

El IRIS

Información
y cultura

Año	Ciudadela 19 Febrero 1944	Núm.
II	PRECIO: 50 Cts.	32

EL PROBLEMA DE HOY Y DE SIEMPRE

Ciudadela hoy día, es una ciudad eminentemente industrial, en contraposición a su pasado agrícola. El cambio acaecido en poco menos de una centuria, ha influido necesariamente en sus habitantes que paulatinamente—y a veces en masa—dejaron el campo para entregarse a la industria. De manera que y dejando aparte anormales circunstancias actuales, se mide la marcha económica por los altibajos del trabajo industrial.

Mas, salvando pequeñas excepciones, gira toda la economía ciudadelana alrededor de una sola industria, de todos conocida y que no es otra que la fabricación y manufactura de zapatos. A una buena racha de demandas le acompaña la prosperidad y a una falta de pedidos le sigue una completa calamidad.

Automáticamente se resiente el comercio de la falta de trabajo en la población, y repercute en igual grado en las demás empresas, porque naturalmente se crearon al abrigo de la industria preponderante.

¿Falta de ahorro? No lo creemos. Pues en general el trabajador ciudadelano guarda su dinero. El sinnúmero de casas y hortales propiedad de trabajadores vienen en confirmación de lo dicho. Y además, el obrero precisa de su jornal ininterrumpido para satisfacer sus necesidades. El ahorro dará sus frutos en la vejez.

Mas bien creemos en la falta de un organismo tutelar. En una escuela de Artes y Oficios, que dando a conocer la magnitud del campo de la industria y del comercio, especialice a sus alumnos, y les haga aptos para la implantación de nuevas industrias, que abran camino a la exportación insular, y acojan en su seno a los trabajadores nivelando los bruscos altibajos a que nos conduce la sola industria existente.

¿Falta de capital para nuevas industrias? No es defecto grave. Queda apuntado el ahorro particular y es posible la protección oficial.

Ante la próxima inauguración del "Grupo de Viviendas Protegidas"

Las actividades de la "Obra Sindical del Hogar"

ADJUDICACION DE NUEVAS VIVIENDAS

La Delegación Local de la "Obra Sindical del Hogar" conjuntamente con el Ayuntamiento de Ciudadela, está trabajando activamente en la ultimación de detalles para la gran fiesta de la inauguración del "Grupo de Viviendas Protegidas" de nuestra ciudad.

Las nuevas viviendas, que están siendo visitadas por gran número de personas, están ya acabadas en su totalidad, faltando solamente para dar una buena visión el que se termine la urbanización y pavimentación de las calles, labor que no tiene en olvido la Corporación Municipal, a cuyo cargo corren estas obras.

Además del problema de habitaciones que resuelve en gran parte las Viviendas, resultan agradables por su situación, ya que su emplazamiento se ha convertido en punto de paseo por su buena comunicación con las principales vías.

La inauguración que debía tener lugar en las pasadas fiestas del 8 de febrero, se retrasó por unas semanas debido a los deseos expresados por el Excmo. Sr. Director General del Instituto de la Vivienda, de asistir personalmente al acto inaugural.

Parece ser que las fiestas de la inauguración tendrán lugar en un día de la primera quincena del próximo mes de marzo, y que el acto vestirá gran solemnidad. Además de la probable asistencia del Excmo. Sr. Director General del Instituto de la Vivienda, al que acompañarán otras altas personalidades, también asistirán al acto varias Jerarquías Sindicales de la Provincial.

Los actos de la bendición, inauguración y entrega tendrán lugar por la mañana, dándose por seguro una magna concentración Sindical.

En las reuniones periódicas que celebra la Delegación Local de la Obra Sindical del Hogar, se han adjudicado ya 34 viviendas en resolución definitiva, siendo todavía un número mayor las que están ya solicitadas y en vías de adjudicación. Previene la Delegación Local de la Obra Sindical a todas aquellas personas que tienen intención de adquirir una vivienda que apuresen la instancia de solicitud pues son ya muy pocas las casas que quedan libres para su adjudicación.

La labor del Instituto Nacional de la Vivienda es objeto de especial atención por parte del Gobierno de nuestro Caudillo Franco, ya que esta obra viene a solucionar el difícil problema de la habitabilidad de las ciudades, agravado con el aumento

de población y con las destrucciones de la pasada guerra.

En todas las regiones se está llevando a cabo una gran labor construyendo grupos de viviendas para aminorar el problema. Se tiene el proyecto de construir en el plazo de diez años 360.000 viviendas, además de las ya entregadas, de las que se están construyendo y de las que ya tienen aprobado el proyecto.

Cincuenta arquitectos—uno por cada provincia—son los encargados del estudio y confección de los proyectos, que son presentados en las reuniones mensuales que el Instituto Nacional de la Vivienda celebra en Madrid.

Se tiene preferencia para la vivienda del trabajador, situándola en los centros industriales, no habiéndose descuidado de las construcciones en todo el litoral de la Península dedicadas a los trabajadores del mar.

La Delegación Local de la "Obra Sindical del Hogar" recuerda el bando publicado por la Alcaldía, sobre los falsos rumores de que las Viviendas Protegidas deberían ser adjudicadas en régimen de arrendamiento, haciendo constar en contra que únicamente se adjudicarán a quienes depositen el 10 por ciento del valor total del inmueble con unión de los intereses devengados según el plazo en que se ingrese el total del mismo.

Se recuerda además a todas aquellas personas que se interesen por la adjudicación de una Vivienda Protegida, que pueden acudir todos los días laborales de 6 a 7 de la tarde por las oficinas de la C. N. S. donde se les enterará y dará toda clase de explicaciones referentes a las mismas.

UN SIGLO DE VIDA PERIODISTICA EN CIUDEDELA

es la idea del trabajo de
nuestro colaborador

PEDRO HERNANDEZ SASTRE

que publicamos en nuestras páginas centrales. En ellas encontrará el lector, a modo de resumen, la intensa publicación periodística que en el espacio de cien años apareció en Ciudadela

Audición Intima

El próximo jueves día 24, a las 5:30 de la tarde y en el Salón de Actos de F. E. T. y de las J.O.N.S., tendrá lugar una audición íntima a cargo de la Misión cultural del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Mahón, patrocinada por la Delegación local de Educación y Descanso.

Forman la misión cultural la conocida escritora D.^a Matilde Adame, que leerá su interesante trabajo «Tres momentos psicológicos de la historia de Menorca» y el Profesor Gumersindo Riera que explicará una lección acerca de la poesía y su importancia social, recitando una serie de «Poemas de la Isla» de los que es autor, siendo ilustrados por melodías del Mtro. Galmés.

La parte musical correrá a cargo del Mtro. Galmés y el violinista J. Carretero.

La Delegación local de Educación y Descanso edita programas especiales.

En el Colegio Salesiano

Organizadas por los A. Alumnos Salesianos darán comienzo el lunes día 28 a las 9:30 las Conferencias formativas que tanto éxito tuvieron el año pasado. Esperamos con interés programas y detalles pues no dudamos han de interesar a nuestros lectores.

NUEVA SECCION

Accediendo a amables sugerencias de nuestros lectores, inauguramos en el presente número una nueva sección dedicada a dar a conocer algunos de los trabajos premiados en los pasados certámenes literarios organizados por el Exmo. Ayuntamiento de Ciudadela.

Mujeres de Acción Católica

Mañana, domingo, por la tarde y a las cinco y media, tendrá lugar el acto correspondiente al día de retiro mensual, en el propio centro, calle Socorro—antes Iglesia S. Agustín.

SECCION FEMENINA de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Servir a la Patria es el cometido más doble que el hombre puede realizar. La mujer tiene también parte es este deber. Solicita el Servicio Social en la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Nunca nos cansaremos de aconsejar a las mujeres sobre lo que es fundamental para nosotras: los hijos, el hogar...



ES PLA DE CA'S RECTOR JA NO ÉS ES PLA DE CA'S RECTOR

Casi con lágrimas en los ojos (y sin casi, sé de unas mujeres que han llorado y de alguno que otro hombre, ya de avanzada edad, que le temblaba la voz al comentarlo) podemos decir que la Plaza de la Rectoría ya no es la Plaza de la Rectoría.

El fuerte viento de estos pasados días ha aprovechado el lento curso de unas acertadas reformas que en nuestro «Plá» se van realizando, para privar al pueblo blanco y limpio de San Luis, de uno de sus más vetustos y a la par elegantes adornos.

Tres de los cinco grandes cipreses que ya antes que nosotros (digámoslo así) habían nacido, han acabado sus días. Los hemos encontrado tendidos como esperando que construyéramos con su propia madera sus ataúdes.

Los que los hemos hallado desafiando nuestra «tramontana», con tan alegre entereza, no podemos más que decir, seriamente apenados: «Es pla d'es Rector, ja no és es pla de ca's Rector».

UN LLUISSER

ESCENARIOS y PANTALLAS

Hoy sábado y mañana domingo en el

CINE ALCAZAR

Un sensacional programa doble: **CAMINITO DE GLORIA**

por Libertad Lamarque
Una historia romántica con hermosas canciones; una joya del cine argentino.

CUIDADO CON LO QUE HACES

por Jessie Mattherws
La más sorprendente, inesperada y divertida comedia que por su presentación suntuosa y valor inmenso, enorme novedad y constante hilaridad que provocará al público. Es una verdadera excepción cinematográfica.

Todo el programa en español.

Semana próxima:

Y MAÑANA SERAN HOMBRES

El tema más apasionante presentado hasta la fecha.

SEÑORITA... PRUEBE

CHAMPU SNOL

LO EXIGIRA SIEMPRE

SOLIDARIDAD NACIONAL
SUSCRIPCIONES Y VENTAS: A L L E S

Señora Caballero: Lea V., le interesa mucho. La mejor garantía que se puede ofrecer al público es el informarse por los ya muy numerosos y distinguidos clientes que han confiado sus encargos a

J. FORCADAS

técnico y especializado en el lavado y teñido de ropas por delicadas que sean, creador de los más elegantes colores de moda • No dude pues en confiarlos sus encargos. Mande sus trajes, vestidos y abrigos

a Tintorería y Lavandería Moderna CASASNOVAS RIERA. - S. Isido, 2

Esta casa para evitar posibles confusiones, advierte al público que no tiene ninguna agencia para recoger encargos en esta localidad ni persona alguna debidamente autorizada y que declina toda responsabilidad de cuantos encargos no hayan sido confiados a su técnico y especializado J. FORCADAS. - San Isidro, 2. - Ciudadela.



MARCA

El mejor diario deportivo. — Gran suplemento gráfico todos los martes.—Venta Imprenta Al-lés



No señalándose operaciones de importancia en el frente italiano, se viene hablando de los grandes preparativos que por uno y otro bando vienen haciéndose en la cabeza de puente de Nettuno, donde los aliados, repuestos del colapso sufrido en días anteriores, han acumulado nuevos contingentes para una próxima ofensiva contra Roma y para cuya defensa a todo trance, han reforzado los alemanes sus fuerzas defensivas con siete nuevas divisiones de tropas escogidas. Corrobora lo anterior, las manifestaciones de un experto naval aliado residente en Argel que acaba de revelar que unas escuadrillas de cruceros y destructores británicos en incansantes bombardeos diurnos y nocturnos a lo largo de la costa occidental de Italia al sur de Roma, han cortado por completo la Via Appia entre Terrina y Forna.

En el sector de Monte Cassino la actividad bélica ha ido creciendo, luchándose desde hace días encarnadamente en las propias calles de Cassino, mientras las formaciones de aviones anglosajones han bombardeado sin descanso las posiciones alemanas del Monte, declarando los observadores como después del bombardeo pudieron ver densas columnas de humo que se elevaban sobre el Monasterio enclavado en dicha región.

Los continuos y violentos ataques del diario soviético «Pravda» contra el Gobierno polaco exilado en Londres, parecen, según la Agencia Reuter en Moscú, eliminar toda posible solución en la cuestión de las relaciones usopolacas por medio de negociaciones diplomáticas, e indican que el Gobierno soviético prefiere otros medios para resolver el problema. La actitud rusa mencionada, hace también que por parte de los Gobiernos aliados se venga guardando cierta reserva ante la traída cuestión de una posible paz separada firmada entre la U.R.S.S. y Finlandia, cuya última nación ha manifestado no se avendrá jamás a una rendición sin condiciones, siendo natural en vista de lo que ha pasado con Polonia, que nadie intente inmiscuirse en la cuestión hasta que Rusia se haya manifestado claramente.

Se ha hecho pública una relación de las bajas totales sufridas por las fuerzas armadas estadounidenses hasta principios del actual mes. Oficialmente se ha anunciado que el número de bajas del Ejército americano asciende a 150.478, de las cuales 34.746 son desaparecidos, 34.178 son muertos, 51.292 heridos, 30.261 prisioneros y 1.936 en cautiverio.

PANTALLA CIUDADANA

El Alcalde y Jefe Local

Para tratar de varios asuntos de sumo interés para nuestra ciudad, embarcó el pasado miércoles para Palma el Alcalde y Jefe Local camarada Domingo Moll, acompañado del Secretario de la Corporación Municipal Sr. Alique.

Mientras dura su ausencia se ha hecho cargo de la Alcaldía el primer Teniente de Alcalde don Conrado Arguimbau.

Militares

Después de pasar unos días de permiso al lado de su distinguida familia en Villanueva de la Serena, regresó la semana pasada reintegrándose a su destino, nuestro apreciado amigo el Teniente de Artillería D. Pedro Hidalgo Gómez.

Sea muy bien venido.

Farmacia de Turno

D. Luis Florit, Negrete, 17

Natalicio

D.^a Juanita Tuduri, esposa de nuestro distinguido amigo el cónyuge del Banco Hispano Americano D. Juan Meliá Pons, ha dado a luz felizmente a un precioso niño, el sexto de sus hijos.

Al recién nacido se le impondrán los nombres de Carlos, Valentín, Enrique.

Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

Regreso

En el vapor correo del pasado miércoles llegó de Barcelona y Huesca, nuestro Redactor Jefe D. Marcos Mascaró y Montero, que en la capital oscece pronunció una conferencia con motivo de la pasada festividad de San Juan Bosco.

Aviso a los fumadores

Estancos de turno para mañana: Expendeduría n.º 1, Notario Quintana; Expendeduría n.º 2, Conquistador 81; Expendeduría n.º 5, en el Muelle.

Fallecimiento

A la edad de 72 años falleció el pasado martes D. José Lluch Anglada.

El finado, que desde el año 1928 desempeñaba el cargo de Práctico del Puerto, gozaba de generales simpatías, constituyendo el acto del entierro una gran manifestación de duelo.

A toda su muy apreciable familia, y en particular a nuestro apreciado amigo D. José de Olives, enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

Despedida

Hemos tenido el gusto de saludar al Sr. Marqués de Menas Albas, que después de pasar unas semanas en esta ciudad, marcha de nuevo a Madrid, punto de su residencia.

Viajeros

Llegó la pasada semana el Director de la Escuela Municipal de Música D. Lorenzo Galmés.

Llegaron de Barcelona D. Fran-



SESION DEL DIA 16 DE FEBRERO

Preside el Sr. Alcalde D. Domingo Moll Mercadal.

Asisten los Gestores Sres. Arguimbau, Sintés, Franco, Pons, Torres, Vivó y Moll Gonzalez.

ACUERDOS

Aprobar el acta de la sesión anterior.

Aprobar los estados de recaudación de la semana, cuentas pagadas y facturas presentadas.

Fijar el jornal medio de un bracero en la localidad a los efectos

cisco Triay Fernández, D. Gabriel de Olivar y D. Antonio Torres.

Embarcó para Palma, D. Pedro Mercadal Cortés, Inspector Municipal Veterinario.

Movimiento demográfico

2.^a quincena de Enero de 1944

NACIMIENTOS

Día 16.—Pedro Bagur Salord, hijo de Miguel y de Ana.

Día 18.—Isabel Cursach Capó, hija de Francisco y Magdalena.

Día 21.—Juan Camps Coll, hijo de Pacífico y Antonia.

Día 21.—Catalina Pons Román, hija de Francisco y Francisca.

Día 24.—Jesús Pons Serra, hijo de José y Francisca.

Día 24.—Magdalena Soldado Marquet, hija de Antonio y Juana.

Día 25.—Francisco Juanico Castelló, hijo de Guillermo y María.

Día 25.—Antonio Triay Capó, hijo de Miguel y Ana.

Día 26.—Antonio Bañón Anglada, hijo de Roque y Juana.

Día 28.—Juana Ametller Orfila, hija de Cristóbal y Antonia.

MATRIMONIOS

Día 15.—Antonia Moll Melis con Catalina Juaneda Salord.

Día 15.—Pablo Capó Bosch con Catalina Capella Femenías.

Día 17.—Antonio Picó Alzina con Margarita Vivó Juaneda.

Día 18.—José Bagur Salord con Antonia Coll Allés.

Día 19.—Miguel Pons Pons con Eulalia Llufríu Caules.

Día 22.—Cristóbal Bosch Coll con Francisca Riutort Ramis.

Día 29.—Juan Febrer Marqués con Margarita Pons Pons.

Día 30.—Miguel Juliá Melis con Francisca Mercadal Taltavull.

DEFUNCIONES

Día 15.—Juana Tur Anglada, de 72 años, viuda.

Día 21.—Sebastián Fayas Benjam, de 60 años, casado.

Día 22.—Margarita Pons Cortés, de 4 años.

Día 24.—Josefa Segovia Villanueva, de 77 años, viuda.

Día 25.—Juana Bosch Camps, de 74 años, casada.

Día 27.—Inés Terrasa Canet, de 82 años, viuda.

Día 28.—Angela Nadal Colón, de 47 años, casada.

Día 31.—Lorenzo Mercadal Torres, de 73 años, casado.

de quintas para el año actual, en nueve pesetas diarias.

Seguidamente por el Interventor se dió lectura de la cuenta general de caudales del cuarto trimestre del pasado año 1943, que fué aprobada por unanimidad y cuyo resultado es el siguiente:

Cuenta de Caja	
Cargo, Existencia en fin del trimestre anterior	37.341'74
Ingresos durante el trimestre 4.º	536.912'24
Suma	574.253'98
Data, Pagos en el 4.º trimestre	519.776'26

Existencia para el próximo trimestre. 54.477'72

Igualmente se acuerda se exponga al público dicha cuenta por espacio de 15 días para oír reclamaciones a tenor de lo preceptuado en el Art. 126 del Reglamento de Hacienda Municipal de 23 de Agosto de 1924, en concordancia con el Art. 153 del Estatuto Municipal, y apartado 6.º del Art. 104 de la Ley Municipal de 31 de Octubre de 1935, y que se inserte igualmente en el Semanario Local «EL IRIS».

Autorizar la apertura de un local destinado a carbonería a nombre de D. Jorge Femenías, en la calle San Antonio núm. 4, toda vez que dicha apertura ha sido informada favorablemente por la Casa Comarcal Sindical.

Se acuerda encargar a los Padres Salesianos de esta ciudad, la confección de un Reglamento sobre instalación de una Banda de Música en la población.

Y se levantó la sesión.

MÁQUINAS COSER

“ALFA” TAMBIEN A PLAZOS

F. VIVÓ MELIÁ

José Antonio, 26 y 38

Stilográficas REGIA

Palo TUNEL

Electrobombas Centrífugas “BLOCH”
Precios reducidos-Resultado garantizado

Desnatadoras “VEGA” y “ALFA-LAVAL”
Piezas de recambio

GUILLERMO J. ORFILA

P. José Antonio, 13-14. - MAHON - Teléfono número 154

NOTAS DE LA ALCALDIA

El Ilmo. Sr. Delegado del Gobierno en Menorca, en oficio número 139 de fecha 10 de los corrientes, me dice:

«El Excmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, en Orden Circular n.º 3, de fecha 31 de Enero último, me dice lo que sigue: Excmo. Sr.: Suspendidas las llamadas fiestas de Carnaval por Orden de 3 de Febrero de 1937, que, por otras disposiciones, fué sucesivamente mantenida en vigor para cada uno de los años pasados, sin que en el actual hayan variado sustancialmente algunas de las circunstancias que aconsejaron entonces la adopción de tan discreta como justificada medida.—Este Ministerio ha tenido a bien disponer que continúe aquella suspensión sin concreción de plazo, esto es, por tiempo indefinido, no pudiendo, en su consecuencia, celebrarse en adelante fiesta alguna que exteriorice en cualquier forma aquel carácter, desde el domingo de Sexagesima hasta el primero de Cuaresma que corresponden en este año a los días 13 al 27 de Febrero próximo, ambos inclusive, ni autorizarse durante estos quince días el uso de dominos, caretas o disfraces en las calles y lugares públicos, ni en los cafés, casinos y círculos de todas clases los bailes que periódicamente acostumbraban a organizar con tal motivo con la sola excepción de aquellos establecimientos que, por su especial índole tienen permiso para celebrarlos diariamente, pero, aun estos mismos, no podrán anunciarlos al público como bailes de carnaval, ni introducir en ellos variación alguna que directa o indirectamente pueda revelar el propósito de conmemorar tales fiestas.—Lo digo a V. E. para su conocimiento y el de todos los Alcaldes y Agentes de la Autoridad dependientes de la suya.

Lo que traslado a V. E. para su conocimiento y a fin de que se sirva dar la mayor publicidad a las precedentes normas, las que hará cumplir con todo rigor».

Lo que hago público para conocimiento general y exacta observancia en este término Municipal.

Ciudadela 12 Febrero de 1944.

El Alcalde,
DOMINGO MOLL MERCADAL

Liviana tarea ha de resultar la recopilación de los 64 periódicos que se han impreso en nuestra ciudad desde la instalación de la primera prensa, disponiendo de trabajos sobre la materia publicados por diversos autores menorquines en épocas anteriores. Nos faltará añadir por nuestra parte a los mismos, los datos referentes a los últimos 14 años, para condensar en este trabajo el propósito que nos interesa.

El Isleño

En el año 1848, período que en Menorca no se imprimía diario alguno, Ciudadela vió estampar tres títulos: «El Isleño», periódico de literatura que apareció en 1.º de Agosto; se publicó quincenalmente durante los meses de agosto y septiembre, semanalmente en octubre y noviembre, para pasar otra vez a quincenario hasta el 31 de diciembre en que se estampó su último número de la colección. Se editaba en la imprenta de D. José Arguimbau y era su Director don Francisco Carrió.

Fray Supino

En septiembre del 1848, salió a luz «Fray Supino», de carácter satírico y de efímera vida, pecando a menudo de poca moralidad. El Redactor jefe, parece sería don A. Rosas. Al referirse a este semanario dice el P. Bosch que «en el sobran algunas expresiones o estaba demás el título de Fray». Fué su impresor el Sr. Arguimbau.

Fray Gerundio

Don Lorenzo Lafuente Vanrell, en su *Geografía e Historia de Menorca*, incluye en la relación de los periódicos publicados en la Isla a «Fray Gerundio», que dice vió la luz pública en Ciudadela en 1848. Don Juan Benejam Saura le atribuye carácter satírico, siendo su impresor don Domingo García.

El Ciudadelano

El semanario «El Ciudadelano» tuvo por Director a don Antonio Florit Camps y apareció en dos épocas: primera desde el 18 de Agosto de 1867 hasta el 19 de Febrero de 1868, y la segunda desde el 7 de Junio de 1874 hasta el 25 de abril de 1875. Se imprimió en los talleres de «Fábregues Hnos. de Mahón» en su primera salida, y en los de don Salvador Fábregues de Ciudadela en su segunda.

El Porvenir

Tirado en esta misma oficina tipográfica apareció el 17 de Enero de 1873 el hebdomadario denominado «El Porvenir», de intereses generales y pedagógicos, de corta existencia y dirigido sucesivamente por don Simón Marqués y don Juan Benejam. Cesó el 26 de Diciembre del mismo año.

El Parte Telegráfico Diario

La última guerra civil carlista motivó la aparición de un diario denominado «El Parte Telegráfico Diario» que cesó al terminar las circunstancias políticas que ocasionaron su salida. Fué re-

PERIODICOS ESTAMPADOS

Desde la instalación de la primera prensa se han publicado

Desde el semanario satírico hasta la publicación

clamado, sin poder complacerseles, por algunos antiguos suscriptores a principios de julio de 1874.

El Eco de la Patria

Semanario consagrado a comunicar sin pasión y con toda exactitud los sucesos de la isla a los compatriotas ausentes; dirigido por D. Juan Benejam, impreso en la oficina de don S. Fábregues, vió la luz el 17 de Enero de 1874, cesando el 30 de mayo siguiente.

El Diario de Ciudadela

Don Juan Benejam Vives dirigió también «El Diario de Ciudadela» cuyo primer número salió el 1.º de Abril de 1881, publicándose en total 673, cesó en su estampa el 28 de Julio de 1883. Lo imprimió el Sr. Fábregues.

Semanario Católico Popular

El «Semanario Católico Popular» vió la luz pública desde el 4 de Septiembre de 1881 hasta el 30 de Diciembre de 1882. La Autoridad eclesiástica de este Obispado se servía de sus columnas para publicar documentos y noticias de interés general para la Diócesis. Su director, fundador y propietario fué el Pbro. don Pedro Moll Camps, más tarde Magistral de esta Catedral. Se imprimía en la tipografía de don Salvador Fábregues.

El Teatro

Publicábase en el año 1882, un periódico festivo denominado «El Teatro»; se repartía gratis los días de función a los concurrentes a la misma. Imprimíalo el Sr. Fábregues.

El Vigía Católico

Bisemanario de intereses religiosos, morales y materiales, se publicó desde el 6 de Enero de 1883, hasta el 15 de junio de 1907, formando un total de 2770 números. Tuvo por directores sucesivos a don José Febrer Allés, Pbro. más tarde Doctoral y Deán; don Pedro Moll Camps, Pbro. luego Magistral, y al fallecer éste en 15 de Marzo de 1907, asumióla el Notario Dr. Anglada. Impreso hasta el 31 de Marzo de 1888 por don Salvador Fábregues, hasta el 31 de Diciembre de 1906 por la Tipografía Católica, lo fué hasta que cesó, por don Antonio Moll Camps.

Escuela Educativa

El País

Dirigidos por Juan Benejam Vives se fundaron: en 7 de octubre de 1883, «Escuela Educativa» revista pedagógica-didáctica para profesores de Primera Enseñanza; y en 28 de Junio de 1886, el diario «El País», católico independiente, noticioso y de avisos.

Ambos periódicos se imprimieron en la oficina del Sr. Fábregues.

Es Fabiol

Periódico humorístico. Director: «Un qui fa per molts»; redactores: «Gent de mostatxos». Parece que era Redactor jefe el joven D. Fernando Ortiz, más tarde destacada figura en la política cubana. Apareció en febrero de 1887. Lo estampó el Sr. Fábregues.

Mestre Libori

Revista bullanguera que «surtirà quant li passi pes cap, sobre tot quant fassi bon temps», lo que ocurrió por primera vez el 14 de Noviembre de 1886, haciéndolo en la imprenta de Cursach y León. Se publicaron cinco números (en 1887) en la oficina de don José Roca Puig. Fué Director don Antonio Cursach.

La Enseñanza Racional

Comenzó en 1.º de Julio de 1888 y cesó en 1890, la revista de ejercicios pedagógicos «La Enseñanza Racional», redactada por el Maestro Nacional don Juan Benejam Vives, era bimensual y la imprimía el Sr. Fábregues.

La Mosca

Semanario estampado en los talleres del Sr. Fábregues; de carácter satírico, crítico, humorístico, que apareció en Noviembre de 1890, siendo Director del mismo don Antonio Florit Sancho.

El Adalid

En 1891 se publicó «El Adalid», semanario independiente de intereses morales y materiales de la Isla, especialmente de Ciudadela. Se repartía gratis y parece que Director y propietario era el Duque de Almenara Alta, don Gavino Martorell. Se imprimió en la Tipografía del Sagrado Corazón.

Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Menorca.

El miércoles 21 de Enero de 1891 inauguró su publicación, dispuesta por el Obispo diocesano Excmo. Dr. don Juan Comas Vidal, el «Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Menorca», apareciendo ordinariamente una vez al mes. Desde el 15 de Enero de 1898 se titula este periódico «Boletín Oficial del Obispado de Menorca»; durante el transcurso de su publicación ha sido estampado en la Tipografía Católica del Sagrado Corazón de Jesús. Suspendida su impresión durante la guerra de 1936-1939, volvió a publicarse terminada ésta en los talleres de la Imprenta Al-lés.

El Noticiero

Bisemanario de avisos y noticias que se publicó los martes y

viernes desde el 1.º de Julio de 1892 hasta el 29 de Julio de 1893. Imprimióse en la Tipografía de Cursach y su Director fué D. Juan Marqués, oficial de dicha imprenta.

La Golondrina

Tuvo por Director a don Ramón Torrent Farnés, se publicó semanalmente desde el 1.º de Septiembre hasta el 21 de Noviembre de 1893; total nueve números, ilustrados con grabados y caricaturas. Lo estampaba el Sr. Fábregues.

La Escuela Práctica

Durante nueve años recorrió triunfalmente los países hispanoamericanos, siendo fragmentariamente reproducida «La Escuela Práctica» Nació en 1896 en la dirección de don Juan Benejam Vives y la imprimió don Salvador Fábregues.

El Pueblo
El Hijo del Pueblo

Semanarios defensores de los intereses del pueblo. El primero id fué estampado desde el 3 de Mayo de 1896 hasta el 25 de Abril de 1897, y el segundo salió a luz el 28 de Agosto de 1897, terminando el 27 de Agosto de 1898; se raban en la oficina tipográfica de don S. Fábregues y era Director de ambos don Juan Torres Petrus.

El Congreso

Periódico mensual de religión, instrucción y amenidades. Su primera época comprende desde el 13 de Febrero de 1898 hasta el 13 de Diciembre del 1900, y su segunda empieza en Marzo de 1901 hasta Junio de 1923 en que fué su Director y propietario Lic. D. Sebastián Vives Amigó, Deán. Se presó en otra etapa en la Tipografía Católica.

El Demócrata

Hebdomadario republicano ya salida se inició en 6 de Mayo de 1899, hasta 28 de Abril de 1900, lo imprimían en la Imprenta de Cursach y su Director Juan Torres.

El Mosca

«Insecto ilustrado y de buen humor, que picará si puede una cada semana». Redactado por el joven don Miguel Mir General, tarde Agente Consular de Francia, y otros amigos suyos, joven y de buen humor. Salíó a luz en 1900 y se prensaba en talleres Fábregues.

El Buen Amigo

Con fecha 1.º de Enero de 1900 fué lanzado a la palestra de prensa local por su fundador Director don Juan Benejam Vives, el periódico quincenal titulado

IMPRESOS EN CIUDADELA

Publicado en Ciudadela sesenta y cuatro periódicos
 publicación diaria. -- Periódicos de un solo número

do «El Buen Amigo». Impreso por don Salvador Fábregues y dedicado a difundir la enseñanza primaria; cesó en 1905.

El Propagador Ciudadelano

Bajo la dirección del Pbro. don Juan Tuduri Moll, más tarde Ral Maestrescuela, comenzó su publicación a principios de 1901 «El Propagador Ciudadelano», eco de la devoción al Corazón de Jesús. En Enero de 1926, comienza una nueva época con el extenso título «El Propagador Ciudadelano de la Devoción al Corazón de Jesús» y en Mayo de 1930 se convirtió en órgano del Apostolado con el nombre de «El Propagador de la Devoción al Corazón de Jesús», cesó en Junio de 1936, consistentemente impreso en la Tipografía Católica del Sagrado Corazón.

Menorca Artística

Revista quincenal ilustrada, apareció el día 11 de Agosto de 1903, bajo la dirección de D. Barolomé Benejam Saura, con el noble ideal de hacer sentir la patria a los hijos de este pedazo de tierra. Acabó su colección el 30 de Junio de 1906.

Hoja Telegráfica de Menorca Artística

En 1904 y en plena guerra ruso japonesa se publicó la «Hoja Telegráfica de Menorca Artística», suplemento de la anterior revista. Ambos periódicos fueron estampados en la Fototipia y Tipografía de don Antonio Moll Camps.

La Escuela y el Hogar

Una nueva revista pedagógica quincenal se editó en 1905, se llamaba «La Escuela y el Hogar» dirigida por el infatigable Maestro nacional don Juan Benejam Vives. Cesó en Octubre de 1907 y fue impresa por la casa Fábregues.

El Eco de Ciudadela

Bisemanario religioso y de noticias; publicaba folletín en casi todos los números. Vió la luz desde el 4 de Enero de 1907 hasta el 2 de Enero de 1909. El Director fué don Pablo Franco Gualons, regente de la Tipografía Católica en cuyos talleres se imprimió.

El Improvisado

Periódico circunstancial del que salió un solo número conteniendo un largo artículo de don Sebastián Seguí Sintés. Motivó su publicación (21 de Septiembre de 1907) ciertas diferencias habidas en el seno de la sociedad «Círculo Artístico». Impresor lo fué el Sr. Fábregues.

Los Previsores del Porvenir

Publicaron dos números don

José Gener Marqués y don Sebastián Fuxá en Febrero y Abril de 1908. Estampador don Salvador Fábregues.

El Noticiero Popular

Un periódico trisemanal, religioso, de noticias e instrucción llamado «El Noticiero Popular» se publicó a partir del 5 de Enero de 1909, hasta el 22 de Febrero de 1912, habiendo sido su Director D. José Polo Barbero y su impresor la Tipografía Católica.

La Mutualidad Práctica

Órgano de la Asociación de igual denominación, fundada por don José Gener Marqués. Apareció en Enero de 1909 publicándose cada mes hasta el año 1926 que pasó a ser trimestral. Estampóse en la Imprenta de la Vda. de R. Massanet.

Juventud Republicana

Tuvo dos etapas: en la primera desde el 4 de Septiembre de 1910 hasta el 6 de Mayo de 1916, era quincenal y se imprimía en la imprenta Fábregues. En la segunda lleva el subtítulo de «Semanaario aliadófilo» y se estampó en la tipografía Mahonesa, empezando en 7 de Octubre de 1916.

Nuestro Auxilio

Órgano de la obra salesiana en Menorca; lo redactan los P. P. Salesianos desde el año 1911. Durante varios años se imprimió en la imprenta Moll; después en la del Sagrado Corazón (Massanet); y actualmente en las oficinas de la imprenta Al'lés. Es revista mensual y a veces lleva algún grabado.

Monte Toro

Revista mensual mariana, que vió la luz primera en Enero de 1912 siendo su fundador y Director don Juan Rosselló, Pbro.—En Julio de 1920 entró en una nueva época bajo la dirección de don José Tuduri, Lectoral. En Septiembre de 1929 comienza una tercera fase, ilustrada, como órgano de la Juventud Católica Menorquina cesando en Julio de 1936. Fué estampada sucesivamente en la Tipografía Católica, en la de don Juan M.^a Moll y en la de don José Allés.

La Verdad

Se publicó desde el 2 de Marzo hasta el 5 de Julio de 1912 el diario católico titulado «La Verdad». Tuvo por Director a D. José Polo Barbero, Administrador de Aduanas de esta ciudad. Editábase en la imprenta Massanet.

El Iris

Con fecha 1.º de Abril de 1913 apareció el diario católico «El Iris», que tuvo por Director al Dr. don Guillermo Capó Medina; Ma-

gistrat; siendo su plan de exposición: artículos doctrinales, de fondo y de colaboración; noticias locales, santoral, ayuntamientos, servicio especial telegráfico y los anuncios. En Julio de 1936 fué controlado por un cuerpo de redacción marxista cambiando el subtítulo de «Católico» por el de «Anti fascista». Dejó de publicarse a principios del 1938. Imprimióse durante las dos etapas en la oficina Massanet.

Boletín del Círculo Artístico

El 24 de Agosto de 1914 salió por primera vez el «Boletín del Círculo Artístico». De escasa vida pues dejó de publicarse el 29 de Enero de 1915. Lo dirigió y fundó don José Polo; imprimiase en la casa Vda. de S. Fábregues.

Alma de maestro y Enseñanza de la vida

En 1915 y 1918 aparecieron respectivamente dos nuevas revistas fundadas y dirigidas por el pedagogo don Juan Benejam Vives y consagradas a fustigar el viejo doctrinalismo pedagógico, sirviendo de guía seguro del novel maestro de Primera enseñanza: «Alma de Maestro» que cesó en 1916 y «Enseñanza de la vida» de efímera existencia. Se estamparon en la imprenta Fábregues.

Atalaya Ciudadelana

Inauguró su publicación en 1916 la «Atalaya Ciudadelana», periódico de corta duración y cuyo Director parece fué don Cristóbal Pons Bagur.

El Moscardón

Periódico satírico que anunció su salida «con un par de chupaditas mensuales, si no se necesitan más para despertar con el zumbido de su ruda trompa al que inocentón y descuidado durmiera tranquilo en brazos de la más dulce, y a la par punible de las desidias». Figuraron como directores don José Caymaris y don Pedro Mercadal. Dejó de «zumbar» en 18 de Agosto de 1917, habiendo sido impreso en talleres tipográficos de la Vda de R. Massanet.

Boletín Oficial del Municipio de Ciudadela

El Ayuntamiento de Ciudadela aprobó por unanimidad en sesión celebrada el 3 de Febrero de 1932 la propuesta de la Alcaldía sobre la creación del «Boletín Oficial del Municipio de Ciudadela» que salió a la luz pública el día 6 del mismo mes y año. Se repartía semanalmente y era portavoz de las disposiciones del Estado, Provincia y Municipio. Estampábase en la imprenta Moll y cesó con el número 264, en 6 de Abril de 1938.

Moda y Arte

El día 1.º de Abril de 1934 fundada por don Pedro Pons Monjo, Director; don Modesto Seguí Serra, Técnico; don Juan Manuel Benedi y don José R. Torrent, Técnicos literario y artístico, se editó la revista trimestral «Moda y Arte», revista española de calzado, asociada a la Unión Local de Fabricantes de Calzado adherida a la Unión Nacional del mismo ramo. Los siete números publicados fueron pulcramente estampados a gran lujo, los dos primeros en la imprenta Moll y los cinco restantes en la tipografía Al'lés.

Oigal...

El impresor don Juan M.^a Moll, fundó, dirigió y estampó el periódico «Oigal...» cuyo primer número salió el día 9 de Julio de 1935. Se publicaba los martes y sábados hasta el 5 de Agosto que convertido en hebdomadario lo hacía los lunes. Cesó en 16 de Diciembre del mismo año. Constaba de información telegráfica, noticias, secciones: religiosa, deportiva, literaria, novelas y variedades.

Katakarak

El semanario «Katakarak» «Primer Órgano Deportivo Menorquin», se estampó en la imprenta Al'lés desde el 30 de Enero de 1935 hasta el 8 de Enero de 1936. Era periódico dedicado por entero a diversas ramas del deporte y tuvo por redactor jefe o Director a don Antonio Mesquida Cavaller.

Full Menorqui

Suplemento mensual del diario «El Iris», comenzó su publicación en 16 de Enero de 1934 con el propósito de hablar de las cosas de nuestra «roqueta», de su historia, de su lenguaje, sus costumbres, su prosperidad y sus aspiraciones. Formaban su cuerpo de redacción los Sres. Rdo. don José Salord Farnés, Pbro., don Jaime Faner Juaneda, don José Pons Lluch, y otros varios entusiastas jóvenes.

Hondero

Un mes y seis días después de terminada la guerra de Liberación empezó a publicarse el hebdomadario «Hondero», semanario de Cultura e información, «con deseos de plasmar en sus páginas cuanto signifique un interés para Menorca». Tirado el primer número en 6 de Mayo de 1939, Año de la Victoria, fué suspendida su publicación después de editado el 60 ejemplar en 28 de Junio de 1940. Su Director, don Ramón Cavaller Triay; su impresor don José Allés Quintana.

La Hoja Diocesana

Nuevo periódico de avisos y orientaciones para los Centros de la Asociación de los Jóvenes de Acción Católica de Menorca, parece que tiene por Director al joven Pbro. don Fernando Cortés Benejam; impreso en la tipografía Moll empezó a circular en Junio de 1943.

(Sigue en la página 6)

PERIODICOS ESTAMPADOS EN CIUDADELA

(Viene de la página 5)

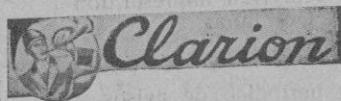
El Iris

El título de «El Iris» ha hecho su reaparición como periódico de nuestra ciudad y esta vez en forma de hebdomadario. Dirigido por don Ramón Cavaller Triay, salió el primer número en 17 de Julio del pasado año (1943); estampado en los talleres de la imprenta Al'les. Inseta en su primera salida: Pasto al Bendición de S. E. R'dma. el Obispo de Menorca, para el novel semanario; se pone al servicio de España y del Caudillo y saludó respetuosamente a las Autoridades, a las Jerarquías del Movimiento, a la Prensa de España y a todos sus lectores. Sus secciones: Mirador local, Atalaya isleña, Panorama español, Perfil Universal, Reportaje, Colaboración, Informaciones de Ciudadela, Evangelio del Señor, Hora Deportiva, Página de amenidades y algunos fotograbados, hacen que su lectura sea entretenida, interesante y recomendable. Acompañan al Director formando el cuerpo de Redacción un grupo de gente moza, cuya valía y crédito en el arte del bien hablar y escribir es de todos reconocida, queriendo nombrar con ello, a don Marcos Mascaró Montero, abogado; don Joaquín Pardo, maestro nacional; don Juan Saldó Comella, abogado, etc...

A los periódicos apuntados nos resta añadir los títulos de *El Clarín*, *La Pluma*, *Crit de Patria*, *La Verdad*, *escueta*, *El Pensamiento Vaticanista*, *El Ensayo*, *El Seminarista* y *La Voz del Pueblo* que forman una serie de publicaciones privadas, estampadas en velógrafos o polígrafos y en las cuales sus redactores, que era gente joven, se iniciaban en el arte de escribir, complaciendo su vocación periodística.

Aquí termina la descripción resumida de los 64 periódicos que han visto la luz pública en Ciudadela. De tan abundosa cosecha restan hoy, solo tres títulos: «Boletín Oficial del Obispado» «Nuestro Auxilio» y el semanario «El Iris». Nuestra ciudad espera más; hagamos votos para que termine la guerra y normalizada la situación del papel, pueda Ciudadela disfrutar como antes de las ventajas de la prensa diaria.

Pedro HERNANDEZ SASTRE



RADIO
LA MARCA DE CALIDAD
12 meses de plazo

Venta:
CASA MERCADAL
J. M.^a Quadrado, 38

NOTAS PALMESANAS

BELLVER

Estampa para tarjetas postales: la Catedral, el Puerto, la Almudaina, la Lonja, el Castillo de Bellver! Bien se merece párrafo aparte.

En primer plano edificaciones junto al mar que van avanzando y adentrándose en el Pinar, soberbio pinar que se ofrece como marco suntuoso a la esbelta silueta del Castillo. Castillo sin castellanías ni trovadores. Torre del Homenaje sin centinelas ni puentes levadizos. Amplias estancias desprovistas de mobiliario que evocan sitaliaes de madera tallada con asientos y respaldos de repujado cuero, ricos escabeles en los escaños de los góticos ventanales, huérfanos ahora de vidrieras. Armaduras respandecientes. Arcones y bargeños. Cuadros y tapices. Cortinas de sirgo. Chimeneas de labrados mármoles en las que deberían crepitar troncos de olivo.

Pórtigos entreabiertos por los cuales curioseaban pajecillos y dueñas. No se oye como antaño el relincho de los alazanes ni el cantar de la soldadesca. No se quiebra el rayo de sol en la plata de las corazas relucientes ni a través de celosías los ojos soñadores de las jóvenes castellanías atisban movimientos de capitanes y de pajés.

En la amplia cocina, de dimensiones descomunales, duermen arinconados ollas y calderos. No hay vida en el Castillo. Dormitan los guardianes municipales, con gorras de visera, enmarcados por el tibio sol de esta mañana de enero con alientos de abril.

Solo rasgan el silencio de la estampa en las azoteas unas parejas de novios bisoños que sin compañía de dueñas y escuderos saben en la modernidad de las

costumbres trazar la ruta de su camino.

TREN DE LIMPIEZA

En lo que fué antiguo Polvorín se asientan ahora los Almacenes Municipales. Parte de ellos los ocupa el Cuartel de bomberos mientras el resto sirve de desván donde se guardan los trastos viejos, pues el Municipio como cualquier casa de vecindad tiene cosas arrinconables. Son cochera también de las carrozas mortuorias.

Pues ahí cabalmente se reúnen cada mañana los obreros del tren de limpieza pública. Alrededor de las siete y media junto a las grandes puertas surge una llamarada. Es una ligera fogata que se enciende para espantar al frío. Junto a ella se congrega diligentemente la brigada limpiadora. Son sus armas grandes escobas de entrelazadas ramas y unas miniaturas de carrito para recoger basura. Con tan espléndido tren y tan ducho personal se limpia la ciudad. ¡Beneméritos soldados de la Higiene Pública que diariamente y con espanto de las tiendas con portal abierto llenais de polvo las calles palmesasnas! Con vuestras escobas grandes y fuertes manejadas con inaudito vigor dais a diario una lección de gimnasia a los microbios levantándolos en vilo para luego dejarlos caer estrepitosamente en el duro suelo. Así los vais haciendo fuertes en los embates de la vida y los microbios agradecidos van domesticándose y su virulencia tórnase bondad.

A las ocho en punto desfila seriamente la brigada, escoba al hombro y aire marcial y va espaciándose el personal por calles y plazas de la ciudad. Y la ciudad agradecida va llenándose

VIDA RELIGIOSA

HORARIO DE CULTOS

Domingo 20, Dominica de Quincuagésima

Catedral: Misas rezadas a las 6, 7, 8, 9 y 12 haciéndose durante la última la explicación del Catecismo para adultos. A las 10 y cuarto misa solemne con homilia.

A las 3 y media de la tarde, canto de Vísperas y a las 7, rezo del santo Rosario y ejercicio de los Domingos de San José.

San Francisco: Misas a las 6 y media, 7 y media, 8 y media y 9 y media.

María Auxiliadora: Misas a las 6, 7, 8, 9 y 10.

Iglesia del Sgdo. Corazón (Enseñanza): Misa a las 7 y media.

Virgen del Carmen: Misa a las 7.

San Antonio (Hospital): Misa a las 7.

San Miguel: Misa a las 8 y media.

Ermita de San Juan: Misa a las 10 y cuarto.

Triduo eucarístico de reparación

A cargo del Centro Local del Apostolado de la Oración se celebrará en la iglesia parroquial de San Francisco un solemne triduo eucarístico de desagravio, que empezará mañana domingo, a las 7 menos cuarto de la noche. El martes, último día del triduo, habrá a las 8 de la mañana Misa de Comunión general.

Día 23. Miércoles de Ceniza

En la Catedral a las 10 el Exmo. y R'dmo. Sr. Obispo bendicirá e impondrá la ceniza, seguidamente misa y sermón.

Por la noche a las 7 en la Catedral se dará comienzo a la predicación cuaresmal que tendrá lugar todos los miércoles y viernes a la misma hora.

Anís TUNEL

nuevamente de cáscaras de almendra y mondaduras de naranjas y plátanos, estropeados billetes de Lotería, envoltorios de caramelos y cigarrillos, de minucias en fin que hacen posible la labor del tren de limpieza para el siguiente día. Y así, todos encantadísimo.

PEDRO SINTES SEGUI

Los Previsores del Porvenir

Asociación mútua para PENSIONES VITALICIAS

Seguros Vida-Rentas Vitalicias
Accidentes individuales
Seguros contra incendios

Pensiones garantizadas a los sexagenarios y huérfanos

Una Delegación permanente del Estado responde de su funcionamiento

A. BORRAS

SASTRE

Proximamente gran exposición de pañería últimas novedades para caballero y señora en Virgen del Carmen, 1

Con el fin de garantizar las confecciones, a partir del próximo mes de marzo, solamente se confeccionarán géneros propios excluyendo géneros de señora e hilo

CIUDADELA DE MENORCA

hora deportiva

COMENTARIO de ACTUALIDAD

¿Cuándo comenzará la Liga?

Esta es la pregunta que se hacen los aficionados entre sí, y que nosotros elevamos a nuestro superior organismo federativo, la Delegación en Menorca de la Federación Regional.

¿Cuándo dará comienzo el Campeonato de Liga de Menorca?

Hace mes y medio se terminó el Campeonato de Menorca, y como sucede en años anteriores el obligado paréntesis que se abre entre la terminación del campeonato regional y el inicio de la Liga, tiene que llenarse con partidos amistosos que casi nada interesan a la afición.

Los clubs son los primeros interesados. El reanudar la actividad campeonil es la máxima aspiración de todos, porque la inactividad trae consigo el apartamiento del público y el desentrenamiento de los jugadores.

En la pasada temporada el Campeonato de Liga empezó a primeros de Mayo. En Mahón tuvieron que jugarse algunos partidos los sábados por la tarde, pues debido a la premura del tiempo no hubo fechas suficientes.

Pensemos que la temporada oficial, según ha fijado la federación Nacional termina el 30 de Junio. Por aquellas fechas el calor dificulta en extremo los partidos, máxime cuando son de Campeonato.

En Ciudadela el 18 y 25 de Junio son fechas en las que tiene lugar nuestra tradicional Fiesta de San Juan, y en las que el fútbol no tiene acceso debido a su tipismo hasta ahora bien conservado. Recordamos el caso del año pasado que se tuvieron que aplazar los partidos señalados para tales días, con el consiguiente quebranto para el Ciudadela y para el equipo visitante.

Hemos de seguir la norma que nos da la Federación Nacional, al señalar el penúltimo domingo de Junio para la gran final de la Copa del Generalísimo, a fin de que en la festividad de San Pedro o en el domingo que queda para la terminación de la temporada, los clubs puedan organizar un partido para dar el cerrojazo y comenzar las vacaciones estivales.

Aquí fué costumbre durante algunos años organizar partidos de envergadura con equipos de fuera.

Así pues se impone estudiar el asunto. Si es la Federación Regional la que tiene que orga-

En San Carlos Unión y Ciudadela empataron a dos. - Nueva derrota del Alayor en los Pinos al ser vencido por el Santa Bárbara por 5 a 3

EN SAN CARLOS

Unión Deportiva (2) C. D. Ciudadela (2)

Equitativo reparto de puntos en un partido de juego nivelado

Mahón 14.—(De nuestro correspondiente). El mal tiempo y el gran vendaval reinante, restaron interés al partido. El público fué poco numeroso. La contienda resultó igualada y terminó con empate a dos.

Los ciudadelanos se adaptaron debidamente al viento, llevando mayor compenetración y mejor control del balón. Los locales pusieron en la lucha mayor entusiasmo. Sobre la pista dominó el bando que tuvo el viento favorable pero ambas líneas de ataque se mostraron bastante ineficaces, si bien la de la Unión mostró más peligro con la incorporación de Vidal que le dió mayor movilidad.

El Ciudadela fué el primero en marcar. Un centro corto de J. Pons lo remató de cerca Benejam, a los 21 minutos. A los 43 minutos Carrillo tiró bombeado sobre la meta de Lligé, y con la imprecisa salida de éste y el acoso de Yagüe, se produjo el empate.

La Unión comenzó la segunda parte atacando de firme. A los pocos minutos marcaba su segundo tanto, por obra de Carretero que de un tiro rápido incrustó el balón en la red. Reanimóse el Ciudadela y a los 20 minutos un centro sobre puerta de Marqués, es rematado flojamente por Benejam.

Por el Ciudadela se distinguieron Diego, Bonet y Serra; la delantera naufragó toda la tarde.

Por la Unión, Borrás, Fonseca y Carrillo.

Arbitró con gran desacierto el Sr. Llull.

Los equipos fueron:
Unión: Olaya; Fonseca, Borrás; Vera, Ortega, Carrillo; Carretero, Mondragón, Yagüe, Vidal y Marcé.

Ciudadela: Lligé; Diego, Bonet; Marqués, Serra I, Serra II; Jesús, Domingo, Benejam, Seguí y J. Pons.

O.

EL CAMPEONATO DE SEGUNDA CATEGORIA LOCAL

El pasado domingo terminose en Mahón el campeonato de segunda categoría. Ha sido proclamado campeón el equipo reserva de la Unión Deportiva, que deberá eliminarse a doble partido con

el que resulte campeón del grupo ciudadelano. Como sabrán nuestros lectores el partido Nura-Robur, tuvo que suspenderse el pasado domingo a causa del mal tiempo.

Ultima Hora Deportiva

A la hora de cerrar la presente edición, jueves por la noche, nos comunica la Directiva del Ciudadela que está haciendo gestiones para ver si el próximo domingo podemos admirar al potente equipo «C. D. Manacor, en San Nicolás. El equipo mallorquín tiene concertados unos partidos con la Unión Deportiva. En caso de fallar dichas gestiones y debido a la inseguridad del tiempo, lo que podría dificultar el desplazamiento de dicho equipo, la directiva blanca se ha puesto al habla con la del Santa Bárbara para jugar con dicho equipo.

nizar el Torneo hágasele llegar el deseo de clubs y aficionados. Empezando el Campeonato a mediados de marzo puede terminarse muy bien a mediados de junio, sin premuras ya que habría tiempo suficiente.

Stilográficas REGIA

Garantizadas: Venta: AL-LES

¿Un impreso de arte?... AL-LES

GALERIA DE ASES



DOMINGO

Interior derecho del Ciudadela

La simpática figura de Domingo el fino interior del C. D. Ciudadela, aparece por primera vez en nuestra página deportiva.

No es propósito nuestro al publicar la presente fotografía, buscar el encumbramiento del pundonoroso jugador ciudadelano, cuando sus éxitos conseguidos en los campos menorquines son claros y elocuentes.

Domingo tiene un historial relativamente corto. Empezó en nuestro modesto «Minerva» en 1941. En la temporada 1942-43 defendió los colores del «Santa Bárbara», en cuyo equipo se destacó como jugador de recursos inagotables. En la tripleta central villacarlina encajó a la maravilla con su juego vistoso y alegre, junto al practicismo de Taltavull y a la sobriedad de Dolz.

En la presente temporada estampó su firma para el «Ciudadela». Gran gesto el de nuestro jugador, porque el «Ciudadela» en vías de recuperación necesitaba de sus servicios.

Por su prometedor juventud, por su afición y por su gran entusiasmo, es Domingo un jugador de gran porvenir.

“LA HIDALGA”

El pasado domingo en el Teatro del «Círculo Artístico» se dió a conocer al público ciudadelano la zarzuela «La Hidalga»; libro de Erdozain, música del Maestro Calafat; patrocinada por la Obra Sindical «Educación y Descanso».

Se nos pide hagamos la crítica de la obra, y como no nos consideramos con conocimientos suficientes para tal cometido, nos reduciremos a dar una ligera impresión.

Entendemos que tanto el autor del libro como el de la partitura se han limitado, por esta vez, a seguir el trillado camino trazado por mil zarzuelas; y no esforzándose por salir de dichos carriles por desterrar el molde creado, se contribuye al estancamiento del género, y en consecuencia, a su decadencia.

Con esto decimos que «La Hidalga» es una zarzuela más; ni mejor ni peor que muchas otras que pasan con más o menos fortuna por los escenarios del arte lírico.

Dentro de dicho molde, «La Hidalga» tiene verdaderos méritos: la corrección con que se desenvuelven letra y música, aun sin llegar a esos momentos felices—hallazgos—que causan emoción en los oyentes. La buena disposición y el perfecto enlace de las escenas. Música agradable y buena instrumentación, sin dificultades técnicas innecesarias, promesa de futuros logros.

Precisa por tanto mantener la ilusión creadora de sus noveles autores, a quienes felicitamos. Con esta obra han demostrado

hallarse en condiciones de realizar piezas de más fondo. Cosa que lograrán pensando menos en el público y en los modelos que son de su agrado, y buscando la inspiración en esos tesoros semi-ocultos que muy de tarde en tarde quedan reflejados en obras de mérito excepcional. Ejemplo de ello, «Doña Francisquita».

La presentación merece toda clase de elogios. Todos los actores, sin excepción, encarnaron los respectivos personajes con verdadero cariño y acierto.

Los cantantes alardearon de facultades, sin titubear en ningún momento. Los coros muy ajustados. Y la orquesta, dirigida habilmente por el autor, cumplió su cometido irreprochablemente, a pesar de hallarse quizá algo desequilibrada por deficiente número de instrumentos de cuerda.

El esfuerzo realizado merece todo elogio y es la prueba patente de que en Menorca se cuenta con elementos de valía suficientes para realizar labor meritoria.

Sirva de estímulo el éxito obtenido.

V.

“EL POBRE IDIOTA”

En el Centro Interparroquial de Acción Católica

El domingo día 6 del actual, el Cuadro Dramático de Acción Católica, presentó en su local, el magnífico drama en tres actos «El pobre idiota».

El salón resultó insuficiente para contener tanto público como acudió ávi o de saborear las bellezas literarias y emotivas del drama.

Y en verdad que salimos satisfechos, pues todos estuvieron magníficos en sus partes respectivas. Lorenzo Mercadal, el gran actor tan conocido de nuestro público, estuvo acertadísimo en Márcos, el idiota.

Pedro Casasnovas, magnífico de caracterización, dió a su papel la enjundia, el vigor y el gesto requerido, sobresaliendo sobre todo en el segundo acto.

Miguel Taltavull y Salvador Pons, muy bien en sus respectivos cometidos de José y Daniel, hermanos de Marcos, siendo el primero junto con el de Juan, uno de los mejor trazados, Taltavull sobresalió en el segundo acto, en las vigorosas escenas que entre él y su padastro se desarrollan y Pons personificó, con acierto al tipo rastreo y avaro.

Mención aparte merecen dos jóvenes actores: Diego Aguiló Florit y Juan López Serra. El primero, en Mosén Isidro, retrató el tipo de «cura de aldea», padre de todos sus feligreses, de quienes conoce sus alegrías y sus tristezas coparticipando en unas y otras respectivamente gozando y ayudándoles a sobrellevarlas con resignación cristiana. En el primero y tercer acto estuvo muy bien.

El segundo, en Francisco, acogido en su casa por Juan al quedar huérfano, encarnó al hombre bueno, religioso y paciente, soportando la ruindad y avaricia de Daniel con una perfecta ejemplaridad. Tal vez, de cuantas veces hayamos visto la obra ha sido López el que mejor lo ha interpretado.

No nos queda mas que felicitar al Cuadro escénico y especialmente a su director Sr. Mercadal, alentándoles para que sigan superándose en su labor artística y moralizadora del espectáculo.

El público aplaudió largamente a los intérpretes en diferentes escenas y al terminar los actos.

El decorado, debido a los señores Casasnovas y Pastor, muy bien ejecutado y cuidado en todos los detalles. ¡Lástima que el escenario sea tan pequeño!

XENIUS

BAR HOTEL RESTAURANTE “SEVILLA”

HANNOVER, 23 -- MAHON -- TELEFONO 108

Esta casa participa a su distinguida clientela y público en general, la reanudación de sus servicios de Hostelería.

Habitaciones amplias y ventiladas. -- Cocina selecta.

PALO TUNEL

FERNANDO MARTI CAMPS
PRESBITERO

DONCEL DE GESTA

Obra premiada en el Certamen Literario-Musical organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Ciudadela con motivo de las fiestas del 8 de febrero de 1942

NOVELA CORTA
RELACIONADA CON LA LIBERACION DE MENORCA

LEMA:
“Toni de Son Llagost”

FOLLETIN DE «EL IRIS»
1944

PREAMBULO

UNA de las notas más características del glorioso Alzamiento de Ciudadela en 8 de febrero de 1939 es su gran popularidad. Gentes de toda clase, edad y posición social, aglutinadas por el común amor a Dios y a España, contribuyeron a la heroica empresa, y se ofrendaron gustosamente para defender con su sangre, si preciso era, los sacros intereses de la Fe y del Honor.

De entre estos intrépidos voluntarios, no pocos fueron jóvenes campesinos, aún no encuadrados en las filas militares; oscuros y desconocidos payesitos de quince años, en quienes apenas apuntaba el bozo; muchachos sencillos, que no sabían sino empuñar la hoz y el arado, y a lo más puntear la guitarra en las alegres veladas del estío... Pero en la oportunidad del gran momento histórico supieron escuchar la voz imperiosa del deber que en auxilio de Menorca oprimida los llamaba, y cogieron el fusil, y fueron héroes anónimos de nuestra gesta, para regresar luego, tranquilos y humildes, a los trabajos del predio, creyendo ingenuamente no haber hecho nada extraordinario, nada más que lo estrictamente obligatorio, para el servicio de Dios y de España...

Y pasarán los lustros, y las testas ahora gallardas

VENTAS

HUERTOS, HORTALES,
TERRENOS
SALORT

Stilograficas REGIA
Garantizadas.— Imp. Al-lés

COMPRAS

UNA MAQUINA DE ESCRIBIR interesa comprar
Ofertas: Imprenta Al-lés

OFERTAS

ALQUILARIA DORMITORIO para 1 o 2 personas.
Informes: Imp. Al-lés.

Palo Tunel

RESTAURANTE
BAR IMPERIO
TELEFONO, 91