



FUNDACIÓN CULTURAL  
SANTA TERESA  
DIPUTACIÓN DE ÁVILA

# UNED

## CURSOS DE VERANO 2000

EL DIARIO DE AVILA

Viernes 7 de julio del 2000



El lunes se inauguró la XI edición de los Cursos de Verano de la UNED en Ávila, sede que acogerá más de la mitad de los cursos

# Ávila se convierte un verano más en ciudad universitaria

El ministro de Justicia, Ángel Acebes inauguró el pasado lunes la XI edición de los Cursos de Verano de la UNED, centrandó su intervención en la defensa del pacto de Estado por la Justicia y el papel de la educación universitaria en la socie-

dad española. En el acto inaugural participaron también el rector de la UNED, Jaime Montalvo, que explicó que su mayor interés era encontrar un equilibrio en la programación, el vicerrector de Extensión Universitaria, José Luis Fernández

Marrón y el director de los cursos, José Leandro de María, entre otros organizadores. Un total de 87 cursos repartidos en ocho sedes completará la programación a lo largo del mes de julio, con la incorporación de dos nuevas este verano,

Cambrils y Tudela, que hará que aumente la media de cerca de cuatro mil alumnos que han asistido a las últimas ediciones. El profesorado de los cursos está compuesto por docentes vinculados a la propia universidad y también a otras univer-

sidades españolas y extranjeras, así como por destacados profesionales y personalidades de los más diversos ámbitos. Ávila ha celebrado, paralelamente durante esta semana, los Cursos de Formación para el profesorado de Enseñanza Secundaria.

### SUMARIO

La XI edición de los Cursos de Verano de la UNED en Ávila quedaba inaugurada con la presencia de diferentes autoridades locales y organizadores **Pág 2 y 3**

El subgobernador del Banco de España ofreció su perspectiva acerca de la Unión Económica y Monetaria, en un curso con una gran asistencia **Pág 4**

La profundización en las estrategias y medios, así como las posibilidades didácticas de los medios de comunicación marcan un curso sobre enseñanza **Pág 7**

La gran aceptación que tienen los cursos queda reflejada en un reportaje gráfico, donde se observan algunas de las instantáneas de esta semana **Pág 8**



Se imparten por segundo año consecutivo en Ávila

## Cursos de Formación para el profesorado de Secundaria

La sede de Ávila ha acogido también esta semana, por segundo año consecutivo, el desarrollo de los Cursos de Formación para el profesorado de Enseñanza Secundaria, promovidos por la Subdirección General del Profesorado del Ministerio de Educación y Cultura y organizados por la UNED. En esta segunda convocatoria, se ofrece

un total de cinco bloques temáticos: matemáticas, arte, ética, lengua y ciencias medioambientales. Hay que señalar también que el profesorado de los cursos está compuesto por docentes vinculados a la propia universidad y otras universidades españolas, así como por destacados profesionales y personalidades de diversos ámbitos.

Las videoconferencias y los avanzados equipos para las prácticas, aspectos destacados

## La oferta de verano de la UNED persigue el equilibrio programático

Las palabras del ministro de Justicia, el abulense Ángel Acebes sirvieron para inaugurar oficialmente los Cursos de Verano de la UNED en su XI edición. Jaime Montalvo, rector de la UNED y catedrático de Derecho del Trabajo, destacaba como nota fundamental la alta especialización que se consigue y también la orientación divulgativa. Según explicaba "el hecho de que la UNED sea una universidad de carácter no presencial incrementa el atractivo de estos cursos, pues constituyen cada año una oportunidad excepcional para fomentar la proximidad y la convivencia entre profesores y

alumnos". De los 87 cursos que tendrán lugar en los días lectivos entre el 3 y el 28 de julio, más de la mitad se celebrarán en la sede de Ávila, donde se fundaron hace once años.

La UNED se va haciendo eco de los adelantos técnicos y, buena muestra de ello es "la realización de algunos cursos a través de videoconferencia, permitiendo la participación de alumnos en los mismos desde otros centros asociados"; igualmente, destacó que "en algunos monográficos especializados en informática, los alumnos dispondrán de avanzados equipos para seguir

sus lecciones prácticas".

Una de las peculiaridades de los cursos es el abanico heterogéneo en la edad y condición de los alumnos y así un dato importante es la participación en los cursos de profesores de los niveles de enseñanza, que pueden disfrutar de créditos homologables por el Ministerio de Educación y Cultura para sus respectivos currícula, ya que reciben un certificado de asistencia que expide el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

los cursos se fundaron en Ávila en 1990

## Sebastián González apeló a la tradición histórica

En la inauguración de los cursos el pasado lunes, también estuvo presente el presidente de la Diputación, Sebastián González.

Su breve intervención giró en torno a la trayectoria histórica que estos cursos de verano organizados por la UNED han tenido en nuestra ciudad.

La de este año esta siendo la undécima edición de estos cursos, que año tras año, desde 1990, congregan en nuestra ciudad a cientos de estudiantes y afectan positivamente al desarrollo de múltiples facetas de nuestra capital. Sebastián González manifestó su deseo de que esto se repita en años próximos.

### Ediciones Especiales EL DIARIO DE AVILA

#### ZINK soluciones creativas

Director general Alfredo Blasco Nuin

#### Área de comunicación y publicaciones

Jefe de sección Pablo Serrano

Julián Pérez, Laura Delgado, Helena Sánchez **Fotografía** Pablo Fernández y Rufino Pardo

#### Área comercial

Director comercial Alberto Herrero Moro

Ángel Morales, Fernando Garcinuño Pacho

#### Área de diseño

Jefe de sección Roberto Vallejo

David Delgado, José Luis Collado, Marta Agustín

#### Planificación

Toñi Gómez

#### Informática

Vicente García

#### Promociones

Aurora Gallego

ZINK soluciones creativas  
C/ Duque de Alba Nº6 (pasaje)  
05001 ÁVILA  
Tfno.: 920 35 20 44  
Fax: 920 22 51 54  
zink@tsai.es





El rector de la UNED busca compatibilizar las distintas perspectivas

## Las nuevas tecnologías, punto fuerte para Jaime Montalvo

La presentación de los XI Cursos de Verano de la UNED estuvo dirigida por el rector de esta universidad y catedrático de Derecho del Trabajo Jaime Montalvo.

Montalvo subrayó las especiales características de la UNED que, dada su configuración como universidad pública no presencial y con una extensa red de Centros asociados, ha permitido distribuir un total de 87 cursos monográficos en ocho sedes distribuidas por todo el territorio nacional.

Explicó también que "nuestro interés es el logro de un justo equilibrio en la programación, entre temas clásicos y de actualidad, entre los dedicados al análisis de las nuevas tecnologías y las humanidades,

y entre la alta especialización y la orientación divulgativa".

Según apuntó el rector de la UNED, el hecho de que esta universidad sea de carácter no presencial incrementa el atractivo de estos cursos, pues constituyen cada año una oportunidad excepcional para fomentar la proximidad y la convivencia entre profesores y alumnos.

Otro dato que señaló Montalvo es la realización de algunos cursos a través de videoconferencia, permitiendo la participación de alumnos en los mismos desde otros centros asociados. Es de resaltar, igualmente, que en algunos monográficos especializados en informática los alumnos dispondrán de avanza-

dos equipos para seguir sus lecciones prácticas.

Es destacable también que de los 87 cursos, que tienen lugar en los días lectivos desde el 3 hasta el 28 de julio, más de la mitad, 49, se celebrarán en nuestra capital, que se confirma ya en su veteranía al fundar los cursos en el verano de 1990.

En las últimas ediciones de los cursos de verano de la UNED ha participado una media de cuatro mil alumnos, y un dato a considerar es la importante participación en estos cursos de profesores de los diversos niveles de enseñanza, que pueden disfrutar de créditos homologables por el MEC para sus respectivos currícula.



Centró su intervención en la defensa del pacto de Estado

## Ángel Acebes inauguró la undécima edición

El ministro de Justicia, Ángel Acebes, estuvo presente el pasado lunes en el acto de inauguración de la XI edición de los cursos de verano de la UNED.

Acebes centró su intervención básicamente en la defensa del pacto de Estado por la Justicia y de la

educación universitaria como pilar del desarrollo social. Respecto a la UNED, el ministro de Justicia habló de una universidad "en contacto directo con la sociedad, que comparte sus aspiraciones, se adelanta a sus necesidades, y considera la formación como un proceso abierto".



*El primer Turbodiesel de inyección directa que, además de nervio, le garantiza tranquilidad.*

Nuevo Honda Accord 2.0 iTD: 5 años de garantía sin límite de kilometraje. De la máxima tecnología de precisión nace el primer Turbodiesel de inyección directa que incorpora de serie la tranquilidad: 5 años de garantía sin límite de kilometraje. Es el nuevo Honda Accord 2.0 iTD. Equipado con toda la fiabilidad de un motor Turbodiesel de inyección directa, capaz de entregar 105 cv de puro nervio a cambio de 5,1 l./100 Kms. Equipado con los sistemas de seguridad más avanzados que existen, para que usted sólo se preocupe de disfrutar. Venga a comprobarlo. Le esperan todos los kilómetros del mundo.

Honda Accord 2.0 iTD por 3.590.000 ptas.\*

Gama Honda Accord disponible en gasolina y Diesel, 4p., 5p. y coupé desde 2.790.000 ptas.\*\*

\* Oferta válida para vehículos en stock. \*\* Precio final recomendado, IVA, transporte e imp. de matric. incluidos. Ahorro adicional de 80.000 ptas. (PLAN PREVER). Período de garantía válido para Península y Baleares a través de la Red de Concesionarios Oficiales Honda en España.

**LA DIRECCIÓN**

Enrique Linde Paniagua. Director

## “La asistencia al curso ha sido magnífica”

Javier Ruiz-Ayúcar

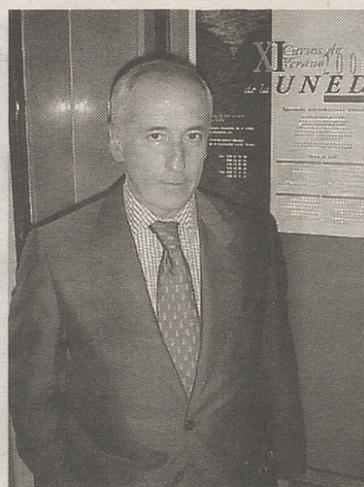
El profesor titular de la UNED Enrique Linde Paniagua es el director del curso titulado: La Unión Económica y Monetaria: balance y perspectivas. Según él, este curso ha pretendido observar, y sobre todo estudiar y analizar la Unión Económica y Monetaria desde los más diversos aspectos y enfoques. A través de doce ponencias se han intentado sumar múltiples perspectivas, desde visiones “desde dentro” como la del propio Subgobernador del Banco de España, Miguel Martín Fernández, hasta los análisis más externos que se puedan concebir, como el de Jorge Aragón Medina, valorando las repercusiones que esta Unión Económica y Monetaria ha tenido en la cohesión social.

También se han analizado los Bancos Centrales europeos y los sistemas monetarios internacionales, e incluso los temas más “intestinos” de la UEM como el propio

sistema sancionador, gran novedad dentro del Sistema Monetario Europeo.

La mayoría de los ponentes han sido expertos ya muy acreditados en este tema, y su elección ha estado siempre en función de su especialización y de los temas que se pretendía abordar.

Este curso ha contado con gran número de alumnos matriculados, cerca de sesenta, lo que ha hecho que su director no dudase en calificar la asistencia de “magnífica”.



Enrique Linde señaló que “los cursos de verano tratan de aproximar la universidad, sacándola de sus confines habituales” y dijo que Ávila es una ciudad muy apropiada para la celebración de estos cursos, ya que las ciudades pequeñas son más adecuadas para el desarrollo de actividades intelectuales.

LA UNIÓN ECONÓMICA Y MONETARIA: BALANCE Y PERSPECTIVAS

D. Miguel Martín Fernández. Subgobernador del Banco de España.

D<sup>a</sup>. Pilar Mellado Prado. Profesora Titular UNED.

D. Jorge Aragón Medina. Economista. Fundación 1º de mayo.

D. Ubaldo González de Frutos. Inspector de finanzas del Estado. M.º de Economía y Hacienda.

D. Roberto González Ibán. Economista del Estado. M.º de Economía y Hacienda.

D. Luis María Linde de Castro. Director General. Banco de España.

D. Manuel Ahijado Quintillán. Catedrático UNED.

D. Luciano Parejo Alfonso. Catedrático. Vicerrector. Secretario Gral. Univ. Carlos III.

D. Miguel González Zamora. Abogado. Relaciones Internacionales. CC.OO.

D. Teodoro Cordón Ezquerro. Subdirector General. I. de Estudios Fiscales.

D. Ángel Luis Vázquez Torres. Economista. Satecma.

D. Enrique Linde Paniagua. Profesor Titular UNED.

**LOS ALUMNOS**

### Inmaculada Ferriz: “Ávila me parece una ciudad muy acogedora”

Inmaculada Ferriz es una joven madrileña que se decidió a realizar este curso para completar su formación. Ha terminado recientemente un doctorado en Derecho Comu-

nitario y considera que el tema económico y monetario es algo que ha tenido algo abandonado, y que es una materia actual en la que merece la pena profundizar. Por

ello, el curso le ha parecido muy interesante. Inmaculada, que ya participó en la edición anterior de estos cursos, ha apuntado sin embargo que este año encontraba

la organización un poco más descuidada, y también comentó que aunque Ávila le parece una ciudad muy acogedora, le hubiera gustado cambiar de sede para variar.



**PRESENTE Y FUTURO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

D. Diego Carcedo. Periodista y escritor.

D. Manuel Hernández Hurtado. Secretario del Curso.

D. José María Martí Martí. Director de la Cadena SER de Barcelona.

D. Antonio Ferreras. Cadena SER Madrid.

D. Gabriel Sánchez. Director Radio 5 “todo noticias RNE”.

D. Eduardo Sotillos. RNE.

D<sup>a</sup>. Concha García Campoy. Onda CERO.

D. Fernando Delgado. Periodista y escritor. Cadena SER.

D. Iñaki Santillana. Director General Nuevas Tecnologías. Grupo PRISA.

D. Pablo Sebastián. Estrella Digital.

D<sup>a</sup> Mariló Ruiz Elvira. El País.

D. Germán Ruipérez. Tecnologías. UNED.

D. Fermín Bocos. Periodista y escritor.

D. J. A. Zarzalejos. Director del Diario ABC.

D. José Miguel Larrea. Grupo Correo.

D<sup>a</sup>. Ana Cañil. Delegada en Madrid del Periódico de Cataluña.

D<sup>a</sup>. Adela Gooch. Corresponsal de The Economist y The Cardien.

D<sup>a</sup>. Olga Viza. Antena 3 TV.

D. Miguel Ángel Aguilar. Psicólogo Clínico. Servicio Navarro de Salud.

D. Jordi García Candau. Periodista.

D. José María Carrascal. Escritor y periodista.

D. Pedro Piqueras. Antena 3 TV.

D<sup>a</sup> Elena Sánchez. Directora de los Servicios Informativos de Telemadrid.

D<sup>a</sup> Marta Reyero. Canal Plus TV.

**LA DIRECCIÓN**

Diego Carcedo. Director

## “Aquí hemos venido a debatir”

Javier Ruiz-Ayúcar

El conocido periodista y escritor Diego Carcedo ha dirigido el curso titulado: Presente y futuro de los medios de comunicación. El principal objetivo de este curso ha sido dar un repaso al ámbito de la comunicación en el presente, tanto en medios más o menos tradicionales como la prensa, radio o televisión, como en nuevos caminos abiertos por la tecnología, como Internet. Este repaso se ha hecho sobre todo pensando en el futuro y en cómo las

nuevas tecnologías van a hacer que estos medios evolucionen.

Según Diego Carcedo “no se trata sólo de impartir unas enseñanzas, sino también de discutir, debatir y reflexionar acerca de cómo va a ser la comunicación del futuro”.

El director del curso reiteró en varias ocasiones el carácter eminentemente reflexivo y de debate del curso y añadió que “aquí nadie viene a exponer dogmas”

Los ponentes que han participado en el curso son reconocidos

profesionales especializados en los distintos temas que se han abordado, con experiencia en la enseñanza pero también en el debate. Así, este curso ha contado con la presencia, entre otros, de los presentadores de los informativos de Antena 3, Olga Viza y Pedro Piqueras.

El número de matriculados apenas ha superado los veinte. Este número es algo bajo considerando que en muchos otros cursos se han rozado los cincuenta alumnos. Esto ya se esperaba debido a que al inicio del curso muchos estudiantes de pe-



riodismo de distintas universidades aún no han terminado los exámenes. No obstante, tanto director como ponentes se han llevado una excelente impresión de los alumnos, que han demostrado tener un gran nivel.

Hoy a las 13:30 e celebrará la clausura del curso y la entrega de diplomas.

**LOS ALUMNOS**

### Teresa Jiménez: “Han traído a mucha gente importante”



Teresa Jiménez es una de los estudiantes que no han tenido que desplazarse este verano para asistir a estos cursos. Esta abulense, que estu-

dia periodismo en la Universidad Complutense de Madrid, se matriculó en el curso dirigido por Diego Carcedo porque consideró que le ofrecía

una gran oportunidad para completar su formación.

Teresa señaló que le atrajo sobre todo el tema del curso y el programa.

El aspecto que más destacó del curso es el alto nivel de los ponentes y su importancia, y añadió que los cursos estaban “muy bien montados”.



## LA DIRECCIÓN

Pilar Lago. Directora

## “La música es vida, acción, emoción, sentimiento”

Javier Ruiz-Ayúcar

La profesora de la UNED Pilar Lago Castro, ha participado en esta undécima edición de los cursos de verano dirigiendo esta semana el curso: Al compás y los sonidos del nuevo milenio.

Para Pilar Lago, era fundamental la existencia de un curso sobre didáctica musical ya que la música es un elemento fundamental de la existencia. Según ella, “la vida tiene sonido, la música es vida, es

acción, emoción, sentimiento”. La directora ha tratado de introducir en el curso todos los puntos de vista posibles de la didáctica musical. Así, las ponencias han contado con la presencia de médicos, expertos en el campo de la filología, la didáctica musical, educación infantil, e incluso informática musical.

Este último punto, según señaló Pilar Lago, es especialmente relevante. Es otro modo de entender la música que no puede pasar desa-

percibido, ya que todo está cambiando a nuestro alrededor y “la gente joven, si no aprende a comunicarse con otros medios, otros lenguajes, se queda atrás”.

Por esta variedad de perspectivas, la directora del curso se adjudicó un “gusto exquisito” a la hora de elegir a sus invitados, algo en lo que el alumnado ha estado de acuerdo.

La asistencia al curso ha sido menor que otros años, ya que este año ha coincidido con la celebra-



ción de las oposiciones de la especialidad en toda España. No obstante, Pilar Lago ha considerado los poco más de treinta alumnos matriculados como el número ideal para conseguir un trabajo personalizado y directo.

Ávila ha sido para ella la sede perfecta para este curso.

AL COMPÁS Y LOS SONIDOS

DEL NUEVO MILENIO

(DIDÁCTICA MUSICAL)

D. José Manuel Mañanas

Izquierdo. Profesor Titular Escuela Municipal de Música. Alcobendas (Madrid).

D<sup>a</sup>. Monserrat Sanuy Simón.

Profesora Titular. INEF. Madrid.

D. Bartolomé Ferrando Colom.

Profesor Titular. Univ. Valencia.

D. Francisco Gutiérrez Carbajo.

profesor Titular. Decano Filología UNED.

D. Tomás Ortiz Alonso.

Catedrático Facultad de Medicina Univ. Complutense de Madrid.

D. Juan José Solana Gutiérrez.

Profesor Escuela de Música

Creativa. Madrid.

D<sup>a</sup>. Begoña Ibarrola López de

Davalillo. Psicóloga y Música.

Comunidad de Madrid (Consejería de Educación).

D<sup>a</sup>. Pilar Lago Castro. Profesora Titular UNED.

## LOS ALUMNOS

### Toñi Gómez: “La gente aquí es encantadora”

Toñi Gómez García estudiaba en el conservatorio de música, en Sevilla, y se ha inscrito en el curso de didáctica musical buscando sobre todo formación personal. En este aspecto, ha salido

bastante satisfecha, pero aparte de eso Toñi ha disfrutado mucho, y señala principalmente el buen ambiente que ha reinado entre los alumnos.

En lo referente al curso y

en el capítulo de los aspectos positivos, valora especialmente el gran nivel de los ponentes y sobre todo el marcado carácter práctico del curso. Por otro lado, no se mostraba tan satisfecha con

la organización y lamentaba el cambio de las líneas de autobuses, cambio que coincidió con el comienzo de los cursos de esta semana, “esto es un lío, ya he llegado dos veces tarde”.



## LA DIRECCIÓN

Estrella Cortés. Directora

## “La biotecnología se usa desde el principio de la civilización”

Javier Ruiz-Ayúcar

Otro de los cursos que se han impartido esta semana es: Aplicación de la biotecnología a la producción de alimentos. Este curso ha estado dirigido por Estrella Cortés Rubio, que es profesora titular de la UNED.

El objetivo último de este curso es dar a conocer las herramientas que usan los organismos vivos, para hacer desaparecer el recelo que muestra la gente hacia este tema por ser bastante desconocido.

Estas herramientas se encuentran frecuentemente en los medios de comunicación, y la gente se pregunta si es algo bueno o malo. Según Estrella Cortés, en realidad la biotecnología se ha estado usando desde el inicio de la civilización, “aunque el hombre no sabía que la estaba usando”.

Además, con este curso también se ha pretendido llevar los conocimientos de las personas que están investigando la biotecnología a los alumnos, mostrar lo que se está haciendo en este campo en estos mo-

mentos. Esto ha permitido dar un punto de referencia a aquellos que quieran seguir especializándose en estos temas.

Por ello, los ponentes han sido personas que trabajan en distintos campos de la biotecnología y que están en contacto con los problemas que se plantea el investigador en el laboratorio. Según la directora del curso “es muy interesante la comunicación entre científicos y gente normal, porque es abrir un trabajo que parece oculto, en un nivel más accesible.



La asistencia al curso ha estado dentro de las expectativas, y formada fundamentalmente por estudiantes y sobre todo recién licenciados. Estrella Cortés señaló que el alumno típico es “el licenciado en biología, que posea unos conocimientos básicos”.

Además apoyó Ávila como sede de estos cursos por su clima.



## LOS ALUMNOS

### José Ignacio Martínez: “Ha sido un curso muy completo”

Estudiante de Tecnología de los Alimentos, José Ignacio Martínez se apuntó al curso de aplicación de la biotecnología a la producción de alimentos para comple-

tar su formación, sus conocimientos, y también para “rellenar currículum”. En su opinión, el aspecto más destacable del curso es que las ponencias

le han proporcionado una información muy completa y variada. Añade, además, que la ponencia que le ha parecido más interesante ha sido la relacionada con

la vinificación, impartida por Ramón González, científico del CSIC. El único punto negro para J. Ignacio ha sido el cambio de líneas de los autobuses.

APLICACIÓN DE LA BIOTECNOLOGÍA A LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS.

D<sup>a</sup>. Josefa Muñoz Alamillo. Investigadora. Centro Nacional de Biotecnología (CSIC).

D. Alfonso V. Carrascosa. Santiago. Científico Titular. Inst. de Fermentaciones Industriales (CSIC).

D. Ramón González García. Científico Titular. Inst. de Fermentaciones Industriales (CSIC).

D<sup>a</sup>. Rosario Muñoz Moreno. Científico Titular. Inst. de Fermentaciones Industriales (CSIC).

D. José Antonio Prieto Alemán. Científico Titular. Inst. Agroquímica y Tecnología de Alimentos (CSIC).

D<sup>a</sup>. Francisca Rández Gil. Científico Titular. Inst. Agroquímica y Tecnología de Alimentos (CSIC).

D<sup>a</sup>. Carmen Peláez Martínez. Investigador Científico. Inst. del Frio (CSIC).

D. Rufino Jimenez Díaz. Científico Titular. Inst. de la Grasa (CSIC).

D<sup>a</sup>. Estrella Cortés Rubio. Profesora Titular UNED.

D. José Luis García López. Investigador Científico. Centro de Investigaciones Biológicas (CSIC).

**LA DIRECCIÓN**

Miguel Ángel Vallejo Pareja. Director

## “Buscamos un enfoque más profesional”

**Javier Ruiz-Ayúcar**

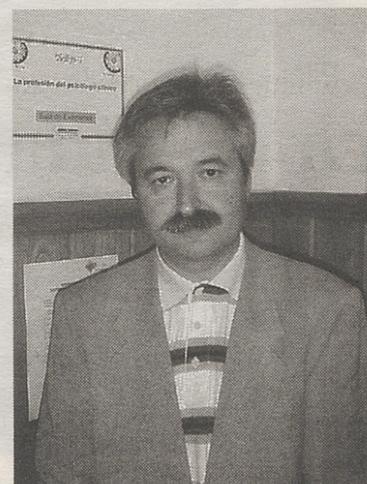
El curso que llevaba por título: La profesión del psicólogo clínico, ha sido dirigido por Miguel Ángel Vallejo, profesor titular de la UNED. Este ha manifestado que el objetivo del curso era poner sobre la mesa cuales son las distintas actividades que lleva a cabo el psicólogo clínico, los diversos contextos en que lleva a cabo esa actividad, e informar a los asistentes al curso de cuales son esos roles en función de

los diferentes contextos. También se ha pretendido analizar las perspectivas de la profesión de cara al próximo siglo.

Según ha señalado Miguel A. Vallejo, a diferencia de otros cursos, en los que se intenta definir la tarea del psicólogo, lo que se ha tratado de hacer ver a los alumnos que se han matriculado en este curso, es cómo se maneja el psicólogo en su relación con otros profesionales en otros ámbitos, dando un enfoque más profesional.

Se ha tratado sobre todo el papel del psicólogo en un centro de salud o en un hospital, o utilizando las nuevas tecnologías para tratar los diversos problemas, y también la formación universitaria de postgrado en psicología clínica.

La competencia profesional como psicólogos clínicos en los distintos ámbitos y el contacto directo con alguno de los aspectos fundamentales que definen el rol del psicólogo clínico han sido los principales criterios que se han seguido a



la hora de escoger los ponentes, entre los que se encontraban profesionales como Rosa Calvo, Psicóloga Clínica del servicio de psiquiatría del hospital La Paz, en Madrid.

La asistencia ha sido la esperada, y muy similar a la de anteriores convocatorias, según su director.

**LA PROFESIÓN DEL PSICÓLOGO CLÍNICO**

- D. Miguel A. Vallejo Pareja. Profesor Titular UNED.
- D<sup>a</sup>. María Isabel Comeche Moreno. Profesora Titular UNED.
- D. Francisco J. Labrador Encinas. Catedrático Universidad Complutense.
- D<sup>a</sup>. Pilar Arranz Carrillo de Albormoz. Psicóloga Clínica Hospital "La Paz", Madrid.
- D. Enrique Echeburúa Odriozola. Catedrático Universidad del País Vasco.
- D. Miguel Costa Cabanillas. Psicólogo Clínico Ayuntamiento de Madrid.
- D<sup>a</sup>. Carmina Saldaña García. Catedrática Universidad de Barcelona.
- D. José Ramón Fernández Hermida. Profesor Titular Universidad de Oviedo.
- D<sup>a</sup>. Concepción López Soler. Profesora Titular Universidad de Murcia.
- D. José Cáceres Carrasco. Psicólogo Clínico Servicio Navarro de Salud.
- D<sup>a</sup>. Lourdes Merino Chico. Psicóloga Clínica Práctica privada.
- D<sup>a</sup>. Rosa Calvo Sagardoy. Psicóloga Clínica Hospital "La Paz", Madrid.



**LOS ALUMNOS**

### Pilar Pina: “Lo mejor, la gran cantidad de información”

Pilar Pina, como muchos de los alumnos de estos cursos de verano, se ha desplazado a nuestra capital desde Madrid, donde está terminando sus estudios de psicología.

Su interés en obtener

más información sobre el futuro de la psicoterapia le atrajo hacia la oferta de los cursos de verano de la UNED.

Como aspecto más relevante del curso, Pilar ha señalado que, a dife-

rencia de otros cursos de este tipo, que ofrecen “una amalgama de información que a veces se hace muy difícil de sintetizar”, las ponencias a las que ha asistido esta semana le han ofrecido gran

cantidad de información que, además, le ha resultado fácilmente clasificable. Por ello, el balance final que ha obtenido de este curso ha sido, según sus propias palabras, bastante satisfactorio.

**LA CONSTRUCCIÓN Y LOS DERECHOS DE LOS CONSUMIDORES. LA LEY DE ORDENACIÓN DE LA EDIFICACIÓN.**

- D<sup>a</sup>. Amalia Castro-Rial Garrone. Directora Gral. de Arquitectura y vivienda.
- D. Carlos Lasarte Álvarez. Catedrático UNED.
- D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Dolores Díaz-Ambrona Bardaji. Profesora Titular UNED.
- D. Eugenio Llamas Pombo. Catedrático Universidad Salamanca.
- D<sup>a</sup>. Lourdes Tejedor Muñoz. Profesora Titular. UNED.
- D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Teresa Bendito Cañizares. Profesora Titular UNED.
- D. Ramón Durán Rivacoba. Catedrático Universidad de Oviedo.
- D. Román García Varela. Magistrado Tribunal Supremo.
- D<sup>a</sup>. Teresa San Segundo Manuel. Profesora Ayudante. UNED.
- D. Javier Fernández Costales. Catedrático Univ. de León.
- D<sup>a</sup>. Patricia López Peláez. Profesora Asociada UNED.
- D. Gerardo Muñoz de Dios. Notario.

**LA DIRECCIÓN**

Lourdes Tejedor. Secretaria

## “No está tan claro que esta ley proteja al consumidor”

**Javier Ruiz-Ayúcar**

Lourdes Tejedor Muñoz, profesora titular de la UNED, ha sido la secretaria del curso que llevaba por título: La construcción y los derechos de los consumidores: la Ley de Ordenación de la Edificación.

Este curso ha pretendido dar una visión práctica sobre esta nueva ley, que entró en vigor a principios de mayo de este año.

El público al que estaba dirigido el curso esta compuesto principalmente de abogados y arquitectos,

se pretende que estos tengan un conocimiento más profundo de esta ley, tanto desde el punto de vista teórico como práctico.

Según Lourdes Tejedor, era muy importante tratar este tema porque “es una ley que se ha publicado en todos los medios como una ley que protege al consumidor, y si se analiza a fondo no está tan claro que lo proteja tanto”.

Para la directora del curso, la situación ha cambiado para los agentes de la edificación, pero para el consumidor no está tan claro que

esta nueva ley le vaya a beneficiar.

El conocimiento de la Ley de Ordenación de la Edificación, así, ha sido requisito imprescindible en la elección de los ponentes, que en su mayoría han sido catedráticos expertos en Derecho de los consumidores y en la Ley de la construcción. El curso ha contado con la participación, entre otros, del magistrado del Tribunal Supremo Román García Varela.

En lo que respecta a la asistencia al curso, esta ha sido menor que otros años, poco más de veinte ma-



triculados, aunque Lourdes Tejedor apuntó que los alumnos, en su mayoría licenciados, son bastante participativos y han colaborado activamente en las ponencias.

Este nivel de participación, por la experiencia de otros años, influyó en la elección de Ávila como sede del curso, así como su clima.



**LOS ALUMNOS**

### Marta Escudero: “el curso promete, aunque tenía otras expectativas”

Licenciada en Derecho, Marta Escudero es de Ávila y se matriculó en el curso de la Facultad de Derecho de la UNED porque le interesaba saber más sobre la nueva

Ley de Ordenación de la Edificación. Marta es juez sustituta y en un futuro tendrá que aplicar esta ley, por lo que su interés estaba más que justificado.

Con respecto al curso, manifestó que se ha llevado una pequeña decepción, ya que esperaba que las ponencias le resolvieran más dudas, y los primeros días no le

habían aclarado mucho. No obstante, también apuntó que “tengo mejores perspectivas para el resto del curso, porque realmente promete mucho”.

**LA DIRECCIÓN**

Antonio Domínguez. Director

## “Nos movemos en un mundo de texto”

**Javier Ruiz-Ayúcar**

Estructuras lingüísticas, estructuras textuales, es el título del curso que ha dirigido esta semana Antonio Domínguez Rey, profesor de la UNED.

Con este curso, Antonio Domínguez ha pretendido ver el trasfondo de pensamiento que hay dentro de los estudios y análisis de la lingüística. Para ello, ha tenido en cuenta no sólo los enfoques tradicionales sino además otros que aun-

que se consideran a veces como colaterales no lo son, sino que “están implicados en el fenómeno mismo del lenguaje y del habla”. Estos enfoques son la hermenéutica y la retórica.

Para el director de este curso, la lingüística es en el fondo un modo de análisis de una realidad que es el lenguaje, para saber interpretar nuestra comunicación. Además, considera que la lingüística contiene en sí misma todo un fenómeno de interpretación semántica y que

por lo tanto incluye una hermenéutica dentro de ella.

Antonio Domínguez apuntó que convenía hacer un curso interdisciplinario para “afrontar el trasfondo de la lengua como experiencia, el habla como mundo, y lo que es su formalización”.

Así, los ponentes de este curso han resultado de hacer un balance crítico de las principales corrientes lingüísticas, ofreciendo una pluralidad de puntos de vista.

El director del curso señaló a



ciudad de Ávila como un lugar único e inmejorable para la realización de un curso de estas características, ya que, además de ser “un lugar único en el mundo”, ha sido también referencia durante mucho tiempo para grandes creadores literarios de la historia de España, como Santa Teresa o Jorge Santallana.

**ESTRUCTURAS LINGÜÍSTICAS, ESTRUCTURAS TEXTUALES**
**D. Antonio Domínguez Rey.**

Profesor Titular UNED.

**D. Agustín Vera Luján.**

Catedrático Univ. de Murcia.

**D. Vidal Lamíquiz Ibañez.**

Catedrático UNED.

**D. Sebastián Serrano.**

Catedrático Univ. Central de Barcelona.

**D. Miguel Martínez Martín.**

Profesor Titular UNED.

**D. Pedro Cerezo Galán.**

Catedrático Univ. Granada.

**D. Antonio García Berrio.**

Catedrático Univ. Complutense de Madrid.

**D. José María Brucart Marraco.**

Catedrático Univ Autónoma de Barcelona.

**D. Joaquín Garrido Medina.**

Catedrático Univ. Complutense de Madrid.

**D. Ángel López García Molins.**

Catedrático Univ. de Valencia.

**D. Ricardo Maíral Usón.** Profesor Titular UNED.

**LOS ALUMNOS**
**Javier Arias: “He encontrado un nivel de doctorado”**

Aunque ahora vive en Madrid, Javier Arias Navarro ha estudiado Lingüística desde Oviedo a través de la UNED. Javier está terminando su tesis, y se matriculó en este curso porque el

tema que trataba era muy adecuado para completarla. Ha destacado “el tratamiento de los diversos aspectos y enfoques de la cuestión del lenguaje”. Ha manifestado además

que ha visto cumplidas sus expectativas, ya que es becario de la UNED y ya conocía a muchos de los profesores y los trataba cotidianamente. Las ponencias que más le han gustado han sido

las impartidas por Pedro Cerezo (Del mundo del texto al texto del mundo) y Sebastián Serrano (Estructuras verbales, estructuras no verbales), que “suscitaron más debate y polémica”


**MEDIOS, TECNOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**
**D<sup>a</sup>. M.<sup>a</sup> Luisa Sevillano García.**

Profesora Titular UNED.

**D. Donaciano Bartolomé Crespo.**

Profesor Titular Univ. Complutense de Madrid.

**D. José Ignacio Aguaded**

Gómez. Profesor Titular Univ. Huelva.

**D. Luis Miguel Villar Angulo.**

Catedrático Univ. Sevilla.

**D. Juan Lara Guerrero.**

Catedrático Univ. Granada.

**D. Mariano Cebrián Herreros.**

Catedrático Univ. Complutense de Madrid.

**D<sup>a</sup>. M.<sup>a</sup> Ángeles Pascual**

Sevillano. Profesora Univ. de Oviedo.

**D. Julio Cabero Almenara.**

Catedrático Univ. de Sevilla.

**D<sup>a</sup>. Quintina Martín Moreno**

Cerillo. Catedrática UNED.

**D. Antonio Medina Rivilla.**

Catedrático UNED.

**D. Pedro Vicente Remesal.**

Inspector Jefe de Educación MEC de Zamora.

**D. José Luis Rodríguez Diéguez.**

Catedrático Univ. de Salamanca.

**LA DIRECCIÓN**

 M<sup>a</sup>. Luisa Sevillano. Directora

## “Hemos buscado la pluralidad”

**Javier Ruiz-Ayúcar**

Profesora titular de la UNED, M<sup>a</sup>. Luisa Sevillano García ha sido la directora del curso: Medios, tecnologías y estrategias en la enseñanza-aprendizaje.

Este curso ha pretendido conseguir una profundización en este campo, tanto en estrategias metodológicas como en los medios.

Esta profundización se ha hecho “a nivel general, pero también, y sobre todo, en otros campos más concretos como las aplicaciones

didácticas de Internet o también las de la televisión”. Se han tratado, en general, las posibilidades didácticas del uso de los medios de comunicación, abordando también otros campos como la radio en el ámbito de la formación.

En este sentido, la directora destacó la ponencia de Donaciano Bartolomé (Periódicos y revistas en la enseñanza-aprendizaje) y señaló que han pretendido una “práctica educativa en aras a la mejora y la calidad”.

A la hora de elegir los ponentes,

se buscó más que nada una gran especialización científica, por lo que han sido ponentes que investigan y trabajan en estos ámbitos, y además que contaban con la característica de pluralidad, es decir, pertenecen a distintas universidades españolas, Sevilla, Granada, Oviedo, Murcia...

La asistencia que ha tenido este curso, puede considerarse masiva, según M<sup>a</sup>. Luisa Sevillano, ya que contaba con la adversidad de que el público al que iba fundamentalmente dirigido este curso eran pro-



fesores, y en esta época aun se encontraban examinando buena parte de ellos. Aun así, se ha rozado el agotamiento de las plazas.

La directora de este curso alabó la elección de Ávila como sede de estos cursos, principalmente por su cercanía con Madrid, sus condiciones climatológicas y geográficas, y también por su belleza artística.


**LOS ALUMNOS**
**Olga Rubio: “Estoy encantada, pensaba que iba a ser más técnica”**

En primero de Educación Infantil, Olga Rubio López estudia en la Escuela Universitaria Cardenal Cisneros de Alcalá de Henares. Olga, ha considerado apropiado el curso: Medios, tecnologías y estrategias en la enseñanza-aprendizaje. Con este curso conseguirá más preparación y también “tener el título en el currículum, que

siempre queda bien”. Esta alumna considera que ha habido unas ponencias más interesantes que otras, pero que en general el curso le ha resultado muy útil.

Además manifestó estar agradablemente sorprendida, ya que ella esperaba que las ponencias fueran más complicadas, más específicas o más técnicas.

Además manifestó estar agradablemente sorprendida, ya que ella esperaba que las ponencias fueran más complicadas, más específicas o más técnicas.

LA SEMANA, EN FOTOS

# La información, protagonista en la semana inaugural

Los cursos de la UNED de la XI edición han comenzado esta semana en Ávila con algunas novedades respecto al año pasado, pero con el mismo carácter que han conseguido asentarlos como unos de los más importantes a nivel nacional. El curso de los medios de comunicación, de carácter

institucional, atrajo hasta Ávila a grandes figuras del periodismo activo que apuntaron importantes ideas sobre la evolución de los medios en un momento en el que se esperan grandes cambios de los medios nacionales y locales, que tienden a convertirse en importantes empresas multimedia. Como

en otros años, el curso de música —un clásico ya en Ávila—, fue el más numeroso. Ávila ha iniciado esta semana una edición más, en la que se augura un éxito rotundo, con éxito de ponentes y de participantes... y en un clima absolutamente acogedor y cargado de buenas expectativas para la ciudad.

