

"EL CONDE DE MONTECRISTO"



PUEBLO

TELE

Programación del 3 al 9 de enero de 1981

● **NOTA:** Al no publicarse mañana PUEBLO, por la festividad del día, este suplemento se inserta hoy de forma reducida. La semana próxima, «TELE-PUEBLO» volverá a su formato y día habituales.

9.30	ESTUDIO 1.—(Color.) «La moza de cántaros». Autor: Lope de Vega. Realización-Adaptación: María Aguado. Intérpretes: DONA MARIA: Elisa Ramírez, DONA JUAN: Víctor Valverde, DONA ANA: María Blasco, CONDE: Arturo López, DON BERNARDO: Rafael Navarro, PEDRO: José Antonio Cardde, MARTÍN: José Antonio Cinos, DON DIEGO: Vivente Gáster, LEONOR: Conchita Tejeda, LUISA: Blanca Sendino, INDIANO: Jesús Enguita, JUAN: Paloma Jueves, FULGEN- NÁ: Paloma Jueves, CAMACHO: LÓ: José Enrique Camacho, BER- RENZO: Emilio Meliá, ALCAL- NAL: Julio Gavilanes, MESONE- DE: Manuel Andrade.
9.00	TELEDIARIO.—(Color.) Segunda edición.
8.25	MÁS VALE PREVENIR.—(Color.) «Sonambulismo».
7.30	LOS VALTONS.—(Color.) «El libro». Dirección: Ivan Dixon. Intérpretes: Richard Thomas, Ralph White, Will Gear y Ellen Corby.
7.05	LAS AVENTURAS DE GUILLERMIL.—(Color.) «Guillermo en las Felices».
6.30	TERMO.—(Color.) «Guillermo en las Felices».
6.00	TELEDIARIO.—(Color.) Segunda edición.
5.30	COSSAS.—(Color.)

SEGUNDA CADENA

11.30	ULTIMAS NOTICIAS.—(Color.)
11.58	BUENAS NOCHES.—(Color.)
11.53	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Color.)
11.30	PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.—(Color.)
10.30	AVANCE TELEDIARIO.—(Color.)
9.00	POLIDEPORTIVO.—(Color.)
8.35	RETRATO EN VIVO.—(Color.) «Stay on the line». «Sometimes». «Tú volverás». «Alfonsina y el mar». «Gloria» y «Mágico».
7.45	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)

PRIMERA CADENA

VIERNES 9

PRIMERA CADENA

LUNES 5

1.45	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
1.56	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
1.57	AVANCE TELEDIARIO.—(Color.)
2.00	PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.—(Color.)
2.30	GENTE HOY.—(Color.)
3.00	TELEDIARIO.—(Color.) Primera edición.
3.35	GACETA CULTURAL.—(Color.)
4.30	CIRCO RINGLING 1980.—
5.15	LA RIGOMETRAJE.—(Color.) «Los naufragos del "General Grant"». (En el año 1866, un buque norteamericano, el «General Grant», naufragó en un archipiélago al sur de Nueva Zelanda. Las quince personas que no murieron durante el naufragio tuvieron que arreglárselas para subsistir en un lugar inhóspito, hasta que fueron rescatados dieciocho meses más tarde los nueve que quedaron con vida. Esta es una historia de supervivencia reconstruida en base a un hecho real, en la que un grupo de personas se enfrentan a la Naturaleza en un lugar particularmente duro.)
6.30	BARRIO SESAMO.—(Color.)
7.05	LA MANSION DE LOS PLAFF.—(Color.) Realización: Miguel de la Hoz. Guión: Juan Fariás, Gloria Fuertes y Dolores Diehl. Intérpretes: María Fernanda d'Ocón, Valeriano Andrés, Yolanda Cabello, Enrique Fernández, Francisco Racionero y Gerardo Rodríguez.
7.35	DEPORTIVO.—(Color.)
8.10	LAS CUATRO ESQUINAS.—(Color.) Dirección: José Luis Castillo Puche. Realizador: Leopoldo Gutiérrez. El programa de hoy, entre otros temas, tratará los siguientes: Museo del Traje, Carmen Bravo Villasantes, el poeta José María Valverde, el escritor Juan Benet e historia de los relojes.

NOCHE

8.55	TELEDIARIO.—(Color.) Segunda edición.
9.35	300 MILLONES.—(Color.)
10.35	GRANDES RELATOS.—(Color.) «El conde de Montecristo», de Alejandro Dumas, padre. Año de producción: 1979. Nacionalidad: francesa (episodio número 1). Director: Denys de la Patelliere. Guión: Juan Chatenet. Intérpretes: Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada, J. François Poron, Marie Mátile, Christine Kaufman y Roger Dumas. (Injustamente denunciado por sus enemigos como agente bonapartista, Edmond Dantes tiene que pasar catorce años encarcelado en el castillo de If. Al conseguir evadirse se apodera de un tesoro, cuya existencia le había revelado su compañero de prisión, el clérigo Faria, y en virtud de lo cual se convertirá en un hombre inmensamente rico. En vez de vivir ocultamente, reaparece en público bajo el seudónimo de conde de Montecristo, con el propósito de vengarse de aquellos que le habían mandado a la prisión. Su implacable venganza cae en primer lugar sobre Danglars, ahora llegado a banquero, y tampoco se olvida de Villefort, el magistrado que entonces le había condenado para encubrir a su padre, que también era bonapartista...)
11.50	ULTIMAS NOTICIAS.—(Color.)
12.05	BUENAS NOCHES.—(Color.)
12.08	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Color.)

SEGUNDA CADENA

7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
7.45	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
7.47	REDACCION DE NOCHE.—(Color.)
8.35	REVISTA DE CINE.—Director: Alfonso Eduardo.—(Color.)
9.50	OPINION PUBLICA.—(Color.) Director: Alberto Delgado. Tema: «Los juguetes en el año 1980».
10.25	A FONDO.—(Color.) Director y presentador: Joaquín Soler Serrano.
11.25	BUENAS NOCHES.—(Color.)
11.28	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Color.)

PRIMERA CADENA

MARTES 6

11.45	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
11.57	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
12.00	SANTA MISA.—(Color.)
1.00	RETRANSMISION DEPORTIVA.—(Color.) Hockey sobre hierba. (Desde el Club de Polo de Barcelona, retransmisión del encuentro final del XXXIII Torneo Internacional de Hockey Sobre Hierba, que disputarán las selecciones de Italia, Inglaterra, Holanda, México y España.)
2.30	GENTE HOY.—(Color.)
3.00	TELEDIARIO.—(Color.) Primera edición.
3.35	AQUI EL OSO YOGUL.—(Color.)
5.15	FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO.—(Color.) Realizador: Alfonso Gutiérrez de Terán. Comentarios: Arturo Castilla. Programa grabado en el Palacio de Deportes de Madrid, que consistirá en una selección de los mejores números de las siguientes atracciones: grupo de doce caballos en libertad y seis elefantes, en representación del circo Knie, de Suiza; competición de dos troupes de trapecios volantes, con el triple salto mortal entre Padilla y Ramos, en representación del circo de México; los famosos payasos soviéticos Alexander Rodin y Partenaires, en representación de URSS; salto mortal de automóvil interpretado por Ralvy, en representación de Australia; The Crystelles, cuatro equilibristas, en representación de Inglaterra; Bárbara Moscott con sus fantásticos perros galgos, en representación de Alemania Federal; Tony Hoegger y su caballo cómico, en representación de Austria; Los Rockys en el globo de la muerte, en representación de Argentina; la familia Muñoz con su alambre doble a gran altura, en representación de España; los acróbatas Rodgells, en representación de Estados Unidos.
6.30	BARRIO SESAMO.—(Color.)
7.00	LA RIGOMETRAJE.—(Color.) «Horizontes perdidos» (1973). Di-

NOCHE

9.00	TELEDIARIO.—(Color.) Primera edición.
9.35	PRIMERA PAGINA.—(Color.)
10.35	GRANDES RELATOS.—(Color.) «El conde de Montecristo» (episodio número 2.) (El abate Faria revela a Dantés la existencia de un fabuloso tesoro, oculto en una gruta en la isla de Montecristo. Dantés consigue evadirse y es recogido por unos contrabandistas, desembarca en Montecristo y encuentra el tesoro.)
11.30	ULTIMAS NOTICIAS.—(Color.)
11.50	BUENAS NOCHES.—(Color.)
11.53	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Color.)

SEGUNDA CADENA

7.30	CARTA DE AJUSTE.—(Color.)
7.45	APERTURA Y PRESENTACION.—(Color.)
7.47	REDACCION DE NOCHE.—(Color.)
8.35	POLIDEPORTIVO.—(Color.)
9.00	RETRATO EN VIVO.—Sergio y Estiballiz. Intérpretes: «Stay on the line». «Sometimes». «Tú volverás». «Alfonsina y el mar». «Gloria» y «Mágico».
10.00	TRIBUNA DE LA CULTURA.—(Color.)
10.25	FLAMENCO.—(Color.) «Aires de los Gabrieles». Intervenien: Navajito de Triana y la bailaora Carmen Mora.
11.23	DESPEDIDA Y CIERRE.—(Color.)

DOBLAJE POR AQUÍ

DOBLAJE POR AQUÍ

