

1er. PROGRAMA

VIERNES

VIERNES 8 DE JULIO DE 1983

2º PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
Bob Marley

«Confrontation».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición

15.22 LA TARDE

«Tarde de verano».

DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.

SUBDIRECCION: Mirentxu Zabalegui.

REALIZACION: Luis Duran.

que.

16.10 SESION DE TARDE

(130')

«Nunca olvidaré», 1948

(Blanco y negro)

DIRECCION: George Stevens.

GUION: De Witt Bodeen.

INTERPRETES: Irene Dunne, Oscar Homolka, Edgard Bergen, Barbara Bel Geddes, Philip Dorn, Florence Bates.

A principios de siglo, una familia de emigrantes noruegueses —los Hanson— emigran su lucha por la vida en un suburbio de San Francisco. A la familia les precedió en la aventura el tío Chris, que ha conseguido situarse y que, de vez en cuando, les visita, ayudándoles en lo que puede. Este año la visita de Chris coincide con un acontecimiento: una de sus hermanas —soltera vieja— va a casarse con un industrial de Pompos Fómehres y Chris debe proporcionar la dote.

TARDE

18.30 BARRIO SESAMO
19.02 LA ISLA DE CORAL

«Episodio nº 9».

DIRECCION: Chris Thomson.

INTERPRETES: Richard Gibson, Scott McGregor, Nicholas Bond Owen.

Jack prepara un plan para rescatar a la princesa Aratea; la explosión de un barril de pólvora y unas descargas de fusilería lleva días a cabo por Peterkin provocan el espanto de los nativos, que huyen al interior de la isla. La princesa recobra su autoridad ante su pueblo al morir en la refriega el usurpador y despide a los tres amigos dando en su honor una gran fiesta.

19.27 UN MUNDO FELIZ

DIRECCION Y REALIZACION: Jesús García de Dueñas.

Físico nuclear, nace en Rusia en 1921. Formó parte del grupo de investigación de Igor Tamm. Está considerado como el padre de la bomba de hidrógeno. Se puede decir que a partir de 1968, como especialista en la materia, lucha contra los experimentos nucleares.

Forma parte de la «intelligentsia» soviética, pero su propia situación de privilegio le lleva a la disidencia. Había sido el científico más admirado y galardonado de su país, pero sus relaciones con el poder se fueron degradando a medida que se volcaba en la lucha por la defensa de los derechos humanos.

Ocidente le concedió el Premio Nobel en 1975, que fue recogido por su mujer al ser denegada la salida de Rusia.

Vigilado y controlado por la KGB está terminando sus días en Gorki, el corazón de Rusia. Elene Bonner, su segunda mujer, comparte su «exilio» en el interior, y le sirve de único lazo con el mundo.

20.00 DE PELICULA

«El cine de José Luis García».

DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.

ASESOR: José Ruiz.

José Luis García, director de cine, madrileño, ha conseguido este año algo que para el cine español siempre pareció inalcanzable: un Oscar.

Su película «Volver a empezar», mereció dicho honor. Horas antes de procederse a la entrega de estos galardones, García confidó al programa una larga entrevista en la que repasa a toda su carrera, no demasiado larga solo seis films, pero ya repleta de éxitos. Al mismo tiempo García confiesa una vez más, su deuda y admiración hacia el cine norteamericano y hacia muchos de sus maestros.

20.27 MAS VALE PREVENIR

DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.

«Socorrismo» (I)

Primero de dos programas dedicados al socorrismo, y que en esta ocasión se tratará de mostrar soluciones que deban aplicarse en los casos de hemorragia, fuerte shock y privación de respiración.

NOCHE

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición

21.25 UN, DOS, TRES

Programa concurso

23.05 CRIBB

(Nueva serie)

«Figura de cera»

INTERPRETES: Carol Boye, Alan Dobie, Gerald Sim, James Warrior, David Ashford.

Miriam Cromer, esposa de un famoso fotógrafo de Londres, confiesa ante el juez haber asesinado a Josiah Perceval, ayudante de su marido, ya que a causa de unas fotografías, estaba siendo sometida a chantaje.

La mujer, tras el juicio, es condenada a morir en la horca, once días más tarde. Cribb es requerido por el inspector Waterlow, que ha encontrado en la declaración de Miriam algo desconcertante; del armario dos llaves, una de ellas la tenía el marido, entonces ausente de Londres; la otra la recibía la víctima en un llavero. Cribb recibe la orden de su superior de investigar y aclarar este punto.

00.00 TELEDIARIO

Ultima edición.

00.15 TESTIMONIO

REALIZACION: José Mª Morales.

Testimonio personal sobre la fe cristiana.

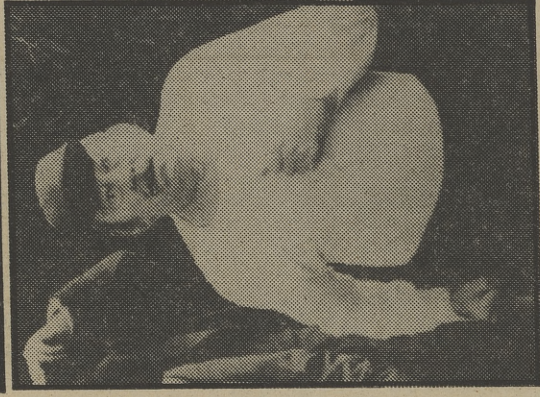
00.20 DESPEDIDA Y CIERRE



José Luis García, en «De película».

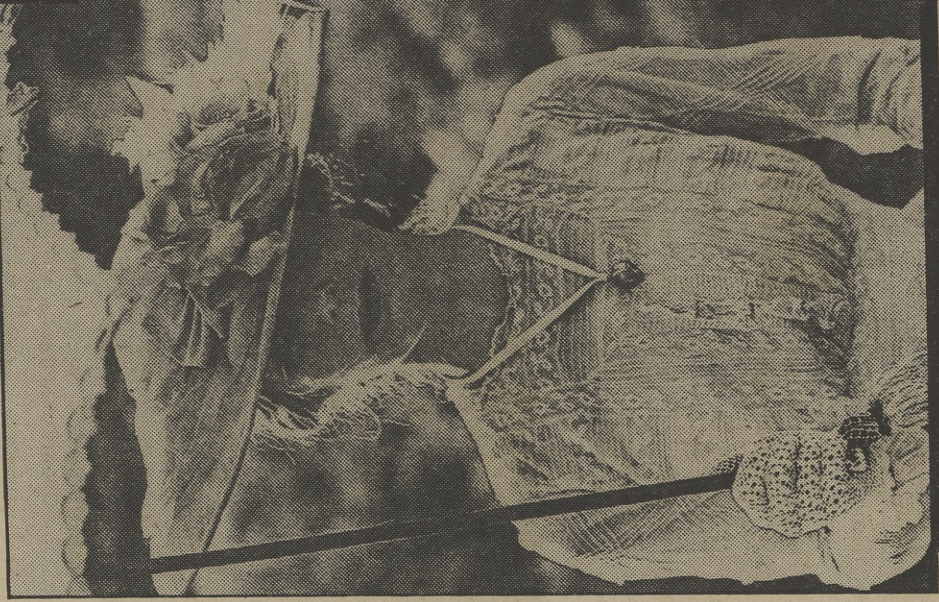
TELE PUEBLO

Programación del sábado 2 al viernes 8 de julio de 1983



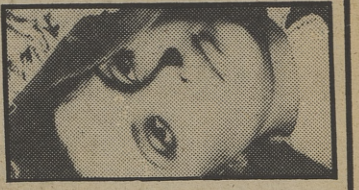
Llega 'Cribb'

• Sustituyendo a «El misterio de las siete esferas»

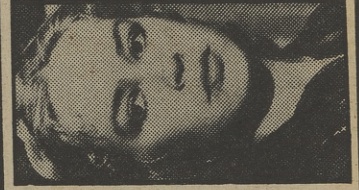


'La hora de Agatha Christie'

• Basada en piezas cortas de la reina de la intriga



«De película» José Luis García



Se repone

«Fortunata y Jacinta»

En la Primera Cadena, los domingos

Vuelve 'Lou Grant'

1er. PROGRAMA SABADO

SABADO 2 DE JULIO DE 1983

MATINIAL

12.15 CARTA DE AJUSTE
El blues de Silas Hogan, Arthur Kelly, Clarence Edwards, Henry Gray y Whispering Smith.

12.28 APERTURA Y PRESENTACION

12.30 CAJA DE RITMOS
(Programa número 13.)
DIRECCION: Carlos Tenaglia.
REALIZACION: Hermandad Calleja.
Intervienen los grupos: Los Elegantes, Farenheit 451, Objetivo Birmania, Gerry los Boomers y Control.

13.00 CONCIERTO
REALIZACION: Javier Gavilan.
PRESENTACION: Pilar Cañada.

14.00 REVISTA DE TOROS
DIRECCION: Marivi Romero.
REALIZACION: Eduardo Casanova.
GUION: Manuel F. Molés.

14.30 BIBLIOTECA NACIONAL
«Lecturas de verano» (II)

15.00 NOTICIAS

2o. PROGRAMA

TARDE

15.25 DON GATO
(Número 6.617.)

15.55 PRIMERA SESION. CICLO PACO MARTINEZ SORIA
«Estoy hecho un chavala»
(1975)
(Novena y dos minutos.)
DIRECCION: Pedro Lanza.
GUION: Ceolho-Paso.
INTERPRETES: Paco Martínez Soria, Queta Claver, Rafaela Aparicio, Robert Font, Alfredo Mayo, Antonio Ozores, Emilio Laguna, María Paz Pondal, Laly Soldevilla y Purificación Navarro.

16.25 MOTOCICLISMO. 24 HORAS DE MONTJUICH. SALIDA
20.05 USTED, POR EJEMPLO

18.25 NATACION
Doble Tenریف, retransmisión de las pruebas de natación correspondientes al Torneo Ocho Naciones.

19.25 LA PANTERA ROSA
«Papi rosa».

19.25 MUNDU DE LOS PAVASOS
DIRECCION: GUION Y PRESENTACION: Foffo, Gabby y Miliki.
REALIZACION: Juan Villalobos.
INTERPRETES: Gabby, Miliki, Foffo y Fernando Chinarro.

NOCHE

21.00 NOTICIAS
21.25 INFORME SEMANAL
DIRECCION: Ramón Collon.
REALIZACION: Juan Jesus Ortiz.

22.30 SABADO, CINE
«Dos hombres contra el Oeste» (1971)
DIRECCION: Blake Edwards.
GUION: Blake Edwards.
INTERPRETES: William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden, Lynn Carlin, Tom Skerritt, Joe Don Baker, Rachel Roberts, Leora Dana.

21.00 UN ENCARGO ORIGINAL
«Creció espesa la yerba»
AUTOR: Carmen Conde.
GUION: Antonio Fos.
REALIZADOR: Francesc Nello.
INTERPRETES: LAURA, Angels Moll, ISABEL, Maria Angelat, MARIA, Silvia Muir, SANTIAGO, Luis Homar.

22.05 CONCIERTO 2
24.00 DESPESIDA Y CIERRE

00.30 DESPESIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

TARDE

14.45 CARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTACION

14.58 RETRANSMISION DEPORTIVA
Tenis, desde WIMBLEDON.
15.00 MUSICAL EXPRESS
Acutuarán: Grupo Sportivo, Gludamuro Yevé y Los Sucas.

18.00 LAS BRIGADAS DEL TIGRE
«El pueblo maldito».

19.00 EN PARALELO
DIRECCION: Luis T. Melgar.
REALIZACION: Luis T. Melgar y José Luis Vitoria.

NOCHE

21.00 UN ENCARGO ORIGINAL
«Creció espesa la yerba»
AUTOR: Carmen Conde.
GUION: Antonio Fos.
REALIZADOR: Francesc Nello.
INTERPRETES: LAURA, Angels Moll, ISABEL, Maria Angelat, MARIA, Silvia Muir, SANTIAGO, Luis Homar.

22.05 CONCIERTO 2
24.00 DESPESIDA Y CIERRE

00.30 DESPESIDA Y CIERRE

00.30 DESPESIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
Sergio y Estibaliz
«Que nos pasaría» «Tú me has dejado» «Aguá» «Tú te irás».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.20 LA TARDE
«Tarde de verano».
DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.
SUBDIRECCION: Miriam Zabalegui.
REALIZACION: Luis Duran.
PRESENTACION: Ferrnando Cubedo.

16.10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE
«Un reflejo turbio»
Antes de su matrimonio, Matthew, enamorado de un modo obsesivo de Silvia, tiene la española visión de que su futura esposa se estrangulada por un extraño. Años más tarde la vision tenía vigencia al ocurrir algunos sucesos en los que interviene sus incontrolados celos.

17.00 DABADABADA
DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera.
GUION: Guillermo Summers.
INTERPRETES: Sonia Martínez, Torobruno, José Ramón Sánchez, Gonzalo Gandarías, Hermanas De Felipe, Jaime Robles, Grupo Típanontana, Ballet Dabada.

19.40 EL ARTE DE VIVIR
«Julio Verne: cuando el porvenir impregna el presente»
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixelra.

21.25 BUENAS NOCHES
PRESENTACION: Mercedes Milá.

22.30 EN ESTE PAIS
TELEDIARIO
Ultima edición.

23.45 DESPESIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTACION

18.58 FLASH GORDON
(Nueva serie)
«El planeta en peligro».

19.00 NUESTRO AMIGO EL ESPANTAPAJAROS
(Vacaciones).
DIRECTOR: James Hill.
INTERPRETES: Jon Pertwee, Una Stubbs, Geoffrey Bayldon, Joan Simms.

19.30 HOY EN LA 2
TELEDIARIO
TELEDEPORTE

NOCHE

20.30 TIEMPO DE PAPEL
DIRECCION: Isaac Montero.
REALIZACION: Victor Serrano.

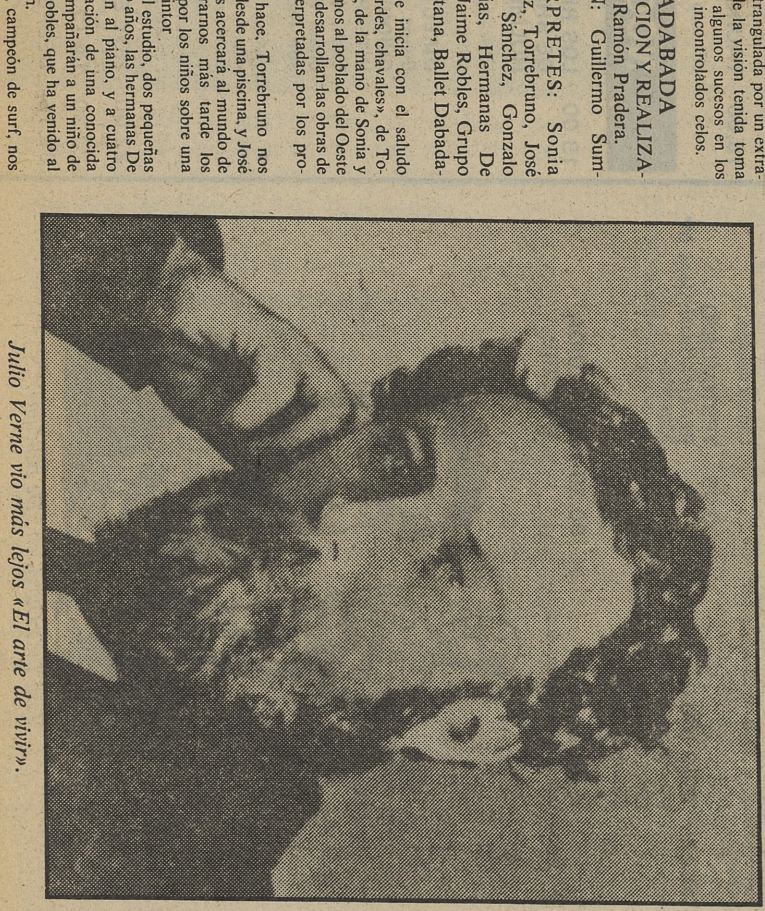
21.00 CINE CLUB
(Blanco y negro.)
Ciclo Imperio Argentina.
«Tosca».

22.00 DESPESIDA Y CIERRE

23.55 DESPESIDA Y CIERRE

23.55 DESPESIDA Y CIERRE

23.55 DESPESIDA Y CIERRE



Julio Verne vio más lejos «El arte de vivir».

● El programa se inicia con el saludo musical «Buenas tardes, chavales», de Torobruno, y después, de la mano de Sonia y Paco Miro, llegaremos al poblado del Oeste americano donde se desarrollan las obras de teatro escritas e interpretadas por los propios niños.
Con el calor que hace, Torobruno nos ofrecerá sus juegos desde una piscineta, y José Ramón Sánchez nos acercará al mundo de Ribera para mostrarlos más tarde los trabajos realizados por los niños sobre una obra de este gran pintor.
Mientras tanto, en el estudio, dos pequeñas niñas de siete y ocho años, las hermanas De Felipe, nos ofrecerán al piano, y a cuatro manos, la interpretación de una conocida polca y después acompañarán a un niño de cinco años, Jaime Robles, que ha venido al estudio con su violín.
Gonzalo Gandarías, campeón de surf, nos su nacimiento. Se intentará contrastar los hechos de la ciencia a lo largo del primer capítulo de nuestro siglo, con las ilusiones intuitivas de Verne en campos como la carrera espacial o la navegación submarina.
Punto clave y terreno adecuado para la meditación en torno a los límites indolitos de la ciencia y la ficción lo constituirá el Museo del Espacio ubicado en el corazón del Washington.
20.30 LA VIDA SECRETA DE EDGAR BRIGGS
«El traidor».
INTERPRETES: Francis de Wolf, David Daventport, Barbara Angell.
REALIZACION: Eduardo Olano.
PRESENTACION: Antonio Castro.
GUION: Redacción Centro Regional de Pamplona.
● Todo lo que no se ve de la fiesta de San Fermín, El programa, dividido en seis capítulos, trata de los elementos que componen la fiesta: «La Música», «Las peñas», «El santón», «La Casa de Misterios», «La ciudad» y «Su berneo».
19.40 EL ARTE DE VIVIR
«Julio Verne: cuando el porvenir impregna el presente»
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixelra.
● El Arte de Vivir abordará en esta ocasión la genial obra de Julio Verne. La narrativa fecunda del autor francés constituye el hilo brillantemente precursor de la ciencia ficción literaria. El mundo de especulaciones por Verne, ejemplo de imaginación reveladora, se anticipa ciertamente al futuro. Nuestro programa rinde así homenaje a dicho escritor en el 150 aniversario de su nacimiento.
Se intentará contrastar los hechos de la ciencia a lo largo del primer capítulo de nuestro siglo, con las ilusiones intuitivas de Verne en campos como la carrera espacial o la navegación submarina.
Punto clave y terreno adecuado para la meditación en torno a los límites indolitos de la ciencia y la ficción lo constituirá el Museo del Espacio ubicado en el corazón del Washington.
20.30 LA VIDA SECRETA DE EDGAR BRIGGS
«El traidor».
INTERPRETES: Francis de Wolf, David Daventport, Barbara Angell.
REALIZACION: Eduardo Olano.
PRESENTACION: Antonio Castro.
GUION: Redacción Centro Regional de Pamplona.
● Todo lo que no se ve de la fiesta de San Fermín, El programa, dividido en seis capítulos, trata de los elementos que componen la fiesta: «La Música», «Las peñas», «El santón», «La Casa de Misterios», «La ciudad» y «Su berneo».
19.40 EL ARTE DE VIVIR
«Julio Verne: cuando el porvenir impregna el presente»
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixelra.
● El Arte de Vivir abordará en esta ocasión la genial obra de Julio Verne. La narrativa fecunda del autor francés constituye el hilo brillantemente precursor de la ciencia ficción literaria. El mundo de especulaciones por Verne, ejemplo de imaginación reveladora, se anticipa ciertamente al futuro. Nuestro programa rinde así homenaje a dicho escritor en el 150 aniversario de su nacimiento.
Se intentará contrastar los hechos de la ciencia a lo largo del primer capítulo de nuestro siglo, con las ilusiones intuitivas de Verne en campos como la carrera espacial o la navegación submarina.
Punto clave y terreno adecuado para la meditación en torno a los límites indolitos de la ciencia y la ficción lo constituirá el Museo del Espacio ubicado en el corazón del Washington.
20.30 LA VIDA SECRETA DE EDGAR BRIGGS
«El traidor».
INTERPRETES: Francis de Wolf, David Daventport, Barbara Angell.
REALIZACION: Eduardo Olano.
PRESENTACION: Antonio Castro.
GUION: Redacción Centro Regional de Pamplona.
● Todo lo que no se ve de la fiesta de San Fermín, El programa, dividido en seis capítulos, trata de los elementos que componen la fiesta: «La Música», «Las peñas», «El santón», «La Casa de Misterios», «La ciudad» y «Su berneo».

1er. PROGRAMA

MIÉRCOLES 6 DE JULIO DE 1983

MIERCOLES

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Totó.
«Rosanna», «Make believe», «I won't hold you back».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.25 LA TARDE

16.10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE

«El misterio del jarrón azul».

DIRECCION: Cyril Cuke.
GUION: T. R. Bowen.
INTERPRETES: Michael Aldridge, Robin Kermode, Isabelle Spade.

• Un joven estudiante de derecho que pasa unos días en el hotel de un tío suyo, cuando juega al golf oye voces de mujer pidiendo ayuda. Intrigado y atraído por las voces se acerca a una joven que está cerca de él; pero ella niega haberlo oído nada. Varias veces se repiten las voces, siempre, a la misma hora, y el joven, Jack Harrington, inicia las investigaciones ayudado por el doctor Livingston, huesped del hotel.

17.05 EL LLANERO SOLITARIO (Nueva serie).

«Hanga, el monstruo Noscutón».

• Está finalizando la construcción del ferrocarril en el territorio del viejo Oeste, con la consiguiente batalla entre las dos compañías ferroviarias que desean conseguir el contrato de transporte, aunque tienen que emplear trucos. El Llanero Solitario, héroe valiente y justo, junto con su amigo Toro, investigan sobre el monstruo nocturno que atormenta a los trabajadores del ferrocarril.

TARDE

17.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Comunicación: resumen».

• En la buhardilla juegan con fibras ópticas.
Reportajes: Trini, perdida en el desierto. Fibras ópticas. Animación: Historia de la comunicación, luciferinas, teléfono. Misterio: Mensaje secreto (II).

18.00 BARRIO SESAMO

18.30 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.32 NOSOTROS DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.

• «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas para los chicos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

19.30 ESTE SEÑOR DE NEGRO

(Eternos rivales).
DIRECCION: Antonio Mercero.
GUION: Antonio Mingote.

INTERPRETES: Don Sixto, José Luis López Vázquez, García, Juanito Navarro; Loreto, Florinda Chico; Peláez, Manuel Brieva; Elena, María Kosty; Ramírez, Fabio Barbero; Eduardo, Fabio León; Alcalde, Miguel Armario.

• Con motivo de una discusión sobre si es preferible que las mujeres sean gordas o delgadas, Sixto lamenta que los españoles hayan de dividirse forzosamente en bandos, venga o no venga a cuento. Su abuelo le recuerda un partido de fútbol entre germanifilos y aliadofilos, forzosamente disputado en 1918.

20.00 ESTA ES MI TIERRA

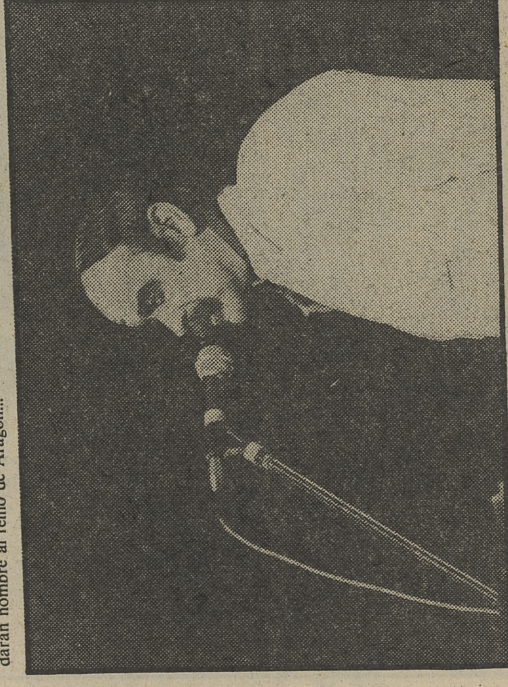
«Aragón, dos ríos»
DIRECCION: Manuel Serrano.
REALIZACION: Alfredo Castellón.
GUION: José Antonio Laborde.

• José Antonio Laborde nos conduce a través de la región que abarca los ríos Aragón y Aragón Subordán, que más tarde darán nombre al reino de Aragón.

23.25 TELEDIARIO

Última edición.

23.40 DESPESIDA Y CIERRE



José Antonio Laborde habla de Aragón «Esta es mi tierra».

1er. PROGRAMA

DOMINGO 3 DE JULIO DE 1983

DOMINGO

2º PROGRAMA

MATINAL

9.45 CARTA DE AJUSTE

Rocio Dúrcal
«Entre tú y yo»

9.59 APERTURA Y PRESENTACION

10.00 HABLAMOS

DIRECCION: Sabino Arnaiz.
REALIZACION: Miguel García Marín.

• Revista dedicada al mundo de los sorodomos.

10.30 EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA

DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Marín.

• Retransmisión de la santa misa desde la iglesia de la Sagrada Familia, de Sevilla. Reportaje: «Una iglesia de barro».

11.30 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio García Toledano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

Programa-concurso para artistas jóvenes.

Intervienen:
— Canción ligera: Gisela, de Madrid.
— Canción española: María José Córdoba, de Córdoba.
— Flamenco: Enrique Soto Romero, de Córdoba, acompañado a la guitarra por El merengue.
— Bailes regionales: Grupo de Coros y Danzas Alcañán, de Villarajo de Salvanés (Madrid).
— Tunas: Tuna de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid.
— Invitados: Coral y Luis Meyer.

12.30 TIEMPO Y MARCA

El programa «Tiempo y marca» quedará compuesto por las siguientes retransmisiones:

— MOTOCICLISMO: XXIV Horas de Montjuich.
— MOTOCICLISMO: Gran Premio de Bélgica.
— NATACION: Torneo Ocho Naciones.

14.30 ESTA SEMANA

DIRECCION: Manuel Roglán.
REALIZACION: José Miguel Sierra.

• Revista de actualidad semanal.

15.00 NOTICIAS

19.55 MOTOCICLISMO: DE XXIV HORAS MONTJUICH

Llegada

20.05 LOU GRANT

«El gallinero» (Reposición)
DIRECCION: Richard Crenna
INTERPRETES: Edward Asner, Mason Adams, Robert Wisden y Nancy Marchand.

• Lou Grant es un periodista, en ciertos aspectos «chapado a la antigua», y que aún sigue considerando algunos trabajos impropios del sero débil. Así cuando una joven periodista se enfrenta con un caso de asesinato, Lou le ordena que regrese inmediatamente y manda a uno de sus hombres. Protesta la jefe de la jefes, Irene Mott, replica Lou y comienza una singular batalla entre seros.

21.00 NOTICIAS

21.25 MEMORIAS DE ESPAÑA

«Las reformas de Azana» (1931-1932), (Blanco y negro y color).

• Reseña este episodio de la vida española: sus tradiciones seculares, los contrastes entre la tradición y la modernidad y el ocio dominguero. La política laboral de Largo Caballero, y la educativa de Marcelino Domingo. Se aprueba la Constitución. El primer Gobierno Azana. Los sucesos de Casitublanco y Arnedo. La sublevación anarquista del Bajo Llobregat. La expulsión de los jesuitas. Se baila al ritmo del jazz. Depote en la Casa de Campo. Los bomberos de Barcelona.

NOCHE

15.45 BELFY Y LILLIBIT

«Festival de flores».

• En la aldea de los Fanis se hacen los preparativos para la fiesta de carnaval. El viejo Showmol ha ideado una nueva fórmula para obtener la más exquisita miel pero su primer experimento no da el resultado previsto y, decepcionado, abandona la aldea.

TARDE

16.15 FAMA

«Y el ganador es...»

DIRECCION: Marc Daniels.

INTERPRETES: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpe, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray, Lori Singer y Morgan Stevens.

• Al ser elegida por el profesorado una composición de Bruno, Reardon propone que, al igual que en el campo profesional, el muchacho forme parte del equipo de dirección. Esta petición no solo transforma al profesorado de la Escuela sino a los alumnos y hasta al propio Martelli.

17.05 MUNDO SUBMARINO

«Las nutrias, en peligro»

• A la búsqueda de la nutria de mar en el Pacífico Norte, el «Calypto» sigue las rutas de las pieles de los antiguos comerciantes.

18.00 PROXIMAMENTE

• Información sobre la programación de la Primera Cadena de TVE.

18.30 NATACION

• Desde Tenerife, retransmisión de las pruebas de natación correspondientes al Torneo de las Ocho Naciones.

SOBREMESA

15.20 ESTUDIO ESTADIO (I)

DIRECCION Y REALIZACION: José Marín Quesada.

Entre otras informaciones:
— TENIS: Copa de Europa de clubs (RFA).
— WATERPOLO: Torneo Internacional Ocho Naciones, desde el Puerto de la Cruz.
— MOTOCICLISMO: XXIV Horas de Montjuich, 300 y 500 cc. y Gran Premio de Bélgica.
— AUTOMOVILISMO: Gran Premio de Fórmula 1, desde Suiza.

19.55 MOTOCICLISMO: DE XXIV HORAS MONTJUICH

Llegada

20.05 LOU GRANT

«El gallinero» (Reposición)
DIRECCION: Richard Crenna
INTERPRETES: Edward Asner, Mason Adams, Robert Wisden y Nancy Marchand.

• Lou Grant es un periodista, en ciertos aspectos «chapado a la antigua», y que aún sigue considerando algunos trabajos impropios del sero débil. Así cuando una joven periodista se enfrenta con un caso de asesinato, Lou le ordena que regrese inmediatamente y manda a uno de sus hombres. Protesta la jefe de la jefes, Irene Mott, replica Lou y comienza una singular batalla entre seros.

NOCHE

21.00 NOTICIAS

21.25 MEMORIAS DE ESPAÑA

«Las reformas de Azana» (1931-1932), (Blanco y negro y color).

• Reseña este episodio de la vida española: sus tradiciones seculares, los contrastes entre la tradición y la modernidad y el ocio dominguero. La política laboral de Largo Caballero, y la educativa de Marcelino Domingo. Se aprueba la Constitución. El primer Gobierno Azana. Los sucesos de Casitublanco y Arnedo. La sublevación anarquista del Bajo Llobregat. La expulsión de los jesuitas. Se baila al ritmo del jazz. Depote en la Casa de Campo. Los bomberos de Barcelona.

22.30 PAUL HOGAN

«Episodio n.º 4».

23.00 ESTUDIO ESTADIO

DIRECCION Y REALIZACION: José Marín Quesada

Entre otras informaciones:
— TENIS: Copa de Europa de Clubs (RFA).
— NATACION: Trofeo Ocho Naciones Puerto de la Cruz.
— UNIVERSITARIA DESDE ETON MONTON (Canadá).
— MOTOCICLISMO: Tour de Francia.
— MOTOCICLISMO: XXIV Horas de Montjuich de 300 y 500 cc. y Campeonato de España de Moto-cross desde Pontevedra.
— AUTOMOVILISMO: Gran Premio Fórmula 1, desde Suiza.

24.00 DESPESIDA Y CIERRE.

• En el siglo XII se inician las Cruzadas y, como seuela obligada, nace el cinturón de castidad. La ausencia del esposo durante años y años imponía esta medida precautiva. Es la edad de oro del metal: la coraza toda indole que le proporcionaba la bella para el caballero y el cinturón para la señora. He aquí un caso entre mil: el señor feudal Guerrando que elege, como está mandado, el «aderecho de permada» en la monogamia gracias a las exquisiteces de la monogamia gracias a las exquisiteces de Boccadoro, hija de su guardabosques. Cuando Guerrando tiene que partir para la acción heroica proporciona a su esposa un «cinturón de castidad» a la medida. El problema surgirá cuando, al retorno, el caballero, que es coleccionista de llaves, no sepa cuál es la que deja expedito el camino hacia su legítima esposa.

23.50 DESPESIDA Y CIERRE

1^{er.}

PROGRAMA

LUNES

LUNES 4 DE JULIO DE 1983

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Rod Stewart.
«Body wishes».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.25 LA TARDE

16.10 DE AGATA CHRISTIE

(Nueva serie).
«La señal roja».

DIRECCION: John Fran-
kau.

GUION: William Corlett.
INTERPRETES: Richard
Morant, Joanna David y
Christopher Cazavave.

● Dermot West es un hombre joven, rico y bien relacionado que está enamorado de la mujer de su mejor amigo. Desde tiempo atrás presente, a través de una especie de señal roja que ve en ciertos momentos, cuando le acerca algún peligro. Una noche, cuando se prepara para asistir a una sesión de espiritismo en casa de sus amigos, «ve» la señal. Efectivamente, esa noche su hijo sir Ayrington es asesinado y el acusado de su muerte.

17.05 MICKY Y DONALD

(Número 8.629).

● El pequeño y simpático elefante de Micky no es bien acogido por Pingu, que, dejándose influenciar por su envidia, cree ser privado del favor de su amo.

TARDE

17.30 3. 2. 1... CONTACTO

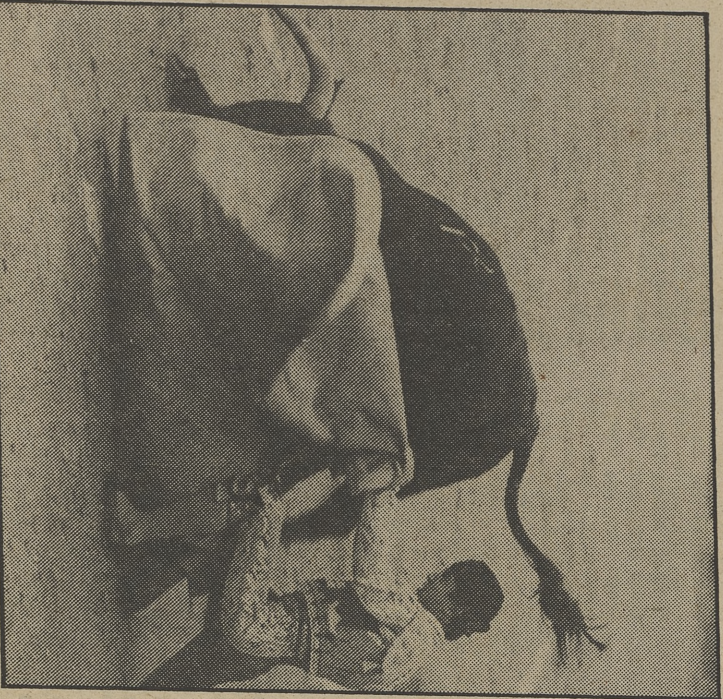
«Comunicación: Máquinas para comunicar».

REALIZACION: Ramón Pradera y Pedro Turbica.
GUION: Carlos Arribas y Felipe Santuste.

PRESENTADOR: José Luis Moreno y sus mu-
ñecos.

INTERPRETES: Marifé Rodríguez, Fernando Rueda, Sonia Martínez y Manuel Tiedra.

● Juegan con un ajedrez electrónico en la buhardilla.
Reportajes: Mark visita un ordenador que habla; Marifé y Sonia visitan un período moderno que emplea ordenadores en la redacción.



José Cubedo (El Yivo), en la corrida de hoy.

Animación: Canción «Cómo funciona un televisor», teléfono, mecanismo de la voz.

18.00 BARRIO SESAMO

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 DIBUJOS ANIMADOS

● Parece que el destino de «Salitre» es quedarse desplumado cada vez que intenta atrapar a «Piernas Locas».

18.55 TOROS

Desde la plaza de Alhóndiga, retransmisión en directo de la corrida de toros con arreglo al siguiente cartel:

Toros de Samuel Flores para los diestros Francisco Ruiz Miguel, Dámaso González y José Cubedo (El Yivo).

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

NOCHE

21.25 LOS DESASTRES DE LA GUERRA

(Episodio número 5).

DIRECCION: Mario Camus.
GUION: Rafael Azcona.

● Victoria Prego entrevista a otro personaje de la vida española.

23.30 TELEDIARIO

Última edición.

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE

2^{o.}

PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

Música de José García Romain.

«La del alba sería», por Grupo Kozm, dirigido por José Ramón Encina.

«Elocuenciás», por Grupo de Cámara, dirigido por José María Franco Gil.

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 LA FAMILIA MEZCA

«Amigos tramposos»

19.30 REALIZACION: José María Ballesteros.

GUION Y PROGRAMACION: Pablo Rodríguez Moreno.

PRESENTADORA: Mary Cruz Fernández.

20.00 HOY EN LA 2

20.30 TELEDIARIO

● Hoy evocamos las canciones de cuatro pioneros de la música ligera española: Mariano Díaz, Miguel Ros, Patxi Andión y Paco Ibáñez.

NOCHE

21.00 SOLO CUANDO ME RIO

«Comer tartas».

DIRECTOR: Vernon Lawrence.

GUION: Eric Chappell.

INTERPRETES: James Bolan, Peter Bowles, Christopher Strani, Richard Wilson, Derrick Brauche, Robert Gillespie, Pamela Cundell.

21.30 EN PARALELO

22.30 EL MELODRAMAMA

«No me digas adiós», (Blanco y negro) 1961.

DIRECTOR: Anatole Litvak.

INTERPRETES: Ingrid Bergman, Anthony Perkins, Yves Montand, Jessie Royce Landis, Diana Carroll.

DESPEDIDA Y CIERRE

00.30

1^{er.}

PROGRAMA

MARTES

MARTES 5 DE JULIO DE 1983

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Rumba tres.
«Por qué será», «Se fue como el humo», «Tu amor es mi locura», «Acceptame como soy».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE

16.10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE

«El caso de la esposa otoñal».

DIRECCION: Michael Simpson.
GUION: Freda Keisall.

INTERPRETES: Maurice Denham, Gwen Watford, Peter Jones y Rupert Frazer.

● Maria Parkinson, mujer ya madura ve como su marido, sin tener en cuenta su estirpe en ayudarle durante toda la vida, hasta conseguir una buena situación económica se va distanciando de ella a causa de su secretaria, Nancy, joven ambiciosa.

17.05 EL PARAISO DE LOS ANIMALES

(«Madagascar» (II)).

● En este segundo episodio dedicado a Madagascar observamos el resto de las especies originarias que se conservan en esta isla gracias a un equilibrio mantenido durante milis de años.

TARDE

17.30 3. 2. 1... CONTACTO

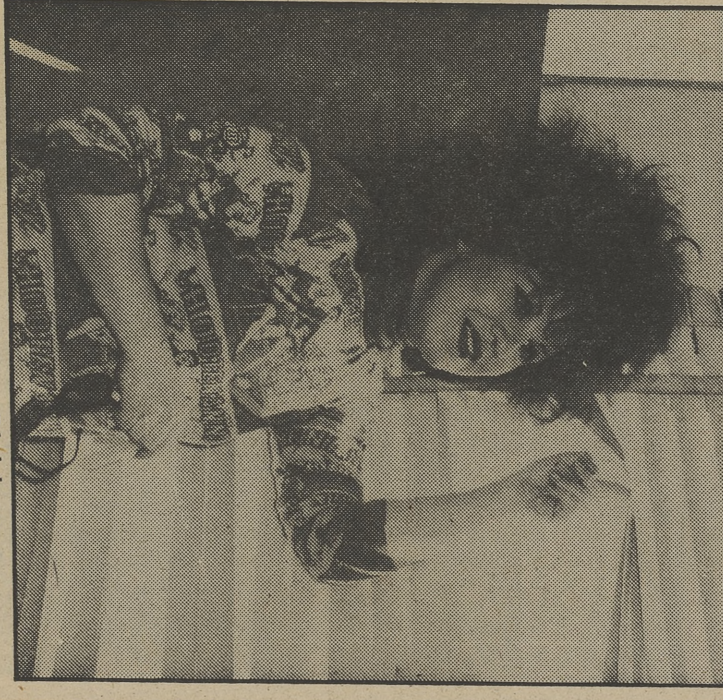
«Comunicación: Comunicación extraterrestre».

REALIZACION: Ramón Pradera y Pedro Turbica.
GUION: Carlos Arribas y Felipe Santuste.

PRESENTADOR: José Luis Moreno y sus muñecos.

INTERPRETES: Ingrid Bergman, Anthony Perkins, Yves Montand, Jessie Royce Landis, Diana Carroll.

● Los chicos montan una radio galeña en la buhardilla.
Reportajes: Trini visita el radiotelescopio mayor del mundo en Arechibo. Ferrando y Marifé se acercan a la Agencia Espacial Europea (ESA) en las cercanías de Madrid para ver el seguimiento de los satélites y cómo desde allí se puede dirigir un satélite que lleva incorporado un telescopio. Animación: Visitantes del espacio. Misterio: Mensaje secreto (I).



Paloma Chantorro, en su «Edad de oro».

18.00 BARRIO SESAMO

18.30 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.32 UN MUNDO PARA ELLOS

«Decisiones importantes».

DIRECCION: GUION Y PRESENTACION: Santiago Vázquez.

REALIZACION: Jesús Valero.

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.25 SU TURNO

DIRECCION: GUION Y PRESENTACION: Jesús Valero.

REALIZACION: Alvaro de Aguinaga.

22.30 VIVIR CADA DIA

«Pablo, rejas o calle».

DIRECCION: José Luis Rodríguez Puértolas.

23.30 TELEDIARIO

Última edición.

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE

2^{o.}

PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

Flamenco: El Cabrero.

19.00 LA FAMILIA MEZCA

«Al fin en casa»

19.30 ROBINSON

● Programa monográfico dedicado al escritor Lewis Carroll, autor de «Alicia en el país de las maravillas» y «Al otro lado del espejo».

20.00 HOY EN LA 2

20.30 TELEDEPORTE

21.00 HACIA EL AÑO 2000

(Segundo episodio)

● Se muestran en este episodio: un coche fabricado en Japón que avisa hablando al conductor de todas las contingencias que puede sufrir el vehículo; de la vigenencia geológica a que es sometida la falda de San Andrés, en California, causante de los movimientos sísmicos de esa zona; así como el funcionamiento en fase experimental de un autobús que utiliza hidrogeno como combustible, eliminando toda contaminación.

21.30 FORTUNATA Y JACINTA

(Reposición).

AUTOR: Benito Pérez Galdós.

GUION: Mario Camus y Ricardo López Aranda.

REALIZADOR: Mario Camus.

INTERPRETES: Fortunata (Ana Belén), Jacinta (Maribel Martín), Juan Santa Cruz (François Etro), Bárbara (Mary Carrillo), Estupia (Manuel Alexandre), Maxi (Mario Pardo), Guillermina (Berta Riaza), Felijo (Ferrando Ferrán Gómez), José Izquierdo (Francisco Rabal), Doña Lupe (María Luisa Ponte), Baldomero (Jean Marc Thibaut), Mauricista (Charo López), Ballester (Manuel Zazo), Nicolás (Francisco Algora), Aurora (Mirta Miller), Rafaela (Mercedes Borque), Segunda (María García Ortega), Doña Casta (Mimí Muñoz), Severiana (Margarita Calahorra), Felicitana (Virginia Matallán), Nicora (María Elena Flores).

22.30 LA EDAD DE ORO

DESPEDIDA Y CIERRE

24.00