

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO 11
NUM. 300

VALENCIA, LUNES 21 SEPTIEMBRE 1942

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 y 15.599

El domingo se inaugura
la Feria de Lyon

Lyon, 21.—El domingo se inaugura la Feria Internacional de esta ciudad, organizada con asistencia del Secretario de Estado de Prudencia y Comercio Exterior de España. España estará representada en el Carriamen. De la participación española está encargada el Sr. Ramón Gordillo, Presidente de la Feria. La Feria de Comercio de Valencia.—Efe

LOS MOZOS DE SAN LORENZO

Nosotros hemos conocido dos o tres posturas incidentalmente diversas de El Escorial y un solo Escorial eterno, imperturbable, buen mocetón de piedra por el que no pasan los siglos. Esta visible tersura de sus muros y aristas, esta mocedad física del Monasterio, es lo que más ha sorprendido siempre a la primera mirada de propios y extraños. La piedra barroqueña de Abantos, que tiene en su espinazo rocoso perfiles oscuros de una respetable antigüedad geológica, cobró bajo el mordisco de la buharda una pátina de cantería recién lavada, una lisura núbil que su fábrica conserva contra viento y marea. Lo que El Escorial es en el orden permanente de los valores hispanos lo llevaba en la cara, sin engaño posible. Allí la cara es, sin duda, el espejo del alma.

Por eso hemos padecido con desigual resignación las dos o tres mixtificaciones de El Escorial que nuestra experiencia ha alcanzado. Una de aquellas posturas incidentales de que hablábamos fue el dorado, silencioso, un poco valedurario Escorial de la Restauración: Bajo un cielo purísimo, el robledal de la Herrería se quedaba miniado, como en el éxtasis de un pergamino viejo, en oros, grises y azules. Por el Jardín de los Frailes pasaban las últimas pámelas verdes del verano; unos viejecitos del Escorial de Arriba, muy azorinoscos y muy limpios, volaban de su paseo, pisando lentamente la crujiente alfombra de la floresta deshojada. A lo lejos, un grupo de muchachos, con británica levita roja de equitación, pasaban al galope corto de sus jacos. Fué el tiempo de los primeros partidos de «foot-ball» en el «campo» durísimo de la Lonja, entre los colegiales de María Cristina y los de la Escuela de Montes. A veces, en alguna tarde de otoño, iba la Reina Madre, distante y como recogida en un velo gris de pesadumbre.

A pesar de que aquellos universitarios fueron la única creación juvenil de alguna estima que dió de sí la Restauración, El Escorial, con su Galería de Convecientes levantada sobre el páramo inmenso de Castilla, tenía un sosiego de pulso bajo, de luz tamizada y de pasos quedos, como si allí convaleciera de verdad toda esta cosa imponente, gloriosísima y extenuada que llamamos España. Allí cogió don José Ortega los mejores silencios para sus «Meditaciones». Allí pretendió falsificar la Historia aquel colegial apóstata, feo y resentido, que después despertó la santa indignación de las espadas. Pero, ¿a qué hablar de los años incidentales, ni si no?

(Pasa a la última página)

Terek y Wlajmirowski, tomadas al asalto por los alemanes

Una división de infantería ha destruido en un día 129 carros soviéticos

Gran cuartel general del Führer, 21. — Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas: «Las importantes ciudades de Terek y de Wlajmirowski han sido tomadas al asalto, después de haber sido rotas las defensas enemigas, en un terreno difícil y sembrado de minas. En Stalingrado continúan aún los combates en las calles de algunos barrios, esforzándose el enemigo, desesperadamente, por defenderse, con ayuda de fuerzas de refresco. Nuevos ataques, lanzados contra nuestras posiciones al Norte de la ciudad han fracasado con sangrientas pérdidas para el enemigo.

Cerca de Saratow, la aviación alemana ha provocado incendios en los depósitos de petróleo en la orilla del Volga.

Al Noroeste de Voronej, varios ataques enemigos han fracasado una vez más. Al Sureste del lago Ilmen y al Sur del Ladoga, los repetidos ataques soviéticos han fracasado por el fuego combinado de todas las armas. El enemigo ha sufrido pérdidas graves. Fué averiado un barco e incendiada una lancha rápida en el lago Ladoga.

Los bombarderos alemanes atacaron ayer, a pesar de las malas condiciones atmosféricas, muy poco favorables, los restos del gran convoy angloamericano, en la ba-

hia del Duina, cerca de Arkangel. Tres barcos mercantes fueron gravemente averiados.

En el Norte de Africa, formaciones de la aviación alemana atacaron con bombas y ametralladoras a las fuerzas enemigas, en el frente de El Alamein y en la región

del Sur del desierto. Cuatro cazas británicos fueron derribados en combates aéreos.

Del 9 al 20 de septiembre, la aviación británica ha perdido 189 aparatos, de ellos 46 sobre el Mediterráneo y Africa del Norte.

(Pasa a la 5.ª página.)

El Congreso de Salta, preparatorio de otro más importante

La cultura de Hispanoamérica será también el tema central

Lima, 21. — Los periódicos se han ocupado con extensión del Congreso de Cultura Hispanoamericana, celebrado en Salta, llamando la atención acerca de la importancia que revisten los discursos allí pronunciados. En los comentarios de prensa se declara que estos discursos aspiran a reflejar la opinión, no sólo de la República Argentina, sino de amplios sectores de Suramérica.—Efe.

Buenos Aires, 21. — Se están recibiendo muchos telegramas procedentes de países de Hispanoamérica, manifestando la adhesión de diferentes organismos, corporaciones y particulares a los temas e ideas expuestos en el primer Congreso de Cultura Hispanoamericana, celebrado en la ciudad de Salta.—Efe.

EL CONGRESO ES PREPARATORIO DE OTRO MAS IMPORTANTE

Santiago de Chile, 21. — Una destacada personalidad chilena ha declarado: «La trascendencia del Congreso de Cultura Hispanoamericana celebrado en Salta, rebasa con mucho las fronteras de la República Argentina y a pesar de no tratarse sino de un acto preparatorio de otro de más importancia, que ha de celebrarse en el año próximo, puede considerarse, desde luego, como un hecho que interesa a todas las naciones de nuestro idioma.» Son muy comentadas las pala-

bras del Ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, doctor Ruiz Guñazu, que contienen un vasto programa internacional.—Efe.

“Tenemos que romper la marcha sin esperar que una generación llegue a su madurez política”

“Aquí, en el centro y corazón de la Patria, os digo que con fe y disciplina España sabrá fijar su bandera como en su mejor momento histórico”

Discurso del Vicesecretario General del Partido, camarada Mora Figueroa, al II Congreso Nacional de Juventudes, en El Escorial

San Lorenzo de El Escorial, 21. — En el campamento Santa María se celebró el domingo la inauguración del II Consejo Nacional del Frente de Juventudes.

El primer acto fué de homenaje a José Antonio. A las diez de la mañana llegó al monasterio el Vicesecretario del Partido, camarada Mora Figueroa y tres centurias de cadetes del campamento y otra del

Frente de Juventudes le rindieron honores.

Momentos antes llegó el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay. Fué recibido por el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, camarada Viñera, los delegados provinciales que asistían al Consejo y las autoridades locales.

Después de pasar revista a las centurias, el Vicesecretario General del Partido y el Prelado penetraron en la Basílica para visitar la tumba del Fundador.

Seguidamente, los congresistas todos oyeron una misa en la sacristía del monasterio, oficiada por el Obispo de Madrid-Alcalá. Asesor Nacional del Frente de Juventudes. Presidieron el Vicesecretario General del Movimiento, acompañado del Secretario Nacional del Frente de Juventudes; Asesor Nacional de Religión, Padre Marino López Gallego y del coronel Ceano, Jefe de Instrutores. En una segunda presidencia figuraban jerarquías nacionales de la Organización y los delegados provinciales que asisten al Consejo.

Terminada la Santa Misa, en el Patio de los Reyes, el camarada Viñeta tomó el juramento a los delegados, y a continuación, el camarada Mora Figueroa pronunció el siguiente discurso:

Excelentísimo señor. Camaradas: Antes de dar comienzo a las tareas del Segundo Consejo Nacional del Frente de Juventudes, después de pedir a Dios os ilumine y con el ejemplo del Fundador, ante cuya tumba acabáis de orar para que os guíe en los trabajos que vais a acometer, habéis jurado solemnemente entregaros a la Falange, única salvación de España. Es para mí motivo de la mayor alegría que mi primera consigna al Partido vaya

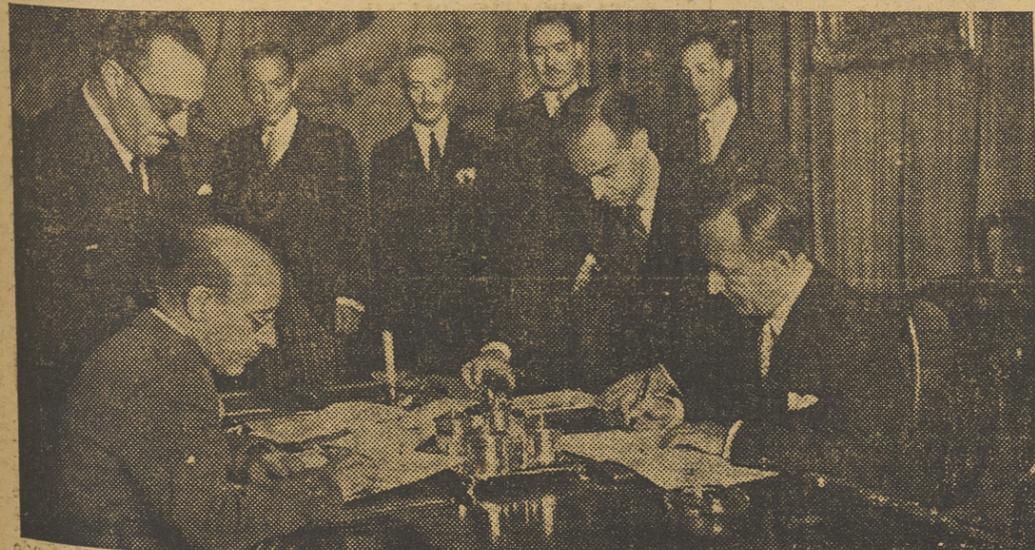


Camarada Mora Figueroa

dirigida a vosotros, exponente de una juventud que ha luchado y lucha por imponer su mandato de razón y de justicia. Ni ha sido fácil la tarea ni podemos descansar en lo conseguido. España queda delante de nuestros ojos, lejos aún de ser como nuestros deseos la quisieran. Que el español tiene magníficas virtudes, rarísimas en otros países y decisivas en quien las posee, no cabe la menor duda. ¿Por qué, entonces, los resultados conseguidos con un pedestal humano tan notable, no son ni con mucho los razonables? La contestación dolorosa y cierta la tenemos todos resuelta. Un desprecio a la obediencia, un olvido irónico a la disciplina que es la maldición eterna que seca los posibles frutos de nuestras mejores virtudes raciales.

Pudiendo con alegría aceptar la

(Pasa a la cuarta página.)



El Ministro de Asuntos Exteriores, Conde de Jordana, y el de Rumania en Madrid, señor Dimistresco, firmando el acuerdo comercial en el Palacio de Santa Cruz (Foto Cifra)

Mirador valenciano

La Zoología y los Viveros

En otro lugar del periódico pueden encontrar nuestros lectores un interesante reportaje sobre los Jardines del Real, entre cuyos muchos datos son dignos de especial recapitulación aquellos que se refieren al aboleo zoológico del jardín valenciano.

Muchos de ustedes desconocerán, seguramente, que un tal Jaime Rialbes se hizo cargo, en 1404, de una incipiente heráldica de leones. Pero así sucedió en la realidad. En donde hoy piteota la «Orpington» o la «Prat Leonada», rugían hace cinco siglos los majestuosos leones de Argel. Y decimos de Argel, porque así es más bello el recuerdo y lo hazañoso puede curvarse entre nuestras manos como un hazañoso alfanje de leyenda. Leones de Argel habrían de ser éstos que cuidaba Rialbes, junto a frondas misteriosas y terribles que luego se han quedado en amables y esbeltas.

Buffon, que latinizó otra vez la fábula y tuvo más de Esopo que de profesor de ciencias naturales, hubiese hecho inútil para la leyenda el vagar de estos leones por los Jardines del Real. Hoy, de poco nos serviría poseer leones enjaulados con una inscripción en latín sobre sus barrotes. Los leones de Rialbes eran leones fabulosos, pero no de fábula. No eran leones de atracción turística, sino de leyendaria y romancera historia, como los que España—cuando la alegoría no se había trastocado aún en litografía—sujetaba a pares con su pulso.

Estos leones de cantar épico, que hacían retemblar con sus rugidos el fluir bullicioso del Guadalquivir, desaparecieron un día de nuestros jardines. ¿Qué queda también de aquella manada de búfalos que desde Nápoles envió Alfonso V el Magnánimo allá por 1413? Estos búfalos trotaron entre los confines de la Albufera levantando al aire polvaredas indómitas, que hoy se han posado sobre una dulce zoología palimpsesta.

Y también el Real ha visto transformarse los rugidos de los leones en algarabía de monos o revuelo de gallinas. De aquellas estampas medioevales quedan los cisnes, pero del mito—desguarnecida la magia de lo terrible—ya no queda más que el recuerdo de Rialbes, el leonero, creador de la más viva heráldica de Valencia.

J. L. C.

Gobierno civil

Bajo la presidencia del Gobernador se reúne la Junta Provincial del Patronato de Protección a la Mujer

En la mañana de hoy se ha reunido en el despacho del señor Gobernador civil, y bajo la presidencia del mismo la Junta Provincial del Patronato de Protección a la Mujer. Esta obra social tiene por misión enfrentarse con toda clase de ruinas morales y materiales, adoptando medidas protectoras en favor de las mujeres, que se desvelan en medios nocivos y peligrosos, y estimulando el interés social de las mujeres abandonadas, especialmente en las menores de edad; instar el desembrimamiento de los hechos delictivos relacionados con la corrupción y tráfico de las menores; velar por la persecución o falta cometidas mediante publicaciones obscenas y pornográficas, etcétera.

Relacionados con todos estos asuntos la Junta tomó importantes acuerdos.

También nos dijo su excelencia que había celebrado una conferencia con el Fiscal Provincial de Tasas, y que había recibido las siguientes visitas: Don Luis Zarti, reverendo Padre León, director del Colegio de San José; don Gregorio Molina; y Comandante de Marina, coronel señor López Cortijo.

En cumplimiento de lo que dispone el vigente Reglamento de Espectáculos públicos, se pone en conocimiento de todos los empresarios de locales de espectáculos de esta capital y provincia la obligación que tienen de presentar en este Gobierno el expediente de reapertura de los mismos para la presente temporada, acompañado de oficio de la Alcaldía cuando se trate de pueblos, en un plazo que finalizará el día 31 de octubre próximo, pasado el cual, sin haberlo hecho, no podrán seguir funcionando los locales faltos de este requisito.

Valencia, 19 de septiembre de 1942.—El Gobernador civil, Francisco J. Planas de Tovar.

DE INTERES PARA FONDAS, HOTELES Y CASAS PARTICULARES

Nuevamente se hace saber a los dueños de Hoteles, Fondas, Hospederías y casas particulares, la obligación que tienen de comunicar, por el medio más rápido, la llegada a su establecimiento, o domicilio, de cualquier extranjero que no posea el «Triptico» establecido por Orden de la Dirección general de Seguridad, fecha 9 de diciembre de 1941.

El extranjero entregará, juntamente con su pasaporte, el Triptico indicado al encargado del hotel o cabeza de familia, según donde se hospede. Estos últimos vendrán obligados a presentarlo, debidamente cubierto, con letra bien legible, en sus partes A (entrada) y C (matriz), en la oficina del Cuerpo general de Policía, la cual, una vez confrontados con el pasaporte los datos consignados, se reservará la parte A del mismo, que deberá estar firmada, devolviéndoles el resto. (Por excepción, los Diplomáticos quedarán dispensados de la obligación de entregar su pasaporte en el hotel o casa particular donde se hospeden; no así del Triptico.) Cuando el extranjero abandone el ho-

tel o vivienda particular, bien por trasladarse a otra localidad, bien por cambio de domicilio dentro de la misma, el encargado del hotel o cabeza de familia cubrirá la parte B (salida) del Triptico que le entregó a su llegada el extranjero, presentándolo seguidamente en la oficina de Policía, la que le facilitará un nuevo Triptico, que llevará el extranjero a su salida de la localidad o domicilio.

Si no hubiera policía en la localidad, el encargado del hotel o casa particular consignará, al dorso del Triptico de que sea portador el extranjero, la fecha de entrada y, en su día, la de salida, en el lugar reservado para estas diligencias, presentándolo en el mismo día, o lo más tarde, al siguiente de la llegada, en el Puesto de la Guardia civil o, en su defecto, en la Alcaldía, para que estampen su sello oficial en la propia diligencia, previa comprobación de los datos consignados, devolviéndolo íntegramente al interesado.

Toda infracción de lo dispuesto anteriormente será sancionada con multa de 25 a 10.000 pesetas.

Se requiere a los Alcaldes y Guardia civil de esta provincia para que velen con especial interés por el cumplimiento de estas normas.

AYUNTAMIENTO

EL ALCALDE SALE PARA BARCELONA

Esta tarde, a las dos, ha salido con dirección a la ciudad condal el Alcalde de la ciudad señor Barón de Cárcer. El objetivo del viaje es visitar detenidamente la Feria Muestrario Internacional, que actualmente se celebra en la capital catalana y entrar en contacto con las casas comerciales extranjeras que exponen sus productos en dicho Certamen, a fin de invitarlas a que concurren a nuestra próxima XXI Feria Internacional.

SUBASTA ADJUDICADA

La subasta celebrada para el derribo de la casa número 11 de la calle de Ribot, ha sido adjudicada al mejor postor don Julio García Gascón, por la cantidad de 7.001 pesetas.

ANUNCIO

El día 24 del actual, a las doce horas, se celebrará en esta Casa Consistorial la subasta por el derribo y aprovechamiento de los materiales, correspondientes a la casa número 14 de la calle de Zaragoza siendo el tipo de licitación el de 7.400 pesetas al alza.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en el Negociado de Expropiaciones, de la Sección

Instituto Nacional de Enseñanza Media «San Vicente Ferrer»

ANUNCIO

EXAMENES DEL PLAN DE 1903

Todas las alumnas del Plan de 1903, inscritas para examinarse de asignaturas pendientes, se presentarán mañana, martes, día 22, a las cuatro y media de la tarde.

Valencia, 21 de septiembre de 1942. — El Secretario.

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional de la Región Aérea de Levante nos ha facilitado el siguiente parte:

SITUACION GENERAL.—Llueve en Galicia y Asturias, y está el cielo cubierto, o casi cubierto, en el resto de la vertiente Cantábrica, y despejado, o casi despejado, en la mitad meridional de la Península. En Coruña y Finisterre se han llegado a recoger 7 litros por metro cuadrado, de lluvia.

TIEMPO PROBABLE.—La zona de lluvias se extenderá por el Cantábrico hasta la Frontera, y abarcará también al Duero, tercio superior del Ebro y Cataluña; en el NW. de Galicia es probable el cambio del viento al W. o NW., alternando entonces los claros con algunos chubascos. En Centro y Extremadura, cielo generalmente cubierto con nubes altas y bajas. Más tarde alguna precipitación ligera. En Andalucía y Levante buen tiempo. Vientos generales del W., aumentando de velocidad. Marejada en Galicia y Cantábrico.

PREDICCIÓN REGIONAL.— En el litoral, nubes altas; en la divisoria, cubierto, o casi cubierto, con nubes al-

tas y bajas. Más densas al N. de la región, donde son probables algunas lluvias. Mar liza, más tarde rizada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN VALENCIA.—Máxima de 27 grados y mínima de 16.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA REGION.—Máxima de 29'1 grados en Alicante, y mínima de 12'5 en Albacete.

Delegación Provincial de Ex-cautivos

Deseario esta Delegación darle la mayor solemnidad a la festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de los Ex Cautivos, para una fiesta solemne en la que se dirá una Misa rezada de Comunión, bendiciéndose en la misma una hermosa imagen de nuestra Patrona y el nuevo Banderín de la Delegación Provincial.

Entierro del camarada Arándiga, Secretario de la Obra Educación y Descanso

PERTENECIA A LA VIEJA GUARDIA Y ERA COMBATIENTE DE LA DIVISION AZUL

A las dos de la tarde ha tenido lugar el entierro del camarada Salvador Arándiga Sáez, Secretario de la Obra Sindical Educación y Descanso, que falleció ayer, a las doce, a consecuencia de una perforación intestinal.

El camarada Arándiga pertenecía a la Vieja Guardia y era combatiente de la División Azul. A su vuelta de Rusia, se hizo cargo de la Secretaría de la Obra Sindical de Educación y Descanso, donde había desarrollado una gran labor.

Al entierro han asistido el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Rincón de Arellano; el Delegado Provincial de Sindicatos; el Delegado de la Vieja Guardia, camarada Marqués; el Jefe de la Obra Sindical de Educación y Descanso; una Delegación de Milicias y miembros de la Vieja Guardia y compañeros de la División Azul.

La C. N. S., la Obra Sindical de Educación y Descanso y los combatientes de la División Azul han enviado coronas de flores.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

21 DE SEPTIEMBRE DE 1911

Los presidentes de las entidades mercantiles dirigieron telegramas al Presidente del Consejo y Ministros de Estado y Fomento anunciándoles la pérdida de la cosecha de la naranja si el Gobierno no gestionaba con interés y decisión la salida del fruto de las huertas valencianas, evitando con ello la total ruina del negocio, que tantos millones produce a toda la región.

Una nutrida Comisión de valencianos, que venían en Burjassot, formuló una denuncia en el Juzgado de Guardia, contra el Ayuntamiento de dicho pueblo, que ordenó el embargo de los muebles de los veraneantes por negarse a pagar un impuesto extraordinario de arbitrios que la corporación no había aprobado.

La Comisión provincial ejecutiva de la Mutualidad escolar acordó celebrar la fiesta, que preparaba, en el Paraninfo de la Universidad.

Una vaca, escapada de la vega, penetró en la ciudad, atropellando en su carrera a siete transeúntes y matando a una niña pequeña que se encontraba en un puesto ambulante en la calle de Caballeros.

A bordo del falucho «Aurora», de la matrícula de Palma, fueron encontradas por las autoridades de marina 250 pistolas y una caja de armas blancas, siendo detenido todo el personal de la embarcación.

SOLO EL EMPRESARIO debe sufragar las cuotas del Subsidio de Vejez. Si descuenta algo a sus obreros, falta a la ley.

SERVICIOS DE LA POLICIA

Son detenidos los autores de un crimen

Por funcionarios del Cuerpo General de Policía, afectos a la Brigada de Investigación Criminal, han sido detenidos Antonio Torres Moreno, Tomás Flaix Penedo, Ramón Muñoz Moreno, José Navarro Ruiz y Ramón Miranda Ramírez (a) «Relinche», los cuales el día 15 de marzo del corriente año, y a las cinco de la tarde, penetraron en el domicilio del Labrador Silvano Simó Andreu, sito en la calle del Canónigo Gisbert, letra S, del vecino pueblo de Torrente, escalando una valla de cuatro metros de altura, entraron por la terraza, sorprendiendo al citado Silvano Simó, de 78 años, en el desván, amenazándole con una pistola y un hierro palanqueta y le exigieron el dinero que tuviera. Al negarse el Silvano a entregar can-

tidad alguna, la maniataron, obligándole a recorrer con ellos toda la casa en el registro que practicaron, haciéndole objeto de malos tratos para que hablase. Ante sus constantes negativas, le ataron de pies y manos, inutilizándole, y le volvieron a subir al desván entre los cuatro, ya que el no podía valerse de sus miembros, y una vez en él, lo tendieron en el suelo, propinándole repetidos golpes, al ver que el anciano intentaba pedir auxilio, uno de cuyos golpes le produjo la fractura del cráneo con salida de la masa encefálica.

Este asesinato quedó en el mayor misterio, y por gestiones practicadas posteriormente, se ha conseguido la detención de los mencionados individuos, tres de ellos gitanos, de pésimos antecedentes. Sometidos todos ellos al oportuno interrogatorio, acusaron como autor del crimen al «Relinche», sujeto de pésimos instintos, y como planeador del robo, al José Navarro Ruiz. Convictos y confesos de su delito, han sido puestos a disposición del Jefe de Instrucción de Torrente, que instruyó las primeras diligencias.

Han sido detenidos también Antonio Ruiz Robles, presunto autor de varios hurtos cometidos en ésta, habiéndole sido ocupada una máquina de escribir, que había vendido a Delfín Bartual Peris y Alfredo Martínez Lambie, que también fueron detenidos por tenencia de objetos de ilegítima procedencia.

También ha sido detenido Salvador Ferrer Egea (a) «El Penfayón», conocido delincuente contra la propiedad, conceptuado como carterista.

Y Sebastián Manoneyes Sánchez y Miguel Raga Terrada, autores de un robo cometido en el domicilio de don Francisco Rubio Jimeno, habiéndose recuperado unos gemelos, una imagen de una Virgen y una sortija con piedra, que le fueron sustraídas, como asimismo dos cartillas de fun dor, una de las cuales no ha sido recuperada. Todos los detenidos han pasado al Juzgado de guardia.

Notas de Sociedad

Por nuestro distinguido amigo, don Ramón Puig, Secretario del Ayuntamiento de Buñol, y su esposa, doña Carmen Hernández, y para su hijo, Alberto, ha sido pedida a doña Pepita Muñoz, viuda de Villanova, la mano de su bellísima hija, Amparín, habiéndose concertado la boda para el próximo mes de diciembre en el Camarín de nuestra excelsa Patrona.

Sección Religiosa

Día 22. — Santo Tomás de Villanueva, Arzobispo de Valencia y confesor. Santos Mauricio, Víctor, Cándido, Inocencio, Vidal y Florencio; Santas Emérita y Digna. —Rito doble de primera clase. Ornamentos blancos. Misa y Oficio de Santo Tomás, propios de la Diócesis. Prefacio común.

CONSEJO DIOCESANO DE LOS JOVENES DE ACCION CATALICA

Este Consejo Diocesano ha organizado una tanda de ejercicios espirituales para dirigentes, que comenzarán el próximo día 28, en la Casa de Ejercicios de Moncada.

Los que deseen inscribirse deberán comunicarlo a la mayor brevedad en Secretaría, teléfono 10.434, con el fin de evitar se queden sin plaza como ha ocurrido en tandas anteriores.

A SANTO TOMAS DE VILLANUEVA

Mañana celebra la fiesta de su eximio fundador el antiquísimo y prestigioso Colegio Mayor de la Presentación. A las ocho celebrará misa de Comunión el antiguo colegial del mismo y cura párroco de Paterna don José Songel Pérez. A las diez y media tendrá lugar la solemne misa cantada en la que oficiará el muy ilustre señor doctor don Vicente Fontelles Puchades, Abad de la Colegiata de San Bartolomé, de esta ciudad y antiguo

colegial de beca. Cantará la misa una nutrida capilla de música y pronunciará el panegirico del Santo un antiguo colegial de beca.

CUARENTA HORAS

Continúan en la iglesia de los Santos Juanes.

El jardín de los Viveros tuvo los juicios de Salomón hechos con murta y arrayanes

DESDE LOS FEROCES LEONES DE RIALBES Y LOS BUFALOS DEL MAGNANIMO, A LAS GALLINITAS DE AHORA

„Pero tenemos rosas verdes, la „Melo-leuca Parmifolia“ y un „jardín de pajaritos“ que es un primor

«Valencia, jardín de flores», reza el adagio popular, y desde antiguo le viene la fama. Durante la dominación árabe, el poeta valenciano Jafaccha, ya cantó a Valencia diciendo: «Paraiso terrenal por el agua de sus rios, por la sombra de sus árboles y la exuberancia de sus flores.» Y otro poeta árabe, Al-Makkai,

grandeza irrenunciable, debe ser nuestro lema para reivindicar su brillante razón de ser.

LOS ANTIGUOS JARDINES DEL REAL

Al conquistar la ciudad en 1238, el rey D. Jaime, y ocupar esta mansión que perteneció a los reyes moros, y que fué el Palacio del Real, una de sus preocupaciones fué la de ensanchar sus jardines eligiéndolo como una residencia de placer.

Luego, otros reyes de Aragón y más tarde, los reyes de la Casa de Austria, con las reconstrucciones y reformas del palacio, introdujeron grandes mejoras en sus frondosos jardines.

Según relato que leemos en un texto de Carrascosa Criado, los jardines del Real eran un lugar delicioso donde había plétora de flores olorosas de diversos colores, abundando las rosas y azucenas entre infinitas variedades.

Cruzaba el jardín del Real una gran acequia que es la de Mestalla. Y en lugar enconchado, existía un vivel o laguna, como se desprende de la siguiente referencia: «Daba mucho contento a los que por entonces estaban mirando de cómo navegaba por el vivel una barca muy bien labrada y sobredorada por sus cabos, con sus marineros que remaban en ella, pescando algunos peces, a vista de sus majestades, de los muchos que había en él, de lo cual se holgaban mucho de ver y la diversidad de pescados que iban nadando por aquel estanque de agua, y algunos caballeros, por otro cabo, por deleitarse, les mandaban a sus criados echar pan en el agua, que cierto era cosa de ver de cómo salían aquellos pescados por cima del agua a comerse el pan, saltando por el agua de contento, y mucho más se holgaban ellos de verlos salir nadando; y en particular fué muy cosa de ver que de en medio y dentro de este estanque o vivel procedía como una grande jaula de madera, muy bien labrada, con sus portalexos, dentro de la cual se coxian dos cisnes muy blancos, tan grandes como anserones, de los cuales de cuando en cuando salían a nadar por aquella laguna como aquellos animales que suelen vivir en ella.»

CURIOSOS ASPECTOS DE LA ARQUITECTURA JARDINERA

Los antiguos jardines del Real, presentaban curiosos aspectos de orden artístico, tanto por su trazado geométrico como por la arquitectura —llamémosla así— que sobresalían en un bello conjunto decorativo.

Para dar idea del ingenio de los jardineros valencianos, nos remitiremos a las citas históricas de Carrascosa Criado: «En una de las

plazas o cuadros que dividían, alrededor de una fuente que había en medio de ella estaban, de forma figurado, el consistorio y juicio

de Salomón, acompañado de algunos de su Consejo sentados en bancos y delante de ellos estaban figuradas de bulto, aquellas dos mujeres que altercaban y reñían pidiendo justicia al dicho rey Salomón de quién de las dos había de ser el niño vivo que entre las dos mujeres traían conforme más largamente lo escriben las historias del rey Salomón, todas las cuales figuras, de bulto, eran de la misma murta y arrayanes entretallados, que parecían a lo natural vivas.»

«De la misma suerte y hechura estaban figurados en otro cuadro de aquellos del jardín, alrededor de otra fuente, sentados en sus sillas, el Regente y jueces de la Audiencia y Consejo Real de esta ciudad de Valencia, lo cual fué muy cosa de ver de cuán bien estaban hechos de bulto y entretallados de la misma murta y arrayanes verdes, sentados con sus sillas y bancos y de la misma verdura hechos.»

«Particularmente había por aquel suelo de los cuadros, plantados en la tierra, de tal suerte trazadas y entretalladas de hierbas verdas y olorosas, lo que se sigue, como fué que en el un cuadro estaba figurado de las dichas hierbezuelas un escudo grande con las armas reales de Su Majestad el Rey Nuestro Señor con su corona real encima del escudo, con el Tussón real que le rodeaba todo el escudo, y a la otra mano izquierda de éste estaba figurado de las mismas hierbezuelas otro hermoso escudo con las armas reales de la majestad de la reina doña Margarita de Austria, señora nuestra, que cierto parecían muy bien estos dos escudos.»

«En el otro cuadro, que se correspondía con el sobredicho, había de la misma manera trazados y entretallados con sus coronas reales, sendos escudos y armas de la serenísima Infanta de España doña Isabel de Austria y de Su Alteza el Archiduque Alberto de Austria, su marido...»

«Más adelante otro cuadro de este jardín estaba también sacado en el mismo suelo y tierra de él, otro escudo muy grande y cuadrado con su corona real encima de él, de las armas de esta ciudad noble de Valencia.»

DECADENCIA DE LOS JARDINES DEL REAL

No hay noticias concretas de la metamorfosis que pudieran sufrir estos jardines, hasta el siglo XVIII —1704—, en que el Padre Tosca en su Plano de Valencia, nos presenta parte de los Jardines del Real, en los cuales se

nota una muy diferente concepción en su trazado y orientación jardinera.

Según el padre Tomás Güel —nota del citado Carrascosa Criado— estos jardines fueron mejorados en 1719, con motivo de la llegada de Felipe V a Valencia, dibujándose en sus cuadros vistosas muestras de moradux y otras hierbas, y plantándose diversas clases de flores, pues que estos jardines estaban descuidados a tal extremo, que faltaba poco para ser un pedazo de huerta.

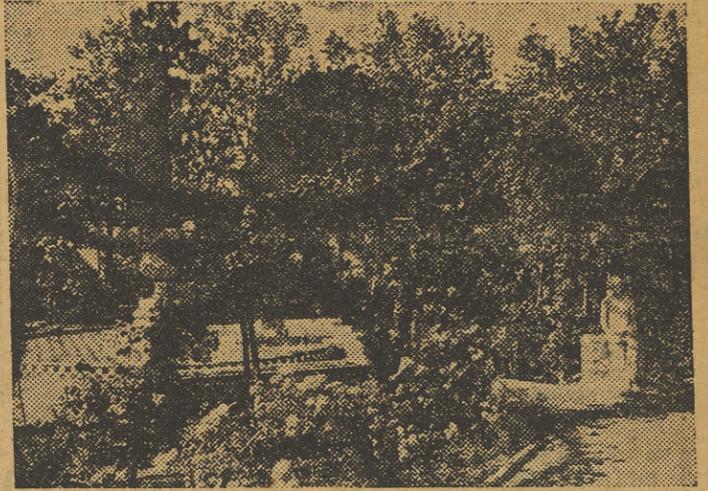
Sabemos que el 11 de enero del año 1823 fué inaugurada, en estos jardines, una cátedra de Botánica y Agricultura, y que en

EL PATRIMONIO DE LA CORONA LO CEDIO A LA PROVINCIA Y ESTA AL MUNICIPIO

Más tarde, el patrimonio de la Corona cedió estos terrenos a la provincia, que estableció en ellos un jardín provincial de aclimatación, Escuela de Agricultura, pasando luego a ser Granja Agrícola.

En 1883 se celebró —en plena actividad de esta Granja— una interesantísima Exposición de Agricultura, Industria y Artes.

A últimos del pasado siglo, la provincia cedió al Municipio algunas parcelas de estos jardines,



1827, don Francisco Lóna, Capitán General de Valencia, hizo construir el llamado Casino de la Reina con el exclusivo objeto de obsequiar en sus locales con un almuerzo a S. M. el Rey Fernando VII a su regreso de Cataluña. Pero ocurrió que este agasajo no pudo verificarse, porque el Rey regresó a Madrid por Zaragoza.

Según dice A. Germand de Levisse en su libro «Itinéraire de l'Espagne et du Portugal», editado en 1863, los jardines del Real «eran entonces una maravillosa reunión de magníficos naranjos, formando espesas avenidas, cubriendo todos los muros y produciendo los frutos más bellos; se podían visitar, con un permiso del director del patrimonio Real, todos los jueves, y el Capitán general de Valencia gozaba del favor de recibir, dos veces por semana, una selección de frutas y de flores de este jardín.»

Esto viene a indicar que después de la demolición del Palacio del Real —1810— se conservaron sus jardines con cierta atención y esmero.

que fueron amparados para convertirlos en un gran parque.

EN LA ANTIGUEDAD, FUE TAMBIEN PARQUE ZOOLOGICO

Los jardines del Real, de rancio abolengo, entre cuyas frondas pasearon Reyes y primates, adquirieron gran renombre, no sólo por su importancia en cuanto a la maravilla de su floricultura, «sino porque mereció a la colección de animales allí reunida, puede ser considerado como el jardín zoológico más antiguo de España y quizá de Europa». Efectivamente, en 1404 había ya allí dos leones, al cargo de Jaime Rialbes, que cobraba 180 sueldos de salario anual y diez dineros diarios para la manutención de cada uno de ellos, aumentando su número sucesivamente hasta 1467, en que murieron casi todos de una pestilencia reinante; «pero en seguida el Rey compró otros, y en 1475 había ya cuatro leones y dos leonas, y también hubo, casi desde la misma época, varios ciervos, avestruces, gamos, carneros, un búfalo, lince, un oso, que estaba atado con una cadena de diecinueve palmas de larga; dos gacelas, muchos pavos reales, un tejón, cacaes, perros mastines, puercos espines y palomares, para los que se hizo un palomar en 1421; además, en la Albufera, desde 1413, tenía el Rey varios camellos y un ganado de búfalos, procedente de Nápoles, desde donde los envió el Magnánimo, y de los cuales, en 1463, se mandaron seis a Mallorca, siendo de notar también el intento de la reproducción del faisán en nuestra región, para lo cual se soltaron, en 1441, varias parejas, enviadas también por el Rey, desde Nápoles, en los huertos de Castellón, Villarreal, Burriana y Almazora, conminándose con cien morabifines de oro al que osara darles caza.»

SE DENOMINAN VIVEROS DESDE EL AÑO 1903

Se conocen con el nombre de Viveros, a partir del año 1903, en que el Ayuntamiento llevó a la práctica su proyecto de reforma y ampliación.

El Director de Jardines Municipales, don Ramón Peris, se presta gustoso a asesorarnos.

—¿Qué área comprendían los Viveros en su principio?

—Comprendían entonces las extensiones de terreno que ocupa la plaza —frente a Oficinas y Di-

(Pasa a la 4.ª página).



de la misma época, escribía: «Por la abundancia de jardines, denominaré a Valencia, Ramillete de España; su Ruzafa es tenida como una de las mansiones más deliciosas de la tierra; el sol al nacer se mira en las aguas de su Albufera.»

El historiador de Felipe III, cuando habla de las fiestas nupciales de este rey, celebradas en Valencia, relata: «Los jardines y huertas de ella, tan vistosas, le cercan toda. Jardín de España le llaman, pero bien pudiera llamarle jardín de Europa.»

LA FAMA DE LOS JARDINEROS VALENCIANOS

Y tal fué la fama de los jardineros valencianos, que Alfonso el Magnánimo, en 1450, mandó llamar desde Nápoles a «Guillem Guerau i Pere Franch, llauradors de l'horta de Valencia, mestres de plantar i ligar tarongers e murteres e fer jardins», para que embellecieran aquella ciudad que había conquistado en el año 1442.

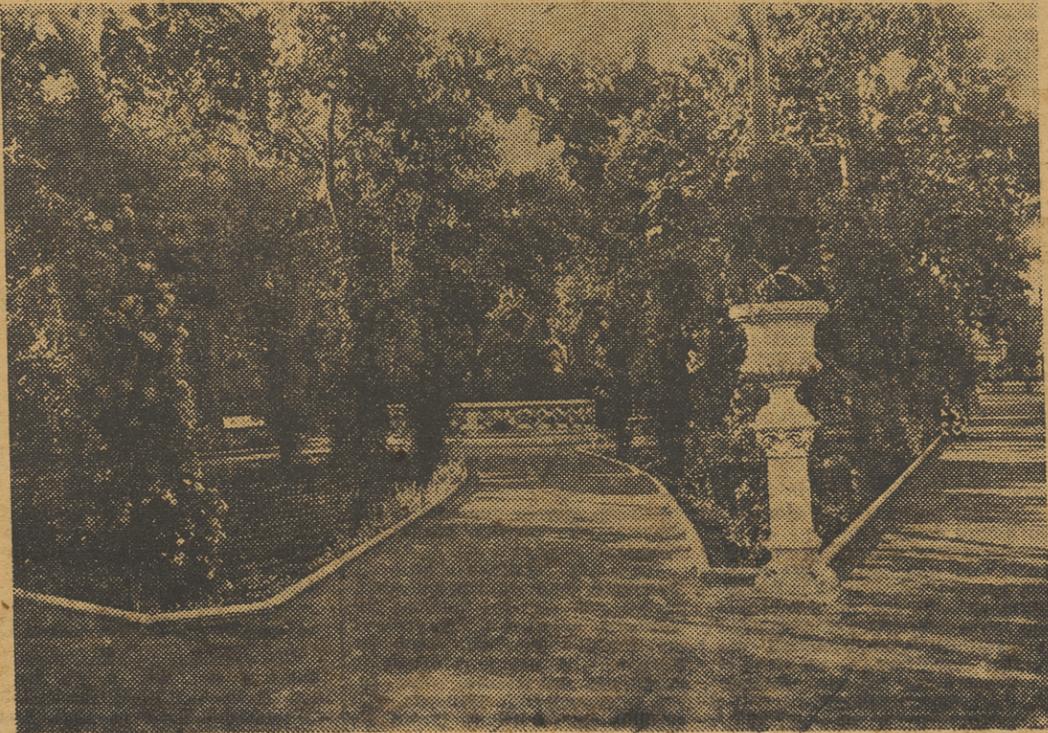
También Fernando el Católico, en 1488, ordenó que el valenciano Miguel Bosch, «ligador d'hortes», cobrara, anualmente mil sueldos «per ligar los horts del alcázar de Sevilla».

En todos los tiempos nuestros jardineros gozaron de sólido prestigio por sus labores de jardinería en los propios vergeles de Valencia.

El jardinero que trazó y orientó el celeberrimo Parque de María Luisa de Sevilla, fué valenciano.

Los jardines de Valencia, en el pretérito abundaban. Y no solamente se contaba con los diseminados por la vía pública de la ciudad y sus alrededores, sino con los innumerables jardines de las casas particulares.

«Valencia, jardín de flores», pregona aún la fama, y este sufijo, como costillado, presaga de una



Discurso del camarada Mora Figuerola al II Congreso Nacional del Frente de Juventudes

(Viene de la 1.ª página.)

disciplina, a través de cuya puerta llena de sacrificios y dificultades pasa el único camino que conduce a la grandeza, el español de nuestra decadencia se contentó con su mediocridad voluntaria, y sugestionado por una propaganda engañadora de que con sus condiciones se iba a cualquier lado, se ha quedado en su sitio pensando que si estaba en su mano hacer lo que quisiera y cuando quisiera, no valía la pena intentar nada. Trágica interpretación fatalista de la Historia, que ésta, con sus lecciones terribles, nos viene enseñando desde hace siglos lo que tiene de falsa y peligrosa. Por eso aquí, en el centro de la Historia de España que fué y en el corazón de la España que es, porque aquí está la sangre joven de nuestro Fundador, yo os digo que si nos disciplinamos con toda rigidez, si tenemos fe en los destinos universales de España y disciplina para servirlos, entonces nosotros, esta oscura España, tan despreciada durante años ignominiosos, sabrá fijar su bandera con tanto orgullo, si no más, que en nuestro más feliz momento histórico

Con la seguridad que me da la fe en la educación política, necesaria absolutamente para todos los españoles, ya que esta educación nos proporciona la disciplina tan vitalmente imprescindible, sin concesiones cobardes a que una generación llegue a su madurez política, tenemos que romper la marcha sin esperar, puesto que ni podemos abdicar de una responsabilidad de mando que nos corresponde, ni la historia espera complaciente a la menor invocación de los cobardes. Hay que vivir en el momento y mirarlo de frente con gallardía. Ejemplar lección os la ofrezco en nuestra División Azul; allí, frente a un enemigo común a todo lo tradicionalmente español, los camisas azules han vestido el uniforme militar de la campaña y han demostrado, pasmando

al mundo, que el heroísmo de nuestra Falange y nuestro Ejército, unidos una vez más y de un modo indestructible, es capaz de hacer historia, con una abnegación y una eficacia que no puede compararse con ninguna; entre todas las dificultades, nuestros camaradas, sin trucos, que no caben cuando de por medio anda la vida o la muerte, ansiosos de llevar a horizontes lejanos la bandera de España, consiguen para ésta las mayores glorias, el reconocimiento de nuestras virtudes y, sobre todo, defienden clara y rotundamente cuál es nuestra posición en el momento actual del mundo. Allí, mientras se decide el destino de Europa, ellos nos están demostrando con sus sacrificios que derrochan y con su disciplina que cuidan, cómo se puede hacer efectivo el mejor deseo del falangista: servir a la grandeza de España y ofrecer con su heroísmo al Caudillo su mejor testimonio de fidelidad. Que esta doble fidelidad a España y Franco sea vuestro mayor orgullo, es mi consigna y mi orden. En prueba de ello, gritó conmigo: ¡Arriba España! y ¡Viva Franco!

Por la tarde en el campamento, fueron iniciadas las tareas del II Consejo Nacional. Presidió el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, camarada Viñeta. Usó de la palabra el camarada Mayora, en funciones de Secretario, quien leyó la convocatoria del Consejo, el reglamento y el programa procediéndose a continuación al nombramiento de las comisiones.

Después de esto hablaron los representantes de Alava y Avila para exponer la labor desarrollada en sus respectivas provincias.

A las siete se reunieron de nuevo las comisiones, y una vez acabadas las tareas de esta segunda parte, se procedió a arriar banderas en la explanada del campamento, con lo que se dieron por terminadas las tareas del día.—Cifra.

EL "ADORNISMO"

Por JOSE M.ª SANCHEZ-SILVA

Son muchas las preguntas a que hay que responder cuando se viaja del centro a la periferia española. Pero quizá sea de ellas la menos impertinente y la más grata para nosotros esa que puede resumirse así:

—¿Qué hay de nuevo por Madrid?

Tal vez de momento no sepa uno bien cómo recoger atinadamente el sentido de la interrogación —no siempre desprovisto de malignidad— y, mucho menos, enjocar las posibles contestaciones. Mas es indudable que, a poco pensar, puede responderse verazmente con sólo dos palabras:

—El «adornismo».

Uno quiere acortar, claro es, con aquella novedad que atañe a lo general y a lo particular, a cosas y personas y, sobre todo, a los tiempos que corren y no a otros. Por otra parte, ya se supone que quien pregunta se interesa únicamente por aquellas novedades que no han alcanzado en la Prensa un rango excepcional, aunque a veces esto pueda resultar pernicioso para la salud pública.

Además, así se logra, con esa sola palabra que cualquier lingüista calificará pronto de atroz, suspender por un instante la atención del auditorio, demasiado atareada en problemas ajenos a la buena educación política. Decididamente, entre responder con vaguedades, como «todo si que igual» o concretarse y precisar excesivamente la pequeña novedad localista de que funciona un nuevo ramal del «Metro», ha de preferirse una respuesta que tenga, a la manera de lo que Azorín llama el «genio caste-

llano», su poco de misterio —vaguedad— y de realidad —concreción.

La verdad es que si Madrid tiene hoy algo nuevo que ajeta tanto a sus casas y a sus calles como a sus habitantes, ese algo es el «adornismo». El «adornismo» se ha adueñado de la arquitectura urbana, de la decoración interior, de los libros, de las personas. Todo se adorna y se llena de «virgulas y pirules», en frase crítico-literaria de Mowlane Michelena. Puede que esto sea una consecuencia lógica —en la interpretación, a menos, de algún moderno sociólogo—, de los años de lucha, de los tiempos duros y lisos de la guerra. A lo duro y lo difícil sucede lo blando y fácil, recargado y dulzón. A la virilidad de los tiempos y los modos, la femineidad en el sentido más estricto de vanidad de superficialidad. No se trata, claro es, de la moda. Esto es cosa aparte y ya casi respetable. Se trata más bien del «adorno», de la manera, del amaramiento.

Con excepción de Madrid y Barcelona, cualquier español de una u otra región, puede entrar en el café, en la librería, en el portal de cualquiera de las restantes capitales de España. Gozará de la tranquilidad de quien ha entrado por su gusto en tales recintos, a sabiendas de que no sufrirá un error. Pero en Madrid, sobre todo, se entra en un café y, de repente, se ve uno sentado en la cubierta de un barco, o bajo el múltiple reflejo de un acuario, o en plena selva tropical. Hay cafés a los que se va para contemplar una escalera. Si es en un librería, al instante creéis que habéis padeci-

do una equivocación lamentable y os retiráis pronunciando excusas, como si hubierais irrumpido en el recato castísimo de una sorsetería o en el encanto delicado y tibio de una rufosa tienda de perfumes. Y si os convencen de vuestro error, si os venden, por fin, un libro, tendréis que buscar apoyo en una silla y probar a ordenar de nuevo en vuestra mente las viejas ideas familiares. El libro, seguramente, os parecerá un precioso estuche de cualquier finísima bagatela femenina. Otras veces, al ir a visitar al amigo en su nuevo domicilio, os sentiréis sobrecogido por la sensación de hallaros de pronto en un suntuoso palacio de mármoles iluminados o, por el contrario, en la penumbra misteriosa de cualquier monumento funerario egipcio o caldeo. Y lo que es peor, si a raíz de uno de estos accidentes, tenéis el infortunio de cruzaros con un triste joven de luengos cabellos enroscados y profundo cuello almidonado, de larguísima chaqueta y estrechísimos pantalones, limitadamente de cadenas vuestra enajenación mental estará conseguida.

Este es el «adornismo», y sus variaciones constituyen la mayor novedad de Madrid para aquellos que hace algún tiempo no lo visitan. «Nace en Madrid el «adornismo»? ¿Viene de fuera de España? ¿Lo trae en sí la propia estabilización de los negocios? ¿Lo exige el pueblo como compensación a los años más incómodos? ¿Es una consecuencia del cine americano? Quizás haya de todo ello un poco, quizás obedezca a otras causas. Pero lo que, en resumen, debe afirmar es que si un sastre instala en su escaparate un surtidor de aguas coloreadas para vender mejor sus cortes económicos, este sastre es menos culpable que el arquitecto que os coloca una mensula o una columna, una hornacina o un plinto en la fachada de un estanco. Y el editor que pide a sus colaboradores «cosas modernas», es menos culpable que el dibujante que traza muñecas femeniles y os hace polvo en un instante vuestras nociones de Historia Natural.

Finalmente, ya se supone que el «adornismo» pasará. Pero este consuelo se desvanece cuando se piensa que no sin antes haber inundado las calles, los escaparates, las viviendas, las ciudades, de su infinito entontecimiento, de su desvirtuación de los géneros, de su inconcebible «patetismo» de estilos y maneras que hasta ahora han servido, aunque no sin tronzos, para concretar y definir, por dentro y por fuera, cuanto ordena y jerarquiza la vida civilizada de los pueblos viriles.

Aprobación de obras en la Escuela de Manises

«BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

Madrid, 21.—El «Boletín Oficial del Estado» dispone:

Educación Nacional.—Se rectifica la regla segunda de la Orden sobre dietas a los Tribunales de oposiciones a cátedras.

Se nombran catedráticos numerarios de las escuelas de Bellas Artes de Madrid y Valencia, a don Moisés de Herra Ayuso y a don Carlos Vicent Soria, respectivamente; a don Enrique Furió Navarro, catedrático de «grabado calcográfico», de la escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia; a don Enrique Ginés Canal, catedrático de «grabado en hueco», de la misma escuela, y a don Eduardo Martínez y a don Francisco Núñez, catedráticos de «paisajes», en las escuelas de Bellas Artes de Madrid y Barcelona, respectivamente.

Se aprueban obras en la escuela fábrica de Manises, por un importe total de 49.997'96 pesetas.

El jardín de los Viveros tuvo los juicios de Salomón hechos con murta y arrayanes

(Viene de la 3.ª página.)

rección— y una gran parcela que la enfrentaba, en la que había plantales; además, la zona que ocupa el café, sembrado, vivero de árboles, rosaleda y el amplio espacio que limita con las instalaciones de la Colección Zoológica.



Piña de Cuba

gica, que se destinaba a plantío de clavelinas y otras flores. —¿Y los viveros de árboles, qué zonas ocupaban? —Además de la referida, toda el área que hoy ocupa la Feria Muestrario. —¿Qué estilo se imprime a este jardín? —El estilo español, definido por las condiciones climatológicas y gusto artístico del país.

ARBOLES, PLANTAS Y ARBUSTOS NOTABLES

—¿Qué carácter se le va a infundir en su conjunto? —Aunque abunda el arbolado en este jardín, interesa de una manera particular su aspecto floricultor. Aquí —continúa— hemos cultivado más de 30.000 clavelinas, que han producido en un año 50.000 docenas de clavos. En rosales poseemos 50 variedades, entre ellas algunas de flor notable y poco conocida. —¿Vive aún aquel rosal que da flores de color verde? —Sí. Es un rosal joven; pertenece a una variedad que tiene 50 años de existencia.

Y nos lleva hasta él, a través de la rosaleda. Es un diminuto rosal, que retoña. Sus rosas son de color verde, del mismo tono que el verde de las hojas del rosal. La flor es de forma reducida y su rama está provista de espinas.

Por todas partes de este jardín asoman las rosas, y en su tiempo, en la rosaleda y los campos de su cultivo, se amontonan, materialmente, y son la admiración de propios y extraños.

—¿Hay algún ejemplar raro en la arboricultura de este jardín?

—En los jardines de Valencia, varios. En los Viveros podemos señalar: «Annania sativa» o «Piña de Cuba», especie rarísima en España; la «Melleuca Parmifolia», árbol que produce el Gomenol, muy apreciado en la farmacopea; el Arbol del Caucho o «Ficus Elástica», poseyendo de esta familia varias especies, entre ellas el «Ficus Pandurata», este último, por sus enormes hojas, parece que no pertenece a la especie. Esta planta es de país tropical y no resiste las bajas temperaturas, pero se conserva en las estufas, así como también la Piña de Cuba, que requiere una temperatura mínima de 25°. También sobresale el «Samia Caphra», hermoso ejemplar, regalo del horticultor don Julio Robillard.

—¿En qué año se celebró la renombrada Exposición de Flores en los Viveros?

—Esta Exposición se verificó en el año 1911. Se instaló en el andén que recibe el nombre de «Los Acers», y entonces precisamente se incorporó el predio que hoy es bosque, que comprende el espacio donde está afincada la jaula de los monos.

VUELVE A SER TAMBIEN PARQUE ZOOLOGICO

—¿Cuál fué el primer ejemplar de monos adquirido?

—El primer animal de esta especie fué una mona, que atendía por el nombre de «Teclay». También se colocaron en la misma jaula dos «titis». Después fué aumentando esta «familia», diversión de niños... y mayores.

—¿Qué otras especies pasaron a la colección zoológica?

—Seguidamente se construyeron las primeras jaulas de las aves, en las que se pusieron dos

pavos reales y pájaros del país, como codornices, jilgueros, verdones, pardillos, canarios... En 1933 se construye la artística y gran jaula, que mide 12 metros de longitud por cinco de anchura, donde se trasladó la colección de pajaritos, dándoles con ello la sensación de que están en libertad. Tienen un «jardín de pajaritos», en el que hay además de dos fuentes para beber y bañarse, todas aquellas plantitas que ellos prefieren en el campo, así como un hermoso árbol para cobijarse y anidar a su gusto. Más tarde se amplió el número de jaulas y se construyeron los departamentos para gallinas, faisanes, etc.

Los Viveros —se apresura a decirnos el señor Peris— también entran en el vasto plan de Parques y Jardines que está proyectando el excelentísimo Ayun-



Rosal de rosas verdes (Fotos Finezas)

tamiento, por lo que este jardín sufrirá una notable transformación.

Esto nos satisface, como valencianos, que en tiempo suspiramos por que los jardines de Valencia adquieran, en general, un carácter definido, como corresponde, a uso y estilo de la jardinería valenciana, cuya fama prougenona nos recuerda, con orgullo, la «Valencia, jardín de flores...»

MORANTE BORRAS.

PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI Crucigrama número 152

Horizontales: 1.—Puerto del Africa francesa. Parte del mesaje de una casa, ajat. 2.—Nombre que dan al mes de octubre los siro-macedonios. Gran río del Africa oriental. 3.—Antiguamente, rila. Locución latina que indica, «así está escrito». En el cielo. 4.—Hija de Inaco, primer rey de Argia. Natural de un pueblo del Norte de Europa. Repetido, lo dicen los niños a las madres. 5.—Mozas del pueblo bajo de Madrid que se distinguan por su traje y desenvoltura. 6.—Ciudad del Brasil en Río Grande do Sul. Tiempo que se ha vivido. 7.—Que tiene figura de saeta. 8.—Contracción. Mamífero roedor muy común. Artículo. 9.—Nivel. Pronombre. Hijo de Noé. 10.—Lago en los Pirineos aragoneses. Tiene miedo o recelo. 11.—Nombre de varón. Pueblo de la provincia de Teruel.

Verticales: 1.—Hijo de Histaspes, rey de Persia. Parte del rostro. 2.—Sobrenombre de Apolo. Mancha, tilde, plaga. 3.—Príncipe, jefe entre los tartaros. Conjuración adversativa. Sonido agradable. 4.—Partícula inseparable. Sitio de la bodega en que se pisa la uva. Negativo. 5.—Colonia en el Africa occidental francesa. 6.—Fábula, ficción. Voz que significa, igual o repetido. 7.—Cuerpo fuero interno de las personas (pl.). 8.—Preposición. Avanzan por el agua al tocar fondo. Pronombre. 9.—Flor. Cloruro de sodio. Ansia. 10.—Antiguo Estado francés. 11.—Extensión grande de terreno que tiene forma de banda o faja. Dicho del individuo de una tribu berberisca, una de las más antiguas del Norte de Africa.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

Contracción. Mamífero roedor muy común. Artículo. 9.—Nivel. Pronombre. Hijo de Noé. 10.—Lago en los Pirineos aragoneses. Tiene miedo o recelo. 11.—Nombre de varón. Pueblo de la provincia de Teruel.

Verticales: 1.—Hijo de Histaspes, rey de Persia. Parte del rostro. 2.—Sobrenombre de Apolo. Mancha, tilde, plaga. 3.—Príncipe, jefe entre los tartaros. Conjuración adversativa. Sonido agradable. 4.—Partícula inseparable. Sitio de la bodega en que se pisa la uva. Negativo. 5.—Colonia en el Africa occidental francesa. 6.—Fábula, ficción. Voz que significa, igual o repetido. 7.—Cuerpo fuero interno de las personas (pl.). 8.—Preposición. Avanzan por el agua al tocar fondo. Pronombre. 9.—Flor. Cloruro de sodio. Ansia. 10.—Antiguo Estado francés. 11.—Extensión grande de terreno que tiene forma de banda o faja. Dicho del individuo de una tribu berberisca, una de las más antiguas del Norte de Africa.

Solución al crucigrama número 151

Horizontales: 1.—Afin. Muda. 2.—Ciro. Erin. 3.—Al. Gasas. Ni. 4.—Pala. Balas. 5.—Ola. Ara. 6.—Ab. Be. 7.—Aso. Así. 8.—Lerin. Pilar. 9.—Er. Ma. tad. La. 10.—Gali. Obús. 11.—Oral. Nido.

Verticales: 1.—Acap. Legó. 2.—Fila. Erar. 3.—Ir. Tobar. La. 4.—Nogal. 5.—Ana. Ona. 6.—As. Te. 7.—Aba. Apa. 8.—Mesar. Sidon. 9.—Ur. Lab. Bi. 10.—Dina. Alud. 11.—Anís. Rasó.