. Los acorazados salvaron a Inglaterra de la invasión el año 1940, a raíz del desastre de Dunquerque, porque hubieran sido temeridad suicida emprenderla sin contar con el dominio del mar, que ha permitido a los aliados la invasión del Continente europeo este verano, como antes facilitó el abordaje del Continente africano.

#### POSIBLE IDENTIFICACION DE ESE NUEVO ACORAZADO INGLESES

No es tarea muy penosa la de averiguar cuál y cómo es el nuevo navío británico. Porque partiendo de la base de que se trata del sexto acorazado que la Marina inglesa construye desde que empezó la guerra y conocidos, como lo son, los cinco anteriores, se llega a la conclusión de que el sexto, el ahora botado al agua con el regío madrinazgo de la princesa Isabel, ha de ser uno de los dos «Lion» o «Temeraire», cuya quilla se arboló en el verano de 1939, en vísperas de la guerra. Podrá haberse cambiado su nombre, como se hizo con los «Jellicoe» y «Beatty», que ahora se llaman «Anson» y «Howe»; pero no es fá-

cil que se hayan variado sus características esenciales proyectadas, insertas en el anuario naval inglés «Jane's Fighting Ships» correspondiente al año 1941, que son 40.000 toneladas; velocidad de 30 nudos; dimensiones de 237,8 metros de eslora entre perpendiculares, 32 de manga y nueve de calado; armados con nueve cañones de 406 mm. —como los dos ya viejos «Nelson» y «Rodney»—, 16 antiaéreos de 33 y 21 ametralladoras.

La quilla del «Temeraire» se puso en los astilleros Cammell Laird el 1.º de junio de 1939 y la del «Lion» el 4 de julio siguiente en los Vickers Armstrong, del Tyne. Datos, como hemos dicho, publicados en el citado anuario, de manera que no se trata de ningún secreto militar. Otros dos navíos, probablemente del mismo tipo, se construían en la misma fecha: uno en los astilleros Brown, de Clydebank, y otro en los Fairfield, de Glasgow.

Lo que naturalmente no se ha dicho es lo relativo a protección, distribución de espacios y demás pormenores en los que radica el efectivo misterio que rodea a todas las construcciones navales militares de compromiso.

Es de observar el gran retraso en las obras de estos acorazados, pero no debe extrañar por la situación anómala y de gran riesgo que han tenido que soportar todas las grandes factorías de la industria pesada y especialmente las de índole militar de la Gran Bretaña, por las frecuentes visitas de la aviación enemiga y el consiguiente trastorno de la economía del país, que es sorprendente haya sobrevivido con pujanza para continuar su producción, aunque sea acompañando su ritmo a las circunstancias tan adversas que forzosamente habían de determinar un deplorable retraso. De todas maneras, el «Temeraire» o el «Lion», o como se llame el nuevo acorazado, ha llegado a tiempo al escenario de la lucha.

No ha sucedido así al acorazado alemán, de características parecidas, que estaba proyectado, quizás en construcción ya, al comienzo de la guerra. También había de desplazar 40.000 toneladas, con dos nudos de velocidad menos que los «Lion» ingleses y ocho piezas de 406 mm. Por lo menos, esos son los datos que antes de la guerra se habían hecho

públicos, con mayor o menor autenticidad, añadiéndose que se construíría en el arsenal de Wilhelmshaven.

#### LOS OTROS CINCO ACORAZADOS INGLESES CONSTRUIDOS DURANTE LA GUERRA

Sobre cuáles sean los cinco acorazados británicos construídos y puestos en servicio desde que empezó la guerra, no cabe duda alguna.

Se trata de la serie «King George V», todos ellos lanzados al agua el año 1939; el de ese nombre en febrero; en mayo el «Prince of Wales»; en septiembre el «Duke of York», y en noviembre, ambos el día 11, los «Anson» y «Howe».

En el curso de la campaña han sonado frecuentemente los nombres de estos navíos, participantes en acciones de guerra de gran importancia. Uno de ellos, el «Prince of Wales», sucumbió víctima de la aviación japonesa, de manera que el grupo ha quedado reducido a cuatro unidades idénticas de 35.000 toneladas, andar de 28,5 nudos y artillería principal, consistente en diez cañones de 356, o sea un armamento muy inferior al que montan, con mayor andar, los últimos tipos inglés, yanqui y japonés.

#### LOS ACORAZADOS INGLESES VETERANOS

Descartando el acorazado recién botado al agua y los cuatro «King George V», la cifra de los dieciséis acorazados británicos se descompone entre los dos «Nelson», cuatro «Ramillies», cuatro «Queen Elizabeth» y el crucero de batalla «Renown».

De ellos, sólo dos son de proyecto y construcción posteriores a la otra guerra mundial, botados al agua en 1925. Desplazan ambos, «Nelson» y «Rodney», 35.000 toneladas, andan 23,5 nudos y montan nueve cañones de 406 mm.

El crucero de batalla «Renown» cayó al agua el año 1916; era gemelo del «Repulse», hundido por la aviación nipona en la misma acción que se gozó la joven existencia a flote del «Price of Wales» y desplaza 32.000 toneladas, anda 29 nudos, está menos protegido que los acorazados propiamente dichos, y su artillería, de grueso calibre, consiste en seis piezas de 381 mm.

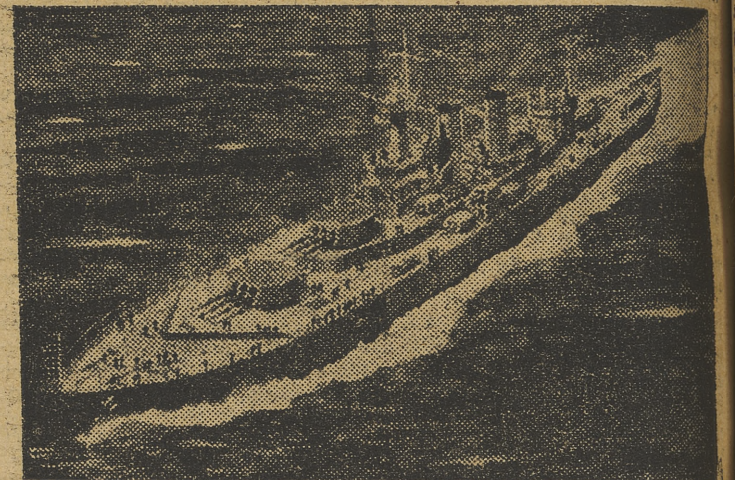
Del tipo «Royal Sovereign» sobreviven éste y el «Revenge»,

botados en 1915, y los «Ramillies» y «Resolution», que se botaron el año siguiente. Completaba la serie, que constaba de cinco unidades, el «Royal Oak», torpedeado y hundido por el submarino de Prien en Scapa Flow al principio de la campaña, una de las acciones más sorprendentes de esta gue-

magnífico servicio han rendido en su prolongada vida.

#### LOS ACORAZADOS BRITANICOS DE LA OTRA GUERRA MUNDIAL

Inglaterra entró en la otra guerra, la de 1914-1918, con una flota de buques de línea muy



«NORTH CAROLINA»

tra en el mar. Son estos acorazados de 29.150 toneladas, velocidad de 22 nudos y ocho cañones de 381 mm.

Más antigua es aún la serie de los cinco «Queen Elizabeth», reducida también a cuatro unidades por el hundimiento del «Barham», obra de un submarino alemán en aguas de Tobruk el 25 de noviembre de 1941. Los alemanes aseguran que además se han perdido por causa de la guerra uno o dos acorazados de este tipo, pero nosotros damos tan sólo como exactas las noticias publicadas por el Almirantazgo inglés, de manera que, según ellas, sobreviven el «Queen Elizabeth» y el «Warspite», respetables veteranos que ya actuaron en las operaciones de los Bardanelos de la primera guerra mundial y cuentan 31 años cumplidos desde su botadura, que data del 1913, y los «Valiant» del 1914 y «Malaya» del año siguiente. Desplazan 31.100 toneladas; su velocidad cuando gozaban de plena eficiencia era de 24 a 25 millas, siendo su artillería principal la misma que montan los acorazados del tipo anterior.

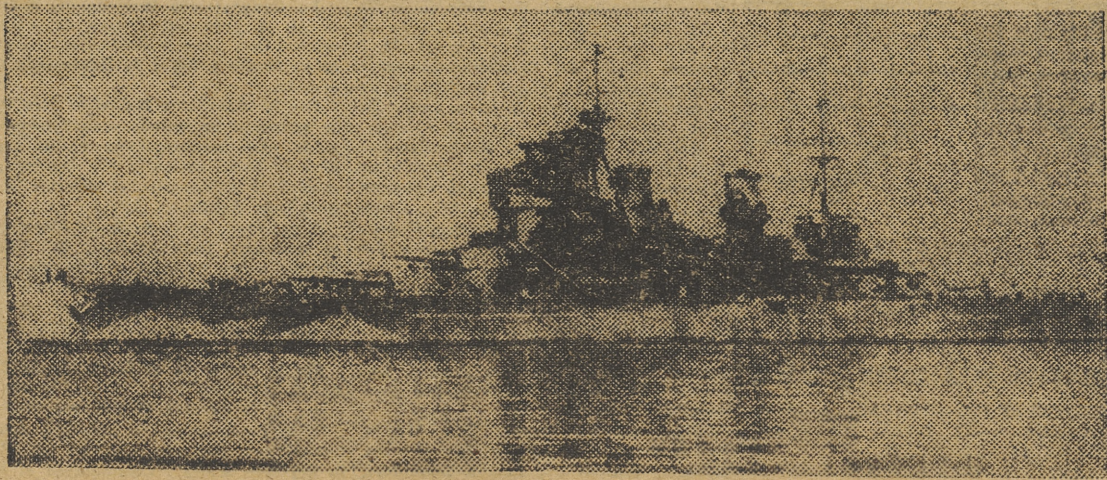
Es decir, que al término de la guerra, por lo menos estos últimos ocho navíos, habrán de ser al fin baja definitiva de la flota británica, a la que tan

superior en número a la que tiene ahora y poseía en 1939. Claro está que tipo por tipo, unidad por unidad, los acorazados actuales superan notablemente a los de antaño y que la proporción numérica con los buques de línea de las demás potencias navales es semejante en la actualidad a la de aquellos tiempos, porque a raíz de la conferencia de Washington y subsiguiente tratado de 1922, todas las naciones con flotas de primer orden redujeron sus escuadras en la proporción sabida, de 5, 5, 3, 1,75, 1,75, respectivamente, para la Gran Bretaña, los Estados Unidos, el Japon, Francia e Italia.

La Marina británica tenía en servicio en agosto de 1914, 40 acorazados de distintos tipos, anteriores al célebre «Dreadnought»; 24 derivados de este tipo, más los diez series «Queen Elizabeth» y «Royal Sovereign» en construcción; diez cruceros de batalla, más tres en construcción; total, 84 unidades entre construídos y en construcción —casi todas estas se terminaron antes de concluir la campaña— y en activo.

Durante la guerra se perdieron dos «Dreadnoughts»: el «Audacious» y el «Vanguard»; tres cruceros de batalla: «Queen Mary», «Indefatigable» e «Invincible»; y once acorazados pre-dreadnoughts: los «King Edward VIII», «Britannia», «Bullwark», «Formidable», «Irresistible», «Oceanic», «Goliath», «Triumph», «Majestic», «Russell» y «Cornwallis». Total, 16 acorazados.

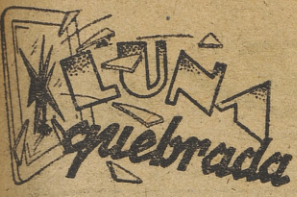
En la actual, las pérdidas se reducen a cinco: los ya citados «Royal Oak», «Barham», «Prince of Wales», crucero de batalla «Repulse» y el de su misma clase «Hood», cuya artillería de grueso calibre sumaba 30 cañones de 381 mm. y 16 de 356, que ha tenido una limitada compensación con las 40 piezas de este último calibre que han aportado a la flota los cuatro acorazados, clase «King George V».



«DUKE OF YORK»

MATALOTE

# LAS LETRAS



## El contrasentido

**D**ON Venerando, aquel famoso personaje de "La metatralladora", ha tenido sucesos innumerables que aho-

nutren el humor novísimo "La Codorniz" e inspiran una buena sombra de los ases de la risa. Don Venerando era un viejo barbudo, torpón y de muchas pulgas, para el que la comedia resultaba inteligible el razonamiento de sus interlocutores. Así discurría por la vida, dejando resbalar su corto entendimiento sobre las palabras y sobre los problemas. El constante equívoco provocado por la incomprendión era lo que colmaba nuestro ingenuo gocejo.

Seguramente que don Venerando no se prometía al nacer un avasalladora fortuna. Su secreto para hacer reír nada tenía que ver con la malicia de don Quixote ni con el humorismo casado de Otto y Fritz. D. Venerando no trataba de arrancar a la verdad el profundo secreto de su mentira, ni sabía eliminar el rasgo caricaturesco en el perfil de una realidad equilibrada. Su gracia era la desgracia de vivir en constante despropósito, de comprender mal el sentido de las cosas, enredando los disparates con sus palabras en obsesiva confusión.

El descubrimiento de don Venerando no señala una eférides notable en los anales del arte de hacer reír, pero su éxito imprevisto y rotundo, remite incuestionable trascendencia para justificar algunos caracteres de nuestro tiempo.

El barbudo cascarrabias ha desplazado al sarcasmo romanesco y ha desbancado definitivamente a todos los graciosos entronizados en la popularidad.

Después de don Venerando, el disparate ha arrebatado al chiste, a la malicia y a la ironía el mágico secreto de la carcajada.

Es posible que nuestra predisposición a reír con los disparates de don Venerando haya descubierto un patente desamor y una notoria insolidaridad con el prójimo. En efecto, el propio nombre del pintoresco personaje parece aludir al fervoroso enmismamiento de quien se cree en posesión de la verdad. Porque el disparate de don Venerando no pretende provocar la irrisión mediante el contraste con la realidad proporcionada, ni ridiculizar el prestigio de las humanas valoraciones, aplicando una medida estética a una deformidad incommensurable. Don Venerando, en la vida, hubiera sido un hombre honrado, tan poseído por sus puras intuiciones que nada podría deducir de la realidad. Por eso su disparate entraña un puro absurdo: el contrasentido.

Algo de perspicacia, acreditado, sin embargo, el hecho de que haga reír la sandez de don Venerando. Significa el descubrimiento de que nada hay tan grotesco en el mundo como un contrasentido.

Gómez de la Serna, Ramón. — **Retratos contemporáneos.** — Editorial Sudamérica.— Buenos Aires, 1941.

Ramón, el genial y arbitrario Ramón, inventor del «ramonismo» y de las greguerías, ha embarcado en el Arca de Noé de unas biografías sabrosas, certeras y desbordantes de agudo ingenio y de rico anecdótico, el recuerdo de dos docenas de hombres de letras pertenecientes a las generaciones que conquistaron la fama durante los últimos lustros. He aquí sus nombres: Juan Ramón Jiménez, Eugenio Noel, Keyserling, Oliverio Girondo, Cassou, Vighi, Paul Morand, Luis Ruiz Contreras, Rusiñol, Mac Orlán, Macedonio Fernández, Remy de Gourmont, Miss Barney, Fernando Villalón, Carrere, Antonio de Hoyos, Maeterlinck, Cami, Valle Inclán, Ilya Ehrenburg, D'Ors, Baroja, Unamuno y Colette. ¡Magnífica galería de tipos contradictorios y representativos! El mismo Gómez de la Serna lo dice: «Quiero que brote de la disimilitud de todas las figuras que pasan por mi libro una comprensión más cordial de lo humano y de la desigualdad de lo humano». Y agrega: «En esta imparidad está la clave de la vida literaria de una época, su propia mescolanza, su viviente contacto».

Ramón penetra en esta selva de heterogeneidad, y como botánico que clasifica especies o como entomólogo que colecciona mariposas, va pre-



diendo con el afiler de una frase, con regusto de greguería, la etiqueta que retrata o define a cada uno de sus personajes con los que convive, conversa y colabora, o le asae-tea con el dardo bien aguzado de una ironía que vale por los más empingorotados juicios literarios; así, cuando dice de las mujeres de Baroja que «son el mismo Baroja disfrazado como esas destrozadas de Carnava! que se metían una almohada en el pecho y ¡a gritar con voz aflu-tada!»

De Juan Ramón Jiménez hace un retrato cabal y epistódico que arranca de su al-borear muguereño. En su lírica reconoce la ascendencia becqueriana: «En Bécquer en-traba ya la intimidad poética, aun muy desperdigada, rota como un espejo en pedacitos, con demasiado asunto de tra-gedia comprimida, aun sin tí-tulos sus poesías. Y Juan Ra-món les pone títulos, suprime el drama un tanto folletinesco y deja sólo el latido dramá-tico».

Vemos luego al pintoresco Eugenio Noel, «héroe de la raza, a ratos pícaro, pero en definitiva un gran hombre malogrado, abandonado, desol-do, sin mesa fija en que es-cribir». A Keyserling, fanático

del Moet Chandon. A Oliverio Girondo, poeta y bohemio his-panoamericano. A Cassou, con-fluencia racial de lo español y lo francés, que cambia le-tras por política, y, a última hora, «tiene un revestimiento de armadillo político». A Vighi, «estudiante pirantón sin mengua que es un incon-fundible poeta». A Morand, «snob justificado, rey de los snobs». A Ruiz Contreras, el perseverante Ruiz Contreras, cronista del 98 literario, em-butido en vestiduras anacró-nicas. A Rusiñol, regocillante bohemio, mirándose en una copa de ajeno. A Mac Orlán, con su acordeón que es medio cartera, medio fuelle de má-quina fotográfica. A Macedo-nio Fernández, humorista trascendental. A Remy de Gourmont, el sensual y refi-nado.

Luego, el libro de Ramón resbala sobre Miss Barney, eco del mismo Gourmont; sobre Villalón, poeta y ganadero; sobre Carrere, cliché de bohé-mia; sobre Hoyos, el escritor «que amaba el arrabal»; sobre Maeterlinck, literato de pro-blemas; sobre Cami, tentación de plagio para los nuevos hu-moristas; sobre Ehrenburg, co-leccionista de pipas y de revo-luciones a quien apostrofa pi-diéndole «la desmemoria de

España»; sobre Colette, en-carnación perversa de todo decadentismo. Y, en fin, retra-tos magistrales, saturados de donaire, de agudo juicio e intre-pidez dialéctica, son los que ofrece para terminar, de Valle Inclán, de Eugenio D'Ors, de Baroja y de don Miguel de Unamuno. Cuatro retratos animados y pintorescos a los que hay que acudir para ha-llar la dimensión cabal huma-na y literaria de estas cuatro figuras del pensamiento y las letras españolas contemporá-neas. Sobre todo, Valle, Ba-roja y Unamuno, tallados con frases exactas, captados hasta en sus más fugaces y oscuros escorzos, dibujados por sus pe-queñas anécdotas, y por la gran anédoca de sus obras y sus vidas.

Este último libro de Gómez de la Serna, sin duda de los más fundamentales en su pro-ducción total, vio la luz en Buenos Aires el año 1941 pero ha llegado ahora a nuestras librerías.

J. O.



Ysern, Augusto. — **Haz de imágenes.** — Prólogo de José Luis Sáenz de Heredia. — Ed. Viuda de Juan Pueyo. — Madrid, 1944.

Hubo un momento, antes de nuestra guerra, en el que pareció que la bibliografía cinematográfica española iba a reanimarse y enriquecerse si- quiera fuese a un ritmo lentí-simo; eran los tiempos del GECI al que debemos tres o cuatro volúmenes interesantes aunque no rebasaran los lími-tes de simples recopilaciones de trabajos periodísticos. Des-de entonces nada o casi nada ha aparecido en este género de libros al que pertenece el que acaba de publicar Augusto Ysern.

«Haz de imágenes» no se- ciará, sin embargo, la avida bibliográfica de los devotos del cine. Y no es que esté mal elaborado, ni que contenga errores, ni que sea inexacto; lejos de ello Ysern, que es un excelente priorista cinematográfico, acredita una sensi-bilidad notable, una cierta ecuanimidad de juicio, un tra-to fervoroso y asiduo con el llamado Séptimo Arte y un Ar-chivo bien nutrido y oportunamente manejado; Pero no es menos cierto que en su libro roza numerosos temas funda-mentales de la historia y la es-tética del cine, sin ahondar en su médula ni en su significado. Con ello, «Haz de imá-genes» reviste un innegable valor como referencia, pero nada más. Su exiguo centenar y medio de páginas no pasan de arañar la superficie concep-tual del gran espectáculo y medio de expresión de nuestro siglo.

Ysern puede, seguramente, hacer cosas más enjundiosas y acaso las haga; mientras, su último libro deberá engrasar el parvo repertorio de libros cine-matistas de que dispone el lector español.



## UN INTENTO FRUSTRADO DE RESUCITAR LA PICARESCA

Por ADOLFO DE AZCARRAGA

Al escribir un poema, pintar un cuadro o cin-eclar una escultura, el artista se propone dar vida concreta y definida a una idea previamente for-jada en su cerebro. Esta idea puede ser un tanto vaga, hasta inconsciente en buena parte, pero su preexistencia es algo incuestionable.

Y, supuesta la bondad del propósito que guió al autor, la calidad de su obra será tanto más elevada cuanto más próxima se halle a la intención que la engendró: la plena coincidencia de propo-sito y realización es ideal casi inasequible que sólo alcanzan los genios.

Así, pues, si la elaboración de toda obra de arte se ajusta siempre a un proyecto—que, inevitable-mente, ella misma deja traslucir—, no podrá repu-tarse arbitrariamente que en el juicio que nos merezca un producto artístico—una novela, por ejem-plo—se consiguere, en primer término, la fidelidad con que siguió al proyecto a que obedece.

Según este criterio, «El nuevo Lazarillo» no es una obra lograda. El propósito de su autor al e-scribirla—harto claro esta vez, pues se hace bien pa-tente en el título, prólogo, alusiones y contexto del libro—no ha sido cumplido. Camilo José Cela ha querido escribir una novela picaresca, pero no ha sabido hacerlo: la serie de notas que caracterizan-al género no se dan o aparecen muy débilmente en esta obra.

Como es bien sabido, la novela picaresca es, ante todo, un relato en forma autobiográfica de las peripecias que acaecen a un humilde personaje, al servicio de varios amos, en su permanente lucha con las dificultades de la vida. Pero no basta la existencia de esa lucha para caracterizar el gé-ne-ro: es preciso que en ella veamos al protagonista aguzando su ingenio, desarrollando arditos, mañas y trapas de carácter chistoso. Como Quevedo dice al lector en el prólogo del Buscón o Gran tacaño: «Aquí hallarás en todo género de picardías, de que pienso que los más gustan, sutilezas, enga-ños, invenciones y modos nacidos del ocio, para vivir a la droga». Y el nombre de tacaño signifi-ca en aquel tiempo truhan, enredador, astuto.

El Lazarillo de Cela no es, propiamente, un pí-caro gallofero, y en su combate con las adversida-des no se desenvuelve con la graciosa industria y trapaería de sus antecesoros. Su vivir no es un vivir a la droga, o a la briba; es un vivir difumi-nado, nebuloso y abúllico...

La otra peculiaridad del género es su carácter realista, que ha hecho de sus muestras clásicas ver-daderas novelas de costumbres. Según Menéndez Pidal, España, con el Lazarillo anónimo «dio a la literatura universal el primer modelo de la moder-na novela de costumbres». Esta nota realista y cos-tumbrista—un tanto paródica en el «Lazarillo de Tormes», satírica y acre en el «Guzmán de Alfarache», barroca y caricaturesca en la «Vida del Bus-con»—aparece completamente deshecha en la obra de Cela. Los ambientes en que se desenvuelve el protagonista son imprecisos, irreales, al igual que los tipos, desvaídos y con escaso valor de humanidad

en su mayor parte. Toda comparación es odiosa, pero aquí surge irremediamente, y junto al idealizado y fantástico poeta don Federico surge el re-cuerdo del quevedesco clérigo compositor de chan-zonetas y oraciones para ciegos—acentuadamente grotesco, pero con un aire de viva autenticidad—; y al lado del absurdo penitente Felipe se nos apre- rece el amable ermitaño del «Marcos de Obregon»...

Cela ha erreado a sus tipos imaginativamente. No censuro, en principio, el procedimiento, pero resulta inadecuado en esta ocasión para su propo-sito: los personajes aparecen faltos de vitalidad y, desde luego, no hay entre ellos tipos sociales repre-sentativos—¡qué lejos, el artero mendigo, o el va-nidoso escudero, o el clérigo avaro del Lazarillo clásico!—; el ambiente queda desdibujado y carece de cronología histórica y auténtica localización, pese a las cartas geográficas de la novela.

Consecuencia de todo ello es, también, la ausen-cia, en la producción de Cela, del hambre y la mi-seria, al menos con la insistente gravitación con que se hace presente en nuestros clásicos. Esa mi-seria o laceria a que continuamente se refiere el Lazarillo anónimo, y que Quevedo, desmesurado siempre, elevará a protomiseria y archipobreza, ha-ciendo sentir a Fabbillos un hambre imperial...

Cela es un escritor romántico en cuanto al des-arrollo y expresión—la forma—y romántico en cuanto al impulso y la ideología literaria—el fon-do—. Con esta fórmula, que yo juzgo estúpida, podrá hacer cosas magníficas, como su «Pascual Duarte». Pero a condición de acertar en los temas. Una novela picaresca ha de ser clásica en el fondo y en la forma; por eso acerto en ésa y se equivocó en aquel. El estilo de «El nuevo Lazarillo» es sobrio elegante, desenfadado y desenvuelto. Se notan, muy claramente en alguno de sus giros, las influencias clásicas: «Amaneció el Señor», dice, con expresión igual a la que aparece en algunos pasajes del Buscón. En otras frases sólo se trata de reminiscen-cias: en el capítulo destinado a la prosopografía del personaje, leemos: «y porque además y bien mirado, no soy ni tan pequeño...». A la memoria se nos viene un par de versos de las églogas de Gar-cilaso: «No soy, pues, bien mirado—tan disforme ni feo...». Es también significativo el uso del adver-bio cómo a la manera de simple preposición, al igual que en los dos Fray Luis o en Cervantes—para denotar semejanza con el vocablo que le si-gue. (En el «Pascual Duarte» ya se encontraba algún ejemplo: dice de una mujer que se le puso la voz «velada y como sordida», aunque aquí la ana-logía, por la significación del adjetivo «sordida» re-sulte incongruente.)

Ignoro si Camilo José Cela es sincero al afir-mar que «El nuevo Lazarillo» es su mejor obra. Desde luego, no creo que sus lectores compartan esa opinión; yo, que me cuento entre ellos muy gustosamente, juzgo su última novela un error, todo lo digno y aceptable que se quiera, pero error; y espero de este joven novelista, el de más brío entre los escritores de la nueva generación, obras muy superiores a la que motivó este artículo.

# Deportes

## VALENCIA-GRANADA, EN MESTALLA

### Un partido de trámite, que los blancos deberán resolver con facilidad

### "CUATRO A UNO", PRONOSTICA ORTUZAR

### "Procuraremos merecer un resultado honroso", dicen los andaluces

#### GRANADA

Los andaluces se entrenaron el jueves y ayer se pusieron en camino. Y con el pie en el estribo, que es ya la manera habitual de viajar en los trenes,



GONZALEZ

los encontramos anteanoche en el club.

#### BOXEO

### EL DIA 15

Peiró - Ferrer, por el campeonato nacional de los "welters"

Barcelona, 9.—En el Olympia se celebrará el próximo día 15 una velada de boxeo en la que Peiró y Ferrer disputarán el campeonato de España de los medioligeros.—Añil.

#### LA INTERESANTE MATINAL DE MAÑANA EN LA PLAZA DE TOROS

Otra interesante reunión de aficionados prepara la Federación Levantina para mañana, a las 11'30, en la Plaza de Toros.

El programa es realmente atractivo y en él veremos los siguientes combates: Javaloyes - Martín de Pablo, González-Angel García, Sos-Antón, Cerezo-Ros, Cataluña-Gómez, Díaz-Cortell y Blasco-Blas Perona.

Destaca el combate Blasco-Blas Perona, que nos probará la forma actual del ex campeón de España, el hombre que logró vencer a Ben Buker y que esta vez tiene una pelea nada fácil para él, dado el estilo batallador y la valentía de Blas Perona.

Igualmente el semi-fondo es muy interesante, por tratarse de dos boxeadores que, como Díaz y Cortell, han tenido recientemente una brillante actuación en Madrid. Y le sigue en orden de trascendencia el combate entre Cataluña: el peso medio de Sollana, que apunta excelentes condiciones, y Gómez.

En resumen, los aficionados valencianos podrán presenciar una excelente matinal con algunas figuras de relieve en el programa y al precio reducido de una peseta la general y dos la pista.

El grupo de Los Cármenes viene a Mestalla con cierto aire de resignación. La desgracia y las lesiones han empujado al conjunto andaluz a uno de esos peligrosos lugares de la cola, de los que es difícil despegarse. Y nunca mejor empleada la palabra, ya que se trata precisamente de la cola.

González, el capitán del once, es el primero en responder a nuestro interrogatorio.

—¿Que cómo veo el partido? Pues muy difícil para nosotros. El Granada se encuentra actualmente en un mal momento y, en cambio, el Valencia parece haberse recuperado brillantemente de los defectos que acusó al principio de la temporada. Además los blancos juegan en su ambiente, y siempre ha sido muy difícil ganarle a domicilio.

—Entonces, ¿qué resultado crees más probable?

—No. Nada de pronósticos. Lo único que puedo afirmar es que saldremos a jugar con todo el entusiasmo. Y que si no podemos vencer no será por falta de ganas.

—Bueno; pero al menos nos podrás decir qué es lo que consideras más peligroso del equipo valenciano.

—Lo más peligroso para nosotros será, desde luego, la delantera, que por cierto debe estar muy bien a juzgar por los resultados conseguidos frente a los dos Atlético. Y de la delantera, individualmente, Epi, Mundo y Gorostiza, que se bastan por sí solos para resolver un partido. El trío defensivo es también muy sólido y eficaz, sobre todo Eizaguirre, que es, sin duda, uno de los mejores guardametas españoles.

—¿Se sabe ya cómo formará vuestro equipo?

—Probablemente se mantendrá la misma alineación del domingo pasado frente al Coruña. Platko, nuestro entrenador, ha designado ya los jugadores que formamos la expedición. Somos los siguientes: Martí, Millán y yo, Sosa, Melito, Sierra, Aparicio, Acedo, Nicola, Safont y Más.

Ahora es Aparicio quien sucede a González en el uso del auricular.

—Hasta ahora hemos tenido mala suerte. El equipo está colocado en una situación que no le corresponde. Quizás se haya iniciado ya la reacción con nuestra rotunda victoria del domingo pasado frente al Coruña: tres a cero. Jugamos un buen partido y quizás merecimos ganar por más ventaja. Pero me parece demasiado pedir continuar la «racha» venciendo al Valencia en su propia casa. Por lo menos lo que procuraremos por todos los medios es conseguir un resultado honroso. Lo que no quiere decir que, si tenemos suerte, nos conformemos solamente con el resultado honroso...

Y como es imposible «sacarle» tampoco a Aparicio un pronóstico concreto, nos despedimos. Y cogamos el auricular.

#### Los que pitarán mañana

### OBIOL, EN MESTALLA

#### Celestino Rodríguez al Coruña-Castellón

Madrid, 9. — Para dirigir los encuentros oficiales de mañana, han sido designados los siguientes árbitros:

#### PRIMERA DIVISION

VALENCIA - GRANADA, OBIOL. OVIEDO - GIJON, GOJENURI. MADRID - MURCIA, AZON. ESPAÑOL - SABADELL, ALVAREZ. SANTULLANO, CORUÑA - CASTELLON, CELESTINO RODRIGUEZ. ATLETICO BILBAO-BARCELONA, CORPAS. SEVILLA - ATLETICO AVIACION, TAMARIT.

#### SEGUNDA DIVISION

Ceuta - Celta, Peral. Leonesa - Betis, Mezagatos. Santander - Baracaldo, Munguía. Hércules - Constancia, Asensi. Mallorca - Ferrol. Cruella, Alcoyano - Jerez, Solá. Real Sociedad - Zaragoza, Vilalta. — Añil.

### El II Campeonato Nacional de Baloncesto del S. E. U.

En la jornada de hoy, el Valencia ha obtenido un gran triunfo

Esta mañana se ha disputado la cuarta jornada de los II Campeonatos nacionales de baloncesto del S. E. U., en la que se han registrado los siguientes resultados:

Madrid, 35; Valladolid, 18. Oviedo, 14; Barcelona, 53. Valencia, 56; Granada, 16.

La clasificación apenas ha sufrido variación después de estos resultados, habiéndose clasificado ya campeón el Barcelona, aun faltando por jugarse la última jornada, ya que la ventaja que lleva sobre sus seguidores, le situaría como vencedor, aun perdiendo el último partido.

Es de destacar la abultada victoria del Valencia sobre el Granada, así como la del Madrid sobre el Valladolid, que le clasifica como probable sub campeón.

### BOXEO Plaza de Toros

Mañana domingo, 11'30 mañana

#### 7 INTERESANTES COMBATES. 7

- 1.º Javaloyes - Martín de Pablo
- 2.º González - Angel García.
- 3.º Sos - Antón.
- 4.º Cerezo - Ros.
- 5.º Gómez - Cataluña.
- 6.º Díaz - Cortell.
- 7.º Blasco - Blas Perona.

PRECIOS:

Pista, 2 ptas. General, 1 peseta

#### VALENCIA

El partido de ayer en Vallejo facilitó esta vez la entrevista. Porque en los graderíos azulgranas se encontraba la «plana mayor» de los jugadores blancos: Juan Ramón, Iturraspe, Lecue, Ortúzar...

Y aprovechando una de las muchas pausas que tuvo el juego, mientras los cuidadores de uno y otro equipo correteaban por el campo con la bolsa del agua milagrosa y los camilleros de la Cruz Roja preparaban la litera dispuestos a intervenir, abordamos a Ortúzar, que presenciaba el partido desde el pequeño palco de la prensa.

—¿Cómo va tu lesión?

—Mejor. He empezado ya a entrenarme ligeramente y quizás pueda alinearme ya dentro de poco.

—Bueno. ¿Y qué resultado, go, terminamos el interrogatorio.

Al acabar el partido «localizamos» a Lecue.

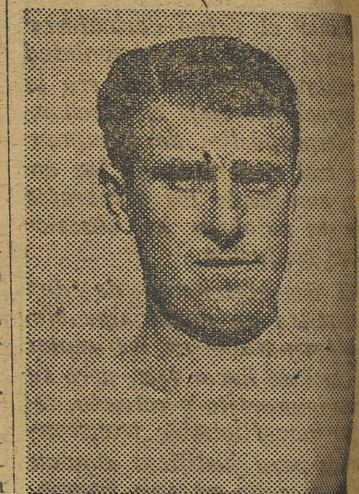
—Dos a cero a nuestro favor por lo menos. Aunque el Granada está en una situación tan difícil que habrá de defenderse con mucho coraje. No creo que el partido sea demasiado fácil para nosotros. Pero confío en que el Valencia lo sabrá resolver favorablemente desde el primer momento.

—¿Qué es lo que consideras más peligroso del once andaluz?

—Sin duda, la línea defensiva, fuerte, sólida y bien penetrada.

crees más probable en el partido del domingo?

—Puedes poner, por ejemplo, un 4-1 a favor nuestro. Naturalmente. Aunque el partido no será demasiado fácil porque ya se sabe lo peligrosos que resultan algunas veces estos equipos abocados al descenso. Para



LECUE

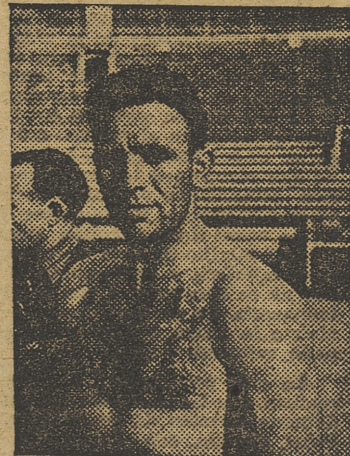
ellos tienen más importancia los puntos, porque significaría un respirón en ese pugilato terrible de los colistas. Además, el Granada debe venir con buena moral después de la victoria del domingo frente al Coruña.

Y como el lesionado de turno —esta vez tarraconense— se incorpora ya y se reanuda el jue-

### CAMPEONATO VIZCAINO DE LOS SEMIPESADOS

#### Zubiaga venció a Arceniaga por K. O.

Bilbao, 9.—En el frontón Euskalduna, con buena entrada, se ha celebrado una velada de boxeo en la que, entre otros combates Arceniaga y Zubiaga han



Zubiaga

disputado el campeonato regional de semi gran peso.

Apenas se cruzaron algunos golpes cuando Arceniaga alcanzó con un directo al mentón a Zubiaga, que, al cogerle en frío, le obligó a arrodillarse por la

cuenta de nueve. Zubiaga llega bien a Arceniaga, que pelea con dificultad. Ambos buscan el golpe definitivo. Arceniaga alcanza nuevamente con un golpe de derecha el mentón de Zubiaga, que vuelve a arrodillarse por la cuenta de seis y más tarde, otra vez, por la cuenta de dos. Zubiaga se incorpora y levanta su brazo en señal de abandono. En el mismo instante suena la campana y se retira a su rincón. Se produce un gran escándalo entre el público por si Zubiaga ha quedado vencido o puede continuar la pelea. Entre el clamor ininterrumpido del público, se reanuda el combate. Zubiaga, recuperado, ataca en tromba y Arceniaga se arrodilla, y cuando el árbitro contaba por una parte y por otra el cronometrador, el púgil se levanta, al calcular mal los segundos, y lo hace al décimo, dándose vencedor por fuera de combate a Zubiaga, en medio de las grandes protestas de los espectadores. Zubiaga fué proclamado campeón regional, pero se le despidió con muestras de desagrado al abandonar el cuadrilátero, mientras se ovacionó a Arceniaga.—Añil



# 2-1 EL LEVANTE PERDIO FRENTE AL TARRAGONA

## Un partido "bronco y copero" en el que se impuso la mayor profundidad de los visitantes

### PRESENTACION DE PASIEGUITO Y CARBONILLA, EN VALLEJO

### Todos los goles se marcaron en el primer tiempo

#### En el que el Tarragona jugó con diez elementos, por lesión de Enrique

Todo fue solemne ayer en Vallejo. Todo menos el resultado, por supuesto. Porque lo demás patanó de manera indudable el interés y la expectación de un auténtico acontecimiento deportivo. Baste, por ejemplo, el detalle de que para llegar a la puerta del vie-

tido, se retiró Enrique, lesionado a consecuencia de un encontronazo con Blasco. Pudo desfondarse por el gran esfuerzo de jugar con diez elementos y de ver cómo el Levante llegaba una y otra vez a los dominios de su ex compañero Soro, buscando el empate. Y no

Cuando faltaban ya pocos minutos para terminar el partido, se hizo también un intercambio en las líneas azulgranas, permutando sus puestos Pasieguito y Blasco. Y el ex merengue actuó ya hasta el final en la delantera.

Porque no puede serlo, ni el jugador ni el rematador que se necesitaba. ¿Por qué no se ordenó que permutaran antes sus puestos? Quizás los dos hubieran mejorado su propia actuación anterior. Y el

to y de Carbonilla. Entre los demás destacó Dolz, tan incansable, entusiasta y codicioso como siempre. Villalba, flojo, descolocado y parrucoso, Martínez Catalá, menos que mediano. Escrivá, con buena voluntad nada más. Blasco hizo lo

Casi en el último minuto se produjo una jugada violenta: una más de la buena serie en que fue pródigo el partido. Esta vez fueron protagonistas el defensa catalán Martínez y el interior derecha azulgrana Martínez Catalá. Y el señor Galende, que el pobre debía estar bastante cansado del ajeteo, optó por mandarlos a los dos a la celda.

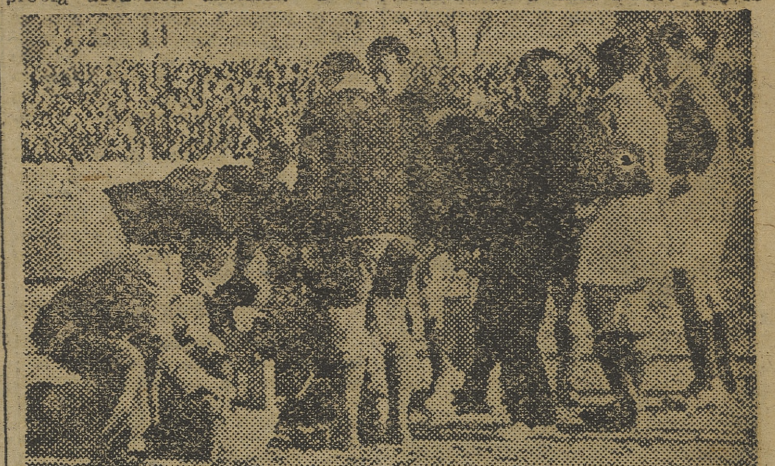
Y un poco después se acababa la cosa.

#### EL LEVANTE, PASIEGUITO Y CARBONILLA

Ayer debutaban en las filas de Vallejo dos nuevos elementos: Pasieguito y Carbonilla. Anticipamos que la labor de este último fue tan mediocre como insignificante. Es decir: que el debut no mereció los aplausos del respetable.

En cuanto al ex valencianista, la cosa cambió un poco. Pasieguito jugó todo lo que pudo, cuando pudo. Porque la ayuda que recibió de sus interiores fue casi nula. Y por el contrario el juego de Barceló y Valles le llevó de cabeza durante casi todo el partido. De todos modos se mantuvo en una discreta medianía que le libró de las responsabilidades de naufragio.

La terrible equivocación a nuestro juicio fue no pasarlo antes a la delantera; sobre todo conociendo sus excelentes condiciones de interior y el juego deslabazado e ineficaz que desarrollaba Blasco, entre Escrivá y Pastor. Porque con dos goles en contra —y aun con uno— lo positivo era buscar la igualdad primero y el desempate después. Y no vigilar los ataques



Esta escena se repitió ayer en Vallejo con bastante frecuencia. «Coro de doctores» rodeando al lesionado de turno...

equipo hubiera acusado mayor profundidad.

#### CAPITULO DE DISTINGUIDOS

Ya hemos dicho que el Tarragona es un buen conjunto que quizás merezca un porvenir más risueño. Soro, el ex levantino, realizó un partido estupendo, parando balones difíciles. Aunque algunas veces la suerte le ayudó también un poquito. La defensa es fuerte y rápida, con potente despeje. En la línea media destacó Conesa, en su improvisado puesto de medio centro. Y en la delantera Barceló, el mejor de los veintitrés, incluyendo en la cuenta al propio señor Galende.

El Levante jugó bastante nervioso, dominando intensamente, pero sin provecho. Ya hemos hablado del trío defensivo, de Pasieguito

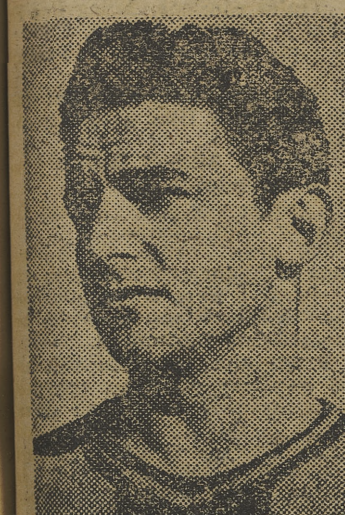
que pudo. Que no fue mucho. Y a Pastor no le dieron demasiado juego.

#### EL SEÑOR GALENDE Y EL JUEGO COPERO

El colegiado madrileño tuvo un arbitraje catastrófico. Navegó por el campo y usó el pito con curiosa frecuencia. Pero no siempre acertadamente. Pero el juego violento y privó a los equipos de un jugador por bando, a consecuencia de una jugada ni más ni menos «copera» que cualquiera de las anteriores.

Porque el partido se caracterizó por su violencia. Hubo abundante juego subterráneo, patadones y demás excesos, que el señor Galende toleró con peligrosa benignidad. Y a gracias a su labor, la cosa estuvo en un tris de no derivar en batalla campal.

ARCO



Aquí tienen ustedés la «vera efígie» de los nuevos jugadores azulgranas: Pasieguito y Carbonilla, que debutaron ayer en Vallejo. Con poca fortuna, por cierto: porque los catalanes se llevaron los puntos

El campo azulgrana tuvieron que resignadamente aquella larga y dolorosa travesía, apretujados y vapuleados por el genio que se dirigía hacia las gradas de Vallejo para presenciar el choque de la máxima rivalidad entre el gallo del quinto grupo y su más inmediato enemigo. Ante las taquillas del campo se amontonaba una multitud de espectadores, algunos de los cuales debieron quedarse con las ganas de entrar, porque, según nos dijeron, se llegó a cerrar las ventanillas a última hora que se había agotado el papel, como dicen los empresarios felices. Y Vallejo presentaba el aspecto de las grandes solemnidades: repletos de espectadores y tribuna, hasta el marcador. Y repletos también árboles, balcones y azoteas de la vecindad.

La mejor entrada de la temporada. Y entre los espectadores, las directivas en pleno, con Andrés Gallart y Pepe Ramón Ferrer, a la cabeza. Y el secretario de la Federación española, señor Sánchez Ocaña. Y los presidentes de las Regionales de Cataluña y Valencia, señores Mendoza y Sanja. Y el vicepresidente del Valencia, señor Cuadrado. Y otros muchos que sentimos no recordar, como se dice en estos casos. Y en este ambiente de gala aparecieron los equipos sobre el césped, siendo acogidos con muchos aplausos. A las órdenes del colegiado madrileño, señor Galende, formaron así: Levante: Crespo; Pitarch, Izquierdo; Dolz, Pasieguito, Villalba; Carbonilla, Martínez Catalá, Escrivá, Blasco y Pastor. Tarragona: Soro; Babot, Martínez Catalá, Enrique, Conesa; Sánchez, Barceló, Coll, Perdomo y Valles.

#### UN TERCERA QUE PRONTO SERA SEGUNDA

Afirmemos ya, sin más preámbulos, que, a pesar del cariz violento que tomó el partido a los diez minutos de iniciado, nos gustó el Tarragona. Los catalanes forman un grupo fuerte —quizás con exceso—, bien compenetrado y profundo, que ayer evidenció, frente a un Levante encorajinado y entusiasta, sus propios merecimientos al ascenso. Puede decirse que, aunque se desenvolvió durante un largo rato en inferioridad numérica, y jugó casi siempre en la contra, acreditó una virtud deportiva poco frecuente: la serenidad. Frente a los ataques codiciosos, pero inseguros, de la mayor parte de las veces, de sus rivales valencianos, el Tarragona jugó un fútbol sobrio, preciso, rápido: de cara a la puerta. Y así, en pleno dominio azulgrana y sin medio centro, consiguió los dos goles que le aseguraron la victoria. Pudo desmoronizarse cuando, a los diez minutos de comenzar el par-

te así. Dominado, embotellado muchas veces, aprovechó, cuantas ocasiones se le brindaron para escapar hacia el área contraria, medianamente defendida —todo hay que decirlo— por un Crespo nervioso y descolocado, un Izquierdo recalcitrantemente fallón y un Pitarch que no fue el de sus mejores tardes.

Y ganó por eso. Por su serenidad. Por la mayor profundidad de su juego: con menos filigranas, si se quiere, pero rápido y efectivo. Bien apoyado en una línea media superviviente del desequilibrio producido por la lesión de Enrique. Y mejor aprovechado por el juego compenetrado y eficaz de los dos interiores, sobre todo por el lado de Barceló, que fue el mejor jugador sobre el campo. Quizás viéramos ayer en Vallejo un futuro segunda división. Porque en el caso de mantener la forma actual y ayudarse con un poco de suerte, el Gimnástico de Tarragona es equipo que puede conseguir resolver favorablemente la tremenda y prolongada dificultad del ascenso.

#### RELACION DE COSAS IMPORTANTES

Todos los goles se marcaron en el primer tiempo. A los diez minutos de comenzar el partido, Coll inauguraba la cuenta, consiguiendo el primer gol catalán. A los 30 minutos, Barceló aumentaba la ventaja, marcando el segundo, al lanzar directamente sobre puerta un golpe franco. Y el Levante consiguió su único tanto, a los 44 minutos, por mediación de Escrivá que aprovechó un balón propio que le vino a los pies. A los quince minutos del primer tiempo se lesionó el medio centro catalán Enrique, que hubo de retirarse a la caseta, reapareciendo de extremo derecha, en la continuación. Su baja ocasionó la reforma total del equipo, pasando Conesa a medio centro y Perdomo, a medio izquierda.



El señor Galende, ante el cariz que tomaba la «máxima rivalidad» entre Martínez Catalá y el otro Martínez, decidió, con gran «energía», la doble expulsión. ¡Cuando faltaban dos minutos para terminar...! — (Fotos Finezas)

contrarios. Porque en fin de cuentas, lo mismo se pierde por uno que por diez. Lo importante era marcar en la puerta de Soro. Y para ello era más razonable subir a Pasieguito a la delantera que no mantener en ella a Blasco, que no

# ¡Qué horror! DEBUTO BORBOLLA y perdió el Madrid

## Ahora resulta que el mejicano es un "futbolista frío"

Madrid, 9. — En el campo de Chamartín, lleno de público, como si se tratara de un partido de campeonato, se celebró ayer el encuentro amistoso Hércules-Real Madrid, partido que se ha preparado como presentación del nuevo jugador madridista Borbolla.

Ganó el Hércules por 3-1. La primera parte terminó con 2-1. A los cinco minutos el equipo visitante marcó por mediación

de su extremo izquierda Perliche. Siete minutos después empató el Real Madrid, con un tanto de Elices. A la media hora, el Hércules deshizo este empate, con un tanto de Lafuente. En la segunda mitad, Juanete se encarga, a los 35 minutos, de marcar el tercer tanto.

Claro está que el Madrid no tenía interés en ganar este partido, sino probar oficialmente a su nueva adquisición, el jugador mejicano Borbolla. No se puede enjuiciar de un modo categórico a este jugador, porque se alineó en un conjunto de segunda fila, con medios completamente a la deriva. Había que juzgarle con todo el primer equipo del Madrid. El hecho saliente es que su debut ha asegurado una buena entrada. Juega bien en medio del campo donde no hay exposición, pero en esto es posible que haya salido con determinadas instrucciones. Más allá, tanto en el pase como en los remates y en velocidad, no ofrece nada de particular, como no sea el ser un futbolista frío. Lo que es evidente es que no ha hecho nada para considerarle como un jugador excepcional. Hay que verle en otras circunstancias. AHA.



A la izquierda, once del Gimnástico de Tarragona, que ayer derrotó, a domicilio, al Levante. — A la derecha, un momento de apuro ante la puerta azulgrana. Crespo despeja el balón acosado por medio equipo catalán



A la izquierda, once del Gimnástico de Tarragona, que ayer derrotó, a domicilio, al Levante. — A la derecha, un momento de apuro ante la puerta azulgrana. Crespo despeja el balón acosado por medio equipo catalán

# LA CÁMARA DEL TELÓN

## VIOLETA SCHMIDT TIENE 18 AÑOS Y ESTA ENAMORADA... DEL BARRIO DE SANTA CRUZ DE SEVILLA

Lamouret -- "el del pato" -- dice que el público español es e. más inteligente que conoce

## Y George Campo ha trabajado en cine con Eleanor Powell

Aunque la brevedad de su estancia no nos ha permitido tener espacio suficiente para dedicar a



VIOLETA SCHMIDT

las principales figuras del espectáculo «Gala Mundial», lo que hubiera sido nuestro deseo, de acuerdo con la categoría de sus principales artistas, no hemos querido que llegara hasta nuestros lectores siquiera un bosquejo rápido de unas interesantes biografías y de sus impresiones de España.

Por eso hoy y como si fuera un apunte, traemos a nuestras páginas tres figuras de este espectáculo que con tanto éxito está actuando en el teatro Principal. Nada menos que a Violeta Schmidt, Robert Lamouret —el genial creador y constructor del pato «Dudule»— y el gran humorista George Campo. Veamos, en extracto, lo que ellos nos han contado.

### VIOLETA SCHMIDT

Es natural de París. A los nueve años empezó sus actuaciones en la capital de Francia como ballarina clásica en el Gran Teatro Chatelet. Después a los once ya trabajó como ballarina acrobática y clásica en un espectáculo infantil.

Cuando su arte llegó a la madurez —era todavía una niña y casi lo es ahora, pues solamente cuenta 18 años— inició sus actuaciones en el Music Hall, en el Bar Tabarin, en el Circo Medrano de París... etc. Ha recorrido con su danza y su arte toda Francia. Sin embargo, su primer viaje ha sido éste, realizado a España, en donde va está un año. Durante la guerra y el tiempo que ha permanecido en su país ha estado inactiva.

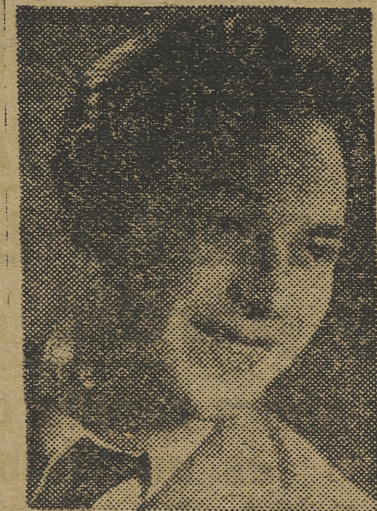
Manifiesta que le ha gustado mucho España. Especialmente todo el Norte y Barcelona que es —dice— una gran ciudad cosmopolita. También le han gustado mucho Madrid, Sevilla —habla del barrio de Santa Cruz como de algo que no olvidará— y Valencia. Al hablar de nosotros, dice que el público de esta ciudad le ha parecido un poco frío. Ha visto nuestra fiesta nacional y está entusiasmada. Ha visto torear al Estudiante y le impresionó Domecq por su rejoneo valiente y fino.

### ROBERT LAMOURET

Es natural también de París. Empezó su carrera artística como tenor en la ópera cómica. Y tiene en su haber el ser un viajero infatigable. Conoce casi toda América, Inglaterra y casi toda Europa. Ha trabajado en Bagdad, Teherán, Suecia, Noruega, Dinamarca... etc. Antes de trabajar con su actual número y después de haber actuado en la ópera cómica, llevó un número muy interesante y curioso al que denominaba «El perro invisible». De éste sólo se veían el rabo y con él y sus magníficos juegos de ventriloquia, daba al público la perfecta sensación de su real existencia.

Hasta un año antes de la actual guerra no existió el pato «Dudule», con el que ha obtenido éxitos muy ruidosos. Dice que actualmente prepara un número que está seguro que ha de causar una gran impresión en los públicos españoles.

Habla del público español y dice que es muy sutil y tiene una rápida comprensión. En otros públicos del extranjero necesita



ROBERT LAMOURET

de una mayor exageración en el gesto y ademán para que se comprendan las expresiones y reacciones de su pato.

### GEORGE CAMPO

Es francés de nacimiento, aunque ha pasado gran parte de su vida en América e Inglaterra, en donde ha trabajado casi siempre. Además de su personalidad como humorista, ha trabajado en el cine interpretando «Murder with



GEORGE CAMPO

music» y «High finances». Estas dos películas en que intervino fueron realizadas por la Warner Bros y en ellas tomaron parte destacadas figuras del Music Hall americano. Entonces conoció y trabajó con Eleanor Powell, que todavía no había adquirido su actual fama como artista de cine. Ha conseguido muchos éxitos en cuantas partes ha trabajado. Especialmente en el teatro Paramount del Broadway.

Es un enamorado de su trabajo y desea dar nueva variedad a sus intervenciones.

Está también encantado de España y de sus públicos que le han acogido con tanto afecto y cariño

## El maestro Magenti va a estrenar en Madrid "La novia desconocida"

La deliciosa opereta de Tejedor y Fernández Shaw, cuyas primicias (estreno en España) ofreció a Valencia el ilustre compositor alberiquense, va a ser llevada a Madrid con los máximos honores. El acontecimiento teatral, como ya lo califica la prensa madrileña, tendrá lugar el próximo día 15 de diciembre en el suntuoso Teatro Madrid de la capital de España. Una gran formación lírica, cuya dirección artística ostenta el propio maestro Magenti, será la encargada de dar a conocer a

los madrileños la última partitura del popular músico valenciano, a quien auguramos un ruidoso triunfo como autor y como director de orquesta. He aquí una lista de nombres de la magnífica formación:  
Primer actor y director, Valeriano Ruiz Paria.  
Maestros directores, Leopoldo Magenti y Amadeo Riera.  
Tiples, María Teresa Moreno, Conchita Panadés y Elsa del Campo.  
Tiples cómicas, Milagritos Ferris y Victoria Ronda.  
Tiple de carácter, Julia García.  
Baritonos, Guillermo Palomar, José Gómez Ulla e Ignacio Vidal.  
Tenores, Miguel Rojals y Arturo Valladares.  
Tenores cómicos, Miguel Cordero y José Ramos.

Un gran cuadro de actores, más 25 bellísimas vicetiples y 20 coristas, y unos trajes preciosos de Cornejo y un decorado formidable de Redondela...

Y Magenti, siempre valenciano cien por cien, ha agrupado a su alrededor una serie de artistas de la «terreta», ya que entre figuras, vicetiples, actores y coristas, más de la mitad de su compañía está formada por elementos de Valencia, a quienes deseamos, junto al maestro, un éxito grande y definitivo.

## UN JUICIO DEL DIARIO «NEW YORK TIMES» Elogia a la dirección e intérpretes de "Espejismo de amor"

Por considerarlo de actualidad, reproducimos a continuación el comentario del diario americano «New York Times», sobre la película «Espejismo de amor» que pronto presentará en Valencia Exclusivas Alcalá. Dice así:

«Sam Wood es uno de nuestros mejores directores cinematográficos; cada una de sus películas es un acierto más a añadir a su carrera triunfal, pero uno de sus mayores éxitos que coronan los anteriores, es sin duda, «Espejismo de amor». Supo Sam Wood, elegir un asunto palpitante de humanidad y encontrar los intérpretes ideales. Supo también —y en esto estriba su habilidad— entresacar de un libro ya famoso —«Kitty Foyle»— las esencias puramente cinematográficas y señalar a cada actor la interpretación del personaje que mejor se ajustaba a su temperamento artístico. Así si el ritmo de «Espejismo de amor» es intachable, Ginger Rogers, Dennis Morgan, James Craig y demás partes del elenco, brillan con un esplendor que no se eclipsa durante toda la proyección del film.»

## UN AUTENTICO ACONTECIMIENTO El próximo estreno de "Enviado especial"

esperado con expectación

Pocas veces se ha formado alrededor de una película el ambiente de acusada expectación, producido en Valencia ante el próximo estreno de «Enviado Especial».

La nueva producción de Alfred Hitchcock, presentada por Exclusivas Ballesteros, traza de forma magistral un relato actualísimo, cierta actividad de la guerra en la que a una emoción e intriga apasionante, se añaden las virtudes de su interpretación maestra y su realización realmente excepcional.

**RIALTO** Lunes próximo (Grandioso estreno!)  
La pareja PAULETTE GODDARD-RAY MILLAND, en una magnífica e inmejorable interpretación

**La PITONISA**  
con  
Paulette GODDARD Ray MILLAND

Director: ELLIOTT NUGENT

La deliciosa historia de una adivinadora, cazadora de fortunas  
Sabor perfumado por perfumería L'USI, Paz, 23

LUNES PROXIMO

**Limpico**

Sensacional ESTRENO

presenta  
Ginger ROGERS  
Dennis MORGAN  
James CRAIG en

**ESPEJISMO de AMOR**  
DIRECTOR SAM WOOD

PRIMER PREMIO DE INTERPRETACION DE LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS DE HOLLYWOOD

DISTRIBUCIONES CINEMATOGRAFICAS ALCALA

Los artistas de cine y la guerra

Gary Cooper ha visitado el frente del sur del Pacífico

Cada una de las personas que se destacan en Hollywood tienen su especial manera de conquistar la estima y admiración de los que le rodean. Unas se imponen solamente por el brillo de sus actuaciones ante la cámara, otras por la habilidad con que sostienen amistades de la más elevada condición.

Gary Cooper es un caso especial de prestigio. Ha conquistado sus numerosas amistades y la enorme admiración del público no sólo por el extraordinario talento artístico del que está dotado, sino también por la forma de desenvolverse en su vida social, por su extensa cultura y por

cuarenta mil millas por el sur del Pacífico en cuyo frente estuvo cerca de ocho semanas.

En sus declaraciones a la prensa, el notable actor afirmó con intensa emoción que no podía describir con palabras el entusiasmo indescriptible del recibimiento dispensado tanto a él como al resto de sus compañeros por los combatientes americanos que se encuentran en aquellas latitudes.

—Todos ellos—afirmaba Gary Cooper— se portaron con nosotros como el público más encantador que haya podido encontrar jamás un artista.

Los compañeros de Gary Cooper en esta excursión a los frentes del Pacífico, fueron Phyllis Brooks, Una Merkel y el célebre acordeonista André Arcary.

UN ESFUERZO DE ACTUALIDADES

El lunes ofrece una gran película de los hermanos Marx

El gerente de Actualidades, don Ricardo Sancho, que ha modificado su programación de películas cortas para ofrecer películas de estreno, en un rasgo valiente y de buen empresario ha conseguido para el lunes próximo la programación de una magnífica película de Filmófono.

Se trata de una nueva producción de los hermanos Marx, que cuentan por millares sus devotos en Valencia, titulada «El Hotel de los Lios».

Ya lo saben, pues, nuestros lectores: Actualidades será la próxima semana el salón del regocijo y la carcajada continua.

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599



Quizás porque escuchara con frecuencia aquel dicho de que «nadie es profeta en su tierra», Fernando Benimeli—conocido mundialmente en el teatro por el nombre de Fernando Linder—no ha trabajado nunca en Valencia a pesar de ser valenciano, habiendo recorrido con ruidosísimo éxito toda Europa y América. ¿Será cierto que una empresa extranjera lo va a presentar próximamente en Valencia?

¿Será desmovilizado Clark Gable?

Según algunas informaciones de Hollywood, los productores cinematográficos que tienen un muy firme puntal en la figura de Clark Gable y a quien ahora no pueden utilizar por encontrarse, como saben nuestros lectores, movilizado por las fuerzas armadas norteamericanas, piensan dirigir un escrito al Gobierno en el sentido de que se dispense al célebre actor de sus servicios como oficial de aviación.

La base principal en que fundamentan su solicitud es la de que Clark Gable se encuentra ya cinco años prestando sus servicios, y por lo tanto, ha llegado al límite de la edad fijada para el servicio activo en aquella arma.

Por otra parte, Clark Gable ha cumplido ya 43 años, hecho que le impide continuar el ejercicio de su actual puesto de combate como piloto ametrallador de las fuerzas aéreas.

Queremos que España sea un hogar para todos y que en cada hogar esté España.



la figura con que suele analizar cualquier clase de acontecimientos. Han sido todas estas cualidades las que le han permitido afianzar su prestigio en Hollywood, en donde está considerado como uno de los más altos valores de la capital del cine.

Hace ya algún tiempo Gary Cooper ha regresado a Cine-Landia, después de un viaje de

Con motivo del éxito "Los hombres que la amaron"

Rasgo biográfico de Loretta Young

Loretta Young encabeza el reparto de la excepcional película de la Columbia, presentada por Procinos. En ella representa la fabulosa belleza y delicioso encanto de la famosa bailarina Lina Varsavina, la personalidad teatral de fama mundial que es la heroína de «Los hombres que la amaron», dando a su papel todo el caudal de su entusiasmo y de dramática experiencia que data desde sus trece años que hizo su presentación en el cine al lado de Lon Chaney y cuando dejaba de ser una educanda del Ramona Crevent de Hollywood, y del Inmaculate Heart Collige; la niñez de Loretta se desenvolvió en un ambiente humilde. Siendo la más pequeña de sus tres hermanas sólo podía lucir los vestidos por ellas desechados y contrasta la transición de esta precoz jovencita, que pronto asimila la elegancia y porte distinguido que hoy le caracteriza. Loretta Young destaca por su agudeza de juicio personal sobre las cosas y por su temperamento artístico de la más exquisita sensibilidad. Su carrera cinematográfica fué asombrosa por su rapidez, Loretta Young nació en Salk Like City, se bautizó con el nombre de Grechen Young y su primer sueldo lo ganó en un danzing de Hollywood.

CAPITOL LUNES 11 ESTRENO ENVIADO ESPECIAL JOEL MCCREA HERBERT MARSHALL LARAINÉ DAY GEORGE SANDERS ¡Una película impresionante!

¡El circo alegría vive! TEATRO APOLO

Hoy, 6'30 y 10'30 noche, con sus grandes atracciones, entre ellas RICO Y ALEX, LAS FOCAS SABIAS, LOS D'ANGOLIS Y LAS AGUILAS HUMANAS (Grecos). Clamoroso éxito.—Mañana domingo, a las 4, GRAN FUNCION INFANTIL, con profusión de repartos y rifas de juguetes. A las 6'30 y 10'30, funciones especiales

¡Niños! ¡Niñas! Domingo, de 12 a 1, visita a las focas en el agua ENTRADA GRATIS Para evitar la aglomeración de público, será instalada una pasarela, y entrada y salida, por la calle de Sagasta

ACTUALIDADES Próximo lunes: FORMIDABLE ESTRENO Desde las 11 de la mañana: HERMANOS MARX EN EL HOTEL de los LIOS LUCILLE BALL ANN MILLER FRANK ALBERTSON

TEATRO PRINCIPAL HOY, UNICA FUNCION 10'30 noche: CIRCUITOS CARCELLE presenta, por tres únicos días, el gran espectáculo GALA MUNDIAL con 50 artistas internacionales.—LAMOURET, con su pato «DUDULE». Violeta Schmit, Campo Murio et Mane, Gloria Romero, Frank y Minne

EL CIRCO OLIMPIO DE BARCELONA ¡Clamoroso éxito del segundo programa del CIRCO OLIMPIA! Función para hoy: Noche, 10'30 Mañana domingo: ¡Últimas funciones del segundo programa! 4 tarde: Infantil 6'30 tarde: Especial 10'30 noche: Extraordinaria Instalado en el local del TEATRO JARDIN. Colón, 8

SERRANO Compañía de comedia MANOLO DICENTA con PILARIN RUSTE 6'30 tarde: APRECIABLE DORA Gran éxito 10'30 noche: UNA CONQUISTA DIFICIL De López de Haro Mañana, tres funciones: UNA CONQUISTA DIFICIL

ESLAVA Compañía de comedias cómicas: AURORA REDONDO VALERIANO LEON A las 6'45 tarde y 10'30 noche: Don Verdades GRAN EXITO

Teatro RUZafa Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: ¡Cinco minutos nada menos! El éxito cumbre del año Mañana domingo, 3'45 y 6'30 tarde, y 10'30 noche: ¡5 MINUTOS NADA MENOS!

Teatro ALKAZAR Compañía de comedias Ana María Méndez Luis Durán-Luis Porredón Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: MEDIAS SUELAS DE ILUSION Gran éxito cómico

SU VIDA INTIMA MI MARIDO ESTA LOCO

COLON ADORABLE INTRUSA - OJOS MISTERIOSOS DE LONDRES

Gran Vía Desde 4'30, TOLERADO: LADRONES (Stan Laurel y Oliver Hardy) EL JOVEN EDISON Por Mickey Rooney LUNES PROXIMO: Riguroso reestreno del mayor éxito cómico de la temporada ¡AHÍ ESTA EL DETALLE! por CANTINFLAS

CAPITOL 4'30 a 9, continua, y 10'30 noche: Éxito grandioso Los HOMBRES que la AMARON (Loretta Young-Conrad Veidt) TYRIS De 4'15, continua: HISTORIA DE UNA NOCHE (Sabina Olmos-Santiago Arrieta) ENTRE NOSOTRAS (Diana Barrymore - Robert Cummings)

RIALTO De 4'30 a 9, cont., y 10'30: TUVO LA CULPA ADAN Por Rafael Durán, L. Soto y M. E. Navarro. Se despacha en contaduría para la numerada de mañana domingo

Lipico De 4'30 a 9, y 10'30 noche: Un estreno de gran éxito ESTA MUJER ES MIA Por Spencer Tracy-Hedy Lamarr

PALACIO Todos los días, de 4'30: EL EXPLORADOR PERDIDO SERENATA NOSTALGICA ESPAÑOL Todos los días, de 4'30: CAMINO DEL AMOR ELLA Y SU SECRETARIO

OLYMPIA La mejor película del año: ¡Qué verde era mi valle! Director: JOHN FORD 20 th Century FOX

ACTUALIDADES Desde las 11 de la mañana: MOTIN EN EL ARTICLO Tolerada menores

FRONTON CHIQUI Noche: ARRIAGA - MARICHU, contra BARRUTIA I. CONCHITA - EMILI

Frontón Valenciano Noche: ARAMENDI - PISTON mayor, contra IRAOLA - ARDANZA

METROPOL UNA ESTRELLA DE OCASION UN FRAC EN LA EDAD MEDIA Tolerada menores NOVEDADES EL PREDILECTO y EL ES. CANDALO (Gran éxito)

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

## LOS ALIADOS GANAN TERRENO AL SUROESTE DE FAENZA

Cuartel general aliado en el Mediterráneo, 9.—El comunicado oficial del día de hoy, dice: «Al suroeste de Faenza, tropas del VIII ejército han ganado más terreno en su cabeza de puente sobre el río Lamone, contra la misma denodada resistencia enemiga de siempre, conquistando San Próspero. Se lucha durísimamente alrededor del pueblo de Pideura, que se halla en nuestras manos. En los demás sectores del frente sólo hubo actividad patrullera. El mal tiempo volvió a reducir nuestra actividad aérea

durante el día de ayer. No pudieron volar los bombarderos pesados y medios, pero los cazas y cazabombarderos efectuaron algunos vuelos. Fueron atacados el transporte por ferrocarril y edificios ocupados por el enemigo en el norte de Italia. Aparatos de la aviación balcánica atacaron el transporte enemigo por ferrocarril y por carretera en Yugoslavia. No han regresado dos aviones aliados de estas operaciones. Las fuerzas aéreas aliadas del Mediterráneo efectuaron ayer más de 200 vuelos.—Efe.

## LAS BASES ALEMANAS EN EL ATLANTICO

Berlín, 8.—Los centros autorizados de esta capital poseen una información relativa a las fortalezas alemanas del Atlántico y del Canal de la Mancha. El mantenimiento de esas fortalezas—se dice—constituye una grave dificultad para las operaciones de los aliados, cuyo mando tiene que distraer importantes contingentes frente a dichos focos de resistencia. Cuatro bases alemanas se mantienen en la costa francesa: Dunkerque, que domina una extensión de 30 a 35 kilómetros de litoral y un territorio de 10 kilómetros de profundidad; las islas de Jersey, Guernsey, Alderney y Sark, en la Mancha; y Lorient y Saint Nazaire, cuyas fuerzas ocasionan con sus ataques grandes perturbaciones en el país.

Además siguen actuando activamente las tres bases del estuario del Gironde: La Rochela, desembocadura del Rhone del norte y desembocadura del Rhone del sur. La fortaleza de la Gironde se extiende en unos 50 kilómetros hacia el interior del país e imposibilita el sistema fluvial de navegación francesa. Tiene gran importancia la base de submarinos de la Pallice.—Efe.

## HOMENAJE AL PERIODISTA SEVILLANO RAMON RESA

Preside el acto el delegado nacional de Prensa

Sevilla, 9.—El Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio, celebró una reunión con las jerarquías de Educación popular. Después visitó los locales del organismo. Más tarde en la Asociación de la Prensa recibió a los periodistas sevillanos con los que conversó largo rato. Después presidió el acto de hermandad periodística organizado por los profesionales de Sevilla en honor del presidente de la Asociación de la Prensa, Ramón Resa, con motivo de sus bodas de plata con el pe-

ricidismo. Con el Delegado Nacional de Prensa tomaron asiento en la presidencia del acto, el homenajeado, los directores de los periódicos locales y las jerarquías de la Delegación provincial de Educación Popular. Asistieron la totalidad de las plantillas de redacción de todos los periódicos sevillanos. El acto ha constituido una expresiva demostración de afecto y camaradería de todos los profesionales de la prensa sevillana hacia su presidente, Ramón Resa, al cumplir las bodas de plata con la profesión.—Cifra.

## TEMPORAL DE LLUVIA Y NIEVE EN OVIEDO

Queda interceptada la carretera de Pajares

Oviedo, 9.—Continúa el temporal de lluvia y nieve en toda esta provincia. El frío es intensísimo. Ha quedado cerrado el paso de Pajares por carretera, debido a la gran cantidad de nieve en el acumulado.

nican por carretera con la provincia de León. En la ciudad han caído fuertes granizadas, y el Naranco aparece totalmente cubierto de nieve. En la vía norte, en numerosos puntos, principalmente en la Ferruca, la nieve alcanza una altura de cuarenta y cinco centímetros de espesor. Constantemente funcionan las máquinas exploradoras a fin de que no se interrumpa el tráfico ferroviario. El expreso de Madrid llegará con hora y media de retraso.—Cifra.

## Flores conservadas en hielo viajan en avión de Australia a Londres

Como regalo de Navidad a la reina de Inglaterra

Melbourne, 9.—Como regalo de Navidad, el Gobierno Federal australiano ha enviado por vía aérea unas flores conservadas en hielo a la reina de Inglaterra y un bastón al primer ministro británico. Las flores, que son gardenias van colocadas separadamente cada una de ellas en una cajita forrada de seda y éstas, a su vez, en dos cartones colocados en dos cajas metálicas, rodeadas de hielo. El bulto pesa 23 libras. El bastón es de madera negra australiana, montado en oro. Los regalos son transportados en un avión «Lancaster» de bombardero, que regresará a Inglaterra.—Efe.

## Homenaje a la madre de Casilda Castellvi



Ayer, con motivo de la fiesta de la Inmaculada, la Sección Femenina del Frente de Juventudes ofreció su respetuoso homenaje a la madre de la heroica mártir de la Falange valenciana, Casilda Castellvi.—(Foto Finezas)

ULTIMA HORA

## Repliegue alemán en la cabeza de puente de Julich

En la región de Sarrelouis, los germanos cercan algunas fuerzas norteamericanas

## Reconquistan localidades en el sector del lago Balaton

Gran Cuartel General del Führer, 9.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: «Nuestras guarniciones que se encontraban en las cercanías de la cabeza de puente de Julich se han replegado, después de librar duros combates durante todo el día y defenderse contra los ataques del enemigo; han establecido sus nuevas posiciones en la orilla oeste del Roer. Fueron diezmadas en su mayor parte las formaciones enemigas que atacaban en un amplio frente en la región Hurtgen y Vossenack. Fueron cerradas algunas brechas insignificantes abiertas por el adversario.

En la región de Sarrelouis, nuestros granaderos conquistaron varios sectores en los que había algunos fortines, y han cercado a las fuerzas norteamericanas que habían avanzado hasta este punto. Al sureste de Sarreguemines ha sido reducida mediante contraataques una pequeña cabeza de puente que el adversario había formado durante el día. En las regiones forestales, a ambos lados de los Vosgos, prosiguieron los ataques del enemigo con fuerzas concentradas; todos ellos fueron rechazados ante la línea principal de combate. En Alsacia se registraron ataques alternos por parte de ambos beligerantes contra las carreteras del Bonomme a Kayersberg y en las pendientes meridionales de los Vosgos, entre Mulhouse y Thann. La situación no ha cambiado en general. Los norteamericanos atacaron, apoyados por carros, nuestros puestos de protección. En la parte sureste de la fortaleza de Lorient prosiguieron los combates. En las demás fortalezas del oeste hubo fuego de hostigamiento de artillería por ambas partes. Continúa el fuego de nuestras armas de largo alcance contra Londres. En Italia central, los ingleses continuaron sus fuertes ataques en el sector de Faenza, hasta mediodía. Después de una dura lucha, nuestras fuerzas se retiraron al límite oeste de la ciudad. Pideura es escenario de duros combates. Fracasaron todos los intentos del enemigo para penetrar en nuestras posiciones. Gracias a nuestro fuego concentrado, fracasó un intento de atravesar el sector de Lamone, al suroeste de Russi, efectuado con importantes contingentes enemigos. En los Balcanes fracasaron los intentos de envolvimiento realizados por el enemigo en la zona de Knin. Prosigue la lucha por la cabeza de puente enemiga del Danubio al sureste de Vukovar. En Hungría los soviéticos llevaron a cabo algunas penetraciones de menor importancia en el curso de intensos ataques entre el lago Balaton, el Danubio y el Drave. Fueron reconquistadas varias localidades importantes por medio de energicos contraataques. Desde su zona de penetración al norte de Budapest, el enemigo intensificó su presión tanto en dirección sur como en dirección norte. La ciudad de Vacs (Waitzen) ha caído en poder de los soviéticos, después de dura lucha desarrollada durante todo el día. El enemigo perdió diez tanques en esos combates. Al noroeste de Eger (Erlau) y en la zona de Miskolc fueron rechazados reiterados ataques soviéticos. La actividad bélica ha sido insignificante en el frente comprendido entre Eslovaquia oriental y Curlandia. Las formaciones de aviones de batalla intervinieron día y noche en la lucha terrestre de Hungría, infligiendo cuantiosas pérdidas humanas y materiales a los soviéticos contra cuyos movimientos y despliegues de tropas lograron numerosos impactos directos. Los cazas de escolta alemanes y húngaros derribaron once aviones enemigos. Durante el día, aviones ingleses de terror bombardearon el territorio de Alemania occidental y causaron daños, principalmente en Duisburgo. Once aviones aliados fueron derribados por nuestros cazas en la lucha contra los aparatos que atacaban a ras de tierra la población civil del oeste y sureste de Alemania.—Efe.

## BONOMI CONTINUA HACIENDO GESTIONES

Ofrece el Ministerio de Asuntos Exteriores a Gasperi

Roma, 9.—Bonomi, que todavía persiste en sus gestiones para formar gobierno, ha ofrecido la cartera de Asuntos Exteriores al jefe del partido socialista-cristiano, Alcide Gasperi, quien ha aceptado a condición de que Bonomi y él lleguen a un acuerdo sobre la distribución de las demás carteras, según comunica el enviado especial de la agencia Reuter en Roma.—Efe.

## Comentarios al discurso de Churchill

(Viene de la primera pág.) considerables dudas expresamos nuestro desacuerdo con el hombre que durante cuatro años ha dirigido palabras de aliento a millones de seres oprimidos. Entendemos que la verdadera democracia no implica hablar con la gente por medio de balas.—Efe.

DICE EL «YORKSHIRE POST» Londres, 9.—«Su argumento es fuerte y no se trata solamente de una defensa, sino de una reivindicación», dice el periódico conservador «Yorkshire Post» al comentar el discurso pronunciado ayer por el primer ministro británico. El diario se muestra satisfecho porque Churchill ha vuelto a afirmar que lo único que persigue Gran Bretaña es que los griegos puedan elegir su forma de gobierno libremente y porque Eden ha declarado que el gabinete de su majestad está dispuesto a desempeñar su papel, invitando a los aliados de Gran Bretaña a que hagan el suyo en la tarea de que dichas elecciones se celebren en un ambiente imparcial. «Esta promesa—afirma el diario—permitirá a los griegos, salvo aquellos que desean una revolución sangrienta, encontrar una base viable para la formación de un Gobierno nacional capaz de enfrentarse con la tarea de restablecer el orden y la confianza pública y dar de comer al pueblo hambriento.—Efe.

## DA A LUZ cuatro niñas

La madre tiene 23 años

Manchester, 9.—La esposa de un conductor de autobús, ha dado a luz a cuatro niñas. Tanto la madre, que sólo tiene 23 años de edad, como sus hijas se hallan en perfecto estado de salud. Se trata de la señora Ethel Brenda Green.—Efe.

## Discrepancia entre Benes y Rusia sobre el futuro de Checos ovaquia

Berlín, 8.—Los círculos políticos de esta capital declaran que el Kremlin tiene la intención de dividir Checoslovaquia en tres distritos federales, mientras Benes defiende la teoría de un solo Estado. Recientemente, el ministro Checoslovaco de Negocios Extranjeros dijo en Londres que su país debería servir de puente entre la Unión Soviética y el occidente europeo, y el periódico ruso «Guerra y clase obrera» contestó afirmando que la Unión Soviética no necesita puentes y que establecerá relaciones con las potencias occidentales sin ayuda de nadie.—Efe.



Paris.—Las «girls» de esta capital amenazan con la huelga si no se les da más ropa. No se trata de un gesto de modestia, sino de protesta, ya que mientras los espectáculos permanecen en las butacas enfundados en sus abrigos, ellas tiritan en los escenarios por falta de calefacción. Los empresarios han solicitado la concesión de un cupo especial de carbón. (Del «Daily Mail»)

Si, señores míos. En este largo silencio de tres meses ha habido noticias verdaderamente tentadoras: Un parto quintuplo en el Brasil; el invento del cerebro electrónico; la lucha entre un águila y un pastor, en la que la Naturaleza imitaba al Arte y a la técnica guerrera última; decisiones tan peregrinas como la de ese español que legó toda su fortuna al Presidente de la República francesa; la resurrección tristísima de Madame Sutterly; el baile de la congoja en el Congo; la fundación de un club inglés bajo el lema de «Déjeme usted reír...» Y sin embargo, esta noticia que leemos hoy entra en las telegramas breves del «Daily Mail», la que nos decide. ¿No les pareció a ustedes que lo merecía? Porque tiene gracia parisina hasta la misma redacción del telegrama. Advertátese que se dice: «No se trata de un gesto de modestia, donde nosotros hubiéramos escrito: No se trata de un gesto de moralidad, Modestia y moralidad. Estas «girls» de Paris, como las nuestras del teatro Ruzafa, tienen más confianza en los encantos de sus canchales y en la malicia de sus canciones, que las mismas Paulette Goddard o la Fornarina en el clima francés de mil novecientos. No se trata, pues, de observar un recato que contenga a los espectadores en los límites de una frialdad inocente, sino de defenderse materialmente de un frío atroz, incapaz de vencer ni aún con la motorización de las danzas negroides. Los empresarios han sabido decir bien ante problema tan grave: No han pedido más ropa, sino un cupo de carbón que permita encender la calefacción. Porque en cualquier otra parte se les podría contestar con la famosa frase: Déjenlas que canten si no pueden bailar. En cualquier parte, menos en el Paris orgulloso de su Montmartre Rouge.