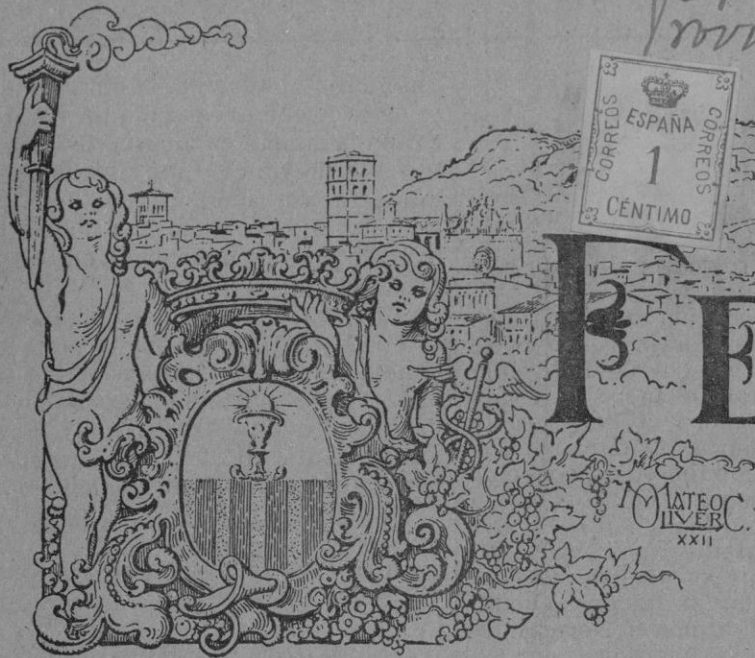


La Jefe de la Biblioteca  
Provincial de Palma



# EL FELANIGENSE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Sociedad "Círculo Recreativo," Felanitx.

Año XL.

Sábado 3 de Febrero de 1923.

Núm.º 2429

## La dolor de la Ciutat

Si n'és de garrida, la ciutat de Felanitx! Més, que deu tenir que no la rondan cavallers, glatint d'amor per ella, com a ses venturoses germanes d'allà de cà de la mar blava? Que deu tenir que mos és desconeguda essent tant bella? La ciutat dels meus amors n'està malalta, sofreix de mal d'amor.

Bella com altre no'n conec; suara s'és adormida en la falda maternal de la petita serra mallorquina. Els turons que la volten, guardant son somni daurat, embadalits la contemplen. I el somni benamat li recorda son passat, ai, tan llunyà! N'erapetita, menujeta, en altre temps quant mimada dels reis, de nostres reis, fou la primera en les reials atencions que Mallorca rebé de l'alt En Jaume II. Era, a les hores, que en les pregoneses del seu ser floria i fruitava la virtut, la més alada de les humanes virtuts: l'amor al prohisme. Era, a les hores, que amava la dignitat de la llar nostrada, altar de la Patria, i n'era preuat orgull de felanitxer, l'honor de la vila fidel, al llinatge: n'estaven gelosos.

El temps rodava, rodolava pels espais en compliment de lleis inmutables. La vila estimada, al ritme del temps, creixia ufanosa, creixia estenent-se pel pla al impuls dels afectes i del constant esforç dels seus amadors de noble caràcter i sensilles costums. Al primer agrupament de barraques, nous estatges s'hi ajuntaren, formant anelles d'amor i patriotisme al entorn de la casa de Deu i, els que arribaren en seguiment dels conquistadors, atrets per sobtat enamorament d'aquesta terra d'encís i de poesia, al bastir les propies cases obeiren ja una llei estatuida, l'ordre dictada pel reial afecte del l'alt En Jaume II, otorgador de llibertats a les viles. Felanitx s'aixamplava per moments. Mes, fidel a sa gloriosa ascendència, el poble roman gué auster, sencill, virtuós, donat amb voluntat a la caridat, a l'amor vers el prohisme: la Patria nostrada encara seguia lliurement son camí.

I, fou en aquell temps patriarcal que, durant les nits de l'hivernada, al escalf de la llar, fent rotlades d'amistat i companyonia, mestriolment s'hi contaven rondalles tendrivoles, quin dolç ressò encare sentirem en nostra infància; aquelles rondalles galdoses de fades, prínceps i d'encantaments: Na Catalineta, de cabells daurats; en Bernedet, fill de rei i en Pere de totes les contarelles, bergantell eixerevit encarnació del poble... Simbolisme meravellós, narracions fantasioses i puerils, en que nostres passats s'hi embadaliren i, en duits per les proeses dels seus herois de rondalla, s'arriscaren a gegantines empreses. El cim del esbelt Sant Salvador fou coronat amb atrevit monestir, redós un temps de la cultura i atalaia torbadora, avui, del esperit racial qui vetlla anguniós, la bella dormint, en espera del seu volgut retorn a la vida propia, a la VIDA que li comanà Deu.

Dorm, la ciutat de Felanitx; dorm fruit de bells somnis recort de jornades de ventura i de gloria; dorm desd' el jorn malaurat en que tota fou trasbalsada i, per gent venguda d'estranya terra, escarnida en sa tradició, befada en ses lliberals institucions, negada en sa llengua, el fluvi de l'ànima.

Passà el temps descapdellant dies, rodolant sempre. La Ciutat, en mal fat

d'encantament, anà perdent l'amor dels seus: lluny del cor, lluny del pensament. I el temps allunyant-nos sempre del llinatge; de la Llar gemada i odorant ont hi floriren les garrides costums de l'avior; d'aquelles virtuts nostrades que foren un dia el nostre orgull de felanitxers, ens deixà perduts, a lloure, per camins de progrés i de riqueses, sense lluminós estel que ens donàs guiatge, sense recort matern que ens guardàs de mal fat, sense caridat ni amor que ennoblís la tasca de treball i d'ascensió social.

Així, a la ventura, el poble, s'en entrà per l'ample via del progrés. La Ciutat oblidada de tots, embocallada amb riques teles importades, seguia estenent-se per la plana que fiten els turons amics, ho i cantant-li troves d'amor i d'esperança. La Ciutat n'és hermosa encara, ben garrida per cert: és l'encís de l'avior que perdura venent el desamor, més fort que l'escarni. Més que deu tenir, la garrida Ciutat, que essent-ne tant bella mos és desconeguda? La pobreta està malalta, morint-se de manca d'amor.

També fou esbelta, bella i de gran encís, la dama Lionor, quant Ramon Lull la perseguia enecat per passió carnal. N'era esbelta, bella i de gran encís posseidora, la dama Lionor, i mal oïós roegava les seves entranyes.

Malaurada Ciutat de Felanitx! Com dama Lionor, la sense ventura, el teu encant, també cobreix oïosa maldat. Cranc asquerós nia en la teva preciosa ànima, bella ciutat! enverinant amb sa bava pestilenta, les santes costums, tresor dels avis, els afectes i tes virtuts nobilíssimes. Mirau l'impúdic, l'home inmundicia, roegant l'amor al prohisme i fent escarni de la desventurada Felanitx amb la calúnnia, l'escàndol, l'obscenitat. No li resta cap aimador a la que fou mimada i gentil? Desperta, Felanitx, desperta! Fills de nostra ciutat pagesa a ont anam? Que s'en ha fet del gelós honor orgull dels avis i de l'amor al proïsme que n'hem fet?

Fills de Felanitx, la malaurada, progenie d'una raça dreturera i forta, en nom de Deu! Aturau-vos. Siguem dignes. Salvem la pobre ciutat amb la nostr' amor; mirau-la com està desconeguda i trista malgrat les joies i les riques teles: defalleix de dolor!

Quina llei d'honor coneixeu que permeti l'escàndol obscè? Quina serà la consciència noblement justa que perdo ni la calúnnia vil? Quina consentida voluntat trobarem ni quina serà la cívica educació que toleri aquest repugnant escarni a nostres virtuts proverbials de gent de bé, insult covant a l'honor de la llar, al bon nom de Felanitx?

No reneguem del llinatge. Vergonya i oprobi al qui n'és apòstata!

Com poden retenir les vostres mans el libel mal olent per més dolor escrit amb mots estrefets del bell llenguatge de mestre Ramon, el de la barba florida; com és possible, oh! Felanitx, que el libel oïós, eixit a un bordell, sostenguin les vostres mans sense enrogir de vergonya? Quin goig té, ni pot tenir, l'obscenitat calumniosa? Serà per ventura (jo no ho vull creure) la malvestat tanta i tant greu la malura que fins i tot trobam fruició llojant entre les defecacions d'aquets cretins.

Jo som vist, amb punyent dolor, cer-

car el libel, adalerats; jo som vist, amb tristesa, llegir-lo amb delectació, a la faç de tothom, en vostres cercles senyorivols; jo som oit, amb fonda pena, comentar amb alegria les seves obscenitats, les seves paraules porques.

Malaurada Ciutat! Digau-me oh! vosaltres, els qui *deveu* perque teniu autoritat, servar-nos i, de tot greuge, servar la Ciutat. No's arribada l'hora de la punició, del merescut càstic?

Nosaltres de la dignitat del propi llinatge no podem, ni voldriem desèixer-nos'en?

Vindiquem la Ciutat! Homes d'honor, gelosos de la Llar, es fá precis actuar enèrgicament. Nostre passivitat, les nostres llamentacions sinceres, ben cordials, no vos alliberen de culpa. Recordeu Boabdil: plorà com una fembra la pèrdua de Granada, per no tenir honor, ni valor per defençar-la. *Deveu* servar la ciutat d'aquesta onada purulenta: n'és un deure sagrat la defensa.

N'hi ha *prou* de tanta desvergonya. Si els homes obligats per l'autoritat

moral o material que sa destra honora no saben ni poden jurídicament de tuturar l'oprobri per carrers i places de la Ciutat, per cafés i cercles societaris; si els homes d'honor defalleixen també... Sía el puny clos, l'arma lliberadora.

Es precis per l'honor dels avis, llençar de la Ciutat, morent de desamor, l'asquerós libel.

Es precis, per nostre honor, educar el poble amb l'exemple: Estimem la Ciutat, llegim la seva historia aurifera, si volem que ens estimi i ens respecti el poble, senzill infant sempre lliurat injustament a sa desventura.

Es precis, per l'honor dels fills, anorrear l'oïosa calúnnia en mal hora encarnada en germans nostres merexedors de llástima i de perdó.

Es precis vindicar la Ciutat honorant el llinatge i tenir caridat, molta caridat!

P. OLIVER I DOMENGE

30 gener 23.

## El meu Ave Maria Puríssima

entrant a Mallorca (1)

Ai! Mallorca Mallorca la sirena  
d'uis d'esmaragda, ont naden tots els verts;  
Com l'au de Junus te n'enflores, sembla,  
per encisar-me, árreu.

Ja hu saps, ja hu saps que, avui et torna a veure  
aquell qui sempre cor endins et veu?  
Te tornes sonrosada, rosadeta  
com de l'aua el roser.

Tota tu com aimia a la finestra  
que sembla, m'hi esperaves de molt temps,  
canta que canta amb dolça veu tristeta,  
veu d'enamorament.

Mes, aixís que posava els peus a terra  
ton càntic es tornà melós gemec;  
i ara et mir i tu'm mires amb tendresa:  
cada mirada un bes!

Ai terra entre dos cels que dons lleugeres,  
rítmiques, ales a mon pas; que tens?  
Qui't trepitja s'embarca en una estrella  
i cel endins sa perd...

Més, ai ta formosura 'm desespera  
quant retroban-te, o Mallorca! pens  
que tés florides, deslliurants cadenes  
he de trencar tan prest...

Filats magnètics d'amorosa seda  
i malla sobtilíssima, entorn meu  
teixeix el teu aire lluminós i aleni  
baumes de bes matern...

Oh Roqueta 'm fas por! Perqué me temples  
tan santament i tan terriblement?  
Si haig de deixar-te, perqué t veig tan bella?  
No hu sigues tant, per Deu!

Com Luydwina de Liechman, santa Verge,  
Voldria *eruguetgessis* pel meu bé,  
O papellona de les illes, feta  
de gemmes tralluents!

Nimbes fumoses en llegir-te intenten,  
mes l'or de ton solar espiga al cel,  
els auri-ungeix i et fan de cabellera  
d'esplendits rulls de mel...

Flota pels regnes de la llum, superba  
com un incendi o riu de foc que fes  
rodolar foses totes les estrelles  
pel front de l'alta Seu.

Oh! com importa que tos fills Roqueta  
(per alt imperatiu del teu terror)  
siguen magnífics, grans senyors, de pensa  
de pensa i sentiments!

Ai Mallorca, Mallorca l'encisera  
Ai Mallorca Mallorca que'm correns  
Ai Mallorca quin goig i quina pena...  
Que teu me senti, que teu!

XEIX.

(1) Junus = Paó real.



## Impresiones del Arte

Todos los pueblos orientales, consideraban el Arte como inspiración divina, señalando la prioridad del hombre, sobre todos los seres creados.

El Arte, cual ideal divino que aspira a la realización de la Belleza y nos acerca al conocimiento de Dios, fuente en donde reside toda idea absoluta de perfección, lo entenderían indudablemente ya así los antiguos dando tanto realce a sus producciones artísticas (Arquitectura, Escultura y Pintura) que desplegaron los mas altos y gloriosos vuelos de perfectibilidad humanas.

La edad de su existencia se remonta a tal antigüedad, que calculase hace unos 20.000 años, que el hombre neolítico anunció las primeras manifestaciones del arte, representando toscamente en las paredes de sus cavernas y en sus armas, diversos animales y adornos geométricos. La raza *Branquicéfala*, la última de la Prehistoria, empezó a despertar la idea de la Arquitectura con los monumentos *Megalíticos: Menhires, Dólmenes y Talayots* de nuestras islas. Deducimos, que ya en aquellos remotos tiempos, cuando el hombre estaba sumido en las tinieblas de toda Civilización, ya sentía y tenía necesidad de interpretar la impresión que le causaba la belleza física o natural. La Naturaleza.

No hay ningún pueblo sin Arte. Todas las generaciones de la antigüedad, nos han dejado huellas imperecederas de su fin artístico en el mundo; y de ello se deduce, el grado de cultura de los pueblos y el conocimiento de las tradiciones de la Humanidad.

La carencia de idealismo y originalidad de la China: las pesadas y gigantes *Pagodas* de la India: la riqueza y primor de las construcciones asirias: los grandiosos, márisos y colosales alcázares regios de *Karnak* y de *Lugros* a orillas del Nilo, demuestra que era Egipto en la mas remota antigüedad, el pueblo mas sabio en las artes. Además de saberse que fueron los egipcios los inventores de la Geometría, fueron ellos los primeros estatuarios del mundo, como lo acreditan las esfinges, colosos y obeliscos encontrados actualmente: atestiguan una existencia de quizá 7.000 años y dan prueba irrecusable de la Civilización del valle del Nilo; pues allí ya era cultivado el arte de la escultura, cuando el resto del mundo todavía no había despertado de la edad prehistórica: caracterizando todas sus producciones, por la rigidez de la línea e inmovilidad, revelando en todo la idea de la muerte.

Pero sin duda alguna, Grecia fué el pueblo dotado en mas alto grado que ningún otro, del sentimiento de lo bello, que alcanzó el esplendor y florecimiento de todas las Bellas Artes. Su esbeltez y proporción arquitectónica y las admirables y siempre famosas esculturas, demuestra que fué el pueblo Helénico, el que mas hizo en la obra de la Humanidad, constituyendo gloriosamente la cultura griega, como la aristocracia actual del mundo.

Desde la preponderancia helénica, se han sucedido épocas de marcada decadencia del Arte de Atenas, con la ojiva y el frio barroquismo; pero muy pronto ha vuelto a renacer el Arte de Dédalo, fantaseado y acomodado, a las necesidades de la vida moderna.

Tal es, en conjunto los primeros y los firmes pasos del Arte histórico en el mundo. En la época contemporánea el Renacimiento de las artes clásicas Grego-Romanas, ha vuelto definitivamente a despertar el interés artístico.

ARCHOSTERTON.

Felanitx 2 Febrro 1923.

### Cotización de ayer

|                   |        |
|-------------------|--------|
| Francos franceses | 37'80  |
| Id. belgas        | 37'80  |
| Id. suizos        | 120'10 |
| Libras            | 29'88  |
| Dólares           | 6'41   |
| Marcos            | 0'025  |
| Coronas           | 0'001  |

### Cotizaciones locales

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| Almendrón           | 00'00 ptas. qq. |
| Vinos Celler: P. D. | 20'00 » HI.     |
| Tinto               | 25'00 » »       |
| Rosado              | 30'00 » »       |

## El Rvmo. P. Bartolomé Caldentey, de Felanitx,

General de los Teatinos

Felizmente, por una correspondencia particular, además de la prensa isleña, se ha venido confirmando días pasados la noticia transmitida desde Roma el sábado anterior en lacónico cablegrama, a saber: que nuestro paiño el Rdo. P. Bartolomé Caldentey, había sido elevado al cargo de Preposito General de la Orden Teatina, en la última elección de cargos celebrada en San Andrés del Valle, en la capital del orbe católico.

Por tratarse de un hijo querido de Felanitx, único hasta la fecha que ha alcanzado distinción tan honrosa, fuera nuestro deseo ofrecer una completa nota biográfica, puntualizando las cualidades del agaciado; pero, nuestros lectores, bien penetrados de sus relevantes méritos, suplirán con exceso semejante omisión, debida al corto espacio que utilizamos. Así, pues, en breves rasgos indicaremos que el nuevo General de la Orden Teatina, reverendísimo P. Bartolomé Caldentey, nació en Felanitx, calle Campet, a 30 noviembre de 1878, de los consortes don Antonio y doña María, pequeños propietarios, notados por su honradez en el vecinario.

En 1892 ingresó en la congregación diocesana de Hermanos Alfonsinos, incorporada como sabemos en 1910 a la orden pontificia vulgarmente dicha Clérigos Regulares o de San Cayetano.

Durante su preparación escolar, cursó ventajosamente humanidades, filosofía, teología y demás anexos a la carrera del sacerdocio.

Sin terminar los estudios dedicaronle ya los superiores a las tareas propias de la enseñanza, consagrando a ellas toda su voluntad, inteligencia y conocimientos, formándose bajo su di-

rección brillante núcleo de jóvenes, quienes recuerdan con gratitudes el nombre del laborioso profesor en el importante centro docente titulado San Alfonso de Ligorio.

Desde su promoción al sacerdocio en 1902 culminó su eficaz y constante celo ocupado en cargos de importancia como superior de la residencia de Capdepera, miembro del Consejo y Consultor provincial. Dotado de excelente talento de púlpito, es conocido en Mallorca y fuera de la isla como un orador en el recto sentido de la palabra. Y de sus afanes apostólicos son prueba fehaciente los frutos cosechados desde 1917, en las Misiones que regentan los PP. Teatinos en Norte América, provincia del Colorado.

De su vida de estudioso, bueno es decir que además del mallorquín y castellano, sus idiomas nativos, ha aprendido casi sin maestros y con poco esfuerzo personal, el latín, el alemán, francés, inglés e italiano, lenguas que posee a la perfección.

Dados los antecedentes del P. Caldentey, al expresarle desde estas columnas, como paisanos, nuestras sinceras felicitaciones, esperamos que su permanencia al frente de la no menos gloriosa que antigua orden, será fecunda en beneficios para la misma. No puede ser otro nuestro anhelo. De veras, pues, pedimos al Señor que así se digno disponerlo para honor de la Iglesia, bien de la causa y renombre de la pequeña patria.

*P. Caldentey*



A les darreries del segle XVII, Mallorca sofrí grans inquietuts. Els anys de mal estar i d'angoixa s'anaren succeint sense deixar en l'Historia mes succés que la nota grisa de consternació i continuada angúnia popular.

La montanya refugi de bandolers i de tot'altre casta de bandejats constituia constant perill per l'agosarat viatger que s'hi atrevia. La costa i fins a les cales avui tan tranquites i belles, ningú s'hi podia arriscar confiat per mor dels seguits desembarcs de pirats algerins. Dins les viles i fins i tot a la Ciutat dominava els esperits la por al contagi de la pesta i a la fam torturadora que, persistent secadat dels camps, feia témer.

En desassossec la població de la Ciutat i Regne de Mallorca, dia 3 de Febrer de l'any 1682, es feu pregó general prohibint els balls, sonar la guitarra ni cap altre instrument, tirar taronges, testos ni demás coses propies de la bulla i gatzara del Carnaval, amenaçant el contraventor amb la penyora de 10 lliures i a més 30 dies de presó. Altrament es manava, amb el mateix edicte, de fer pregaries implorant la pluja que tant necessitats n'estaven els camps.

PERE D'ALGOREFA



3 Febrer 1923

Bon Jesús, aont vos estáu,  
allí está la gloria;  
per có quan al cor vos tenc  
petit cel se'm torna,  
petit cel plè de l'amor  
que del gran s'hi adolla  
Bon Jesús, ont Vos estáu,  
allí está la gloria.

Cemento se vende a 60 cts. sacco de 35 kilos. Fábrica de Alzamora y C.<sup>a</sup>  
Alquiler de sacos a precios módicos.

### SECCION LOCAL

Reunida la Junta Directora del Orfeo Aulí, se procedió a la reglamentaria distribución de cargos y consiguientes disposiciones, quedando constituida, la Directiva, en la siguiente forma:

Presidente, D. P. Oliver Domenge.  
Vice id, D. Luis Planas.  
Secretario, D. Antonio Vaquer.  
Vice id, D. Cristobal Piña.  
Tesorero-Contador, D. Francisco Pou.  
Archivero, D. Pedro Piña.  
Vocales, D. Sebastián Caldentey presbítero.  
D. Bartolomé Berga.  
D. Juan Rosselló.

Seguidamente acordóse obsequiar a los 46 coristas, con motivo de la constitución oficial del Orfeo, con un refresco muy bien dispuesto por los que

asumieron el encargo, el cual celebróse en la noche del pasado jueves reinando la simpática alegría de juventud y la mayor confraternidad. Al terminar fué coreado por todos los asistentes el himno de fortitud, l'«Arbre Sagrat» y la popular canción «Brindem Amics».

Gustosos consignamos tan simpática fiesta y el entusiasmo que reinó en todo momento mayormente al estremerse el silencio de la noche con las notas viriles de l'Arbre Sagrat lanzadas al viento con toda la energía de una inquebrantable afirmación

Que a tots vents s'enrobusteixi  
que esdevingui fort i alt;  
que al butxi que s'hi atreveixi  
se li osqui la dextra!

### Flors de Roella

Miquel Duran

Pulcrament editat pel mateix autor, suara hem rebut un exemplar del bell llibre «Flors de Roella» d'En Miquel Duran, d'Inca.

Amb devoció i vera delectança som llegit l'aplec de poesies d'aquest poeta humil de cor bondadós. En Duran d'Inca que és homo de fortitut espiritual admirable, és estat sempre creient fervoros en Deu i en la Pàtria. Es d'aquells selitaris elogiabls de qui parlava Xenius: Obrers meritíssims que, vivint isolats dels cenacles literaris, saben laborar obstinadament per la propia perfecció bo i refent la Pàtria volguda.

Nosaltres que solsament el coneixem per referencies, però sabem del seu esforç per la renovació espiritual de Mallorca, constatat en mantes publicacions setmanals a que donà vida i acció durant llargs anys, volem a n'aquets moments, aprofitant l'avinentesa de la seva galana (frena, retre l'homenatge degut al patriota exemplar que, amb aquest volum de bella poesia, se mos ha revelat poeta exquisit de nobles i delicats sentiments.

Al agrair-li sa fina atenció no mos sabem estar de recomanar, als esperits selectes, l'adquisició del volum curosament editat en la mateixa obreria de l'autor, Flors de Roella.

### Una felicitación

al Alcalde de Ciutat de Mallorca

Los estudiantes mallorquines de la Universidad de Barcelona que siguen con atención las incidencias de la política mallorquina en sus relaciones con el venturoso despertar de nuestra conciencia regional, dirigieron a don Guillermo Forteza hará unos días «la mes coral enhorabona».

Es digna de tenerse en cuenta la felicitación de nuestra juventud estudiosa por el espíritu que la informa. Dentro unos años actuarán como ciudadanos los que hoy, al dirigirse al Alcalde de «Ciutat de Mallorca», afirman, orgullosamente, ser «uns enamorats fervents de la terra que nos ha vist néixer» y que en este único aspecto espiritual, han querido homenagear al Alcalde en cuyo triunfo personal, a sus dotes admirables debido, involucran, acertadamente, la ascensión a la primera magistratura de Mallorca de los ideales sacrosantos de resurgimiento del Alma mallorquina de la que fué siempre devoto y enérgico propulsor, nuestro amigo, D. Guillermo Forteza.

A continuación reproducimos el texto y firmas de dicha comunicación.

Molt senyor nostre:

Un estol d'estudiants mallorquins residents a Barcelona, enamorats fervents de la terra que nos ha vist néixer i entusiastes de la seva veritable historia, vos envia la més coral enhorabona per el nomenament de que heu estat objecte.

Es per nosaltres un motiu de goig veurevos ostentar un càrrec des d'el qual podreu prosseguir per el be de Mallorca la realització del vostres ideals que son els nostres.

Visquen molts d'anys per a el bé d'



una Mallorca rejuvenida i conscient dels seus drets a la vida plena i lliure.—Pere J. Jaume.—Sebastià Sanxo.—Bartomeu Busquets.—Bernadi Font.—Juan Caldentey.—Antoni Rosselló.—Miguel Juan.—Rafael Mateu.—Maria Llabrés, menorquina.—Miguel A. Perelló.—Miguel Pomar.—Matias Llompart.—Juan S. Valentí Marroig.—Gregori Rosselló.—Juliá Bennasar.—Josefa Colomar.—Emilio Cifre.—Juan Jaume.—Gabriel Mayol.—José Ferrer.—M. Massutí i Alzamora.—José Piña.—Juan Riera Nicolau.—Guillermo Vanrell.—Gabriel Llabrés.—Alfonso Barceló.—Luis Pascual.—Jaime Picó.—Sebastián Perelló Lull.—Bartolomé Oliver.—José Mayol.—José Nuñez Martí.—Joan Salom.—Nicolau Arbona Oliver.—A. Rubí.—Juan Huguet.—Joan Valentí.—Enric Juncosa.—F. González.

Senyor Guillem Forteza, batlle de la ciudad de Mallorca.

El domingo día 11 se encontrará en esta ciudad el recaudador de contribuciones de Manacor para el cobro de las cuotas que pagan los vecinos de Felanitx por fincas rústicas y urbanas pertenecientes a aquel término municipal.

Cobrará en la calle de Pizá.

El programa de Cine para mañana estará formado por las películas siguientes:

«Los Audaces», drama en 4 partes interpretado por la bellísima Gladys Walton.

«El derecho al amor», superproducción italiana de la casa Tiber, cuya protagonista es la inimitable artista María Jacobini.

Y la cinta cómica «Abrigo a plazos» marca Star.

### Notas Religiosas

Mañana día 4 en la iglesia de S. Alfonso a las 7 habrá misa de comunión general para los archicofrades y de

votos de nuestra Sra. del Perpetuo Socorro. Por la tarde a las 3 se dará principio a la devoción de los siete Domingos a S. José con exposición del Santísimo y sermón, continuando así los domingos consecutivos.

Jueves día 8 por la noche después del rosario se practicará el ejercicio de la Hora-Santa, en desagravio de las ofensas que recibe Jesús en este tiempo de carnaval, a la que podrán asistir todos los fieles.

En la Iglesia de las Hermanas de la Caridad, el próximo jueves se hará fiesta de desagravio al Sdo. Corazón de Jesús. A las siete Misa y comunión general, acto seguido exposición de S. D. M. permaneciendo expuesto todo el día, al anochecer Rosario, ejercicio de la Hora-Santa con sermón y reserva.

### CAJA RURAL

En el sorteo de libretas de ahorros fueron premiadas las siguientes.

1 Premio de 35 Pts. L. N.º 935, 1 idem.

» 10 » » 346, 3 idem » 5, » » 536, 608, 872.

Premiadas con 1 peseta las libretas N.º 6, 50, 85, 128, 150, 137, 150, 171, 243, 280, 380, 524, 527, 531, 554, 574, 597, 623, 624, 634, 645, 673, 705, 742, 738, 751, 769, 781, 797, 802, 810, 848, 878, 901, 924, 930, 932, 947, 949, 952, 960, 968, 992, 994, 1037, 1103, 1109, 1144, 1145, 1146, 1173.

Por sorteo resultan amortizados los siguientes depósitos Amortizables.

A. 6 por 100 N.º 21, 26, 32, 57, 66, 82, 82, 199, 127, 131, 135, 240, 159, 170, 175, 214, 227, 231, 132, 232, 233, 235, 244, 235, 244, 250, 262, 267, 293, 297, 298, 300, 304, 315, 416, 319, 320, 322, 333, 350, 362, 375, 365, 389, 392, 419, 423, 457, 460, 471, 493, 498, 505, 506, 516, 519, 518, 523, 526, 529, 530, 531, 534, 554, 568, 582, 585, 603, 623, 650, 661, 662, 663, 664, 678, 685, 690, 700, 719, 730, 732, 747, 754, 759, 762, 770, 776, 782, 784, 790, 811, 812, 817, 825, 837, 840, 846, 847, 852, 855, 866, 867.

El domingo 28 del mes pasado celebróse, en la Caja Rural de Ahorros y Préstamos de esta ciudad, la Junta General reglamentaria.

Habiendo dado principio la sesión con las palabras de consuetud, el Sr. Presidente, D. Miguel Caldentey, presbítero, dió lectura al Balance del que anotamos los siguientes datos.

Líquido activo:  
Fondo de reserva 25.404.19 Ptas.

Ganancias durante el

año 1923. 5.729.93 »

Sumas del Inventario 788.306.98 »

Sumas del Diario 4.682.803.89 »

Movimiento de Caja 3.035.438.89 »

Aprobado unanimemente y con aplausos, acordóse destinar de la ganancia obtenida durante el año liquidado, 4.000 pesetas para el de Reserva, 740 pesetas a obras de beneficencia y 1.000 pesetas para conferencia de enseñanza agrícola.

Seguidamente el Presidente notificó a la Junta la dimisión del señor Vice-Presidente, D. Mateo Veny, motivado por enfermedad que de tiempo viene padeciendo. El Sr. Caldentey, tuvo frases laudatorias para el dimitente, Sr. Veny.

A continuación dióse lectura a la dimisión que, del cargo de Cajero, presenta el Sr. D. Jaime Vich. El Presidente, dió la bienvenida cordialmente a la separación del ilustrado amigo que, durante los diez años aproximados que viene desempeñando el cargo, ha observado siempre óptima conducta, gran honradez, y mayor laboriosidad.

Lamento, por humano egoísmo, su separación de nuestras oficinas; pero mi corazón no puede menos de alegrarse al constatar como el mérito y el trabajo hallan su recompensa y todos sabéis que nuestro joven amigo Jaime Vich es un virtuoso del trabajo. Por todo lo dicho celebró su separación, acallando nuestro egoísmo muy humano, deseándole mil parabienes en su nuevo cargo y en recuerdo al agradecimiento que sentimos todos para el Sr. Vich, nuestro querido compañero, os propongo obsequiarle con un objeto artístico acompañado de un pergamino en donde constatemos nuestra gratitud al amigo que durante diez años desempeñó, con aprobación, el cargo de cajero de nuestra Caja Rural.

Aprobada la propuesta, nombróse para desempeñar la vacante, con carácter interino, nuestro buen amigo el distinguido joven D. Joaquín Nicolau.

Seguidamente, D. Antonio Barceló Tauler, inteligente agricultor, fué nombrado con amplios poderes para organizar y dar efectividad al acuerdo importantísimo de celebrar un curso de conferencias para los agricultores.

Y acto seguido levantóse la sesión.

### DESCANSO DOMINICAL

### FARMACÉUTICO

Durante la tarde de mañana estarán de servicio las farmacias

P. Oliver Domenge, Mayor.

J. Llodrá, Mar.

## DE SOCIEDAD

El día primero de este mes tomó posesión del cargo de administrador de la Sucursal que, el Crédito Balear, tiene instalada en esta Ciudad, nuestro buen amigo y consocio D. Jaime Vich, recientemente nombrado por la Junta de Gobierno de Palma. Asistieron al acto de toma de posesión los señores del Consejo de esta Sucursal y D. José M.ª Madico, Director de la Central del Crédito Balear.

Ayer llegó a esta ciudad, para hacerse cargo de la Notaría vacante por traslado de D. Manuel Cerdó, el señor D. Juan de Oña que hasta el presente ejerció en la Seo de Urgel.

Al saludar atentamente al distinguido señor de Oña, hacemos votos para que le sea agradable su permanencia en esa.

### Movimiento de la población durante la pasada semana

Nacimientos: Jaime Nicolau Adrover.—Gabriel Binimelis Andreu.

Defunciones: Magdalena Gibert Ferrer. Antonia Mestre Garí.

## En el Ayuntamiento

Sesión celebrada el día 29 Enero 1923.

La presidió el Sr. Alcalde D. Nicolás Bordoy Nadal y asistieron 14 concejales.

Se enteró el Ayuntamiento de haberse recaudado por el arbitrio transporte de reses durante la última semana la suma de 10.800 ptas.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Se autorizó a Magdalena Vanrell Oliver para edificar una cochera en la calle de Roig sujetándose a la rasante y alineación que se le marque.

Igualmente se concedió permiso a Rafael Juan Capó para enlucir la fa-

acuden de todas partes para el reconocimiento fatal: un hermano carga á costas con los cadáveres de tres hermanos: un padre con cuatro hijos: un consorte imprimiendo mil ósculos de amor conyugal sobre el rostro ensangrentado de su esposa aun medio viva, la consuela ó la precipita mas en el trance: una hija de la caridad prodiga socorros á los moribundos y se encuentra con su padre muerto, dos trinitarias muertas, otra de la caridad... muchas casas recobran sus habitantes ¡ya cadáveres! Toda la noche se pasa en estos tristes oficios. Son las cuatro de la mañana y el celo mas activo, la caridad mas heroica y el interes mas poderoso, no han podido dar abasto á lo urgente de sus exigencias. D. Antonio Martorell, D. José Veyn Pons, don Juan Veyn, D. Juan Romaguera, D. Antonio Ramon, D. Andres Ramon y otros rendidos de cansancio, no pueden resistir por mas tiempo sin conceder un poco de tregua á la fatiga y lasitud de sus trabajos; el horror de su imaginacion no les permite conciliar el sueño ni siquiera por un momento. El último de estos suplica que se disponga sean sacados de su casa los muertos, moribundos y heridos aglomerados pidiendo unos confesion, otros alivio. Entre ellos se mira el cadáver de una muger obesa desgreñada, con toda la lengua fuera de su boca, otra... no podemos menos de describir siempre un mismo cuadro, y cuadro atroz para el corazón.

Otra vez suena el pregon en aquella hora intempestiva, hora que la naturaleza ha señalado para el descanso y sosiego tranquilo de la vida: para Felanitx es la amarga hora de la muerte. Todos los carruages están aprontados para recoger de los barrios del pueblo á los muertos y conducirlos al cementerio. El albor del día rompia en el horizonte un destello de la aurora, y por una inversion de sus leyes constantes, ¡Felanitx deplora el ocaso! Un comisionado del Ayuntamiento ha practicado una visita domiciliaria previniendo á las familias que tenga dispuesto con puntualidad el transporte de jete horrendo viaje! Por todas las calles van cruzando carros, ataúdes, escaleras, con los restos mortales de tanto naufragio; su cortejo fúnebre es sublime y aterrador. ¡Un cuarto de hora envia mas pobladores al cementerio de Felanitx que no hiciera el curso de mortalidad regular por años enteros! En aquellas inmedia-

petu del desmoronamiento. La del veterinario D. Nicolás Roselló y la posada de las Erases, todas fueron ocupadas como sitios hospitalarios. En la primera se prodigaron largos recursos en todo género, colchones, zaleas, lienzos, sillas, mantas. En ella se formó un tendido de muertos, moribundos y heridos que ocupaba toda la circunferencia. En ella fué conducido el predicador D. Simon Bordoy Casay herido mortalmente por una compresion de visceras ocasionada por la impetuosidad del desplomamiento en la silla en que estaba predicando; tuvo una agonía de un cuarto de hora y espiró.

Los obreros desmayan á la vista de una explotación tan desastrosa; parece una mina que al profundizar su fondo priva de respiro á los trabajadores. Descúbrese muerto y sepultado el Cuerpo municipal... el alcalde D. Francisco Bennaser de son Bennaser, en aptitud violenta é imponente con su vara de justicia derecha que fué entregada al suplente D. Juan Caldentey. A su alrededor el teniente de alcalde D. Miguel Obrador Sales, padre de una numerosa familia, el regidor decano D. Gabriel Prohens Floquet, los regidores D. Juan Manresa de l'Horta, D. Miguel Vaquer de cane Sulle, con su hermano Antonio y otra hermana madre de familia, D. Bernardo Bennaser Serigot, D. Sebastian Oliver Vinaté y los dos oficiales saches Benito Piña, Bennet, y Miguel Gilard David. Unos con el cráneo abierto y partido, otros truncados, tiesos y arrogantes, y otros sin lesion esencialmente notable.

El cruento depósito no queda exhausto: á nuevos golpes nuevos horrores, vistas de acerba inspeccion. El madero de la cruz, mástil sagrado de vida y de muerte ¡tambien ha sido presa de este naufragio! mírase reducido á pedazos, lo mismo que la devotísima figura de la Virgen, la silla del predicador... ¡Oh, y que destroz tan patético! Escenas mas horribles se preparan: Hay un joven sacerdote, D. Bartolomé Oliver y Capó Calderer, conocido por su bondad, vestido de Nazareno, coronado de espinas, que figuraba la persona del Salvador en la carrera del Calvario: este se encuentra tendido que exhala los últimos suspiros, pidiendo á Dios misericordia para él y para todos los que le acompañan en su amarga pasion. Sacerdote víctima y holocausto del espectáculo del Gólgota, ha anticipado el sacrificio,



chada de su casa Calle de Sanchez Caballero.

Se aprobó el traspaso de una sepultura que posee Miguel Bordoy Tauler a favor de Antonio Gayá Colom.

Se aprobaron las relaciones de la prestación personal cuyos vecinos la han verificado.

Se aprobó definitivamente la rectificación del padrón de habitantes de este término.

Se aprobaron las tarifas del arbitrio permisos para edificar acordándose su exposición al público a efectos de reclamación por espacio de diez días.

Se aprobaron las tarifas que ha de percibir el maestro albañil de este Ayuntamiento para trasladarse a las aldeas de S'Horta de Porto-Colom y Cas-Concos.

Se acordó que la alcantarilla que se ha de construir en la calle del Abrevadero se sujete al tipo F. que se marca en los planes.

Se acordó a proposición del Sr. Presidente adquirir por suscripción popular una bandera mallorquina para la casa Consistorial.

Y se levantó la sesión.

## Callicida Mágico

Con tres veces de usarlo se consigue la curación radical de callos y durezas.

De venta en Farmacias y Droguerías.

DEPÓSITO:

FARMACIA DE ARTIGUES  
FELANITX (Mallorca)

**SE VENDE** en el «Puig des Call» o «La Torre» una pieza de tierra, viña, árboles frutales y seiva.  
Dirigirse al propietario, D. Bartolomé Cabrer, calle de la Concepción n.º 82, Palma.

# Sastrería de Vda. de MANUEL PLAZA

Calle Cadena — Palma

Recibidas las novedades para trajes y un extenso surtido de géneros propios para el nuevo uniforme y abrigo militar.

Nota.—Cuenta esta sastrería con un experto cortador venido de Madrid.

## EL HOGAR DEL PORVENIR

Sociedad Civil Cooperativa de Ahorro, Crédito y Construcción  
PALMA DE MALLORCA

Constituida para fomento del ahorro y construcción de viviendas con sujeción a lo dispuesto por la ley de Casas baratas.

Para informes en Felanitx D. Andrés Fons agencia provisional calle Badaluch n.º 8.

Disponible

### A los propietarios y Maestros de obras

En la casa Alfarería Amorós se encontrarán bovedillas de 40 y de 50 cm. servidas con prontitud y economía. También las hay exprofeso para tejados, al precio de los «teuleders», como las hay para tabiques á precios muy económicos y baldosas de 2.ª, buenas para en ladrillar, á 0 60 pts. docena.

Conviene á toda persona de obras que visite esta su casa donde encontrará géneros de gran provecho y economía.

Zavellá, 35, Felanitx (Mallorca).

**Casa para vender** situada calle de Roig (vulgo carreró del capellá Tía Bet, número 10.  
Informes, calle Prohisos n.º 68.

**Nodriz** de 21 años con leche de pocos meses se ofrece para lactar criatura en su casa ó en la de los padres. Informarán en esta redacción.

# Antonio Vaquer

## Sastre

Mayor, 24 Felanitx

**Mulo** de 2 ½ años y 7 ¾ palmos de alzada se vende. Alfarería de J. Amorós calle Zavellá.

### FINCA RÚSTICA EN VENTA

Se desea vender media cuarterada de tierra sita en el predio «Son Negro.»

Darán informes, calle Mayor, número 2.

## Calendarios para 1923

Se han recibido en esta imprenta los del Sagrado Corazón de Jesús y otros, vendiéndose a precios moderados.

IMPRESA DE B. REUS

— 18 —

no ha pasado por el taladro de los clavos; pero de su cuerpo manan chorros de sangre, las espinas han penetrado su cráneo, la cuerda y la cadena de hierro y la túnica talar y la larga cabellera, oponen una tenaz resistencia á que sea entresacado de aquel potro atroz... ¡Murillo! tu pincel encontraría aquí nuevo original al vivo para la espresion del hombre de dolores!... Como era el sosten de su familia, ésta lo recobró desfigurado, y desconsoladas sus hermanas prorrumpian: «¿Qué causa ha podido afeár ese rostro, y por qué en él miramos tantas heridas de muerte?»

Van apareciendo los hermanos Rieras conductores de Alboázar, el de *son Erevet*, Sebastian Mesquida *Perdigó*, la de la *Coma*, Mateo Roselló *Xerro*: hay mas de cuatrocientos nombres que enumerar: daremos por separado su martirologio. Esta operacion presenta facies y aspectos de deformidad esquisita, cuya descripción no emprendemos por ahora.

El sol ha retirado ya sus rayos de esta perspectiva fatal y horrorosa: la noche le dará un fondo de terror mas funesto. El callejon de D. Pedro Onofre Bennaser, lo largo de la calle Mayor, el hospital, el porche de la plaza, el patio de la iglesia, el atrio de la Rectoría forman una esposicion pública de cadáveres tendidos por el suelo, rasgados sus vestidos, lívidos, destrozados, tábidos, en negra y terrosa sangre. Nuevas escenas de lastimosa desolacion que retratar.

El teniente de alcalde D. Juan Caldentey constituido ya como propietario manda reunir en junta gubernativa á los que quedaban del Ayuntamiento y personas mas visibles, y en un momento de azorada fluctuacion se toman las disposiciones siguientes: Que cuanto ántes sean sacados de entre los escombros los muertos y heridos: que se diese auxilio espiritual á los moribundos: que se avisase á todos los facultativos del pueblo para el auxilio de cuantos lo necesitaren: que se apuntalase el terraplen inmediato á la iglesia: que fuesen trasladados los heridos en el hospital y á sus casas respectivas: que se aprontasen carros para trasportar los muertos en el cementerio: que se abriesen zanjas en el mismo para sepultar los cadáveres: que se pasase el oportuno parte á las autoridades: que se socorriese á los trabajadores y necesitados poniéndose en custodia las casas en que falten las cabezas: que se nombrase otra comi-

— 19 —

sion para entregar á las familias de las víctimas la ropa y efectos encontrados en los escombros: que los encargados de la inhumacion se asegurasen de la identidad de las personas, formasen lista de todas y la entregasen en la Consistorial: que se cerrase la entrada del cementerio á todo el que no tuviere ocupacion particular.

El infortunio infausto fué volando de un modo rápido por todos los pueblos de la circunferencia y hasta los mas distantes. El juez del partido D. Dionisio Ruiz Marin la sabe á primera noche, despacha inmediatamente oficios á todos los facultativos de su jurisdiccion y trata de ponerse en marcha con el promotor fiscal D. Antonio Ferrer y Mas, el escribano D. Andres Cardell y dos ministros del juzgado, que llegaron á las diez y media de aquella misma noche y fueron agregados los dos primeros á la misma junta.

Algun tiempo despues se determinó que se hiciese un pregon anunciando al pueblo que avisasen los que necesitasen de facultativos puesto que acababan, de llegar los de Manacor, Artá, Petra, Porreras, Campos y Santañy; quienes con actividad y celo acudieron á prestar pronto socorro del arte en favor de los desgraciados. El Ayuntamiento y Clero de Manacor á la noticia de esta desgracia se mostraron muy caritativos y oficiosos participando de ella como vecinos y hermanos, y tomando parte en esta calamidad con generosa espresion. El vicario D. Juan Nadal se presentó para los servicios espirituales en nombre de aquella comunidad. La junta acordó darles las gracias por tan dignos ofrecimientos.

Sigamos entre la tenebrosa obscuridad de esta noche funesta la narracion histórica que nos hemos propuesto. El monótono ruido de un tambor esparce pavorosamente la alarma entre aquel desolado vecindario: es el sepulturero Colom que á falta de oficial sache hace saber al público que las familias pueden llevarse á sus casas los cadáveres que conozcan de entre los muertos. ¡Qué conflictos! ¡y qué encuentros! Virgilio cuenta que Anchises fué á buscar á su esposa Creusa por enmedio de las calles de Troya para salvarla del incendio voraz: pero los padres, los hijos, los consortes de Felanitx trataron al vivo lo patético de este pasage. A la luz de unas teas, faroles, hachones y carrizos encendidos,