



Diario de Ávila



La exposición, día a día

SUPLEMENTO DE DIARIO DE ÁVILA

JUEVES 1 DE JULIO DE 2004

Número 61



167.378

personas

visitaron 'Testigos' durante las ocho primeras semanas



Imagen del grupo escultórico de la Piedad, obra de Juan Bautista Vázquez el Viejo.

UNA PIEDAD COMO LA DE MIGUEL ÁNGEL

La escultura sigue los mismos cánones del famoso conjunto, pero es obra de Juan Bautista Vázquez el Viejo y se puede ver en el capítulo II de 'Testigos'



De noche y con teatro, la Muralla descubre sus encantos

Las visitas teatralizadas a la Muralla regresan hoy, como cada jueves, para convertirse en una oportunidad única de disfrutar de este monumento vivo durante las noches del fin de semana. La primera sesión comienza a las 22,00 horas. La segunda, hora y media después.



Ávila te abre las puertas



Ayuntamiento de Ávila



LAS EDADES
DEL HOMBRE

Pieza a pieza

Una Piedad a imagen y semejanza de la obra de Miguel Ángel

Dicen los expertos que ésta es una de las mejores copias de la escultura del genial artista italiano, pero Juan Bautista Vázquez el Viejo supo dejar su seña de identidad en detalles como el rostro de la Virgen

LAURA GARCÍA ROJAS / ÁVILA

Aunque permanece en la sombra porque salta a la vista ese trabajo minucioso en la anatomía del cuerpo, en las expresiones de los rostros o en los pliegues de los paños, esta *Piedad* de Juan Bautista Vázquez el Viejo posee un juego muy especial en las manos. Con la derecha, la Virgen sujeta las piernas de su Hijo. De ese cuerpo dolorido pende un brazo inerte, que cae sobre el paño de pureza mostrando sutilmente la marca de los clavos en el dorso de la mano inmóvil.

El cuerpo sin vida de Cristo descansa en los brazos de su madre «en actitud de contraposto». Su cabeza, reclinada en el hombro de la Virgen parece esconder su rostro, mientras el espectador puede apreciar en la faz de María el gesto del dolor, de la pérdida irreparable.

Dicen los expertos y críticos de arte que esta escultura en mármol de Carrara «es copia muy literal de la famosa *Piedad* de Miguel Ángel (1497)». De hecho, «puede decirse que es una de las mejores copias de las innumerables que hicieron del famoso modelo, incluidas las realizadas por artistas del entorno de Miguel Ángel, como pudo ser la del Montoroli en la iglesia de San Mateo en Génova».

Pero a pesar de esa evidente semejanza con la obra del genial escultor, Juan Bautista Vázquez el Viejo supo aportar su propia seña de identidad a esta especie de réplica del famoso grupo escultórico. «La copia, aún siendo



'Piedad', obra de Juan Bautista Vázquez el Viejo.

muy exacta, deja advertir la personalidad de su artífice en la realización de las facciones de la Virgen que responden a las típicas de sus personajes femeninos como podría ser su bella Nuestra Señora de la Paz».

También otro de esos rasgos

característicos del cincel de 'El Viejo' es la hechura de esa pareja de ángeles que arrojan a la Virgen y su Hijo muerto, símbolos de la Pasión. «Son claramente identificables como de la mano de Vázquez si se les compara, por ejemplo, con el Niño que sostiene

la Virgen de La Paz de Almonacid de Zorita». Aunque se intuye que este escultor estuvo en Italia, se sabe que realizó esta obra, cuyo lugar natural es la Capilla de Nuestra Señora la Blanca, en torno a 1559. Hoy forma parte del segundo capítulo de la

exposición 'Testigos'. Y aunque no es de Miguel Ángel, los críticos aseguran que «la factura de la talla del mármol es impecable abocetando los cabellos del Cristo y marcando con minuciosidad los menores detalles de la indumentaria».

La provincia acude a 'Testigos'

ANA I. VELÁZQUEZ / FONTIVEROS
Los alumnos de 1º y 2º de ESO del IES Eulogio Florentino Sanz visitaron 'Testigos'. Los 100 alumnos y 12 profesores acompañantes salieron desde el centro, por la mañana para desarrollar la última actividad extraescolar de este curso. En pequeños grupos fueron entrando en la Catedral de Ávila y realizaron una visita a la muestra anotando en su guía didáctica, elaborada desde el dentro educativo, lo más sobresaliente de las obras de arte expuestas. Durante cerca de dos horas los alumnos y los profesores disfrutaron

de la belleza del arte, preguntando unos y respondiendo otros a todo aquello que surgía por la curiosidad o porque la guía indicaba su importancia. Pudieron comprobar *in situ* el patrimonio artístico de las iglesias de sus localidades, pues La Moraña ha prestado a la exposición valiosas joyas artísticas. Observaron, por ejemplo, el bello alabastro de San Zacarías que llegó desde Arévalo; el magnífico retablo de la Anunciación de Fuente de Año; las tablas de los Santos Padres de Adanero y la talla de San Juan de la Cruz de Fontiveros.



Los estudiantes de Fontiveros hacen cola para visitar la exposición 'Testigos'. / MAXI LÓPEZ H.

Actualidad cultural

Agenda

HOY

MÚSICA

Recital flamenco

Actuación de los cantaores Jesús 'El Almendro' y Cuquito de Barbate, acompañados por el guitarrista Luis Pastor. Auditorio de Caja Duero. 20,00 horas. Entrada con invitación, que puede retirarse en la Asociación Lope de Vega.

EXPOSICIONES

Pintura y escultura de Jesús Velayos

Palacio de Los Serrano. Visible a diario de 12,00 a 14,00 y de 18,00 a 21,30, y fines de semana y festivos, de 12,00 a 14,00 y de 19,30 a 21,30 horas. Hasta el 25 de julio.

Estampas de la Tierra de Ávila

Fotografías sobre actividades y oficios tradicionales del campo, actualmente en peligro de desaparición, realizadas por Jesús María Sanchidrián. Museo de Ávila. Visible hasta el mes de julio, durante el horario de apertura del propio Museo.

Pintura de Fernando Plaza

Claustro del Torreón de los Guzmanes (sede de la Diputación Provincial). Visible de lunes a viernes de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Hasta el día 2 de julio.

Nuevos fondos del Museo de Ávila

Novedades más interesantes llegadas a la institución que ayudan a entender el pasado histórico y etnográfico de la provincia. Visible a diario, excepto lunes, durante el horario de apertura del Museo. Hasta final de año.

Obras de José Luis Pajares

Patio de Escuelas de la Universidad de Salamanca. Visible de lunes a sábado, de 10,00 a 13,30 y de 16,00 a 19,30 horas, y domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 horas. Hasta el día 15 de agosto.



Imagen de una de las visitas teatralizadas ofrecidas el pasado año. / DAVID CASTRO

La muralla, escenario de excepción

La campaña de promoción turística y cultural 'Teatro en la Muralla' regresa, como cada jueves, para convertirse en una oferta de ocio nocturno durante todo el fin de semana

DAVID CASILLAS / ÁVILA

Cuando el Ayuntamiento de Ávila tomó plena conciencia del maravilloso potencial que ofrecía la Muralla si se sabía convertir a este magnífico monumento en un elemento vivo capaz de acoger al visitante, olvidando el pasado reciente en el que sólo (y no era poco) podía contemplarse desde su base o desde la lejanía, la ciudad vivió una pequeña revolución turística.

Tras abrir varios de los tramos del adarve a la visita de turistas y abulenses, el Plan de Excelencia Turística de Ávila inauguró hace tres años una nueva iniciativa: la

de convertir al secular monumento en escenario de teatralizaciones específicamente pensadas para ese lugar.

El pasado 10 de junio se inauguró la cuarta edición de este programa denominado Teatro en la Muralla, oferta que durante todo el verano permanecerá en pie, de jueves a sábado, con dos sesiones, la primera a las 22,00 horas y la segunda, a las 23,30.

Los jueves la entrada será gratuita, mientras que para asistir los viernes y los sábados, teniendo en cuenta que son jornadas de sensible mayor afluencia de visitantes, será necesario realizar la per-

tinente reserva a través del teléfono 902 102 121.

Los grupos no podrán superar, en ningún caso, las cuarenta personas. El precio de la entrada, para los dos días de pago, es de 4,50 euros, cifra que queda reducida a tres si se trata de estudiantes o personas jubiladas.

Con respecto a ediciones anteriores, buscando adecuar la oferta a las demandas y sugerencias detectadas, la campaña Teatro en la Muralla de este año ofrece como novedades los textos creados para la ocasión por Miguel Munárriz y la ampliación, en un mes, del tiempo durante el

que podrá disfrutarse de las teatralizaciones.

Esta iniciativa, puesta en marcha en principio para potenciar el sector turístico y ayudar al incremento de las pernoctaciones en la ciudad, se ha demostrado una idea interesante y llena de posibilidades. Los personajes de la Muralla se han convertido, allá arriba, en una parte imprescindible de las noches de verano en las que turistas y abulenses se suben al principal monumento abulense para disfrutar de un doble espectáculo, el del teatro y de la magnífica vista que ofrece tan singular atalaya.



Obra Social
CAJA DE ÁVILA

Caja de Ávila

de **Compras****ANTIGÜEDADES RESINA**

C/ Enrique Larreta nº 1. A 50 m. de la Catedral

ARCO ARTE EN COCINAS C/ Cronista Gil González Dávila, 1. Esquina Hornos Calero, zona Rivilla. Tel.: 920 254 461.**CENTRO DE ESTÉTICA DAMA** C/ San Juan de la Cruz nº 1. Tel.: 920 251 550**HIPER PLATA** Joyería en plata y artículos de regalo. C/ Eduardo Marquina, 26. Tel.: 920 25 72 66**PELETERÍA NAVARRO** Arreglos y conservación. Todo en piel. C/ Félix Hernández, 12. Tel.: 920 214 361**PRENATAL** Avda de Portugal, 13. Todo para el bebé Tel.: 920 25 36 85**Bares y Cafeterías****ATÓMIKO CAFÉ** Avda. de Madrid, 74. Panorámica de la muralla. Café, Te y Copas.**BAR LA ROCA** Pinchos y raciones. C/ Virreina María Dávila, 1. Tel. 920 22 67 71**CAFÉ BAR PATU'S** C/ Don Gerónimo, 11. Desayunos, Bocadillos y Raciones.**CAFETERÍA FORTALEZA** C/ Reyes Católicos, 13. Desayunos con repostería casera y paellas.**CAFÉ BAR M-30** Ntra. Sra. De Sonsoles, 108. Tel.: 920 25 31 48. Raciones y Bocadillos**CAFÉ BAR VENUS.** Avda Juan Pablo II, 10. Gran variedad en tapas y desayunos. Tel. 920 25 49 50**Restaurantes****BAR - RESTAURANTE SUR** Terraza. Menús diarios 7 euros. Telf.: 920 25 54 66**BARBACANA** Plaza de Santa Teresa 8. Cocina tradicional y de vanguardia. Tel.: 920 22 00 11**BURGUER PRISMA** Paseo de San Roque, 16. Tel.: 920 225 900 Ávila. Comida rápida.**CASA DE POSTAS** San Segundo, 40 (frente a la muralla y catedral). Asados. Tel.: 920 35 21 53**CASA FELIPE HOSTAL** Mercado Chico, 12. Tel.: 920 213 924. Menú con chuletón 15 euros.**CASA GUILLERMO** Plaza del Mercado Chico, 3. Ternera Ávila y bacalao. Telf.: 920 257 583.**EL COLMENAR** Ctra. Villacastín - Vicolozano Tel.: 920 259 050, Ávila. Menús diarios.**EL EMPERADOR** Avda. de Juan Pablo II, 12. Tel.: 920 256 180. Ávila. Menús 7,50 euros.**EL MOLINO DE LA LOSA** Bajada de la Losa, 12. Tel.: 920 211 101. Ávila. Carta selecta.**EL PALOMAR** C/ Vara de Rey, 5. Menús casa y exposición. Tel.: 920 25 67 92.**EL PÓRTICO** Avda. Juan Carlos I, 27 (Ctra. Ávila-Madrid). Asados, carnes, pescados a la brasa. Tel.: 920 352 441 / 442**EL RANCHO** Ctra de Sonsoles, Tel.: 920 220 002. Ávila. Especialidad en carnes de Ávila a la brasa.**EL RUEDO** Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 213 198. Ávila. Cocina castellana.**EL SOPORTAL** Plaza de Santa Teresa, 8. Telf.: 920 22 26 61. Ávila. Carnes de Ávila.**HNOS MARTÍN** Ctra de Madrid frente a la S.S. Tel.: 920 212 541. Ávila. Menu 7,50 euros.**HOSTERÍA DE BRACAMONTE** C/ Bracamonte, 6. Horno de asar. Cocina de vanguardia. Tel.: 920 25 12 80**HOSTERÍA LAS CANCELAS** C/ Cruz Vieja, 6. Telfs.: 920 21 22 49 y 920 21 22 50. Ávila. Cocina Castellana y de Temporada**LA ALCAZABA** Plaza Mosén Rubí, 3. Telf. y Fax: 920 25 62 90. 05001 Ávila. Menús personalizados para banquetes.**LA BAHIA** San Pedro Bautista, 3. Tel.: 920 213 569. Ávila. Menús diarios 8 euros.**LA BODEGA DE PAQUITA** C/ San Segundo, 19. Tel.: 920 25 08 15. Ávila. Menús Edades y Asados**LA BODEGA DE VALLESPÍN** C/ Vallespín, 1. Menús y raciones. Tel.: 920 213 797**LA CASONA** Plaza de Pedro Dávila, 6. Telf.: 920 25 61 39. 920 25 62 39. 05005. Ávila. Menús a la carta. Asados**LA TABERNA DEL LAGARTIJO** Junto al Mercado Chico, Tel.: 920228825. Ávila. Terraza.**LA TOJA** Paseo de San Roque, 27. Tel.: 920 256 284. Menús diarios y comida casera.**LAS CUBAS** Figones, 11 Tel.: 920 300 125. Arévalo (Ávila) Especialidad en Asados.**LAS MURALLAS** Plaza de San Vicente, 3. Tel.: 920 229 362. Ávila. Asados y chuletón.**LA POSADA DE LA FRUTA** Plaza Posada de la Fruta, 8. Tel.: 920 25 47 02 - 920 22 09 84. Cocina casera. Menús variados**LA PINILLA** Figones, 1. Tel.: 920 300 063. Arévalo (Ávila). Especialidad en cochinillo**LA SANTA** Plaza de Santa Teresa, 16. Teléfono 920 21 21 56. Grandes terrazas de verano.**LOS FOGONES** Comuneros de Castilla 10 Tel.: 920 223 804. Ávila. Menús y asados.**MEDIEVAL, HOSTAL** Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 254 810. Ávila. Menús variados.**NTRA SRA DE SONSOLES** Ctra de Toledo Km 4,2 Tel.: 920 227 376. Carnes a la brasa.**PIPOL** San Segundo, 14 Tel.: 920 213 277. Ávila. Menús y comida rápida.**PRADOS** Sargento Provisional S/N Tel.: 920 228 998. Ávila. Menús 6 euros.**RENFE** Paseo de la Estación s/n. Telf.: 920 227 622. Comida casera. Menú 6 euros.**ROSY** David Herrero, 3 Tel.: 920 254 088. Ávila. Menús economicos y comida casera.**SANJUANIEGO** Urb. Prado Sanjuaniego. Menú diario y carta variada. Tel.: 920 22 20 09.**SIGLO XII** Arco de la Catedral, 6. Tel.: 920 252 885 Ávila. Menús 11 euros.**SOL** Vasco de Quiroga, 1 Tel.: 920 226 424. Ávila Menús 7 euros. Chuletón de Ávila.**TRES SIGLOS Y HOSTAL DON DIEGO** C/ Comuneros de Castilla nº 7. Cerca de la catedral. Menús variados. Tel.: 920 254 810.**VALLE AMBLÉS** Ctra Piedrahita Km 3,8 Tel.: 920 269 779. La Colilla. Ávila. Menús 7,60 euros.**VENTA LA CANALEJA** Junto a los Cuatro Postes. Ávila. Tel.: 920 213 131. Menús 8,50 euros**VENTA LA COLILLA** Ctra 110 Km 261- Tel.: 920 269 747. La Colilla (Ávila). Comida Casera**VENTA DEL JAMÓN** Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 227 305. Ávila. Embutidos**VENTA DE SAN JOSE** Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 212 504. Ávila. Carnes**VENTA DEL SOTO** Ctra de Burgohondo 17, Tel.: 920 229 587. Ávila. Comida Casera**VENTA DE SAN ISIDRO** Ctra de Burgohondo Km 1,8. Telf.: 920 22 89 89. Especialidad en callos**hostales****CASA RURAL DOÑA LIGIA** Gredos. Valle del Tiétar. Mijares. Ávila. Reservas: 687 235 482. Tel. 920 38 50 15**HOSTAL SAN JUAN **** Nuevo. A 200 m. de la Catedral. C/ Comuneros de Castilla 3. Tel.: 920 25 14 75**HOSTAL EL PINAR DE ÁVILA** Pol. Industrial Las Hervencias. Junto Estación de Servicio. Tel.: 920 352 394**Provincia de Ávila***una tierra por descubrir*

Visite los pueblos de
Valle del Alberche
y Tierra de Pinares

Diputación de Ávila