

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Deportivo - Valencia, 2 de noviembre de 1942

Campeonato Nacional de Liga

## VALENCIA, SEVILLA Y A. DE BILBAO IGUALADOS PUNTOS PARA EL PRIMER PUESTO

Las notas salientes de la jornada han sido la derrota del Español y del Castellón en su campo, y el crecido tanteo del Atlético Aviación contra el Granada

### VALENCIA Y ZARAGOZA EMPATAN A 0

El partido fué muy emocionante, jugándose en gran codicia por ambas partes

EIZAGUIRRE HIZO PARADAS SOBERBIAS, CREDITANDO SU GRAN CLASE

El defensivo del Zaragoza tuvo una actuación magnífica

2 (Crónica especial...)  
— Fué este...  
Zaragoza-Valencia, uno...  
emocionantes que he...  
en Torrero, ju...  
tren endiablado, con...  
y virilidad, que en...  
al público, que estu...  
de todas las inciden...  
el último segundo.  
posible superar aquel...  
en el que ambos...  
derrocharon entusias...  
rapidez, que es imposi...  
auténtica...  
y de gran clase, en...  
fallo que se marcara

algún tanto para que esta jornada de emoción no tuviera precedentes.  
El Zaragoza, con algunos cambios en sus líneas, se nos mostró completamente desconocido, enormemente corajudo y arrollador, con un ímpetu tan grande que impresionó al equipo valenciano de forma bien visible que llegó a desconcertarse. Sinceramente hemos de decir que el Zaragoza debió ser el vencedor de la pelea. Lo mereció en la primera parte, en la que fué indiscutiblemente superior al Valencia, por su mayor profundidad y peligro ante

el área contraria. La falta de decisión al tirar a tanto, unas veces, y la oportunidad de Eizaguirre, otras, malogró la ocasión de conseguir los zaragozanos la primera victoria de la temporada frente al Campeón de Liga.  
Los valencianos, también ímpetuosos y entusiastas, no acertaron a rehacerse, y su delantera, sometida a severa vigilancia, recurrió más que al juego de conjunto a la iniciativa individual. No podía dar fruto ese sistema, porque los interiores bajaron excesivamente en ayuda de sus medios y puede decirse que sólo quedaron atentos para intentar burlar a los zagueros y decidida defensa zaragozana los extremos Epi y Gorostiza, y Munco se debatía en esfuerzos estériles para rematar los balones que aquéllos les servían. Además, se mostró imprecisa en el disparo y en general no fué la línea peligrosa de los últimos partidos.  
El Zaragoza no cesó en sus ataques en tromba, pero carentes de remate, y la tónica de esta primera parte fué de tenaz defensiva valenciana en espera de que la fatiga hiciera mella en sus ardorosos contrarios.  
Así se llegó al descanso, acogido por una gran ovación para de emoción, que nos ofrecían ambos equipos.  
Un poco frenaron unos y otros el fuerte tren que habían imprimido, al comenzar la segunda parte. Y los diez primeros minutos fueron de aparente calma, que cesó para que la emoción volviera de nuevo. Otra vez se lanzaron a un impetuoso ataque valenciano y zaragozanos con dominio a ráfagas. A una reacción del Zaragoza sucedía otra del Valencia, con abundantes ocasiones de marcar por ambos lados, todas

### MARCHA DE LA LIGA

#### LA COSA ESTA QUE ARDE

señores, no solamente persiste el empate en que se encuentran hace días el Campeón y Atlético de Bilbao, sino que los resultados de ayer traen un nuevo competidor para el primer puesto de la clasificación: el Sevilla, que contra todos los pronósticos formulados, venció al Español en su propio campo de juego.  
Ello entra en la liga en una fase cargada de interés y de emoción, que presta ese máximo atractivo suyo que es el mantenimiento de la incógnita; pues si por lo que respecta al Valencia y al Zaragoza quedará despejada en Melilla el próximo domingo — a saber, si un nuevo empate vengará a dilatar los acontecimientos —, el Sevilla, que obtenga la victoria de los dos anteriores, y el Atlético de Bilbao, que obtenga la victoria de los dos anteriores, presuntamente ganador en Nervión del Oviedo. Así, pues, los encuentros de ayer, el torneo se ha complicado y lejos de ser un juego de trámite, como se ha pensado, con un juego destacado netamente de sus seguidores, nos encontramos con que habrán de transcurrir varias jornadas para que se produzca.

Las notas más salientes han sido este triunfo inesperado del Atlético Aviación, como queriendo borrar en un solo partido las anteriores actuaciones de cinco domingos consecutivos, venció precisamente a un adversario de los más débiles — por lo que respecta al campeonato —, al tomar carácter de «goleada», habrá hecho realidad las esperanzas de sus partidarios. Un poco tardío es este desempeño para que puedan albergarse ilusiones de grandeza — ocho puntos en el primer partido —, pero el aprieto llegó a un extremo excesivo y los zaragozanos han visto escapar hacia la ciudad condal dos puntos que se les escaparon.

El empate del Coruña en el campo del Betis y la victoria del Atlético Aviación en el campo del Atlético de Bilbao, en Zaragoza y en el campo del Atlético de Bilbao, en Vigo, se han amoldado en un todo a lo que se esperaba, pues el sistema podía predecirse midiendo las fuerzas de los equipos y el lugar donde los encuentros habían de desarrollarse.

## PRIMERA DIVISION

J. G. E. P. F. C. F.

### Resultados y clasificación

1 Valencia	6	4	2	0	17	3	16
2 Sevilla	6	5	0	1	19	6	10
3 A. Bilbao	6	4	2	0	19	8	10
4 Madrid	6	3	1	2	9	7	7
5 Coruña	6	2	3	1	10	8	7
6 Español	6	3	6	3	11	9	6
7 Barcelona	6	2	2	2	9	8	6
8 Granada	6	3	0	3	16	17	6
9 Celta	6	3	0	3	6	9	6
10 Oviedo	6	2	1	3	9	19	5
11 Castellón	6	1	2	3	7	14	4
12 Betis	6	1	1	4	9	22	3
13 A. Aviación	6	1	0	5	13	14	2
14 Zaragoza	6	0	2	4	5	15	2



Un buen cabezazo de Mundo, en el partido jugado en Torrero



Un defensa del Zaragoza, en el preciso instante de despejar un centro lanzado por Epi

malogradas por exceso de nerviosismo y el acierto de los metas respectivos, muy bien secundados por sus defensas.

En los últimos minutos presionó más el Valencia, pero el trío defensivo del Zaragoza tuvo una actuación tan soberbia que se llegó al final del partido con empate a cero, después de un juego en el que la emoción no decayó ni un momento y los dos equipos supieron resistir hasta que Rodríguez pitó por última vez.

#### EL PARTIDO

La primera jugada de la tarde corrió a cargo de Epi, que tiró fuera.

Reaccionó el Zaragoza con gran codicia y a Aldana se le castigó el primer fuera de juego.

A los pocos minutos, Iturraspe sacó una falta que, recogida por Epi, devolvió sobre la puerta y Mundo remató alto.

Un centro de Aldana originó un gran barullo y por fin remató de cabeza Gonzalvo, devolviendo el larguero, con despeje final de la defensa valenciana.

Centro de Ruiz, rematado alto por Aldana, y otro de Epi, en una escapada, con remate alto de Gorostiza.

A continuación, un tiro alto y raso de Castillo, y otro de Mundo a centro de Epi, que Valero envía a corner, tirado sin consecuencias.

Falta de Matamala tirada fuera por Lecue.

Pase de Amestoy, con tiro fuerte de Gonzalvo, parado con apuros por Eizaguirre, y a continuación varios tiros del Zaragoza a la meta.

Amestoy intenta pasar en corner a Valero, pero la pelota queda a los pies de Mundo, cuyo remate repele el guardameta zaragozano.

(Pasa a la página cuarta)



Epi, en el momento de lanzar un tiro, después de una de sus clásicas escapadas

(Fotos Finezas)

### COLISEUM

¡La sensación cinematográfica!

#### EN PERSONA

Por Ginger Rogers y Georges Brent, y la obra maestra del cine

#### PIG MALION

La creación genial de Leslie Howard

#### ¿Dónde?

Antes, ahora y siempre, en el grandioso cine de los programas sensacionales

### COLISEUM

A X E L

# Castellón, 0 - Barcelona, 2

## EL CASTELLON DOMINO MAS, PERO LE FALTO DECISION A LA DELANTERA EN LOS REMATES

### Martín fué el autor material de la victoria de su equipo, al lograr oportunista dos tantos

Castellón, 2.— (Crónica especial para JORNADA).—Había despertado extraordinaria expectación el encuentro, y el Sequiol registró esta vez un lleno rebosante, al que contribuyeron numerosos catalanes, quienes, desde los graderíos, fueron apoyando al Barcelona en su magnífica actuación. Y el partido, con un fútbol magnífico durante los 90 minutos y por ambas partes, sin que la emoción decayera un instante, a pesar del dominio local y de la ventaja forastera en el marcador, depuró a la afición quizá uno de los mejores encuentros que ha de presenciar este año.

#### INFRACTUOSO DOMINIO CASTELLONENSE

Contra sol y aire, que soplaban algo fuerte al comenzar el partido, pero que se debilitó casi en seguida, sin perjudicar a nadie, salió el Castellón, fogosísimo, hacia la puerta catalana en cuanto Ifigüez



El portero del Castellón despeja, de puño, una situación peligrosa

dió la señal de comenzar el juego.

En seguida, una rápida combinación entre Basilio y Piza, obligó al Barcelona a ceder el primer corner que el mismo extremo izquierdo sacó fuera. Pero el público y aun el mismo equipo azulgrana, ya se había formado la opinión de que los castellonenses estaban dispuestos a decidir rápidamente el partido a su favor.

Volvió a la carga el equipo local con una precisa arrancada de Elzo en combinación con Basilio y un disparo final de Piza fuerte pero ledeado.

Y entonces, sereno y tranquilo, el Barcelona, con sus interiores retrasados, manifestó ya bien su gran clase, y veteranía. Primero, Rosalench, castigó con una entrada fortísima a Basilio y comenzó el serio marcaje a la tripleta central del Castellón. Luego, se colocó muy lejos, como una avanzadilla hacia la puerta castellonense, la bravura y ligereza de Martín, que, a los diez minutos, ya arrancó como una flecha hacia Pérez y lanzó un gran disparo que el portero del Castellón blocó con cierto. Y así, con sus jugadores atrás para frenar al Castellón, y solo Martín y los extremos bien avanzados, esperando el pase largo que Raich y Rosalench y los interiores preparaban previamente con combinaciones cortar y precisas en el centro del campo, que descolocaban a la defensiva del Castellón, el Barcelona fué torciendo el rumbo del partido y dándonos la impresión de que el partido ya no lo podría borrar la ilusión de una victo-

ria local, que el dominio castellonense había forjado en las gentes.

Ante esta barrera de catalanes, colocados en la puerta de Miró, morían sin otra consecuencia que algunos saques de esquina, las jugadas del Castellón, falto de un hombre enérgico y decidido en su delantera. Parecía muchas veces que la suerte acompañaba también al Barcelona. Los balones rebotaban en las piernas de jugadores cuando, a dos metros de la puerta, alguien se decidía a impulsarlos hacia adentro. En realidad, es que eran muchos hombres ante el espacio de una portería, para que sin el fésón de algún duro chutador fuera conseguido el tanto que el Castellón necesitaba para abrir brecha en las filas visitantes.

#### DOS GOLES DE OPORTUNISMO

En cambio, el Barcelona, que tenía enfrente una defensiva con muchos fallos y pocas piernas, tuvo su gran elemento para empeñarse el solo en iniciar los movimientos de la arrancada.

A los 11 minutos, en cuanto surgió el primer descuido serio, logró el primer tanto, no muy brillante, pero sí meritorio para un delantero centro, solo ante tres o cuatro hombres del Castellón. La pelota llegó larga ante la puerta local y Selma salió, no a despejar el balón sino a cortar el paso a Martín. Pudo más éste y cuando Pérez, también indeciso, no había logrado aún sujetar el balón, ya tenía encima la mole del delantero catalán, que remató a la buena de Dios, pero clavó el primer gol.

El Castellón no acabó de asustarse porque seguía dominando y consiguiendo corner tras corner. Luego, hubo los dos o tres únicos disparos de la primera parte: uno de Basilio y otro de Elzo, detenidos magistralmente por Miró, y un par de jugadas por las alas que no acabaron de completarse con el tiro a gol.

También entonces vimos las dos equivocaciones más grandes del árbitro, señalándole un offside a Ruano, que hizo sonreír a los tres o cuatro jugadores del Barcelona que separaban al extremo castellonense de la puerta, y otro fault a Hernández, porque briosamente derribó a Benito en nobilísima entrada con la cabeza.

Hacia el final del primer tiempo, el Barcelona estuvo a punto de conseguir un nuevo gol. Afortunadamente, la salida de Pérez, que



Pérez bloca un balón, acosado por Martín

dejó pasar el balón hacia su puerta, la tapó Baigues despejando la pelota en último extremo, cuando ya el tanto parecía hecho.

El Barcelona salió después del



Un despeje de cabeza de Selma

descanso a aguantar el juego del Castellón, que ya se había imaginado desesperado y atolondrado. Y realmente, los primeros momentos, lanzado el equipo local en tromba contra la puerta contraria, fueron de trabajo serio para Miró, acertadísimo en una inverosímil parada. Unos cuantos saques de esquina, unos balones clarísimos sin que hallaran rematador, y otra vez los pases largos a Martín, que seguía allá enfrente, oteando la ocasión de colarse, ligerísimo, entre los defensas, y decidir definitivamente el encuentro.

A los 20 minutos, en una jugada inocente, la ocasión llegó. Baigues y Selma se distribuyeron muy bien a unos metros del delantero centro que, al verse solo, lanzó un disparo sin más explicaciones y el balón, sin que ni siquiera el público se diera cuenta, se coló como una exhalación junto al poste derecho de Pérez, haciendo inútil la tardía estirada de éste.

A partir de aquel momento, el Barcelona fué ya dueño del campo, porque los nervios del Castellón, si le permitieron seguir jugando siempre por las alas, acusaron hasta el máximo la carencia total de remate, multiplicada por la actitud de Basilio, que en el segundo tiempo, desorientado e inmóvil muchas veces, no tocó más que contadas pelotas.

Y el final del encuentro dejó las cosas en ese triunfo clarísimo del Barcelona, que si bien lo mereció por su gran juego, no muy brillan-

tes desplegaban o recogían velas, según conviniera, y siempre con acierto.

Con ellos, fué perfecta la defensa del equipo azulgrana, hasta el punto de que multiplicándose los saques de esquina contra su puerta, nunca se vió nerviosismo en el Barcelona. Miró, a pesar de que no hubo muchos disparos contra su puerta, tuvo que salir con el puño infinidad de veces y detener balones que, bien dirigidos iban contra él, después de infinitas combinaciones del ataque del Castellón. Las 2 ó 3 veces que la pelota llegó fuerte y difícil, especialmente en un disparo de Hernández en el segundo tiempo, Miró de tuvo el balón con gran seguridad y acierto.

Jugaron bien interiores y extremos del Barcelona, pero muy a distancia de los antes citados. Valle hizo pensar muchas veces en la rapidez de Bravo y la defensa catalana casi explicó con sus fallos y equivocaciones el por qué no ocupa el Barcelona el puesto que le corresponde en la Liga.

#### SIGUE EN PIE EL GRAN DEFECTO DEL CASTELLON

No jugó mal, ni mucho menos, el Castellón. Nos atrevemos a decir que ha sido la mejor de sus tres actuaciones en el Sequiol, este año. Pero le ha faltado en absoluto decisión ante los remates ante la puerta contraria. Cambiando a Martín y Basilio, tal vez el resultado hubiera sido a la inversa, o quizá mucho más crecido el tanteo en contra del Barcelona.

Dominó más, mucho más, el equipo local que el forastero, y en el área de los azulgranas se multiplicaron los peligros. En cambio, no hubo allí nadie que se abriera paso entre los defensas, que una y otra vez chutaron e infundieron respeto en el contrario, y no mostraron ser capaces de lograr un tanto.

Sin ser ninguna maravilla, Hernández y Elzo actuaron bien y recogieron atrás muchos balones que llevaban hasta el área del Barce-

lona, mejor secundados por Baigues, que, por Piza; pero una vez más, habiendo sido hasta hoy Baigues el rematador de la línea, falló el delantero centro, fallando así la eficacia del Castellón.

Sólo así fué posible que en los corners, no se consiguiera un gol, y que en 20 minutos de tanteo o abrumador dominio en el da tiempo, no fuera batida una sola vez la puerta del Barcelona.

La media fué la mejor línea del Castellón. El juego de Guillen tuvo desperdicio, a pesar de su edad. Y falta de facultades, falló ante Martín y sus interiores con acierto, y combinó a la delantera con la maestría de siempre. Rosalench rayó a la misma altura del medio centro, o quizá más todavía. Seguro, colocado y siempre lanzando a su ala hacia la puerta del Barcelona. El medio izquierdo del Castellón tuvo una de sus más completas actuaciones. Santacatalina, aun no brillando tanto como sus compañeros, trabajó también con acierto, aunque fué menor el caz en el marcaje de su extremo.

Una vez flaqueó el trió defensivo castellonense. Pérez hizo un de cal y otra de arena. Ello hizo algunos balones fuertes, pero la salida era un fallo. Delante



De este modo curioso que recoge la cámara fotográfica Marcó Martín el primer gol para su equipo. Como pudo apreciarse claramente, Pérez, el guardameta castellonense, lanzado a detener la pelota, hubo de renunciar a sujetar aquélla y se contentó con hacer este perfecto «aplaque» de «rugby». — (Fotos Finezas)

el. Baigues y Selma anduvieron descolocados y ciegos tras Martín, sin lograrlo sujetar nunca al jugador catalán.

#### UN ARBITRO DESACORDADO

Del juez de este encuentro, fué Ifigüez, no puede decirse que sea bueno. Fué un continuo error de acierto y sus fallos, con equivocaciones formidables, perjudicaron notablemente al Castellón. En el segundo tiempo, permitió demasiadas libertades y marrullerías en el juego del Barcelona, pero, además, cometió clarísimas las complicaciones de su acoplado correr, que le hizo prele llevar tarde al lugar que le correspondía.

Las alineaciones fueron: Barcelona. — Miró; Montañana, Benito, Raich, Rosalench, Sospedra, César, Martín, Ruano, Valle.

Castellón.—Pérez; Baigues, Rosalench, Santacatalina, Guillen, Rosalench, Ruano, Hernández, Elzo y Piza.



El guardameta castellonense detiene apuradamente un buen tiro de Martín

#### GRAN JUEGO DEL EQUIPO CATALAN

Porque supo aprovechar bien a sus hombres, creemos que ganó el Barcelona. Vió el peligro de un Castellón entusiasta y ágil, al que no sabía desprovisto de remate, y replegó las líneas de atrás, dejando una zona en que medios e interiores habían de desorientar a las líneas traseras del Castellón con sus magníficas combinaciones, para facilitar la soledad de Martín en la delantera.

Y este hombre, eficaz por esencia, que es la verdadera labor del delantero centro, no fué corto ni perezoso en aprovechar su fortaleza, su brío, su dureza de disparo y hasta su fama, que también impresionó a los contrarios, para conseguir dos tantos, no muy bonitos de percepción, pero sí preciosos de ejecución, muy propios del estilo de este jugador.

¡El mejor cartel de la semana!  
Una gran producción de Ginger Rogers  
**EN PERSONA**  
y la obra maestra de la cinematografía  
**PIGMALION**  
Por Leslie Howard  
Ahora como siempre, los mejores programas en el más hermoso cine  
**COLISEUM**

# ATLETICO AVIACION, 7 - GRANADA, 1

# Betis, 1-Coruña, 1

## Los madrileños jugaron con gran entusiasmo, OBTENIENDO SU PRIMER GRAN TRIUNFO

Por MIGUEL JOSE DE ABANTOS

Por fin ha conseguido puntuar en Aviación y ha sido precisamente en cuanto ha variado de táctica. Como se dijo, en cuanto ha empujado una táctica literalmente nueva a la que hasta la fecha se venía usando. Peor juego, pero mejor táctica. Menos pases, pero más precisión. Menos preparación, pero más rapidez en la ejecución. Es definitiva, que no se puede volver a lo que venía haciendo en nada a lo que no debemos olvidar, claro que no debemos olvidar, pero explicarnos el tanteo de este partido obtenido, que ha facilitado la labor del portero granadino Pérez, totalmente desconocido de dos temporadas atrás. Pero a pesar de ello, es justo reconocer que si la delantera atlética, con sus jugadores, que luego explotamos hubieses, actuado en la forma de ayer contra sus adversarios anteriores, contaría con bastantes más puntos en la tabla de clasificación del conjunto madrileño. No es que queramos echar las culpas a vuelo por esta muestra, pero mucho menos que pensemos que la crisis está resuelta; pero sí que ha iniciado el camino.

Sobre todo, y esto es lo más importante, que puede ser un punto de partida para recuperar la moral, que parece perdida para siempre. En manera alguna queremos celebrar esta victoria conseguida contra un adversario endeble —al menos así se nos ha mostrado en el partido de ayer—, como trascendente; pero como el Atlético ha venido padeciendo una depresión moral, que incluso sus mismos jugadores justificaban, o pretendían justificar, en lo que llamaban mala suerte, es a todas luces indudable que en cuanto se convence de que no hay tal, sino únicamente que están más carne en el asador, y cuando las cosas salen a pedir de boca, van a variar el sistema y conseguir ocupar el lugar que les corresponde por méritos propios.

Se debe tener también en cuenta la alineación presentada ha obligado a modificar el sistema. Incluso en algunos casos, totalmente al margen de lo que haya podido pensar el entrenador. La inclusión de Domingo, ocupando el puesto de delantero derecho, ha imposibilitado a Campos el realizar ese trenzado de pases en medio del terreno de juego, que con tanta frecuencia como ineficacia practica con Arenzana, y conste que con ello no pretendemos decir que el nuevo sistema sea superior al antiguo, sino únicamente que Campos —aun cuando de lo peor de la delantera— se ha tenido que limitar a entrar a Vázquez los balones que han llegado a sus dominios, ganando con ello en rapidez y profundidad el ataque. Está visto que el materialismo no da ya resultado; a no ser que sea el genial; pero esto no es fácil de conseguir.

También ha influido de manera notable la alineación del mallorquín Riera. Ocupando bien su demarcación y dando constantemente pruebas de seguridad y decisión, ha permitido jugar con más desahogo a Mesa, que parecía otro hombre. Todo a la seguridad de que ha hecho gala Tabales, con excepción del último cuarto de hora, ha cambiado a la línea media, que igualmente ha estado más suelta. Pero ha cubierto bien su puesto —por ahora, mejor que Machín, que de forma—, y Germán y Galindo han vuelto a ser los grandes medios que todos conocemos. En la delantera hay que empezar por Adrover. Tal vez el rasgo de personalidad que ha tenido al rematar el centro de Vázquez, al cuarto de hora de juego, que ha sido el primer gol de la tarde, haya sido lo que diese tonalidad al partido; desde ese momento, todo ha ido por buen camino. Siempre ha estado en su sitio, ha tenido buena concepción de la jugada, ha puesto al servicio del éxito todo lo que dentro y ha marcado dos goles en remates de magnífica factura. Le ha seguido en méritos, Vázquez también aprovechando y más en las internadas. Después, Domingo. De los interiores, las partes de cada tiempo; después un gol de bastante. Camacho, que no se recupera, ni mucho menos, su forma de antes. No ha perdido movilidad y tiro, características especiales, que tanto le valían para llegar al sumum, lanzó un penalti como cualquier colegial principiante.

Teníamos interés por ver al Granada. Los resultados obtenidos en lo que va jugado de Liga, hacían pensar en un buen conjunto, acoplado y tal vez peligroso. Buena prueba de ello es que los aviadores no salieron al campo tanto así de confiados. Pero la realidad ha sido bien distinta de lo esperado.

Analizando línea por línea, ninguna resulta buena. Tal vez los medios alas y defensas bullidores, pero nada más. Pérez está en una baja forma como nunca le habíamos visto. Ha tenido errores garrafales y en ningún momento ha dado sensación de seguridad; tal vez haya que consignar en su descargo que la defensa no sea todo lo eficaz que desease, pero tampoco puede achacarse sólo a esta circunstancia su ineficacia bajo el marco. La línea media ha sido totalmente anulada por la contraria. Algunos momentos, pocos, de acierto, no nos permiten calificarla de mejor manera. Y, por último, la delantera es infinitamente más floja que la presentada en la temporada anterior. Se nota principalmente la falta de realizadores. Entre César y Leal media un abismo. Ha llegado en bastantes ocasiones hasta los dominios atléticos, pero nunca ha sabido resolver de manera rápida y eficaz las oportunidades que se le han presentado. Ni tan siquiera durante el último cuarto de hora, en que la inseguridad de Tabales era ocasión propicia para ello. Trompi, hábil como siempre puede hacer poco solo y Marín está cada vez más acabado. Nicolás ha sido el que más ha jugado, pero sin llegar a mucho.

### DESARROLLO DEL ENCUESTRO

Los primeros diez minutos son de dominio granadino. Transcurridos, arranca por primera vez el Atlético y Pérez hace su única parada buena al detener un remate peligroso de Domingo. Continúa atacando el conjunto local y a los cinco minutos centra Vázquez y remata de volea sobre la marcha Adrover, consiguiendo el primer gol. Como consecuencia del ímpetu que llevaba se da un golpe fuerte contra un poste y queda conmocionado; pero, atendido, continúa en juego. Han transcurrido solamente cuatro minutos cuando arranca bien Vázquez, que burla a Millán y pasa a Mariano, que le devuelve y sobre la marcha, de tiro cruzado y fuerte marca el segundo gol. Continúa el dominio atlético, con algunas escapadas inocentes del Granada. Otros cuatro minutos han pasado cuando Vázquez saca de banda a Campos, éste de cabeza entrega a Mariano, quien de cuchara envía el balón hacia atrás y Adrover, que viene lanzado, remata de cabeza a la red granadina, sin que Pérez se haya dado cuenta de nada. El pequeño extremo recibe una gran ovación. Poco después el árbitro señor Crespo, anula un gol a Campos por falta anterior a Pérez. A la media hora de juego, Adrover se interna y pasa a Campos, que desde cerca remata flojo y colocado el cuarto gol atlético. Y poco antes de terminar esta parte, el extremo derecho de los aviadores se interna después de sortear a varios contrarios, pero cuando se dispone a chutar, ya solo y desde muy cerca, es zancadilleado de manera descarada por González. Señalado el penalti, se encarga de tirarlo Campos; pero lo hace mal y la pelota sale floja y a más de tres metros de la puerta enemiga. Como consecuencia de la zancadilla, Adrover se lesiona en la rodilla derecha y es retirado del campo de juego.

La segunda parte es de juego más bajo que la anterior. Después de unos minutos de dominio alterno, el Granada se lanza al ataque y consigue sacar hasta tres córners casi seguidos, pero en ninguno de ellos obtiene resultado positivo. Únicamente está a punto de marcar en un remate de Sierra, pero Tabales desvía magníficamente a córner. Al cuarto de hora, Vázquez tira desde lejos y para Pérez, pero se le escapa el balón de las manos y va a Mariano, que, de cuchara, marca el quinto gol. Dos minutos más tarde consigue el del honor el Granada por mediación de Nicolás, que remata fuerte y al ángulo un centro de su extremo. No varía por ello la marcha del juego

EL GRANADA y sigue dominando el equipo local, con escapadas del Granada, pero inofensivas casi siempre. Tabales tiene tres intervenciones muy desafortunadas, pero la cosa no pasa a mayores. Faltando siete minutos para terminar, Mariano tira fuerte desde lejos y detiene Pérez, pero se le escapa nuevamente de las manos y entra el balón en su red. Es el sexto gol atlético; y tres minutos más tarde, a la salida de un córner, Mariano vuelve a marcar.

**Alineaciones:** Atlético Aviación: Tabales, Mesa, Riera, Gabilondo, Germán, Nico, Adrover, Domingo, Mariano, Campos y Vázquez.

**Granada:** Pérez, Millán, González, Maside, Conde, Sierra, Marín, Trompi, Leal, Nicolás y Más.

Ha arbitrado bien, en general, el señor Crespo.

## FUE UN PARTIDO GRIS E IGUALADO

Sevilla, 2. - Alineaciones: Betis, Paquillo; Pulido, Gonell; Peral, Jaipón, Antúnez; Enrique, Bescós, Muruaga, Díaz, Tomasin.

Deportivo Coruña.—Acuña; Peñero, Víctor; Molaza, Bienzobas, Reboredo; Guimaraens Caballero, Paquirri, Cuca, Chao.

Los primeros momentos son de tanteo, y no tarda en registrarse un avance del equipo gallego, que pone en peligro la portería bética. Se tiran dos córners seguidos contra el Betis, que se resuelven sin consecuencias.

La línea media forastera, juega bastante bien, y su ataque se desenvuelve rápido. El bético, con una composición enorme en los medios y en las delanteras, no hace un fútbol eficaz, ni tampoco señala su clásica furia, salvo en contados momentos.

Sigue el Coruña dominando y llevando la iniciativa durante unos minutos, debido, principalmente a la flojedad de la línea media bética.

Marca el Betis, a los 22 minutos de juego. En un avance sevillano, Díaz recoge el balón y lo pasa con

gran inteligencia y rapidez a Muruaga, delantero centro, que de un tiro imponente, lo envía a la portería gallega. El público acoge este tanto con una enorme ovación.

A continuación, el interior derecha forastero, larga un chut enorme que sale a recibir el portero sevillano. El Coruña, reacciona y busca con furia el empate. El portero bético, realiza varias paradas impresionantes. Poco a poco el partido pierde emoción, y faltando sólo dos minutos para terminar el primer tiempo, el portero Acuña se bate con un balón que era gol.

Termina el primer tiempo con este resultado: Betis, 1; Coruña, 0.

El Coruña empató a los quince minutos, después de una fuerte presión bética. Un balón rebotado de la defensa, lo aprovecha el interior izquierda forastero, Cuca, para marcar el tanto de empate.

Desde este momento, el Betis da señales de agotamiento. También baja mucho el Coruña, aunque después su línea media entra en juego con gran eficacia. Paquirri, logra un tiro enorme, salvando la portería bética. Terminó el partido poco después de empatar a un tanto los dos equipos contendientes. Los últimos minutos fueron de gran emoción. El portero forastero tuvo una gran jornada y fué de los más destacados en el campo.

El equipo sevillano, hizo un partido malo, desanimando a la afición y a sus partidarios. El Betis no jugó con el entusiasmo que le dió el triunfo sobre el Madrid.

Vilalta, hizo un buen arbitraje y no ha tenido dificultades, habiendo sabido imponer su autoridad en los momentos oportunos.—Alfil.

# CELTA, 2-MADRID, 1

## El Celta jugó un buen partido

Vigo, 2.—Tarde de luz y campo embarrado, recibió a este Celta-Madrid, que arbitró el guipuzcoano Corpas.

El partido fué un choque entre dos maneras de jugar: La técnica, primorosamente desarrollada por el Madrid, y la brava y resuelta del equipo del Norte, moviendo el juego a base de saltos rápidos y desplazamientos largos del balón. Comenzó el Celta empleando esta táctica y dominando hasta dar ocasión para que Marzá iniciara una actuación brillante y sin descanso. Pero a los 20 minutos, el Madrid había conseguido ya ordenar su juego en avalanchas de ataque y en avances muy bien logrados. Con ello, Alday y Alonso pudieron marcar antes, en momento en que Bermúdez, que tuvo una gran tarde, le sacó el balón de las botas.

A los 20 minutos, Alonso logró que el balón pasara la barrera de jugadores, enviando un balonazo bajo, que Bermúdez no pudo ver y que pasó, para ser tanto, entre sus dos pies. A partir de aquí, el Madrid juega dominando y vimos un fútbol excelente, porque el Celta reaccionó y se impulsó de nuevo. Hubo bastantes ocasiones de marcar, pero la defensa blanca se movió bien y se batió para impedir fáciles remates. Esta reacción local se prolonga demasiado, y a los cuarenta minutos se produce el empate, en una jugada que se des-

arrolla laboriosamente, hasta poner el balón ante Del Pino, que remata muy rápido y colocado en lucha con Mardones.

La segunda parte fué menos madrídista que la anterior, no porque el Madrid hiciera un juego menos brillante y peligroso, sino porque el Celta buscó la victoria con gran entusiasmo y en forma insistente. El tanto del triunfo, coronando una jugada del Celta, entre las muchas que merecieron serlo, a los 36 minutos del segundo tiempo, en un avance del Celta, por la derecha, y centro de Venancio. Un remate de Víctor fué formidablemente rechazado por Marzá, lanzándose los jugadores célticos en tromba y marcando Agustín de cabeza.

Se lanzaron seis saques de esquina contra el Madrid y dos contra el Celta. Brillaron en el Madrid Ipiña, Marzá, Alonso y Sanz, aunque todo el conjunto se movió muy bien. Los mejores del Celta fueron Bermúdez, los medios alas y Venancio.

El arbitraje de Corpas, aceptable. Equipos: Celta.—Bermúdez; Deva, Pica; Trujillo, Alvarito, Sabina; Venancio, Agustín, Del Pino, Yayo y Victorero. Madrid.—Marzá; Mardones, Olivares; Moleiro, Ipiña, Huete; Alsúa, Alonso, Alday, Belmar y Sanz.—Alfil.



# Oviedo, 3 - Atlético de Bilbao, 3

## EL OVIEDO LOGRO EL EMPATE en los últimos momentos del partido

Oviedo, 2.—Buenavista registró una entrada completa, pues en toda la provincia había despertado gran interés este partido entre el Atlético de Bilbao y el Oviedo, desplazándose a esta capital un gran contingente de aficionados.

Nada más que comenzar el partido, y en una jugada en la que tomaron parte todos los delanteros ovetenses, se registró un formidable tiro de Herrerrita, que salió por encima del larguero. A los dos minutos, se tiró el primer córner contra el Atlético, sin consecuencias. Domina el Oviedo con gran insistencia, creando momentos de peligro para la meta contraria, pero el portero para muy bien cuanto se le tira, con brillante estilo y seguridad. Un chut de Chas produce un segundo córner contra los forasteros. Como resultado de esta presión, se produce el primer tanto, a los quince minutos, de un buen tiro de Emilín, que es aplaudido con entusiasmo. Sigue el Oviedo dominando, sin que el Atlético quiera sacudirse la presión. Este último equipo produce la sensación de ser de tercera categoría y no estar en razón de su fama. Se produce un fuerte chut de Herrerrita, que roza el larguero. Reacciona el Bilbao, que al producirse un fallo de Sión. Gárate logra el empate. Vuelve a presionar el Oviedo y hay una gran jugada de Antón, saliendo el balón alto.

Atletico y otros dos córners contra el Oviedo. Antón falla un gol seguro. En una arrancada del Atlético de Bilbao, se produce un gran lío ante la portería ovetense, interponiéndose las defensas entre el portero, aprovechando esta circunstancia Zarra para lograr el segundo gol bilbaíno. Termina el primer tiempo con dos a uno a favor del Atlético de Bilbao. En el segundo tiempo, el dominio del Atlético se mantiene durante más de veinte minutos, dando el Oviedo sensación de cansancio. Hay una buena jugada, muy espectacular, entre Herrerrita, Goyin y Antón, que se malogra ante la defensa forastera. Se tiran en este tiempo otros dos córners contra el Oviedo y uno contra el Bilbao. En uno de los córners contra el Oviedo, Zarra, bien colocado, consigue marcar el tercer tanto.

Ricardo recibe un fuerte patadón de Zarra. Chas se lesiona también y permuta su puerta con Antón. El público silba fuertemente al árbitro, por entender que no señaló dos claros penaltys. Igualmente, silba al Oviedo, lo que parece dar bríos a este equipo, produciéndose una reacción vigorosa, que se traduce en una fuerte presión sobre la portería atlética. Aprovechando un pase de Herrerrita, Goyin marca el segundo tanto ovetense, que es recibido con aplausos por el público que anima a su equipo y silba al árbitro, por

entender que favorece al Atlético. Zarra es retirado del campo, por resultar lesionado como consecuencia de una fuerte entrada de Ricardo, pero reaparece en seguida. Se saca un córner contra el Atlético y Herrerrita marca el gol más espectacular conseguido en Buenavista en la presente temporada. Este tanto fué marcado cuando faltaban escasos minutos para terminar el partido. Durante la primera parte dominó el Oviedo, distinguiéndose especialmente Goyin. Chas, nulo. La línea media, mala defensa, insegura, y el portero, mejor en la segunda parte.

De los bilbaínos, se destacaron Gárate y el portero. La defensa, muy dura, y Zarra, muy sucio. El Atlético de Bilbao es un equipo entusiasta y su portero suplente realiza paradas que no las hubiera mejorado el titular. Gustó, desde luego, mucho más el Atlético Aviación en su último partido.

El árbitro, señor Escartín, no ha gustado, considerándose que perjudicó grandemente al Oviedo por su parcialidad.

**Alineaciones:** Atlético de Bilbao.—Pérez Lezama; Ortúzar, Mieza; Bertol, Ortiz, Urra; Iriondo, Panizo, Zarra, Gárate y Elices.

Oviedo.—Sión; Valerio, Ricardo; Campos, Hita, Sirio; Antón, Goyin, Chas, Herrerrita y Emilín.—Alfil.

Música de ENSUEÑO. CIPESA

# ESPAÑOL, 1-SEVILLA, 2

## El Sevilla se adueñó de la situación, en una segunda parte de juego magnifico

Barcelona, 2. — Equipos: Español: Martorell, Elías, Mariscal, Arasa, Bernet, Llimós, Macaña, Jorge, Juncosa, Irabuñu, Huguet.

Sevilla: Bustos, Joaquín, Villalonga, Alconero, Félix, Mateo, López, Torontegui, Herrera, Eguluz, Berrocal.

Arbitro don Plácido González, del Colegio Guipuzcoano.

En el campo del Sarriá se han enfrentado esta tarde el Club Deportivo Español y el Sevilla, encuentro que terminó con la victoria de los forasteros por dos tantos a uno, después de un segundo tiempo excelentemente disputado por los andaluces.

Sacó el equipo local y a continuación se produjeron varios avances por parte de uno y otro bando, encargándose las respectivas defensas de despejar con cautela. A los cuatro minutos de juego, el Español consigue su único tanto en una internada de toda la delantera que, muy ajustada, y en su sitio, traduce en tanto, por mediación de Juncosa, una magnífica combinación.

A partir de este momento, aumenta el entusiasmo en los jugadores locales. Huguet tiene un fallo lamentable en una magnífica internada que termina en corner al desviar la pelota el defensa sevillano Joaquín.

La falta se tira sin consecuencias. Seguidamente hay una arriesgadísima salida de Martorell, que consigue arrebatar el balón de los mismos pies de Herrera al intentar este jugador fustilar un pase de su extremo Berrocal.

Hay un nuevo avance local seguido de un fortísimo disparo de Huguet, cuya pelota es desviada a corner por el meta andaluz.

El Sevilla liga magníficas jugadas, pero no llega a penetrarse con sus líneas defensivas. Una nueva internada de Juncosa ocasiona inquietud a la defensa blanca, pero el meta andaluz resuelve la situación. A medida que transcurre el partido, el juego decae, ya que el tren inicial de los españolistas se traduce ahora paulatinamente en cansancio.

Un avance aislado de los forasteros da ocasión a que López esté a punto de marcar. El juego del Sevilla es más efectivo que a los comienzos del partido y hay mo-

mentos en que consigue dominar al Español.

A los 25 minutos de juego aproximadamente, la defensa local cede un corner que es tirado sin consecuencias. Las escaramuzas persisten por uno y otro bando hasta que llega el final del primer tiempo.

Poco tiempo después de iniciada la segunda parte, el marcador entra en acción. A los dos minutos un rápido avance de la delantera sevillana da ocasión a que Berrocal, de un tiro cruzado, comience a batir a Martorell por el ángulo superior. El tanto es ovacionado por su magnífica factura. El empate entra a los veintiseis minutos, cuando el Español, que se lanza al ataque con gran coraje y codicia. Poco tiempo después se registra otra buena jugada de la delantera andaluza, que termina con un buen disparo que sale alto. El juego se estaciona en el centro del terreno. El Español da la impresión de querer reponer efectivamente en su línea de ataque, pero los servicios de los medios no son aprovechados por los delanteros, que se encuentran cansados. Por este motivo pierden infinidad de ocasiones de marcar.

Un avance de los blancos y fallo de la defensa local, da lugar a que Herrera esté a punto de marcar. A los 25 minutos de juego, después de excelentes internadas de los andaluces, en las que brilló todo el quinteto atacante. Mateo lanza un centro bombante y López, rápido y situado en posición propicia, tira desviado hacia la puerta y consigue el segundo gol. Esta pelota fué desviada, a su vez, por Martorell, pero no lo suficiente para evitar que penetrara en el marco. En los últimos minutos, el equipo local se emplea a fondo, pero su esfuerzo no logra más que forzar algunos corners. Termina así el partido con la victoria del Sevilla por 2-1.

A lo largo del encuentro destacaron los primeros veinte minutos.

**El S. E. U. mediante la Bolsa del Libro, entrega a los afiliados que lo necesitan los libros de texto. Acude a inscribirte. Solicita tus beneficios.**

tos de juego rápido y preciso por parte de los locales, pero después fueron haciéndose dueños de la situación, paulatinamente, los andaluces. Martorell no estuvo desahogado pero se mostró nervioso, especialmente en el segundo tiempo. La defensa tuvo algunos fallos y de los medios bregaron más las alas. La delantera, bien en el comienzo del partido, pero después dejó entrever el cansancio.

El árbitro no encontró grandes dificultades en el desempeño de su cometido.

Se tiraron nueve corners contra el Sevilla y uno contra el Español.—Añil.

# CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA

## El Levante vence ampliamente al Catarroja por 10 a 1

Ayer se jugó en Vallejo este partido que resultó muy entretenido por el juego desarrollado por ambos equipos. El Catarroja, pese al número de tantos en contra que ya llevaba en la segunda parte, no se desanimó, dando lugar con sus reacciones a que interviniera en varias ocasiones Soro, y se animara el partido.

En la primera parte, que fué de acusado dominio levantino, salvo ligeras reacciones del Catarroja, se marcaron cuatro tantos. El primer tanto se produjo en un barullo ante la portería de los forasteros, a raíz de un corner. Un jugador del Catarroja intentó despejar metiendo el balón en su propia meta. Vilanova marcó el segundo de un tiro raso y angu-

lado. Paris, el tercero, en un periodo se le anuló a Costa un tanto por fuera de juego. Aparisi el portero, paró un penalty tirado por Costa. Con el fin de castigar su equipo, por manos dentro del área.

La segunda parte empieza con dominio forastero, que no se traduce en gol, por la ineficacia de su delantera y la acertada defensa que de su marco hicieron, ayudado por Pitarch y Marcos. Así se produce el quinto tanto, marcado por Nuñez, en un tiro sobre la marcha.

En una reacción del Catarroja, marca éste su único gol por medio de Porcar.

Se lesiona el portero Aparisi, y le sustituye el extremo izquierdo, García marca el sexto. Se reanuda Aparisi. A partir de este momento, el dominio del equipo local es absoluto, que marca cuatro tantos más; tres por obra de Costa y uno de Vilanova. Anteriormente se le había anulado un gol a Costa por dudoso fuera de juego.

Por el Levante, Soro estuvo bien en las varias veces que intervino Pitarch, mejor que Marcos en la defensa. Paris, el mejor de la línea media. En la delantera formando el ala izquierda formado por Costa y Agustí, la mejor. A Vilanova, que debutaba ayer en Vallejo, se le notó el natural entrenamiento del que ha estado algún tiempo sin jugar. Aún así y todo, marcó dos tantos, a hizo buenos pases. El interior derecho Nuñez, el más flojo de todos.

En el Catarroja, el portero minor, tras actuar hizo buenas paradas. La defensa floja dejó desamparado a Aparisi, en más de una ocasión. Sobresalieron los medios alas y el ala derecha, sobre todo el extremo López, que realizó buenas escapadas.

El arbitraje del señor Curia, deficiente. No supo cortar el juego sucio que se practicó en algunos momentos.

Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

Levante.—Soro; Pitarch, Marcos, Dolz, Rey, Paris; García, Nuñez, Vilanova, Costa y Agustí.

Catarroja.—Aparisi; Ribes, Sanchó; Muñoz, Porcar, Alfonso, Lopez, Raga I, Pastor, Ollite y Raga III.

# La Corona de Hierro

## SECCION FEMENINA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

### Hoy comienza el Campeonato Interprovincial de Baloncesto

Como ya anunciamos, hoy comienza este torneo de Liga, que, dado el espíritu deportivo que anima a las jugadoras, será interesantísimo.

Esta tarde, a las 4, en el campo del Frente de Juventudes, antiguo Canóndromo Valencia, contendrán los equipos de Almería-Alicante y Albacete-Valencia.

Aunque corto, estos equipos tienen brillante historial deportivo. El de la selección valenciana ya lo dimos a conocer. Hoy daremos, brevemente, el de los equipos forasteros.

#### ALICANTE

Este equipo ha jugado dos veces contra Murcia. En mayo de 1942, en unos campeonatos interprovinciales, en el campo murciano, y este verano un partido amistoso, en el suyo de Alicante. También jugó dos veces contra el C. N. S. alicantino, resultando ambas veces vencedor. Y con el Elche, en su propio campo.

Alineación de este equipo: Lolita Mira, Ramona Solé, Lolita Sempere, Laurentina Fuentes, Lolita Segorb, Suplentes, Vicenta Porras y Conchita Jarre.

#### ALMERIA

Un equipo nuevo, que no ha tomado parte más que en partidos amistosos en su propia provincia, pero con arrestos de gran equipo. Decisión, estilo, deportivismo cien por cien. Lo componen las camaradas Gloria Rubira, Josefa Miras, Maruja Leseduardo, Josefa Andújar, Fernando López, Suplentes, Rosa García, Francisca Giménez.

Alineaciones: Albacete.—Mercedes Sotos, Eladia Diaz, Paqueta Corominas, Paqueta Martínez, Zoraida López y Carmen Andrés.

Valencia.—Inés Estellés, Carmen Mir, Amparo Mir, Amelia Píera, Lolita Langa, Suplente, Maruja Rodrigo.

## Tercer grupo

### El Alcoyano perdió un partido que debió ganar

Alcoy, 2. — A las órdenes del señor Solá, del Colegio catalán se alinearon los equipos.

Empezó presionando el Elche, siendo la primera parte de dominio alterno.

A los 17 minutos del primer tiempo, consigue un tanto el Alcoyano que es anulado por «off-side», injustamente, por el árbitro.

A partir de este momento el juego es totalmente alterno, no existiendo dominio por ninguna de ambas partes.

Terminó el primer tiempo con empate a cero.

Reanudado el juego, se nota mucho nerviosismo por parte de ambos equipos.

La delantera del Alcoyano, especialmente los extremos no se atenden. Van a la deriva toda la tarde. En cambio, la actuación del trió defensivo es formidable, y consiguen aguantar el partido hasta que, faltando siete minutos para terminar, en una arrancada recien, se la pelota el jugador Lahuerza, que está en claro fuera de juego, y marca el tanto de la victoria.

Alineaciones:

Elche.—Bañón, Urbano, Sela, Leguiz, Castañeira, Blases, Mardel, Vidal, Nolet, López y La Huerta.

Alcoyano.—Serer, Calpe, Cano, Solé, Tari, I'Orrente, Quisquero, Rev, Botana y Carbonilla.

## SEGUNDA DIVISION

### Resultados y clasificaciones

Grupo Primero	
Santander, 5; Salamanca, 0.	
Arenas, 3; Gijón, 0.	
C. Leonesa, 2; Valladolid, 2.	
Ferrol, 2; Baracaldo, 2.	
J. G. E. P. F. C. P.	
Valladolid ...	6 3 3 0 12 7 9
Gijón ...	6 3 1 2 12 8 7
Arenas ...	6 3 1 2 10 9 7
Santander ...	6 2 2 2 14 11 6
C. Leonesa ...	6 2 2 2 11 9 6
Baracaldo ...	6 2 2 2 12 14 6
Ferrol ...	5 2 1 2 10 10 5
Salamanca ...	5 0 0 5 3 17 0

Grupo Segundo	
Constancia, 2; Ferroviaria, 0.	
Gerona, 3; Sabadell, 3.	
Alavés, 0; R. Sociedad, 2.	
Tarrasa, 3; Osasuna, 3.	
J. G. E. P. F. C. P.	
R. Sociedad ...	6 5 0 1 22 5 10
Constancia ...	6 4 0 2 12 2 8
Osasuna ...	6 2 3 1 9 12 7
Gerona ...	6 2 2 2 8 6 6
Sabadell ...	5 2 2 1 12 12 6
Tarrasa ...	5 2 1 2 8 8 5
Ferroviaria ...	6 1 1 4 7 18 3
Alavés ...	6 0 1 5 3 17 1

Grupo Tercero	
Ceuta, 2; Cádiz, 1.	
Málaga, 4; Hércules, 1.	
Elche, 1; Alcoyano, 0.	
Jerez, 3; Murcia, 0.	
J. G. E. P. F. C. P.	
Ceuta ...	6 5 1 0 13 6 11
Jerez ...	6 4 0 2 12 10 6
Murcia ...	6 3 0 3 13 10 6
Málaga ...	6 3 0 3 7 8 6
Hércules ...	6 2 1 3 6 10 5
Elche ...	6 2 1 3 6 10 5
Alcoyano ...	6 2 0 4 6 8 4
Cádiz ...	6 1 1 4 3 11 5

Campeonato Regional Valenciano	
Levante, 10; Catarroja, 1.	
Acero, 3; Cargante, 1.	
Torrente, 3; Onteniente, 5.	
Játiva, 3; Nules, 1.	
J. G. E. P. F. C. P.	
Levante ...	6 6 0 0 27 4 12
Acero ...	6 3 2 1 12 11 6
Cargante ...	6 4 0 2 11 11 6
Nules ...	6 3 0 3 10 13 6
Játiva ...	6 1 3 2 8 9 6
Onteniente ...	6 2 0 4 14 16 6
Torrente ...	6 1 2 3 12 10 6
Catarroja ...	6 2 1 3 11 11 6

# SIEMPRE MUJERES

## Valencia y Zaragoza empatan a 0

(Viene de la 1.ª página)

no que poco después hace una gran parada a tiro de Asensi muy fuerte.

Una gran ocasión tuvo el Zaragoza de marcar al salir Eizaguirre a interceptar un centro de Ruiz, pero González, en posición forzada y a portero batido, tira por encima del larguero.

El juego se hace cada vez más rápido y con distintos remates en ambas puertas, sin resultado, quedando lesionado unos segundos Matamala por entrada fuerte de Mundo.

En las postrimerías, arrancó una ovación enorme un gran tiro de González, parado de forma magistral por Eizaguirre.

De salida, en la segunda parte se registraron dos tiros, ahora de Pío y Mundo respectivamente. Y casi enseguida, Aldana sacó sin consecuencias un corner cometido por Alvaro.

Un centro cerradísimo de Aldana rebotó en el larguero. Otro tiro de Castillo, con gran parada del meta valenciano. Otro de Mundo de cerca y alto, y otro suave de esquina, sin resultado, a cargo de Ruiz.

El Valencia consiguió un breve dominio. Un peligroso tiro de Epi, pegó en la parte superior del poste para salir furta. Otro suave de esquina a cargo de Ruiz, sin consecuencias. Un balón largo, servido a Epi, para tirar alto. Centro y tiro de Amadeo, con gran parada de Valero. Otro, alto, de Gorostiza.

Un magnífico centro de Ruiz, que no aprovechó Castillo. Otro saque de esquina, que tiró Aldana, y Sabadell bombeó alto. Internada de González, salvada por Eizaguirre arrojándose valientemente a sus pies. Y dos corners más para el Zaragoza, sacados sin consecuencias por Aldana y Ruiz.

Los últimos cinco minutos fueron favorables para el Valencia, pero el trió defensivo del Zaragoza se impuso hasta el final.

#### ACTUACION DE LOS EQUIPOS

El Valencia se encontró con el escollo de un Zaragoza recuperado, que le hizo frente con un coraje insospeitado. La sensación de un conjunto cuajado y compenetrado, aunque el enemigo que tuvo en frente no le permitió hacer el juego que se esperaba. Por otra parte, la delantera le dio lugar a retrasarse los interiores y se impresionaron excesivamente por las valientes y energicas entradas de la defensa del Zaragoza.

Los extremos fueron los mejores y los únicos que conservaron su juego. Mundo, sin la ayuda de sus interiores, tiró con frecuencia a tanto, pero en forma imprecisa.

Lelé se mostró en un plan discreto. Muy acertado e impetuoso Iturraspe en el juego por alto, para ser desbordado con frecuencia, cuando la pelota era llevada a ras del suelo. Lecue cumplió.

La defensa se aseguró mucho en la segunda parte, y en todo el partido sin gran brillantez fué energética

y eficaz. Y en cuanto a Eizaguirre, hizo paradas soberbias, que acreditan su clase.

El Zaragoza hizo un gran partido, bajando bastante los interiores. Con acierto en el tiro, pudieron asegurarse el partido en la primera parte.

El árbitro, señor Rodríguez, muy deficiente. Tardó en señalar las faltas y con muchas equivocaciones, que perjudicaron por igual y que le valieron las consabidas broncas. Un partido fácil de arbitrar, estuvo a punto de hacerlo difícil, esencialmente por su culpa.

Numerosos grupos de valencianos prestaron todo su aliento al equipo durante todo el partido, con la máxima corrección.

Alineaciones: Valencia.—Eizaguirre, Alvaro, Juan Ramón, Lelé, Iturraspe, Lecue; Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza.

Zaragoza.—Valero, Sicart, Pérez, Amestoy, Matamala, Sabadell, Ruiz, Castillo, González, Pío y Aldana.

#### ANGEL



Un momento de peligro ante la puerta del Zaragoza

Homenaje a los caídos alemanes



El Ministro de Agricultura italiano, Carlo Pareschi, deposita una corona de flores en el Monumento a los Caídos alemanes, en Munich. — (Foto Orbis)

Rectificación de torcidas interpretaciones

(Viene de la 1.ª página)
nacionales, familiares, materiales y morales de los súbditos de los países beligerantes a los que éstos se encuentran privados de la que en tiempos normales les prestan los representantes diplomáticos y consulares de sus propias naciones, pero en ningún caso se extiende la protección a la defensa de los intereses políticos de los países protegidos.

El representante diplomático o consular español que ejerce la protección, en ningún caso se ni puede considerarse sino como representante de España, no pudiendo admitirse nunca que se le tome por el representante diplomático o consular del país beligerante que protege.

Dichos representantes diplomáticos y consulares han de actuar en este sentido de manera oficiosa y ajustando su conducta a la que corresponde a quien ejerce buenos oficios cerca de un país amigo ante el cual es acreditado, de acuerdo con la más humanitaria y caballerosa sobre la que descansa el principio mismo de las protecciones.

La protección ha sido asumida considerándola como una al-

ta obligación de orden moral, a petición del país interesado, cualquiera que fuese el grupo beligerante a que pertenezca, habiendo procurado siempre obtener además la aquiescencia del Gobierno local, según es costumbre internacional.

5.ª España asume con igual celo y con idéntico espíritu humanitario la protección de los intereses de uno y otro bando y así en el continente americano le corresponde la de los países del Eje, de la misma forma que fuera de él le incumba la de varios países del otro bando beligerante, figurando entre ellos varios Estados hispanoamericanos.

No es, pues, admisible que cuando España se encuentra realizando una labor del más noble y elevado carácter y clásica norma en todas las guerras, se trate de crear alrededor de esta conducta un ambiente enteramente injustificado.

Esta campaña, como otras varias de carácter anti-español, realizadas en una parte de la prensa americana, obedece principalmente a manejos de los dirigentes rojos que, abusando del asilo que generosamente han encontrado en aquellos países, se dedican, con el oro sustraído a España y con la ayuda de elementos perturbadores y de oposición a los Gobiernos de aquellas naciones, a difamar a su propia Patria y a excitar contra España recelos y aun odios de países extranjeros. Esta conducta no es necesario calificarla: el mundo entero la juzgará. — Cifra

Abastecimientos y Transportes

Se recuerda a los señores Alcaldes-Delegados Locales de Abastos de esta provincia, la obligación ineludible que tienen de enviar a esta Jefatura, al igual que en meses anteriores, los estados de altas y bajas recibidos y expedidos y correspondientes al mes de octubre, dando cumplimiento a lo ordenado por la Superioridad (Circular número 71.576, B. O. de la provincia, número 147), en la inteligencia de que serán sancionados los que dejen de cumplimentar la presente orden.

A TODOS LOS PROPIETARIOS DE CAMIONES DE TRES TONELADAS EN ADELANTE

Todos los propietarios de camiones clasificados en tercera categoría en Carburantes y dedicados al servicio público, deberán presentarse, en el plazo de 48 horas, a partir de la publicación de la presente nota, en la Sección de Transportes de esta Delegación Provincial (calle de la Paz, 42), al objeto de transportar trigo de Teruel a Valencia, para cuyo viaje se les facilitará la gasolina necesaria, advirtiéndoles que el incumplimiento de esta orden dará lugar a la retirada de la documentación de los vehículos.

CALZADO TIPO «A» CARTILLAS COLECTIVAS

Los Rectores, Directores o Jefes de Comunidades Religiosas, Internados de Centros de Enseñanza y Centros Benéficos (niños), que estando en posesión de cartillas colectivas, deseen adquirir calzado tipo «A», remitirán a esta Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, relaciones nominativas mediante declaración jurada debidamente firmada de los incluídos en las citadas cartillas colectivas, para adquirir estos calzados. Dichas relaciones deberán obstar en esta Delegación, Paz, 42, en un plazo de 48 horas, a partir de la publicación de la presente nota.

ALTA COSTURA

GUIRAU expondrá su colección de invierno del 3 al 6, 5 tarde, Rincón Invitación, Sorní, 33. Teléfono 13636.

Al Oeste de Terek los alemanes han conquistado Alagir

(Viene de la 1.ª página.)
alemanes, sin sufrir pérdidas propias.

Entre los días 11 y 31 de octubre, la aviación inglesa ha perdido 306 aviones, de ellos, 187 en Africa y el Mediterráneo. Durante el mismo espacio de tiempo, han sido derribados 88 aviones alemanes.—Efe.

LA CAIDA DE ALGIR

Berlín, 2.—La ciudad de Alagir ha sido conquistada por las tropas de choque alemanas y rumanas, después de duros combates al Oeste del Terek, en un terreno difícil y de haber obligado a los bolcheviques a retroceder más allá de numerosos torrentes de montañas. Con la caída de esta ciudad ha sido bloqueada una importante carretera de interés militar para los Soviets. Los aviones de la Luftwaffe apoyaron las operaciones de las fuerzas que avanzaban hacia Alagir, y bombardearon con eficacia en el curso superior del Terek, a tropas bolcheviques, refugios y concentraciones, así como las instalaciones ferroviarias de la ciudad de Ordjonnikidse, situada en la base septentrional del Cáucaso.—Efe.

PARTE ITALIANO

Roma, 2.—Comunicado oficial número 890, del Cuartel General italiano:

«La prosecución victoriosa del contraataque germano-italiano en la zona septentrional del frente egipcio, ha conducido a la captura de un centenar de prisioneros australianos y a la destrucción de unos 40 vehículos.

Han sido detenidos nuevos intentos de avance enemigos contra

nuestras posiciones del citado sector, ofensivas enemigas que fueron precedidas de intensa preparación artillera.

Ha sido frustrado un intento de desembarco del enemigo en la retaguardia de nuestra línea de combate. Los aparatos alemanes e italianos, han atacado con éxito las líneas enemigas.

Han sido derribados cuatro cazas británicos.—Efe.

COMUNICADO DE EL CAIRO

El Cairo, 2.—Comunicado conjunto del Cuartel General Aliado del Oriente Medio:

«Durante la noche del 31 de octubre al 1 de noviembre, el enemigo intentó atacar a las tropas aliadas situadas al Oeste de las posiciones adversarias, entre la línea ferroviaria y la costa. Nuestra infantería se sostuvo en el terreno, pero algunos carros de asalto adversarios lograron unirse a las fuerzas de infantería que se encuentran en una posición aislada.

En la jornada última, el enemigo no intentó romper la línea del frente.

Han sido bombardeados, durante la última noche de octubre y la jornada de ayer, el campo de batalla, Creta y los campos de aterrizaje enemigos de vanguardia. Nuestros bombarderos ligeros y caza-bombarderos continuaron hostilizando al enemigo en el desierto de Libia.

El enemigo intentó bombardear a las tropas avanzadas, pero los cazas aliados lo impidieron y obligaron al adversario a arrojar las

bombas sobre sus propias tropas; siete Stukas fueron derribados. Más avanzado el día, nuestros cazas derribaron un Messerschmitt 109. Además, nuestros cazas de gran radio de acción atacaron con éxito los transportes por carretera del enemigo.

Dos mercantes han sido hundidos en las primeras horas de la mañana de ayer, cuando intentaban entrar en el puerto de Tobruk. Ambos barcos fueron atacados por nuestros aviones lanzatorpedos e hicieron explosión, después de haber sido alcanzados de lleno.

Ningún aparato enemigo voló sobre la costa de Malta ayer. Hemos perdido un aparato en el curso de todas estas operaciones. Se señala ahora la pérdida de un avión más, en las operaciones del 31 de octubre.—Efe.

CARROS DE ASALTO ALEMANES REFUERZAN LAS POSICIONES COSTERAS EN AFRICA

El Cairo, 2.—Oficialmente se anuncia «que algunos carros de asalto enemigos han logrado unirse a las fuerzas de infantería del Eje que se encuentran cercadas en posiciones aisladas de la zona costera por las fuerzas británicas.—Efe.

RELACION DE MERCANTES HUNDIDOS POR LOS ALEMANES

Berlín, 2.—El Alto Mando de las Fuerzas Armadas alemanas continúa con la siguiente lista la publicación de los nombres de mercantes hundidos:

«Chaucer», de 5.792 toneladas; «Corbeath», de 1.096; «Cushendab», de 626; «Clan Macfarlane», de 6.193; «Czechochow», de 1.971; «Cordfield», de 1.791; «Chekiang», de 2.179; «Cardita», de 8.237; «Cyclope», de 9.076; «Clan Murdoch», de 5.930; «Carperby», de 4.890; «Cape of Good Hope», de 4.963; «Cressado», de 1.288; «Dayrose», de 4.113; «Daytonian», de 6.434, y otros cinco más de diferente tonelaje. En total son 20 barcos, con un desplazamiento global de 81.647 toneladas y un cargamento de 109.047 toneladas.—Efe.

Se anuncia la publicación de nuevas listas. — Efe.

Un millón de soldados yanquis se encontrarán en condiciones de entrar en fuego dentro de un mes

Londres, 2.—Un millón de soldados norteamericanos, o quizás más, se encontrarán en condiciones de entrar en fuego dentro de un mes, anuncia radio Nueva York.

La misma emisora añade, que 150.000 soldados norteamericanos son enviados mensualmente a Ultramar, número que crece progresivamente. — Efe.

cretario de la Tesorería de Estado unidense, de regreso de su viaje al extranjero, ha declarado: «Me siento muy alentado por lo que he visto. Quiero, especialmente, expresar mi admiración a las mujeres inglesas por su capacidad de trabajo». — Efe.

MANIFESTACION DE MORGENTHAU

Washington, 2.—Morgenthau, se-

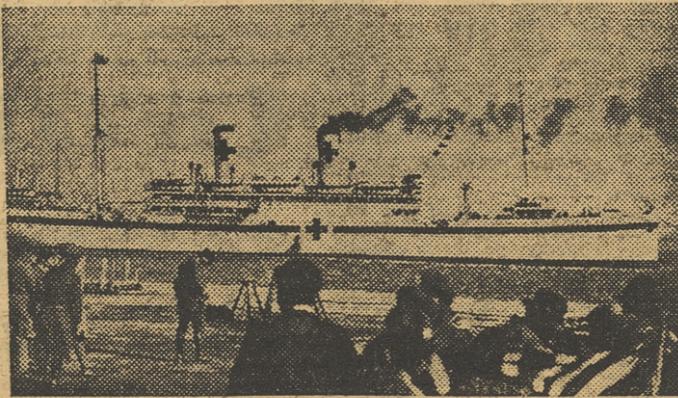
Se reanuda el servicio postal de Shanghai a los mares del Sur

Shanghai, 2.—Han sido reanudadas las comunicaciones postales entre Shanghai y las regiones de los mares del Sur, interrumpidas desde el comienzo de la guerra en Asia Oriental. El servicio se limita actualmente al de correspondencia en lengua japonesa. — Efe.

Morgenthau regresa a Nueva York

Nueva York, 2.—El Secretario de la Tesorería norteamericana, Morgenthau, ha llegado a Nueva York en el «clipper», después de tres semanas de permanencia en el extranjero. Morgenthau estuvo unos diez días en Londres.—Efe.

EL «ASANI MARU»



El buque «Asani Maru», de la Cruz Roja japonesa, que fué bombardeado por la aviación británica.—(Foto Orbis)



TABOS, S. A.

SORNI, 8

Recambios legítimos todos modelos

SORNI, 8

Cámara Oficial Agrícola

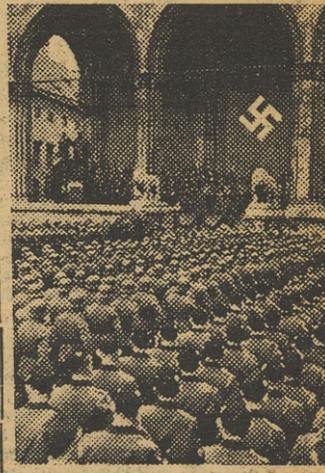
AVISO

A los propietarios de fincas rústicas de la capital

Para dar cumplimiento a lo dispuesto por la Orden Ministerial de 13 de marzo de 1942, en relación con la Ley de 26 de septiembre de 1941, publicada por la Junta Pericial de Valoración de Rústica y Pecuaria de esta capital en el «Boletín Oficial» de esta provincia, esta Cámara Oficial Agrícola hace saber a todos los contribuyentes por riqueza rústica y pecuaria de este término municipal, que comprende los poblados de Benifaraig, Beniferri, Benimamet, Borbotó, Carpesa, Vara de Cuarte, Mahuella, Orriols, Patraix, Vara de Ruzafe, Vara de San Esteban, Vara de San Vicente, Vara de Sagunto y Vara de Sarto Tomás, así como los anexionados de Campanar y Masarrochos, la obligación que tienen de presentar declaración jurada de dichas riquezas ante la Junta Pericial de Valoración (Delegación de Hacienda, Administración de de Propiedades), durante el plazo de 60 días, a partir del día 2 de noviembre próximo.

Igualmente les hace saber que únicamente en las oficinas de esta Cámara (calle de Caballeros, número 32), y durante las horas de nueve a una de la mañana, se les facilitarán las hojas declaratorias, al propio tiempo que se les asesorará para el llenado de las mismas, en evitación de los errores o responsabilidades en que los interesados pudieran incurrir.

El discurso de Goebbels



El Ministro del Reich Dr. Goebbels durante su gran discurso de Munich.—(Foto Presamundo.)

Suecia controlará los precios para evitar la inflación

Estocolmo, 2.—Suecia ha adoptado determinadas medidas, entre ellas el control de precios de los artículos de fabricación nacional, para evitar la inflación monetaria.

Los precios serán los existentes en 31 de octubre próximo pasado. — Efe.

La Prensa de Shanghai se ocupa del problema judío

Shanghai, 2.—La cuestión judía es objeto de la atención de la Prensa últimamente. El «Chunghua Jipao», publica un artículo titulado «Shanghai, paraíso de los judíos», en el que se hace constar que los judíos no son bien recibidos en ninguna parte del mundo y que no piensan más que en sus propios intereses. Refiriéndose a las medidas antisemitas, adoptadas en Alemania, el periódico afirma que el Reich perdió la primera guerra mundial a consecuencia del agotamiento económico producido por

los judíos. «En tanto que nadie en el mundo —añade— ha querido dar albergue a los judíos expulsados de Alemania, la existencia de concesiones internacionales en Shanghai ha ofrecido un buen refugio a estos expulsados. El puerto internacional de Shanghai es un verdadero paraíso para los judíos y sus actividades».

Luego de citar varios ejemplos, el periódico recuerda a los chinos la suerte de los judíos, que a fuerza de concentrar su atención únicamente en sus intereses, se han quedado sin un hogar nacional.—Efe.

# TENDENCIAS DE LA ECONOMIA MODERNA

Por HIGINIO PARIS EGUILAZ

El examen de la política económica actual de los diferentes países, pone de manifiesto un hecho evidente y es que todos ellos, invocando las exigencias o las situaciones creadas por la guerra, refuerzan, cada día en mayor grado, las medidas de intervencionismo estatal, hasta el punto de que los principios fundamentales adoptados son idénticos, si bien se aplican con modalidades diferentes, según las circunstancias especiales de cada país.

En la economía interior, se han generalizado las medidas de mayor alcance, tales como la dirección centralizada, la movilización de la mano de obra, la fijación de precios y salarios, los métodos de racionamiento, etc., y en cuanto a las relaciones económicas internacionales, el control de divisas, el régimen de licencias de importación y exportación y el sistema de pagos de compensación, han pasado a constituir los métodos habituales para el desarrollo del comercio exterior.

Sería desconocer la trayectoria histórica, el pensar que todas las medidas actuales son pasajeras, debidas exclusivamente a la guerra. Es suficiente recordar que la guerra de 1914-1918, a pesar del triunfo de las potencias defensoras del liberalismo, dió lugar a un aumento del intervencionismo y es muy probable que suceda lo mismo con el conflicto presente; después de la supresión de ciertas medidas y de la modificación de otras, continuará una intervención del Estado más fuerte que en 1939.

Si se analiza el carácter de estas tendencias económicas, se percibe que no son creaciones artificiales, sino que al contrario, dejando a un lado toda discusión teórica, se presentan como la fuerza de los hechos y representan la consecuencia de las acciones desencadenadas por el sistema liberal.

Las fuerzas espirituales que provocan los movimientos políticos y el desarrollo de la técnica, que ha conducido a través del régimen actual de producción, a la formación de grandes grupos de población asalariada, han creado un estado de conciencia colectivo un sentimiento, que hace que los pueblos perciban como una forma caduca, la doctrina y las instituciones del capitalismo liberal.

El sentido profundo de la transformación que presenciamos, representa, aunque parezca paradójico, una revaloración de la personalidad humana. El libre desarrollo de la actividad económica, ha producido a través de una concentración de poder en escasos grupos, un desequilibrio extremo entre la fuerza representada por cada uno de los individuos que forman el conjunto social, el do, representa el último grado de esta disminución de poder.

La centralización de extensas funciones de dirección económica en el Estado, es un intento de limitar ese desequilibrio de fuerzas estableciendo un nuevo sistema de relación, que coloque a cada individuo, en un grado menor de sumisión y dependencia en relación con los demás, lo cual en definitiva significa una afirmación de la personalidad.

El problema, no es por tanto, como con frecuencia se cree, de índole exclusivamente económica, es decir, de mejorar el nivel de vida de la población en general. Esa finalidad es muy importante, pero sobre todo, hay planteado un problema netamente espiritual.

humano; determinar con un desequilibrio extremo de poder entre unos y otros individuos, que los hace insolidarios y que se opone a toda estabilidad social; quien no perciba lo decisivo de este aspecto no podrá comprender la complejidad de los hechos que presenciamos tanto en el orden nacional como en el internacional.

Siempre se debe tener en cuenta esa parte esencial del problema a que acabamos de referirnos; el fin último de todas las medidas estatales, debe constituir siempre la recuperación de la personalidad humana, no de escasos grupos sino de toda la población. Los que se oponen a esa concentración de poder en el Estado, lo que pretenden muchas veces, es ejercer por su cuenta, invocando argumentos de tipo individualista, un poder, sobre las personas que dependen de ellos económicamente, todavía más fuerte que el del mismo Estado.

Ahora bien; el estatismo como los restantes sistemas políticos y económicos, no se debe juzgar por los fines que preconiza, ni por las instituciones que la desarrollan, sino fundamentalmente por los resultados obtenidos, pues nada significa invocar unos principios, si los resultados reales son diferentes e incluso opuestos a los que se pretenden alcanzar.

Sólo cuando se comprende la misión del Estado como un medio que facilita el cumplimiento de los fines del hombre, el despliegue de su poder coactivo encuentra sus límites, conserva su verdadero sentido y sirve a la vida humana.

# DESPUES DE UNA FECHA

Por DIEGO FERNANDEZ COLLADO

La conmemoración del descubrimiento de América acaba de tener eco oficial, y sin embargo, en la recoleta intimidad de cada español, el Nuevo Mundo sigue tentándonos a cada momento con la emoción de esa aurora fresca de sus primeros días, que también son nuestros.

Y es hora de que demos un poco de lado a esa pugna pueril de naciones y pueblos sobre la auténtica nacionalidad de Colón. Para nuestro caso no importa demasiado, fuera de su anecdótica curiosidad. La empresa colombiana, desde el preciso momento en que el Padre Marchena abrió los brazos en cruz al viajero que llegaba a la Rábida, adquirió carácter de naturaleza española, si va no la tenía, bautizándose en claros cielos andaluces.

Hecha esta salvedad, con la que creemos, queda fuera de duda la cuestión y desechado todo intento de cualquier otro país de apropiarse la empresa, quisiéramos remontarnos con la imaginación a aquellas horas iniciales de la conquista —tiempo de los Virreyes— y más que de ésta, del amor de colonización, aun en las cosas más nimias con que se llevó aquella a cabo.

Cuando se habla de América, lo primero que acude a la mente más que El Dorado posible y fabuloso, es su oro abundante, su caña de azúcar, sus plantaciones de café y, en fin, toda la riqueza de su vegetación exuberante, que sería con el tiempo como un don llovido sobre la vieja Europa. Pero América ¿hubiera dado ese oro

y esas producciones ubérrimas sin el cuidado y la solicitud española? Sabemos que no.

En Europa se conoce, claro está, lo exótico de aquel Continente en su fauna y su flora, que es lo que llama la atención por contraste y ha llegado a olvidarse de que fué España —aparte de los grandes tesoros de su cultura, su idioma y su sangre— la que, como en un nuevo Génesis, pobló aquellas vastedades de animales y plantas, y si no de estrellas fijas en su firmamento, si vislumbró sus pechos con las más relucientes de la fe y la esperanza.

¿Se ha parado alguien a pensar que si de ella nos llegó el cacao, el tabaco, la piña, el mamey, la chirimoya, el zapote y la guayaba, por ejemplo, llevamos allá nosotros y aclimatados el trigo, la cebada, el arroz y el centeno; las habas, los garbanzos, lentejas y frijoles; los almendros, los morales y los guindos; los nogales, los castaños, los nisperos y azofaifos; el lino, los cañamones, la alfalfa y el alpiste; los membrillos, manzanos, albaricoques y casi todas las frutas de hueso; los naranjos, las limas, limones, cidras, toronjas, perales y ciruelos; el romero, los mimbres, la retama y otras diversas hierbas aromáticas; los rosales, los lirios y multitud de flores?

¿Se ha pensado que esa ingente producción de caña de azúcar se llevó de Canarias, como la mejor variedad de plátanos? Que en América apenas si existía el ganado y que fuimos nosotros los que aclimatamos el caballo, el buey, el cerdo, la oveja, etc., que

después habrían de multiplicarse llenando sus campos y acabando por su abundancia, con la primitiva antropofagia a que el hambre había llevado a que el hambre de aquellos primeros colonizadores en tan vasta empresa, tan bien iban a realizarla. Alrededor de estas primeras iniciativas hay todo un mundo de gracia y de recuerdos. Tal el caso del trigo, cuya primera siembra se atribuye a Inés Muñoz, criada de Pizarro y primera española que penetró en el Perú. Limpando y escogiendo con un guiso un poco de arroz, encontró con tres granos de trigo —éste era muy difícil llevarlo, por estropearse en la travesía— y de ellos salió la futura cosecha americana. El mismo hecho lo atribuye el poeta Garcilaso a otra mujer: María de Escobar, digna de un gran Estado, llevó el trigo al Perú y añade: «Por otro tanto adornan los gentiles a Ceres por diosa, y de esta matrona no hicieron cuenta los de mi tierra». Sea de ello lo que fuere, ahí está la gracia femenina como virtud primera.

El mismo Garcilaso nos cuenta la candorosa escena en que su padre se reúne con otros compañeros de armas para probar, llenos de cierta veneración, los tres primeros espárragos que nacieron en la tierra del Cuzco. Nos complace recordar a estos viejos conquistadores, hechos hortelanos adrede, sembrando en las huertas, recién construidas junto a las nuevas casas —que ya dejarían aboñego— las plantas de su predilección, con cuidados y esmeros indescriptibles. Así se sembró la flor del azafrán y el primer olivo, una y otro robados y restituidos después con abundancia.

¿Y qué diremos de las flores de España? Los lirios y las rosas, la malvaloca y los alielies, la hierba buena y el toronjil. Todas fueron allí aclimatadas por mano rota de varón o delicadas manos femeninas, y algunas con tan grato recuerdo como las rosas del Perú. Era Virrey entonces el Marqués de Cañete. Nacidos que fueron los rosales y brotadas las primeras flores, celebramos una gran fiesta en la Iglesia Mayor, de Lima, y su Arzobispo, Fray Domingo de Loaysa, colocó la primera rosa abierta en las manos de la Virgen. ¿Sería el presentimiento de la mística flor Santa Rosa de Lima?

Hallazgo y regusto de las tierras vírgenes, que tan generosamente agradecían la semilla de mano española. Emoción de ese momento de las iniciaciones, que le hizo adelantarse a don Francisco de Toledo, Virrey del Perú, hasta la huerta de don Alonso, para arrodillarse a aspirar y besar la simbólica flor del romero, como quien besa en él a la Patria legítima.

Hoy no queremos recordar a estas presas grandes. Nos basta a nuestro propósito estos primeros brotes de amor y de cuidado; esa alambramiento constante de las tierras vírgenes, cuyo descubrimiento, a los cinco mil quinientos años, celebramos, y que en manos ni corazones españoles, acaso hoy no dieran el fruto que orgullosos ofrecen. Hoy sólo nos hacemos regustar esos recuerdos entrañablemente emotivos, de los primeros pasos, como el de la siembra del trigo de la Ceres inca Garcilaso.

## Información de enseñanza y oposiciones

Cincuenta plazas de aspirantes empleados al Banco de Bilbao.—Se convoca concurso-oposición para cubrir 50 plazas de aspirantes vacantes en el Banco de Bilbao, de Madrid, remuneradas con el haber anual de 4.250, 3.500 y 3.000 pesetas, según la calificación y grado de aptitud que reúnan los opositores, a juicio del Tribunal, siendo el número de plazas según esta clasificación, de 10 para la primera categoría, 10 para la segunda y 30 para la tercera.

Las condiciones para tomar parte en este concurso-oposición, serán las siguientes:

Tener 16 años cumplidos y no pasar de los 25, el día 19 del próximo mes de diciembre. Las señoras deberán justificar el cumplimiento del Servicio Social de la mujer, mediante certificado, y en otro caso, el de excepción del mismo. Los exámenes se celebrarán a partir del día 10 de diciembre del corriente año, en los locales del Banco de Madrid. Las instancias, que deberán ser dirigidas al señor Director del Banco de Bilbao Alcala, núm. 16, podrán ser presentadas en un plazo que finalizará el día 12 del referido mes de diciembre.

Esta convocatoria ha sido publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del día 21 de los corrientes.

Oposiciones al Cuerpo de Inspectores técnicos del Timbre.—El «Boletín Oficial del Estado» del día 22 de los corrientes, inserta relación de los opositores admitidos a estas oposiciones, con documentación completa, defectuosa e incompleta, dándoles un plazo a estos últimos, que finalizará el día 7 del próximo mes de noviembre, para completar la documentación y pagos de derechos.

Oposiciones a plazas de profesores especiales de francés de Institutos de Enseñanza Media.—Se convoca a los señores opositores admitidos a estas oposiciones (turno libre), para que el día 16 de noviembre de 1942, a las once de la mañana, se presenten en el Instituto Nacional de Enseñanza Media «Beatriz Galindo» (Goya, núm. 10), Madrid, para hacer la presentación de documentos que marca la Ley. El cuestionario de estas oposiciones estará a disposición de los aspirantes a partir del lunes día 26 de los corrientes, en la Dirección General de Enseñanza Media.

Matrícula oficial de la Universidad Central.—En cumplimiento de Disposición Ministerial, la Secretaría General de la Universidad, abre un nuevo período de matrícula que se cerrará el día 10 del próximo mes de noviembre, para que durante el mismo y en horas de cuatro y media a seis y media, puedan formalizarse las correspondientes inscripciones.

Oposiciones a ingreso en la escuela auxiliar del Ministerio de Hacienda.—Los días 20, 21 y 22 de los corrientes, aprobaron el primer ejercicio de estas oposiciones, los números: 3.191, con 16'50 puntos, 3.196 con 17'00; 3.207, con 20'50; 3.209, con 17'00; 3.211, con 18'90; 3.212, con 18'50; 3.223, con 16'00; 3.245, con 18'50; 3.249, con 16'50; 3.254, con 21'50; 3.273, con 16'50; 3.276, con 16'00; 3.284, con 16'00; 3.295, con 18'50; 3.322, con 21'30; 3.345, con 16'00; 3.348, con 16'50; 3.353, con 16'00; 3.355, con 16'00; 3.359, con 19'00; 3.363, con 17'00; 3.383, con 16'50; 3.396, con 16'50; 3.399, con 16'00; 3.408, con 16'00; 3.412, con 19'00; 3.417, con 17'00; y 3.419, con 18'50.

Para el día 22 de los corrientes, estaban llamados a efectuar el primer ejercicio de estas oposiciones, los opositores números comprendidos del 3.346 al 3.405 como efectivos y del 3.406 al 3.433 como suplentes.

Carteros urbanos.—Los días 20 y 21 del corriente mes aprobaron el primer ejercicio de estas oposiciones, los números: 638, 725, 728, 731, 733, 737, 738, 739, 742, 746, 748, 752, 753, 756, 761, 764, 766, 769, 771, 773, 775, 776, 778, 779, 707, 781, 788, 789, 790, 791, 793, 794, 797, 800, 803, 805, 806, 808, 811, 813, 815, 816, 818, 820, 827, 828, 831, 832, 833, 834, 835, 838 y 839.

Para el día 24 del actual estaban llamados para efectuar el ejercicio escrito del primer ejercicio, los opositores comprendidos del 961 al 1.080.

Auxiliares mixtos de Correos.—El día 23 del corriente aprobaron el primer ejercicio escrito del primer ejercicio de estas oposiciones, los números 5, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 27, 28, 32, 35, 38, 39, 40, 41, 44, 45, 49, 51, 54 y 55. Para el día 24 estaban llamados estos opositores para efectuar el ejercicio oral del primer ejercicio en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones.

Secretarios de Ayuntamiento de primera categoría.—Los días 21 y 22 de los corrientes aprobaron el primer ejercicio de estas oposiciones, los números 379, 399, 404, 408

410, 411, 412, 413, 417, 422, 424, 433, 436, 440, 441, 445, 448, 450, 461, 466, 467 y 473. Estando convocados el día 26 del corriente, a las cuatro y media de la tarde, en el Instituto de Estudios de Administración Local, sito en la calle de García Morato, número 7, Madrid, para la práctica del segundo ejercicio, todos los opositores que hayan aprobado el primero y estén comprendidos entre los números del 1 a 128.

NOTA.—Cualquier ampliación sobre las noticias publicadas en esta Sección puede ser solicitada por nuestros lectores, por escrito del Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. «GUIA» (García Morato, 121), adjuntando a su consulta el CUPON que insertamos a continuación y un sello de Correos de 0'40 pesetas.

**Jornada**  
DIARIO DE LA TARDE

« GUIA »  
CONSULTA GRATUITA  
CUPON  
2 de Noviembre 1942

(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha.)

## taurinas

BARCELONA  
Plaza Monumental. Mediana entrada. Corrida de toros a beneficio de los ex combatientes de esta región.

Se lidiaron cinco toros de Atanasio Sánchez, y tres de la viuda de Soler, para Villalta, Cagancho, Pepe Gallardo y Curro Caro.

Los toros de Atanasio Sánchez, bien presentados, y la mayoría, bravucones. Los de la viuda de Soler, mansos de solemnidad.

Villalta fija a su primero con unos lances aceptables. Con la muleta, faena por alto, de cerca, y termina de una estocada en la cruz (Oyación, vuelta y salida.)

A su segundo lo tora por verónicas y faroles, que se aplauden. Con la franela tora con la derecha, pisando el terreno enemigo para tres pinchazos sin soltar, una entera y descabello al primer intento.

Cagancho recibe a su primero con unos lances estatuarios, artísticos y elegantes. Hace una faena medrosa, y mata de un pinchazo y una baja. (Protestas.)

En su segundo ejecuta con la muleta una faena con pases de todas marcas, derrochando arte. Suena la

música en su honor. Mata de media superior, de la que rueda el toro sin puntilla. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.)

Pepe Gallardo es ovacionado al torrear de capa a su primero. Con la muleta hace una faena a base de pases en redondo, por alto, multos, y redillazos. (Música.) Sigue entre los cuernos, y mata de un chazo, una atravesada y media.

Prendida.

Segundo lo tora bien de cerca y es ovacionado. Con la muleta da varios pases ayudados por alto, naturales y otros por bajo, agarrando las tarascadas del animal, y acaba de una entera. (Grandes aplausos.)

Curro Caro, a su primero, lo tora desde cerca y logra algún pase vistoso especialmente por alto, en redondo. Mata de una entera y en redondo. Mata de una entera y descabello al primer intento. (Muchos aplausos.)

Al que cerró plaza lo recibe con unas verónicas buenas, que se aplauden. Realiza una faena a base de pases en redondo, y una entera para dos pinchazos y una entera. Es despedido con muchos aplausos.

— Cifra.

## "Estudios geográficos"

Sumario de lo publicado en el número 7 de la revista «Estudios Geográficos», que edita el Instituto «Juan Sebastián Elcano»:

Clemente Sáenz García: «Estructura general de la cuenca del Ebro». — L. Solé Sabaris: «La canal de Verdún». — Sesión de clausura de la primera reunión de «Estudios Geográficos» en Jaca. — N. Llopis Lado: «Tectomorfológica del macizo del Tibidabo y valle inferior del Llobregat». — Carlos Peireyra: «El bautizo de California». — V. Masachs Alavedra: «Las variaciones estacionales en el derrame fluvial de la vertiente Sur de los Pirineos». — «Crónica Geográfica». — «Libros nuevos». — «Cartografía». — «Advertencia».

## Angelina Conti se acuerda de Bengasi

(Viene de la 3.ª página)

—Si, eso huele a fiambre. Es que uno... Y se va.

Esta tarde, toda la gran compañía vienesa rinde un fervoroso homenaje a los camaradas de la División Azul. En nombre de nuestros bravos combatientes, un fuerte abrazo de gratitud al Cónsul alemán, y a los señores Díaz y Lliri, que tan cálidamente han acogido la feliz iniciativa.

WEISSETURM

EL ESPAÑOL es la avanzada de las letras hispanas. En EL ESPAÑOL encontrará las firmas de la joven intelectualidad de España

# EL TELÓN

## "Don Juan Tenorio" de Rambal

...por la noche, y unién-  
do a la tradición  
de los días de difuntos,  
Enrique Rambal el in-  
cansable Zorrilla, «Don  
Juan Tenorio»  
...había des-  
de esta representación y na-  
de particular, pues que en  
...como luego  
...sucediendo en las si-  
...colocara el Principal en  
...«No que-  
...suponia la pre-  
...había  
...maestro de la puesta  
...de la categoría de nues-  
...Enrique Rambal.  
...confesar con since-  
...el público no salió de-  
...manera alguna. Ram-  
...una vez más, un alarde  
...y especialmente  
...espléndida presentación,  
...cuáles nunca vista en  
...Zorrilla tuvo, ade-  
...representación original.  
...innovaciones que, pre-  
...por otro, quizás hubiesen  
...fuera de lugar, pero que  
...de esa maravillosa pues-  
...escena, es agradablemente  
...Así, este acto del desafío  
...Don Juan y el capitán Cen-  
...y el desfile de las novicias  
...de los claustros del convento.

Enrique Rambal —a pesar de las dificultades que el personaje tenía que depararle para su especial manera— consiguió un señalado éxito. Excelente Enriqueta Rambal en su papel de Doña Inés, al que consiguió sacar matices muy en consonancia con la psicología de la novicia de Calatrava. Y —para terminar con la familia—, Enrique Rambal Sacia hizo un don Luis Mejía arrogante y apropiado. Destacaron con ellos Carlota Pla, Adela Fuentes —aunque algo exagerada, en algún momento, en la parte cómica de su personaje de Brígida—, Pío Daví, Miguel Ibáñez, Francisco Hernández y Fausto Corneja.

Como ya hemos apuntado antes, el mayor triunfo del «Don Juan» presentado por Rambal lo constituyó su espléndida presentación. Con unos decorados apropiadísimos, artística y escenográficamente muy bien conseguidos, presentó la escena Rambal como en él es habitual. Sólo no nos gustó el último acto. El vestuario, riquísimo. Y los efectos luminosos y mobiliario, en consonancia con el lujo de la presentación.

Un excelente «Tenorio», pues, que agradó extraordinariamente al público, que no regateó sus ovaciones constantemente.

## MATINAL DE AYER DE CINE CLUB "MEDITERRANEO"

...por la mañana, tuvo lugar,  
...siempre, en el suntuoso Rial-  
...tercera matinal de esta tem-  
...de Cine Club Mediterráneo.  
...ayer se reunió una esco-  
...y selecta concurrencia  
...para admirar en ese tan ade-  
...nuevo el programa corres-  
...a la matinal que co-  
...primera vez, una  
...planteada con un Pre-  
...Montón en la Bienal de Ve-  
...de los «Hombres de Arán»  
...y monstruos), la maravi-  
...realización de Robert Flaherty  
...por exclusivas Selles, triun-  
...—como en la fecha de su  
...—por esa su magnífica be-  
...plástica que la hiciera conse-  
...en tan preciado galardón inter-  
...Ayer —en su marco ade-  
...—hizo con esplendor la  
...fotografía de esta reali-  
...una de las mejores de su  
...ofrecida  
...—una cinta corta de  
...de Orduña, con motivo poé-  
...sobre Chopin, «Nos-  
...—muy bien interpretada por  
...Fresno y Luis Préndes. La  
...—muy bien acogida.  
...nuevo éxito de  
...Club Mediterráneo, que esca-  
...—el rango y la  
...que pretenden inspirarle  
...organizadores.—P.

## OPERA EN EL TEATRO APOLO

...Central Fallera, incansable en  
...para que nuestras popu-  
...tengan el realce que se me-  
...organizado dos funciones de  
...en el Teatro Apolo y que tendrán  
...los días 10 y 11 de noviembre. En  
...de público valenciano podrá de-  
...en las grandes facultades de un  
...Alto y de los excelentes  
...Tarea, que el año pasado, en  
...de gala en el Gran Teatro Li-  
...Barcelona, y en homenaje a nues-  
...tanto éxito tuvo. María  
...y Miguel González Bodega,  
...como en «La Bohème», y así lo ha  
...de este maestro José Sabater, de  
...el ensayo de conjunto de  
...de localidades en la taquilla  
...de las representaciones, lo que au-  
...resultado.

## Comisión Inspectora Provincial de Mutilados de Guerra por la Patria

...de los señores  
...Mutilados que los haberes  
...de octubre se pagarán en esta  
...del próximo día 5 de noviem-  
...de cuatro a ocho de la  
...en la inteligencia que de no com-  
...en el día señalado, se entenderá  
...a ellos, reintegrándolos al

# LA ORQUESTA SINFONICA, EN EL PRINCIPAL

El maestro Izquierdo nos tiene anunciadas las nueve Sinfonías de Beethoven. Tras la Primera, ayer, a la distancia de un mes, pudimos escucharle la Segunda. Es una verdadera lástima. Porque las actuaciones, así, tan de tarde en tarde, pierden la eficacia intencional que precisamente se perseguía con ellas, y de la que se habló en primera crónica de los conciertos matinales de la temporada. En esta especie de cursillo, la impresión total de la evolución sinfónica beethoveniana, trazada a largos intervalos,

corre el peligro de desdibujarse con lo eventual de las audiciones. No habría manera de establecerlas con una periodicidad más frecuente. Lo reclama el llamado «gran» público, necesitado ya por lo visto de la orquesta como instrumento de sus placeres artísticos, y que interesado, sigue a los músicos de Izquierdo en su labor bien orientada. Buenas pruebas de tal necesidad e interés, fueron la asistencia de ayer, realmente des-acostumbrada, y la generosidad estimulante de un aplauso, que a mi entender, certeramente, se pro-

longó intensificado para las interpretaciones de la segunda parte del programa.

Surgieron las ovaciones, al conjuero de la trompa de «Oberón». Clara, concisa, de efecto pronto y directo, sin abstracciones, la obertura de esta obra —última de Weber, en homenaje al genio de Shakespeare— es lo más representativo de la música romántica en su momento de mayor lozanía. Sus ingredientes son la vehemencia, el ensueño y una melodía propicia para el vuelo de la imaginación. En vez de la vaguerad de un lirismo indeciso, acusado realce, concreta plasticidad dramática. Y todo ello, impregnado de un sentimiento fragante, extraído del bosque germánico, ennoblecido por la leyenda caballerescas y destilado en la canción popular. Así inicia Weber, la campaña en favor de las ideas que en los años jóvenes del siglo XIX, tenían la misión de afirmar «una patria alemana». Wagner, seguidor de la tendencia, cerraba el programa con una marcha, no exent de grandeza, en la que se abocetan ritmos y formas, utilizados después en otras obras por el compositor.

La novedad y la nota española del concierto, fué la cariñosa exhumación de un pequeño y noblemente inequívoco poema descriptivo, para un conjunto de diez instrumentos de viento, acaso ejecutado por primera vez, de don Salvador Giner, nuestro venerable músico, que en su tiempo, con toda probabilidad, pudiera ser el único con inquietud y capacidad para aventurarse en piezas de cámara y formas sinfónico-poemáticas, entre las que cuenta acieritos cuya emotividad y sabor local son indudables.

Saint-Saens, guardador por un lado del espíritu tradicional francés, y por otro, simpaticante con los mejores descubrimientos extranjeros, con tal de que tuviesen un fondo de asimilación general, tuvo un criterio estético oscilante; hizo clasicismos, cultivó la flor de moda y supo llevar con el mejor estilo la melena romántica. En resumen, fué un moderado. Excelente unas veces y mediocre otras, le salvan su gusto seguro y la perfección en la «mano de obra». En su «Danza macabra», inteligentemente organizada, obtiene una brillante rítmica orquestal y curiosos efectos de lo que se ha llamado «descarnamiento sonoro», muy de acuerdo con su razón descriptiva.

Finalizo mi comentario a este concierto, que en su conjunto gustó mucho, aunque la Orquesta tocase como siempre, con unas consideraciones a la Segunda Sinfonía. Ella es ya la adolescencia, de lo que fué embrión de un arte nuevo en la Primera. Sus novedades, siguieron siendo desconcertantes, y el carácter, contenido y procedimientos, juzgados aún como arriesgados, reprobables. La forma, en esta Sinfonía Segunda, todavía no es la propia de da a la fantasía y su pura belleza Beethoven. La libertad concedida auditiva, apuntaron la dirección que recogió Schubert. En este sentido, puede decirse que ella, contiene ya implícita la Sinfonía Romántica. Pero aunque la juventud de esta obra la haga amable, sus bases: improvisación melódica y divagación suelta, más la variedad de invención no ceñida a forma rigurosa, hicieron comprender a Beethoven que se enjuiciaba severamente a sí mismo, lo peligroso del camino. Obligada a buscar fundamentos más sólidos, éstos señalaron la ruta de la Tercera Sinfonía, la «Heroica», toda ella claridad de ideas y seguridad de modelado, mientras queda la Segunda como un canto de imaginación.

FEDERICO

## VIDA SINDICAL

### SINDICATO PROVINCIAL DE INDUSTRIAS QUIMICAS

Dispuesto por la Superioridad la constitución en esta provincia de la Sección Económica del Sindicato de Industrias Químicas, se convoca a todos los representantes o gerentes de Industrias, Comercio, etc., pertenecientes a dicho Sindicato, a una reunión, que tendrá lugar en el salón de actos de la C. N. S. (Avenida Marqués de Sotelo, 4), el próximo día 5 de los corrientes, a las doce de la mañana, a dicho fin.

En la misma se dará cuenta de las normas para la elección —propuesta— de las Juntas Sindicales y cargos.

que deseen asistir a la excursión que esta Obra Sindical realizará a Madrid con etapas al Escorial y Toledo y su Alcazar.

La inscripción será cerrada mañana martes, día 3, a las 7'30 de la tarde.

Todos aquellos productores y empresarios que estén inscritos en la misma, se encontrarán a las 7'30 de la tarde del día 4 en la calle del Convento de San Francisco, núm. 5, ya que la excursión saldrá de esta capital el mismo día en el tren de la noche.

### CEREALES

Los empresarios confiteros-pasteleros de la provincia remitirán en el improrrogable plazo de cuarenta y ocho horas, los datos que se les solicitó al retirar el cupo de azúcar último, en evitación de los perjuicios que, la no cumplimentación de éstos pudieran irrogarles.

**TEATRO SERRANO**  
COMPANIA TITULAR A las 6'15 tarde y 10 noche:  
**DON JUAN TENORIO**  
Magnífica presentación Grandiosa interpretación

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañía RAMBAL  
Tres grandes funciones,  
a las 4, 6'30 y 10'15:  
**DON JUAN TENORIO**  
Deslumbrante presentación

**ESLAVA**  
Compañía de comedia  
MARIA ARIAS — LUIS S. TORRECILLA  
A las 6'30 tarde y 10'15 noche.  
Grandioso éxito de

“...y creó las madres”  
Ultimos días  
Viernes próximo, ESTRENO de  
**FILIGRANA**  
Con asistencia del autor,  
ANTONIO QUINTERO  
Se despacha en contaduría.

**TEATRO RUZAFÁ**  
Compañía maestro GUERRERO  
Primera figura, Conchita Leonardo  
Ignacio León, Alady, Amparo Sara  
Hoy, 6'15 tarde y 10 noche.  
La comedia musical  
**LA CALLE 43**  
Preciosos trajes, Riquisimos decorados, Fastuosa presentación.  
Se despachan localidades en contaduría, sin aumento de precios

**APOLO** Hoy, 10'15 noche,  
UNICA FUNCION  
La grandiosa revista vienesa, máxima creación, apoteósico éxito.

**Todo por el corazón**  
Se despacha en contaduría.  
NOTA. — Mañana, dos funciones:  
7 tarde y 10'15 noche  
ULTIMOS DIAS

**CINE NOVEDADES**  
Éxito — — — Éxito  
**LA SAL Y EL SALERO DE 1920**  
Con Jaimito, Chiquilin, Carlitos,  
Oliver Hardy y Stan Laurel.  
Comentarios en español  
Apta menores

**Metropol**  
Boris Karloff en LA NOVIA DE FRANKSTEIN y Jeanette Mac-Donald y Maurice Chevalier en LA VIUDA ALEGRE.

**ALKAZAR** Compañía de comedias  
PEPE CODONER  
10'15 noche:  
**DON JUAN TENORIO**  
Magistral interpretación.

**TEATRO LIRICO**  
Continua, de 4'30 a 8'30  
y de 10 a 12'30:  
**CIVILON, EN SIERRA MORENA**  
(Dibujo español)  
**PESADILLA DE BELORCIO**  
(Cómica)  
**Los tambores de Fu-Ma-chú**  
**FU-MANGHU, ATACA**  
(Primera jornada)  
APTO MENORES

**PALACIO CINEMA**  
Formidable programa en español  
Apto para menores  
**El mundo a sus pies**  
Por Lily Pons y Gene Raymond  
**MI CHICA Y YO**  
Creación de Lupino Lane  
Risa a granel con música moderna

**SUIZO** AYER COMO HOY  
Documental  
**Coqueta hasta el fin**

**PRINCESA**  
NIDO DE AGUILAS, por Wallace Beery. Riguroso reestreno de  
**VIAJE SIN DESTINO**  
Con Antonio Casal y Luchy Soto.

**CAPITOL**  
De 4'30 a 8'30 y 10 noche:  
2.ª SEMANA  
Imperio ARGENTINA en  
**COVESCAS**  
APTA MENORES

**TYRIS**  
YA SE TU NUMERO (Joan Blondell-Pat O'Brien). EL SEPTIMO CIELO (Simone Simon - James Steward)

**COLISEUM**  
Un programa memorable  
**EN PERSONA**  
Por Ginger Rogers y Georges Brent  
Y la obra maestra del cine  
**PIGMALION**  
Por Leslie Howard

**FRONTON CHIQUI**  
5'30 tarde y 10 noche  
Grandes partidos a raqueta

**OLYMPIA**  
Hoy - Gran éxito - Hoy  
¡Un éxito rotundo!  
2.ª SEMANA

**La pareja invisible se divierte**  
(Hablada en español)  
Distribuidora:  
**MERCURIO FILMS**

Intérpretes:  
**Constance BENNET** **Roland YOUNG**  
con el agradecimiento de  
**GARY GRANT**  
Director:  
**Norman Z. McLEOD**  
Productor: **Hal ROACH**  
**UNA PELICULA AMENA Y DIVERTIDA!**

**La pareja invisible se divierte...**  
...y también los que la vean  
**Lleva «muy visible»**  
**4 SEMANAS** en el **CALLAO**, de Madrid.  
**3 SEMANAS** en el **COLISEUM** de Barcelona, batiendo el «récord» de público, y por el éxito alcanzado en **VALENCIA**, continuará proyectándose en la presente semana en

## OLYMPIA

**RAMBO**  
De 4'30 a 8'45, continua, y 10 n.:  
**La culpa del otro**  
(Mercedes Vecino-Luis Préndes-Freyre de Andrade)  
¡Clamoroso éxito CIFESA!

**GRANADA**  
ELLA, EL Y ASTA  
(Myrna Loy-William Powell)  
**LA VENUS CIEGA**  
(V. Romance). Reestreno Cifesa.

**Viaje sin destino**  
(Antonio Casal-Luchy Soto).  
Reestreno CIFESA y otras aptas

Teléfono de JORNADA  
Números 19.617 y 15.599

## SUCESOS

**INCENDIO CASUAL**  
En la calle de Vivóns, núm. 2, segunda puerta, se declaró ayer un incendio, sin que revistiera caracteres de importancia, siendo sofocado por los inquilinos y algunos vecinos de la calle, que acudieron desde los primeros instantes a prestar su ayuda.

**CAIDA GRAVE**  
Ayer, con motivo de un viaje a la capital, el vecino de Paterna José López Guillén, de 81 años de edad, se dirigió a su casa, sita en la calle de San Antonio, número 9, bajo, desde la estación de dicho pueblo, teniendo la desgracia de sufrir una violenta caída, que le produjo lesiones importantes en la cabeza y brazos. Fué trasladado seguidamente al hospital Provincial, apreciándose lesiones de pronóstico grave.

## Danielle Darrioux, en Barcelona



La célebre artista de cine Danielle Darrioux, con su esposo, el diplomático don Porfirio Rubirosa, llegan a Barcelona en viaje de novios. — (Foto Cifra)

## EL SEGUNDO CONGRESO DE LA UNION NACIONAL FRANCESA

Se utilizará la acción directa como base de la unidad orgánica

París, 2.—El II Congreso de la Unión Nacional Francesa, presidido por Marcel Deat, ha aprobado la siguiente proposición, por unanimidad:

«Aprobar los resultados obtenidos por la política valerosa y paciente de Laval; pedir a los ex-combatientes se agrupen solidariamente en el plazo más corto posible, para lograr el orden nuevo,»

que es la única solución deseable y posible; acercamiento a los grupos católicos nacionales; renovación solemne de la adhesión al Frente Revolucionario Nacional, utilizando la acción directa como base para la unidad orgánica; y finalmente, proponer la sólida defensa del imperio colonial con ayuda de las fuerzas alemanas.—Efe.

# ULTIMA HORA

## AUSTRALIA SE OPONE A LA PRESION DE EE. UU.

La segunda ofensiva de Egipto ha sido también de resultados negativos para los ingleses

Tokio, 2.—Refiriéndose a la ayuda de los Estados Unidos a Australia, el periódico «Tokio Shimbun» hace observar, en un editorial, la imposibilidad de esta ayuda. «Ha llegado el momento para Australia —añade— de tomar en consideración la situación actual y el ofrecimiento de colaboración para crear una zona de prosperidad común en la gran Asia Oriental. Los norteamericanos comienzan a darse cuenta de la sorda oposición de los australianos a la presión estadounidense.»

El periódico termina poniendo de relieve que los australianos se dan cuenta ahora de la locura que significó el no aceptar las proposiciones japonesas. — Efe.

### ATAQUE DE UN CONVOY POR LA FLOTA INGLESA

Londres, 2.—Un comunicado del Almirantazgo da cuenta de un ata-

que contra un convoy a la altura de la costa bretona, efectuado por unidades navales inglesas.

El comunicado dice que «en el combate librado resultaron alcanzados en varias ocasiones varios barcos del convoy y de su escolta. La niebla y la espesa cortina de humo producida por el enemigo, impidió determinar la extensión de los daños causados en los barcos adversarios. Uno de los barcos de aprovisionamiento enemigo fue incendiado y una pequeña unidad fue abandonada en situación de irse a pique. Los barcos de guerra británicos no sufrieron ni víctimas ni daños». — Efe.

### LA BATALLA DE EGIPTO

Berlín, 2.—En relación con el curso ulterior de los combates que se desarrollan en Egipto, en torno a la posición de Alamein, se muestra gran confianza en los círculos militares de la capital del Reich.

Las últimas noticias del frente norteafricano son interpretadas en el sentido de que, después de la segunda gran ofensiva británica efectuada ayer contra las posiciones germano-italianas, ha comenzado la segunda fase de la lucha. Se estima en Berlín que esta segunda ofensiva ha tenido para los ingleses los mismos resultados negativos que la primera. Igualmente —se añade aquí— la segunda fase ha comenzado con idéntica táctica por parte de los ingleses, principalmente con un asalto contra la línea germano-italiana. También se destaca que durante la jornada de ayer, los combates se han librado solamente en el terreno avanzado, especialmente ante la principal li-

## Japón solamente pretende en China reorganizar la economía y estabilizar la vida de la población

“PARA ELLO ES PRECISO ANIQUILAR EL REGIMEN DE CHUNG-KING”

### Manifestaciones de Tatoki Morinchi

Shanghai, 2.—Tatoki Horiuchi, hasta la fecha cónsul general del Japón en Shanghai, ha hecho unas declaraciones antes de su marcha a Nankin, donde asumirá las funciones de Ministro en la Embajada japonesa. Horiuchi puso de relieve la importancia del nuevo Ministerio de la Gran Asia Oriental para la política chino-japonesa. Declaró que los fines principales del Japón en China central, y especialmente en las regiones de Nankin y Shanghai, son la reorganización económica de la China nacional, estabilizar la vida de la población, restablecer el orden y la paz y apoyar al Gobierno de Nankin. «Condición precisa para todo esto —afirmó— es el aniquilamiento del régimen de Chung-king. Por esta razón, en el nuevo Ministerio se concentrarán los esfuerzos principales en las operaciones militares y en trabajos de reconstrucción.»

Por otra parte, en relación con la creación del Ministerio del Asia Oriental y el nombramiento de nuevas personalidades para la ocupación de cargos en Shanghai, se acusa satisfacción en los medios financieros chinos y en la colonia japonesa de aquella ciudad, especialmente por la designación de Aoki Yamamoto y Usani para estos cargos. En dichos medios se considera la designación de estas personalidades como una demostración de la importancia que el

Gobierno japonés concede a las cuestiones de la China nacional y de su firme resolución de apoyar al Gobierno de Nankin, con el fin de terminar definitiva y victoriosamente la guerra china.—Efe.

### El número de víctimas del bombardeo de Le Creusot asciende a sesenta

Le Creusot, 2.—Dos personas de las que resultaron heridas durante el bombardeo de Le Creusot por la R. A. F. la noche de ayer, han fallecido a consecuencia de las heridas sufridas. El número de víctimas asciende, pues, a sesenta. Otras dos personas se encuentran muy gravemente heridas. — Efe.

## LA BATALLA NAVAL de las islas Stewart

Washington asegura que fueron alcanzados varios barcos japoneses

Washington, 2.—Como ampliación al comunicado oficial sobre la batalla naval de las Islas Stewart, el departamento de Marina hace saber que los aviones norteamericanos colocaron «cuatro o seis bombas muy pesadas sobre un porta-aviones nipón de la clase «Zukaku», otras dos bombas medias sobre otro portaviones del mismo tipo, dos bombas pesadas sobre un acorazado tipo «Kongo» y una bomba pesada sobre un segundo acorazado. Además, un crucero clase «Tikuma» fué alcanzado por cinco bombas medianas y un torpedo alcanzó, además, a un crucero pesado. Finalmente, dos torpedos alcanzaron a otro crucero pesado.

El número de aviones derribados se eleva a 100 y el de averiados a más de cincuenta.—Efe.

### 33 TONELADAS DE BOMBAS SOBRE LAS SALOMON

Melburne, 2.—Comunicado del Cuartel General aliado del Suroeste del Pacífico:

«Buin Faisi. — Continuando las operaciones de apoyo en las Islas Salomón, han sido efectuados dos ataques nocturnos coordinados, de gran intensidad, por una poderosa formación de nuestros aviones pe-

S. A. I. el Jefe concede al Ministro de Trabajo la Gran Cruz de la Meda huia

Madrid, 2.—El Subsecretario de Trabajo ha recibido mañana a los periodistas, quienes informo que se había recibido el dahir en virtud del cual, S. A. I. el Jefe ha concedido al Ministro de Trabajo, camarada Gómez, la Gran Cruz de la Meda huia. Añadió el señor Pérez Gómez, que en caso de no poder asistir el Ministro al acto inaugural del curso de 1943 en la Escuela Social de Madrid, presidiría él el acto por encargo del Ministro, y que pronto se inauguraría la Escuela Social de Barcelona, y terminó manifestando que por la Junta Interministerial de Obras para el paro obrero, se han liquidado órdenes de pago por valor de 623.615 pesetas, que afectarán a los pueblos de las provincias de Badajoz, Soria, Toledo, Palencia, Granada, La Rioja, Jaén, Orense, Pontevedra, Huesca, Oviedo, Guadalupe, Toledo y La Coruña.—Efe.

## Los fabricantes de calzado de Chile quieren suspender el trabajo QUEDARAN PARADOS 15.000 OBREROS

Santiago, 2.—Los industriales han realizado gestiones para la derogación del decreto que rebaja en un 40 por 100 el precio del calzado, manifestando que se verían obligados a tener que suspender el trabajo, con paro de 15.000 obreros. El ministro de Economía, ha manifestado que se mantendrá el decreto. — Efe.

### SUPUESTOS ESPIAS, EN LIBERTAD

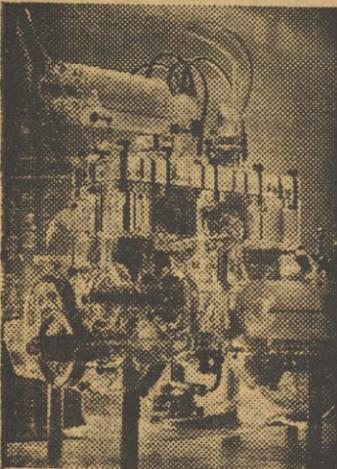
Valparaíso, 2.—El Tribunal que entendía en la causa instruida contra algunas personas por supuesto espionaje, ha ordenado la libertad de aquéllas, por haberse comprobado que el aparato transmisor hallado era sólo un receptor corriente. — Efe.

### AUMENTA EN TRES DOLARES EL PRECIO DE LA TONELADA DE SALTRE PARA EE. UU.

Santiago, 2.—Se ha suscrito un convenio por el que se aumenta en tres dólares el precio de la tonela-

da de salitre enviada a los Estados Unidos, que valdrá, pues, 21 dólares. — Efe.

### UN MOTOR DE CRISTAL



He aquí uno de los motores de cristal que ha sido inventado y construido en Alemania. (Foto Orbis.)

«No quisieron ver que la revolución roja tenía, efectivamente, de terror todo lo que de error tiene la negación de la espiritualidad en la vida»

(Discurso del Ministro Secretario General del Partido en la Feria de Muestras de Tarragona).

## JUVENTUDES HITLERIANAS



El Ministro de Propaganda del Reich, doctor Goebbels, condecora con la Cruz de Hierro a varios camaradas de las Juventudes Hitlerianas, por su valiente intervención durante los ataques de la aviación inglesa contra la población civil alemana. (Foto Orbis.)