

PRECIO DE SUSCRIPCION

Una peseta trimestre y en el extranjero 1'50

PAGO ANTICIPADO

Un número suelto 0'10 pesetas

Anuncios y comunicados

Se admiten á precios convencionales.

PUNTOS DE SUSCRICION

PALMA.—En las tiendas de artículos de escritorio de José Tous y de Humbert y Librería de la Propaganda Católica

Redacción y Administración

Calle Mayor, 41, Felanitx



EL FELANITGENSE

BOLETIN DE INTERESES LOCALES Y MATERIALES

EL CONFLICTO EUROPEO

Declaración de un ministro alemán.

Estación de Nanen, 3.—En el discurso pronunciado por el ministro de la Guerra alemán en el Reichstag, ante la comisión de presupuestos, entre otras cosas, hizo las siguientes declaraciones:

Los soldados que en el curso de la guerra han cumplido los cuarenta y cinco años, han sido retirados del frente. Esta circunstancia favorable ha sido causada principalmente por el admirable cuidado de los heridos que quedan nuevamente útiles para prestar servicio, siendo esto un elevado proceder.

El ministro dió á conocer el número de bajas que, en comparación con las de los enemigos conocidas por los alemanes, no son en modo alguno elevadas. El aprovisionamiento alemán de primeras materias está asegurado por mucho tiempo, y aunque se impone la economía, Alemania no necesita preocuparse ni aun cuando la guerra durase otro tanto.

El ministro expuso el testimonio elocuente de la industria alemana diciendo, que los últimos éxitos de Verdun muestran que tanto la industria como los institutos técnicos del ejército están en condiciones de acomodarse a cualquier exigencia.

Los depósitos en las Cajas de Ahorros alemanes subieron en 1915 en 3750 millones de marcos por lo menos. Se emplearon 4.500 millones de los depósitos para el pago de los empréstitos de guerra; de modo que el aumento total de capitales en las Cajas de Ahorros asciende a más de 8.000 millones. En enero de 1916 aumentaron los depósitos en las Cajas de Ahorros en 440 millones, contra 390 millones en enero de 1915.

En torno de Verdun

Paris 3.—Dice la nota oficial que se refiere al día de ayer:

«Durante la jornada del domingo fueron muy encarnizados los combates que se libraron en todo el valle del Mosa, lo mismo en el frente Douaumont Vaux que en el sector de Avocourt.

En la orilla derecha de dicho río intentaron los alemanes ensanchar el saliente que forma en nuestras líneas el fuerte de Douaumont que ellos poseen. Después de un violentísimo bombardeo, realizaron los alemanes con efectivos que constituían más de una división, cuatro ataques simultáneos en un frente de apenas dos kilómetros, y después de un vivísimo ataque pudo el enemigo poner pie en el bosque de la Caillette, al Suroeste del fuerte; pero nuestros contra ataques les han desalojado de sus nuevas posiciones y les han rechazado hacia la parte Norte del bosquecillo, no sin causarles pérdidas enormes.

En la orilla izquierda, el enemigo ha intentado de nuevo apoderarse del bosque de Avocourt, sin el cual no pueden pensar en el ataque contra la cota 304 cuya posición tanto ambicionan. También han dirigido varios ataques contra el Sudoeste llamado de Avocourt, habiendo fracasado en todos ellos, pues el tiro de nuestros cañones logró detener su avance.

Esto demuestra que los alemanes siguen en su táctica de atacar repetidamente las dos alas de nuestro frente lo que hacen con mayor perseverancia que fortuna, pues en ninguno de sus ataques han hallado todavía el punto débil que les permita quebrantar nuestra organización defensiva.

La hora de las sorpresas ha pasado.

En fin de cuentas, después de multiplicar los sacrificios de sus tropas que moral y materialmente, no hacen más que debilitarlas de un modo grande, el enemigo no logra ahora avanzar un palmo de terreno.

LA EMIGRACION EN 1915

Acaba de publicarse, y en breve se repartirá, la Estadística oficial de la emigración española tras-oceánica de 1915.

Los datos, según nuestras noticias, son un

poco más consoladores que los correspondientes á otros años, pues denotan que hubo 50.239 emigrantes, esto es 16.237 menos que en 1914.

Pero hay que pensar que ahora padece nuestro país una sangría importante con la emigración á Francia que seguramente excederá en mucho de la relación conocida.

Otro fenómeno justifica también el pesimismo, y es que durante los nueve primeros meses del pasado año se nota una baja persistente no interrumpida en relación con igual período de 1914, iniciándose en los tres últimos meses un aumento que supera en mucho á la cifra emigratoria de 1914 en octubre, noviembre y diciembre, pues salieron 3.143, 2.063 y 4.089 emigrantes más, respectivamente que en iguales meses del año anterior.

¿No es, pues, de temer, que ogaño continúe esta corriente emigratoria?

Otra particularidad curiosa contiene y es que la Argentina ha perdido bruscamente el primer puesto que como país de inmigración española tenía desde hace tiempo. En 1915 recibió 19.283 emigrantes hispanos, ó sea 9.232 menos que en 1914.

Cuba, en cambio, pasó a ocupar el primer puesto, pues recibió 26.476 españoles, ó sea 7.428 más que el año precedente.

Brasil ha tenido una baja importante: en 1915 recibió 1.899 contra 4.070 que fueron allí en 1914.

En la estadística se consignan la condición y oficio de los emigrantes. Se distribuyen en 36.420 varones y 13.339 hembras los que emigraron en 1915.

De oficios, el mayor contingente lo dan los jornaleros con 24.849; siguen los agricultores y labradores, con 4 mil 384.

Por profesiones dan mayor importancia numérica, los dependientes de comercio, 983 y marinos 499.

La mayoría de las mujeres no tienen profesión determinada.

De los 15 puertos que estaban habilitados para los efectos de la emigración aparecen en baja y sólo cuatro en alza con referencia á 1914. Hubo aumento, en Coruña 154, en Las Palmas 1.480, y en Barcelona 2.385.

LA DESVENTURA DE GODOY

VI

Al cabo de seis días de permanencia de los reyes padres en Bayona, se consumó la catástrofe y Carlos IV hubo de abdicar la corona de España en Napoleón: fué el 5 de mayo, día de grandes predestinaciones y de desenlaces supremos en la leyenda imperial. Con el 5 de mayo de 1808, abrió el desastroso capítulo de la guerra española; seis años después, con el de 1814, inauguró su destierro en la isla de Elba; siete años más tarde, con el de 1821, vino el reposo final, en otra isla perdida en la inmensidad del Océano. «Yo estaba con los reyes—dice Godoy—y era media tarde cuando vimos venir al Emperador, á caballo, despacio, con muy poca comitiva». Justamente hablaba Carlos IV, en aquellos momentos, de no haber recibido respuesta de su hijo á la intimación que le dirigió. El César parecía contrariado y de mal ceño.

Napoleón, fiel á su estilo de las grandes horas, entró bruscamente en la estancia regia; una palidez mortal teñía su rostro; su mirada iracunda imponía terror; sin anunciarse, sin saludos ni fórmulas, como si continuase el soliloquio emprendido por el camino, se presentó hablando con incoherencia: «Ya lo había previsto; ha sucedido tal como lo esperaba. Inglaterra se burla de nosotros; la anarquía ha levantado cabeza, allá abajo, en España, mis valientes han sido degollados de una manera alevosa; la sangre de franceses y españoles, por tan largo tiempo amigos y aliados, acaba de correr por las calles de Madrid; todo por mis condescendencias, por ensayar medios pacíficos donde no cabían sino rigores. ¡Pobre padre, pobre reinol...» Y continuando, á borbotones de palabras, su declamación teatral, con gesto no me-

nos aterrador, entregó á Carlos IV el pliego de Murat en que daba cuenta del 2 de mayo, su feo problema, su terrible orden del día. No pareciéndole, ni un con esto, bastante preparada la escena, ordenó al oficial que había traído los partes, que los ampliara de viva voz y contase os horrores que había visto.

Interrumpíale Napoleón á cada frase, á cada sílaba, con exclamaciones é incisos, con ademanes y contracciones del rostro, todo para anonadar á sus regios y desventurados oyentes. Y cuando se enteró de que Fernando no había contestado todavía al requerimiento del rey.—«¡No más treguas!—exclamó.—Hay que acabar de una vez: ahora mismo, ahora mismo»,—y ordenó que se hiciera llamar al príncipe.

El príncipe llegó y Godoy pudo aprovechar esta conjuntura para retirarse; no se halló presente, por lo tanto, á la deplorable entrevista que sucedió después, ni fué llamado á presentarla ni á intervenir en ella. Su cuartito, en el segundo piso del palacio del gobierno, estaba situado encima del fatal salón donde se decidía en aquellos momentos de sobrehumana angustia la suerte de una corona, de una dinastía, de un pueblo que doscientos años atrás contaba todavía entre los más poderosos del mundo y era el de mayor dominio territorial. Das horas, contadas minuto á minuto en su reloj por el ex-ministro y árbitro supremo de aquella monarquía; dos horas largas como dos siglos hubo de durar la conversación, y al cabo de ellas Godoy fué llamado. Napoleón acababa de partir. Carlos IV estaba inmóvil en su lecho, el rostro hecho una brasa, los ojos inyectados de sangre. La reina sollozaba amargamente a otro lado.

«El Rey ha renunciado la corona en Bonaparte», fueron las primeras palabras que pudo articular María Luisa. Y, entonces, á sacudidas, á gritos, tomándose uno ó otro la voz, hablando á un tiempo, interrumpiéndose, completándose, relataron el vergonzoso, el trágico, el irreparable episodio. Napoleón no había retractado, aparentemente, sus solemnes promesas de amparar á los reyes padres y de restaurarles en el trono; pero imponía la condición de hacerlo por la violencia, entrando Carlos IV en su reino para reducirlo á mano armada. Y he aquí como reconstituye Godoy las justificaciones del anciano, débil y sin resolución:

—«No, no ha retrocedido,—le dijo el rey,—me ha renovado sus instancias y sus promesas; pero quiere hacerme entrar á sangre y fuego en mis estados. Tú me conoces bien... ¡Jamás, jamás la sangre por mi causa; jamás ser verdugo de mis súbditos; jamás reinar por el auxilio de las tropas extranjeras! ¡Tú me lo oías cuando mi hermano consintió en volver á Nápoles después de tantas muertes, tantos horrores y suplicios con que le rescataron su corona los ingleses, los turcos y los rusos. Mil veces te lo dije que yo no habría tenido cara para ponerme sobre el trono destruido con sangre de mis pueblos... No he cambiado de opinión; soy el mismo; mis manos están limpias, y al tribunal divino quiero llevarlas de esta suerte. Dios es quien da y quita las coronas; yo no la he mancillado; la que me había dado, guárdabala sin que le faltara un quilate».

El Emperador, dándose cuenta de las vacilaciones de aquel espíritu pusilánime, y después de marearlo y acorralarlo con su inmensa superioridad, de genio, de hombre de estado, de histrión, dejó caer el dilema definitivo: «¡La espada! No hay más ley ni más autoridad para impedir que Inglaterra infeste la península. Si Vuestra Majestad no quiere ó no se atrave á tomar parte en este empeño, yo le daré un asilo en mis estados y Vuestra Majestad me hará renunciar de los suyos. Cuanto yo hiciere en nombre suyo, estando ausente de sus reinos, sería muy mal interpretado: dirían que Vuestra Majestad no obraba libremente, y haríamos uno y otro un papel muy equívoco. No hay otro modo de hacer frente á los negocios de España; ó yo solo por mi cuenta, ó Vuestra Majestad conmigo».—Todavía, después, descargando en el seno de la amistad y la franqueza toda su pesadumbre, ha-

lló Godoy palabras de aliento para sus reyes y trató de rehacer su ánimo, de levantar su corazón, de decidir á Carlos IV para que provocase una nueva entrevista con Napoleón y le convenciera de que, no con las armas extranjeras, sino con su retirada y una amistad general, volverían los españoles á su fidelidad antigua para con un rey clemente.

Pero mientras estas ilusiones, generosas y bien intencionadas más que certeras, dejaban abierto un resquicio á la esperanza, el mariscal Duroc se presenta en palacio y hace anunciar su visita de parte del Emperador. Sale la reina á recibirle, y á los pocos momentos vuelve á entrar desconsolada; diciendo que Duroc trae extendido el tratado de renuncia; Napoleón quiere dejarlo concluido aquella misma noche. He aquí, otra vez, su inconfundible estilo diplomático, mezcla de sugestión, de aturdimiento y de estudiada brutalidad. Un día después hubiera podido surgir de nuevo la resistencia, mediar lo imprevisto, oponerse una salida ó una dilación inevitable. Había, por lo tanto, que apresurar el golpe, tanto más seguro cuanto menos esperado. «Desatinar al enemigo, sorprenderle, acometerlo; no darle tiempo á que se recobrase; así ganó las más de sus batallas y así triunfó por muchos su política». La reina entró en laalcoba donde Carlos IV se había desplomado en el lecho, rendido á su dolor. Godoy entró también. Uno y otro trataron de persuadirle á que se excusara con su indisposición y su necesidad de descanso. Todo fué inútil. El rey se levantó, sentóse en una silla, estuvo pensativo un breve rato y dijo: «Pues Dios lo quiere ó lo permite, su voluntad se cumpla».

La renuncia fué extendida y firmada, y también de este hecho inevitable, en el cual no intervino y que trató de estorbar desesperadamente á última hora, también de este hecho le dieron la culpa á Godoy los causantes directos de tanta ignominia, los que habían estorbado que la familia real se pusiera en salvo, los que la empujaron á la frontera, los que urdieron el motín de Aranjuez para impedir una retirada de la corte á Andalucía ó América, los que pocas semanas más tarde dirigían desde Valençay al rey José esta epístola llena de perjuros y de asquerosas adulaciones: «Los exponentes consideran como obligación muy urgente la de conformarse con el sistema adoptado y rendir sus más humildes homenajes á V. M. asegurándole también la misma inclinación, el mismo respeto y la misma lealtad que han manifestado al gobierno anterior... creyendo que esta misma fidelidad pasada será la garantía más segura de la sinceridad de adhesión que ahora le muestran y jurando obediencia á la nueva constitución de su país y fidelidad al rey de España José primero».

Y por si eso no bastara y para delatar el móvil de tan villanas protestas con una simplicidad ingenua que podría tomarse por cinismo refinado, añaden: «La generosidad de V. M. C. su bondad y su humanidad hacen esperar que, considerando la necesidad que estos príncipes (Fernando y sus hermanos) tienen de que los exponentes continúen sirviéndoles se dignará... confirmar el permiso que hasta ahora han tenido de permanecer aquí; y «simismo continuarles, con igual magnanimidad, el goce de los bienes y empleos que tenían en España, con las otras gracias que a petición suya les tiene concedidas S. M. I. y R. hermano y constan en la adjunta nota... Una vez asegurados de que aun sirviendo como estén á sus Altezas reales, serán considerados como vasallos fieles de V. M.... si se les quiere dar otro destino, participarán completamente de la satisfacción de todos sus compatriotas á quienes debe hacer dichosos para siempre un monarca tan justo, tan humano y tan grande en todo sentido como V. M.» Y siguen otros muchos desatinos y las firmas: Escolzqui, el duque de San Carlos, el marqués de Feria, don Antonio Correa, Macanaz...

Miguel S. OLIVER.

(De La Vanguardia)

LA MUERTE DE GRANADOS

Declaraciones del pintor Sert

Boulogne Sur-Mer.—José María Sert, el ilustre pintor catalán residente en París, vino a Boulogne con el intento de dar con algún rastro que permitiera saber algo cierto de su amigo el compositor Granados, quien desapareció—como es sabido—al ser torpedeado el vapor *Sus-sea*.

El Sr. Sert se fué directamente a la «Morgue» (depósito de cadáveres), de esta villa. Examinó uno por uno los cadáveres informes y destrozados llevados allá por su indentificación y fué en busca de los sobrevivientes de la catástrofe, á quienes interrogó acerca de lo que le interesaba.

Desgraciadamente, las pesquisas llevadas a cabo por el señor Sert vienen a desvanecer el último vislumbre de esperanza tocante a la suerte que cupo al maestro Granados.

«Cosas horribles he visto—nos dice el señor Sert explicando sus piadosas diligencias—pero jamás se borrarán de mi mente aquellos pobres cuerpos desgarrados, que no se podían tocar.»

«Mis investigaciones han sido baldías. Hasta

ahora no han parecido el cadáver de mi amigo ni el de su esposa.

«He podido enterarme directamente, haciendo preguntas a muchas personas que estaban a bordo cuando ocurrió la catástrofe. Y de mis preguntas resulta que se vió a Granados, en los últimos momentos, como saltaba de una almadía al mar, para socorrer a su esposa, que braceaba acongojada en el agua. Tuvo apenas tiempo de alcanzarla. En seguida se sumergieron ambos, abrazados.

«Ha sido una cosa atroz. Granados se abalanzaba a lograr un triunfo espléndido en América, donde se estrenó y representó gran número de noches una ópera suya, acogida con el mayor entusiasmo.

«Cataluña se disponía a festejarlo a su regreso.

«Granados que tuvo que pelear con adversidades y contratiempos, veía abrirse ahora las perspectivas de gloria... Pero vino el torpedo alemán y acabó con todo.

«Dejan cinco hijos, que ignoran todavía lo que ha sido de sus padres, pero que de un momento a otro van a sentirse postrados por la pesadumbre del duelo más terrible.

«En caso de que se encontrasen los cadáveres de Granados y de su esposa, yo cuidaría de llevarlos a España. Barcelona entera se consideraría honrada dedicando a las tristes víctimas funerales grandiosas.

«He dado con los equipajes de mi amigo; estamos haciendo gestiones con M. Emmanuel Brousse, diputado por los Pirineos Orientales, a fin de lograr que se me entreguen. Cuento llevarlos yo mismo a los hijos Granados.

«Mi pena es grande, muy grande; pero mi indignación contra un crimen semejante, si cabe, aún más inmensa.

«Nada puede justificar tales actos. Los hombres que mandaron torpedear sin aviso buques mercantes no armados y los marinos que ejecutan esas órdenes están deshonorados ante la historia.

Datos biográficos

Enrique Granados Campiña, había nacido en la ciudad de Lérida el 27 de julio de 1868; contaba, pues, en la actualidad cuarenta y ocho años. Sus padres vivían en la calle de Caballeros, chafán a la Plaza de los Cuarteles. Hizo los primeros estudios musicales en Barcelona, perfeccionándose en el piano con el llorado maestro Pujol, iniciándose en la armonía y la composición con el insigne Pedrell.

A los veinte años, cuando mayor era su entusiasmo por el divino arte, trasladóse a París, donde asistió como oyente a clases de aquel célebre Conservatorio y recibió las enseñanzas del gran Beriot. En 1889 regresó a Barcelona y poco después empezó sus *tournees* por España, dando conciertos en las principales capitales y conquistando en todas partes justa y resonante fama.

En 1905 volvió a la capital de Francia y en la Sala Pleyel dió a conocer las sonatas de Scarlatti que él transcribió y completó, alcanzando un éxito inmenso, que le valió entusiásticas felicitaciones de los más ilustres maestros de la vecina República.

Como compositor, la carrera de Granados fué también una serie no interrumpida de triunfos, habiendo llegado a merecer por sus *Danzas españolas*, cuyo primer volumen publicó en 1891, que se le diera en el extranjero el nombre glorioso de «el Grieg español». Estas *Danzas*, juntamente con los *Valses poéticos*, las *Escenas románticas y poéticas*, un *Allegro de concierto*, que fué premiado en un Concurso que se efectuó en Madrid, un álbum de piezas sobre aires populares españoles, varias *Tonadillas*, las *Goyescas*, etc., etc., figuran entre las más notables composiciones pianísticas de Granados y son las que más notablemente contribuyeron a cimentar el legítimo renombre que llegó a conquistar en el mundo del arte.

Por lo que se refiere al género dramático, su conocidísima ópera en tres actos *María del Carmen*, que se representó con éxito en Madrid y Barcelona en 1899, fué considerada por la crítica como una de las obras más completas de nuestro llorado compatriota.

Además de *María del Carmen*, estrenó Granados en Barcelona, el año 1901 *Picardol*, y en 1906 *Gaziel*, producciones líricas catalanas en un acto, cada una, que fueron también justamente elogiadas por el público y la crítica.

Entre sus obras inéditas figuran *Un Cancionero* y los dramas líricos intitulados *Petrarca* y *Follet*, letra de Apelles Mestres.

Con letra de éste fué la primera música que Granados escribió para el público. Era una balada *El caballero en va a la guerra*, que se estrenó en París el 89. Muchos años después escribió también, inspirándose en una leyenda, de Apelles Mestres, el poema sinfónico *Elisenda*, habiendo cantado de él varias estrofas en la Academia Granados la soprano señorita Lloró.

El día 12 de febrero de 1911 se le tributó en el histórico Salón de Ciento un grandioso homenaje.—Días antes se lo había tributado Lérida extensivo a Ricardo Viñes,—con motivo de haber sido designado para formar parte del Jurado

internacional que debía conceder el gran premio del Conservatorio de París. Fué el señor Carreras Candi quien, en representación de Barcelona, luego de glosar la figura del maestro, hizo entrega de un anillo de oro con un brillante, regalo de varios admiradores, y de una artística placa conmemorativa del homenaje, modelada por el escultor Carreras. Asistieron al solemne acto las más prestigiosas personalidades barcelonesas y una representación del Ayuntamiento de Lérida con la bandera de aquella ciudad, de la cual, como hemos dicho, era hijo Granados.

En septiembre del mismo año, queriendo dar nueva prueba de cariño a sus paisanos, brindó su protección desinteresada y acogió en su casa como a un familiar más al que hoy es pensionado por la Diputación de Lérida, Luis Farrús, habiéndole tomado tal cariño, que accedió gustosísimo, dejando sus quehaceres, a honrar con su asistencia el primer concierto que dió dicho artista en 19 de abril de 1915 en los salones de la referida corporación. Allí se despidió Granados de sus amigos, pues ya tenía el propósito de embarcar para asistir al estreno de su ópera *Goyescas*. A su íntimo Alfredo Pereña le ofreció el ilustre maestro que al regresar a España sería en Lérida donde se estrenaría su obra.

Entre sus discípulos notables recordamos a Mercedes Munner, Marshall, Federico Longas, María Llusá, Fernando Via, Concepción Badía, Julián Huarte, Enriqueta Goletti, Paquita Madriguera, Julio Pons, Ricardo Vives y Emilia Karr.

Era Granados presidente de la «Asociación de Música de cámara»; miembro del Jurado del premio Diemer, de París; hijo predilecto de Lérida y caballero de la Legión de honor. Poseía también la encomienda de Carlos III.

Fundó en 1900 la academia que lleva su nombre, y hace tres o cuatro años la Sala de la Avenida del Tibidabo, en terrenos que le regalara el doctor Andreu. Por ésta han pasado notabilidades del violín y del piano.

La Orquesta Sinfónica, de Madrid, dió el año último, en el «Palau de la Música Catalana», las primeras de su poema sinfónico, en dos partes, *La Divina Comedia*, que ha sido editado en Nueva York.

Tal es grandes rasgos la personalidad del llorado artista.

(De La Última Hora.)

NOTICIAS GENERALES

DE LA PROVINCIA

En la calle de Sombreros y casa señalada con el número 4, un matrimonio mal avenido produjo fortísimo escándalo.

El marido que sufre crónica enfermedad, en un momento de gran exasperación amenazó de muerte a su esposa, esgrimiendo un cuchillo de largas dimensiones.

No llegó a consumar sus propósitos por cuanto la mujer amenazaba lanzaba grandes voces pidiendo socorro a las que acudieron distintos vecinos y una pareja de policía. Esta detuvo al marido conduciéndolo a Capuchinos.

El señor Juez de Instrucción ha ordenado el ingreso en la Cárcel del referido sujeto.

—Dice *La Última Hora* de ayer:

«Este mediodía el señor Gobernador acompañado del Inspector de policía señor María ha pasado a la casa n.º 50 1.º 2.º de la calle de Velázquez, donde ejercía una adivinadora que anunciábase con el adjetivo de «célebre» y nombre «Sra. Andrea» sorprendiendo a ésta en su *misión científica* de descubrir *difíciles Misterios*.

El señor Gobernador civil ha interrogado personalmente a la «Sra. Andrea» para proceder a lo que haya lugar en justicia.

Ha ordenado que en el acto dejara de ejercer su *misteriosa labor*».

DE LA PENINSULA

El comité ejecutivo nombrado por la Asamblea nacional para el abaratamiento del azúcar, ha elevado al ministro de Hacienda una exposición en la que se solicita:

1.º Que entre las substancias alimenticias indispensables a la vida nacional, a los efectos del Real decreto de 3 de marzo, acuerde la Junta de Transportes marítimos que quede comprendido el azúcar.

2.º Que para mantener el precio regulador, justo y equitativo para el consumo de azúcar de fabricación nacional, es necesario que se pueda disponer de 8 a 10 mil toneladas, para importar azúcar extranjero.

3.º Que estas 8 o 10 toneladas serán repartidas por todas las regiones de España en la forma y cantidad de que oportunamente se dará cuenta a la Junta de Transportes; y

4.º Que importa hacer constar, que representando el Comité a los consumidores nacionales de azúcar, su propuesta no envuelve fin industrial alguno, sino que tan sólo para el mayor provecho de los consumidores prosigue la campaña que tiene iniciada en este asunto.

SECCION LOCAL

El interés despertado entre los viticultores mallorquines por la serie de conferencias que últimamente dió en nuestra Estación Enológica su ilustrado Director D. Ernesto Mestre, insinuaba la necesidad de consolidar aquellos estudios y el acopio de fórmulas de que iban acompañados, por medio de una obrita que pudiera servir de consulta y de auxiliar recordativo de multitud de combinaciones anticriptogámicas que la memoria más feliz no puede retener completamente.

Comprendiéndolo así aquel entendido enólogo, ha publicado con el título de «Mildew y oidium (cendrada) de la vid» un interesante folleto en el que se trata, con sentido de amplia y sencillísima vulgarización, todo lo que debe merecer la atención del viticultor al intentar combatir estas dos enfermedades.

Comienza dando a conocer el mildew, la forma en que se desarrolla, las manchas que produce y sus especiales formas de ataque en los diferentes órganos de la vid, hasta llegar a su perpetuación de un año a otro. Sigue luego detallando los tratamientos preventivos que pueden adoptarse para combatir el mal, dando las dosis de multitud de fórmulas de sulfato disuelto solo, de verdets, agua celeste, caldos bordeleses y borgoñones y tratamientos pulverulentos, sin olvidar aquellos preparados de propiedad mojante y adherente y cuidando de advertir las ventajas e inconvenientes que puede tener cada una de estas aplicaciones según los casos. Define seguidamente cuándo y cómo debe sulfatarse, las orientaciones que sirven para fijar la oportunidad del tratamiento y las medidas que coadyuvan al resultado que se persigue. Entra luego a estudiar el oidium (cendrada), haciendo su más detallada descripción. Analiza los tratamientos anti-oidicos basados en diferentes clases de azufre, bien solo, bien con adiciones de sulfato o de cal, igualmente que los polisulfuros, azufres mojables, permanganatos líquidos y pulverulentos, carburos de calcio y soluciones sulfurosas. Da después las reglas necesarias para que sea oportuno cada tratamiento y para aplicar el producto más conveniente en cada caso. Y termina explicando la composición de caldos de acción simultánea contra el mildew y oidium y contra el mildew y la altisa conocida con el nombre de «animalo negro».

Este libro, eficazmente recomendable a todos los que tienen intereses vitícolas, se ha puesto a la venta en la imprenta de este semanario al precio de una peseta el ejemplar.

Anteayer se vió bruscamente acometido de un fuerte ataque de apoplejía nuestro buen amigo el ex-alcalde de esta ciudad D. Guillermo Puig y Tauler.

Desde el primer momento revistió la enfermedad caracteres de gravedad tal, que fueron administrados al Sr. Puig los últimos Sacramentos.

Aunque persista en estos momentos la gravedad no se ha desconfiado de salvarle la vida, por lo cual hacemos votos fervientes.

Una temperatura húmeda y desagradable, producto consecuente del trastorno atmosférico que persiste desde hace quince días, hemos tenido que aguantar durante la última mitad de esta semana. Las nebulosidades han sido continuas, el descenso del termómetro ha persistido haciéndose más sensible el frío, y las lluvias, si bien pausadas y finas, han sido tan constantes, que en las tierras, llegadas a un estado de embebimiento excesivo, toda labor se hace dificultosa, determinando ello el abandono de todo intento de escarda de sembrados, que seguramente no podrá terminarse por haber pasado la época oportuna cuando las capas superficiales del terreno recobren su ordinaria solidez.

Para el miércoles, jueves y viernes próximos se prepara en nuestra iglesia parroquial la solemne oración de Cuarenta horas que se dedica cada año a Nuestra Señora de los Dolores.

El miércoles, a las seis, después de la exposición se celebrará misa matinal; a las nueve y media, horas rezadas y misa mayor; por la tarde, los actos de coro y al anochecer rosario, seguido de sermón cuaresmal.

El jueves se celebrarán los mismos actos del día anterior, pronunciándose por la noche el sermón de los Dolores de María.

El viernes, a las seis, exposición y oficio matinal; a las nueve y media, horas rezadas y oficio mayor; por la tarde los actos de coro y al anochecer, Rosario, meditación con cánticos, procesión, Tedeum y reserva.

Durante toda la semana, en días alternos, ha continuado prestando con toda regularidad su servicio de auto-locomoción, para el transporte de pasajeros desde Felanitx a Palma y viceversa, el camión adquirido por la sociedad Pro Felanitx.

Definitivamente se ha fijado que el punto de partida en Felanitx sea la calle de los Huertos, en el extremo inmediato al Paseo de Ramón Lull y en Palma la Plaza del Olivar.

También se ha resuelto que el precio de pasaje sea: en 1.ª clase 2'75 pesetas y en 2.ª 2'35.

Anteayer embarcaron en el vapor correo de Barcelona ocho seminaristas, que pasan a la ciudad condal para recibir órdenes sagradas de manos del Ilmo. Sr. D. Enrique Reig, Obispo de aquella Diócesis.

Entre dichos jóvenes figura nuestro paisano y amigo D. Juan Bordoy Veyñ, que ha de ser promovido al sagrado orden del Presbiterado.

La lucha electoral de mañana, que se presenta enconada y activa en diferentes poblaciones de Mallorca, no ha dado señales de tener aquí iguales caracteres.

Se ha conseguido que los diferentes grupos políticos armonizaran su interés por los candidatos respectivos, y gracias a ello se hará una votación sosegada y sin competencias.

Los Cines continúan disputándose el favor del público, intentando atraerlo con la superioridad del programa respectivo.

En el Teatro Principal se proyectará mañana la interesante película de 1200 metros titulada «Mando Fedor hijo de la Siberia»; y en el Salón Novedades está anunciada la película de gran atracción, en colores y de 1600 metros, titulada «Veinte años de odio».

En el sorteo de la lotería nacional celebrado el día 1.º de este mes obtuvo un premio de 300 pesetas el billete número 14.701, despachado en la Administración de esta ciudad.

En la misma se ha recibido una segunda remesa de billetes del sorteo extraordinario que se ha de celebrar el día 11 del actual y cuyos décimos valen 25 pesetas.

Los negocios de almendrán se han mantenido firmes durante esta semana.

Hoy se paga en este mercado a razón de 95'00 pesetas los 42'37 kilos.

En el Ayuntamiento

Sesión ordinaria del día 1.º de Abril de 1916

La presidió el Alcalde D. Juan Caldentey, con asistencia de 12 concejales.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Se enteró el Ayuntamiento de haberse recaudado durante la presente semana por el arbitrio Transporte de reses 10'36 pesetas.

Se enteró el Ayuntamiento de una carta del Jefe provincial de Telégrafos que trata de la cantidad que debe abonar este Ayuntamiento para la instalación del teléfono inter-urbano; y se acordó convocar una reunión de todos los abonados para enterarles de dicha carta.

Oyó el Ayuntamiento el dictamen favorable del Sr. Inspector de 1.ª enseñanza referente al traslado de la Escuela Nacional de niñas de la calle del Convento a la de Rocaboira, y en su vista se aprobó definitivamente el contrato de alquiler de la casa de referencia.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Se concedió permiso a Antonio Nadal Massutí para realizar las obras que solicita en su casa calle Nueva.

Igualmente se concedió permiso a doña Coloma Bonet para realizar las obras que solicita en su casa calle Nueva.

Se enteró el Ayuntamiento de un oficio sobre remisión por el Estado del sulfato de cobre necesario para el tratamiento de los viñedos.

También se enteró de los anticipos y cantidades satisfechos en Palma.

Se acordó que durante las vacaciones escolares de Agosto se arregle el edificio de la escuela de niños calle de la Alhóndiga.

Se acordó solicitar la inmediata circulación del correo hacia los pueblos, cuando venga retrasado, aprovechando el primer tren que salga de la capital.

Y se levantó la sesión.

Notas agrícolas

DECALAGO DEL MILDIU

1.º Tratar los viñedos previamente. No esperar jamás a que aparezcan las manchas. Cuando éstas salen, ya es demasiado tarde. No hay medicina para los muertos.

2.º Practicar la primera sulfatación al abrirse las yemas. En las yemas recientes, muy fácilmente los gérmenes del mildiu se desarrollan.

3.º Menudear los tratamientos, sobre todo al principio de la vegetación. En tal momento crecen con tal rapidez multitud de hojitas nuevas, a las que hay que proteger inmediatamente. Del mildiu de las hojas a mildiu del racimo, no hay más que un paso. Evitar aquél es suprimir éste.

4.º Repetir el sulfato inmediatamente después de haber llovido. La lluvia disuelve y arrastra el cobre, hincha y desarrolla los gérmenes del mildiu.

Hay que matar, pues, sin pérdida de tiempo, los gérmenes propicios a desenvolverse. Si persiste la lluvia aprovechar la primera escampada. Está comprobado que los tratamientos en tiempo lluvioso son eficacísimos. Temed más las lluvias acompañadas de viento. El viento transporta el mildiu, la lluvia lo hace germinar.

5.º Emplear para los sulfatos caldos cúpricos mojanter bien dosados.

6.º Usar caldo fresco. Preparar sólo el caldo necesario en cada ocasión. Un caldo en solución se altera, disipa, pierde su adherencia y su poder mojante; disuélvase, pues, en pequeñas cantidades; si fuese posible, sólo la necesaria para llenar los pulverizadores. Consumido el líquido, volver a empezar.

7.º Practicar el sulfato con el mayor esmero. Evitar que el líquido resbale inútilmente por la superficie de la planta.

Queda mucho más cobre en las vides cuando la pulverización cae en pequeñas gotitas aisladas que en hilos continuos. Usense buenos pulverizadores.

Operar a distancia de las hojas. Pulverizar no es inundar.

8.º Mojar bien ambas caras de las hojas, sin descuidar los racimos. A veces por mojar en grande escala o por incuria de los operarios, el sulfato se limita a la cara superior, o anverso del pámpano. Velar por que la operación se efectúe del modo debido.

9.º Las sulfataciones líquidas son insuficientes cuando las hojas están muy desarrolladas. Para completar el tratamiento en el interior de las vides es indispensable el polvo cúprico.

Está comprobado que son más eficaces los azufres cúpricos que los polvos cúpricos.

10.º Alternar el sulfato con el azufrado cúprico. No sustituir el uno por el otro. Es necesario sulfatar y azufrar. No olvidarlo.

LOTERIA NACIONAL SORTEO EXTRAORDINARIO

que se ha de celebrar el martes 11 del actual, hay billetes en venta de los números 8195, 8221, 12497 13428 á 25 pesetas décimo.

SE VENDE UNA CASA

de gran capacidad, con todas las comodidades apetecibles y un corral de mucha extensión, situada en la calle del Obispo Puig n.º 17, con salida a la del Agua.

Darán informes en la misma casa.

Clases de Contabilidad Mercantil y Teneduría de Libros por partida doble

bajo la dirección del Profesor

Don ANDRES RIERA.

Se abrirán en breve en la casa n.º 15 de la calle del Agua.

¡OJO! BARATURA ¡OJO!

— DE —
CALZADO

Solo por ocho días

Calzado de todas clases a precios sin competencia.

No dejar de visitar la antigua casa de Andrés Vicens (a) Cafeté, calle del Castellét número 2, al lado de la Fonda Can Dalaró.

Higiene de la boca y hermosa dentadura

solo se consiguen empleando los

POLVOS Y ELIXIR DENTRIFICOS OBRADOR

De venta en Farmacias y Perfumerías.

Depósito en la farmacia del autor, calle Mayor, 4, FELANITX.

CAJA POSTAL DE AHORROS

En la Estafeta de Correos de esta ciudad se admiten imposiciones todos los días de 10 a 12.

Sastrería de MANUEL PLAZA

VISTE BIEN Y BARATO

Verifica las pruebas a la hora de haber hecho el encargo.

Bonita colección de géneros para trajes y abrigos.

Se liquidan calcetines, corbatas, tirantes y ligas

CALLE CADENA, ESQUINA SANTA EULALIA

PALMA = ANTIGUA CONFITERIA ROSSELLO = PALMA

LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Administradora de Cooperativas-Mútuas y Asociaciones de Previsión y Ahorro

seguros Mútuos de Vida.—Supervivencia.—Previsión y Ahorro.—Seguros de ganado

Autorizada por Reales órdenes de 8 julio 1909 y 1.º Abril 1912

Efectuados los depósitos necesarios con arreglo a la Ley y al Reglamento de Seguros

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE: Exmo. Sr. D. Julio Burell y Cuéller, Ex ministro de la Corona, Publicista y Diputado a Cortes.—**VICEPRESIDENTE:** Excelentísimo Sr. D. Juan de Ampudia, General de División, Gentilhombre de Cámara, etc.—**VOCALES:** Sr. D. Felipe Fernández y Fernández, Propietario, Director-gerente de «La Mundial» y de Argos.—Ilmo. Sr. D. Rafael Díaz Aguado Salaberry, Abogado y Diputado a Cortes.—Sr. D. César A. de Arruche Villanueva, Abogado, Jefe de Negociado de Fomento, Asesor del Banco de España.—Ilmo. Señor D. Ramón Sanjurjo Neire, Abogado y Propietario, Diputado a Cortes.—Ilmo. Sr. D. José de Igual Martínez, Catedrático, Ingeniero Industrial y abogado, Diputado a Cortes.—Sr. D. José Santiago Senarega Novillo, Abogado del Ilustre Colegio de Madrid, Propietario Secretario general de «La Mundial» y de Argos.—Sr. D. Francisco Sanz Ojeda, de León, ex-Presidente de la Cámara de Comercio, Subdirector de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Propietario y Diputado provincial.—Sr. D. José Centeno González, de Sevilla, Abogado, Propietario, Diputado provincial.—Sr. D. Antonio Cola Sancho, de Valencia, Propietario, Naviero, Industrial, Director Regional D. Bartolomé Fernández y Fernández.—Inspector General en Baleares D. Francisco Benages Florenza Representante Cobrador en Felanitx, D. Nicolás Bennasar Pro.

LLIBRE DE LA VIDA DE N. S. JESUCRIST

per MOSSEN JUAN AGUILO

Obra premiada en el Certamen hagut entre'l Clero de Mallorca per edicte del Ilm. y Rm. Sr. Doctor don Pere Juan Campins Bisbe d'aquesta Diócesis l'any del Senyor de MCMII.

Forma un tom de 676 planes, que se ven a 3 pessetes en rústica y a 4 encuadernat en tela y amb inscripcions dorades.

Almacenes SAN JOSÉ

DE

IGNACIO FIGUEROLA

BRONDO esquina BORNE

Sastrería, Camisería, Géneros de punto, Géneros blancos y Artículos de novedad

LA CASA QUE VENDE MAS BARATO.—PRECIO FIJO
Sastrería especial para Militares.

LA CUYNA MALLORQUINA

COLECCIO DE RECEPTES DE COK

de cuynera, de pastissé, de rebosté, de licorista, de cafaté, de curandero y de doctó de soley que per la conveniencia d'aquelles personas que vulgan cuynar bé y barato y viure per menjar, publica un aficionat á menjar per viure.

Aquesta obra eata dividida en varies plequetes, en les quals se tracta en separació cada-cun dels rams indicats y molts altres.

Se segona edició, que se ha posat en venta, está aumentada ab moltes receptes per cuyna, pastisseria y rebosteria, además de le plagueta completa del licorista y del cafaté; apesar de lo cual no s'aumentará es preu anterior de quatre reals cada etsemplá.—Se ven á s'imprenta de quest setmanari, carrer major 41, y á ses principals llibrerías de Palma.

SELLOS PARA COLECCIONES. En la imprenta de este semanario se encontrará un surtido completo y variadísimo

GRAN TALLER DE MUEBLES

DE

G. GINARD

Ronda de Poniente, 109 — Santa Catalina - Palma

Se construyen muebles de todas clases a precios relativamente económicos.

Existencia permanente de mobiliarios de todos los gustos para todas las clases sociales.

La casa responde de sus trabajos.

LA POPULAR

Huertos, 34, FELANITX

Fábrica de Medias de JOSÉ SIRER

Especialidad en calcetines de caballero marca POPULAR a precios baratísimos, fabricados con algodón superior de tres cabos.

Elasticidad y ajuste en los puños de los calcetines. No aprietan la pierna ni se caen.

Trabajos perfeccionados en máquinas rectilíneas y circulares. Géneros finos de algodones extra.

Tipos de lujo y profecho en sedalinas superiores.

La salvación de los viñedos

PARA EL OIDIUM Y EL MILDEU

EL SULFOBONO

No comprar nada sin conocer este producto.

Representantes exclusivos para España y Portugal, Solsona y Vosdes Pie de la Cruz 16 Valencia.

Unico representante en Mallorca
A. Barceló, Fuente 3 Felanitx

ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para Arquitectos e Ingenieros

VALVERDE 22, MADRID

(Internado especial para 30 alumnos)

En todas las Provincias de España ocupan puestos oficiales ex-alumnos de esta antigua Academia, cuya seriedad nos exime de elogios. Tomad informes y pedid Reglamentos al Director Don Alejandro de Mazas.

VENTA DE FINCAS

Una casa calle Mayor número 24.

Una casa y corral calle Caridad n.º 9.

Media cuarterada viña en el «Pou del Camí.»

Media cuarterada almendral en «El Pujol.»

Media cuarterada viña en «Son Massot.»

Una cuarterada y un cuartón, campo y viña, en «Can Veyn.»

Medio cuartón viña en «Son Ameret.»

Los compradores pueden dirigirse a D. Emilio Morales, Cadena, 9, 2.º, Palma.

Para las Señoritas de Arte

Las que desean aprender y perfeccionar los bordados a máquina, sean calados, labores de malla, encajes, richelieu y multitud de variaciones en esta clase de labor, diríjense a la señorita Margarita Bennin, calle del Mar n.º 49, Felanitx.

Traslado

La acreditada platería LA JOYA, que tiene montada en Palma don Antonio Pomar, ha sido trasladada a la calle de Juliá número 8, esquina a la de Quint, vulgarmente conocida por Cuesta de Brosa.

VENTA DE UNA CASA

Se vende a voluntad de su dueño una casa calle de la Caridad esquina a la de la Verónica, números 27 y 29, que forma dos habitaciones distintas con las dependencias necesarias para vivir dos familias.

Para informes dirigirse a D. Antonio Artigues calle Mayor número 52.