



Suplemento Infantil de PUEBLO-Número 85-Año III-24 de junio de 1972

DINAMITA PEPE

¡PODÍAS HABERLO DICHO ANTES!
¡AHORA ME SALES CON QUE ESTÁS
CANSADO!

BUENO, "VENDAVAL", CON UN POCO DE
SUERTE, ACABAMOS EL VIAJE BIEN
DESCANSADOS EN UN VAGÓN...



LO DETENDREMOS EN EL PASO DEL
BUITRACO...



¡DESDE AQUÍ NO
PUEDO FALLAR!...

¡ENHORABUENA, AMIGO...VA A TENER EL HONOR
DE LLEVAR AL GRAN DINAMITA PEPE!...

¡PUES COMO NO LE
LLEVE A "LA SILLITA
DE LA REINA"!...
¿PERO USTED SE
CREE QUE ESAS
SON MANERAS DE
PARAR UN TREN?!...



ME PARECE QUE NO
HA ESTADO MUY "ACER-
TADO" CON ESE TIRO....

Rafa

LOS CINCO SE VEN EN APUROS

ENID BLYTON

RESUMEN:
SIGUIENDO LA PISTA DE LOS SEQUESTRADORES DE DICK, LOS NIÑOS LOGRARON COLARSE EN EL NIDO DEL BÚHO.

GUIÓN: A. A. ARIAS

DIBUJOS: A. ARNÁIZ



SUPONGO QUE ESTO SERÁ UN CASO INTERESANTE PARA LA POLICÍA...



NO SOMOS LADRONES... Y NOS GUSTARÍA MUCHO QUE LLAMASE A LA POLICÍA.



¿AH, SÍ? Y ÉSO, ¿POR QUÉ?



HAN ENCERRADO A MI HERMANO EN ESTA CASA.



HA SIDO RAPTADO



Y SE HAN EQUIVOCADO Y LE HAN COGIDO POR OTRO.





TIENE QUE HABER UN ERROR. AQUÍ NO HAY NINGÚN CHICO ENCE-RRADO...

¡CLARO QUE ES UN ERROR! ¡ESOS BANDIDOS HAN RAP- TADO A MI HER- MANO CREYENDO QUE ES RICARDO KENT!



TENGO QUE CONFESAR QUE ESTAIS BIEN INFOR- MADOS. ¿ACASO ESTUVIS- TEIS PRESENTES CUÁN- DO OCURRIÓ "ELRAPTO"?

UNO DE NOSOTROS LO HA VISTO TODO.



TENÉIS UNA GRAN FANTASÍA, PERO NO QUIERO QUE, A ES- TAS HORAS, ANDÉIS POR AHI... PODEIS PASAR AQUÍ LA NOCHE Y MAÑANA DESA- PARECER, PUES NO TENGO TELÉFONO. ¡¡AGGIE!!

NO SE PREOCUPE, NUESTROS PADRES SABEN DONDE ES- TAMOS. NOS QUE- DAREMOS.



TENEMOS VISITA, AGGIE. LOS NIÑOS SE EQUIVOCARON DE CAMINO. PREPARA UN CUARTO PARA ELLOS Y DÁLES ALGO DE COMER.

ESTA BIEN, VENID. YO OS ALOJARÉ.

LA CRIADA LES LLEVO A UNA HA- BITACIÓN DEL PI- SO SUPERIOR DONDE, CON U- NAS COLCHONE- TAS Y UNAS MANTAS, NO TAR- DARON EN IMPRO- VISAR LAS CUA- TRO CAMAS EN DONDE PASAR LA NOCHE.



TEMO QUE PASE LO PEOR, CHI- COS, SI ROCKY VIENE Y ME RECONOCE...

¿ROCKY? ¿QUIÉN ES ROCKY, RICARDO?

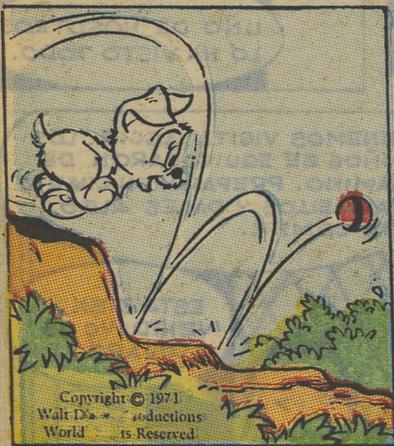


ROCKY ERA EL CHOFER DE MI PADRE, PERO LE ECHÓ POR LADRÓN... ¡Y MUCHO ME TE- MO QUE TODO ESTO SEA SU VENGANZA!

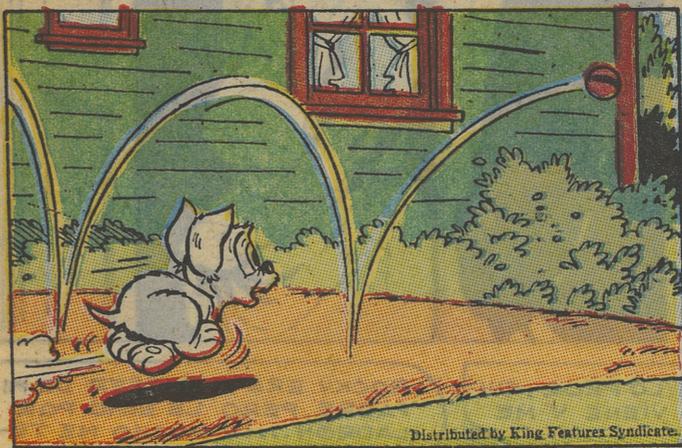
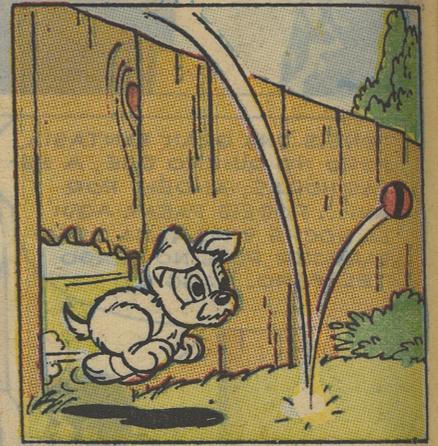
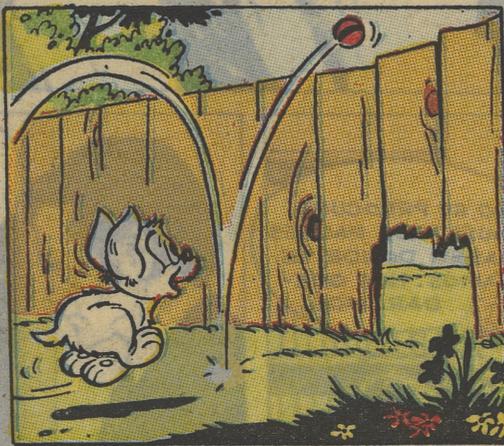
CONTINUARA...

PILLÍN

de WALT DISNEY



Copyright © 1971
Walt Disney Productions
Worldwide Rights Reserved



Distributed by King Features Syndicate.



Derechos Reservados

10-24



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN ^{et}

"ENTRE LOS PIGMEOS"

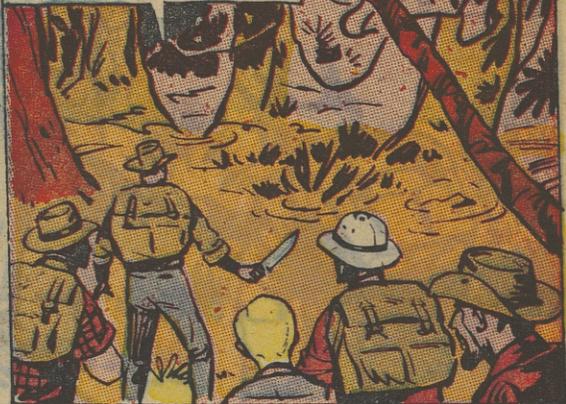


Roberto Alcazar y Pedrin se encuentran en peligrosa situación al ser acosados por un gigantesco gorila.

Esto ocurrió en cierta ocasión en que nuestros amigos acompañaban al cazador Alan Kuxley por la selva africana.



Tendremos que vadear este pantano para poder seguir adelante.



Por aquí. Sigánme.



En esta región existe una rara especie de mono y quiero ver si consigo capturar alguno.

2 De pronto Alan Kuxley tropieza y se precipita en la ciénaga.



¡Oh! ¡Cuidado!



¡Socorro que me hunda en el cieno!



¡Deprisa por favor!



¡Agárrese al extremo de la liana!

¡Ya la tengo! ¡Tiren fuerte!

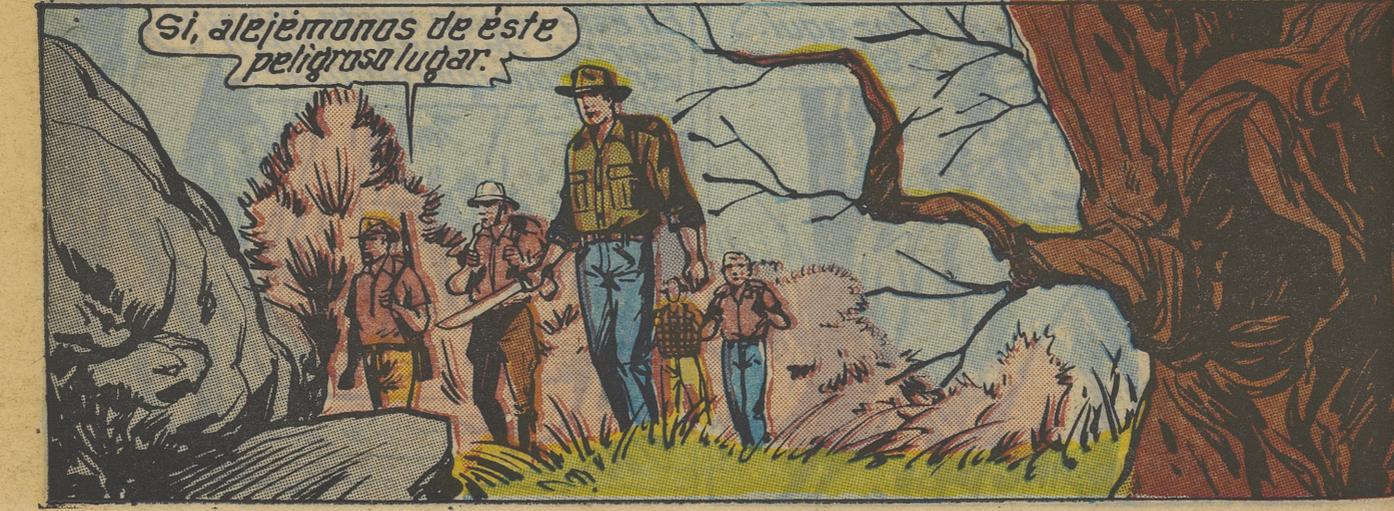


Ya está fuera. No ha sido mas que el susto.



¡Gracias, Roberto! Te debo la vida.

¡Bah! No pienses más en esto y sigamos adelante.



Si, alejémonos de este peligroso lugar.

3

Hay que trepar a este árbol para atar los cabos de la red.

¡Allá voy yo!

Esta ya está lista.

Ahora colocaremos el cebo.

Apenas el animal intente aparrar los plátanos quedará preso en la red.

Ese será el castigo a su glotonería.

Vamos a colocar otra red en aquellos árboles.

Ahora solo nos resta esperar.

Como los pescadores con caña, a ver si pican.

A poco, un pigmeo se acerca cautelosamente hacia aquellos lugares.

Alguien dejar aquí rama de plátanos.



5 Amárrales a un árbol para que no nos estorben

Enseguida.

Pensamos hacer un buen negocio y no queremos que nos lo estropeen.

¡Son ustedes unos miserables!



Allí se quedan. Si se le ocurre pasar por aquí a alguna fiesta, se va a dar un buen banquete.

¡Cobardes!

¿De dónde te sacaste ese par de alhajas?

Los contraté hace poco, sin sospechar que eran unos rufianes.



¡Eh, miren! ¡Mas pigmeos!

¿Y vienen hacia aquí? ¿Qué intenciones traerán?

Vosotros no ser hombres malos. Nosotros desatar.

¡Gracias amigos!



Y no os preocupéis por vuestro compañero. Nosotros la liberaremos.

Blancos malos tener cañas de fuego que matar con ruido. ¿Tú no tener miedo?

Quédate tú aquí. Pedrin y yo iremos tras esos granujas.





¡Cuidado, Pedrin! ¡Está furioso y nos atacará!



¡Eso, eso! Chamúsquele el hocico.



¿Largo de aquí?

¡GRRR..!!



Por lo visto, no le gusta que le dejen sin bigotes.



Entre tanto, los dos malhechores van cortado el camino por un río.

Parece muy profunda.

Y a lo mejor hay cocodrilos.



¡Dhí los fenemas!

Si no los detuvo el gorila, yo les frenaré a balazos.



¡Has hecho tarde!

¡Uf..!

¡Eh, ven acá tú!



¡Suelta al "peque"!

¡Vais a llevar vuestra merecida, truhanes!



No temas amiguita, que no te haremos nada.

Yo no tener miedo a mucha cha y hombre buenos.



¿Vosotros darme a mí caña de fuego de hombres malos?

¡Ni verte, Reverte! Si quieres un arma agénciate una buena espada como esta.

FIN



ANGELITA

DOR

PAE



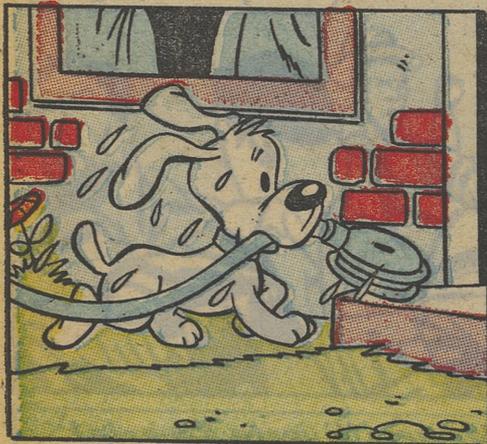
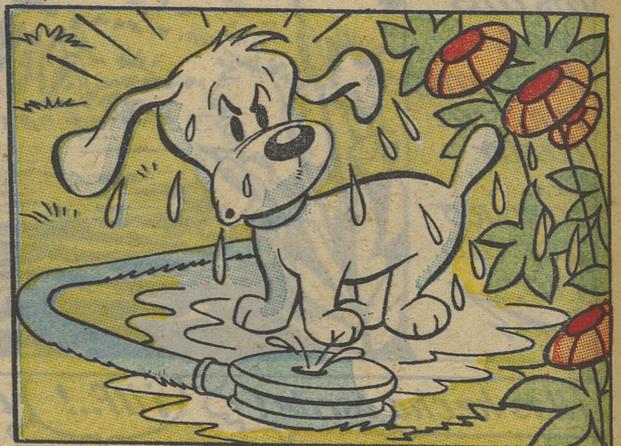
¡QUE MANIA CON ECHARSE SOBRE LAS FLORES!



¡VOY A ESCARMENTAR A ESE PEREZOSO!



¡JE, JE, VAYA REMOJÓN LE DI!



¿OTRA VEZ? POR LO VISTO NO ESCARMIENTA...



¡BIEN, PUES, AHORA DARE MAS AGUA!



¿QUE PASA? NI SIQUIERA SE MUEVE!



¡OH! ¡NO!

OJO ROJO

por GORDON BESS

7-4



© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

9-19

Don ORDOÑO el justiciero y su paje Baldomero

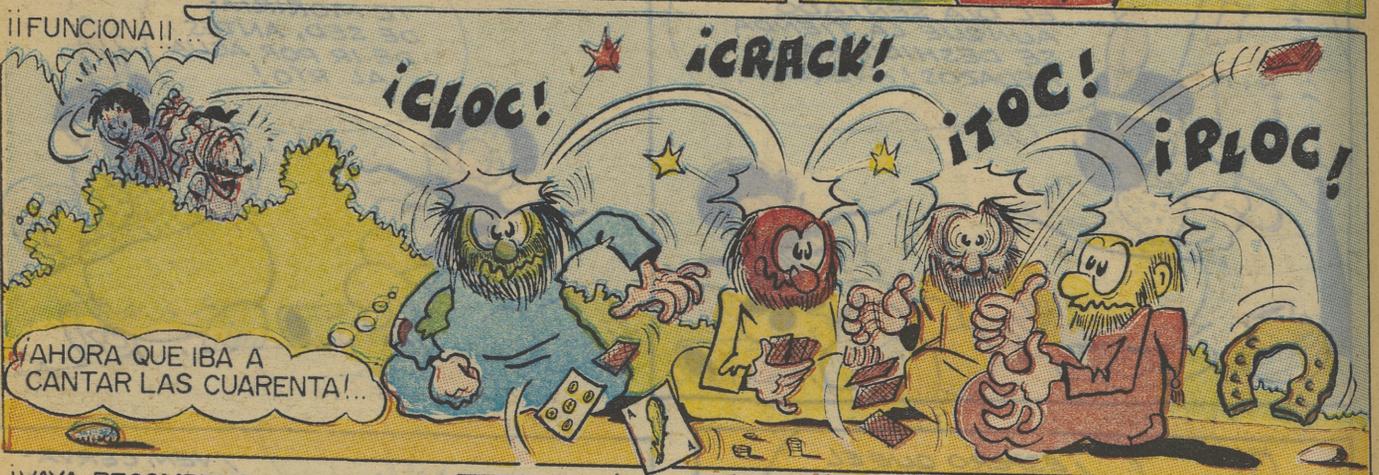
¡MIRE, JEFE, UNA HERRADURA DE LA SUERTE!



PARA QUE FUNCIONEN HAY QUE TIRARLAS HACIA ATRÁS POR ENCIMA DEL HOMBRO... ¡ASÍ!



¡¡FUNCIONA!!



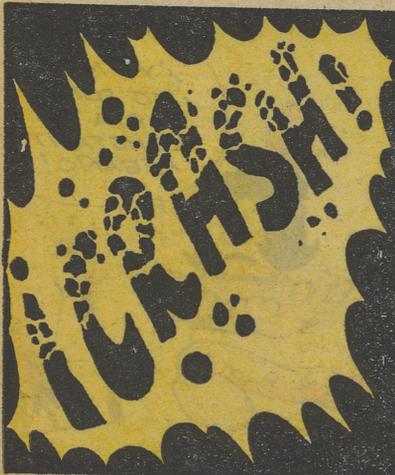
¡AHORA QUE IBA A CANTAR LAS CUARENTA!

¡VAYA RECOMPENSA QUE ME HAN DADO POR LA BANDA DEL 'TUTE'!



¡A MÍ NO ME "DESCALZA" NADIE!... ¡GROSERO!

¡MIRA, BALDOMERO... OTRA HERRADURA... Y TRES MÁS!



¡JEFE... SE ME OLVIDÓ DECIRLE QUE TIENEN QUE ESTAR SUELTAS PARA QUE TRAIGAN BUENA SUERTE!

¡CUANDO VENGAN MIS 'PAPIS', TE VAS A ENTERAR DE LO QUE ES TENER MÁLA SUERTE!



¡QUÉ SUERTE QUE HAYAN DIBUJADO EL ÁRBOL; SI NO ESTÁ AQUI, ESE BORRICO ME SACA DE LA HISTORIETA!

Rafa



TORTUGON Y PELADILLA

DOS INVENTORES DE PACOTILLA



AZUFRITO aprendiz de malo

35



UNA MUSA ES LO QUE NOS HACÍA FALTA, AZUFRITO

¿UNA MUSA?



SI, CHICO, ESA GRÁCIL DONCELLA QUE INSPIRA A LOS ARTISTAS DE TALENTO COMO NOSOTROS

¡HOMBRE! GRACIAS POR INCLUIRME



SU SOLA MIRADA HACE QUE EL CEREBRO FUNCIONE COMO UNA LOCOMOTORA Y SURJAN CATARATAS DE EFLUVIOS MUSICALES...

COANDO TE DA EL CUARTO DE HORA POÉTICO NO HAY QUIEN TE AGUANTE, ANGELOTE



SOLO HAY UNA FORMA DE ATRAER A LAS MUSAS Y ES PASANDO A LA ACCIÓN

¡OOOOH! ESA DULCE MELODÍA



MARAVILLOSO, SUBLIME, MÍO HA DE SER EL ARTÍFICE DE ESTA MÚSICA

¿...?

¡AHÍ VA! ¡QUÉ MUSA!



NOS HA VISTO
YO ESCONDO LA FLAUTA POR SI ACASO



SOLO TU, RIZITOS DE MI CORAZÓN, PUEDES SER EL VIRTUOSO, TOCAS COMO LOS MISMÍSIMOS ANGELES ¡SERÉ TU MUSA!

PERO SEÑORA, YO...



¡ESTÁ USTED EN UN ERROR! ¡DÉJEME...! ¡AZUFRITO, HAZ ALGO...! ¡AAAAH!

PUEDES TUTEARME, RIZITOS