

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Disturbios en Calcuta, Allahabad, Wancra y Pona

Bangkok, 21.—La radio panindia dice que se han producido disturbios en Calcuta, Allahabad, Wancra y Pona y que las autoridades efectuaron gran número de detenciones.—Efe.

ARO II VALENCIA, SABADO 21 NOVIEMBRE 1942 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 y 15.599

Intensa batalla en Bunay Gona LOS JAPONÉSES SE HAN ENFRENTADO CON LAS TROPAS AUSTRALIANAS Y YANQUIS

Melburne, 21.—Oficialmente se afirma que un intenso combate se libró entre las fuerzas japonesas y los contingentes australiano y norteamericanos en las regiones de Bunay Gona.—Efe.

LOS YANQUIS CONFIESAN
IMPLICITAMENTE EL HUNDIMIENTO DEL «JAN-GLY»

Melburne, 21.—En relación con la noticia de que un nuevo portaaviones del tipo «Langley», ha sido hundido en los astilleros estadounidenses, Radio Tokio hace saber que de esta manera los norteamericanos confiesan que el portaaviones «Langley» fue hundido por las fuerzas japonesas en el océano meridional. Añade la emisora que en su tiempo los norteamericanos desmintieron la noticia de este hundimiento.—Efe.

COMUNICADO DE MELBURN

Melburne, 21.—Comunicado del Cuartel General aliado del Pacífico del SO:

Un intenso combate se libró en la banda costera en Bunay Gona. Fuerzas aéreas participaban en la batalla. Al amparo de la oscuridad, nuestros bombarderos han alcanzado los objetivos de importancia del puerto.

El aeródromo y las zonas de dispersión, han sido atacados por la noche, por los bombarderos norteamericanos.

Un aparato aliado de reconocimiento, ha derribado sobre un caza japonés tipo «O». Los bombarderos ligeros aliados han efectuado una incursión contra el «Bacau».—Efe.

LOS AUSTRALIANOS ESTAN CERCA DE GONA

Melburne, 21.—Cuartel General aliado del SO. del Pacífico:

«Según las últimas noticias procedentes de Nueva Guinea, una unidad australiana se encuentra ahora cerca de Gona (a unos 1.500 metros), y un destacamento norteamericano a menos de tres kilómetros de Buna, las dos últimas bases japonesas en Paupasia.

Los japoneses están cercados en una estrecha banda costera, y pueden únicamente escapar por mar, lo que explica la presencia de sus buques de guerra en las proximidades de la costa».—Efe.

El Embajador español entrega al Presidente Castillo la Gran Cruz de Isabel la Católica LE FUE CONCEDIDA POR FRANCO

BUENOS AIRES, 21.—El marqués de Magaz, Embajador de España, ha hecho entrega al Presidente de la República Argentina, Castillo, de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, que recientemente le fué concedida por el Caudillo.

Asistieron a la solemne ceremonia celebrada en el palacio del Presidente, todos los Ministros argentinos y los miembros de la Embajada y del Consulado de España.—Efe.

Victoria de las tropas del Eje en los primeros combates de Túnez

LOS BRITANICOS Y "DEGAULLISTAS" HAN SUFRIDO GRANDES PERDIDAS

Ha sido bombardeado el puerto de Argel

Bengasi ha caído por tercera vez en poder de los ingleses

Berlín, 21.—La Oficina Internacional Informativa facilita los siguientes detalles acerca de las operaciones anglonorteamericanas en el África septentrional francesa:

«En la noche del 19 al 20 de

noviembre, se señalaron los primeros encuentros de envergadura entre las vanguardias germanoitalianas y las tropas británicas de ocupación, en la frontera tunecina. Una poderosa formación inglesa, que intentaba presión hacia el Este, a través de Tabarca, sufrió graves pérdidas. Las vanguardias alemanas lograron destruir en un ataque audaz doce tanques del tipo «Mark III», 18 vehículos blindados abiertos y 3 cañones de la D. C. A. motorizada. Además, conquistaron a la formación británica una estación y capturaron material rodante, especialmente máquinas militares.

Más hacia el Sur, las tropas alemanas entraron en contacto con las tropas de De Gaulle, que fueron rechazadas con pérdidas sensibles para ellas.

Stukas y aviones de combate bombardearon, cerca de Beja y de gaullistas en marcha, que trata Madjez el Sab, a columnas de reforzar los efectivos británicos. Las primeras bombas caídas entre la infantería concentrada en un espacio exiguo, produjeron verdadero pánico. Fueron provocados incendios en los acantonamientos de tropas de Medjez el Bab y destruidas varias posiciones de la D. C. A. Formaciones de caza, en operaciones a poca altura, atacaron, cerca de Abiot, con buen resultado, las posiciones artilleras del enemigo. Día y noche, los bombarderos italianos atacaron con bombas de todos los calibres los puestos del África septentrional francesa y los barcos anglonorteamericanos anclados en estos puntos.

(Pasa a la 7.ª plana)

Ha muerto Hertzog, ex primer Ministro surafricano y presidente de la Unión

Pretoria, 21.—El ex primer Ministro surafricano y Presidente de la Unión, Hertzog, ha fallecido en Pretoria.—Efe.

DATOS BIOGRAFICOS

Pretoria, 21.—El ex primer Ministro surafricano y Presidente de la Unión, general Hertzog, nació en 1866. A los 29 años fué juez del Estado de Orange. Al estallar la guerra anglo-boer, mandó como jefe los ejércitos boers y fur, en calidad de tal, como firmó el tratado de Ve-

reeniging. Restablecida la paz, el Estado del Transvaal de Orange y la colonia inglesa de El Cabo formaron un solo Estado, del que fueron nombrados, sucesivamente, primeros Ministros, Hertzog y Smuts.

La actitud de los dos jefes respecto a Inglaterra cambió durante la Guerra Mundial, pues mientras Smuts tomó el mando de las fuerzas británicas del África Oriental, Hertzog se mantuvo como jefe de la oposición. Durante algún tiempo, las elecciones surafricanas fueron una alternativa entre Hertzog y Smuts, hasta que, posteriormente, intervino un nuevo jefe, el doctor Malan, de tendencias más radicales antibritánicas, que las que Hertzog sostenía. En septiembre de 1939, Hertzog intentó hacer proclamar la neutralidad de África del Sur; pero fué vencido en el Parlamento por ochenta votos contra sesenta y siete y tuvo que ceder su puesto a Smuts.

Las tendencias favorables al Eje, sostenidas por Hertzog, fueron ásperamente criticadas por Smuts, quien en alguna ocasión llegó a preguntarle si leía un capítulo de «Mein Kampf» o recitaba artículos de Goebbels. En realidad Hertzog ha defendido la conveniencia de una república sustraída a la alianza con la corona británica.—Efe.

WEISS FELICITA AL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA

Viena, 21.—Con motivo de la integración de las Asociaciones de Prensa españolas en el Sindicato del Papel y Artes Gráficas, el presidente de las Asociaciones Nacionales Periódicas, Guillermo Weiss, ha enviado telegramas de felicitación al Delegado Nacional de Prensa, camarada Aparicio, y al Jefe del Sindicato.—Efe.

SEGUNDA EDICION

Los alemanes capturan en Terek 18.300 soldados soviéticos

El Cuartel General del Führer. El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunicó:

En la región del Terek, el enemigo ha efectuado tenaces ataques que, como hasta la fecha, fueron rechazados con serias y sangrientas pérdidas para los Soviets. En el curso de combates ofensivos y defensivos, fructuosamente librados en este sector, desde el 25 de octubre al 19 de noviembre, fueron capturados 18.300 prisioneros y destruidos o capturados 589 carros blindados, 283 piezas de artillería y 630 armas pesadas de gran calibre.

Al sur de Stalingrado, en la zona de los Kalmucos, el enemigo atacó con poderosas fuerzas, apoyadas por carros blindados. Un grupo de las fuerzas adversarias destruyeron ha sido dispersado.

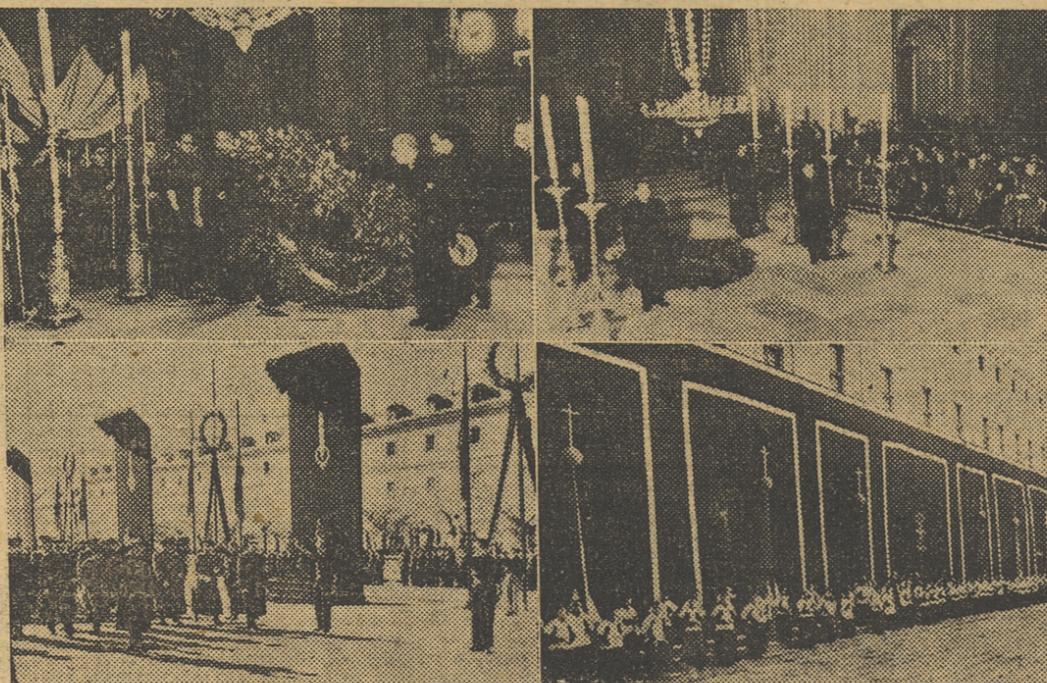
En el Don inferior, continúan los combates defensivos de las tropas alemanas y rumanas. Un grupo de caballería bolchevique se había abierto camino a través de nuestras posiciones, ha sido aniquilado. Ha fracasado el fuego concentrado de las defensas alemanas, una vez más realizada por el enemigo.

En el Neva, en el curso de los combates locales librados en este sector, han sido conquistados numerosos territorios, duramente defendidos por el enemigo. En una zona de la formación de cho-

que numerosas posiciones de gran importancia han sido elevadas.

Los alemanes atacaron el extremo septentrional una línea férrea del ferrocarril de Mur-

Franco ante la tumba de José Antonio



Esta información grafica recoge cuatro momentos de los actos que, con asistencia del Caudillo y el Secretario General del Movimiento, se celebraron ayer en El Escorial para conmemorar el aniversario de la muerte de José Antonio. 1.—El Caudillo deposita la monumental corona de laurel ante la tumba de José Antonio, corona que fué llevada a pie, desde Madrid, por camaradas de la Vieja Guardia. 2.—Los Ministros de la Vieja Guardia velan ante la tumba del Fundador. 3.—El Caudillo, seguido del Gobierno, llega al Monasterio. 4.—Los coros religiosos entonan sus cantos a la llegada de Franco. (Fotos Contreras)

(Pasa a la 7.ª plana)

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Racionamiento de arroz y aceite en la capital

Y DE ACEITE Y JABON EN LA PROVINCIA

RACIONAMIENTO DE ARROZ EN LA CAPITAL

A partir del próximo sábado, día 28 del actual, se racionará arroz en la capital, a razón de un kilo por persona, al precio de 2'75 pesetas kilo, contra corte del cupón número 2 de las nuevas cartillas extendidas por esta Delegación, de la hoja del arroz.

Los detallistas se presentarán a retirar el cupo en la Agrupación de Mayoristas de Arroz, calle del Mar, 80, a partir del próximo miércoles, día 25.

RACIONAMIENTO DE ACEITE EN LA CAPITAL

A partir del próximo sábado, día 28 del actual, se racionará aceite en la capital, a razón de cuarto de litro por persona, al precio de 1'20 pesetas ración, contra cupón número 2 de la hoja de aceite, cartillas nuevas.

Los detallistas se presentarán a retirar su cupo a partir del día 25 próximo, en la Avenida de José Antonio, 6 (Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite).

RACIONAMIENTO DE ACEITE EN LA PROVINCIA

Se ha dispuesto un racionamiento de aceite en la provincia, a razón de cuarto de litro por persona, al precio de 1'20 pesetas la ración para los pueblos que se racionen de aceite procedente de importación, y para los que se autoabastezcan el de una peseta la ración, a partir del próximo sábado, día 28.

Los Alcaldes-delegados locales de Abastos se presentarán en la Oficina del Sindicato del Olivo, calle de San Vicente, 83, a retirar las órdenes de entrega de los cupos (cuando se autoabastezcan), a partir del día 6. Los que se racionen de aceite procedente de importación, se personarán en la Avenida de José Antonio, 6 (Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite), a retirar sus cupos por el orden de fechas siguientes:

Distritos de Albaida y Albuñol, día 26; Alcira y Carlet, día 27; Chelva, Chiva, Enguera, Gandía y Játiva, día 28; Liria, Onteniente y Requena, día 30; Sagunto y Sueca, día 1.º de diciembre, y Torrente, Valencia y Villar del Arzobispo, día 2.

RACIONAMIENTO DE JABON EN LA PROVINCIA

Esta Jefatura ha dispuesto un racionamiento de jabón en la provincia, a razón de 250 gramos por persona, al precio de 0'70 pesetas la ración, a partir del próximo sábado, día 28.

Los Alcaldes-delegados locales de Abastos se presentarán a retirar las órdenes de entrega, en la Gran Vía del Marqués del Turia, 52, 3.º, de 9'30 a 13, por el orden de fechas siguientes:

Distritos de Albaida y Albuñol, día 26; Alcira y Carlet, día 27; Chelva, Chiva, Enguera, Gandía y Játiva, día 28; Liria, Onteniente y Requena, día 30; Sagunto y Sueca, día 1.º de diciembre, y Torrente, Valencia y Villar del Arzobispo, día 2.

A la Escuela de Capacitación Profesional

Por designación del Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas, marcharán a la Escuela de Capacitación de las camaradas productoras de JORNADA, Vicente Albert Beltrán y Tomás Aliaga Marco, y los de nuestro colega «Levante», Vicente Sabater Sanfeliu, Rafael Gandía Cabrera y Juan Bautista Soriano Albert.

Todos estos camaradas saldrán para Madrid mañana por la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

DIA 21: Don Enrique Benet Tomás, Pelayo, 4; don Vicente Calabuig Mora, Gran Vía Ramón y Cajal, 14; don J. Cuatrecasas Giménez, Avenida José Antonio, 49; doctor don F. Cuesta Orduña, Plaza Mercado, 39; señora viuda de Prigols, Gran Vía Germanías, 11; don José Portea Alvarez, San Vicente, 9; doña Elisa García Torres, Maldonado, 4; don Rafael Giménez Senent, Lauria, 15; don Carlos Hernández Llosá, Músico Peydró, 28; doña Consuelo Llopis Porcar, Plaza Jordana, 13; don Vicente Llopis Puchades, Plaza Maestro Aguilera, 6; don Gonzalo Pastor Domingo, San Vicente, 108; don Juan Bta. Reig Martí, Ca. Barcelona, 176; don Francisco Sebastián Roselló, Palau, 11.

POBLADOS MARITIMOS

Don Juan Garay Morales, Reina, 132; doña Francisca Lorente Solaz, Avenida Puerto, 62; don Joaquín Martínez Valiente, Avenida Puerto, 366.

DIA 22: Don Luis Almenar Ramón, San Vicente, 49; don José Almenar Selvi, Sagunto, 94; don Antonio Beaus Mora, Almirante Cadarso, 10; don Eduardo Bellver Ferrer, Guerrero, 33; don Rafael Cañizares Martín, Caballeros, 47; don Víctor Castillo Lloret, Luis Morote, 18; don José Ejarque Villar, Pascual y Genís, 5; don Juan Escolano Gonzalvo, Calixto III, 20; don José María Espí Arona, Pintor Domingo, 45; doña Carmen Rodríguez Casado, Doctor Simarro, 34; don Gabriel Sancho Basterica, Ribera, 12; don Vicente Saval Balaguer, Zaragoza, 20; don José Tortajada Gimeno, Doctor Sumsi, 34; don Eduardo Uhdén Darder, Cádiz, 62.

Servicio de madrugada: Don Eduardo Bellver Ferrer, Guerrero, 33; don José Ejarque Villar, Pascual y Genís, 5; don José María Espí Arona, Pintor Domingo, 45; doña Carmen Rodríguez Casado, Doctor Simarro, 34; don José Tortajada Gimeno, Doctor Sumsi, 34.

POBLADOS MARITIMOS

Don Víctor Román Romero, Escalante, 192; don Julio Valiente Izquierdo, Avenida Puerto, 291.

Asociación de Profesores Músicos bajo la advocación de Santa Cecilia

ACTOS QUE EN HONOR DE SU PATRONA SE CELEBRARÁN MAÑANA DOMINGO

A las ocho y media, Misa de Comunión general, que celebrará el señor don José Añó. Durante la Misa, un notable quinteto de cuerda ejecutará selectas composiciones y serán repartidas preciosas estampas de la invicta mártir.

A las once, Misa solemne, oficiando el muy ilustre señor don Melchor Ramón, Canónigo de la Catedral Basílica.

Por las capillas de música de la Catedral, del Colegio del Patriarca y los profesores músicos pertenecientes al Montepío de Profesores de Orquesta y a la C. N. S., se interpretará la partitura de la «Misa en si bemol» del maestro Mas y Serracant, a tres voces mixtas, bajo la dirección del maestro de capilla de la Catedral don Eduardo Soler, Presbítero.

Al ofertorio se cantará el inspirado motete «Domine, non sum dignus», del maestro Staf Nees, por los infantiles de la Catedral, Escuelas Pías, Colegio del Patriarca y Capilla de la Virgen de los Desamparados, acompañados por orquesta de cuerda sola.

Después de dicho sorteo, la brillante banda de música de la 31 División, que dirige el notable y prestigioso maestro don Néstor Martignoso, interpretará selectas composiciones en el patio del Milagro.

Lunes 23.—A las once, aniversario por las almas de todos los asociados difuntos, interpretándose la Misa y Responso del maestro Casimiri.

Mañana domingo, a las cinco de la tarde, tendrá lugar el reparto de premios a los alumnos correspondientes al curso de 1941-42. Con este motivo se celebrará una velada literario-musical a cargo de los alumnos de las distintas enseñanzas de la sección de música. Los alumnos de la clase de declamación recitarán poesías de Emilio Carrere y Luis Fernández Ardavin. Los de la clase de música interpretarán obras de Rossini, Bizet, Liszt, Verdi, Chopin, Mozart y Scharwenka. Finalmente se interpretará un juguete en un acto y en prosa, original de Paco Comes.

Mirador valenciano

PATRONA DE LA ARMONIA

Mañana celebra la Iglesia y celebran también los músicos del universo cristiano, el día de Santa Cecilia. El nombre de Cecilia nos place por la dulce severidad con que denota su añeja estirpe latina, y la historia de la Santa rezuma la tierna y trágica poesía de la primera edad sangrienta del Cristianismo.

A la suave Patrona de la Armonía sólo podrá aproximarse quien previamente hubiese despojado su espíritu de alborotadas pasiones; hasta su iconografía la demanda así. Sus ángeles músicos, ángeles de recamadas tónicas que tañen cítaras y laúdes, aun pudieron ser convocados por Van Eick para cantar las glorias del Divino Cordero bajo el dosel de opacas nubes de los cielos flamencos; pero la más bella y genuina representación de la dulce Mártir hubo de ser tejida por Rafael y en una atmósfera de clásicas ponderaciones. En la pinacoteca de Bolonia está. Allí Santa Cecilia eleva serenamente la mirada a lo alto, mientras a sus plantas tienden sus conocidas formas unos cuantos instrumentos musicales.

Es curioso observar cómo el Cristianismo, destronados los viejos dioses de la Antigüedad, cuidó de no dejar sin un solícito y expresivo patronato aquellos humanos quehaceres que tienden al logro de altos fines de armonía. A Santa Cecilia, la doncella de fino cuello lunar surcado por la sangrienta herida del martirio, le cupo tal misión.

Los músicos valencianos se han amparado secularmente en el culto a su Patrona. Y cuántese que los músicos valencianos constituyen una verdadera legión; de ahí que, gracias a su concurso, la liturgia florecerá mañana con redobrado esplendor en los templos de este litoral nuestro. J. O.

SECCION RELIGIOSA

Día 22. — Dominica XXIV y última después de Pentecostés. —Santa Cecilia, San Filémon, mártir, y San Columbano. Rito semidoble. Ornamentos verdes. Misa y Oficio de la Dominica. Conmemoración de Santa Cecilia. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

SANTO EVANGELIO

Con la terminación del año litúrgico —año eclesialístico— la Iglesia nos propone hacer el balance de nuestra conciencia, el reajuste de nuestra vida espiritual, cual previsor hombre de negocios en el más urgente por el que se ventila la fortuna eterna de una felicidad sin fin, y nos trae por San Mateo en el capítulo XXIV de su Evangelio, aquel taniz espiritual por el que habrán de pasar sólo los granos fructíferos de las buenas acciones, para ajejar como combustible del castigo eterno la hojarasca y malas semillas de los que cultivaron sus vidas en los campos del mal.

El juicio universal se deduce de aquellas palabras de Cristo al recordar al pueblo la profecía de Daniel anunciando la abominación de los tiempos y la desolación. El desorden se hará, y ante la especulación de los "de a río revuelto..." y de los profesionales de la desvergüenza, anuncia Cristo Nuestro Señor el resurgimiento de los falsos profetas, de los redentores fingidos, de los salvadores desinteresados y de los anticristos. Junto a ellos, los seductores del mal aparecerán. Se vestirán de ficticias grandezas y de filantrópicas mecenerías para embaucar. Las águilas apocalípticas se reunirán ante el temerario y acobardamiento de los hombres, a la expectativa de la corrupción espiritual. "Dondequiera que se hallare el cuerpo, allí se juntarán las águilas".

Y en este estado, la naturaleza se sumará "al fin" con estas palabras del Evangelio: "Después de la tribulación de aquellos días el sol se oscurecerá, la luna no alumbrará y las estrellas caerán del cielo y las virtudes de los cielos temblarán. Entonces aparecerá en los cielos la señal del Hijo

del Hombre, a cuya vista tocos los pueblos de la tierra prorrumpirán en llanto y verán venir al Hijo del Hombre sobre las nubes del cielo con gran poder y majestad".

A su llegada, mandará a sus ángeles que separen, después de convocados, a todos los hombres para ser juzgados. Llegará ese momento que el santo Evangelista se esfuerza hoy en describir, como momento decisivo y trascendental, y en el que en frase de Santo Tomás de Villanueva, "públicamente premiada la virtud y castigado el vicio, porque sino aparecerían imperfectas a los ojos de los hombres las obras de Dios".

CONVOCATORIA PARA MASNANA

Celebrándose el domingo 22 el homenaje que ofrece la ciudad de Valencia a San Juan de la Cruz, en las fiestas del presente Centenario, la Acción Católica Valenciana debe contribuir al mayor esplendor de los actos que en dicho día hay organizados, concurriendo, por tanto, al solemne Pontifical de las diez en la Catedral, y a la Procesión de la tarde, desde dicho Templo Metropolitano, a la iglesia de los PP. Carmelitas.

CONGREGACIONES MARIANAS

En el día de mañana, a las 19 horas, el R. P. Juan Antonio Segarra, dará la conferencia semanal de Liturgia. A las once, y en la Capilla del Centro Escolar y Mercantil, se celebrará el Retiro Espiritual para los Congregantes de María Inmaculada y San Luis Gonzaga.

El lunes, día 23, a las 19 horas, se dará la Conferencia semanal de Filosofía, a cargo del Canónigo don Marino Bertolin Peña.

NUEVO RECTOR DEL COLEGIO DE SANTO TOMAS DE VILLANUEVA

Por el Excmo. señor Arzobispo, ha sido nombrado Rector del Colegio Mayor de la Presentación y Santo Tomás, nuestro buen amigo y celoso Sacerdote don Luis Ca-

sanoves Arandis, Catedrático del Seminario Mayor.

Dióse posesión ayer, el Canónigo de la Catedral, M. I. señor doctor don Romualdo Vidal y Tudela, Visitador del Colegio. Al acto asistieron numerosos compañeros del nuevo Rector, antiguos y actuales alumnos, amigos y Sacerdotes, que demostraron las altas simpatías con que cuenta en el clero valenciano.

Al felicitar al doctor Casanoves, hacemos extensiva la nuestra con el deseo y fervientes votos a Dios Nuestro Señor, que le dé acierto y virtud para el desempeño de su alto cargo.

FIESTA TITULAR DEL COLEGIO

Hoy se ha celebrado con toda solemnidad la fiesta mayor de este Colegio de la Presentación, en la que los antiguos y actuales alumnos se reúnen para conmemorar la festividad de su Santa Titular.

A las ocho, el M. I. señor doctor don Romualdo Vidal, ha celebrado la Misa de Comunión, en la que ha enfervorizado a los alumnos con una piadosa plática.

A las diez y media, se ha celebrado una solemne Misa, en la que ha oficiado el canónigo doctor Bertoín Peña, asistido de dos antiguos Colegiales, don Eduardo Gual y don Ismael Roses, ocupando la cátedra sagrada, el también antiguo colegial y profesor del Seminario Menor, don Eduardo Marín. Han asistido entre otros los Prebendados doctores Vidal y Tudela, Fontelles, Belarte; representaciones de Ordenes religiosas Carmelitas, Reparadoras, Franciscanas, del Seminario Mayor, del Patriarca, etc.

La parte musical ha corrido a cargo de la Capilla del Maestro Sansaloni, que ha interpretado la I Pontifical de Perossi, con su acierto de siempre.

En resumen, unos actos íntimos muy solemnes y simpáticos, donde ha reinado la fervorosa unidad del recuerdo y los afectos que los antiguos y actuales alumnos del Colegio Mayor de la Presentación tienen a su Casa.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

21 DE NOVIEMBRE DE 1917

En Burriana, Alca, Carcagente y Villarreal se celebraron simultáneamente manifestaciones, cuyos directivos entregaron a los respectivos Alcaldes, razonadas exposiciones para que fueran elevadas al Jefe del Gobierno, pidiendo urgente remedio al hambre que padecían por la paralización absoluta de tráfico naranjero, con lo que se evitarían trágicas escenas producidas por tanta miseria.

Salió para Albacete una comisión de vicultores de la comarca, para asistir a la Asamblea que había de celebrarse en aquella capital para protestar contra la carencia de transportes y pedir a los poderes públicos la necesidad de exportar a Francia los vinos de España.

El Ayuntamiento adoptó el acuerdo de trasladarse al Gobierno civil para manifestar a dicha autoridad que Valencia estaba llena de ladrones, que los robos se sucedían sin interrupción y que había necesidad de que su autoridad pusiera fin al estado de cosas tan anómalas.

La Junta de Defensa de Transportes publicó y repartió profusamente unas hojas excitando a todas las clases sociales que se prestaran a la defensa de sus intereses, haciéndoles saber al Gobierno que los pueblos de la Ribera no podían morir de hambre.

El Presidente de "Lo Rat-Penat" recibió un telegrama del Ateneo Mercantil de Alcira, felicitándole por la campaña que dicha entidad seguía a favor de los intereses naranjeros y otro telegrama del Alcalde de Sueca, adhiriéndose al movimiento iniciado en busca de solución inmediata al conflicto, tente por falta de exportación de la naranja.

Subió el precio de la patata, debido a las medidas restrictivas de las provincias colindantes, dando lugar a que los almacenistas y abastecedores se aprovecharan de la escasez, para que el público tuviera que pagarlas a precios escandalosos.

Se reunió la Comisión de Fiestas y Fiestas, acordando proponer al Ayuntamiento que la Feria de Navidad se celebrase en la Gran Vía y no en los terrenos de la Estación antigua del Norte, como una sociedad había solicitado.

El Alcalde dispuso que el Director de Paseos públicos se incautara del busto de Cavanilles y lo depositara en su despacho, en virtud a que aquél había sido arrancado del lugar que ocupaba, apareciendo con desperfectos.

Todas las camaradas activas y pasivas, deben de hacer acto de presencia debidamente uniformadas en los funerales que se celebrarán en memoria del Fundador.

LA POESIA DEL "DON DUARDOS"

Por LUIS FELIPE VIVANCO

La figura tan alada y caballe-
resca, tan discretamente román-
tica y sustancialmente poética
de Don Duardos el Príncipe
por amor, felizmente
presentada en las páginas profun-
das y confusas de uno de tantos
libros de caballerías—el «Prima-
do»—para ser el claro heroe
dramático, exigía unas
críticas cuidadosas que le
hicieran al día y le presentaran
ante el público sin
dejarle ni lastimarlo. Corría el
año de una poesía amorosa tan
sencilla y, al mismo tiempo,
refinada, de sumbar bajo
el peso de la más árida y abun-
dante erudición filológica. Pero
Alonso—fílogo máximo
de la poesía española de la
Edad Media—el Instituto Antonio
de Investigaciones Científicas
no sólo ha evitado ese ries-
go sino ha logrado hasta con ex-
traño, si fuera posible, su propó-
sito de realizar con todo el apa-
rato crítico-científico empleado,
los valores más estrictamente
poéticos. Por eso, aunque se ha
hecho esperar tanto esta pri-
mera edición española de una
obra de todos los siglos, su
calidad excepcional y la preci-
sión apertadora con que en ella
se estudia la obra de Gil Vicen-
te desde los puntos de vista lin-
guístico y estético, deben, hoy
día, compensarnos con creces
el retraso sufrido.

Desde el prólogo, prodigio
de comprensión y de finura, es-
ta obra casi con aire de «minuetto»,
todo el salto de gorrion sobre la
corte y parpadeo de estrellita le-
jana, nos pone su autor imme-
diatamente en contacto con la
realidad poética más honda—por
más superficial, es decir, más
fácilmente confiada a la belleza
de las palabras—de éste que don
Duardos llama, con expresión
verdadera—como suya—, que re-
sulta el editor al frente de su
trabajo: «delicioso idi-
oma».



Por eso, dejando a un lado
los aspectos también interesan-
tes de la obra en sí misma y de
su edición, voy a ocuparme aquí
de la poesía, adentrándome has-
ta donde me sea posible—guía-
do siempre por el maestro Dá-
maso—en el claro misterio poé-
tico de que ha brotado. ¿Miste-
rio sólo de arte, o también, y so-
bre todo, de amor?

La voz poética de Gil Vicente
es como al final del prólogo nos
dice el propio Dámaso Alonso,
una voz delicada, garcilasiana, de
un castellano, y es, en su
correcto castellano, una voz más
pobre y reducida. Pobre en
la rima, aunque menos pobre en
su luminosa expresión de los sen-
timientos; francamente rica en
su variedad de arranque y de to-
no, y riquísima ya en su capaci-
dad de pasmo y de inefable bal-
buceo. ¿Qué sentido tienen esa
delicadeza de la voz vicentina que
puede llegar a crear tan incom-

un detenido examen estilístico de
ella—en su imperfección, su vi-
talidad y su ligereza—llegaría a
revelarnos el íntimo secreto de
su creación. Porque esta estética
tan discursiva y grave en Casti-
lla, tan esencialmente castellan-
ta, tal vez no podía hacerse a más
perfecta, pero ha cobrado nuevos
matices insospechados en su ar-
tística imperfección. ¿No tenemos
aquí un claro ejemplo de en qué
consiste el acento personal—sin
necesidad aún de estilo propio—
de Gil Vicente? Sus intuiciones
preferidas le han quitado grave-
dad a la estrofa. De un sólido
edificio que era, la han conver-
tido en algo así como esa huerta
en que transcurre la acción con

fiada a su desnuda presencia ex-
presiva. Y así como al aparecer
la huerta en escena nos olvidá-
mos del palacio, de la corte y
hasta de que Flérida es una prin-
cesa, hija nada menos que del
emperador de Constantinopla, ol-
vidando las estrofas vicentinas ol-
vidamos la tradición literaria que
nos conduce a ellas. No son, cier-
tamente, populares; pero es co-
mo si lo fueran, porque la intuición
es en ellas anterior a la forma.
El mundo poético de Gil Vicen-
te desborda una alegría compla-
cida en las cosas de la tierra
que no han perdido aún ni la
más mínima partícula de su ap-
titud para el milagro. Por eso
en él, los enamorados son mucho
más enamorados todavía, y no
sólo Don Duardos, bajo su dis-
fraz de hortelano, se porta sen-
cillamente como un hombre, sino
la dulce Flérida se porta desde
el principio del idilio como una
mujer, más decididamente femi-
nina aún, al final, por enamora-
da. Podemos considerar como sím-
bolo de este mundo esa misma
huerta—tan intuitivamente se-
ñalada por Dámaso Alonso—, que
al despojar a todos los seres que
entran en ella de sus apariencias
inútiles, los deja reducidos a su
más verdadera realidad poética.

poesía queda así vinculado al de
la desnudez expresiva en la in-
tuición. Habría que añadir que
puede haber una desnudez anterior
a la forma y otra posterior
a ella. ¿En qué medida manejan
intuiciones vírgenes dos poetas
tan castigadores de la forma co-
mo Fray Luis de León o Fernan-
do de Herrera? ¿Y el caso de
Lope? Del Lope poeta lírico, culto
y popular, todo a lo largo de su
teatro y en poemas como el «Isi-
dro», y no sólo culto, sino popu-
lar y hasta infantilmente con-
ceptista en los versos de sus «Pas-
tores de Belén». Hay que acudir
siempre a la intuición, que es lo
vivo en el poema, para poder
afirmar la unidad original y ori-
ginaria de toda auténtica poesía.
Pero las intuiciones son de mu-
chas clases y el acento personal
del poeta consiste en su prefe-
rencia ineludible por una o al-
gunas clases determinadas de in-
tuiciones. ¿Cuáles son las que Gil
Vicente prefiere? ¿Cuál es su
acento personal? La estrofa que
emplea en el «Don Duardos» es,
salvo muy contadas excepciones,
la copla octosílabo castellana, de
pie quebrado; la copla marri-
queña, es cierto, pero también la
de los cancioneros de anodina
poesía culta y cortesana. Es una
estrofa ya «mostrenca» en su
época, y sin embargo, Gil Vicen-
te, como antes Manrique y en su
tiempo Fray Amoroso de Mor-
tesinos, logra convertirla en algo
tan personalmente suyo, que só-

ALLÁ

Por M. BALLESTERO-GAIBROIS

En la tranquilidad de un
de los árboles que forman el re-
creo del Instituto de Cursos me-
dica del viejo profesor de Un-
versidad de Madrid, acogido a la
transitoriedad de una guerra que
todos juzgaban corta

—El chico anda ahora por los
frentes del Norte de la provincia.
Escribe algo de sus impresiones.
Ya se lo daré para ver si meae
publicarse.

Y yo creta que se trataba de un
casí adolescente, preñado en el
entusiasmo de las levas volunta-
rias—y heroicas—de los primeros
años que garrateaba memorias
y horas vividas en campaña con
dificultad e inexperiencia. Hasta
que el «chico» vino un día con
permiso. Era—y es—un moceton,
del mismo ancho de espaldas, con
el título de abogado de una Patri-
a y una vocación tremenda por
España. Si, vocación por España
todo al servicio de una Patria.
No había intuido en las «langos»
iniciales de Madrid y que entor-
ces se le volvía realidad en «os
riscos de Escalada y en los pára-
mos de la Lora. Desde entonces la
camaradería de las armas y las
letras—frase que se hace usual-
común pero que es eterna en los
momentos grandes de España—nos
unió íntimamente. Ráto el so-
gozo de la conquista de Santan-
der entre las lluvias y los tiros
de la ocupación del Musel niño
nés, por entre la volvedada del
junio castellonense en los días
catalanes de la «debacle» roja y
en la barandina final de la con-
quista de Madrid.

Al par de la guerra, de los cur-
sillos de los hospitales y de los
quehaceres de su batería, «el
abogado» interino en artillero iba
dejando en la prensa nacional-
sindicalista la huella de su pluma
y de su prisma personal de la
campaña «Bilbao, sueño de hu-
mo». «La mujer nacionalsindica-
lista» y tantos otros jalones de
una carrera literaria. Y hoy su
novela: ALLÁ...

En este tiempo de presentacio-
nes bibliográficas multicolores, de
abuso de la filigrana editorial, Jo-
sé Manuel Martínez Bande—este
es su nombre—nos da austeramen-
te sólo prosa, sólo letras, con la
imprevisible envoltura «topográ-
fica para poder ser leído. No ca-
na el lector en el error de las «ri-
meras impresiones. No todo «en-
tra por los ojos». En la novela de
Martínez Bande, la presentación
es lo de menos. Casi podríamos
decir que tan poco importa si es
novela o no.

A los tres años de concluida la
guerra, podemos pensar, sin pecar
de hipercríticos, que no poseemos
«nisi libros de guerra y de revol-
ción, salvo «Madrid de Corte y
Checa», de Ford. «Una mujer de
veinte años», de Silvia Visconti, y
el reciente «Raza» de Jaime de
Andrade. Muchos libros «y más»
describen situaciones, que pintan

ambientes. Muy pocos que lleguen
a presentar al nuevo hombre
de la guerra, que logren «pintar»
la psicología producida en
el soldado—en el español—por
acontecimientos que su acción va
condicionando y dando a luz.

Por ello no importa si ALLÁ...
es o no una novela. Yo creo que
no. Un muchacho imaginativo

—Juan Peña Casado—relata sus
impresiones y esta especie de au-
tobiografía, condensada en los
tiempos de guerra que a través
de su personaje nos hace Martí-
nez Bande, nos informa mucho
de lo que fué la contienda sobre
la «conciencia de creación de algo
nuevo que inmortalizó los solda-
dos a continuar incansables siem-
pre adelante. Paisajes auténtica-
mente campesinos de los «tiem-
pos de la campaña burgalesa, de
la entronca «deana del Movimien-
to en Castilla; estampas de
vida de retaguardia, de las ruptu-
ras del frente del amor del sol-
dado a su unidad, a sus compa-
ñeros, a su deber. Psicosis de la
batalla no interrumpida y de la
vida cotidiana de marchas y ca-
maraderías de batallas y descan-
sos.

Sus palabras mismas nos refle-
jarán la profundidad de su in-
tento: «Ahora estamos «rendidos»
para siempre en los ercantos de
lo definitivo. Definitivo es dormir
y morir; ser herido, luchar, la ca-
ridad de la hermandad nuestra y
curar a un camarada que cae; le-
var un paquete a una madre que
llora la muerte de aquel que nos
lealó el paquete; arrojarse con
otro cuerpo contra el frío y la llu-
via; no ser de uno y ser de los
demás; andar, moverse, seguir...
La humildad de estas metas nos
sugestión demasiado; parecen
«novelescos» porque son sencillas,
carentes de aparato, de «cecillas»,
de relumbrón, pesan cillas tanto
en nuestra alma, que el día que
nos faltan la sentimos vacía. Ya
para siempre queramos o no, se-
remos soldados».

¿Novela? ¿Cuadros y paisajes?
El que lea lo apreciará de un mo-
do o de otro; lo cierto es que ba-
jo la capa humilde de unas pre-
tendidas cuartillas legadas por un
soldado, Martínez Bande nos «fre-
ce un documento literario e his-
tórico de nuestro tiempo y de un
momento grave de nuestra psico-
logía nacional. Un libro de guerra
y de Patria.

En esta página apare-
cerán reseñas biblio-
gráfico-críticas de to-
dos aquellos libros de
los que nos sean remi-
tidos dos ejemplares

El estudio del poeta



Este aposento que aquí veis, de una serenidad casi goethia-
na, es el cuarto de trabajo de un gran poeta alemán, Gerhart
Hauptmann, que acaba de celebrar su ochenta cumpleaños.
Este es un clásico imperativo de orden y pulcritud; el busto
de un poeta, el amplio pupitre, el mobiliario justo, no sobrecarga-
do de detalles ociosos; el ventanal abierto a la friolera luz ma-
trutina. También un globo terráqueo, para que la imaginación
pueda volar sobre la «magia mundi», y en un ángulo, el auriga he-
lico para que frene el romántico galope de los sueños.
Para muchos españoles parapetados tras el deleznable tó-
pico del artista concebido según los patrones del siglo pasado—
de exaltados y hambrientos, buhardas de Montmartre,
de «pájaros grisettes»—la imagen del estudio de Hauptmann de-
notaría la categoría de una verdadera revelación, porque
aquí sí que es lugar adecuado para que la inspiración se re-
squebraque en el afán o en la desgana. Con pausado
recomendamiento.

Libros

LA DAMA CONVERTIDA EN
RAPOSA», por David Garnett.
Traducción de Luis I. Bertran.
Colección Selene. Ediciones Ay-
má. Barcelona. 1942.

Esta obra de David Garnett
nos llega ya notablemente galar-
donada—premios James Tait
Black y Hawthncinden—y
aplaudida por ciertos sectores de
la crítica internacional. La nota
bibliográfica que figura en las
cubiertas de la presente edición
nos da cuenta de que «Lady in-
to Fox» (este es el título origi-
nal de «La dama convertida en
raposa») fué traducida al fran-
cés por Jane-Simone Bussy y
André Maurois. No obstante, ni
aun armados con la mejor vo-
luntad del mundo hemos llega-
do a comprender tales éxitos.

Realmente el caso de Mr. Te-
brick, ni señor al que la mujer
se le convierte en raposa, es me-
recedor de toda nuestra comi-
seración, pero no de nuestra ad-
miración ni de nuestra sonrisa.
Para lo primero le falta consis-
tencia; para lo segundo le falta
humor.

¿Qué se propuso David Gar-
nett con este ensayo fantástico
sobre la demencia del infortuna-
do esposo obligado a cortejar a
una vulpeja? No lo sabemos. Por
eso, mientras nos dedicamos a
averiguarlo, cosa bastante difi-
cil, quisieramos ahorramos tra-
da acritud en el juicio.

La edición de este libro se ha
llevado a cabo con una pulcritud
ejemplar, tanto en su formato
material como en lo que con-

cieme a la traducción correcta
en todos sus extremos. Ha sido
ilustrada por Elvira Elías.

VIDA Y MUERTE DE ADRIA Y
SUS HIJOS», por Massimo Bon-
tempelli. Traducción de Diego
Fernández Coliádo. Ediciones
Lauro. Colección Arctusa. Bar-
celona. 1942.

Ocupación de algunos desocu-
pados fué la de inquirir cuál de-
bió ser la verdadera y total ac-
titud de la Venus de Milo antes
de su mutilación, y no faltó
quien la reconstruyera mental-
mente empuñando un espejo y
recreándose en la contemplación
de la armonía de sus propias
facciones. De haber sido así, poca
distancia media de la Venus

William Thomas Walsh, autor
de «Isabel de España», continúa
en «El Español», la publicación
de algunos fragmentos del nue-
vo libro de este conocido escri-
tor, titulado «Figuras de la In-
quisición». En «El Español»,
gran semanario de la política y
del espíritu, que aparece el do-
mingo día 22, podrá usted leer
la continuación de la publica-
ción referente a la gran figura
española de Fray Tomás de
Torquemada. No deje usted de
comprar «El Español»

milesia a la maravillosa Adria
bontempelliana.

Adria es una mujer que se sa-
be bella y que rinde un culto
implacable a su belleza. Un cul-
to con holocaustos y sacrificios;
el de su esposo, los de sus hi-
jos y hasta el de ella misma con-
sumida por el afán de no tra-
cionar su terrible hermosura.
Sin temor a futuros arrepen-
timientos, osaríamos decir que esta
histeria de Adria y los suyos
—Tulia y Remo—posee las di-
mensiones precisas para pene-
trar en el mundo de los mitos.

Sus trazos son netamente clásicos
en el más puro y estricto
sentido de la palabra. Ni una
vaguedad, ni un sentimiento in-
armónico, ni una crispación que
turbe la diáfana serenidad del
conjunto. Este libro, todo mesu-
ra, de Bontempelli, es un precioso
símbolo frente a muchas es-
tériles turbulencias dialécticas y
muchos inconsistentes sentimen-
talismos nutridos de énfasis y
de artificios retóricos.

Ni cuando Tulia, orgullosa de
su amor, y de su progenie, va
a morir fusilada, se le quiebra
a Bontempelli el magnífico cris-
tal de la prosa que transita con
igual serenidad según el mismo
confiesa, por el cielo y por el in-
fierno. Las palabras son justas y
cada metáfora un hallazgo oportu-
no.

Por eso la llegada a nuestras
librerías de «La vida y muerte
de Adria», constituye un aconte-
cimiento merecedor de nuestros
plácemes: más honrados.

J. O.

SUECIA, CENTRO DEL ESPIONAJE ALIADO

Los Soviets están representados en Estocolmo por una octogenaria

LOS AGENTES RUSOS Y BRITANICOS HAN CREADO CON SUS ACTIVIDADES UNA GRAVE SITUACION

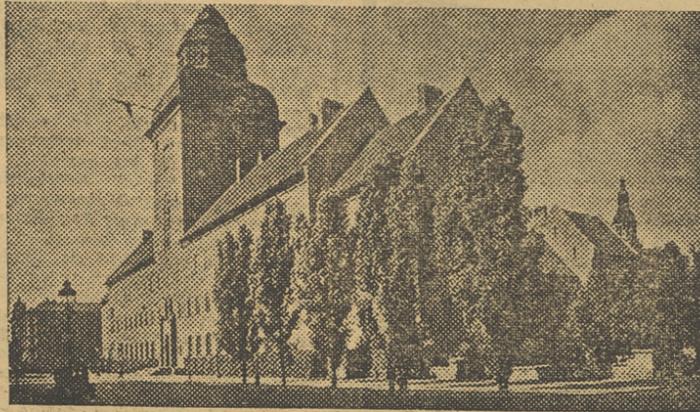
Hace muy pocos días publicábamos una noticia procedente de Estocolmo según la cual se habían practicado en Suecia detenciones sensacionales en relación con un grave asunto de espionaje.

No era, sin embargo, esta noticia la primera, que desde el comienzo de las hostilidades especialmente, tanto en los periódicos españoles como en los extranjeros, han aparecido con frecuencia informaciones sobre las actividades delictivas, en aquel país nórdico, de agentes secretos al servicio de potencias beligerantes.

LOS SOVIETS ESTAN REPRESENTADOS EN SUECIA POR UNA MUJER DE 82 AÑOS

Suecia es uno de los pocos Estados europeos que mantienen aún relaciones diplomáticas con los Soviets. Y es lógico que Moscú intente sacar todo el partido posible de su última base diplomática en el Continente. No pudiendo sorprender que además lo haga prescindiendo de ciertas consideraciones morales, porque los comunistas rusos nunca se sintieron atados por la ligadura —miserable prejuicio burgués para ellos— del respeto al orden de los países que les dieron hospitalidad.

Las actividades ilegales —espionaje, sabotajes— se han intensificado últimamente, coincidiendo por cierto con una extraña actitud de reserva de la embajadora rusa que desde hace algún tiempo



El Palacio de Justicia de Estocolmo

dada educación, se dedicó al periodismo, para el que reunía las mejores condiciones naturales. Su preocupación era la formación de las juventudes, y partidaria de una igualdad total entre los sexos, apenas se instauró el régimen bolchevique, se consagró por entero a la propaganda, publicando folletos y pronunciando conferencias que ya no le valían persecuciones como en la época zarista, sino prestigio y algún cargo político. En esta época fundó tres o cuatro diarios y empezó a colaborar en revistas extranjeras, incluso americanas. Y sus

LA ORGANIZACION COMUNISTA

Su influencia se percibió en seguida en el partido comunista sueco. A él comenzaron a llegar fondos y al poco tiempo se creaban periódicos y se organizaban, con la apariencia de entidades turísticas o comerciales, organismos cuya finalidad real era faci-

litar a los Soviets datos políticos o militares.

La agitación comunista comenzó con la mayor intensidad bajo la dirección de un diputado, Linderoth, a quien por su carácter sombrío conocían sus camaradas con el nombre de El Taciturno. Este poseía indudablemente cualidades excepcionales para la intriga y la manobra. Y para ayudarle se desplazaron a Suecia varios agentes de la G. P. U. y algunos emigrados de otros países, como el ex diputado alemán Wollweber, que hasta entonces habían vivido refugiados en Noruega y otros Estados.

EL INTELLIGENCE SERVICE Y LA G. P. U. CONCIERTAN SUS ACTIVIDADES

Los comunistas habían estado trabajando aislados hasta el comienzo de la guerra, pero una vez estallada ésta, encontraron un magnífico colaborador en el Servicio Secreto de una potencia beligerante no continental. El acuerdo entre ambas organizaciones no tardó en llegar. El coronel Kell y Sir George Cockerill se aliaron pronto a Wollweber y a Linderoth. La policía sueca tuvo ocasión de comprobar que, tanto el

dinero como los agentes extranjeros, venían ya en cantidad número mayor del Oeste que del Este.

La persecución contra los saboteadores comenzó, pero da golpe defensivo del Gobierno sueco, contestaba el adversario con nuevos ataques. Así, en poco tiempo, varios buques de guerra nacionalidad fueron hundidos por submarinos soviéticos en aguas territoriales suecas. Sin que para la actividad de los agentes extranjeros en Estocolmo, cuyos fines han tenido, sin embargo, un carácter relevándose. Y así, a Wollweber le sustituyó Dainow, y a Linderoth, Sidorenko.

La actividad ilegal se intensifica cada día. A la noticia de una explosión a bordo de un buque de guerra sigue la del robo de documentos diplomáticos. Y aún del bombardeo por la aviación soviética de un depósito de municiones como recientemente sucedió en Pajala.

No debe, pues, extrañarnos la noticia de las detenciones últimamente practicadas y debemos por el contrario, estar preparados para recibir otras muchas importantes. Tan importantes como la gravedad de la situación reclama.

CRONICA DEL VATICANO

Dolor y angustia de la Santa Sede ante la guerra mundial

Roma (Del enviado especial de la Prensa del Movimiento Ismael Herraiz).— Tan vertiginosamente transcurre la historia de estos tiempos en torno al corresponsal, que diez días de forzosa inacción le han desplazado totalmente en estas jornadas una impresión aproximada del pensamiento vaticano. Por otra parte, emitir afirmaciones o suposiciones particulares sobre el pensamiento de la Santa Sede, le parecería deshonesto a un periodista de la Falange, por dos razones: por la comodidad y cobardía del procedimiento, ya que la Santa Sede no entabla polémicas, y en segundo lugar, porque jamás pondríamos nuestra pluma al servicio del confusiónismo sobre un mundo ya en demasía confuso. Nos hubiera gustado poder hoy dar rotunda respuesta a esta pregunta: ¿Existe en el Estado Vaticano la sensación de un próximo e inevitable desenlace de la guerra? Silencio y hasta algún gesto de enfado ha sido la respuesta a nuestra curiosidad. Que el lector acepte, pues, en lo que valga, la simple intuición del corresponsal de que el dolor y la angustia de la Santa Sede ante la enorme conflagración no han cedido un ápice. Las jugadas más o menos brillantes de la estrategia, seguramente afectan muy poco al sereno juicio y al metódico conocimiento que de los pueblos posee la Santa Sede. Lo más probable es que en la Ciudad del Vaticano se piense (y empleemos la misma frase con que nos contestaba un diplomático), «que los beligerantes tienen todavía cuerda para mucho tiempo».

La guerra, con su dolorosa y continua representación, reclama diariamente el desvelo del Santo Padre. Todavía esta mañana, después de escuchar su magnífico y poético discurso sobre la fidelidad conyugal —tercero de una serie fundamental de alocuciones sobre el matrimonio, y que constituirán un verdadero «corpus» de doctrina sobre el sacramento matrimonial—, le vimos volver a dirigirse amorosamente hacia un grupo de soldados y otro de Religiosas víctimas de la guerra. Se trataba de los heridos y mutilados de los hospitales del Celius y

del Príncipe de Piemonte, y de las novicias del Sagrado Corazón del Convento Ravasco, de Genova, reducido a cenizas por la aviación norteamericana. Con unos y con otras, el Santo Padre conversó detenidamente. A las Religiosas les preguntó detalles sobre la importancia de los niños sufridos y sobre las víctimas de la ciudad. Por cierto que en paternal escena no ha sido recordada en la extensa información del acto que da «L'Observatore Romano», y el hecho merece ser tomado en consideración, sobre todo cuando se recuerda —se decía el otro día el periódico socialista de Cremona— los esfuerzos sollozos que les producen a los redactores de «L'Observatore Romano» los lamentables destrozos sufridos por las iglesias francesas entre la línea incontrolada de la batalla en Francia.

La entrada de las tropas alemanas e italianas sobre la antigua Francia libre, vuelve a poner sobre el tapete la situación de este ilustre Prelado, verdadero mártir de la guerra. Se trata del Arzobispo de Ginebra y Primado de Polonia, Cardinal Hlond, al cual la invasión de su patria y la entrada en guerra de Italia obligó a buscar asilo en Lourdes. El Gobierno de Vichy le ha tenido como prisionero, sin permitirle salir de la pequeña ciudad pirenaica. Naturalmente que una situación como ha sido posible, una situación católica del continente ha recordado el honor de dar asilo y refugio al ilustre purpurado polaco, para al ilustre devastación bélica tras la colosal devastación bélica, abrumbra razas y ciudades, resaca más que nunca las palabras del Sumo Pontífice en su mensaje de la pasada Navidad: «Además, y Dios es de ciclo testigo, nosotros, y Dios es de ciclo testigo, nosotros, y Dios es de ciclo testigo, nosotros, con ninguna excepción de pueblos, con ninguna excepción de personas, y para evitar, aunque solo sea la apariencia de un espíritu parvo, nos hemos impuesto la máxima reserva; pero las disposiciones contra la Iglesia y las intenciones que persiguen son tales, que nosotros sentiremos obligados, en nombre de la verdad, a pronunciar una palabra, siquiera para que por desventura no nazca extravío entre los fieles».



Vista parcial de la capital de Suecia

no asiste a ninguna ceremonia diplomática.

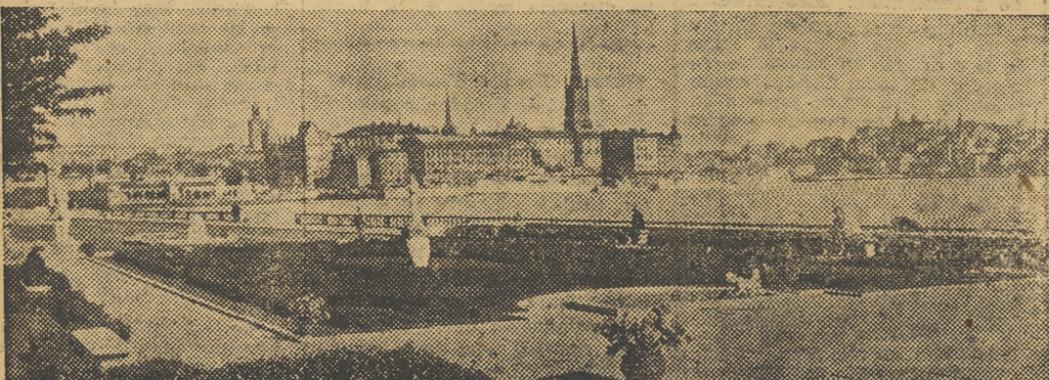
Alejandra Kollontai representa a los Soviets desde hace veinte años y aun ahora sigue siendo el único embajador de su sexo. En este momento ostenta además, con sus 82 años, el decanato del Cuerpo en Suecia.

Esta embajadora comunista es descendiente una familia aristocrática rusa. Hija de un general zarista, estuvo casada con un coronel del ejército blanco. Parece que sus primeras veleidades marxistas produjeron una lógica reacción por parte de sus antiguos amigos de la clase más elevada, y esto terminó de decidirla a arrojarse de lleno en la lucha política al lado de los revolucionarios.

Alejandra Kollontai, que era entonces una mujer joven, hermosa y con todos los atractivos que podía proporcionarle una bien

naciendo contraproducente su labor los jefes comunistas, debieron con frecuencia llamarle la atención. Hubo un momento en que después de haber dirigido ciertos ataques a Lenin y Zinoviev, estuvo a punto de ser expulsada del partido. Fue entonces cuando a Stalin se le ocurrió la idea de enviarla al extranjero; Lenin encontró muy acertada la propuesta y la Kollontai marchó como agregada a la Embajada de Oslo.

De Noruega pasó a Ginebra y luego, ya como embajadora, a Suecia, y es aquí en donde ha realizado una labor más destacada. Cambió el personal, transformó toda la organización y aumentó considerablemente el número de funcionarios, entrando a prestar servicio en la Embajada muchos agentes formados y adiestrados por la U. R. S. S.



El nuevo palacio municipal de Estocolmo

El Mar

MARINA MERCANTE

El renacer de la actividad marítimo-financiera en España

que hace Bilbao.-Lo que hizo Valencia.-Dos nuevas empresas valencianas

Se va a ampliar el muelle de Ares, en El Ferrol

El Ferrol del Caudillo, 21.—En breve van a dar comienzo las obras de ampliación del muelle de Ares, necesarias por la creciente actividad de la industria pesquera. La Dirección de Puertos de El Ferrol del Caudillo ha recibido instrucciones de la Dirección General de Puertos, para que se confeccione el oportuno proyecto.—Cifra.

de ir a parar en su muerte uinos.

Que la lección del pasado sirva para frenar ciertas iniciativas y medir nuestros pasos actuales, adoptando posiciones precavidas y prudentes para el futuro. No debe malograrse lo privilegiado de nuestra situación presente que cuerdamente explotada puede y debe traernos un brillante porvenir marítimo sin necesidad de hiperbolizar ni en las palabras ni en los hechos.

LA ACTIVIDAD MARITIMA DE BILBAO

Una operación de excelente rumbo marítimo-financiero acaba de realizarse en Bilbao, de sana orientación para resolver el problema de interés nacional que es la política marítima.

Nos referimos a la constitución de la «Naviera Bilbaina, S. A.», que no es una empresa nueva, ni en cuanto a la flota que va a explotar, ni a las personalidades dirigentes, todas de abolengo en la materia, sino el resultado de la fusión de entidades ya existentes y de solera marítima.

Mediante la combinación financiera, que no es del caso detallar, la nueva compañía absorbe las flotas de la «Compañía Anónima Marítima Unión» y de la «Compañía Naviera Amaya», ambas domiciliadas en Bilbao, integrándose así la flota de la «Naviera Bilbaina». Serán gestores de ésta, otras dos empresas navieras bilbaínas, la más importante de aquella plaza, y de todo el litoral cantábrico, la casa Aznar (antes «Sota y Aznar») y la «Naviera Vascongada», que es la que le sigue en importancia en Vizcaya.

El proceso de constitución de la recién nacida compañía, se condujo con el mayor sigilo posible para evitar especulaciones del agio bursátil, y una vez hecha pública, la Bolsa bilbaína saludó el acontecimiento marítimo-financiero con un alza de sus valores, de «gran gala».

LAS FLOTAS DE LA «UNION» Y DE LA «AMAYA»

Y no se crea que las dos em-

Por MATALOTE

presas que ahora desaparecen como entidades independientes, son entidades bisoñas en el mundo de los negocios marítimos.

La «Marítima Unión» se constituyó el año 1899 con un capital de 16 millones de pesetas, ampliado en dos millones más en 1918. El año que mayores beneficios obtuvo fué el de 1917, en plena guerra mundial: cerca de 12 millones de pesetas. Registrando papeles viejos encontramos unos datos curiosos del precio de las acciones de esta compañía: en 1913 llegaron a cotizarse en baja hasta 35 pesetas, y en 1917 habían subido hasta 3.460. Ultimamente, al conocerse la combinación de que tratamos, en la postrer semana del pasado octubre, vemos en un boletín de cotización que estaban a 2.260.

La flota actual de la «Unión» comprende siete vapores de carga: «Júpiter», «Apolo», «Eolo», «El Neptuno», «El Saturno», «Marte» y «Diana»; el mayor es el primero, de 4.833 toneladas registro bruto, y el menor «El Saturno», de 3.450. El año pasado perdió la compañía otro de sus barcos: el «Hércules», naufragado en la costa sudamericana.

La «Amaya» es una empresa más moderna, constituida en 1919 con seis millones de pesetas de capital. Actualmente posee sólo cuatro vapores, también de carga: «Manu», «Josifán», «Santus» y «Guecho» que con frecuencia han venido por el puerto de Valencia. Son todos ellos aproximadamente del mismo porte, un poco mayores de las 3.000 toneladas, de construcción más moderna que los vapores de la «Unión». El dominio rojo fué muy funesto para esta compañía naviera, pues toda su flota quedó a disposición de los marxistas, que fraudulentamente la enajenaron al extranjero, siendo recuperada parte de ella, pero quedaron sin recuperar los vapores «Mari», «Margari», «Santure» y otro en construcción fuera de España, y todos estos se-

han perdido definitivamente. El «Guecho» estaba hundido en el puerto de Valencia al liberarse nuestra ciudad, y extraído del fondo por la «Comisión de la Armada para el Salvamento de Buques», se lo llevó remolcado a Bilbao su compañero de flota, el «Josifán», y allí se ha reparado, costando los trabajos sobre un par de millones de pesetas.

LOS ASTILLEROS BILBAINOS

No parece que haya de quedar ahí la combinación financiera que ha dado vida a la novísima «Naviera Bilbaina». El mismo grupo de entidades adquiere los astilleros «Euskalduna» de Bilbao, en unión de otras empresas bancarias vizcainas, formando la Sociedad «Astilleros Españoles, S. A.», con un capital de 100 millones de pesetas. La factoría dedicará especialmente su actividad constructora a la renovación y ampliación de la flota de las citadas compañías.

También es de abolengo la «Euskalduna» que se constituyó el año 1900 con un capital de ocho millones de pesetas. Hasta la fecha lleva construidos más de un centenar de buques, en su mayoría de gran tonelaje, como el «Campoamor», buque cisterna de la «Camps», y el motobuque «Dómine», de la Trasmediterránea.

LAS FUSIONES EN VALENCIA

Precisamente fué aquí en Valencia donde encontramos el primer antecedente español en los tiempos modernos, de la buena política de fusionar y agrupar entidades navieras menores para formar empresas de gran importancia que exploten una numerosa flota y metodicen las líneas y servicios marítimos.

Primero fué la constitución de la «Compañía de Correos de África» para atender a los servicios oficiales subvencionados por el Estado, de comunicaciones marítimas con el protectorado marroquí. Se formó sobre la base de la antigua y benemérita «Compañía

Valenciana de Navegación» y «La Roda Hermanos», adquiriendo algunos vapores en el extranjero, que se bautizaron con nombres de valencianos ilustres en la Historia, y de personalidades con renombre en los fastos navieros de Valencia: «Jorge Juan», «Luis Vives», «Ausias March», «Escalante», «Romeu», «Teodoro Llorente», «Mariano Benlliure» y «Llovera» («Sister»), «Puchol» y «Lázaro». La «Valenciana de Navegación» designó a sus barcos con nombres de poblaciones de la región: «Alcira», «Denia», «Grao», «Cabañal», «Játiva», «Villarreal» y «Sagunto», de cuyos vapores el único sobreviviente es el «Sagunto», que lleva aún con gallardía sus 67 años de vida y por dos veces ha sido hundido, puesto a flote y reparado.

«Correos de África» fué el gemelo de la «Trasmediterránea» que fusionó poco a poco las flotas de aquella compañía y las de Tinoré, «Marítima» de Barcelona, «Vinuesa» de Sevilla, «Barcelona», «Ferrer y Peset», de Valencia, la «Isla Marítima» de Palma de Mallorca, la «Marítima Manonesa» y construyendo nuevos y excelentes vapores y motobuques llegó a ser la compañía naviera española de más crecida flota. Obra ésta, la de la Trasmediterránea, del talento comercial, de la pericia náutica y del patriotismo y constancia de varios ilustres paisanos nuestros, entre los que descuellan el doctor Dómine, ya fallecido, y Ernesto Anastasio, que afortunadamente aún vive.

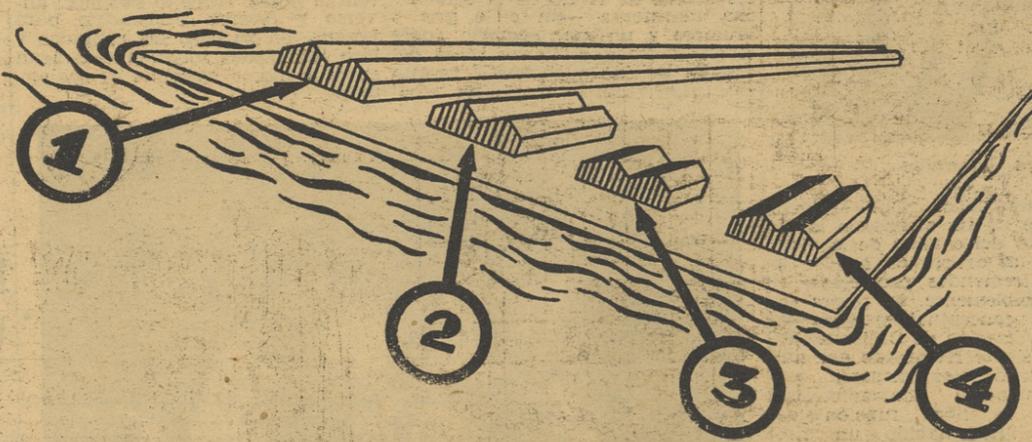
Las ventajas de las empresas de navegación poderosas sustituyendo a tantas más o menos modestas, son bien claras: se dispone de más capital; con menos barcos se atiende a la exportación de mayores servicios, se evitan competencias ruinosas; se economizan gastos de administración y multiplicidad de consignaciones en los puertos y se ordena el tráfico en beneficio del comercio del interés general.

NUEVAS EMPRESAS VALENCIANAS

Hablando de renacer actual de los negocios navieros en España, y evocando el señalado precedente de Valencia con los «Correos de África» y la «Trasmediterránea», no sería justo pasar por alto en la misma ocasión el nacimiento de dos empresas navieras con preferente aportación de capitales valencianos, aunque el tratar de ellas con detenimiento sea tarea que reservemos para otro día. «Cofruna» y «Navisa» se han constituido de reciente, la segunda hace pocos días, sin reclamos y con éxito financiero inicial. Poco eufónicos resultan los nombres de ambas compañías en su anagrama, enunciado así según moda americana, «Cofruna» es «Compañía Frutera de Navegación, Sociedad Anónima», y «Navisa» quiere decir «Sociedad Anónima Naviera».

La primera está más adelantada en su organización y tiene ya encargada la construcción de seis buques fruteros: dos a «Unión Naval de Levante», dos a una factoría de Cádiz y los otros dos a unos astilleros de Bilbao. No cabe duda que la constitución de una empresa de navegación encaminada a servir el tráfico de exportación frutera de la región responde a una verdadera necesidad de la economía valenciana. Por ella hemos abogado años ha en la Prensa española y bien dirigiendo el negocio, ha de dar forzosamente excelentes resultados para Valencia y para la nueva empresa.

Labor de la Junta de Obras del Puerto de Valencia



Desde el final de la guerra de liberación, la Junta de Obras del Puerto de Valencia se ha esforzado por reparar los daños causados en nuestro puerto. Una muestra de lo conseguido nos la ofrece el dibujo adjunto. El número cuatro sirve de término de comparación; se trata del tinglado número siete, que tiene 2.800 metros cuadrados de cubierta y 60.000 de longitud. El número uno, muestra la superficie reconstruida en tinglados: 28.455 metros cuadrados, equivalentes a la de un tinglado de 600 metros de longitud. El número dos, la superficie reconstruida en oficinas, taller y almacén: 1.680 metros cuadrados, equivalente a la de un tinglado de 35 metros de longitud. El número tres, la superficie reconstruida en garage y carpintería: 702 metros cuadrados, que equivalen a la de un tinglado de 15 metros de longitud. En total, desde la Liberación hasta abril de 1942, iban reconstruido un total de 39.837 metros cuadrados de superficie de cubierta

LA FIEBRE NAVIERA DE 1917 Y 1918

En los años 1917 y 1918 fue la fiebre naviera acusó su presencia en España. Todo el litoral se dedicó a construir astilleros, consiguiendo más la cantidad de la calidad de la obra. Se fundaron empresas de navegación por lo general, con métodos que audacia, como todos los valores navieros sobre el mar del Norte, sin reparar en el tiempo para desembocar en una crisis no sólo nacional, sino de todo el mundo, que obligó aquí empresas de construcción que se hundieron al calor de circunstancias que fatalmente habia-

VICTORIA DE LAS TROPAS DEL EJE EN PRIMEROS COMBATES DE TUNEZ

de la 1.ª página)
alemanes, en vuelo sobre el litoral argelino. Un transporte de unas 12 bombas, cargado de tropas, se hundió por culpa de un avión alemán, el 17 de no-

Turin ha sido atacado por oleadas sucesivas de aviones ingleses durante la pasada noche. Han sido arrojadas sobre la ciudad gran número de bombas incendiarias y explosivas, especialmente sobre los barrios centrales. Se han registrado 29 muertos y 120 heridos. Tres aviones ingleses han sido derribados por los cazas nocturnos.—Efe.

PARACADISTAS YANQUIS CERCA DE LA CAPITAL TUNECINA

Argel, 21.—Las fuerzas blindadas

anglosajonas continúan avanzando rápidamente en territorio tunecino, se declara en el Cuartel General aliado. Los paracaidistas británicos han tomado tierra cerca de la capital tunecina, sin haber entrado aún en contacto con las fuerzas alemanas.

Contingentes alemanes cavan trincheras a 48 kilómetros al SO. de Bizerta y, según añaden los observadores aéreos, las tropas del Eje disponen de abundante material. Los círculos militares prevén una próxima lucha encarnizada.—Efe.

ENERGICAS MEDIDAS CONTRA LOS EXTREMISTAS ARGENTINOS

Siguen las gestiones para formar Gobierno en Bolivia

Buenos Aires, 21.—El Ministro del Interior ha dirigido una nueva circular a todos los gobernadores, ordenándoles que procedan con toda energía contra las reuniones organizadas por elementos, tanto de extrema izquierda como de extrema derecha. Al propio tiempo que se detalla a las autoridades las medidas que deberán tomar para impedir las reuniones públicas, se les faculta para disolver, en su caso, las organizaciones perturbadoras y para el cierre de sus locales administrativos.—Efe.

LAS GESTIONES PARA FORMAR GOBIERNO EN ECUADOR

La Paz, 21.—Siguen las gestiones para la formación del nuevo Gobierno. Se cree que estará integrado a base de los partidos liberal, conservador, republicano, socialista e independiente.—Efe.

EL PRESIDENTE CASTILLO VISITA LA CIUDAD DEL PLATA

Buenos Aires, 21.—Con ocasión de las fiestas del aniversario de la fundación de la Ciudad del Plata, el presidente Castillo, acompa-

ñado de todos los miembros del Gobierno, ha hecho una visita a dicha ciudad, donde fué calurosamente acogido y aclamado. El gobernador pronunció un discurso en el cual manifestó que la Argentina quiere permanecer en paz y se halla firmemente decidida a rechazar las ingerencias extranjeras de cualquier país de donde procedan. Puso de relieve el origen español de la tradición, de la cultura y de la civilización argentinas.—Efe.

LEGA A MEXICO EL PRESIDENTE DEL ECUADOR

Buenos Aires, 21.—Ha llegado a Méjico, de paso para los Estados Unidos, el Presidente del Ecuador, Arroyo del Río.—Efe.

HOY ES FIESTA NACIONAL EN COLOMBIA

Santa Fe de Bogotá, 21.—El día de hoy, 21 de noviembre, ha sido declarado festivo en todo el territorio colombiano, ya que en esta fecha se cumple el 40 año de paz internacional de la nación. Se trata del lapso pacífico de mayor duración registrada en el continente americano.—Efe.

COMUNICADO INGLÉS DEL EJERCITO

Comunicado del Alto Mando del Ejército Británico en Argel, 21 de noviembre. El día 20 de noviembre, las tropas británicas participaron en un combate que fué el más intenso desde el inicio de la campaña hasta ahora. Los aviones de nuestros bombarderos han regresado.—Efe.

AVIONES DEL EJE BOMBARDEAN ARGEL

Argel ha sido bombardeado durante la pasada noche por aviones del Eje. Han sido lanzadas bombas que han causado algunos daños.—Efe.

COMUNICADO BRITANICO

El comunicado británico del Oriente Medio ocupada ayer nuestras tropas. Elementos del octavo ejército, en contacto con el enemigo, se preparan para el avance. Las condiciones atmosféricas mejoraron nuevamente la noche sobre Cirenaica. Aviones de Sicilia fueron lanzados con éxito ante-

alcanzado por una gran cantidad de toneladas de municiones frente a la costa. Posteriormente dicho buque fue hundido por nuestros submarinos. Otro barco de guerra ha sido atacado y hundido.

Un avión derribado por nuestros cazas. Uno de nuestros cazas no ha regresado a base.

PASA POR TERCERA VEZ A MANOS DE LOS ITALIANOS

Comunicado oficial del Cuartel General de las Fuerzas Armadas Italianas: La actividad de patrullas de reconocimiento en Cirenaica. Aviones de bombardeo e incineración atacaron enemigos en la zona. Después de haber destruido todas las instalaciones de la plaza, las tropas del Eje han abandonado la ciudad que por tercera vez ha pasado a manos del enemigo.

Los combates de patrullas en la frontera Argelino-Tunecina han terminado favorablemente para las tropas del Eje. Se destruyeron tanques enemigos, camiones, buques anfibios e instalaciones portuarias. En la zona de África han sido destruidos por los aviones del Eje otros varios aeroplanos. Los aviones de combate han sido destruidos diez y los aviones de transporte en el suelo. Los aviones de ayer no ha regresado a base.

Italia establece el impuesto sobre el beneficio de guerra

—Ha entrado en vigor el impuesto único sobre el beneficio de guerra, llamado «Tasa sobre el beneficio de guerra». Las autoridades locales han instituido procedimientos que proceden a la tasación de los bienes y beneficios de guerra. Los contribuyentes turcos. Las autoridades turcas por estos procedimientos son inapelables. Con respecto al Estado turco espera el pago por valor de varias millones de libras turcas.

Las autoridades competentes de Italia, se pone de relieve que siempre y principalmente, los que han obtenido beneficios económicos elevados. La ley ha causado entre los ciudadanos de esta raza enormemente. Actualmente, se añaden otros medios, los cuales en juego toda su industria para destruir de una vez por todas a una gran parte de la población. Numerosos representantes de Estambul, que se oponen a las gestiones. Se pone de relieve que los judíos de Estambul, han obtenido beneficios de la ley que

(Viene de la 1.ª página)
mansk. La operación se efectuó con buen resultado.

En Cirenaica y en la frontera de Túnez y Argelia, se han librado con éxito, por nuestra parte, combates entre elementos de reconocimiento. Fueron bombardeadas las columnas enemigas de refuerzo.

En la lucha contra la flota de refuerzo angloamericana, un submarino hundió, al Oeste de Gi-

braltar, varios transportes. Estos transportes estaban completamente cargados de material de guerra y desplazaban en total 15.000 toneladas. El mismo submarino torpedeó a un cuarto buque.

El arma aérea alemana ha alcanzado de lleno con sus bombas dos barcos mercantes, frente a Argel y Philippeville, así como las instalaciones portuarias de estas dos ciudades. Además, se han realizado ataques aéreos contra aeródromos e instalaciones ferroviarias. Fueron provocados incendios en cobertizos y entre los aviones estacionados.

Seis aparatos británicos han sido derribados en ataques a los países occidentales. En el curso de la noche del 19 al 20 de noviembre, dos bombarderos británicos y otro aparato fueron obligados a aterrizar, durante una incursión sobre el Sur de Noruega.

Desde el primero al 20 de noviembre, el arma aérea británica

Músicos italianos en Berlín



La banda de los carabinieri reales italianos deposita una corona en el monumento a los muertos alemanes en Unter den Linden. — Foto Orbis)

AGRICULTORES

Dispuesto por el SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO se recibirá TRIGO Y MAÍZ para canje, en la Fábrica de Harinas de BIENVENIDO SENA, de CHIRIVELLA, los días 23 y 24 del mes actual (lunes y martes próximos).

ESPAÑA EN TRENTO

Por Iluminado de Hoyos

En evocaciones recientes, al discurrir sobre las efemérides gloriosas de nuestra España Imperial, ha surgido el nombre de Trento, cúspide veneranda del mejor aliento español, destello imperecedero de la luz de nuestro espíritu antorcha de nuestra fe más viva, camino ancho para las andaduras de nuestra divina inquietud misionera.

Trento, con sus nieblas de olvido y de nubes, en el paraje rústico de la montaña brava, pedregal alpino y vertiente de lago, punto geográfico perdido en las tierras dilatadas igual que en la holgura de la Historia, se ligó a la pujanza de España para hacerse, desde tan lejos, pregonero de las grandezas de nuestro espíritu y de la magnanimidad de nuestra ambición ecuménica. Porque, allí, España se mostró ante el Mundo tal como era: con el místico ardimiento de su inquietud —mitad monje, mitad soldado—; con la congoja de su ansiedad apologetica—destino de misionar y solera de cívico amor—; con todo el peso de la razón suprema de que era movida en el levantamiento de las armas contra la avalancha de la herejía y de la disidencia entre los cristianos.

Sabía España—y no lo ha olvidado desde entonces—que la espada abre rumbos a las ideas, cuando la pasión cierra los caminos del pensamiento. Porque el heroísmo es el más puro manantial de los sentimientos mejores. Cada triunfo guerrero era, a la vez avance, de sabiduría y de paz; cada capitán de Castilla llevaba en sus manos un mensaje de Patria y de Fe. La espada y la Cruz eran una misma cosa, como fundidas, desde la punta a los gaviñanes, en una sola llamarada de luna. La Cruz, en lo fundamental de la espada, y en el remate de la corona; y en el acoso de las batallas, y en el quehacer del Imperio; y en la siembra de la cátedra, y en la arboladura abierta a las naves capitanas...

La gloria mejor de España no ha sido sino una bella teoría de conquistadores y de misioneros, conjuntamente esforzados. Las al-

turas de nuestras grandes glorias son, a la vez, cumbres serenas de Teología y de Arte, hervientes de ansiedad unitaria en las tierras y en las almas. El bordoneo de las juventudes, en la gran colmena de nuestras Universidades estaba colmado de universales acentos, porque los pueblos de Europa permanecían vueltos hacia nosotros, dadores de los más altos regalos de espíritu, maestros en el arte su premo de ser señores.

En la mente de España fluían canciones alegres tras la incertidumbre de los descubrimientos, y como una llama de perenne luz, precedía, alumbrando sus rutas, al paso de nuestros Tercios. Toda Europa se sentía estremeada por aquel soplo de eterna sabiduría que vagaba por el Viejo Mundo, lanzado sobre él por los grandes maestros de Salamanca, de Alcalá, de Baeza, de Granada, de Osuna, de Almagro, de Oñate... Y hasta en el mundo recién nacido de una conjunción inesperada de quimeras y de espumas, la resonancia de las caracolas era apagada por el rumor de los himnos cristianos y por el dulce son de las cantigas de España, entonadas en las Universidades de Santo Domingo, de Méjico, de Lima, de Santa Fe, de Santiago de Chile, de Guatemala...

Vives, con su método de los estudios teológicos, y Melchor Cano, con sus ensayos sobre los «lugares teológicos», señalan definitivamente los cánones fundamentales de la más alta ciencia entre los hombres... Vitoria, con las normas primeras del Derecho Internacional; Soto, Fray Luis de León y Bañes y Molina, enredados en la gran disputa sobre la concordia de la gracia y el libre albedrío, anunciaban en el campo de la teología la gran cátedra que había de confesar en Trento la anchura y gloria del pensamiento español. Porque en el memorable concilio fueron nuestros teólogos los elegidos para dirigir las disputas encaminadas a fijar la verdadera doctrina de la Iglesia frente a la herejía luterana.

Y era España la que allí hablaba, traduciendo en doctrina incommovible todo lo que era ternura y ansiedad de su devoción de siglos, como en la solicitud de dogma de la Inmaculada Concepción. Soto, Solís, Melchor Cano y el extraordinario y glorioso Jesuita Lainez, fueron en Trento figuras cumbres, verdadero nervio, mente clara, ciencia abundante para todos los esclarecimientos de fe. El pensamiento católico de España habló en ellos y decidió en las cuestiones vitales, como en la justificación y el sacramento de la Penitencia, atacados a fondo por las doctrinas corrosivas de Lutero.

España —«Luz de Trento»— colmó la gloria de su grandeza imperial con la fundación científica del Derecho Internacional. Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz completaron el ciclo de la ciencia española del espíritu con la luminosa floración de la mística, destello magnífico de la fe de nuestra raza. Nadie como el pueblo español sabe darse tan íntima y tenazmente a la causa del espíritu. Porque, nacidos para soñar y crear, lo importante en nosotros es la aventura y la creación. Y aun cayendo en el desengaño y en la adversidad, nuestra ambición se nos va, con todo su señorío, hacia las alturas limpias desde donde nos mira Dios. Y España se entrega al servicio de la idea, porque el cielo la ha hecho soldado de la Cruz y pregonera de la Fe...

Los alemanes capturan en Terek 18.300 soldados soviéticos

ha perdido 249 aviones en el Mediterráneo y en Africa del Norte. La artillería de la D. C. A. y de las unidades de la marina de guerra han participado en estos éxitos, consiguiendo 40 victorias.

Durante el mismo tiempo, hemos perdido 97 aviones en lucha contra la Gran Bretaña.

En el curso de combates contra la flota de desembarco enemiga, en el Mediterráneo, un submarino, a las órdenes del teniente de navío Dommes, se ha distinguido muy especialmente.—Efe.

Fray Marucio de Begoña publica en «El Español» del domingo día 22, un estudio sobre el «servicio histórico del catolicismo español». No deje usted de comprar «El Español», gran semanario de la política y del espíritu

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Printor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

Muebles «La Perla del Turia»

RECLINATORIOS DE TODAS CLASES. EXPOSICION: CABALLEROS. 16. TEL. 11 449.

RADIO DISTRIBUIDORES ESTABLECIMIENTOS RADIOELECTRICOS MATEMATICO MARZAL, 27. 13712 imyc SAN VICENTE, 55. TEL. 11020

VARIOS

ELECTRICISTA. — Instalaciones material para las mismas embudo dinamos Enrique Roig Paseo Colón, Grao.
RELOJES de ocasión todas clases para vender. De bolsillo, desde 20 pesetas. GARANTIZADOS Compostura económica J. PEREZ, Guillén de Castro 126, frente a Torres Cuarte.
SOCIO CAPITALISTA. — Se falta para desarrollar negocio productivo en el Norte Dirigirse: C. Ugarte 68 Santander.
PISO. — En las inmediaciones de la Gran Vía me interesa comprar piso soleado diez habitaciones Ofertas a Ramón Aparicio. — Lista Correos.
LOCALES CUBIERTOS. — deseado cerca carretera Barcelona, entre Valencia-Sagunto, o en el Grao y Cabanal. Escribir Apdo. Correos, número 35. — Valencia.



USCITA

¿Lleva usted billete?



La hija del acaparador juega a la comba.

TURISTA PRUDENTE



¿Tiene también salida para caso de incendio?

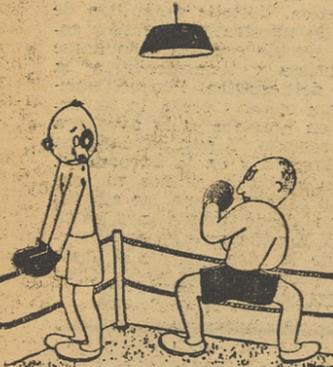


¡Eh, maleducado! Deje sentarse primero a las señoras.

La fuerza de la costumbre



EL VIAJANTE: ¿Qué fastidioso, nunca encuentro un sitio libre. Siempre está todo ocupado.



—No, no, estoy enredado.

Comedia en capricornio

Por MORLEY ROBERTS

(Continuación.)

La necesidad de insistir a ninguno de los dos visitantes. El coronel Oakhurst se hallaba solo en el salón cuando entró en él la extraña pareja. Su esposa consideró oportuno dejarlos solos un rato para que pudieran expresarse con completa libertad, mientras ella y Gwen aguardaban en la biblioteca.

Encantado de conocerle, Lord Bampton dijo el coronel Oakhurst y como mi esposa e hija no se encuentran aquí, de momento me permitiré que me presente yo mismo. Lord Bampton sacó la impresión rápida de que el coronel y él serían buenos amigos.

Por halagar a su invitado, el coronel acarició a la cabra, aunque no le gustaban los bichos, y el visitante quedó visiblemente conmovido por el afecto que demostraba su dueño a aquel grande y hermoso animal. Mas, como la cabra pasara por la habitación, haciendo gala de su curiosidad insaciable, huésped e invitado iban espaciando los elogios.

El animal empezó a comerse parte de la borla de un cojín, y aunque el coronel lo maldijo en su fuero interno, compuso una horrible mueca que pretendía ser una sonrisa.

—Es una cabra maravillosa —dijo Lord Bampton—, maravillosa de veras.

—Si, un espléndido animal. ¡Espléndido! Yo... Yo adoro las cabras —murmuró el coronel—. Está bien criado. ¡Vaya! ¡Muy bien criado!

La espléndida y bien criada cabra tomó una muestra de otro almohadón del sofá, y Lord Bampton no pudo remediar su sorpresa ante la no menos espléndida y bien criada calma de su huésped. A juzgar sólo por su rostro y su fiero y blanco mostacho, parecía el coronel tan explosivo al menos como la dinamita, y Lord Bampton se extrañó de que Gwen no hubiera hecho mención de aquella pasión de su padre por ciertos animales predilectos.

—Yo comprendo que se sale de lo vulgar —dijo siguiendo la corriente— y me encanta tanto como a usted.

—¿Tiene usted muchos favoritos de esta clase? —preguntó el coronel, mientras la cabra escalaba el sofá y miraba la brillante superficie de un buró.

—Oh, sí! Tengo un delicioso cordero favorito.

—¿Es travieso? —preguntó de nuevo el coronel.

—A veces, pero a mí, como a usted, me encanta ver a los animales felices y activos.

La feliz y activa cabra ejecutó un hermoso salto y aterrizó felizmente en el buró.

—¿Qué limpiamente saltó! —exclamó el coronel, pensando qué bien estaría el animal hirviendo en una olla.

—¡Magníficamente! —respondió Lord Bampton, pensando que su anfitrión estaba loco al consentir que per-

maneciera la cabra en una habitación tan hermosa.

—Pero, ¿no romperá algo? —No importa si lo hace —dijo el coronel, mirando a la cabra como hipnotizado—; yo casi quisiera que rompiera algo.

—¿De verdad quería? ¿No es por celana fina? —No si la cabra quiere romperla —repuso el coronel—. Esta habitación no ha variado en un siglo y estoy ya harto de ella.

La cabra, tras balancearse de la

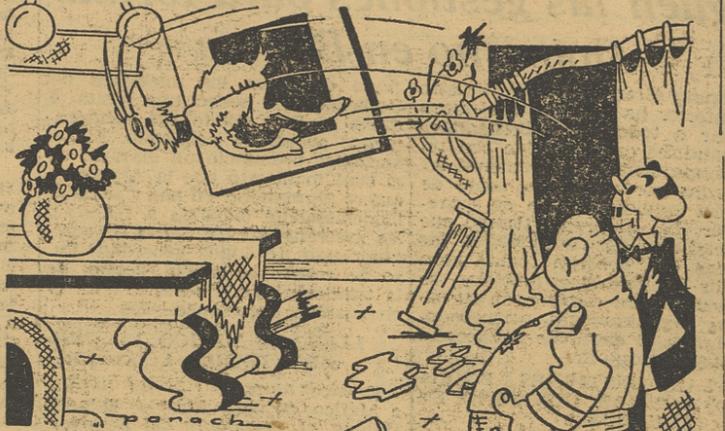
—Parece que ha arañado el pulimento —dijo lord Bampton—. ¿No le importa que le arañe la mesa?

—¡Oh, no! En absoluto —respondió el coronel con reconcentrada calma—. La mesa perteneció a mi bisabuelo, y ya es hora de que sufra algún arañazo.

—¿Le gustan a su esposa las cabras? —preguntó lord Bampton.

El coronel chasqueó los labios produciendo un curioso sonido.

—¡Oh, sí! Tiene pasión por ellas; pe-



más airosa manera, saltó del buró a la mesa, arrastrando tan sólo un pequeño trocho un viejo jarrón.

—Verdaderamente, salta como un acróbata. Yo creí que iba a derribarlo. ¿Cómo se divierte!

—Ciertamente —dijo el coronel—, me proporciona uno de los más hondos y gratos placeres ver cómo los animalitos se divierten. Bien sé que algunos lo odian. Yo conozco hombres muy capaces de desollar a la cabra y hervirla o incluso freirla.

—¿Es posible? —preguntó Lord Bampton con sorpresa—. ¡La crueldad humana no encuentra límites! Yo no he visto en mi vida una cabra que salte mejor. ¿A usted no le importa que rumie la cortina?

—Ni lo más mínimo —dijo el coronel Oakhurst—. Es un antiguo brocado. Muy antiguo. Demasiado antiguo. Deje hacer a la cabra lo que quiera.

—¡Usted casi me excede en su amor por los animales! —exclamó Lord Bampton, ardentemente. Pero, mire; esta cabra parece animada de una tremenda curiosidad. Fíjese. Ahora va a saltar a la mesa, que por cierto, parece muy resbaladiza. ¿Podrá frenar en ella? Tengo curiosidad por verlo.

En aquel momento la cabra se lanzó aterrizando en la mesa, resbaló con las patas juntas deteniéndose precisamente en el borde

ro, voluble, como todas las mujeres, es muy capaz de tomarle odio a un ejemplar determinado.

—No será seguramente a este delicioso animal —aseveró el cortes invitado, descartando tal posibilidad.

—¿Cómo no gustarle una cabra como ésta —murmuró el coronel— tan activa e investigadora?

En aquel momento, la cabra, para demostrar que no era inactiva ni torpe, saltó de la arañada mesa del bisabuelo a otra mesita que había pertenecido a la abuela del coronel y arastró en su caída un cacharro de plata lleno de flores, que con mesa y cabra formó un confuso montón.

Con hábil agilidad, la cabra evitó lastimarse y empezó a devorar las flores del cacharro y a beber un poco de agua vertida.

—¿Y "miss" Oakhurst? —preguntó lord Bampton, pensando qué pasaría cuando se casara con Gwen y entrasen cabras en el salón de su casa.

—A ella también le gustan. Las adora —masculló el coronel, pensando, a su vez, si un rico y noble yerno valía el precio que estaba pagando por él.

—Siente ella el afecto de usted por los animales?

—¡Oh, no! —dijo el coronel—. La

desafío a sentir el aprecio que yo siento por esta cabra. No; ella no podría comprenderlo. Mis sentimientos con relación a esta cabra son indescriptibles, perfectamente indescriptibles.

—Ello le honra, coronel —concluyó lord Bampton.

La cabra, ahora, inspeccionaba un antiguo espejo veneciano, y descubrió un rival en él, después de unos breves preliminares, se alzó de manos y empezó a luchar contra la otra cabra que tan rítmicamente manifestaba su desdén de ella. Hubo un terrible fragor, y pasó el instante de sorpresa por su victoria, el victorioso guerrero saltó a otros parajes.

—Me temo que debe haber roto el espejo —dijo lord Bampton.

—Ya era hora de que se rompiera, era hora —dijo el coronel, desesperado. No es más que una antigua vitralera, que un antepasado mío trajo de Inglaterra. Yo mandaré traer uno nuevo de Tottenham Court Road. (1)

Una oleada de sangre, ahuyentando a la cabeza, parecía amenazar de aproximarse al coronel, que se daba cuenta de que su rostro se ponía color tomate, mientras sus manos se crispaban en locos esfuerzos de estrangular a la cabra de lord Bampton. Así comprendió que para salvar su vida y la de aquel animal le era preciso salir de la habitación a toda costa. Salí, pues, bruscamente, exclamando:

—¿A usted no le importa si le voy con la cabra solo un momento?

—No; en absoluto. Sin duda, nos vertiremos mientras usted está fuera.

(Continuará)

(1) Calle comercial de Londres.

(2) Billy goat (cabra).

(Vea JORNADA del sábado pasado.)

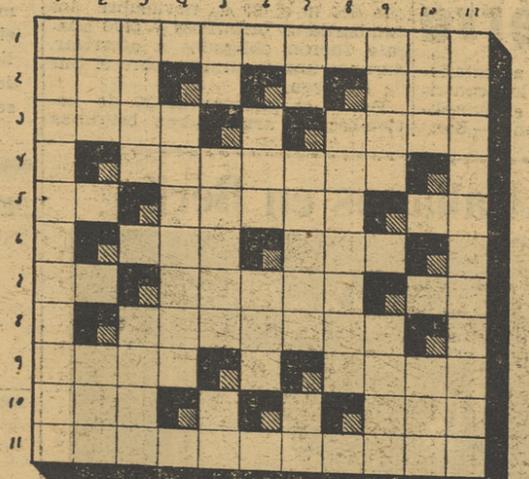
JEROGLIFICO

REY

¿Cuándo llegaste de tu viaje?

PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI Crucigrama número 182



HORIZONTALES: 1.—Transtornador 2.—Pendiente. Acudiré. 3.—Lisa, llana. En Marruecos, estandarte, banderín. 4.—Perpendicular trazada desde el centro de un polígono regular a cualquiera de sus lados. 5.—Infinitivo. Combina, junta dos escudos. Preposición inseparable. 6.—Yo, en Latín. Cuajo de leche y vinagre para hacer el queso. Isla fortificada del Mediterráneo frente a Marsella. Último límite de la divisibilidad de la materia. Acudid. 8.—Nombre femenino. 9.—Símbolo musical. Interjección. 10.—Especie de

guacamayo mejicano. Coja, agarre. 11.—Pantanos unos contra otros

VERTICALES: 1.—Dividir algo en partes o porciones. 2.—Epoca. Interjección. 3.—Nombre femenino. Monte de Grecia en Siónica. 4.—Extinguida, aplacada. 5.—Ciudad caldea. No mejicano muy resinoso. Terminación verbal. 6.—Autillo, ave nocturna. Movimiento constante del agua del mar. 7.—Consonante. Indicación de tono en música antigua. Celébre rey de Batanea. 8.—Mujer de ciertas razas guerreras de los tiempos heroicos. 9.—Comuna. Prior de un convento. 10.—Atravesar. le ahora. Gasto, empleo. 11.—Imitadores

So'ución a' crucigrama número 181

HORIZONTALES: 1.—Iba. Isa. 2.—Amasadora. 3.—Acáz. Tata. 4.—Tuno. Alal. 5.—Avo. Ji. 6.—Abotnada. 7.—Ul. Ana. Be. 8.—Nabo. Agar. 9.—Aben. Mila. 10.—Afinadora. 11.—Axo. Oro.

VERTICALES: 1.—Até. Una. 2.—Acuitado. 3.—Imán. Befá. 4.—Bazo. Onix. 5.—As. A. 6.—Adivinaba. 7.—Id. Ona. Dn. 8.—Sita. Amor. 9.—Aral. Giro. 10.—Atajábal. 11.—Alí. Era.

ROMBO

Consonante. De mi pertenencia. Pequeñísimo. Nombre d. varón. Interjección. Composición poética. vocal.



—Queridos colegas, los síntomas me hacen creer que se trata de una caída.

Para VOSOTRAS

ENVIO PARA LAS JOVENCITAS QUE GUARDAN LA LINEA



abrigo blanco con capucha forrada. Se ajusta con un cordón azul turquesa anudado a la cintura. La parte baja está puzada para quedar luego suelta en amplio vuelo

No sabemos exactamente cuál es el *voumen* real del fenómeno; pero o cierto es, que ya hemos sorprendido con bastante frecuencia el caso de una jovencita que teme perder su línea.

Este problema parecía ya descartado, y últimamente era raro hallar vestigios de aquella preocupación. Pero, más últimamente aún; es decir, más recientemente, parece que la manía ha encontrado de nuevo campo propicio para refrescar y extender sus raíces aparentemente secas.

La cosa en sí tiene su base razonable; pero como a ciertas edades se suele valorar algo erróneamente lo que es y lo que no es razonable, no estarán de más algunas consideraciones sobre el particular, dedicadas, de manera muy especial, a aquellas jovencitas que empiezan con más o menos fundamento a sentirse ya mujeres hechas y derechos.

Lo primero que quisiéramos dejar bien sentado es que no hay, ni debe, ni puede haber, modas inflexibles sobre el tipo femenino. Contra lo que se pretenda estatuir en este sentido por los tiránicos árbitros de la moda, se alzarán siempre los gustos particulares de cada uno sobre el particular. Y decimos deliberadamente «de cada uno», porque la mujer se viste, adorna y compone para «uno», abstracto mientras no aparece el «uno» concreto, que de «uno» pasa ya a convertirse en «él».

Pues bien, si a él le gusta una muchachita baja de estatura y redondita, no habrá moda capaz de persuadirle de que el ideal de la mujer moderna ha de medir un metro ochenta y pesar cuarenta y ocho kilos. Y viceversa.

Ya sabemos que cada época ha idealizado un tipo de mujer o, más bien, ha tratado de amañar un tipo de mujer, con artificios de distinta índole. En realidad, lo ocurrido ha sido cosa muy distinta. Por ejemplo, el talle de avispa era, en su tiempo, una pura

ficción y algo más: un suplicio. Talle de avispa que desaparecía en cuanto las prendas opresoras se aflojaban. Otras veces se idealizaba aquello que, existiendo por una u otra causa, era más sencillo elevar a canon estético que declararlo una plaga endémica. Así, no falta quien atribuye el cuello abultado de ciertos retratos de mujer pintados en el siglo XV, no a un tipo ideal de belleza, sino a una extendida dolencia del tiroides, y hasta el ideal de la belleza medioeval, que aparece en la Eva, de van Eyck, reflejado en una acentuada curva del vientre, a un simple y frecuente descenso de estómago. Tal vez sea eso llevar las cosas demasiado lejos; pero lo cierto es, que si en alguna época es deseable que el ideal de la belleza femenina se amolde a la realidad y esta no desdén las formas menos espirituales, es la que estamos viviendo en la actualidad.

Más descendamos, si no os resulta inconveniente, a razones de índole práctica y convendréis con nosotros en que no es recomendable vivir pendientes de la línea.

La alimentación actual, por razones harto conocidas y justificadas, es bastante aleatoria. Más claro: se come lo que buenamente se encuentra y se encuentra lo que la madre tierra quiere dar y los mares permiten traer y extraer. Esto quiere decir, que la alimentación no puede ser cotidianamente completa. Los alimentos llevan, en muy diversa proporción, las sustancias que nuestro organismo consume, y haciendo acopio de reservas, se com-

pensa la escasez de algunas de ellas en ciertas ocasiones.

Conviene, pues, hoy, fijar la atención más en la salud que en la línea. Y a vosotras, jovencitas, nos dirigimos, especialmente por dos razones: Sois —y es explicable— las más propensas a incurrir en error, y vuestra salud es, en muchos aspectos, más vulnerable. Atended, pues, el consejo y tened por seguro que «él» encontrará ideal vuestro tipo de belleza, por mucho que se aparte del que la moda de cada día instituya como belleza ideal.



Un feliz hallazgo de la moda ha sido este adorno constituido por dos broches metálicos y una cadena

Con estos tres elementos se pueden hacer múltiples y muy graciosas combinaciones, todas ellas de sorprendente efecto



Gorrito y bolso de una misma clase de malla constituyen un sugestivo complemento para un vestido de tarde

Perlas limpias y brillantes

Las perlas recuperan el brillo perdido, brillo que con el tiempo se ve sustituido por una opacidad que las hace desmerecer, con una mezcla de blanco de España, agua y amoníaco.

Se ponen las perlas en esta especie de solución, se agitan y se dejan dentro durante unas horas.

Cuando las perlas estén demasiado opacas y no recobren su brillo del modo indicado, lo que ocurre a veces, debido al mucho uso, a la transpiración, etc., se ponen en un cofrecillo con un trozo de raíz de fresno.

PRUEBE USTED...

Tordos al asador

Después de haberlos desplumado y sofamado sin vaciarlos, ponerlos en el asador, cubierto cada uno con una hoja de papel.

Cuando se presuma que están cocidos, se descubren y rocían con lardo derretido al amor de la lumbre.

Retirados del asador se espolvorea con sal fina y se cubre de pan rallado, para ponerlos un momento en la sartén al fuego.

Servirlos con una salsa picante.

Calabacines o berengenas fritos

Se hace una pasta con dos claras batidas a punto de nieve y una cucharadita de harina; se parte un calabacín en rajan muy delgadas, que se rebozan en la pasta, y se frien en aceite.

Tomates rellenos

Se parten los tomates por la mitad, se les exprime un poco para quitarles las pipas; se rellenan con jamón y tocino muy picado, sazonado con pimienta, un poco de sal y un diente de ajo y perejil picado, se ponen en una fuente engrasada, se rocían con manteca derretida, espolvoreándolos de pan rallado; se meten al horno fuerte quince minutos antes de servirlos.

Cada cosa a su tiempo

Uno de los errores en que más pronto incurre la mujer es el apresurar el paso de los años de su vida. Es triste y es digno de lamentarse que los años juveniles pasaron; aquellos años en los que era permitido a su juventud y las mayores extravagancias hacer sonreír a los demás con un gesto comprensivo.

El paso no es el tránsito de la juventud a la edad madura el que interesa en este aspecto un poco mayor, sino el difícil momento en que la gente deja de

considerar muchachadas los excesos en la interpretación de las modas. El momento en que ya «no está bien» echarse el abrigo sobre un hombro o caminar a pasos largos y pisando fuerte; el momento en que los trajes de colegiala ya «no van», y así podríamos multiplicar los ejemplos indefinidamente.

Cuidad, pues, de no rebasar la edad oportuna para cada moda, o, mejor aún, para cada modelo, sin daros cuenta de ello. Ese control requiere mucho tacto, pero puede servir de orientación el efecto que os hagan en las demás muchachas de vuestra misma edad las demasias.

Cada cosa a tu tiempo, y no temáis la transición, pues para cada edad tiene la moda aquello que precisamente necesitáis.



Este bello jersey ejecutado en lana de color oscuro está realzado con aplicaciones de fieltro cuyo dibujo reproduce corales y algas marinas

Para destruir la carcoma de los muebles

Con mucha frecuencia los muebles que más estimáis son atacados por su voraz enemigo, la carcoma. Cuando se quiere, el mueble está condenado a una destrucción total en un menor plazo.

El peligro se manifiesta por un ruido pertinaz, indicador de que el insecto prosigue su destructora. También se puede advertir por un finísimo polvillo que cae del mueble.

Se han como recursos excelentes para atajar el daño, introduciendo en los orificios causados, una solución de bórax en polvo, o una solución de gotas de formol.

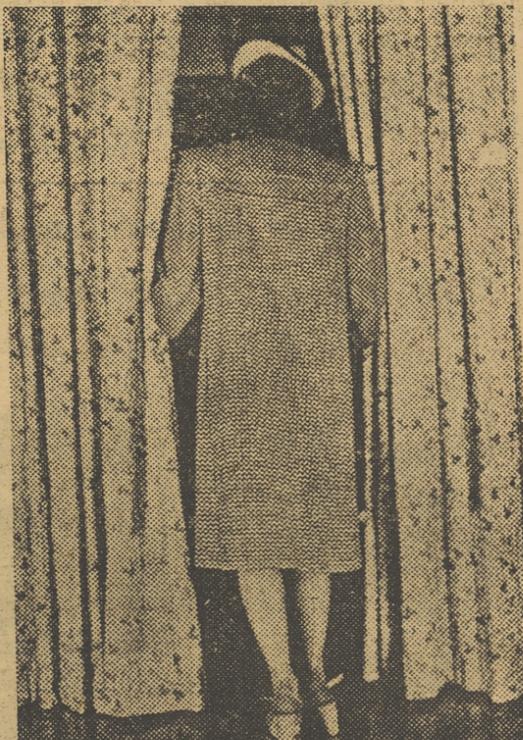
Este último es de buen efecto cuando se aplica con un pincel de madera tallada, someterla a un baño de agua o mejor aún a un baño de vapor. En el último caso se debe tener gran cuidado en la manipulación, pues sabido es que la facilidad con que se introduce dicha sustancia.

Maquillaos bien los labios

Al pintar los labios debe tenerse presente que el labio superior es el que da contorno a la boca y que el exceso de rouge puede estropearse el maquillaje.



Un elegante abrigo a cuadros. Su línea es recta y la bien dispuesta guata hace los hombros cuadrados. Se adorna con cuatro bolsillos abrochados y en la espalda puede apreciarse una original forma de canesú



Sobre la falda escocesa una chaquetilla de gran sencillez sujeta con un cinturón

Deporte

IX JORNADA DE LIGA

OTRA VEZ PUEDEN CAMBIARSE LOS PAPELES...

La jornada de mañana presenta la mayor incertidumbre en cuanto a los resultados. Casi todos los encuentros alcanzan gran interés en la manera de desarrollarse.

En Chamartín, el Madrid recibe la visita del Oviedo. Partido nada fácil para los propietarios del terreno, nada más que recordemos los triunfos anteriores de los asturianos en Nervión, contra el Sevilla, y en Oviedo, frente al Granada. Los madridistas lesionados, Kovira, Huete, Alzúa..., no podrán presentar sino un conjunto de circunstancias. Bien es verdad que frente al Español, aunque derrotados, jugaron un buen partido. Por todo ello, y teniendo en cuenta que su clasificación no es muy tranquilizadora, nos inclinamos por una victoria, siquiera mínima, del conjunto merengue.

El Zaragoza se enfrentará con el Celta, en Torrero. Ambos equipos aunque ocupan los últimos lugares de la clasificación, pondrán mañana el mayor empeño en vencer, para asegurarse su permanencia en la Primera División. Ligera ventaja para los aragoneses, que juegan en su propio ambiente.

Nos encontramos con un Barcelona-Español, en las Cortes. Partido de máxima rivalidad, de emoción abundante y equilibrado de fuerzas. Es, sin duda, el partido más interesante de la jornada y no puede darse la sorpresa en la victoria de cualquiera de ellos. El mejor juego y técnica de uno se verá contrarrestado por el entusiasmo y afán de vencer del equipo azulgrana, que intentará sacarse la espina de su franca derrota en Chamartín el domingo anterior.

En Riazor se celebrará el encuentro Deportivo de La Coruña-Atlético Aviación. Los dos tienen magnífica moral. Vencedor el uno del Celta en Balaidos, y el otro del Barcelona, por victoria clara y rotunda, la igualdad de fuerzas sobre el papel puede muy bien trocarse en el campo a favor de los madrileños, si juegan como lo vienen haciendo durante tres partidos consecutivos.

En «Los Carmenes», Granada-Atlético de Bilbao. Mejor equipo el norteño y en plena forma de juego, tendrá que poner en la lucha toda su gran clase, si quiere vencer a un Granada que en su campo es siempre temible. Un empate o una victoria mínima del Atlético, que le permitiría continuar en primera posición, sería más bien lógica que otra cosa.

El Castellón jugará contra el Betis, en Heliópolis. Un equipo el andaluz que en su terreno pondrá en la lucha todo el ardor necesario para alcanzar los dos puntos que tan necesarios le son para alejarse de la fatídica cola. Frente a él, los castellanenses, que fuera de casa acostumbra a dar sustos con frecuencia, muy bien pudieran llevarse algún punto y añanzarse con él para jornadas futuras.

Una victoria del Valencia, coincidente con otra granadina —difícil de darse, pero posible—, daría ocasión a que se cambiaran los papeles y el Campeón de Liga pasara nuevamente a ocupar ese primer puesto de la clasificación que nunca debió perder.

El adversario que encontrará mañana, en otras circunstancias, se presentaría más difícil de vencer. Sin su habitual pareja defensiva, el camino para llegar a la portería del Sevilla estará más libre de obstáculos. Claro es que la delantera blanca, desquiciada por las lesiones y por una alineación que sospechamos poco acertada, habrá de desbordar primero a una línea de medios que por compenetración y clase es de las más reputadas entre las españolas.

Debe ganarse el partido. Creemos que se ganará. Pero ni será pan comido, como esperan los incondicionales que ven al Valencia sin lunares, ni hay motivo para que otra vez salgan los hombres de Rino al campo convencidos a priori de una superioridad que luego queda muchas veces en el aire.

AXEL.

La Velada de boxeo en Lisboa

Los portugueses Beni Levi y Matos, vencen por puntos a Ferrer y Alcalá respectivamente

Lisboa, 21.—Ayer noche se ha celebrado en esta capital una reunión de boxeo, en la que han tomado parte el Campeón de España de los pesos semimedios, Ferrer, y la maravilla lusitana, Beni Levi.

El encuentro entre Beni Levi y el español Ferrer, fué de gran emoción, y desde un principio los dos boxeadores se emplearon con gran entusiasmo y decisión.

En los primeros asaltos se registró una leve superioridad del español que más tarde fué compensada por Beni Levi, el que, al final, se impuso netamente, adjudicándose el triunfo por puntos.

En la misma velada, el español Alcalá se opuso al lusitano Matos. Este último obtuvo la victoria por puntos.

El español Ferrer ha causado una buena impresión y parece ser que el combate se repetirá en España, en fecha próxima, ya que Beni Levi debe enfrentarse de nuevo con el púgil español antes de retar al Campeón de Francia y de Europa, Marcel Cerdan.—Alfil.

SALE PARA LISBOA GARCIA ALVAREZ

Madrid, 21.—En el día de hoy saldrá para Lisboa el Campeón de España de los pesos ligeros, García Álvarez.

BOXEO PLAZA DE TOROS VALENCIA

Mañana 22 noviembre, a las 11 de la mañana, CAMPEONES AFICIONADOS contra DESTACADOS PROFESIONALES

- 1.º—Javaloyes-Almerich.
 - 2.º—Gasulla-López.
 - 3.º—Mirazol-Sáez I.
 - 4.º—Gómez-Madrid.
 - 5.º—Medrano-Alandi.
 - 6.º—ZARAGOZA-KID-BES.
 - 7.º—LLAGER-AQUADO
- General, 2 pesetas

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Los equipos ante la jornada de mañana

ALINEACION DEL BARCELONA PARA MAÑANA DOMINGO EN LAS CORTES

Barcelona, 21.—Todavía no se tienen las alineaciones exactas que presentarán el C. de F. Barcelona y el R. C. D. Español en su partido de mañana.

Después del entrenamiento se manifiesta del conjunto azulgrana, el entrenador Nogués no ha facilitado la lista, pero se supone que si Escolá es dado de alta hoy, y César puede ocupar su puesto de interior derecha, la posible alineación será la siguiente:

Miró; Zabala, Benito; Raich, Rosalench, Sierra; Sospedra, César o Gracia, Martín, Escolá o Balmanyá y Valle.

El Real Club Deportivo Español cuenta en sus filas con algunos jugadores lesionados.—Alfil.

ESCARTIN ARBITRARA EL ENCUENTRO BARCELONA-ESPAÑOL

Barcelona, 21.—Se encuentra en esta capital el árbitro internacional Pedro Escartín, que el próximo domingo dirigirá el encuentro entre los eternos rivales, Barcelona y Español, en el campo de Las Cortes.—Alfil.

EL ATLETICO DE BILBAO FRENTE AL GRANADA

Bilbao, 21.—Ayer salió para Granada el equipo del Atlético de Bilbao, que en su partido del próximo domingo alineará el siguiente equipo:

Lezama; Arqueta, Mena, Ortiz, Nando; Irión, Pantoja, que, Urta y Gainza.—Alfil.

EQUIPO DEL OVIEDO FRENTE AL MADRID

Oviedo, 21.—Hoy sábado mañana para Madrid, en el campo de los gadadores del Real Oviedo.

La alineación del club asturiano será, probablemente, la siguiente: Sión; Ricardo, Pena; Campos, Lita, Sirio; Cholo Dindura, Echevarría, Antón y Emili.

Se tienen dudas sobre la alineación de Ricardo y Campos, ya que les serían sustituidos por Víctor y Victoriano, respectivamente.—Alfil.

SE DESCONOCE LA ALINEACION DEL MADRID EN SU PARTIDO CONTRA EL OVIEDO

Madrid, 21.—Se desconoce la alineación que presentará mañana domingo el Real Madrid frente al Real Oviedo.

Los numerosos lesionados que cuenta el equipo merengue hacen por lo visto difícil la preparación de los disponibles, ya que no tiene el Madrid jugadores suficientes para poderlos presentar mañana en Chamartín.

Se cree que a última hora se facilitará la lista de los que jugarán frente al equipo asturiano.—Alfil.

EQUIPO QUE PRESENTARÁ EL ATLETICO DE BILBAO EN SU PARTIDO CONTRA EL CORUBA

Madrid, 21.—El Atlético de Bilbao presentará en La Coruña el siguiente equipo:

Tabales; Mesa, Riera; Galindo, Germán, Escudero; Domingo, Mariano, Campos y Quez.—Alfil.

ALINEACION DEL ZARAGOZA CONTRA EL SEVILLA

Zaragoza, 21.—Jacinto Querales ha designado ya el equipo que Zaragoza jugará el domingo en Torrero contra el Celta. Será el siguiente:

Valero; Sicart, Pérez; Matute, Soladrero, Sabadell; Ruiz, González, Pío y Aldana. Amestoy, que venía jugando medio, pasa a la delantera para dar a esta línea más efectividad y Soladrero vuelve a su puesto medio centro.—Alfil.

OCEJA, EN FRANCA DE SU LESION

Barcelona, 21.—En la jornada deportiva han manifestado que el jugador internacional de Océja, se halla en franca mejoría después de la operación que le ha sido practicada.

Se añade que, sin embargo, prematuro aún hablar del regreso de Océja a Bilbao.—Alfil.

Los encuentros de mañana y sus árbitros

PRIMERA DIVISION

Valencia-Sevilla, Plácido González.

Betis-Castellón, Montero.

Zaragoza-Celta, Irujo.

Coruña-Aviación, Gojorri.

Barcelona-Español, Escartín.

Madrid-Oviedo, Arriba.

Granada-Bilbao, Fombona.

SEGUNDA DIVISION

Santander-Valladolid, Crespo.

Baracaldo-Gijón, Rivera.

Ferrol-Salamanca, Trapote.

Leonesa-Arenas, Anta.

Constancia-Real Sociedad, Sola.

Osasuna-Sabadell, Álvarez.

Tarrasa-Ferrovial, Arquet.

Alavés-Gerona, San José.

Tercera División

Ceuta-Alcoyano, Peral.

Murcia-Hércules, Lassa.

Jerez-Cádiz, San Miguel.

Elche-Málaga, Álvarez.

Mañana, a las 11 de la mañana, en el club.

Se advierte a los señores socios y público que, para proporcionar el título, es requisito indispensable el provisto del emblema de Armería.

TENIS

Ayer comenzó a jugarse el Campeonato Social del Valencia C. de T.

En la mañana de ayer, con extraordinaria brillantez, por lo numeroso de la concurrencia y por la calidad de los primeros encuentros que se jugaban en esta fase, ha comenzado a celebrarse el Campeonato Social de tenis del Valencia C. de T.

Los resultados registrados son los siguientes:

E. Rodrigo vence a E. Beutel, por 6/2, 6/1.

J. Rodríguez Lloréns a R. Rodrigo, por 6/1, 6/1.

E. Altarriba a L. Membrillera, por incomparecencia de éste.

R. Bacharach a J. A. Miralles, por 6/3, 6/1.

C. Knochmann a J. Comin, por 6/1, 6/8, 6/1.

De todos los encuentros jugados, destaca indudablemente el que ha dado la victoria a Rodríguez Lloréns sobre Rodrigo, jugador veterano y de "drive" colocado fuerte, que no ha podido resistir la entusiasta acometida de su joven adversario.

LOS PARTIDOS DE HOY

Los encuentros celebrados esta mañana han dado los siguientes resultados:

Eizaguirre-García del Moral, 6/4, 3/6, 7/5.

Matilde Trullenque-Alfonsina Rius, 7/5, 6/4.

Chona Durán-Tina Beltrán, 6/1, 6/4.

Albiol-Serrano, 6/2, 6/1.

Pons-Zamorano, 6/4, 6/3.

Altarriba (E.)-Membrillera, 0/6, 6/3, 6/0.

Ha destacado por su desarrollo tan irregular, el último, el que ha enfrentado al mayor de los Altarriba con Membrillera.

Comenzó éste dando a su juego la característica pegada dura y franca que obliga al adversario a emplearse desde la línea de fondo, y se apuntó netamente el «set» tras demostrar una clara superioridad.

Pero si estos primeros juegos se los apuntó sin esfuerzo Membrillera, sirvieron para que Altarriba entrase en pista y se hallara ya en condiciones de dar la batalla a continuación.

Remontó con acierto la desventaja, opuso resistencia, sin embargo, Membrillera y, una vez que el

segundo «set» acabó favorable a Altarriba, éste ordenó su juego y, quizá ayudado por la suerte con exceso, ganó el tercero con la misma facilidad con que el primero había correspondido a su rival.

ORDEN DE JUEGO PARA MAÑANA

10'15: Rodrigo-Tarach.

10'15: Bacharach (R.)-Altarriba (E.).

11: Marín-Altarriba (F.).

11: Señoritas Chona Durán-Carmen Borrego.

12: Señorita Beltrán-Albiol contra señorita Trullenque-Matos.

12: Serrano-Altarriba (F.) contra Rodríguez Lloréns-Zamorano.

PING PONG

Con gran brillantez y enorme emoción se han venido celebrando los encuentros de ping-pong correspondientes al primer torneo de la Facultad de Derecho Tras una reñida partida entre el novel Cabrería y el veterano en este deporte E. Zamorano, venció éste, consiguiendo por lo tanto el honor de ser campeón de este magno y concurrido torneo.

Noticario breve

La alineación definitiva del Valencia no se sabrá hasta última hora.

Rino ha convocado a los siguientes jugadores: Eizaguirre, Alvaro, Juan Ramón, Bertoli, Iturraspe, Lelé, Epi, Lecue, Mundo, Asensi, Mena, Pechuán, Pío, Venys, Amadeo y Gorostiza.

El equipo que jugará mañana será, posiblemente, el compuesto por los once primeros.

El Sevilla alineará a Bustos, Soto, Soler, Alconero, Félix, Mateo, López, Pepillo, Campanal, Iturbe y Berrocal, o sea la misma que dimos ayer.

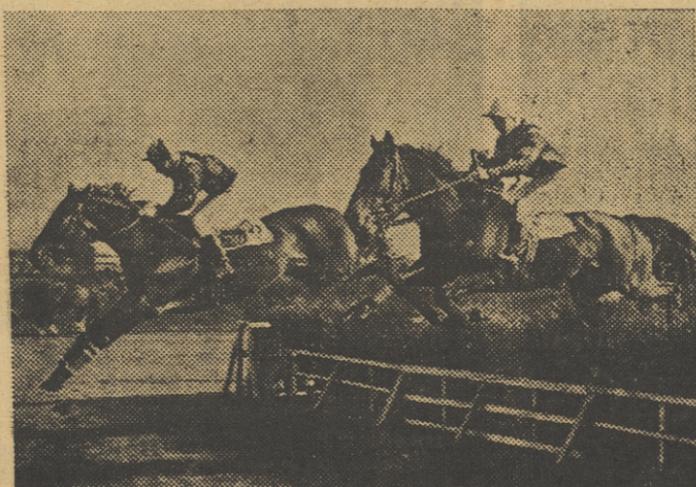
El Levante desplazará a Torrente a Soro, Pitarch, Marcos, Dolz, Paredes, París, García, Moltó, Vilanova, Costa y Agustí.

Mañana domingo, a las 11'30 de actuarán los campeones valencianos de aficionados Gómez, Zaragoza y Medrano, contra profesionales.

BALON A MANO

Mañana domingo, a las 11'30 de la mañana, tendrá lugar el encuentro entre los equipos de las Secciones Femeninas de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Albacete y Valencia, en el campo del Frente de Juventudes (antes Canódromo Valencia), eliminatorio para el Campeonato nacional femenino.

Carreras de caballos en Karhorst



En Karhorst se han celebrado carreras de obstáculos, en la que han participado los caballos alemanes más famosos. A la izquierda, «Hernani», vencedor de la prueba, seguido de «Rómulo», segundo clasificado, durante un salto.

MESTALLA LIGA, PRIMERA DIVISION SEVILLA C. DE F. VALENCIA C. DE F.

Entradas, hoy, a partir de las 10'30, en el club. Se advierte a los señores socios y público que, para proporcionar el título, es requisito indispensable el provisto del emblema de Armería.

FINANCIOS OFICIALES

CLUB DE FUTBOL 1942, durante el plazo reglamentario de 15 días, contados a partir del día 23 del actual, y que finalizará, por lo tanto, el día 10 del próximo mes de diciembre.

Las mencionadas declaraciones deberán presentarse por TODOS los agricultores interesados en los referidos cultivos, aun aquellos que por el estado del arbolado (edad, injerto, talas etc.), o por cualquier otra causa, no tengan cosecha o la tengan escasísima, haciendo constar estas circunstancias en la casilla de «observaciones» de los impresos, con objeto de evitar los efectos de las inspecciones que habrán de realizarse para perseguir las supuestas ocultaciones o defraudaciones.

Las declaraciones juradas, en cuanto afecta a los pueblos de la provincia, se presentarán en los Ayuntamientos respectivos o en la Oficina Central de recaudación de este arbitrio, calle del Salvador, número 5, bajo, de esta ciudad, y las relativas al término municipal de Valencia, precisamente en la referida oficina.

Lo que se hace público para general conocimiento de los interesados.

Valencia, 17 de noviembre de 1942.—El presidente, R. Cort.

Se pone en conocimiento de los presidentes de festejos de las fallas números 5, 12, 20, 34, 41, 46, 50, 51, 56, 59, 64, 75, 78, 93, 97, 98, 102, 113, 117 y 121 se pasen a recoger la fotografía de la señorita fallera hasta el próximo día 30 de los corrientes.

una dicción impecable y un sentido del ritmo justo y equilibrado, como sólo los grandes artistas pueden poseer. Si dijéramos que Josefina Robledo se superó a sí misma, daríamos un reflejo exacto de la forma en que actuó ayer tarde.

La acogida fervorosa que el público ha dispensado a nuestra ilustre paisana y los repetidos aplausos que se le prodigan, hicieron que Josefina Robledo los agradeciera interpretando fuera de programa «¡Sueño!», de Tárrega, y «Cajita de música», del mismo autor.

La Junta de Gobierno de la Casa de los Obreros obsequió a la gentil concertista con un hermoso ramo de claveles.

Josefina Robledo inaugura la sociedad de Amigos de la Música, de la Casa de los Obreros

Solemnidad artística la de ayer. Josefina Robledo, la insigne guitarrista valenciana que ha recorrido el mundo en apostolado de arte, llevando la música de su guitarra como airón de España en embajada espiritual, inauguró ayer tarde una nueva entidad musical del mayor interés, los Amigos de la Música, de la Casa de los Obreros, y gracias a esta actuación hemos vuelto a oír en Valencia a esta virtuosa de la guitarra.

El programa era sugestivo en extremo. Comenzó con la música de los vihuelistas del siglo XIV, Luis Milán, representativo de toda una época, valenciano, que compuso aquellas finas páginas tan llenas de espíritu y de exquisitez.

Bach, con sus composiciones para laúd, y Sor, el gran guitarrista que dió empaque al instrumento, sacándolo del ambiente popular y llevándolo por senderos de elevación.

La segunda parte, que comen-

zaba con una composición de nuestro Joaquín Rodrigo, muy original, seguía con la «Sonata» de Turina. Y después, esas páginas de Moreno Torroba —no el Moreno Torroba popular de las zarzuelas, sino el de exquisita visión del campo castellano y del ambiente austero de nuestra raza— que tienen tanto fondo.

Y terminó el programa con «Sevilla», de Albéniz.

Ciertamente, habían grandes deseos de oír a Josefina Robledo, discípula de Tárrega, en su última época, cuando el maestro había depurado su arte, purificando el sonido a su máxima calidad, conserva pura la escuela que podríamos llamar levantina, puesto que viene de Luis Milán, que Tárrega vigoriza y Josefina Robledo, la heredera más directa del maestro, conserva en toda su esencia y en toda su amplitud.

La eminente concertista interpretó el programa en una forma realmente magistral: un sonido maravilloso, pleno de robustez;

Noticario fallero

Se pone en conocimiento de los presidentes de festejos de las fallas números 5, 12, 20, 34, 41, 46, 50, 51, 56, 59, 64, 75, 78, 93, 97, 98, 102, 113, 117 y 121 se pasen a recoger la fotografía de la señorita fallera hasta el próximo día 30 de los corrientes.

una dicción impecable y un sentido del ritmo justo y equilibrado, como sólo los grandes artistas pueden poseer. Si dijéramos que Josefina Robledo se superó a sí misma, daríamos un reflejo exacto de la forma en que actuó ayer tarde.

La acogida fervorosa que el público ha dispensado a nuestra ilustre paisana y los repetidos aplausos que se le prodigan, hicieron que Josefina Robledo los agradeciera interpretando fuera de programa «¡Sueño!», de Tárrega, y «Cajita de música», del mismo autor.

La Junta de Gobierno de la Casa de los Obreros obsequió a la gentil concertista con un hermoso ramo de claveles.

TEATRO LIRICO-Lunes, ESTRENO de la TERCERA y ULTIMA JORNADA de la emocionante película

Los tambores de Fu-Manchú

titulada: LA DERROTA DE FU-MANCHU

TEATRO RUZAFÁ

Compañía maestro Guerrero
Primera figura, Conchita Leonarde, Ignacio León, Alady, Amparo Sara
Hoy, 6'15 tarde y 10 noche.

LA MEDIA DE CRISTAL

Deslumbrante presentación, Mariana, 3'45, 6'15 tarde y 10 noche.
LA MEDIA DE CRISTAL

ALKAZAR

Compañía comedias PEPE CODONER
10'15 noche

HERMANOS

Grandioso éxito.

TEATRO LIRICO

De 4'30 a 9, y de 10 a 12'30 continua. Últimos días de proyección de la segunda jornada de la emocionante película

Los tambores de Fu-Manchú

titulada

La venganza del Si-Fan

Apta menores

CAPITOL - Lunes, 23

SENSACIONAL ESTRENO

UNIVERSAL

LOS CASOS DEL MIEDO

BASIL RATHBONE
BORIS KARLOFF
BELA LUGOSI
LIONEL ATWILL

LA SOMBRA DE FRANKENSTEIN

¡Como una terrible pesadilla vuelve a vagar por la tierra el monstruo, sembrando el pánico y la destrucción!

APOLO

Hoy 6'30 tarde
10 noche

EXITO
El acontecimiento teatral del día en Valencia, del

1.º n.º de Charivarí

en la pista americana.
Periódico viviente de

CIRCUITOS CARCELLE

Gigantesco superespectáculo circense. Año y medio de clamoroso éxito en el teatro-circo Price de Madrid

TYRIS

LUNES PROXIMO TRIUNFAL REPOSICION

ARGENTINA EN

Pakel Goyescas Bonito
RIVELLES un film de PEROJO

Apta menores

RIANNO

4'15 tarde, continua, y 10 n.º

La Corona de Hierro

Primer premio Bienal Venecia 1941. Hablada en español. Apta para menores. Grandioso éxito Cifesa

GRANVIA

CORAZON DE FUEGO (Hans Albers)
Viaje sin destino
Reestreno Cifesa. Apts menores

COLON

SAN FRANCISCO y

La culpa del otro

(M. Vecino-L. Prendes). Cifesa

PRINCESA

LA MELODIA DE BROADWAY 1936, por E. Powell, Robert Taylor y riguroso reestreno de LA CULPA DEL OTRO.

SUIZO

Documental NOBLEZA BATURRA

Su Excelencia el Mayordomo

OLYMPIA

2.ª semana de gran éxito

RONALD COLMAN en
EL PRISIONERO DE ZENDA
Con Madeleine Carroll y otros conocidísimos actores americanos
Director: John Cromwell
APTA PARA MENORES
Distribuidora Mercurio Films

NOVEDADES

¡Exito! — ¡Exito! — ¡Exito!

LEGION DE HEROES

Metropol

Pacto frustrado y Luz de 9.ª, por Diana Wynyard-Antón Walbrook.

ATENCION, en el TEATRO PRINCIPAL:

Domingo, 22, única "matinée"
A las 4 tarde, 6'30 y 10'15
= ASOMBROSO EXITO =

El Mártir del Calvario

TEATRO PRINCIPAL

Compañía RAMBAL

Hoy, 6'30 y 10'15.
ASOMBROSO EXITO

EL MARTIR DEL CALVARIO

ESLAVA

Compañía de comedia MARIA ARIAS LUIS S. TORREGILIA
A las 6'30 tarde y 10'15 noche:

FILIGRANA

El mayor éxito de ANTONIO QUINTERO
Mañana, domingo, tres funciones: FILIGRANA.

PALACIO CINEMA

Grandioso programa en español. Semana a la magnífica pareja Maurice Chevalier Jeanette Mac Donald con sus mayores creaciones

Grandes noticias LA VIUDA ALEGRE

SERRANO

COMPANIA TITULAR
A las 6'30 tarde y 10'15 noche:

Un matrimonio sin marido

Gran éxito.

CAPITOL

De 4'30 a 8'30 y 10 n.º
Exito inmenso

ANGEL

Marlene Dietrich Melvyn Douglas - Herbert Marshall

TYRIS

EL AMOR MANDA (Margaret Lockwood-John Lodge)
REPORTER EN APuros (George Formby)

COLISEUM

POLIZON A BORDO (Lina Legros - Tony d'Algy) LA FLORISTA DE LA REINA (Alfredo Mayo)

FRONTON CHIQUI

4'30 tarde y 10 noche.
Grandes partidos a raqueta

Teléfono de JORNADA
Números 10.617 y 15.599

CRONICA DE VICHY

Ante los acontecimientos de Africa

SE AFIRMA LA ESPERANZA ALEMANA Y DECRECE EL ENTUSIASMO ALIADO

Berlín (Del enviado especial de la Prensa del Movimiento Garcia Diaz).—Indudablemente se nota un renacer de esperanzas en la prensa. La retirada de Rommel y la acción aglonorteamericana en el Norte de Africa fueron, cada uno de por sí, las dos juntas, una prueba dura para Alemania. La acción prosigue y, sin embargo, es innegable un asomo de la confianza. Esto tiene un gran interés, porque revela las reacciones de Alemania ante los reveses. Con la palabra revés voy demasiado lejos quizá y me dejo llevar de una tendencia irrefrenable en mi a dar nombres claros a las cosas. Confieso, sin embargo, que no la habria escrito de no haberla visto en Alemania en letra impresa. Pero esto fué hace unos días, cuando se estaba aún bajo la impresión del primer golpe. Hoy no se confiesa ya que haya reveses. Esa retirada de Rommel, que, según el comunicado de hoy, ha evacuado Bengasi, después de destruir, lo mismo que en Tobruk, todas las instalaciones militares, empieza a interpretarse como un triunfo, en cuanto que los ingleses no han conseguido cortar las comunicaciones de las fuerzas

germanoitalianas ni perturbar la retirada ni quitar a ésta el carácter de «motu proprio». Y sobre todo, se compara esta retirada de Rommel con las anteriores retiradas inglesas en la zona libica, en las cuales, según dicen los comentarios alemanes, los ingleses dejaron los puertos y valiosas instalaciones militares intactos. En esta interpretación de la retirada de Rommel apunta también la esperanza de que el popular Mariscal guarde alguna sorpresa. Esta esperanza se alimenta con manifestaciones inglesas y norteamericanas, según las cuales hay que creer en cierto decrecimiento del entusiasmo producido por los triunfos logrados en el Norte de Africa, ante la incógnita de las tropas de que dispone Rommel todavía, ante la incógnita de los submarinos y de lo que durará la empresa de Túnez, que ha pasado a ser el nudo de la situación africana, es comprensible que, según se dice en la prensa de Berlín, el «New York Times» prepare a sus lectores para una lucha dura y larga. Y a este desaliento del adversario, después del entusiasmo de la primera hora, debe el alemán algo de esperanza.

El Supremo de Bucarest rechaza UN RECURSO DE LOS JUDIOS

Protestaban contra la rumanización de la propiedad rústica

Bucarest, 21. — El Tribunal Supremo rumano ha rechazado un escrito de queja elevado por los judíos contra las leyes de rumanización de la propiedad rústica perteneciente a aquellos. La queja en cuestión la fundamentan los judíos en el «carácter anticonstitucional» de dichas disposiciones legales. En su exposición el Tribunal de Casación hace constar que la legislación del Estado rumano totalitario desde el advenimiento al Poder del Mariscal Antonescu, se basa exclusivamente en los plenos poderes del 5 de septiembre de

1940, que implican la supresión de la antigua Constitución de 1938 y privan a la justicia del derecho de emitir juicio sobre el «carácter anticonstitucional» de actos gubernamentales. Además, en septiembre último fué promulgada una ley en cuya exposición de motivos sobre la situación jurídica actual se precisa que el primer Ministro adjunto legislará en ausencia del conductor, sin que sus actos estén sometidos a vetos de la justicia. También ha sido rechazada la petición judía de que prevalezca su nacionalidad extranjera.—Efe.

ULTIMA HORA EN TEREK LOS RUSOS han tenido 80.000 bajas

“¿Podrá Francia ocupar un puesto en Europa?”, pregunta Berlín

Berlín, 21. — Con respecto a la lucha en el sector del Terek, donde las tropas germano-rumanas acababan de capturar cerca de 20.000 prisioneros, los círculos militares berlineses declaran que por cada soldado rojo hecho prisionero hay que contar uno muerto y diez heridos, y que, por lo tanto, los bolcheviques deben de haber perdido en esta acción unos 20.000 muertos y 40.000 heridos, o sea, un total de cerca de 80.000 hombres puestos fuera de combate. — Efe.

COMENTARIOS ALEMANES AL DISCURSO DE LAVAL

Berlín, 21.—El discurso de Pierre Laval destaca por su claridad—dicen los círculos berlineses—y

¿Fascismo en Francia? El corresponsal especial en París de «El Español» estudia las posibilidades de la política francesa en este aspecto. Lea usted «El Español», el domingo día 22

debe considerarse como una exposición espiritual y oral de la política francesa.

Dichos círculos estiman muy difícil la tarea del Presidente del Consejo francés, debido al confusiónismo actual, y se preguntan si

Es utilizada la ruta canadiense que pone en comunicación Norteamérica con Alaska

Kluan (territorio del Yukon), 21.—La ruta canadiense que pone en comunicación Norteamérica con Alaska, ha comenzado a ser utilizada.

Los primeros convoyes automóviles han circulado ya con aprovisionamientos en dirección Norte. — Efe.

El Frente de Juventudes y la Vieja Guardia conmemoran el aniversario de la muerte de José Antonio

DE LOS ACTOS DE AYER EN VALENCIA

A las siete de la tarde del día de ayer, cinco Centurias de las Falanges Juveniles de Franco, Centurias de Aprendices de la Unión Naval de Levante, Escuela Industrial, Escuela de Artesanos, Unidad de Guías Montañeros, Aprendices del Sindicato de la Madera y representación de los alumnos de la Academia de la Sección Naval del Frente de Juventudes, se concentraron en la plaza de la Virgen, frente a la Cruz de los Caídos, en correcta formación.

El Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Martí, pronunció la Oración de los Caídos, que fué contestada por todos los camaradas.

A continuación, el capellán provincial del F. de J. rezó un responso y seguidamente se cantó el «Cara al Sol»; dando los gritos de rigor el camarada Martí. Como final se depositaron sendas coronas de la Delegación Provincial del F. de J., Aprendices de la Unión Naval de Levante, Escuela de Artesanos, Escuela Industrial, Academia de Flechas Navales y Guías Montañeros.

También hay que destacar que, durante todo el día, fueron relevándose periódicamente, por escuadras, camaradas del Frente de Juventudes que daban guardia de honor a la Cruz de los Caídos, ante la cual ardían cuatro hachones monumentales costeados por suscripción entre los camaradas de las Centurias Juveniles de Franco.

EN LA ACADEMIA DE FLECHAS DEL AIRE

También los Flechas del Aire se sumaron al homenaje que Valen-



La Delegada de la Sección Femenina da lectura del Testamento de José Antonio.

cia rindió ayer a la memoria del Fundador. Cumpliendo la consigna de la Nacional del Frente de Juventudes se trabajó en la Academia normalmente, dando sus clases y concurriendo a sus talleres de construcción en el trabajo habitual, hasta las ocho y media de la noche.

A esta hora llegaron el Delegado provincial, camarada Martí, acompañado del Capellán provincial; Jefe de Rurales, camarada Mazas; Capellán del Cuarto Distrito, Padre Valls; camaradas Carlos Solís, Cerezo y Pradelles, que fueron recibidos por el Director de

negras de la pared del fondo instaló un severo túmulo fúnebre. A partir de las tres de la tarde dieron guardia, de media hora cada hora, cuatro camaradas por turno estuvo a cargo el fundador de las J. O. N. S. de Valencia, camarada Manuel Lloret, que, como Subjefe Provincial, mandó la formación de la Catedral; del Inspector Provincial, camarada Fernando Vila, y Secretarios entrante y saliente, camaradas Herrero Higón y Pineda. A las seis y media en presencia de la asistencia del Jefe Provincial y del Movimiento, que a su vez es el director de la Vieja Guardia, camarada Rincón de Arrellano, la mayoría de camaradas en la primera hora, el padre Solís rezó el Santísimo Rosario en Responso.



El Jefe Provincial del Movimiento asiste al Rosario que, por iniciativa de la Sección Femenina, se rezó ayer en sufragio del alma de José Antonio.

la Academia, Jefe de Estudios Teniente Saldaña con todos los profesores y alumnos, formados.

Inmediatamente pasaron a la clase donde el Padre Spuche desarrolló la lección: «La muerte religiosa de José Antonio», basándose en el adagio latino «Talis vita, mors est ita», y completando la con la expresión de que «la vida no merece la pena de vivirla, si no es para quemarla, en servicio de un alto ideal». Describió varias escenas de las que precedieron, religiosas y familiares, a la muerte de José Antonio en aquellos día y noche del 19 de noviembre, para expresar cómo se acepta la muerte cuando la conciencia está limpia, y terminó exhortando a la superación en el servicio y amor a Dios y a España.

A continuación, el camarada Martí glosó: «La Falange es un modo de ser» para excitar a los jóvenes en la superación en el trabajo y en el cumplimiento del deber, como lo habían hecho ellos en este día no abandonando su labor diaria.

Terminó exhortando a los pequeños camaradas para que hagan comprender a todos que las consignas que les dan son las de que sean los mejores por honrados, por trabajadores, por el amor a sus padres y a su Patria y por todo aquello que pueda enaltecerlos y elevarlos.

Se cantó el «Cara al Sol» dando los Presentes el camarada Martí

EN LA VIEJA GUARDIA

En la sala de Consejo de la Vieja Guardia, al pie de la gran Cruz, que se alza sobre las cortinas

Un español y periodista que acaba de visitar la Guinea española pasando por la amenazada ciudad francesa de Dakar, cuenta en «El Español» sus impresiones del viaje. No deje de leer este reportaje de Pedro Salvador en «El Español», gran semanario de la política y del espíritu que aparece el domingo día 22

ANTICIPOS REINTEGRADOS POR SENTENCIAS LABORALES RECURRIDAS

Nuevamente la colaboración estudio conjunto realizado por el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical han dado origen a una ley que supone interesante y muy justa en nuestro Derecho Laboral.

Se trata de la creación de los anticipos reintegrados de las sentencias recurridas.

Tiende a evitar que los obreros condenados al pago de una cantidad al productor recurran a la sentencia y obtengan de la tramitación del recurso transacción del trabajador perjudicado o merma de los derechos declarados a favor del obrero en el juicio laboral pendiente. Para ello se modifica toda transacción o desistimiento de los recursos entablados que no se funden en el pago de la cantidad fijada y pendiente ante la Magistratura de Trabajo. Pero no se limita a la nueva ley, sino que, en el caso de paro forzoso o impago de salarios, el trabajador podrá liberamente el recurso se concede al trabajador anticipos a cuenta de la cantidad obtenida en el juicio laboral pendiente y con cargo al productor de los anticipos reintegrados que crea al efecto y con cuyo fin se coloque al productor en situación de esperar el resultado económico de la confirmación de la sentencia.

Por otra parte se establece también que, entre tanto se tramitan los recursos sobre las sentencias dictadas en los juicios laborales, el trabajador, se le abona el salario íntegro y éste, al estar prestando sus servicios, el productor abonará el salario y prestaciones de los servicios.

Se afirma, pues, que el Ministerio de Trabajo y el Sindicato de Trabajadores han propuesto de revisar el artículo 14 de la Ley de 1931, que establece que todas las sentencias recurridas de las J. O. N. S. cesarían para el productor los derechos que la Resolución judicial sindicalista les otorga a los «productores» de los que los concilia con los trabajadores al empresario constructor, organizando la estructura de la organización especial que a nuestros Sindicatos de los cuales, integrados por elementos intervinientes en la producción.