

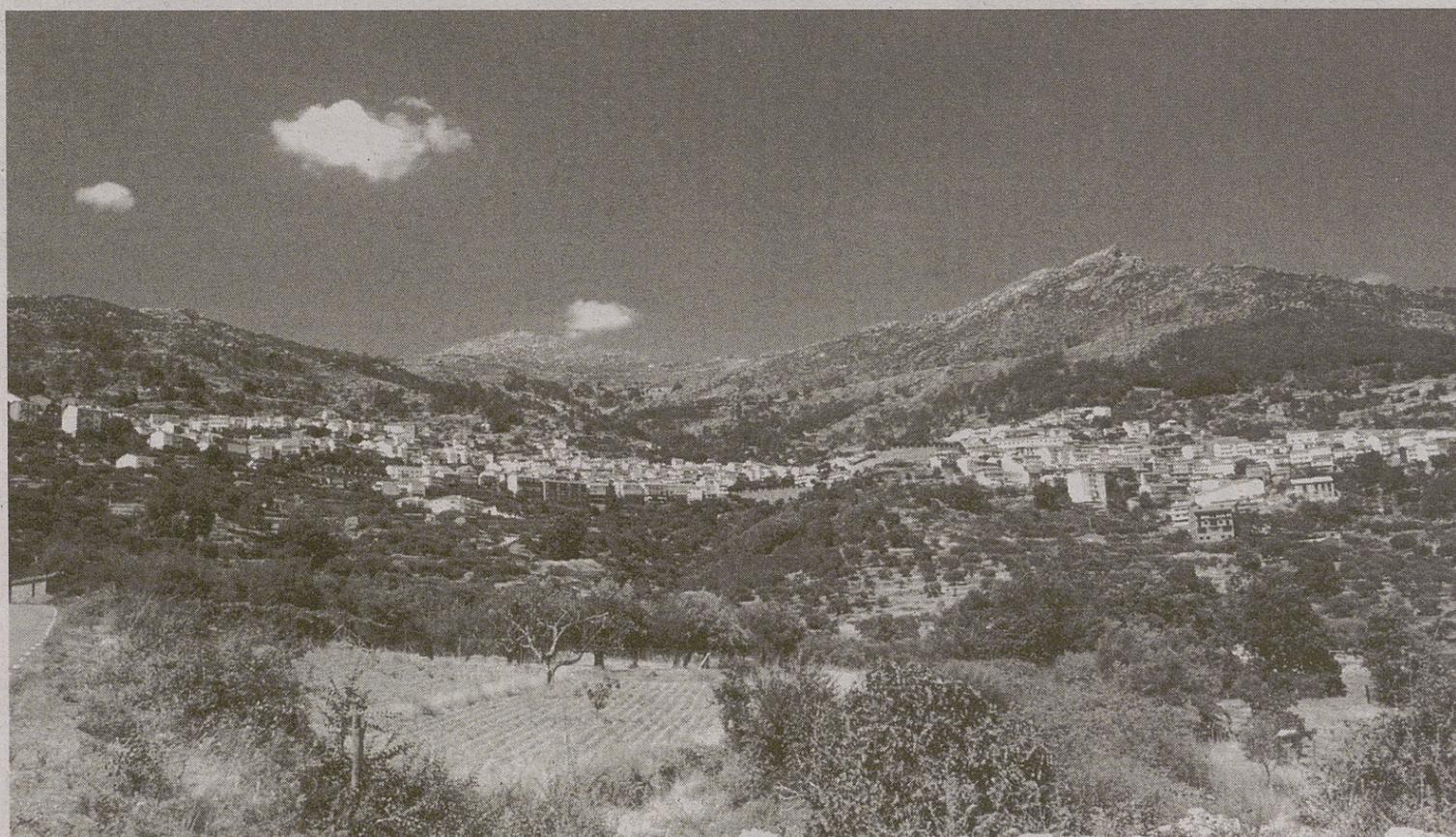
# ESPECIAL

## Pedro Bernardo

Sábado 11 de agosto de 2001

El Diario de Ávila

# Fiestas en honor de San Roque



4 y 5

La Plataforma por el Futuro de Pedro Bernardo no ha dejado de trabajar por la localidad, esforzándose día a día para conseguir paliar las consecuencias derivadas del incendio del año pasado

8

Reportaje gráfico donde se pueden encontrar algunos de los rincones más características de Pedro Bernardo, uno de los puntos más bellos del Valle del Tiétar, que cuenta con un entorno y una población privilegiadas

Con el patrocinio de:

**Caja Duero**

# Saludo de la alcaldesa

La tierra ha hecho a sus hombres y desde antiguo los acostumbró a ver pasar y a guardar. Y así sigue siendo hoy. Mujeres y hombres que guardan sus raíces y que ajustan su paso a los nuevos tiempos.

Fruto de esta historia de esfuerzo, pundonor y empeño por la vida son sus tradiciones. Vecinos y amigos de Pedro Bernardo:

Estos días de agosto son especiales para todos nosotros, puesto que estamos celebrando las tradicionales Fiestas en honor de San Roque. Significativas por ser las primeras del siglo XXI.

No quiero dejar pasar la oportunidad para agradecer el comportamiento ejemplar y la solidaridad demostrada en la terrible desgracia que sufrimos con motivo del incendio en septiembre del año pasado. Gracias a todos sin excepción.

Desde este Ayuntamiento que me honro en presidir, se han hecho las gestiones necesarias sin escatimar esfuerzos para la recuperación de nuestro pueblo, para recuperar nuestro monte, para tener mejores accesos, para mejorar la calidad del agua que bebemos para promocionar el tu-

rismo y el deporte del parapente; tenemos que mirar hacia el futuro, no podemos estar pensando siempre en el pasado. Las fiestas han llegado de nuevo, disfrutemos en buena armonía de los actos programados con el fin de que nuestro pueblo viva unos días de inmensa alegría, regocijo y ambiente festivo.

Estas celebraciones son el momento para olvidar problemas y enfrentamientos pasados y establecer un ámbito de concordia y buena convivencia, que siempre será la mejor forma de conseguir juntos las metas que nos hemos propuestos, que es ver que nuestro pueblo y sus vecinos salen adelante y consolidan nuestro futuro.

Vivamos, pues, cada uno de los momentos de estas fiestas compartiéndolas con nuestros familiares y amigos, así como con todos aquellos que nos visitan. Bienvenidos sean.

En nombre de la Corporación Municipal, les deseo Felices Fiestas 2001

Vuestra alcaldesa  
Petra Ruiz Bardera



# Programa de Fiestas

## Sábado 11 de agosto

22,30 h. Teatro con la obra *Como lo pienso lo digo te lo juro*, subvencionado por Caja Duero

## Domingo 12 de agosto

12,00 h. Inauguración de exposiciones de pintura y fotografía

## Lunes 13 de agosto

22,00 Actuación del grupo Ballet Tlaz, Compañía Internacional de música y danza mejicana. Subvencionado por Caja de Ahorros de Ávila

## Martes 14 de agosto

13,00 h. Inauguración de exposición de fotografía antiguas. Organiza Foro Pedro Bernardo y colabora el Exmo Ayuntamiento 19,00h. Pregón de fiestas en la Plaza del Ayuntamiento a cargo de D. José Hilara Retana. A continuación, pasacalles de Gigantez, Cabezudos y Charanga La Sierpe 00,30h. Rondón con la Orquesta Alta Tensión. Más tarde... tradicional pote de patatas

## Miércoles 15 de agosto

08,00 h. Diana floreada con la charanga La Sierpe 12,00h. Misa solemne 00,30h. Rondón con la Orquesta Exteleson

## Jueves 16 de agosto

08,00h. Diana floreada con la charanga La Sierpe 12,00h. Misa solemne y Procepción en honor al patrón, San Roque 13,00h. Suelta de vaquillas y tradicional Encuentro del toro 19,00h. Novillada sin picadores 00,30h. Rondón con la Orquesta Mediterráneo

## Viernes 17 de agosto

08,00h. Diana floreada con la charanga La Sierpe 13,00h. Suelta de vaquillas y tradicional Encuentro del toro 19,00h. Festival taurino 00,30h. Rondón con la Orquesta Evolucion

## Sábado 18 de agosto

08,00h. Diana floreada con la charanga La Sierpe 13,00h. Suelta de vaquillas y tradicional Encuentro del toro 19,00h. Festival taurino 00,30h. Rondón con la Orquesta Evolucion

## Domingo 19 de agosto

De 11,00h. a 13,00h. y de 20,00h. a 22,00h. tren neumático, un traga-niños, dos castillos, espectáculo infantil de escenario, payasos musicales y gran fiesta de la Espuma



## Ediciones Especiales

El Diario de Ávila

Textos: Beatriz de Lucas  
Fotos: Rufino Pardo

### ZINK soluciones creativas

**Director general** Alfredo Blasco Nuin

**Área de comunicación y publicaciones**

**Redactora jefe** Laura Delgado,

**Jefe de sección** Julián Pérez

Elena Sánchez, José Luis López

**Fotografía** Pablo Fernández, Rufino Pardo

**Área comercial**

**Director comercial** Alberto Herrero Moro

Ángel Morales, Fernando Garcinuño Pacho, José Manuel Montañés

**Área de diseño**

**Jefe de sección** José Luis Collado

David Delgado, Gerardo de la Fuente, Fabio Casino

**Planificación**

Toñi Gómez

**Informática**

Vicente García

ZINK soluciones creativas  
C/ Duque de Alba N°6 (pasaje)  
05001 ÁVILA  
Tfno.: 920 35 20 44  
Fax: 920 22 51 54  
zink@tsai.es

# “Ha sido un año duro, de mucho trabajo”

La mitad de las legislaturas suele estar marcada por dos acontecimientos fundamentales: la celebración de las fiestas patronales y la valoración de los esfuerzos realizados y los que quedan pendientes.

El Consistorio de Pedro Bernardo ha tenido que realizar, en palabras de la alcaldesa, Petra Ruiz, “un intenso trabajo”, marcado, como no podía ser de otra manera, por las repercusiones del incendio de septiembre del año pasado.

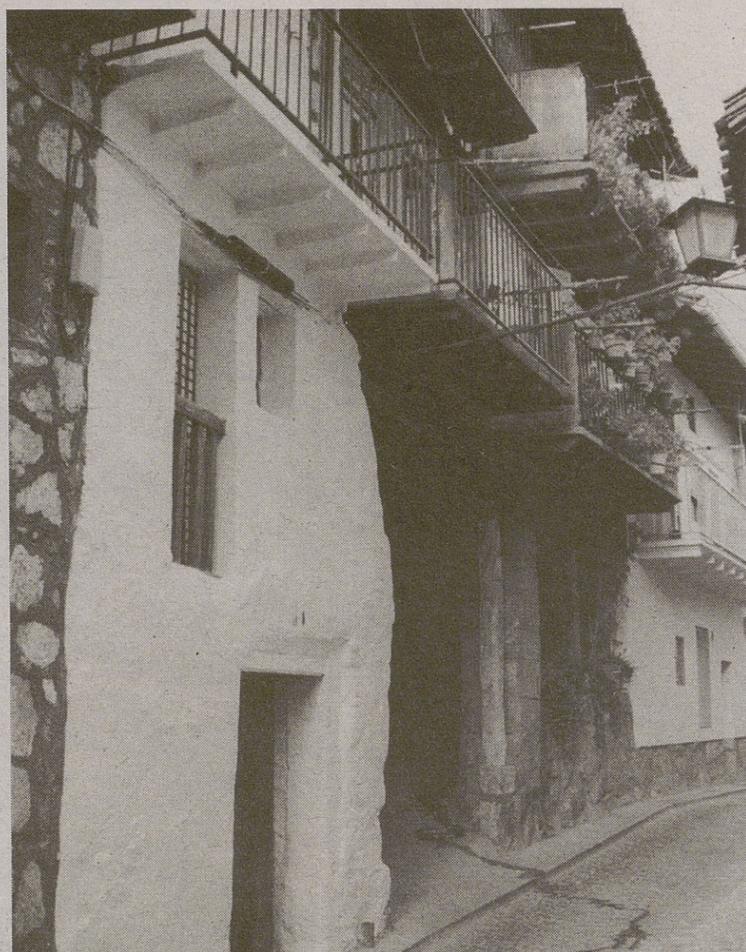
Sobre este asunto, el Ayuntamiento ha estado trabajando de firme. La iniciativa “más importante” ha sido el Proyecto de Restauración Hidrológico Forestal en el Monte de UP nº 19 que, como todos saben, fue firmado por D. Pascual Fernández, secretario de Estado de Aguas y Costa, por Dª Silvia Clemente, consejera de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León y por D. José Antonio Llanos, presidente de la Confederación Hidrológica del Tajo, el pasado 12 de julio”. El importe acordado es de 860 millones de pesetas.

Además, se ha llevado a cabo el asfaltado de varias carreteras locales, destruidas por las llamas el año pasado. Las zonas reformadas han sido la de la piscina del Corchuelo-Cementerio, la carretera de acceso al camping, la de la garganta La Eliza y Picadero y la construcción de una zona recreativa del Monte Pinar y el acceso a la misma.

Todas estas mejoras se han debido “al compromiso adquirido por la Consejera de Medio Ambiente, a petición del Consistorio, debido al mal estado de estas infraestructuras. El montante aproximado ha sido de 100 millones de pesetas”.

Además de las inversiones indispensables con motivo del incendio, el Ayuntamiento ha podido llevar a cabo otras actividades, porque, al fin y al cabo, la vida sigue adelante y hay que mirar hacia el futuro.

Los proyectos culturales más importantes desarrollados durante lo que va de año 2001 han supuesto la creación de una guía turística, “que completará la actual información turística de Pedro Bernardo”, una nueva edición del libro que sobre la localidad escribió Fray Diego de Jesús, la colaboración en la puesta en marcha de la exposición de fotografías antiguas y en la edición del futuro libro y la contratación



de un agente de recursos turísticos. Además, también se ha contratado a un agente de recuperación de tradiciones y folclore local.

El abastecimiento de agua, “un proyecto puntual y oportuno”, la finalización del Camping Balcón del Tiétar y la puesta en marcha de dos viviendas rurales, “actualmente en construcción”, son algunos de los proyectos urbanísticos más importantes realizados en lo que va de año. A ellos hay que sumarle la pavimentación de dos calles dentro del casco urbano y la construcción de 48 nichos en el nuevo Cementerio Municipal y el acondicionamiento de los accesos interiores dentro del mismo.

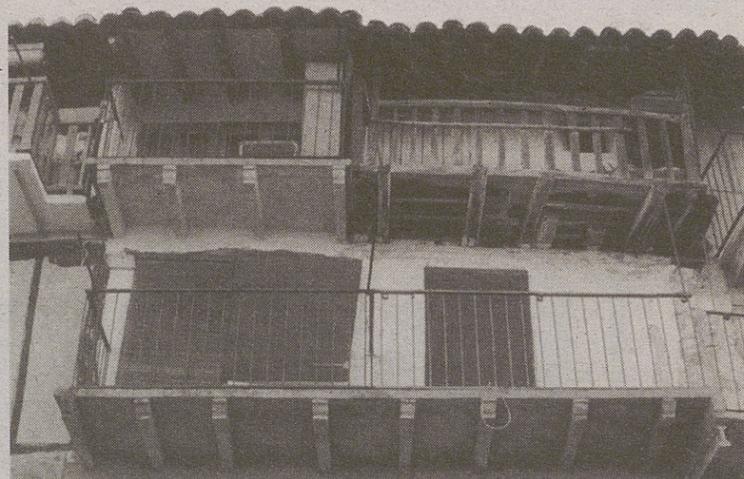
En una población con tanta tradición taurina como Pedro Bernardo, no podían caer en el olvido las obras de mejora de la Plaza. Las iniciativas pendientes para lo que resta de año, pasan por la ampliación y la mejora de la carretera de la Comunidad Autónoma AV 921, “cuyo estudio y comienzo figura entre las prioridades de la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León”, la segunda y la tercera fase de la travesía urbana, “cuya urgencia ya es conocida y compartida por el Consejero de Fomento de la Junta” y la puesta en marcha de la estación de autobuses, así como el inicio de la primera fase del centro

del día, “proyecto de interés local, dada la alta densidad de población mayor en nuestra localidad”.

Todas las obras, mejoras e inversiones se realizan teniendo en cuenta que “la condición turística de nuestra localidad, como Conjunto Histórico Artístico, impone una atención permanente que impulsa el propio Patrimonio Cultural y que se hace ostensible mensualmente en las propias ponencias técnicas de la Comisión de Patrimonio”.

En cuanto a los proyectos sociales, la alcaldesa de Pedro Bernardo, Petra Ruiz, destaca la “puesta en marcha del Taller de Empleo, que, con tres especialidades, jardinería urbana, viverismo y repoblación, dará cobertura social, de formación y posible empleo a colectivos de nuestra localidad. Se trata de un proyecto de gran interés social para Pedro Bernardo porque fomentará el empleo, la limpieza y la reforestación del monte público y embellecerá los jardines urbanos”.

Además del trabajo, durante estas fechas hay que prestar especial atención a los festejos, motivo de alegría para todos. Petra Ruiz destaca “la presencia de múltiples y variadas exposiciones que, sobre distintos aspectos de nuestro pueblos, los vecinos y visitantes tendrán ocasión de contemplar y admirar durante estos días”.



**OCASO  
HOGAR**

AGENCIA DE ÁVILA



ÁNTONIO ÁLVAREZ

Jardín del Recreo, 2  
Telf.: 920 35 21 00

Colaborador en: PEDRO BERNARDO  
Jesús González González

-  VIDA
-  JUBILACIÓN
-  ASISTENCIA FAMILIAR
-  COMUNIDADES
-  PYME



# La plataforma sin cuartel

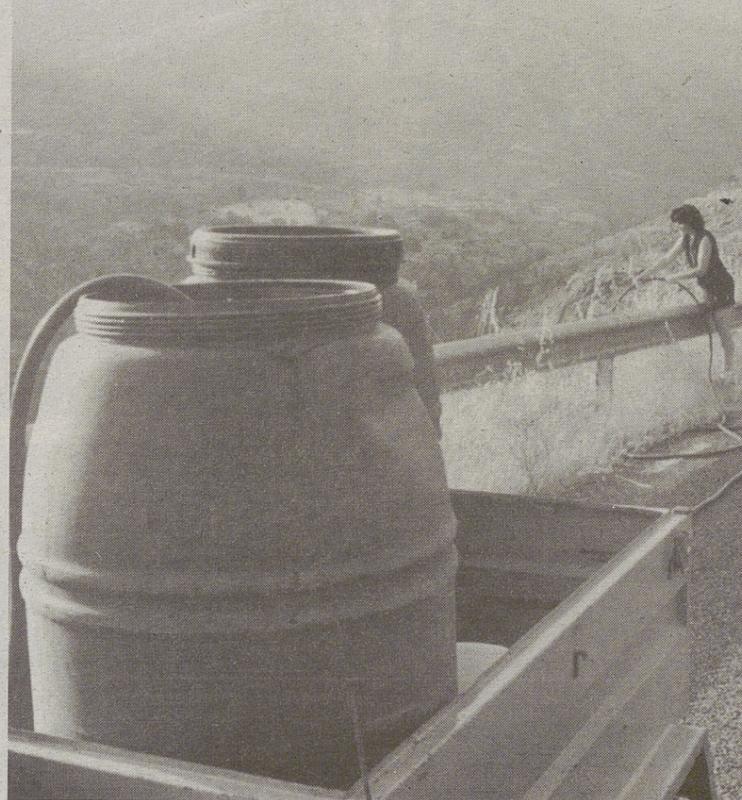
En 1986 el caprichoso destino decidió ensañarse con Pedro Bernardo, una de las localidades más bellas del Valle del Tiétar. La conciencia social apenas si se vio espabilada por ninguno de los dos desastres. Eran otros tiempos. La gente no se identificaba con el entorno como lo hace ahora. Faltaba una conciencia de futuro relacionada con el cuidado exquisito que requieren unos montes como los que sirven de soporte al Balcón del Tiétar.

El año pasado las recoletas calles de Pedro Bernardo fueron mordidas por el humo. Los retenes de bomberos y de voluntarios consiguieron evitar, tras ocho días de infierno, que lo que lamiera las piedras milenarias de sus casas fueran las llamas.

Un año de espera y la tremenda sensación de vacío que deja la desesperación planean, junto con la sombra de los que han tenido que marcharse de la localidad —amigos de toda la vida, familiares— sobre los miembros de la Plataforma por el futuro de Pedro Bernardo, una asociación que nació espontáneamente de las cenizas del 2000.

La labor que ha desarrollado este particular ave fénix apenas cabe en dos páginas.

Desde que se extinguió la última llama hasta el momento, no han cesado de reivindicar lo que, por ley y por lógica, les pertenece y que, detalles aparte, puede resumirse en una sola cosa: el futuro de Pedro Bernardo, la localidad en la que nacieron y se criaron muchos de ellos. Desde el fatídico 16



Los miembros de la Plataforma riegan, por su cuenta, las áreas replantadas

de septiembre, la Plataforma ha llevado a cabo numerosas actividades, "ante la pasividad de las autoridades competentes en materia de repoblación". El primer paso que dieron fue concienciar a los vecinos de la zona de que estaba en sus manos comenzar las tareas de limpieza y repoblación del área afectada. Subieron al monte con el escaso material del que disponían para, "demostrar a las autoridades que Pedro Bernardo será repoblado en su

totalidad". Durante el invierno, 200 personas se dedicaron de lleno a cortar y limpiar los pinos quemados y a amontonar las ramas para que actuaran como barreras naturales con el fin de evitar el corrimiento de tierras en las colinas de La Gamelleras y el Risco La Sierpe. El Ayuntamiento contrató un seguro para los voluntarios y Cruz Roja envió un retén de apoyo.

Mientras llevaban a cabo ese trabajo de campo, recogieron



firmas de apoyo y solidaridad para conseguir la declaración de zona catastrófica. A pesar de la gran cantidad de rúbricas recogidas —45.000, aproximadamente— no consiguieron su objetivo. Pese a este revés, los miembros de la Plataforma confirmaron el apoyo social con el que, desde entonces, cuentan, dentro y fuera de la provincia de Ávila.

La campaña del 'Bono-árbol' les sirvió para obtener fondos con los que comprar árboles. A

partir de las 250 pesetas establecidas como mínimo para obtener uno, los interesados aportaron diferentes cantidades. Para evitar malentendidos y 'premiar', de alguna forma, a los donantes, se crearon unos carnets acreditativos donde quedaba consignado el nombre de cada uno, el dinero aportado y el número de árboles comprados con su ayuda. Esta idea se extendió, como la campaña de firmas, a todos los visitantes de Pedro Bernardo, que, "nos ayudan a captar donaciones allá donde tienen fijada su residencia y su puesto de trabajo". A todo esto, hay que añadir la colaboración de organismos como la Escuela Taller de Cebreros que, a través de su Ayuntamiento, envió 8.000 árboles de especies autóctonas. La respuesta popular ha sido, por lo tanto, fabulosa. "La gente nos ha desbordado, afirman los miembros de la Plataforma, porque han colaborado con nosotros colegios, institutos, asociaciones, ingenieros de montes y agrónomos de Ávila y de la Universidad Complutense de Madrid, tanto moral como económicamente". Las trabas han llegado del lado



**BAR - CAFETERIA**  
**EL ROLLO**

Especialidad en Raciones de cocina.  
Cochinillo y Hamburguesas

**DESEA FELICES FIESTAS  
A TODO EL PUEBLO  
DE PEDRO BERNARDO**

Parque del Rollo, s/n - Telf.: 920 38 90 82  
Pedro Bernardo (Ávila)

**El Diario** de **Ávila**

MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA Director: José Manuel Serrano Álvarez Precio: 150 Ptas. + 0,90 euros SÁBADO 2 DE JUNIO DE 2001

en  
**Pedrobernardo**

**Leandro J. Sánchez Sánchez**  
General/Mola, 1



Los voluntarios, que limpiaron y repoblaron la zona siniestrada, cuentan con una sede donde realizan las reuniones

administrativo. Los miembros de la Plataforma sostienen que "después de los dos incendios las promesas económicas de la Junta son algo minúsculo porque además de recuperar los montes, necesitamos crear infraestructuras que permitan el desarrollo turístico y urbano de la localidad". Del mismo modo que fueron ellos los encargados de limpiar las zonas siniestradas, también se dedican, con la llegada de las llu-

vias, a sembrar los futuros bosques. A finales de noviembre comenzó la repoblación. Muchas semillas llegaron de cooperativas como la de El Arenal. Los vecinos de Pedro Bernardo recogieron 80 kilos de castañas, 150 de bellotas de roble, 70 de alcornoque, 30 kilos de almendrucos y 1 de ayucas. La Plataforma también puso a disposición de los dueños de las fincas particulares afectadas gran cantidad de

árboles. En total, donaron 1.500 castaños y 500 nogales. A las semillas les siguieron los árboles. Entre diciembre del año 2000 y febrero del 2001, los voluntarios llenaron los suelos cercanos a Pedro Bernardo de castaños, robles, acebos, madroños, endrinos, tejos y nogales, especies que actúan como cortafuegos naturales —porque no son tan combustibles como los pinos, cubiertos por una capa resinosa fácilmente inflamable— y favorecen la humedad ambiental y la riqueza natural de la zona.

"Otra de las iniciativas de la Plataforma, ante la tardanza de la Junta en presentar un proyecto de repoblación integral" de su monte ha sido la elaboración de un estudio socio-económico,

gracias a la colaboración de los ingenieros de montes que forman parte del grupo.

En el trabajo realizado —integrado en la memoria que, cuidadosa y detalladamente han escrito— se señala que "las escasas actuaciones llevadas a cabo por la Junta de Castilla y León sobre el monte durante los 14 años que han transcurrido desde el primer incendio, son razones suficientes para comprender que los habitantes de Pedro Bernardo se muestren escépticos ante las posibles soluciones" que se oferten.

Los puntos fundamentales del documento apuntan a la necesidad de aumentar el número de guardias forestales, rehabilitar la torreta de vigilancia de El Corchuelo y reforestar los sue-

los afectados, intentando evitar, además, el desprendimiento del terreno, fácilmente erosionable debido a las lluvias torrenciales. Los medios de comunicación también han contribuido a denunciar el estado en el que quedaron los montes de Pedro Bernardo. Su ayuda sigue siendo indispensable un año después del incendio porque el problema no se ha solucionado. Ahora, cuando los incendios se suceden en otras partes de España, es necesario que las cámaras de televisión y las páginas de los diarios recuerden la tragedia, de dimensiones mucho mayores a lo que se pueda pensar.

La Plataforma sigue dispuesta a luchar, cómo y dónde sea, "predicando con el ejemplo".



- Cristales progresivos
- Aparatos auditivos
- Lentes de contacto

¡Felices Fiestas!

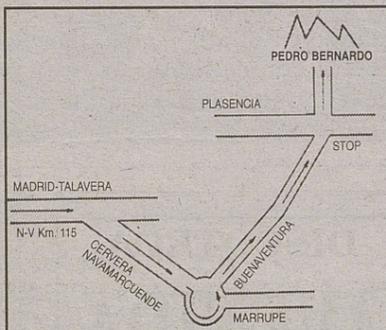
¡DÍSELO A TUS AMIGOS!

C/ Cervantes, 13  
Tel. y Fax: 918 660 495  
05420 SOTILLO  
DE LA ADRADA (Ávila)

## Asador La Asomadilla

### ESPECIALIDADES

- COCHINILLO Y CORDERO EN HORNO DE LEÑA
- CHULETAS A LA PARRILLA
- CHULETÓN DE ÁVILA



C/ LA ASOMADILLA  
TEL.: 920 38 72 90

PEDRO BERNARDO  
(ÁVILA)

## ALIMENTACION

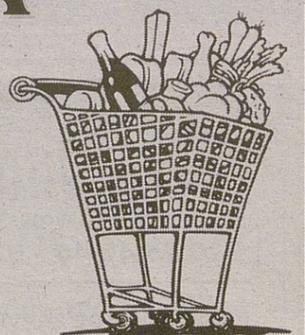
### ESMERADA

Jesús González González

GRAN SURTIDO EN

DROGUERÍA  
PERFUMERÍA  
Y MENAJE

Santa Ana, 3  
Tels.: 920 389 046 / 920 387 037  
PEDRO BERNARDO (Ávila)



# Los pinceles vergonzosos

La fachada de su casa es un enorme lienzo de piedra del que cuelgan, llenos de color y recuerdos, sus cuadros. Un diminuto banco, adornado con unos alegres cojines, sirve para reposar y charlar con Macu, la pintora de Pedro Bernardo, la hija pródiga que regresa al pueblo de sus antepasados durante los meses de estío y que encontró su vocación no hace mucho tiempo. "Me dedico a la pintura desde 1993", cuenta mientras reposa sus ojos azules en alguna de sus obras.

Casi todos sus cuadros están inspirados en Pedro Bernardo, en sus calles y en sus casas, rescatadas de un lugar recóndito de la memoria y capturadas en instantáneas de las que la artista ha sabido extraer la esencia del Balcón del Tiétar a pesar de la distancia que, durante la mayor parte del año, la separa de su localidad familiar.

"Mi padre dibujaba muy bien de joven y mi hermana también, pero no sé si eso tiene algo que

ver con mi afición, que cultivo por mi cuenta, aprendiendo de mis errores y de mi experiencia". Autodidacta y ocupada, Macu ha podido rescatar las horas necesarias para mejorar su técnica, depurada y con personalidad a pesar de todo.

El óleo tiñe la breve pero intensa carrera pictórica de esta madrileña enraizada en Pedro Bernardo. Tímida, a pesar de las apariencias, y con una vida demasiado ajetreada, Macu no ha expuesto sus cuadros en demasiados sitios. "Me da vergüenza pintar delante de la gente y mostrar mis cuadros en exposiciones", narra, entre risas. A pesar de todo, su obra ya ha recorrido parte del camino hacia la luz pública. Guadalajara ha acogido su colorista visión de Pedro Bernardo y, con toda probabilidad, Collado Villalba se convertirá en sede de esta peculiar embajadora, que no paró hasta expulsar de su interior la angustia que le produjo el incendio del 2000.



# El regreso del 'emigrante'



U nos cuantos años en Madrid fueron suficientes para dos cosas fundamentales en la vida de Manuel Fernández Sánchez: aprender un oficio y confirmar que la gran ciudad resulta una jaula demasiado agobiante por muy anchas que sean sus avenidas.

Después de cinco años en la capital, Manuel decidió que era hora de regresar a Pedro Bernardo, su lugar de origen. El incendio que asoló la zona le reafirmó en su idea de que era necesario quedarse para evitar que la zona muriera. Su mochila estaba llena de ganas de tra-

bajar por el Balcón del Tiétar. "Había que inventarse algo", dice Manuel Fernández, "así que yo monté un negocio de artículos de cuero, porque en Madrid había aprendido el oficio". Las herramientas necesarias para comenzar las obtuvo de un zapatero de la zona, que

se jubilaba. Dos máquinas Singer, miran ahora, con la arrogancia que otorga la supervivencia, al comprador que en el taller El Patio puede encontrar mil detalles de artesanía realizados en cuero, cerámica o tela, salidos de la mano de Manuel y de otros anónimos artistas.

Velatorios

**ISABELO ALVAREZ**

Teléfonos de asistencia permanente

**920 25 46 46 - 920 25 47 47 - 920 22 99 99**

ÁVILA

PRESTACIÓN DE SERVICIOS A TODAS LAS COMPAÑÍAS DE DECESOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

DISCOTECA

**AVENIDA**

C/ Santa Ana, 66  
**PEDRO BERNARDO**

**Hostal Ntra. Sra. de las Candelas**

Dirección: José Sánchez

Teléfono: 920 38 91 03



**PEDRO BERNARDO**

(Ávila)

**EL BalcÓN DEL TIÉTAR**

# Cuatro años en la imprenta

Cualquier proyecto que pretenda implicar a los vecinos de una localidad en una actividad diferente resulta apasionante. Pero, además, si la idea es sacar una revista, el incentivo es mucho mayor.

El papel atrae porque retiene los nombres y las caras de quienes lo hacen posible. Además, siempre hay periodistas y escritores anónimos que sólo desean poder publicar sus reportajes o sus cuentos, a pesar de no tener un apellido famoso.

El Agujú nació con la intención de implicar a los vecinos y visitantes de Pedro Bernardo en un proyecto alternativo a los habituales, lleno de emoción y de esfuerzo. Desde 1997 Antonio y Alberto luchan para que esta publicación gratuita e independiente vea la luz. Las páginas de la revista cuentan con secciones de ecología, poesía y cuentos, gastronomía típica del Tiétar, juegos populares de Pedro Bernardo,



apuntes históricos, sociedad y, por supuesto, opinión. El Agujú tiene 10 o 15 colaboradores habituales pero está abierto a todos los interesados, que pueden remitir sus escritos a la dirección

alberto.german@grupobbva.com. El número 17 saldrá antes de las fiestas y estará dedicado a los incidentes y agresiones que se produjeron en la localidad, a raíz del incendio del año pasado.



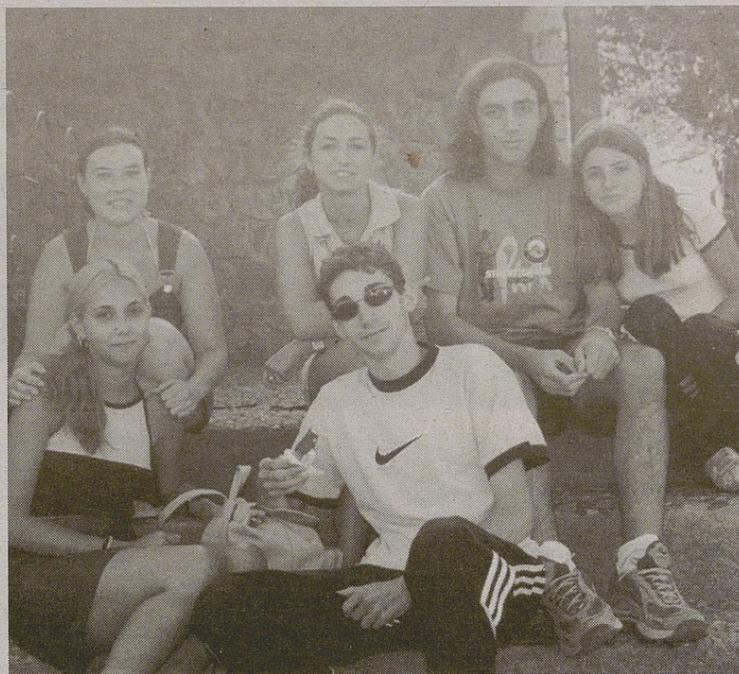
# Un tiempo para todos

Las fiestas patronales son un estupendo momento para todo el mundo, sin distinción de raza, sexo o edad.

Los integrantes del Hogar del Jubilado de Pedro Bernardo han visto cómo, por desgracia, los escasos medios económicos con los que cuentan apenas les han permitido llegar hasta verano. La única celebración que pueden afrontar es la de San Sebastián, su patrón. Las cuotas anuales de los 350 socios apenas sirven para costear los gastos anuales.

Las peñas, en cambio, han visto cómo mejoraba su situación o, al menos, cómo su vida iba desarrollándose, especialmente durante las festividades. Pedro Bernardo, ¡me mata!, Los cachondos, La avalancha y El cubonazo son algunas de las más significativas. La primera de ellas, fundada en 1991, cuenta ya, además de con 32 socios, con local propio.

Chuletadas, limonada, 'cubos' —esa particular tradición de Pedro Bernardo para las noches de agosto— y la cabeza de venado de Pedro Bernardo ¡me mata! llenarán estas fiestas del año 2001.



**TALLERES VERDES**  
**TALLERES GONZÁLEZ**

Garantizamos sus reparaciones durante 6 meses ó 5.000 Kms.  
en piezas y mano de obra.

DESEA FELICES FIESTAS A TODOS LOS VECINOS Y VISITANTES DE  
PEDROBERNARDO

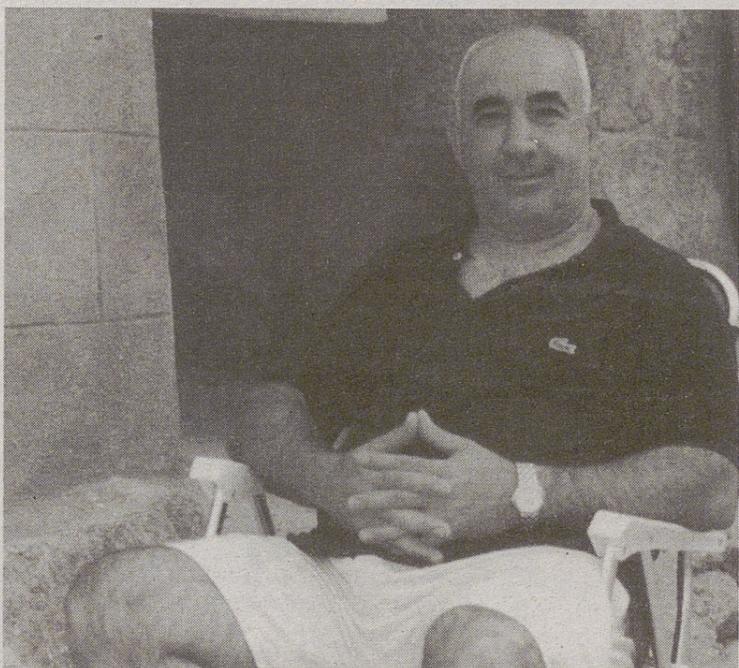
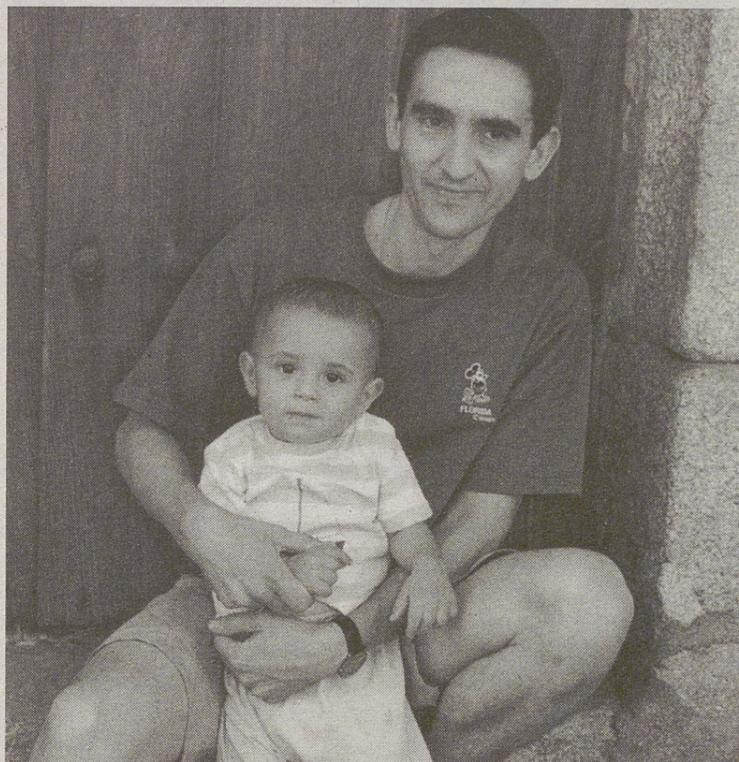
Avda. de José Antonio, 51 · 5470 Pedro Bernardo · Ávila  
Tel.: 920 38 72 63

**BAR LA CORTE**

Buena cocina  
y mejor vino

Tel.: 920 38 90 46 · Pedro Bernardo (Ávila)

# Reportaje gráfico



Por encima de cualquier cosa está la cordialidad y la simpatía de los habitantes de Pedro Bernardo, acostumbrados a recibir a los visitantes como si se tratara de uno más de la familia o del grupo de amigos.

Las recoletas calles del Balcón

del Tiétar vestirán sus mejores galas para festejar a su patrón, San Roque. Antiguamente se recibían las épocas nuevas con grandes fiestas. Hoy, puede que esa costumbre deba mantenerse y que con éstas Pedro Bernardo de la bienvenida a un tiempo de esplendor.



Disco-Bar "El Candil"  
Pedro Bernardo  
Ávila

C/. Santa Ana, 7

