

VIERNES

4 de noviembre de 1983

1^{er.}

PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Música de las películas «La extraña pasajera», «King Kong», «La exótica» y «La carga de la brigada ligera». Música de Max Steiner.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 A VOLUNTAD DE DIOS

«El viento de la tarde».

En 1946, y tras gastar los últimos recursos en la doble boda de dos de sus bisnietos, el duque no puede hacer frente a los gastos que requiere la conservación del castillo. Los bosques han mermado su riqueza forestal. Ante este estado de cosas, la venta de la finca es inevitable. Se hace así, y todos se preparan a abandonar la mansión que durante tantos siglos ha sido morada de los Plessis-Vaudreil. Años más tarde, Jean cuenta a uno de sus sobrinos-nietos el final de la familia y el modo en que cada uno de sus miembros fue entrando en la eternidad.

TARDE

16.35 LA TARDE

Con las secciones habituales.

17.05 EL ARTE DE VIVIR

«Calouste Gulbenkian: arte y fundación».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixeira.

18.00 BARRIO SESAMO

«El cuadro de Espinete».

Espinete ha ganado un premio en un concurso de dibujo.

18.35 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE

«El señor cóndor viene al bosque».

Una mañana todos los animales del bosque están asustados ante la presencia de un pájaro gigantesco que revolotea por allí. El pájaro no es otro que el cóndor, y trata tan sólo de ser amable con los pequeños animales, con quien quiere entablar amistad; pero su feroz aspecto hace que todos le tengan miedo y le huyan.

18.55 CANTINFLAS

«Acapulco».

19.05 DABADABADA

DIRECCION: Ramón Pradera.

REALIZACION: Francisco Javier Benegas.

GUION: P. García.

INTERPRETES: Sonia Martínez, José Ramón Sánchez, Torrebruno, Nuria Espert y Ballet Dababada.

Nuria Espert, desde el corrillo del programa, acercará a los niños al mundo del teatro y subirá al escenario con uno de sus pequeños entrevistadores para interpretar una pequeña escena.

«Avant» será el título que nos presentará José Ramón en su espacio «Clásicos de la literatura juvenil».

«Mentiras» es la canción con la que hoy se presenta una nueva sección en «Dababada» y que bajo el título de «Mintaboom» nos ofrecerá cada semana un éxito discográfico interpretado por el nuevo Ballet Dababada.

El concurso de Torrebruno, los dibujos animados y muchas más sorpresas completarán el programa de hoy.

20.00 MAS VALE PREVENIR

«Flebitis».

DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Sánchez Ocaña.

REALIZACION: Agustín Mengod.

La flebitis surge cuando una vena queda interrumpida por un tapón al que llamamos trompo. En este programa se intenta explicar qué es esta enfermedad, sus causas y cómo se puede prevenir.

NOCHE

20.30 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.05 UN, DOS, TRES

Programa-concurso.

22.40 ANILLOS DE ORO

«Tiempo feliz de caramelo».

DIRECCION: Pedro Masó.

AUTOR: Ana Diosdado.

INTERPRETES: José María Rodero, Carmen Elias, Iñaki Ahierro, Ana Diosdado e Imanol Arias.

Elsa y Alberto forman un matrimonio feliz y comprometido. Alberto es un escritor de reconocido prestigio, bastante mayor que su esposa. Un joven discípulo de Alberto desencadena los acontecimientos.

23.45 TELEDIARIO

Tercera edición.

0.05 BARENBOIM

0.30 TESTIMONIO

Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar en esa fe.

0.35 DESPEDIDA Y CIERRE

2^{o.}

PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 LA EPOCA DE LAS CATEDRALES

(Nueva serie.)

«Europa en el año 1000».

Episodio número 1.

DIRECTOR: Roland Darbois.

GUION: Georges Duby.

En el año 1000, Europa yace postrada por el colapso de la caída del Imperio Romano y las posteriores invasiones bárbaras. Es un continente empobrecido, con una agricultura precaria y una industria que apenas sale del estado artesanal. Impera el sistema feudal, y sólo hay una institución con una cohesión interna y un sentido de superación de las fronteras nacionales: la Iglesia. Y en esta época turbulenta y oscura de la historia europea, entre los grandes boques y las empobrecidas tierras de labor, comienzan a surgir las iglesias románicas, en las que se albergan los restos del pasado imperial y donde se habla de otro imperio que no es de este mundo.

16.30 CAMPESINOS

«La Navidad».

Episodio número 5.

La mujer de Antek, Hanka, en vista de la situación económica por la que pasan, le busca trabajo a su marido, e incluso ella misma se pone a trabajar. Pero Antek, obsesionado por la boda de su padre con Igna, busca la manera de acercarse a ella. Lo consigue en la misa del gallo, cuando todos están en la iglesia. Igna, que no ignora los comentarios que se hacen sobre ellos, ni acepta ni niega. Pero en su interior ansía reunirse con el hijo de su marido, sin pensar en que en su interior ya late una nueva vida.

17.25 MUSICAL EXPRESS

18.25 EN PARALELO, LOS JOVENES

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES (Follow me)

Repetición lección 10.

19.40 TELEDEPORTE

NOCHE

20.00 HOY EN LA 2

20.30 LA CLAVE

Presentación. Largometraje. Coloquio.

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

TELE PUEBLO

Programación del sábado 29 de octubre al viernes 4 de noviembre de 1983

El sábado, por la Primera Cadena

«Don Juan Tenorio», de José Zorrilla

Cine negro

«A quemarropa»

GONZALO, en el Festival OTI

Especial Musical

NOCHE DEL FOLK

Con Fermín Reixach y Nuria Gallardo



Con Camarón de la Isla, María del Mar Bonet y Luis Pastor

José María Rodero, en «Tiempo feliz de caramelo» («Antillos de oro»)

SABADO

29 de octubre de 1983

1^{er.} PROGRAMA

MATINAL

- 10.45 CARTA DE AJUSTE
Selección Janis Joplin (V. II).
- 10.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 11.00 COMO LO VES
«Magazine» juvenil.
- 13.00 CONCIERTO

SOBREMESA

- 14.00 REVISTA DE TOROS
«Así fue la temporada».
- DIRECCION: Mariví Romero.
- REALIZACION: Eduardo Casanovas.
- GUION: Manuel F. Molde.

- 14.30 LAS CORTES
ESPANOLAS
PRESENTADORA: Rosa María Aral.

- 15.00 NOTICIAS
«El horripilante paisaje».
- 15.35 LOS PITUFOS

TARDE

- 16.05 PRIMERA SESION
«Tardán lucha por su vida».
- 1958 (73).

DIRECCION: Bruce Humbertone.
INTERPRETES: Gordon Scott, Eve Brant, Jill Jarmyn y James Edwards.

- A un lugar en medio de la jungla llega un médico europeo que instala una modesta clínica para atender las necesidades sanitarias de las tribus de los alrededores. Pero el hijo de una de estas tribus no ve con buenos ojos esta novedad, pues piensa que le hace perder prestigio e influencia entre sus hombres, y decide lanzar a sus guerreros contra el hombre blanco. Al mismo tiempo, Jane sufre un sibio ataque de apendicitis, y Tarzán debe llevarla apresuradamente hasta el doctor...

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

- 15.15 CARTA DE AJUSTE
15.29 APERTURA Y PRESENTACION
- 15.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO
«La exposición universal de Barcelona de 1888»
- 17.00 RETRANSMISION DEPORTIVA
- BOXEO AMATEUR: España-Francia (desde Yedai).
- GOLF: Open de Cataluña (desde Barcelona).

NOCHE

- 20.00 NOTICIAS
- 20.15 FUTBOL
Español-Athletic de Bilbao.
- COMENTARIOS: José Félix Poma.
- 22.15 SABADO CINE
«El prisionero de Zenda».
- 1952 (90).

- 19.20 USTED, POR EJEMPLO
DIRECCION: Manuel Torres Iglesias.



Stewart Granger, el plateado prisionero de Zenda («Sábado cine»)

- 23.59 FESTIVAL OTI
COMENTARIOS: Carlos Tona.
- 2.30 DESPEDIDA Y CIERRE

- Dende Washington, retransmisión en directo del desarrollo del Festival de la Canción de la Organización de las Televisiones Iberoamericanas.

1^{er.} PROGRAMA

3 de noviembre de 1983

JUEVES

2^{o.} PROGRAMA

SOBREMESA

- 13.45 CARTA DE AJUSTE
Kenny Rogers.
«Ojos que ven en la oscuridad».
- 14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

TARDE

- 15.00 TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.35 A VOLUNTAD DE DIOS
«La hiebra salvaje».

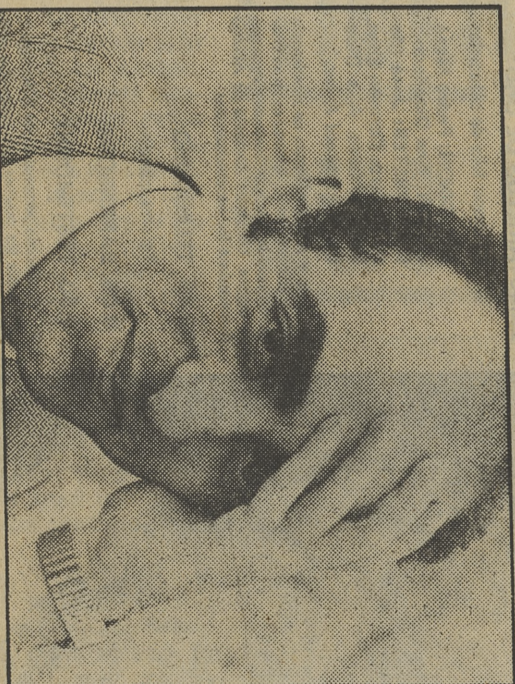
- 16.35 LA TARDE
Con las secciones habituales.
- 17.05 DE AQUI PARA ALLA
- 18.00 BARRIO SESAMO
«Verdad o mentira».
- 18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE
- 18.30 EL LLANERO SOLITARIO
«La gran carrera por la tierra».

- 21.00 LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS
Capítulo IV
Original de Gonzalo Torrente Ballester.
DIRECCION: Rafael Moreno Alba.
- INTERPRETES: Amparo Rivellos, Charo López, Eusebio Poncela, Carlos Larrañaga, Manuel Galiana, Rafael Alonso, Rosalía Darís, Eduardo Fajardo, Carmen Roldán, Isabel Meestre.

- 22.00 TEATRO REAL
Sinfonía núm. 104 en Re mayor, «Londres», de J. Haydn.
Así hablaba Zarzustra. Op. 30, de R. Strauss.
- Orquesta Sinfónica de RTVE.
DIRECTOR: Ferdinand Leitner.
REALIZACION: José Buenaguado.
- 24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

- En Oklahoma se va a celebrar la llamada gran carrera por la tierra, que representa la oportunidad de los pioneros para conseguir tierra libre. En esta carrera va a participar una familia, a cuya hija salvó el Llanero de un terrible incendio y que habrá de superar las suculas argucias de un par de ex presidentes que persiguen el mismo trozo de tierra.
- En Oklahoma se va a celebrar la llamada gran carrera por la tierra, que representa la oportunidad de los pioneros para conseguir tierra libre. En esta carrera va a participar una familia, a cuya hija salvó el Llanero de un terrible incendio y que habrá de superar las suculas argucias de un par de ex presidentes que persiguen el mismo trozo de tierra.

José Ruiz Lijante interviene en «El ídolo de América» («Lecciones de tocador»)



NOCHE

- 19.05 DENTRO DEL LABERINTO
«Sucesión».
- DIRECCION: Peter Graham Scott.
- GUION: Bob Baker.
- INTERPRETES: Roon Moody, Pamela Salem, Simon Beal, Simon Henderson, Lisa Turner y Tony Wright.
- 20.30 TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21.05 BUENAS NOCHES
PRESENTACION: Mercedes Milá.
- 22.05 LECCIONES DE TOCADOR
«El ídolo de América».
- REALIZACION: Jesús Yagüe.
- GUION: Arturo Ruibal y Javier Vagide.
- INTERPRETES: Luis Varela, Rafael Alonso, Raquel Aparicio, José Ruiz Lijante, Cecilia Roth, Mabel Escario, José Segura y Marilina Carrasal.
- 22.35 EN ESTE PAIS
«Alta tensión».
- DIRECCION: Carrina R. de Sepúlveda.
- REALIZACION: Elise Ardies.
- GUION: Juan Restrepo.
- 23.35 TELEDIARIO
- 23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

- 21.30 CINE CLUB.
CICLO: MAESTROS DEL CINE JAPONES
«El intendente Sansho».
- 1954 (120).
- DIRECTOR: Kenji Mizoguchi.
- INTERPRETES: Yoshiaki Hanayagi, Kyoto Kagawa, Sitaro Shindo y Kinuyo Tanaka.

- 21.30 CINE CLUB.
CICLO: MAESTROS DEL CINE JAPONES
«El intendente Sansho».
- 1954 (120).
- DIRECTOR: Kenji Mizoguchi.
- INTERPRETES: Yoshiaki Hanayagi, Kyoto Kagawa, Sitaro Shindo y Kinuyo Tanaka.

- 23.50 LA EDAD DE ORO
DIRECCION Y PRESENTACION: Paloma Chamorro.
- REALIZACION: Pedro Rozas.
- 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE

- Japón, en la Edad Media: El gobernador de la región de Mutsu, hombre justo y bondadoso, es destituido de su cargo por haber defendido a los humildes, impidiendo al general Yang Tai darles auténtico trato de esclavos. Antes de partir al destierro, el ex gobernador transmite sus ideas y consejos de amor y justicia a su hijo Zusho, que con su madre y su hermana Aju debe buscar refugio en casa de unos parientes. Años después, cuando precisamente iban al encuentro con su padre, la familia cae en poder de unos bandidos, que los venden como esclavos al cruel y despiadado intendente Sansho. Endurecido con el tiempo y el trato recibido.

MIERCOLES

2 de noviembre de 1983

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Éxitos del momento.
«L'enfant» (Vangelis), «Mama» (Patric Andron), «If you wanna be happy» (Rocky Sharpe), «Si la vie est cadeau» (Carine Hermès) y «Have you ever seen the rain» (Bonnie Tyler).

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 A VOLUNTAD DE DIOS

«La separación».

● La ocupación de Francia se lleva a cabo. El Ejército alemán se adelanta de la nación sin lucha; prácticamente se convierte en un pasivo, al no encontrar resistencia ante él. El palacio de Plessis-Valdrouil es ocupado también y los habitantes que quedan, tras el alistamiento, reducidos a dos habitáculos. Claude, su sobrina Anne Marie y Jean trabajan para la resistencia, en espera del momento en que puedan arrojar al invasor. El anciano duque ve cómo todo se va derrumbando a su alrededor durante estos años de ocupación. En 1943, al regreso de una de sus incursiones, Claude resaca a un hecho prisionero y que Michel está cooperando con los alemanes, al mantener las fábricas a su servicio.

NOCHE

20.30 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.05 DENTRO DE UN ORDEN

DIRECCION Y PRESEN-

cia: Oscar Peterson

interviene en «Sólo Jazz»

18.00 BARRIO SESAMO

«La puerta».

● Espinete se queda encerrado en la panadería. Los demás le ayudan a salir.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Cerca-lejos».

● Tema: «Orientación en el mar». Buhar.

TARDE

18.55 CANTINFLAS

«Gulliver».

19.05 NOSOTROS

DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.

REALIZACION: Francisco Colombo.

● «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los niños. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

20.00 DOS EN DISCORDIA

«¿Quién ha dormido en mi casa?».

DIRECCION: Peter Frazer-Jones.

GUION: Johnnie Mortimer.

INTERPRETES: Donald Linden, Windsor Davies, Julia Watson y Robert Keane.

● Al regreso del viaje de novios los jóvenes se encuentran con que sus respectivos padres les han hecho un regalo. Cada uno de ellos les ha comprado una cama. La de Simón es clásica. La de Oliver, ultramoderna. El problema es que cuando los dos recién casados no saben en cuál dormir para no herir la sensibilidad de los dos enemigos.

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 INFORMATIVO 2

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

(Follow me.)

Lección 10.

19.40 TELEDEPORTE

DIRECCION: Gregorio Parral.

REALIZACION: Juan M. Manfroy y Juan L. López.

PRESENTACION: Jesús Alvarez y Luis M. López.

● Informativo diario que recoge la actualidad deportiva.

NOCHE

20.00 TIEMPO DE PAPEL

DIRECCION: Isaac Montero.

REALIZACION: Víctor Serrano.

● Comentarios sobre las últimas novedades editoriales, crítica de libros, entrevistas con escritores, etcétera.

21.00 HOY EN LA 2

21.30 ESTUDIO ESTADIO

DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inglés.

REALIZACION: Fernando Navarrete.

● Programa en directo, extra al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23.00 LA BUENA MUSICA

Sólo jazz.

DIRECCION: Jaime Torrens Marañell.

REALIZACION: José Antonio Páramo.

INTERPRETES: Oscar Peterson y The Trumpets Kings.

● Grabación efectuada en el Festival de Jazz de Vitoria.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

DOMINGO

30 de octubre de 1983

1er. PROGRAMA

MATINAL

10.15 CARTA DE AJUSTE

Quinteto número 4 (P. Antonio Soler).
Agrupación Nacional de Música de Cámara.
Clave: Genoveva Gálvez.

10.29 APERTURA Y PRESENTACION

10.30 EL DIA DEL SEÑOR

Santa Misa.

DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.

REALIZACION: Miguel García Marín.

● Retransmisión de la Santa Misa desde la parroquia de Santa María, de Aranda de Duero.

Reportaje: «Una piedad y un estubo».

11.30 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.

REALIZACION: Eugenio García Toledano.

PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

● Programa-concurso para la promoción de artistas jóvenes, en su octava edición. Fase de semifinales. En el programa de hoy intervienen:

— Sole Silver (canción ligera), de Valencia.

— El Niño del Parque, de San Fernando, Cádiz, en flamenco (desempate).

— Enrique Soto Romero, de Linares (Jaén).

— Grupo de Coros y Danzas de La Puebla de Montalbán.

12.30 TIEMPO Y MARCA

● Dentro del programa «Tiempo y marcas» se incluirán las siguientes retransmisiones:

GOLF: Open de Cataluña.

GIMNASIA: Campeonato del Mundo.

14.30 ESTA SEMANA

DIRECCION: Manuel Roglan.

REALIZACION: José Miguel Sierra.

PRESENTADORES: José Miguel Flores y Jena Escribano.

● Programa de actualidad, crónica semanal.

SOBREMESA

15.00 NOTICIAS

15.20 INFORMACION DEPORTIVA

15.35 GIMNASIA

COMENTARIOS: Antolín García y Novillo.

● Desde Budapest, pruebas de gimnasia, correspondientes al Campeonato del Mundo.

18.00 FAMA

«El día de la amistad».

DIRECCION: Robert Scheerer.

INTERPRETES: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpe, Albert Hague, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray, Lori Singer, Morgan Stevens y Carlo Imperato.

● Los preparativos para celebrar «el día de la amistad» están en marcha. Tanto profesores como alumnos y los padres de éstos se esfuerzan en colaborar del mejor modo posible. A causa de estos preparativos la madre de Julie cree que entre su hija y Bruno hay algo más que una simple amistad y se pone en contacto con el padre del muchacho para aclarar la situación.

18.55 INFORMACION DEPORTIVA

19.00 NI EN VIVO NI EN DIRECTO

DIRECCION Y GUION: Emilio Aragón.

REALIZACION: Miguel Fortuny.

INVITADOS: Teresa Manresa, Dania Barbey y Miguel Degrandy.

INTERPRETES: Pilar Mora y Jorge Lavrery.

● Programa de humor a base de «lecturas» y números musicales. Entre los «gangs» de esta semana se incluyen los siguientes:

— Leyendo «El barbero de Sevilla».

— Pinza en la nariz.

— Inauguración y derrumbamiento de un edificio... etc.

— Musical: «No puedo acostumbarme».

19.30 Y SIN EMBARGO, TE QUIERO

REALIZACION: Mercedes Ibáñez.

GUION: Guillermo Summers e Ignacio Salas.

PRESENTADORES: Pasora, Guillermo e Ignacio.

● «...y sin embargo, te quiero» presumible actitud del teleespectador hacia «La gran matricaria del consumo». Pretende ser una guía abierta de televisión confeccionada a partir de las previsiones de emisión de las dos cadenas.

20.30 NOTICIAS

20.50 INFORMACION DEPORTIVA

21.05 LOU GRANT

«Los vagos».

DIRECCION: Burt Brinckerhoff.

INTERPRETES: Edward Asner, Robert Walden, Linda Kelsey y Andrew Duggan.

● Al salir de la redacción, Lou se cruza con un hombre, con aspecto de vagabundo, que le resulta familiar: un médico de Detroit que fue gran amigo suyo. Lou visita la misión que mantiene y alberga a gran número de vagos y allí, tumbado y borracho, encuentra a su amigo Arthur, el que fue en su día uno de los mejores cirujanos de la ciudad.

22.05 ESPECIAL MUSICAL

«Noche de folk».

ACTUAN: Oskorri, Ail Tall, Luis Pastor, Milladoiro, María del Mar Bonet y Camarón de la Isla.

● Está especial musical fue grabado el pasado 23 de septiembre en el Festival de la Canción de Benidorm.

23.05 ESTUDIO ESTADIO

DIRECCION: José Marín Quessada.

REALIZACION: José Marín Quessada.

PRESENTACION: Matías Prats.

● PELOTA: Campeonato de España de Clubs de Primera Categoría.

GIMNASIA: Campeonato del Mundo.

MOTOCICLISMO: Cuarto Trofeo Baix Llobregat (80-125-250-500 c.c.).

CABALLOS: Premio Villanor.

FUTBOL: Primera y Segunda División. Partidos 9ª jornada.

BALONCESTO: 10ª jornada.

AUTOMOVILISMO: Cuarto Trofeo Baix Llobregat.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

16.15 CARTA DE AJUSTE

16.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 SOLO CUANDO ME RIO

«Llama el cartero».

● La soledad de Glover preocupa a sus compañeros de habitación. Al leer en el periódico el «Consultorio sentimental», Fig. ha tiene una idea cuyos resultados no se hacen esperar.

16.00 ZARABANDA

16.30 ULTIMAS PREGUNTAS

17.00 ESTRENOS TV

«Dos vidas», 1980 (90 minutos).

DIRECTOR: Wolfgang Staudte.

GUION: Karl Heinz Willischrei.

INTERPRETES: Hansjörg Felmy, Heinz Bennert, Gisela Uhlen, Günther Stoll y Willy Semmelrogge.

18.45 GOLF

Open de Cataluña.

20.00 FLAMINGO ROAD

«La elección».

● Ha llegado el gran día para el Estado de Florida, y en Truro todo está preparado para que sus habitantes decidan quién les va a representar en el Senado. Como estaba previsto, por Sam y Titus, Field gana por una gran diferencia de votos y se proclama senador electo.

21.00 DOMINICAL

Incluye:

— Los polis-milla que volvieron.

— Bancos de leche materna.

— ¡Viva Don Juan!

22.00 LARGOMETRAJE

«Viva la clase media», 1980 (96 minutos).

DIRECTOR: José María González Sinde.

GUION: Garcí-Sinde.

INTERPRETES: Emilio Gutiérrez Caba, Enriqueta Carballeira, Charo Soriano, José Luis García, Irene Gutiérrez Caba, Raúl Fraire y María Vico.

23.50 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

LUNES

31 de octubre de 1983

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Robert Jeanlil.
«En la cruz de tu mano»,
«No me dejes», «La bohemia», «Te necesito», «El humo ciega tus ojos».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

TARDE

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 LA VOLUNTAD DE DIOS

«La reconciliación».

DIRECCION: Robert Mazyer.
GUION: Paul Savatier.
INTERPRETES: Jacques Dumenil, France Lambiotte, Mave Michel, Alain Floret, Michel Ruhl, Sylvain Jonbert, Pino Colizzi, Maxence Mailfort, Paul Barge, Nathalie Neil y Lucien Berjon.

● La situación política en Europa en estos años treinta llega a preocupar a los habitantes de Pises-Vaudreuil. La familia, dividida Claude en la izquierda y Philippe en la derecha, ve pasar los meses en espera de los acontecimientos que se avecinan por las posturas tomadas por Hitler en Alemania, Stalin en Rusia y Mussolini en Italia. Para Stalin en Rusia y para Hitler en Alemania, la guerra para incluir cada uno en su bando. En 1938 Philippe es herido y regresa a Francia. Poco después se hace amigo de una joven que vive en un campamento de refugiados. La guerra ha quitado tierra a sus amigos, secerando un tanto los caminos. Philippe y Claude se casan en 1939. Hitler invade Polonia y Bélgica. Claude y Philippe ven derrumbarse sus ideales políticos.

16.35 LA TARDE

DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.
SUBDIRECCION: Mirant-SUBI.
REALIZACION: Luis Duque.
PRESENTADORES: Pepe Navarro y Xavier Caño.

● Magazine de los servicios informativos con información de la vida, ocio, cultura, música y los protagonistas de la semana.

17.05 ENCUBRIDOS ECONOMIA

2º PROGRAMA

18.00 BARRIO SESAMO

«Las fotos de Espinette».

DIRECCION: Antonio Torres.
REALIZACION: Mario Moreno.
INTERPRETES: Chelo Viveres, Isabel Castro, José Riego, Juan R. Sánchez, Roberto Mayor, Máximo Abel y Ofelia Schuder.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

● Una amiga de Ana hace unas fotos a Espinette.

18.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Cerca-lejos».

REALIZACION: Fernando Anguita.
GUION: C. Arribas-F. Serri.
PRESENTADOR: Fernando Bernabéu.
INTERPRETES: Luis Bollaín, Ester Poveda, Fernando Ruete y Marité Rodríguez.

18.55 CANTINFLAS

«Napoleón».

Tema: «Distancias». Buhardillas: Arman un pantógrafo sencillo, comentan los resultados de deportistas. Reportajes: Telescopio en Canarias, cómo se hacen los mapas. Atletismo.

19.05 PISTA LIBRE

«La aventura de volar» (I).

DIRECCION: Francisco Chirret.
REALIZACION: Pedro Luis Jiménez.
GUION: Pedro Luis Jiménez.
PRESENTADORES: Rafael Izuzquiza, Sandra Sutherland e Izaakun Auzmendi.
INVITADOS: Comandante Joaquín Ozaña y su tripulación; personal de mantenimiento de la Base. Pilotos del equipo nacional de acrobacia aérea.

20.00 CONSUMO

«Pastillas antiobesidad: ¿adegazar o enfermar?».

● Un vuelo transatlántico comercial de Madrid a Río de Janeiro sirve de hilo conductor para presentar diferentes maneras de volar: en globo, en avioneta de acrobacia, en ala delta y en un sofisticado reactor.

NOCHE

20.30 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.05 OMNI

Episodio núm. 5.

● El astrofísico inglés Sir Fred Hoyle profetiza una vuelta a la era glacial, que convertirá Nueva York y Chicago en inermes campos de hielo. El experto en meteorología Roman Vishniac nos introduce en un mundo fascinante, tanto técnica como científicamente. Y como final vemos el proyecto de instalar un gigantesco telescopio a bordo de una nave espacial para estudiar el sol fuera de nuestra atmósfera.

21.35 WAGNER

Episodio núm. 5.

DIRECCION: Tony Palmer.
FOTOGRAFIA: Vittorio Soriano.
DIRECCION MUSICAL: Georg Solti.
INTERPRETES: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Gemma Craven, Laszlo Galfi y Ekkehardt Schell.

● La esposa de Wagner, Minna, decide que la única solución que les queda es implorar el perdón real en Dresde, con el fin de que su marido vuelva a Alemania y pueda trabajar de nuevo. Pero las drogas han hecho de Minna un pobre ser. Wagner odia el sistema establecido, a la monarquía, a los jueces y a todos los que se oponen a su música y le impiden componer y obtener éxito. Sus extravagancias, sus arrebatos con mujeres y sus cuantiosas deudas le llevan casi al borde de la autodestrucción. En Viena, sin embargo, le ocurren dos cosas: primero, que la Policía va a arrestarlo por deudas, y segundo, su encuentro con la mujer que va a dominar el resto de su vida, la hija ilegítima de Lutz, Cosima.

22.35 ESPAÑOLES

DIRECCION: Victoria Prego.REALIZACION: José María Quero.

● Victoria Prego entrevistará a un personaje de la vida pública española.

23.35 TELEDIARIO

Tercera edición.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

2º PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 INFORMATIVO-2

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES (Follow me.)

19.40 TELEDIARIO

Resumen lecciones 7 y 8.

20.00 PRODUCCION ESPAÑOLA

NOCHE

21.00 HOY EN LA 2

21.30 EL MELODRAMA

«Las hermanas», 1938 (92%).

DIRECCION: Tony Palmer.
FOTOGRAFIA: Vittorio Soriano.
DIRECCION MUSICAL: Georg Solti.
INTERPRETES: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Gemma Craven, Laszlo Galfi y Ekkehardt Schell.

● En Silver Bow, pequeña localidad de Montana, la población electora vive apasionadamente el ambiente electoral para la presidencia de la nación. En un baile en honor de uno de los candidatos (Theodore Roosevelt), Frank Medina, un periodista que se encuentra de paso en Silver Bow, conoce a Louise, una de las tres hermanas Elliott, mujer inquieta, que no se resigna a la vida provinciana... Sin pensar demasiado y a pesar de estar Louise ya prometida a un banquero local, deciden huir juntos. Pero el cambio de vida va a suponer también un giro en la fortuna de Frank, que pronto se despidió de su periódico. Por su parte, el hijo que ambos esperaban con ansiedad se malogra: Louise se ve obligada a encontrar un empleo...

23.35 MUSICA Y MUSICOS

Cuarteto Endres.

● El cuarteto Endres, de Munich, interpreta el «Cuarteto en do mayor», op. 59, número 3, de Beethoven, con la colección de grabaciones del Palacio Real de Madrid.

1er. PROGRAMA

MARTES

1 de noviembre de 1983

SOBREMESA

10.45 CARTA DE AJUSTE

Grupo Calafia.
Danzas y canciones populares de Grecia, Turquía, Bulgaria y Yugoslavia.

10.59 APERTURA Y PRESENTACION

11.00 SANTA MISA

DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.REALIZACION: Miguel García Marín.

12.00 ESPECIAL TIEMPO Y MARCA

Incluye: Pelota vasca. Retransmisión en directo desde el frontón Madrid del Gran Premio Villa de Madrid. Fútbol sala. Encuentro entre los equipos Unión Sport y Helios, de León, correspondiente a la Liga nacional de la Federación.

TARDE

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 LARGOMETRAJE

«Mi morena favorita», 1947 (85%). Blanco y negro.

DIRECCION: Elliot Nugent.
GUION: Edmund Beloin-Jack Rose.
INTERPRETES: Bob Hope, Dorothy Lamour, Peter Lorre, Lon Chaney Jr., John Hoyt, Charles Dingle.

● Un sencillo e ingeniero fotógrafo, especializado en retratos infantiles y cuyo más arriesgado trabajo en toda su vida ha sido conseguir una buena instantánea de un bebé sin que éste se mueva demasiado, conoce un día por azar a una hermosa y enigmática mujer de negro cabellos que acaba erráticamente irremediablemente a una complicada operación de delicuencia. Para su espanto y confusión, el infeliz fotógrafo debe actuar como un avezado y audaz agente secreto...

17.05 UN MUNDO PARA ELLOS

«La razón de vivir».

DIRECCION: Santiago Vazquez.
REALIZACION: Jesús Valero.

SOBREMESA

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 INFORMATIVO 2

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES (Follow me.)

19.40 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.05 OMNI

Episodio núm. 5.

● El astrofísico inglés Sir Fred Hoyle profetiza una vuelta a la era glacial, que convertirá Nueva York y Chicago en inermes campos de hielo. El experto en meteorología Roman Vishniac nos introduce en un mundo fascinante, tanto técnica como científicamente. Y como final vemos el proyecto de instalar un gigantesco telescopio a bordo de una nave espacial para estudiar el sol fuera de nuestra atmósfera.

21.35 WAGNER

Episodio núm. 5.

DIRECCION: Tony Palmer.
FOTOGRAFIA: Vittorio Soriano.
DIRECCION MUSICAL: Georg Solti.
INTERPRETES: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Gemma Craven, Laszlo Galfi y Ekkehardt Schell.

● La esposa de Wagner, Minna, decide que la única solución que les queda es implorar el perdón real en Dresde, con el fin de que su marido vuelva a Alemania y pueda trabajar de nuevo. Pero las drogas han hecho de Minna un pobre ser. Wagner odia el sistema establecido, a la monarquía, a los jueces y a todos los que se oponen a su música y le impiden componer y obtener éxito. Sus extravagancias, sus arrebatos con mujeres y sus cuantiosas deudas le llevan casi al borde de la autodestrucción. En Viena, sin embargo, le ocurren dos cosas: primero, que la Policía va a arrestarlo por deudas, y segundo, su encuentro con la mujer que va a dominar el resto de su vida, la hija ilegítima de Lutz, Cosima.

22.35 ESPAÑOLES

DIRECCION: Victoria Prego.REALIZACION: José María Quero.

● Victoria Prego entrevistará a un personaje de la vida pública española.

23.35 TELEDIARIO

Tercera edición.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

2º PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 INFORMATIVO 2

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES (Follow me.)

19.40 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.05 OMNI

Episodio núm. 5.

● El astrofísico inglés Sir Fred Hoyle profetiza una vuelta a la era glacial, que convertirá Nueva York y Chicago en inermes campos de hielo. El experto en meteorología Roman Vishniac nos introduce en un mundo fascinante, tanto técnica como científicamente. Y como final vemos el proyecto de instalar un gigantesco telescopio a bordo de una nave espacial para estudiar el sol fuera de nuestra atmósfera.

21.35 WAGNER

Episodio núm. 5.

DIRECCION: Tony Palmer.
FOTOGRAFIA: Vittorio Soriano.
DIRECCION MUSICAL: Georg Solti.
INTERPRETES: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Gemma Craven, Laszlo Galfi y Ekkehardt Schell.

● La esposa de Wagner, Minna, decide que la única solución que les queda es implorar el perdón real en Dresde, con el fin de que su marido vuelva a Alemania y pueda trabajar de nuevo. Pero las drogas han hecho de Minna un pobre ser. Wagner odia el sistema establecido, a la monarquía, a los jueces y a todos los que se oponen a su música y le impiden componer y obtener éxito. Sus extravagancias, sus arrebatos con mujeres y sus cuantiosas deudas le llevan casi al borde de la autodestrucción. En Viena, sin embargo, le ocurren dos cosas: primero, que la Policía va a arrestarlo por deudas, y segundo, su encuentro con la mujer que va a dominar el resto de su vida, la hija ilegítima de Lutz, Cosima.

22.35 ESPAÑOLES

DIRECCION: Victoria Prego.REALIZACION: José María Quero.

● Victoria Prego entrevistará a un personaje de la vida pública española.

23.35 TELEDIARIO

Tercera edición.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE