



Diario de Ávila



La exposición, día a día

SUPLEMENTO DE DIARIO DE ÁVILA

LUNES 31 DE MAYO DE 2004

Número 29



50.505

personas

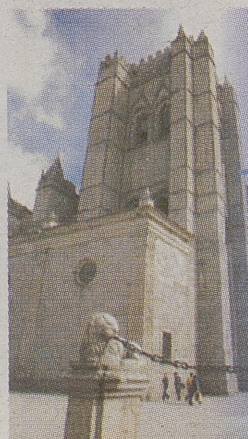
visitaron 'Testigos' durante las tres primeras semanas



A la izquierda, episodio de la resurrección de un pobre del retablo de San Martín; a la derecha, medallón de alabastro de Isidro de Villodo. / RAÚL SANCHIDRIÁN

LOS OBISPOS Y BONILLA DE LA SIERRA

La que fuera residencia episcopal de la diócesis abulense presenta en Las Edades del Hombre un retablo hispano-flamenco, un óleo sobre lienzo procedente de Cerdeña y una obra de Isidro de Villodo



Ávila te abre las puertas



Ayuntamiento de Ávila



Pueblo a pueblo

Los obispos y Bonilla de la Sierra

Están en Ávila el retablo de San Martín, un lienzo y una pieza de alabastro

JUAN RUIZ-AYÚCAR. / ÁVILA

PROCEDENTE de la iglesia colegiata de San Martín Obispo, en Bonilla de la Sierra, se puede admirar en Las Edades del Hombre tres obras que diversifican la riqueza del patrimonio cultural aún existente en dicha localidad, que fuera la principal posesión del Obispado de Ávila y lugar de residencia de sus prelados, algunos de los cuales pasaron allí los últimos días de su vida, como es el caso de Alonso de Madrigal 'El Tostado' y de su sucesor Martín de Vilches.

Perteneciente al círculo del llamado Maestro de Ávila son las diez tablas hispano-flamencas del siglo XV que recogen escenas de la vida de San Martín, más tarde instaladas en el actual retablo mayor de la iglesia, obra ya del siglo XVII. Cuatro de estas tablas se encuentran ahora en la exposición abulense, y hacen referencia a los episodios de San Martín partiendo su capa con un pobre, la resurrección del muerto, el beso del leproso y la segunda caridad de San Martín, todas ellas ubicadas en el primer cuerpo del retablo. Las cuatro tablas se pueden contemplar en el capítulo cuarto de la muestra, 'La osadía del amor'.

Un autor anónimo pintó con total fidelidad al óleo sobre lienzo el retablo de San Isidro que se encuentra en un brazo del crucero de la catedral de Santa María, en Cagliari (Cerdeña). La obra es del siglo XVIII y también se conserva en la iglesia de Bonilla.

Este lienzo debió de ser encargado en Italia por el franciscano Diego Ventura Fernández de Angulo, arzobispo de Cagliari, y virrey un año antes de ser nombrado obispo de Ávila desde 1683 hasta 1700, año en que murió, como otros tantos prelados, en Bonilla de la Sierra. Con la reproducción del retablo se llevaba fray Diego Ventura a su nuevo destino episcopal un recuerdo de la obra de gusto barroco realizada en Cerdeña por mandato suyo.

Tanto el retablo de mármol blanco, rojo y marrón de Cerdeña, como el lienzo de Bonilla están presididos por la Inmaculada Concepción entre dos columnas salomónicas. En la parte inferior del lienzo se halla un nicho sepulcral con un obispo yacente, descubierto por dos angelitos corriendo sendas cortinas.

En los ángulos superiores del

► El mejor ejemplo de la pintura **hispano flamenca** en Ávila lo representan cuatro tablas de **Bonilla**

► La iglesia parroquial de Bonilla de la Sierra es de una **belleza y elegancia** únicas en la provincia

retablo aparece el retrato del obispo Diego Ventura y su escudo de armas, con una cartela en castellano que alude a su condición de arzobispo y virrey de Cerdeña. La obra está en el capítulo tercero, 'El gozo de la celebración'.

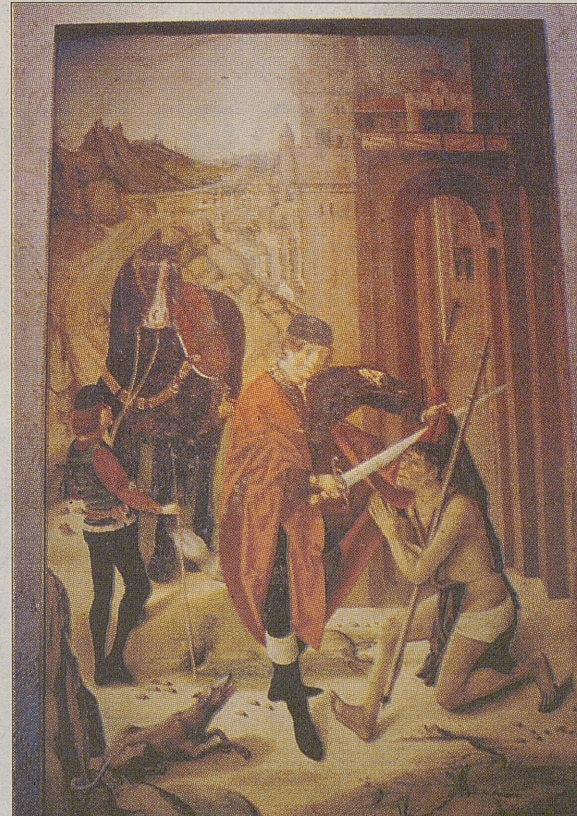
La tercera pieza llegada de la iglesia parroquial de Bonilla de la Sierra es un pequeño medallón en alabastro, realizado por Isidro de Villoldo a mediados del siglo XVI, época en la que desarrollaba una gran actividad en la Catedral de Ávila y algunos otros lugares de la provincia. Representa a la Virgen con el Niño y San Juanito.

LA IGLESIA. La iglesia parroquial de Bonilla de la Sierra, está bajo la advocación de San Martín de Tours, y de ella proceden todas las piezas llevadas a la exposición de Ávila. Se trata de una singular construcción gótica finalizada en el siglo XV, que fue declarada monumento histórico artístico el 3 de junio de 1931 y restaurada por el Ministerio de la Vivienda a finales de los años 80 del pasado siglo. En ella destaca sobre manera la nave de 16 metros de anchura por otros tantos de altura, de sobria elegancia, con cuatro arcos y bóveda de rosca de ladrillo. Todo un ejemplo de sólida armonía, pese a las dificultades arquitectónicas en que se vio envuelto el experto responsable de su construcción.

Junto a esta iglesia colegiata se encuentra el palacio-castillo de los obispos abulenses, también restaurado para mejor lucir su gran torre rectangular con matacanes y ventanas, próximo a los restos de la muralla, y que en conjunto valió a la localidad que fuera declarada conjunto histórico-artístico el 4 de mayo del año 1983.



Óleo sobre lienzo representando el retablo de San Isidro de la catedral sarda de Cagliari. / RAÚL SANCHIDRIÁN



Dos episodios de la vida de San Martín de Tours, según el retablo de Bonilla de la Sierra

Actualidad cultural



Los integrantes del Coro Gregoriano de La Santa, durante su actuación en las III Jornadas de Canto Gregoriano 'Ciudad de Ávila'. / PABLO REQUEJO

La Santa cierra el ciclo de canto gregoriano

El coro abulense ofrecerá esta tarde el último de los seis conciertos que han formado parte del programa de la cuarta edición de unas jornadas ya consolidadas en Ávila

REDACCIÓN / ÁVILA

EL Coro Gregoriano de La Santa, dirigido por Antonio Bernaldo de Quirós, será el encargado, esta tarde, de cerrar la cuarta edición de las Jornadas de Canto Gregoriano 'Ciudad de Ávila' que este año han tenido como singular escenario el Auditorio Municipal de San Francisco.

Los integrantes del orfeón abulense interpretarán un rico repertorio que dividirán en dos partes para poner el punto y final a este ciclo. El recital comenzará con un ramillete de cantos eucarísticos, para continuar con cantos marianos ya que, consideran, «la Euca-

ristía y la Virgen María son dos pilares en la vida de la Iglesia Católica». Su prolija participación en las misas que se celebran en la Iglesia de Santa Teresa, ha llevado a este grupo, compuesto íntegramente por voces masculinas, a cantar también en otros puntos del país, como la Basílica del Pilar de Zaragoza, la Basílica de la Virgen de Covadonga, en Asturias, o el cacereño Monasterio de Yuste.

Esta tarde, a partir de las 20,30 horas y en su ciudad 'natal', pondrán el colofón a las IV Jornadas de Canto Gregoriano que han sido organizadas precisamente por el director de este coro abulense.

Bernaldo de Quirós destacó cómo la edición de este año, patrocinada por el Ayuntamiento de Ávila en colaboración con la Fundación Las Edades del Hombre, ha querido rendir un homenaje al repertorio de canto gregoriano no oficial de la Iglesia.

Y con esa esencia escondida en cada uno de los cinco conciertos previos al punto y final de esta tarde, abrió el ciclo, el pasado 22 de mayo, el Coro Ultra de Pontevedra, que interpretó una selección de música medieval propia de la Catedral de Santiago de Compostela. Las voces femeninas del Coro Vox Silentii llenaron

el Auditorio de San Francisco en el segundo recital que dio paso al Coro Gregoriano de Évora por el que el conjunto portugués ofreció la *Presentación de Jesús en el templo*.

Esta misma semana, el viernes, la Schola Antiqua de Madrid interpretó un programa dedicado íntegramente a las fiestas de la Virgen. Y ayer, como antesala al cierre de estas jornadas de canto gregoriano ya consolidadas en la ciudad de Ávila, la Schola Gregoriana Donosti Ereski dio voz a un repertorio que giró en torno a la fiesta de Pentecostés y al apóstol Santiago.

Agenda

HOY

MÚSICA

Concierto de canto gregoriano

Las IV Jornadas de Canto Gregoriano Ciudad de Ávila llegan hoy a su fin con la actuación del Coro Gregoriano de La Santa, dirigido por Antonio Bernaldo de Quirós. El orfeón ofrecerá esta tarde, a las 20,30 horas, un ramillete de cantos eucarísticos y cantos marianos para cerrar el ciclo de este año. En el Auditorio Municipal de San Francisco.

EXPOSICIONES

José María Martín de Blas

Torreón de los Guzmanes. Visible de lunes a viernes, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00.

Sergio Blanco

Escultura. Los Serrano. Visible a diario de 12,00 a 14,00 y de 18,00 a 21,30. Se clausura hoy.

'Fe de vida'

Libros en edición de bibliófilo con poemas de Hierro. Episcopio. Visible de 18,00 a 21,00. Se clausura mañana.

Fotografía natural

Aula de San Segundo. Visible a diario, de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 21,00. Hasta el 24 de junio.

'La vida palaciega'

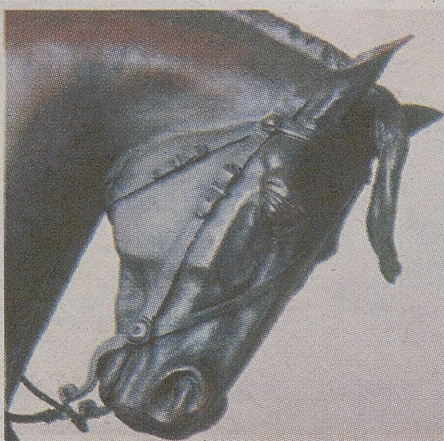
Monasterio Nuestra Señora de Gracia de Madrigal. De martes a domingo, de 11,00 a 19,00.

'Música Callada'

Palacio de los Serrano. Exposición de esculturas y de dibujos de Eduardo Chillida. Visible a diario de 12,00 a 14,00 y de 18,00 a 21,30 horas.

Concha Márquez

Sala de Caja de Ávila en Arévalo. Visible todos los días de 19,30 a 21,30 horas y los festivos, también de 12,00 a 14,00 horas. Hasta el 6 de junio.



Sergio escultor de bronce

Palacio Los Serrano
Espacio Cultural de Caja de Ávila

Plaza de Italia, 1.
05001 Ávila
Tel. 920 212 223
de 12h. a 14 h. y de 18h. a 21h.

ESCULTURA
del 7 al 31 de mayo de 2004



ObraSocial
CAJA DE ÁVILA

de **Compras**

ANTIGÜEDADES RESINA
C/ Enrique Larreta nº 1. A 50 m. de la Catedral

ARCO ARTE EN COCINAS C/ Cronista Gil González Dávila, 1. Esquina Hornos Calero, zona Rivilla. Tel.: 920 254 461.

CENTRO DE ESTÉTICA DAMA C/ San Juan de la Cruz nº 1. Tel.: 920 251 550

HIPER PLATA Joyería en plata y artículos de regalo. C/ Eduardo Marquina, 26. Tel.: 920 25 72 66

PELETERÍA NAVARRO
Todo en piel. C/ Félix Hernández, 12. Tel.: 920 214 361

PRENATAL Avda de Portugal, 13. Todo para el bebé Tel.: 920 25 36 85

**Bares y Cafeterías**

ATÓMIKO CAFÉ Avda. de Madrid, 74. Panorámica de la muralla. Café, Te y Copas.

BAR LA ROCA Pinchos y raciones. C/ Virreina María Dávila, 1. Tel. 920 22 67 71

CAFÉ BAR PATU'S
C/ Don Gerónimo, 11. Desayunos, Bocadoillos y Raciones.



CAFETERÍA FORTALEZA C/ Reyes Católicos, 13. Desayunos con repostería casera y paellas.

CAFÉ BAR M-30 Ntra. Sra. De Sonsoles, 108. Tel.: 920 25 31 48. Raciones y Bocadoillos

CAFÉ BAR VENUS. Avda Juan Pablo II, 10. Gran variedad en tapas y desayunos. Tel. 920 25 49 50

Restaurantes

BAR - RESTAURANTE SUR Terraza. Menús diarios 7 euros. Telf.: 920 25 54 66

BARBACANA Plaza de Santa Teresa 8. Cocina tradicional y de vanguardia. Tel.: 920 22 00 11

BURGUER PRISMA Paseo de San Roque, 16. Tel.: 920 225 900 Ávila. Comida rápida.

CASA DE POSTAS San Segundo, 40 (frente a la muralla y catedral). Asados. Tel.: 920 35 21 53

CASA FELIPE HOSTAL Mercado Chico, 12. Tel.: 920 213 924. Menú con chuletón 15 euros.

CASA GUILLERMO Plaza del Mercado Chico, 3. Ternera Ávila y bacalao. Telf.: 920 257 583.

EL COLMENAR Ctra. Villacastín - Vicolozano Tel.: 920 259 050, Ávila. Menús diarios.

EL EMPERADOR Avda. de Juan Pablo II, 12. Tel.: 920 256 180. Ávila. Menús 7,50 euros.

EL MOLINO DE LA LOSA
Bajada de la Losa, 12. Tel.: 920 211 101. Ávila. Carta selecta.

EL PALOMAR C/ Vara de Rey, 5. Menús casa y exposición. Tel.: 920 25 67 92.

EL PÓRTICO Avda. Juan Carlos I, 27 (Ctra. Ávila-Madrid). Asados, carnes, pescados a la brasa. Tel.: 920 352 441 / 442

EL RANCHO Ctra de Sonsoles, Tel.: 920 220 002. Ávila. Especialidad en carnes de Ávila a la brasa.

EL RUEDO Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 213 198. Ávila. Cocina castellana.

EL SOPORTAL Plaza de Santa Teresa, 8. Telf.: 920 22 26 61. Ávila. Carnes de Ávila.

HNOS MARTÍN Ctra de Madrid frente a la S.S. Tel.: 920 212 541. Ávila. Menu 7,50 euros.

HOSTERÍA DE BRACAMONTE C/ Bracamonte, 6. Horno de asar. Cocina de vanguardia. Tel.: 920 25 12 80

HOSTERÍA LAS CANCELAS C/ Cruz Vieja, 6. Telfs.: 920 21 22 49 y 920 21 22 50. Ávila. Cocina Castellana y de Temporada

LA ALCAZABA Plaza Mosén Rubí, 3. Telf. y Fax: 920 25 62 90. 05001 Ávila. Menús personalizados para banquetes.

LA BAHIA San Pedro Bautista, 3. Tel.: 920 213 569. Ávila. Menús diarios 8 euros.

LA BODEGA DE PAQUITA C/ San Segundo, 19. Tel.: 920 25 08 15. Ávila. Menús Edades y Asados

LA BODEGA DE VALLESPÍN C/ Vallespín, 1. Menús y raciones. Tel.: 920 213 797

LA CASONA Plaza de Pedro Dávila, 6. Telf.: 920 25 61 39. 920 25 62 39. 05005. Ávila. Menús a la carta. Asados

LA TABERNA DEL LAGARTIJO Junto al Mercado Chico, Tel.: 920228825. Ávila. Terraza.

LA TOJA Paseo de San Roque, 27. Tel.: 920 256 284. Menús diarios y comida casera.

LAS CUBAS Figones, 11 Tel.: 920 300 125. Arévalo (Ávila) Especialidad en Asados.

LAS MURALLAS Plaza de San Vicente, 3. Tel.: 920 229 362. Ávila. Asados y chuletón.

LA POSADA DE LA FRUTA Plaza Posada de la Fruta, 8. Tel.: 920 25 47 02 - 920 22 09 84. Cocina casera. Menús variados

LA PINILLA: Figones, 1. Tel.: 920 300 063. Arévalo (Ávila). Especialidad en cochinillo

LOS FOGONES Comuneros de Castilla 10 Tel.: 920 223 804. Ávila. Menús y asados.

MEDIEVAL, HOSTAL Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 254 810. Ávila. Menús variados.

NTRA SRA DE SONSOLES Ctra de Toledo Km 4,2 Tel.: 920 227 376. Carnes a la brasa.

PIPOL San Segundo, 14 Tel.: 920 213 277. Ávila. Menús y comida rápida.

PRADOS Sargento Provisional S/N Tel.: 920 228 998. Ávila. Menús 6 euros.

RENFE Paseo de la Estación s/n. Telf.: 920 227 622. Comida casera. Menú 6 euros.

ROSY David Herrero, 3 Tel.: 920 254 088. Ávila. Menús económicos y comida casera.

SANJUANIEGO Urb. Prado Sanjuaniego. Menú diario y carta variada. Tel.: 920 22 20 09.

SIGLO XII Arco de la Catedral, 6. Tel.: 920 252 885 Ávila. Menús 11 euros.

SOL Vasco de Quiroga, 1 Tel.: 920 226 424. Ávila Menús 7 euros. Chuletón de Ávila.

TRES SIGLOS Y HOSTAL DON DIEGO
C/ Comuneros de Castilla nº 7. Cerca de la catedral. Menús variados. Tel.: 920 254 810.

VALLE AMBLÉS Ctra Piedrahita Km 3,8 Tel.: 920 269 779. La Colilla. Ávila. Menús 7,60 euros.

VENTA LA CANALEJA Junto a los Cuatro Postes. Ávila. Tel.: 920 213 131. Menús 8,50 euros

VENTA LA COLILLA Ctra 110 Km 261- Tel.: 920 269 747. La Colilla (Ávila). Comida Casera

VENTA DEL JAMÓN Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 227 305. Ávila. Embutidos

VENTA DE SAN JOSE Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 212 504. Ávila. Carnes

VENTA DEL SOTO Ctra de Burgohondo 17, Tel.: 920 229 587. Ávila. Comida Casera

VENTA DE SAN ISIDRO Ctra de Burgohondo Km 1,8. Telf.: 920 22 89 89. Especialidad en callos

**Hostales**

CASA RURAL DOÑA LIGIA Gredos. Valle del Tiétar. Mijares. Ávila. Reservas: 687 235 482. Tel. 920 38 50 15

HOSTAL SAN JUAN ** Nuevo. A 200 m. de la Catedral. C/ Comuneros de Castilla 3. Tel.: 920 25 14 75

HOSTAL EL PINAR DE ÁVILA Pol. Industrial Las Hervencias. Junto Estación de Servicio. Tel.: 920 352 394

Provincia de Ávila

una tierra por descubrir



Visite los pueblos de
Valle del Corneja

Diputación de Ávila

