

"EL CONDE DE MONTECRISTO"



PUEBLO

TELE

Programación del 3 al 9 de enero de 1981

NOTA: Al no publicarse mañana PUEBLO, por la festividad del día, este suplemento se inserta hoy de forma reducida. La semana próxima, «TELE-PUEBLO» volverá a su formato y día habituales.

9.30	ESTUDIO 1.—(Color.) «La moza de cántaros». Autor: Lope de Vega. Realización-Adaptación: María Aguado. Intérpretes: DONA MARIA: Elisa Ramírez, DONA JUAN: Víctor Valverde, DONA ANA: María Blasco, CONDE: Arturo López, DON BERNARDO: Rafael Navarro, PEDRO: José Antonio Cardde, MARTÍN: José Antonio Cinos, DON DIEGO: Vivente Gáster, LEONOR: Conchita Tejada, LUISA: Blanca Sendino, INDIANO: Jesús Enguita, JUAN: Paloma Jueves, FULGEN- NÁ: Paloma Jueves, CAMACHO: LÓ: José Enrique Camacho, BER- RENZO: Emilio Meliá, BER- NAL: Julio Gavilanes, ALCAL- DE: Manuel Andrade, MESONE- (Co-)
11.15	BUENAS NOCHES.—(Color.) DESPEDIDA Y CIERRE.—(Co- lor.)
10.30	LA DANZA.—(Color.) «La his- toria de los Tarantos» (segunda parte).
8.35	POLIDEPORTIVO.—(Color.)
8.35	LARGOMETRAJE.—(Color.)
7.47	REDACCION DE NOCHE.— (Color.)
7.45	APERTURA Y PRESENTA- CION.—(Color.)
7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)

SEGUNDA CADENA

1.45	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
1.50	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
1.57	AVANCE TELEDIARIO.—(Color.)
2.00	PROGRAMA REGIONAL SI- MULTANEO.—(Color.)
2.30	GENTE HOY.—(Color.) Direc- tor: Maruja Callaved.
3.00	TELEDIARIO.—(Color.) Prime- ra edición.
3.30	COSSAS.—(Color.)
7.05	LAS AVENTURAS DE GUILLERMO.—(Color.) «Guillermo en las Felices».
7.30	LITRMO.—(Color.) «Guillermo en las Felices».
7.30	LOS WALTONS.—(Color.) «El libro». Dirección: Ivan Dixon. Intérpretes: Richard Thomas, Ralph White, Will Gear y Ellen Corby.
8.25	MAS VALE PREVENIR.—(Co- lor.) «Sonambulismo».
9.00	TELEDIARIO.—(Color.) (Se- gunda edición)
9.30	ESTUDIO 1.—(Color.) «La moza de cántaros». Autor: Lope de Vega. Realización-Adaptación: Ma- ría Aguado. Intérpretes: DONA MARIA: Elisa Ramírez, DONA JUAN: Víctor Valverde, DONA ANA: María Blasco, CONDE: Arturo López, DON BERNARDO: Rafael Navarro, PEDRO: José Antonio Cardde, MARTÍN: José Antonio Cinos, DON DIEGO: Vivente Gáster, LEONOR: Conchita Tejada, LUISA: Blanca Sendino, INDIANO: Jesús Enguita, JUAN: Paloma Jueves, FULGEN- NÁ: Paloma Jueves, CAMACHO: LÓ: José Enrique Camacho, BER- RENZO: Emilio Meliá, BER- NAL: Julio Gavilanes, ALCAL- DE: Manuel Andrade, MESONE- (Co-)

PRIMERA CADENA

VIERNES 9

PRIMERA CADENA

LUNES 5

1.45	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
1.56	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
1.57	AVANCE TELEDIARIO.—(Co- lor.)
2.00	PROGRAMA REGIONAL SI- MULTANEO.—(Color.)
2.30	GENTE HOY.—(Color./
3.00	TELEDIARIO.—(Color.) Prime- ra edición.
3.35	GACETA CULTURAL.—(Color.)
4.30	CIRCO RINGLING 1980.—
5.15	LA RIGOMETRAJE.—(Color.) «Los naufragos del "General Grant"». (En el año 1866, un buque norteamericano, el «General Grant», naufragó en un archipiélago al sur de Nueva Zelanda. Las quince personas que no murieron durante el naufragio tuvieron que arreglárselas para subsistir en un lugar inhóspito, hasta que fueron rescatados dieciocho meses más tarde los nueve que queda- ron con vida. Esta es una histo- ria de supervivencia reconstruida en base a un hecho real, en la que un grupo de personas se enfrentan a la Naturaleza en un lugar particularmente duro.)
6.30	BARRIO SESAMO.—(Color.)
7.05	LA MANSION DE LOS PLAFF.—(Color.) Realización: Miguel de la Hoz. Guión: Juan Fariás, Glo- ria Fuertes y Dolores Diehl. Intérpretes: María Fernanda d'Ocón, Valeriano Andrés, Yo- landa Cabello, Enrique Fernán- dez, Francisco Racionero y Ge- rardo Rodríguez.
7.35	DEPORTIVO.—(Color.)
8.10	LAS CUATRO ESQUINAS.—(Color.) Dirección: José Luis Castillo Puche. Realizador: Leo- poldo Gutiérrez. El programa de hoy, entre otros temas, tratará los siguientes: Museo del Traje, Carmen Bravo Villasantes, el poeta José María Valverde, el escritor Juan Benet e historia de los relojes.

8.55	TELEDIARIO.—(Color.) Segun- da edición.
9.35	300 MILLONES.—(Color.)
10.35	GRANDES RELATOS.—(Color.) «El conde de Montecristo», de Alejandro Dumas, padre. Año de producción: 1979. Nacionalidad: francesa (episodio número 1). Director: Denys de la Patelliere. Guión: Juan Chatenet. Intérpre- tes: Jacques Weber, Carla Ro- manelli, Manuel Tejada, J. Fran- cois Poron, Marie M-tile, Chris- tine Kaufman y Roger Dumas. (Injustamente denunciado por sus enemigos como agente bona- partista, Edmond Dantes tiene que pasar catorce años encar- celado en el castillo de If. Al conseguir evadirse se apodera de un tesoro, cuya existencia le había revelado su compañero de prisión, el clérigo Faria, y en virtud de lo cual se convertirá en un hombre inmensamente rico. En vez de vivir ocultamen- te, reaparece en público bajo el seudónimo de conde de Monte- cristo, con el propósito de ven- garse de aquellos que le habían mandado a la prisión. Su impla- cable venganza cae en primer lugar sobre Danglars, ahora llegado a banquero, y tampoco se olvida de Villefort, el magis- trado que entonces le había con- denado para encubrir a su pa- dre, que también era bonapar- tista...)
11.50	ULTIMAS NOTICIAS.—(Color.)
12.05	BUENAS NOCHES.—(Color.)
12.08	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Co- lor.)

SEGUNDA CADENA

7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
7.45	APERTURA Y PRESENTA- CION.—(Color.)
7.47	REDACCION DE NOCHE.—(Co- lor.)
8.35	REVISTA DE CINE.—Director: Alfonso Eduardo.—(Color.)
9.50	OPINION PUBLICA.—(Color.) Director: Alberto Delgado. Te- ma: «Los juguetes en el año 1980».
10.25	A FONDO.—(Color.) Director y presentador: Joaquín Soler Se- rano.
11.25	BUENAS NOCHES.—(Color.)
11.28	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Co- lor.)

PRIMERA CADENA

MARTES 6

11.45	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
11.57	APERTURA Y PRESENTA- CION.—(Color.)
12.00	SANTA MISA.—(Color.)
1.00	RETRANSMISION DEPORTI- VA.—(Color.) Hockey sobre hier- ba. (Desde el Club de Polo de Barcelona, retransmisión del en- cuentro final del XXXIII Torneo Internacional de Hockey Sobre Hierba, que disputarán las se- lecciones de Italia, Inglaterra, Holanda, México y España.)
2.30	GENTE HOY.—(Color.)
3.00	TELEDIARIO.—(Color.) Prime- ra edición.
3.35	AQUI EL OSO YOGUL.—(Color.)
5.15	FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO.—(Color.) Realizador: Alfonso Gutiérrez de Terán. Co- mentarios: Arturo Castilla. Pro- grama grabado en el Palacio de Deportes de Madrid, que consis- tirá en una selección de los me- jores números de las siguientes atracciones: grupo de doce ca- ballos en libertad y seis elefan- tes, en representación del circo Knie, de Suiza; competición de dos troupes de trapecios volan- tes, con el triple salto mortal entre Padilla y Ramos, en re- presentación del circo de México; los famosos payasos soviéticos Alexander Rodin y Partenaires, en representación de URSS; sal- to mortal de automóvil interpre- tado por Ralvy, en representa- ción de Australia; The Cryste- lles, cuatro equilibristas, en re- presentación de Inglaterra; Bár- bara Moscott con sus fantásticos perros galgos, en representación de Alemania Federal; Tony Ho- cegger y su caballo cómico, en representación de Austria; Los Rockys en el globo de la muer- te, en representación de Argen- tina; la familia Muñoz con su alambre doble a gran altura, en representación de España; los acróbatas Rodgells, en represen- tación de Estados Unidos.
6.30	BARRIO SESAMO.—(Color.)
7.00	LA RIGOMETRAJE.—(Color.) «Horizontes perdidos» (1973). Di-

9.00	TELEDIARIO.—(Color.) Prime- ra edición.
9.35	PRIMERA PAGINA.—(Color.)
10.35	GRANDES RELATOS.—(Color.) «El conde de Montecristo» (epi- sodio número 2.) (El abate Fa- ría revela a Dantés la existencia de un fabuloso tesoro, oculto en una gruta en la isla de Monte- cristo. Dantés consigue evadirse y es recogido por unos contra- bandistas, desembarca en Mon- tecristo y encuentra el tesoro.)
11.30	ULTIMAS NOTICIAS.—(Color.)
11.50	BUENAS NOCHES.—(Color.)
11.53	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Co- lor.)

SEGUNDA CADENA

7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
7.45	APERTURA Y PRESENTA- CION.—(Color.)
7.47	REDACCION DE NOCHE.—(Co- lor.)
8.35	POLIDEPORTIVO.—(Color.)
9.00	RETRATO EN VIVO.—Sergio y Estiballiz. Interpretan: «Stay on the line», «Sometimes», «Tú volverás», «Alfonsina y el mar», «Gloria» y «Mágico».
10.00	TRIBUNA DE LA CULTURA.—(Color.)
10.25	FLAMENCO.—(Color.) «Aires de los Gabrieles». Intervenien: Navajito de Triana y la bailao- ra Carmen Mora.
11.23	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Co- lor.)

