

EL DIARIO DE AVILA

Sábado, 17 septiembre 1966

2 pesetas

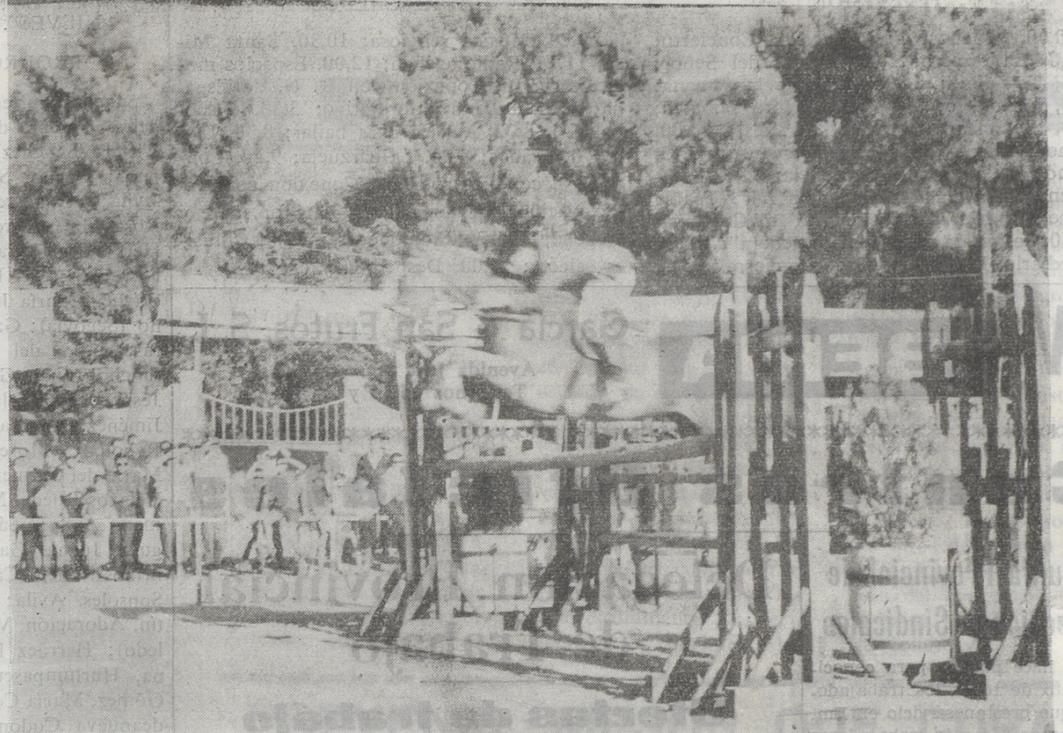


Enseñan Barcelona a Moiseiev

Paquita García y Ramón Garriga, los dos pequeños héroes de la Operación Plus Ultra, mostraron la Ciudad Condal al director del ballet ruso, Moiseiev, con quien se les ve en fotografía de "Europa Press" paseando por las calles de Barcelona



Comenzó el Hípico Nacional de Avila



En las pistas del estadio municipal de San Antonio se han iniciado las pruebas del VII Concurso Hípico Nacional de Avila que patrocina el ministro de Información y Turismo y en el que participan más de medio centenar de caballos. En la fotografía de Mayoral el campeón de España, Alvarez de Bohorques, durante su actuación. (Amplia información en pág. 11).

Según un profesor de la Universidad de Tokio

Las investigaciones realizadas revelan la existencia de seres en otros planetas

CARACAS, 16.—Las investigaciones realizadas por norteamericanos y rusos revelan que cuando los terrestres lleguen a otros planetas encontrarán en ellos seres pensantes que les estarán aguardando, según asegura el doctor Shoji Makishima, profesor de química y física de la Universidad de Tokio.

El prestigioso científico japonés afirma que cuando ello ocurra se habrá alcanzado la unificación entre todos los hombres de ideologías contradictorias. "De este modo, añadió el profesor, no habrá posibilidad de sufrir una nueva guerra mundial ante el eventual peligro para la humanidad de encontrarse frente a un enemigo común y extraño, como serían los habitantes de otros mundos.—EFE.

Octubre, mes de oración por la paz

El lunes se hará pública una Encíclica de Pablo VI dirigida a los católicos del mundo

CIUDAD DEL VATICANO, 17.—Se espera que Su Santidad el Papa Pablo VI publique el próximo lunes una carta encíclica en la que haga un llamamiento a todos los católicos del mundo para que el mes de octubre sea un mes de oración por la paz, según informan hoy fuentes vaticanas.

Las expresadas fuentes añaden que esta encíclica es la continuación a las recientes gestiones del Sumo Pontífice para poner fin a la guerra del Vietnam.—(Efe-Reuter).

El Papa acepta la dimisión de Herrera Oria, como obispo de Málaga

CIUDAD DEL VATICANO, 17.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha aceptado hoy la dimisión del obispo de Málaga, cardenal Herrera Oria, según informa la agencia France Presse.

Esta es la primera vez que el Sumo Pontífice acepta una petición de esta índole desde la publicación de su Motu Proprio.—(Efe).

Ofrecieron flores a La Santa

La reina y princesas de la Confederación de Organizaciones Turísticas de la América Latina que se encuentran en España invitadas por la Subsecretaría de Turismo, llegaron esta mañana a Avila para realizar una breve visita turística. En la fotografía de Mayoral, las tres guapas hispano-americanas, acompañadas por el delegado provincial de Información y Turismo y el jefe de Relaciones Públicas del Ayuntamiento, momentos después de salir del templo carmelita donde hicieron una ofrenda de flores ante la imagen de la Santa.

(Amplia información en página 4).

DOMINGO

TELEVISION

10,00, Buenos días; 11,00, Concierto; 12,40, En directo; 2,00, El día del Señor; 2,25, Tele-Club; 2,50, Perfil de la semana; 3,00, Telediario; 3,20, Suplemento semanal; 3,30, Bonanza; 4,30, Día de fiesta; 5,30, Disneylandia; 6,30, Primer aplauso; 7,15, Mundo de hoy; 8,15, Secuencia; 8,45, Escala en Hi-Fi; 9,30, Telediario; 9,47, Teatro breve; 10,15, Vuelta Ciclista a Cataluña; 10,30, Sesión de noche, "La heredera"; 12,00, Telediario, El alma se serena y cierre.

RADIO GREDOS

10,20, Música religiosa; 10,30, Santa Misa; 11,15, Radio agenda; 12,00, Espacios musicales; 2,15, Conexión con R. N. de España; 2,45, Boletín informativo; 3,30, Discobalance; 8,02, Música para bailar; 8,30, Discos dedicados; 9,00, La zarzuela; 9,40, Consejos al conductor; 10,00, Conexión con Radio Nacional de España; 10,30, Stop, pare y escuche; 10,45, Radiodeporte; 11,00, Música selecta; 12,00, Despedida y cierre.

TV IBERIA

García & San Frutos, S. L.
Avenida José Antonio, 22
Teléfonos 16 34 y 24 51

Centros Oficiales

Junta Provincial de Elecciones Sindicales

Se hace público para conocimiento de todos los trabajadores que prestan servicio en Empresas de 6 o más trabajadores que el Calendario electoral señala los días comprendidos entre el 15 y el 21 del presente mes para presentar ante las Juntas de Elecciones Sindicales las solicitudes y propuestas de candidatos para Enlaces Sindicales.

El Delegado Provincial de Sindicatos

Delegación Provincial de Trabajo

Ofertas de trabajo

La Sección de Migraciones Interiores de la Dirección General de Empleo, traslada a esta Delegación la oferta suscrita por la Empresa NESPRAL Y C. S. A. para la ocupación en su centro de trabajo de EL ENTREGO en Oviedo de 55 ayudantes Mineros del Interior.

La duración del contrato de trabajo será ilimitada.

Se garantiza un mínimo de 4.000 pesetas mensuales, más Plus Familiar, Ayuda Familiar, Vacaciones y Gratificaciones extraordinarias.

La empresa facilita alojamiento y manutención por unas 70 u 80 pesetas diarias.

Los trabajadores interesados en esta oferta han de inscribirse con esta finalidad en la Jefatura Provincial de Colocación directamente o en las Oficinas Comarcales o Registros Locales de Colocación de

la Provincia antes del día 25 del presente mes.— EL DELEGADO DE TRABAJO.—A. Tejedor.

Doctor Muñoz

suspende su consulta durante ocho días.

AGENDA

Mañana, día 18 de septiembre, domingo. Santa Irene y santa Sofía, mártires, y san Metodio, obispo.

SOL: sale a las 6,58 y se pone a las 19,20.

LUNA: sale a las 11,18 y se pone a las 21,34.

TELEFONOS DE URGENCIA

Clinica de Urgencia, 212514; Hospital, 211600; Policía, 211386; Policía Urbana, 211188; Guardia Civil, 211070; Bomberos, 211036; Taxis, 211959; Guardia Civil de Tráfico, 212350.

FARMACIA DE GUARDIA

Vinuesa, Reyes Católicos, 31; teléfono 211335.

HORARIO DE MONUMENTOS

Catedral: De 10 a 14 y de 15 a 18; Real Monasterio de Santo Tomás: De 9 a 13 y de 16 a 19; Basílica de San Vicente: De 11 a 13 y de 15 a 20; Convento de Santa Teresa: De 9 a 13,15 y de 15 a 20; Encarnación: De 10 a 14 y de 15 a 18; San José: De 10 a 14 y de 15 a 18; Murallas: De 11,30 a 13 (festivos también de 16 a 18). Días de iluminación de las Murallas, todos los sábados, domingos y festivos.

OFICINAS DE INFORMACION TURISTICA

Plaza de la Catedral, 4; teléfono 211387. Abierta de 10 a 2 y de 4 a 7.

Carretera de Madrid a Vigo (Paseo de San Antonio). Abierta de 10 a 14 y de 15 a 18.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado el día 16: 543

Anuncios breves

VENTAS.

—Se vende Alfa-Romeo Milano y Renault Gordini, seminuevo. Razón: Diario de Avila.

—SE VENDE solar al borde de carretera, con Cerámica montada, tendido eléctrico, agua en la finca, teléfono, a dos kilómetros de El Barco de Avila y muy próxima al río Tormes. Informes: Apartado de Correos núm. 12. BEJAR.

—VEZAS PARA SIEMBRA. SE VENDEN. HIJOS ABEL GONZALEZ. MIGUEL ISCAR, 14. VALLADOLID.

VARIOS:

—Se necesita chico para mostrador. Bar Pelayo. Teléfono 211451.

—Se necesita chófer carnet primera para camión cinco toneladas. Ricardo Jiménez. Apartado, 3. Teléfono 16. Arévalo (Avila).

—TERNEROS; criadlos (sin leche) con "Papilla Lechal". Gregorio Sáez. Almacén de Rastro.

Anuncios en esta Sección: Races. Teléfono 211967.

CONDUCTOR: Por un tráfico más cordial, circule por la derecha.

Nueva relación de becas concedidas para estudios

(Continuación)

COLEGIO DE LA PURISIMA CONCEPCION. "LAS NIEVES". AVILA

PRORROGAS

Sánchez Portero, María Angeles, Horcajo de las Torres; Alfonso Sánchez, Luisa F., Mijares; Pacho Sánchez, Elías, Avila; Gutiérrez Sa cristán, Rosa María, Crespos; Martín Hernández, María Victoria, Navarrevisca; Izquierdo Rodríguez, María Jesús, Turégano (Segovia); García Lumbres, María del Pilar, Blasco-sancho; Juan Galindo, María Jesús, Las Berlanas; Martín Jiménez, Tomasa, Narrillos del Rebollar; Moreno González, María del Carmen, Aldeavieja; Velayos Rueda, María del Carmen, Avila; Sánchez Rodríguez, Juana, Gallegos de Sobrinos; Nieto Caldeiro, María Sonsoles, Avila; García Martín, Adoración, Villacañas (Tolledo); Herráez Rubio, Azuceña, Hurtumpascual; Agüero, Gómez, María Concepción, Aldeanueva Codonal (Segovia).

BECCAS RESERVADAS

San Segundo Sierra, María Soledad, Avila; Jiménez Jiménez, María Jesús, Cardeñosa; Ajates García, María Asunción, Avila; López Martín, Felicitiana, Avila; Blanco Sánchez, Angela, Avila; Sánchez Villaverde, María Jesús, Avila; Rodríguez Pita, María Dolores, Avila; G. González, Adela,

Avila; Matallán Medina, M.ª del Carmen, Avila; Zapatera Ortiguez, María del Pilar, Avila; Rodríguez Estévez, María Sonsoles, Avila; González Cuenca, Otilia, Avila; Martín Sánchez, María Mercedes, Avila; Tapia Bermejo, María Jesús, Avila; Martín Velázquez, Elisa, Avila; Pozo Martín, María Jesús del, Avila; San Segundo-Ontón, Soledad, Avila; Garcinuño Pablo, María Belén, Avila; López Gómez, María Isabel, Avila.

COLEGIO "INTERNADO TERESIANO". AVILA

García Montes, Matilde, Lustra del Cano; Sánchez del Pozo, María Nieves, Piedralaves; Rodríguez Herráez, María Teresa, Navalperal Pinares; Martín López, Gabina, Gotarrendura; Sánchez Rodríguez, María del Rosario, Gotarrendura; González Chamorro, Rosario, Hoyos del Espino; Sánchez Sastre, Juana, Piedralaves; Juan Fernández, Esperanza de, Gotarrendura; Martínez Jiménez, María, Sta. M. del Arroyo; Reviriego Sánchez, Eleuteria, Sta. M. del Berrocal; Ramos Arribas, María Soledad, Sanchidrián; Robles González, María Eugenia, Pedro Bernardo; Ortega Rodríguez, María Isabel, Sanchidrián;

CONDUCTOR: En todos los países la regla de oro es: circule por la derecha.

Díaz Ortega, Florencia, Tórtoles; Suárez Rodríguez, María Luz, Mombeltrán; Gutiérrez, González, Clementina, Cantiveros; Robledo Díaz, Carmen, Mombeltrán; Chamorro Carretero, María del Pilar, Sta. M. del Berrocal; Bermejo Sánchez, María Fátima, Solana de Béjar; Jiménez Jiménez, María Esther, Padiernos; Sánchez García, María Teresa, Hoyos del Espino; García García, Paulina, Humberías; Hernández Garcinuño, Rosa-Nelli, Papatrigio; Jiménez Jiménez, María Imelda, Padiernos; García Sánchez, María Dolores, Sanchidrián; Jiménez Jiménez, Cruz-Luisa, Muñochas; Costumero Peña, Marisol, Herradón de Pinares;

BECCAS RESERVADAS

González González, María Monserrat, Avila; García Ceprián, María Paloma, Avila; Martín Sánchez, María Teresa, Avila; Cruz Jiménez, María Teresa, Avila; Martín Herráez, María Jesús, Avila; Jiménez del Nogal, Sonsoles, Avila; Jiménez Tello, María del Pilar, Avila; Collado Galán, María, Avila; Rodríguez Collado, María Teresa, Avila; Sambocel Jiménez, María Sonsoles, Avila; Alda Martín, María Teresa, Avila.

COLEGIO DE LA MEDALLA MILAGROSA. AVILA PRORROGA

Herráez García, Cecilia, Cillán; Moreta Pérez, María Nieves, Zapardiel de la Cañada; Del Oso Albarrán, María Isabel, Narros de Saldueña; Flores Sánchez, María Agustina, S. Martín del Pimpollar; Ríos Martín, María del Carmen, Blasco-sancho; González Tejado, Inés, Hoyos del Espino; Chaves González, Amparo, Martínez; Jiménez Martín, Felisa, Cillán; Moreno García, Socorro, Navacepeda de Tormes; Martín Herráez, Teresa, Martínez; Jiménez Luquero, Josefa, Bernuy Zapardiel; Martín Jiménez, Inés, Avila; Hernández Jiménez, Aurora, Muñogrande; Hernández González, María Luz, Villanueva de Gómez; Santos García, Julia, Chatun (Segovia); Sánchez López, Ana María, S. Martín del Pimpollar; De Colsa Hernández, María Milagros, Madrid; González Muñoz, María Teresa, Bernuy Zapardiel; Romero Aguilera, Rosa María Avila; García Escudero, Sabina, Blasco-sancho; Gómez García, Angela, Hernansancho; Gómez Bermejo, Ana María, Sto. Domingo de las Posadas; Rodríguez Conchas-Herráez, E. Antonia, Avila; Cuenca García, María Teresa, Villanueva de Gómez; Hernández Jiménez, María Milagros, Muñogrande; Vázquez Martín, María de los Angeles, Mingorría; Gutiérrez Díaz, María Isabel, Avila; Méndez S., María Rosa Avila.

BECCAS RESERVADAS

Prada S. Segundo, E. Asunción, Avila; Rodríguez Blanco, María Hortensia, Avila; Méndez Encinar, Amparo, Avila; Martín Muñoz, Fermi-na, Avila; Méndez Jiménez, Isabel, Avila; Jiménez Velayos, Sonsoles, Avila; Gómez Pindado, Alejandra, Avila; Martín Jiménez, María Nieves; Alamedilla B.; Méndez Jiménez, María del Carmen, Avila; Barroso Barroso, Rosa María, Avila.

(Continuará)

Avila hace medio siglo

BELMONTE EN AVILA

—Es la costumbre en este famosísimo diestro. Hacer una parada para almorzar en nuestra ciudad tras el viaje desde Madrid en automóvil de tres horas. Le seguían cuatro coches con sus admiradores. En Pepillo gustó los platos de la Tierra y como todavía las temperaturas son muy bonancibles el final fue el rico mantecado-helado que allí se fabrica. La gente que se enteró de su presencia le rodeó y la Policía tuvo que custodiarle. ¿Pero cuándo van a terminar tan locos entusiasmos? A la hora y media, y en charla amistosa con sus amigos de Avila Angel Manglano, Marcos Ortega, Bonifacio de Paz y el alcalde Cesáreo Nieto y a pie se dirigió por la Ronda a los Cuatro Postes donde montó en su magnífico "Mercedes" camino de Salamanca donde toreará dos corridas de Feria. Al despedirse invitó a los citados señores a presenciar las de los Miuras que, por lo que dice Belmonte, tienen una cornamenta de miedo. A su apoderado le dió el encargo de reservarles unas barreras.

YA VA SIENDO HORA

Ayer el presidente de la Comisión de Fes-

tejos de nuestro Ayuntamiento don Román Cenalmor se ha puesto al habla con el presidente de la Industria y Comercio don José San Román para que éste reúna con toda urgencia a sus socios y todos de acuerdo redacten un proyecto de programas de los festejos que habrán de celebrarse en nuestra ciudad en las próximas fiestas de la Patrona Santa Teresa de Jesús. La reunión ha sido secreta y nada por tanto sabemos de ella. Esto no obstante y no somos adivinos, podemos adelantar a nuestros lectores que los festejos serán los de hace 100 años, o sea Gigantes y Cabezudos, fuegos artificiales, y que no se olviden las famosísimas cucañas. ¿No es esto, señores de la Cámara y del Ayuntamiento? Porque de toros vendrán "Pelé" y "Melé"; en la comida a que antes hacemos referencia, Belmonte le dijo terminantemente a su amigo Marcos Ortega: Vuestra Plaza de Toros no permite por lo pequeña organizar espectáculos de categoría. Y es la verdad: él va contratado a dos corridas a siete mil pesetas cada una. Aquí a cada diestro por la lidia de dos toros el máximo que podemos dar es mil pesetas, viaje y estancia.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de
EL SEÑOR

Don Isidoro Guzmán Rico Velayos

INDUSTRIAL

Que falleció en Avila el día 19 de Septiembre de 1965
a los 69 años de edad.

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Segunda Yustas Serrano; hijo don Guzmán; hija política doña María del Pilar González-Novo Gargantilla; hermanos don Félix y don Laurentino; hermanos políticos doña María, don Vicente, don Tomás, doña Carmen Yustas Serrano, don Agustín Duque, don Víctor Angel San Segundo, doña Clara Valero y doña Aurora López; tíos, sobrinos, primos y demás familia,

Suplican una oración por su alma.

El funeral que se celebre el día 19 del corriente, a las 10,30 de la mañana en la Iglesia Parroquial del Sagrado Corazón de María, será aplicado por su eterno descanso.

El fruto de los talentos

La palabra talento tiene, si no me equivoco —lo que no sería extraño, aunque tampoco de importancia para el entendimiento del comentario que intento— cuatro acepciones o significaciones. Significa entendimiento; significa "conjunto de dotes naturales o sobrenaturales de los hombres"; significa "dotes intelectuales"; y fue el nombre de una moneda imaginaria de griegos y romanos, equivalente a sesenta minas, para los primeros, y cien ases, para los segundos. Muchos cristianos sabemos de la existencia de esta moneda, no por nuestros conocimientos históricos, sino por haberla visto nombrada en el Evangelio de San Mateo. San Lucas, que también refiere el mismo pasaje, la llama mina. El sentido de lo que cuenta, de forma un poco distinta, aunque tal vez más completa, es el mismo. Pero lo cierto es que la primera versión es la más extendida y que todos conocemos el aludido pasaje como "La parábola de los talentos".

La voz española talento deriva etimológicamente de la griega *talanton* (plato de la balanza, peso) y de la la-

tina *talentum*. No sé en este momento si en otros idiomas coincidirá la actual palabra que haga alusión al "conjunto de dotes naturales y sobrenaturales del hombre", o a sus "dotes intelectuales", con la que signifique el nombre de aquella antigua medida de valor greco-romana. En el nuestro, sí. Y ello hace más fácil —lo es mucho, pero todavía más— la aplicación del precepto evangélico contenido en la parábola al comportamiento de los artistas, los pensadores, los sabios, los trabajadores del espíritu, en suma, que son los mortales que se pasan la vida manejando talentos, tanto en sentido real como simbólico.

A todos los hombres, absolutamente a todos, nos ha sido confiado un tesoro en la medida de nuestra capacidad, y todos estamos obligados a hacer un uso fructífero de él. Categórica es la condenación por Jesucristo de aquel que se limita a enterrarlo y a devolver intacto cuanto recibió. No hace alusión a otros posibles comportamientos, pero ello no quiere decir que su intención condenatoria no estuviera implícita en sus

palabras. Otra peor actuación ha de merecer, lógicamente, una más dura repulsa. Y a ella serán merecedores los que, no ya lo guardan improductivo, sino que lo malgastan; los que lo prodigan desordenadamente; los que hacen de él un uso inmoral; los que, aun haciéndolo fructificar, no lo hacen suficientemente, en la medida de sus fuerzas; los que, en fin —y éstos son los que me interesan hoy—, multiplicándolo, se envanecen por ello, haciéndolo de él, por esto mismo, el peor de los usos. Porque, para estos hombres, el desarrollo, utilización y fructificación de sus dotes naturales no significará el cumplimiento de su fin temporal al que están obligados y mediante el que han de procurar su salvación, sino que será la meta y gloria de su vida, el altar de su autoestimación, la elección, en definitiva de sí mismos, su egoísmo, frente a la entrega desinteresada al prójimo y a Dios que el mandamiento de la caridad —aquel en que se concentran todos los otros— exige.

Siempre he sentido un grandísimo y desagradable

asombro ante la actitud de ciertos poetas que presumen de serlo buenos y que ponen todo su afán en mejorar a otro, en superarle en tal tema o en tal modo, como si el quehacer poético fuera un torneo o una carrera, cuya meta o fin estuviese fuera de la propia obra personal, en cuanto obra necesaria y obligatoria, y en cuanto medio de comunicación con los demás. Lo único, a mi entender, que un poeta debe intentar superar, al escribir, es su producción anterior. Lo único que debe procu-

rar en relación a los otros, es ser distinto. Y hacer lo que está llamado a hacer, lo que puede hacer y, por tanto, está obligado a hacer.

Y hay otra cuestión, en contacto con lo dicho, que aún implica una mayor capacidad de producción de asombro. Cuanto menos importante es un "oficio" artístico, mayor cantidad de vanidad acapara para sus artifices. No se encuentra la fatuidad tanto entre los poetas y los compositores, por ejemplo, como entre los actores dramáticos, los recitadores, los cantantes y los

intérpretes musicales. Y eso que, en todos éstos, las cualidades son más naturales, si cabe, que en aquéllos, y el aprendizaje, si duro, no de tan exigente responsabilidad. Para colmo, hay un sector entre los escritores de arte, que pretende justificar la intolerable vanidad de los artistas, a la que incluso tratan de presentar como simpático atributo de la especie. Tanto unos como otros demuestran ignorar otra categoría prescripción del Evangelio: "Dad de balde, puesto que de balde recibisteis."

PREVENIR, MEJOR QUE CURAR

Quizás no se ha profundizado lo bastante en la tremenda significación que entraña esta especie de axioma tan generalizado por ahí. Si en no pocos estratos de la sociedad, a causa de lo deprisa que hoy se vive, no se ha profundizado cuanto merece en la extraordinaria importancia de la prevención, al menos si existen quienes no han querido que se vean con más o menos indiferencia las pérdidas enormes que ocasiona el riesgo en el trabajo. De ahí la actual campaña de prevención contra accidentes laborales que, con muy buen acuerdo y acertado sentido, se está llevando a cabo actualmente en nuestra Patria.

En efecto. Basta tan sólo detenerse a considerar cifras que, aunque frías, resultan a veces lo suficientemente elocuentes: el propio ministro del ramo ha informado públicamente que los accidentes laborales durante el año 1945, han costado al país 45.000 millones de pesetas, cantidad cierta-

mente alarmante, ya que ello representa que en España se produjeron nada menos que un millón ciento treinta mil accidentes de trabajo; o lo que es igual: que uno de cada diez trabajadores españoles fue víctima de un error, humano o mecánico; de una imprudencia o de un descuido; de una falta de prevención o de previsión que ocasionó que casi siete mil personas pagaran con su vida y más de diez mil con la mutilación o la incapacidad total o parcial.

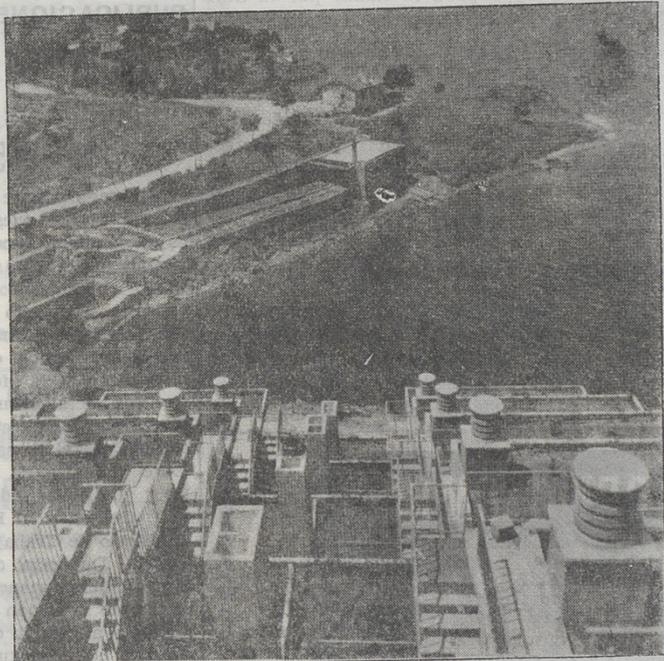
Sin embargo, considerado desde otro ángulo, en esta contabilidad no figuran realidades tan inmensas, humanamente consideradas, como es el dolor, el luto, la viudedad o la orfandad; las estrecheces económicas de un millón, aproximadamente, de familias, afectadas por la desgracia. Porque si 45 mil millones de pesetas constituye un tributo más que excesivo para la economía nacional, su valor queda empequeñecido ante otros valo-

res superiores que, ni aproximadamente siquiera, hay quien contabilice. Por lo cual, a cifras impresionantes, hay que oponer conciencia y previsión abundantes también. Porque, según señalan las estadísticas, un porcentaje considerable de estos accidentes han sido debidos a causa de los defectos en la vista, fácilmente corregibles y que, de haber existido la prevención de acudir, debidamente y a su tiempo, al examen del oculista, no se hubieran producido, habida cuenta de la importancia de este órgano tan sensible y delicado de nuestro cuerpo, de papel tan importante en toda actividad —incluido el trabajo, por supuesto— del hombre.

Se hace preciso, pues, formar conciencia del problema para tratar, por todos los medios, de reducirlo. Pues nadie puede sentirse ajeno al mismo; a todos interesa. Y no sólo por razones económicas, precisamente.

A. R. M.

VERANO IDEAL Y TRANQUILO en la costa de Avila Embalse «EL BURGUILLO» (El Tiemblo)



Conjunto residencial «PIQUER»

A 80 KMS. DE MADRID Y 40 DE AVILA

- Chalets con el confort más exigente
- Deportes náuticos
- Piscinas y playas infantiles
- Estación depuradora de agua y de vertido

Embarcadero, almacén de motoras y playas, autorizado por el M. O. P. Expediente número 4.045

Financia Hipoteca: Caja General de Ahorros de Avila

INFORMES: En la urbanización y en Madrid, Galileo, 69

Teléfonos 243-72-74 y 244-03-86

El pequeño comentario

EL GUSTO Y LO BELLO

Por F. Blázquez Carmona

Miguel Angel ha hecho girar el tocadiscos. La música es suave, deliciosamente suave y difusa. No sé cómo se llama. Durante unos minutos hemos escuchado en silencio. La palabra se nos quedaba pequeña; ¿por qué será que siempre se nos queda pequeña la palabra, cuando una felicidad imprevista nos penetra? He pedido el disco a Miguel Angel. En la funda, se leían estas palabras: "La mar es una niña. Juega. No sabe a punto fijo qué hace. Tiene una larga y hermosa cabellera. Tiene un alma. Va y viene. Cambia sin cesar". Debussy estuvo realmente inspirado en esta ocasión. Comparar las olas del mar y las olas de ese mar inquieto, ilimitado, sin horizontes, que es la música...

—¿Te gusta?

—Sí.

Y, ¿por qué te gusta?...

—No lo sé. Siento algo. Un algo, que no sé explicar, me vive por dentro. No sabría cómo decirte. Bueno, me gusta y basta.

¿Habéis hecho la prueba? Preguntad a un amigo que por qué le gusta la música de Bach o una película de Fellini; una poesía de Verlaine o Rubén Darío o un cuadro de pintura moderna, que busca ser armonía de luz y color. Haced la prueba, y veréis. En sus labios estará a punto un "no sé por qué", un "es bonito, y basta", un "me hace sentir, gustar algo..." ¿Se pueden buscar razones al gusto? ¿Se puede experimentar racionalmente la belleza? ¿Interesa saber el por qué del amor a la propia madre, por ejemplo?

Ah, la sensibilidad, el gusto, la poesía, la belleza... De gusto no hay nada escrito —dice el refranero español— y su parte de verdad no le falta. Pero se puede cultivar el gusto, perfeccionar la fina sensibilidad, hacer que nuestro sentido estético se depure. "Dime con quién andas y te diré qué gustos tienes".

Asomarnos a un panorama de opiniones y experiencias distintas, viene bien. Saborear silenciosamente una música serena, lejos de estridencias hirientes, nos introduce la satisfacción del gusto estético. Pero, siempre será verdad, aquello de que el hombre —ser racional— no es solo racionalidad. "Razonarlo" todo, es congelar nuestro ser unitario, vital. Razonarlo todo, es perder la unidad de sensaciones, de vivencias. En el deleite, en una sensación de felicidad espiritual, —que nos puede producir un disco, un film o una poesía— volvemos a simplificar nuestro mundo disperso.

Ah, y no lo dudemos, de gustos no hay nada escrito.



Ofrecieron flores ante la imagen de la Santa

La reina y princesas de la "C.O.T.A.L.", visitaron Avila

Son tres guapas señoritas, dos argentinas y una uruguaya, que se encuentran en España invitadas por la Subsecretaría de Turismo

Han estado esta mañana en Avila la reina y princesa de la Confederación de Organizaciones Turísticas de América Latina, tres jóvenes y bellas suramericanas, que venían acompañadas por la señorita Caridad Chaparro de la Subsecretaría de Turismo. En nuestra ciudad fueron recibidas por el delegado provincial de Información y Turismo, don Bruno Fernández Mellado, en cuya compañía, y la del jefe de Relaciones Públicas del Ayuntamiento, don Juan Aurelio Sánchez Tadeo, realizaron una detenida visita turística.

La Basílica de San Vicente, y la Catedral, constituían la primera etapa de este recorrido, que incluían a los principales monumentos, como Santo Tomás, La Encarnación, Los Cuatro Postes y, naturalmente, el Torreón de los Guzmanes, puesto que la reina y una de las princesas son de nacionalidad argentina y no querían irse de Avila sin ver aquel palacio tan ligado a la obra literaria de Enrique Larreta.

La reina, como hemos dicho, es de nacionalidad argentina. Tiene veinte años y se llama Margaret Field. Las Princesas, uruguaya una y argentina la otra, tienen diecinueve y veintiún años respectivamente; sus nombres son Susana de Hegedus y Cristina Casalde. Ellas mismas, con el delegado provincial de Información y Turismo, nos explican cómo es esta Confederación de Organizaciones Turísticas de América Latina.

—Está integrada por familias, en su mayor parte familias distinguidas, de toda la América Latina, y tiene su sede en Punta del Este, Uruguay. En cuanto a la elección de estas reinas y princesas de la C. O. T. A. L., es algo parecido a la elección de "Miss", aunque en realidad el sistema que se sigue es más completo. —La elección se efectúa teniendo en cuenta, además de la belleza, que es el único factor en la elección de una "Miss", la formación cultural, artística, intelectual, etcétera, de las candidatas. El mismo sistema se sigue para la elección de las princesas.

Las tres señoritas están en España invitadas por la Subsecretaría de Turismo, y ya han recorrido varias capitales españolas, como Córdoba, Sevilla, etc. Este viaje a España es el complemento de otro que también realizan por los

CARTELERA

CINE LAGASCA.—8 y 11, "Fantomas vuelve".

TOMAS LUIS DE VICTORIA.—8 y 10,45, "La ciudad no es para mí".

GRAN CINEMA.—8 y 11, "Los olvidados".

CALIFICACION MORAL

"Fantomas vuelve" (2).

"La ciudad no es para mí" (3).

"Los olvidados" (Sin crítica).

Vida de Sociedad

Viajeros

Para Gandía (Valencia) con el fin de asistir al Congreso de Oftalmología, han salido el doctor don Luis Muñoz, acompañado por su esposa.

NOTA DEL TIEMPO

TEMPERATURAS EXTREMAS

EN AVILA:

Máxima de ayer, 22,4 grados a las 4,20 de la tarde.

Mínima de hoy, 4,3 grados a las 6,20 de la mañana.

EN LA PENINSULA:

Máxima, 33 grados en Córdoba y Sevilla.

Mínima, 4 grados en Avila.

BUEN TIEMPO EN EL CENTRO DE LA PENINSULA

Cielo parcialmente cubierto con riesgo de lluvias débiles, en puntos muy aislados de Baleares y litoral mediterráneo, es el pronóstico para hoy que facilita el centro de análisis del Servicio Meteorológico Nacional, que añade que, en el Pirineo oriental habrá nubosidad variable, con tormentas de distribución irregular; nubosidad variable en Canarias y buen tiempo en el resto del país.

Durante el día de ayer se registraron algunas lluvias muy débiles en el litoral Cantábrico, Cataluña y Baleares. Por la noche, continuaron las precipitaciones en el archipiélago balear y, de madrugada, hubo lloviznas débiles en puntos muy aislados del litoral alicantino.

Por Juan Aurelio Sánchez-Tadeo

Avila, en la ruta turística

Del 5 al 11 de este mes se celebró en Madrid el IV Congreso Mundial de Psiquiatría, con asistencia de 4.000 especialistas de esta materia.

Madrid, desde hace años, está de moda internacionalmente y muy en particular es centro de reunión de las más diversas convenciones.

Por su situación estratégica, independientemente de las visitas a sus riquezas artísticas, raro es el con-

gresista, de ésta u otra reunión, que no se desplace a las Ciudades Monumentales de sus alrededores como un turista más.

Avila ha estado entre ellas y más de un millar de estos doctores la han conocido a través de los viajes montados por una primerísima agencia nacional. Recién acabado éste; comienza el de Educación Física y Deportes que también nos traerá más visitantes a la Ciudad.

Ley de zonas de interés turístico

Los Directores Generales de Empresas y Actividades Turísticas y el de Promoción del Turismo, han realizado, con las primeras autoridades malagueñas y los técnicos y promotores provinciales, una reunión muy interesante, a fin de desarrollar la nueva ley de Zonas de Interés Turístico y de la cual la Costa del Sol va a ser pionera. Se efectuarán obras de planificación en la misma, a las que seguirán otras de ordenación y puesta en práctica de la mejor disposición de las urbanizaciones.

La línea de este plan modelo es la primera que se realiza en España con citados fines.

«El turismo, PASAPORTE PARA LA PAZ»

Este es el lema que se utilizará durante 1967, fecha en que ha de celebrarse el "Año Internacional del Turismo".

La unión de los Organismos Oficiales encargados de tan complejo asunto, han celebrado muy interesantes reuniones en Madrid, París y Viena, acordando realizar una gran operación de Relaciones Públicas a escala Mundial, a fin de destacar la máxima importancia de este fenómeno social.

Colaborarán en tan loable labor el sector público y el privado, por lo que ya

se están poniendo a punto las campañas de propaganda, nuevas fórmulas de viaje, itinerarios inéditos, cursos diversos, etc.

Formación útil

Ya en esta Sección hicimos referencia del interés demostrado por los Agentes de la Policía Urbana de nuestra Ciudad, preocupándose por obtener una buena formación turística, especialmente en el estudio de los idiomas francés e inglés, tan precisos para la asistencia a los visitantes.

Muy pronto, cuando la afluencia de público de crezca, les vendrá muy bien un Curso Oficial como el que acaban de celebrar

sus compañeros de Gijón y Oviedo durante tres meses, en el que 49 Agentes han recibido Diplomas de Formación en esta materia y en especial unos someros conocimientos artísticos, que les ayudarán en las informaciones que faciliten, demostrando su nivel cultural. No olvidemos que los extranjeros, normalmente, es a ellos a quienes se dirigen de primera intención cuando llegan a las Ciudades.

Jóvenes intérpretes femeninos

Otra noticia turística importante, derivada de los Congresos celebrados en Madrid, es la creación de una Agencia de jóvenes Intérpretes femeninos, que han organizado un magnífico servicio de plena atención a los asistentes extranjeros; viniendo a cubrir una sensible necesidad; al margen de las Oficinas de relación e interpretación propias de estas reuniones. La idea, de la recién creada Agencia, surgió como resultado práctico del éxito alcanzado por estas azafatas en el Pabellón Español de la Feria Mundial de Nueva York.

Números cantan

La cifra parecerá exagerada; pero Cataluña recibió la pasada temporada la cuarta parte del total nacional de visitantes; es decir, tres millones y medio de turistas, que este año llegarán a los cuatro millones.

El reparto por provincias es el siguiente: Barcelona 1.800.000; Girona 1.200.000; Tarragona 280 mil y Lérida 120.000.

Nunca se vió, como hasta ahora, la ingente masa

de extranjeros que afluyen a sus costas; por lo que todas las instalaciones hoteleras, apartamentos y campings, se vieron completos antes de las fechas previstas.

Auto-camas

Renfe instauró el servicio de Auto-Cama, que tiene como finalidad el desplazamiento del viajero, a la par que, en un vagón especial, el de su vehículo; evitando con ello los peligrosos viajes nocturnos y encontrarse la persona usuaria, a la mañana siguiente, totalmente descansada y con su coche dispuesto a la salida de la estación.

Este sistema facilita mucho la visita turística a grandes distancias, permitiéndoles hacer tranquilamente las visitas de los alrededores artísticos de final de etapa. Uno de estos servicios se acaba de inaugurar de Port-Bou a Valencia.

PARADOR TOLEDANO

Toledo, Ciudad de máxima importancia en el Turismo español, va a contar con un Parador de la red Nacional, que será emplazado en el "Cerro Emperador", en plena zona de sus célebres cigarrales.

Tendrá marcado sabor toledano, con cubierta de viejas tejas árabes, procedentes de desmantelamientos y contará con dos plan-

tas. En la baja se situarán los salones de recepción, comedor, accesos, servicios diversos, etc., y en la superior veintidós habitaciones, todas ellas con cuarto de baño y 10 más, en semejantes condiciones, para los empleados.

El presupuesto de sus próximas obras, está calculado en 22 millones de pesetas.

Se reintegró a su cargo el Gobernador Civil de la provincia

En el día de hoy me reintegro al ejercicio del cargo cesando en consecuencia el secretario general de este Gobierno Civil don Manuel Abellán-García y Pérez de Camino, que me ha sustituido durante mi ausencia.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Avila, 16 de septiembre de 1966. — El gobernador civil: Alberto Leiva Rey.

PUBLICACIONES

«Informe sobre dinámica de empleo en 1965»

El pasado año se crearon en España 298.400 puestos de trabajo, siendo el éxodo de campesinos de 238.200 y disminuyendo el paro en unas 21.300 personas. Todo ello juntamente con los datos referentes a los expedientes, saldo emigratorio, incremento de la oferta laboral y otros detalles muy interesantes queda perfectamente recogido en el libro "Informe sobre dinámica de Empleo en 1965" que ha editado la Dirección General de Empleo del Ministerio de Trabajo.

Dicha Dirección, dice el prólogo del libro, viene dedicando preferente atención al conocimiento y al estudio de la evolución de las estructuras ocupacionales y también a la puesta en marcha de una planificación de empleo que permita orientar nuestro desarrollo y la preparación de nuestra población activa hacia soluciones de equilibrio estable y permanente. Equilibrio recíproco a establecer entre un proceso de desarrollo que ha de proporcionar ocupación al potencial humano del país y una población activa que ha de estar preparada para desempeñar los puestos de trabajo exigidos en cada momento por aquel desarrollo.

La publicación excelentemente presentada, ofrece una amplia y detallada información que puede ser de gran utilidad.

Tierra de Avila

Barco de Avila

El lunes próximo darán comienzo las obras del matadero municipal en su nuevo emplazamiento

BARCO DE AVILA.— (De nuestro corresponsal RESFLO). El lunes próximo, salvo imprevistos, comenzarán las obras del moderno matadero municipal que al surgir determinadas dificultades, hubo de señalarse nuevo emplazamiento en lugar distinto al elegido primitivamente.

El actual terreno, por su situación, comunicaciones o accesos, aguas, vistosidad, etc., ha merecido unánimes elogios y se estima decididamente ideal.

Dicho solar se halla situado a escasos metros de la población, al principio de la denominada calleja del Rosario, con entrada por la carretera de La Horcajada y por la de Béjar, próximo al río Tormes, dejando perfectamente libre y con gran amplitud el paso de ganados en cualquier dirección e incluso el de coches y camiones para el servicio del matadero.

Esta gran obra, por su importancia y características, durará varios meses, y una vez concluido el edificio, se le dotará de otros elementos adecuados a las necesidades del momento y con vistas a un futuro.

Cinco horas y... nada

Dicen que si las conferencias de la Compañía Telefónica Nacional se atienden bien, o se atienden mal, que si las líneas son escasas, que si están ocupadas, que si las conferencias tienen demora...

Nosotros creemos, que, efectivamente, algo marcha mal, al menos, en lo que a conferencias se refiere. El miércoles pasado, pedimos desde esta localidad una conferencia a Valladolid, a las diez de la mañana y a pesar de reclamar repetidas veces, hubimos de suspenderla a las tres de la tarde, con los consiguientes perjuicios.

APRENDA A CONDUCIR EN AUTO ESCUELA PRIETO

Coches y camión con doble mando.
Calderón de la Barca, 7
Teléfonos 211129 y 211373

Nota de la Alcaldía

Por la presente se pone en conocimiento de todos los mozos pertenecientes al reemplazo de 1966, que en este Ayuntamiento, negociado de quintas, se encuentran las correspondientes cartillas militares, cuyos documentos deberán ser retirados por los interesados de 11 a 12 de la mañana, con la mayor urgencia posible.

Avila septiembre de 1966.—
El Alcalde, Antonio Sánchez González.

Representará a España en el Curso sobre "Delincuencia Juvenil"

Por vía aérea ha salido esta mañana con dirección a París, don Fernando L. Fernández Blanco, presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Avila y consejero de la

SALIO PARA PARIS EL PRESIDENTE del TRIBUNAL TUTELAR de MENORES de AVILA

Unión Nacional, que, designado por el Ministerio de Justicia y en representación de España, tomará parte en el Curso sobre "Delincuencia juvenil" organizado por el Centro

Internacional de la Infancia para magistrados de la juventud de toda Europa, en el que participan diez y nueve representantes de diversas naciones.

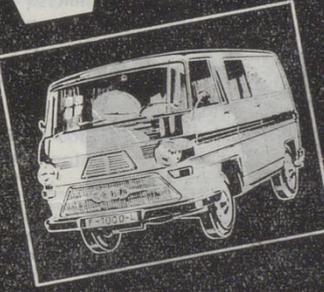


A GASOLINA O A GAS OIL SIEMPRE DKW

modelo AUTO UNION-DKW F-1000-D motor DIESEL MERCEDES BENZ

DKW

IMOSA INDUSTRIAS DEL MOTOR S.A. VITORIA



VIENE CON NUEVAS VENTAJAS

- NUEVO frontal: moderno, práctico y funcional.
 - NUEVO embrague con accionamiento hidráulico: robusto y suave.
 - NUEVO cambio de marchas: más selectivo.
 - NUEVA posición del volante y nuevo freno de mano: más comodidad y eficacia.
 - NUEVA situación del depósito de combustible: perfecto equilibrio en el reparto de pesos.
 - NUEVOS amortiguadores de mayor recorrido: adecuados a todas las rutas.
 - NUEVO mando de varilla en el acelerador: mayor robustez.
- Y además, otras nuevas ventajas en cada versión
DKW: F-1000-L Gasolina, 3 cilindros, y
F-1000-D Motor Diesel MERCEDES-BENZ

LLEVA 1000 KILOS Y COMO LOS LLEVA!



ENCONTRARA SERVICIOS DKW EN TODAS LAS RUTAS

Concesionario:
HIJOS DE VICTOR ALCON, S.R.C.

Avd. de José Antonio, 5
Teléf. 1552
AVILA

DEL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Un diplomático norteamericano RETA A JOHNSON

"No pintaría un cuadro por encargo aunque me lo pidiera el Presidente"

Mr. Earl J. Wilson, consejero de la embajada de los Estados Unidos, está pintando lo "typicals panis" por placer

El Consejo para asuntos Culturales y de Información de la Embajada de los Estados Unidos, Earl J. Wilson, presentó en Madrid una exhibición de pinturas al óleo bajo el título "Impresiones de España". La mayoría de los cuadros representan escenas de las viejas calles y plazas de las capitales castellanas. Nos confiesa que es autodidacta. Por esto pinta con un estilo algo "primitivo".

—Si no vive de la pintura, ¿por qué pinta?

—Es algo que tengo que hacer, me sirve de relax, de escape. Tenga en cuenta que muchas veces el trabajo profesional exige un "hobby" al margen de toda otra actividad. Unos practican el golf, otros leen; yo pinto. Al igual que lo haría Winston Churchill y como actualmente lo hace Eisenhower.

—¿Siempre pinta al óleo?

—Empecé con los dibujos al carbón. A medida que iba adquiriendo práctica, me dediqué con más asiduidad a pintar al óleo.

DESDE LA II GUERRA MUNDIAL

Durante la Segunda Guerra Mundial, estuve destacado en el frente del Pacífico. Allí empezó mi afición por los pinceles, que desde entonces no he abandonado.

No, es esta de Madrid la primera exposición de los cuadros de Earl J. Wilson. En 1958, con motivo de su estancia en Méjico celebró una exposición en la capital de aquel país, que por cierto —según nos dice— fue todo un éxito. La segunda tuvo lugar en el Museo de Arte Moderno de Miami, en 1961, y tres años más tarde celebraba la tercera en Hong Kong. Cada lugar, cada país que visita el señor Wilson queda reflejado en un lienzo. Esta vez el americano ha cambiado la cámara fotográfica por la tela y los pinceles.

LO "TYPICAL"

—¿Qué clase de escenas ha recogido usted en España?

—He procurado captar todas aquellas circunstancias que constituyen la esencia más típica de un lugar. Por ejemplo, ahora que estoy en España me interesa pintar todo aquello que de insólito o típico pueda tener este país.

Por esto Earl J. Wilson busca las calles viejas de Madrid, las plazas con sabor a antiguo y los personajes más típicos de nuestras calles.

—Por esto ha dibujado usted en uno de sus cuadros a una castañera; un sacerdote, un guardia urbano, viejas acurruadas, un barrendero y los kioscos...

—Sí. Me interesaba plasmar un ambiente verdaderamente típico de las plazas de España.

—¿Y no le parece a usted que es demasiado "typical"?

—Yo creo que es bastante natural. Además no olvido que veo todas estas escenas con ojos de turista...

—¿Norteamericanos?

—Claro que sí. Por supuesto. No puedo despegarme de mi condición de norteamericano.

CASTILLA, TODO UN PAISAJE

Aunque el señor Earl J. Wilson, prefiere pintar las escenas callejeras de las calles y plazas de los lugares que visita, nos ha confesado que el paisaje de la meseta castellana le ha sorprendido enormemente.

—Estas llanuras inmensas, los tréguales, los espacios abiertos y un cielo tan azul son co-

lores capaces de asombrar a cualquiera.

—¿Tiene horas fijas para pintar?

—No, en absoluto. Pinto en los momentos de descanso, y cuando mi estado de ánimo me lo permite. A veces me paso jornadas enteras sin tocar los pinceles.

"NO PINTARIA NINGUN CUADRO QUE ME ENCARGASEN"

Nos sigue contando que el mero hecho de pintar no supone para él ninguna intención con miras a una ganancia económica.

—Pero, ¿venderá usted los cuadros de la exposición? ¿No es cierto?

—Oh, sí, por supuesto. Quiero decir que, por ejemplo no pintaría un cuadro en el supuesto de que me lo encargasen. Sólo pinto por placer. Por distraerme, y al mismo tiempo porque es algo que me entusiasma.

—¿Y si el Presidente Johnson le encargase un cuadro?

—Puede estar seguro de que no lo haría. En todo caso le vendería alguno de los que ya he pintado.

A eso se le llama democracia...

EUROPA PRESS.

El Metropolitan Opera abre sus puertas al público

Uno de los escenarios más famosos del mundo para representación

Otra maravilla aquí en la Ciudad de la Roca

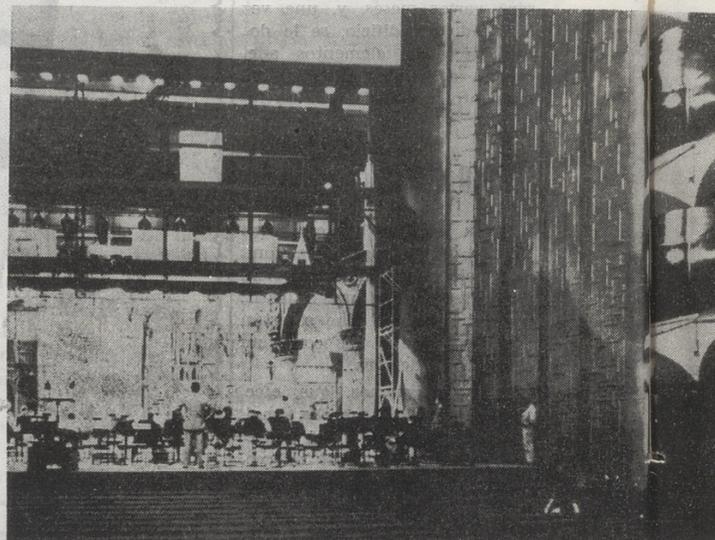
La ciudad de Nueva York —siempre a la cabeza de las construcciones monumentales— va a inaugurar dentro de poco uno de los teatros de ópera más colosales del mundo. Desde donde hacía cerca de ochenta y tres años se levantaba un histórico y viejo edificio, se alza ahora majestuoso el Metropolitan Opera Company, una verdadera maravilla arquitectónica, que será destinado a las representaciones del gran género lírico que tengan lugar en la gran ciudad de Nueva York.

Alrededor de los tres mil millones de pesetas ha costado edificar este palacio de la ópera. Un magnífico marco de mármol y cristal que se encuentra

rodeado de fuentes entre Philarmo- nic Hall y el New York Theatre

UN EDIFICIO DE FASIA

El edificio parece haber arrancado de algún cuento de hadas. Tales son sus características proporciones que hacen de él el único del mundo. Con su aire adiccionado en todas partes, sus casi pisos, sus magníficas dependencias de una gran impresión. La sala de audición tiene una capacidad para tres mil personas y todas las butacas tanto de los palcos como las patios, son una excelente muestra de artesanía.



GUY HERON, UN ACTOR CAMI

Liz Taylor le dió su gran oportunidad mientras trabajaba de



Si al hablar de Guy Heron dijéramos que estamos asistiendo al nacimiento de un actor, lo más probable es que nos equivocásemos. Porque el caso de Guy —como el de tantos otros que prueban fortuna en el mundo del cine— es digno de ser tenido en cuenta apartando de antemano todas aquellas ocasiones que hacen que un actor surja de la noche a la mañana con reflejos de neón en las carteleras publicitarias.

Guy Heron es ya un nombre, aunque no tenga ecos aún en los cuatro puntos cardinales del globo. Más bien alto, de fuerte complexión, con un rostro que nos recuerda los rasgos de Lee Marvin, el reciente ganador del "Oscar" de la Academia de Hollywood. Guy Heron está también en la línea de los que aspiran dignamente al máximo galardón cinematográfico.

"DOBLE" EN LOS PRIMEROS PAPELES

Los comienzos de cualquier actor que piensa dedicarse enteramente al cine son siempre difíciles. Casi la mayoría de ellos empiezan por el primer peldaño. De comparsas, de extras, o doblando a los grandes actores en las escenas en que estos deben interpretar momentos de peligro.

—Yo también empecé de doble —nos dice Guy—

al igual que tantos otros. Me especialicé en los doblajes que entrañaban riesgos. Caídas de caballos, saltos sobre los automóviles en marcha, equilibrios a gran altura...

—Ahora, cuando se vea convertido en una gran figura del cine, ya no tendrá que rodar estas escenas.

—¿Por qué no? Es más, me encanta poder hacerlo. Un actor debe estar siempre en forma. Y, por encima de todo, si lo he hecho hasta ahora no veo razón alguna para no seguir haciéndolo.

Guy Heron tiene razón. El opina que en el mundo del cine jamás está uno en la cumbre. El trabajo constante es lo que más importa y hay que renovarse a cada momento para poder continuar.

CINECITTA

Cinecitta es el Hollywood de Italia. De este centro cinematográfico —medio ciudad, medio cartón-piedra— han surgido la mayoría de los actores que actualmente se encuentran en el candelero de la fama del celuloide europeo. Muchos de ellos han abandonado luego Europa y en cuestión de pocos días han triunfado rotundamente en la Meca del cine, título que todavía ostenta el ruidoso Hollywood.

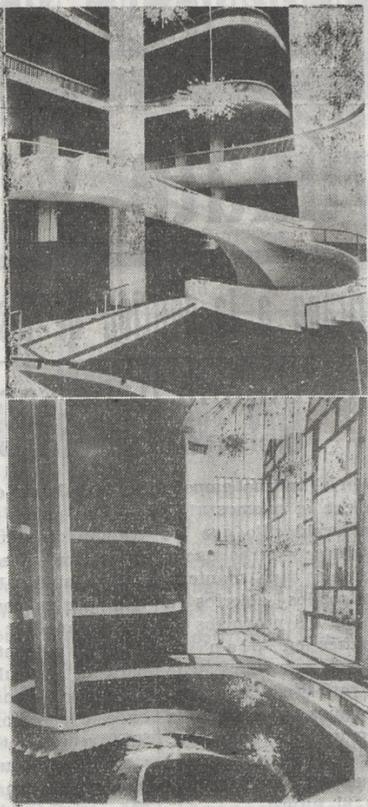
—¿Era mi... cés necita... dí epocas a biera aprendi negaque mi no estante a Cicitta le ra madero que uiera se

La nécdota es la ue él salto definiti... tenía la « Fierec... prete eran chari Burton much tiempo Tayl se fija el cuento d al productor papes que ye, a lado clada oport tado speran

Opera Company, al público

Los más grandes del arquitectónica Rascacielos

Por Josep HILL



moderna, que ha procurado cuidar con todo detalle los puntos más mínimos para un perfecto confort y a la vez una mejor visibilidad de la escena. Las condiciones acústicas han sido supervisadas al máximo hasta el punto de obtener una calidad de audición realmente perfecta.

UN ESCENARIO GIGANTE

Dos pisos enormes forman el escenario. Ambos pueden levantarse o hundirse con el solo hecho de apretar un botón.

La anchura total del escenario es casi igual a las tres cuartas partes de un campo de fútbol. Y a cada lado tiene otro pequeño escenario auxiliar, móvil, que puede ser adaptado cuando las circunstancias de la obra requieran mayor amplitud en escena. Los técnicos no tienen más que apretar un botón para que cambie completamente la estructura del escenario.

Otra de las particularidades de este enorme escenario es que permite el cambio de cualquier decorado en un tiempo verdaderamente record. Mediante la movilidad del mismo, y su gran capacidad para que el personal del teatro pueda trabajar con rapidez, se puede cambiar una escena en cuestión de pocos segundos.

TODO DENTRO DEL EDIFICIO

En el Metropolitan Opera Company existen todos los elementos que deben integrar un teatro de estas magnitudes. Por ejemplo, todas las personas que realizan trabajos especiales destinados a efectos del teatro, tienen dispuestos sus talleres en las diferentes dependencias de este gran edificio. Allí podemos encontrar a los modistos que realizan los trajes que lue-

go deberán ser empleados para las funciones; también podemos encontrar a los fabricantes de pelucas, así como también carpinteros, pintores de decorados, albañiles, y demás técnicos del arte teatral.

ESCALERAS Y ASCENSORES POR TODAS PARTES

Es casi natural el hecho de que nos encontremos con numerosas escaleras en todas las partes del edificio. La mayoría de ellas han sido diseñadas siguiendo el ritmo arquitectónico del teatro y se levantan en el aire dando la sensación de que no se aguantan en ninguna parte. Todo está recubierto de mármol blanco que contrasta con el rojo sangre de las alfombras. Los ascensores, todos metálicos tienen capacidad para más de veinticinco personas y van directamente desde la planta baja hasta los diferentes palcos del teatro.

PRONTA APERTURA

Dentro de pocos días el Metropolitan Opera Company abrirá sus puertas al público y para la sesión inaugural se ha escogido una obra tan nueva como el propio edificio. Se trata de «Antonio y Cleopatra», de Samuel Barber.

Otro edificio gigante en la ciudad de los edificios gigantes, que desde ahora se convertirá en el corazón de las representaciones líricas de los Estados Unidos.

MINO DEL "OSCAR"

aba de extra en los estudios de Cinecitta | Por Jaime José G. Salva

—Tra mí —dice Guy Heron— aunque soy francés, Cinecitta ha sido mi mejor escuela. Allí aprendí en pocos años lo que probablemente jamás hubiera aprendido en otra parte. No tengo por qué negar que mi aprendizaje fue un poco duro, pero no obstante artísticamente me forjó como actor y a Cinecitta le debo en gran parte todo lo que ahora me da un verdadero fundamento en cualquier persona que quiera seguir la carrera cinematográfica.

LIZ SE FIJO EN EL

La anécdota más curiosa en la vida de este actor es la que él mismo nos cuenta y la que significó su salto definitivo a protagonista de una película: —Yo tenía que actuar de comparsa en la película «Fierrecilla Domada», cuyos principales intérpretes eran la famosa pareja cinematográfica Richard Burton y su esposa Liz Taylor. Desde hacía mucho tiempo yo venía observando que Elizabeth Taylor se fijaba bastante en mí cuando actuaba en el conjunto de los extras. Hasta que un día le pidió al productor de la película que me diera uno de los papeles que estaban sin repartir y que me incluyera a un lado de los protagonistas. Esta fue mi verdadera oportunidad. Lo que tanto tiempo había estado esperando y que nunca pude imaginar me lle-

gara por intercesión de una de las mejores actrices que tiene el cine actual.

DAMIANO DAMIANI Y BASETTI

A raíz de esta oportunidad, Guy Heron encontró ya su camino definitivo en el cine. El actor ha abandonado a los comparsas, a los trabajos de extra y a los doblajes peligrosos para empezar su carrera ascendente como una primera figura. Buena prueba de ello es el hecho de que recientemente acaba de rodar una película en España bajo la dirección del realizador italiano Damiano Damiani, el genial director de «La Isla de Arturo» y «El Roseto» y «El Sicario». La película se titula «¿Quién sabe?» y en ella Guy Heron interpreta el papel de un mejicano durante la revolución de su país.

—También he estado rodando «Fray Diavolo» juntamente con Vittorio Gassman, Mickey Ronney y Claudia Auger.

—¿Qué proyectos tiene para el futuro?
—Ahora marchó inmediatamente para Roma donde me espera el rodaje de una película al lado de Mónica Viti. El director es Alejandro Blasetti. Guy Heron. Un actor en marcha hacia Roma. Y hacia el «Oscar».

EUROPA PRESS.

Mercado grande

SOBRE SEÑALIZACION Para el Ayuntamiento

Nos escribe un señor pidiéndonos que insistáramos en pedir un indicador "A Madrid", "A Salamanca", en el cruce de San Vicente.

Por nosotros que no quede.

Bajo este título publicaremos cuantas opiniones nos remitan, debidamente firmadas, exponiendo puntos de vista en

relación con el emplazamiento del Monumento de Santa Teresa en el Mercado Grande. Su inserción no implica que el periódico comparta tales opiniones.

He visto, en su periódico una nota solicitando opiniones para el emplazamiento de la nueva estatua de Santa Teresa.

La nueva estatua que según dicen es de mayores proporciones, estaría como en ningún sitio de la Ciudad en el mismo lugar que hoy ocupa provisionalmente, entre el torreón del Homenaje y la magnífica Puerta del Alcázar, dando frente a la también magnífica iglesia de San Pedro y con una zona verde tan en moda ahora.

V. A. P. S.

Una pregunta

Cuando llueve se inundan los barrios de La Cacharra y zonas colindantes. Y se preguntan los vecinos para qué sirve aquel formidable colector que se hizo, precisamente cruzando aquel sector.

OPINIONES

Otra vez vuelve a haber más ganado suelto por las carreteras. Y es peligrosísimo.

Buenas tardes

Los fines de semana a veces se complican de tantas posibilidades como pueden ofrecer. Y eso le ocurre a éste, lleno de actividad y con programa extraordinario que cuenta con atractivos indudables de muy diversa índole.

Que si el Hípico, que si la caza, que si Salamanca o Valladolid, porque "a caballo" entre estas dos ferias se anda también en Avila por estas fechas.

El caso es que, digan lo que quieran, aquí, nos referimos a nuestra estupenda, incomparable, grata y bella ciudad, aquí, decimos, no hay tiempo para aburrirse. Y hay posibilidades para escoger, que es lo importante.

Me alegra mucho el hablarles hoy de este tema para contrarrestar, en la medida posible, ese topicazo del aburrimiento de nuestra capital.

¿Que no saben dónde ir? ¿Que hay quien se aburre? ¿Que existe alguien que ha viajado tanto que se empeña en establecer comparaciones fuera de lugar?

Uno, que también ha hecho algún kilómetro, no encuentra esas diferencias, naturalmente en el terreno de lo relativo y siempre con las excepciones que no es preciso ni citar.

En fin, que no tienen razón. Y no hay ánimo de polémica. Simplemente quiero decir que Avila es hermosa y que Avila, sabiéndola comprender, tiene facetas y posibilidades insospechadamente agradables. Hay muchos que la entienden. Pero tienen que ser todos. Vale la pena. Y ahora piensen lo que les conviene hoy: Hípico, viaje a Salamanca, proyecto de Valladolid. Hay mucho de donde seleccionar, aparte los encantos naturales de Avila, como diríamos de una novia en el día de su boda.

Buenas tardes.

PP-L.

Un tema siempre actual: La juventud

Siempre actual y siempre interesante. El padre Fernando Delgado, Paúl, es una de las personas que con más conocimiento puede hablarnos sobre este tema, dadas sus constantes relaciones con los jóvenes a través de las misiones. Precisamente ahora, acaba casi de regresar de Ayamonte, y para noviembre reanudará su trabajo en Ubeda.

—Padre, ¿cuál es su opinión sobre la juventud actual?

—Creo que nadie puede hablar mal de la juventud. Podemos hablar, en todo caso, con envidia, ya que la juventud actual está mejor preparada que la nuestra en todos los órdenes. Los defectos que se achacan a la juventud 66, unos los ha tenido la juventud de todas las épocas, y otros son tan periféricos, tan superficiales, que no suponen defecto esencial de alma de la juventud. La juventud de hoy tiene más sinceridad, tanto en los problemas religiosos, como en los culturales o en los morales. Tiene también más ganas abiertas de llegar pronto a ser algo.

Hay algo que como complemento a esta respuesta, nos dice el padre Fernando Delgado:

—Entendemos por juventud a los de dieciocho años en adelante. En los que todavía no han llegado a esta edad es en los que podemos encontrar insospechadas e incontroladas. Son los que dan muestras de superfluidad.

—¿Cuál cree usted que es el problema fundamental con que se encuentra la juventud?

—Un problema fundamental de la juventud, tal vez el más importante, es el de las relaciones familiares, debido a que los padres y los hijos no han logrado llegar a la comprensión o el buen entendimiento entre ambos que daría tranquilidad a los padres y facilidad para el trabajo y el éxito a los hijos.

—¿Cómo podría llegarse a esta comprensión?

—Es muy difícil. Los padres tenían que pensar que el mundo (de ideas, diversiones, relaciones, lecturas, etcétera), en que se desenvuelve la vida de sus hijos, no es un mundo malo, sino

Salarios y precios

A propósito de la reciente elevación del salario mínimo a 84 pesetas, aprobado por el Consejo de Ministros, tan bien acogida por esperada y deseada, conviene, tras saludar con satisfacción tan importante y trascendente medida, hacer algunas reflexiones, sobre todo después de conocer, que "la posible repercusión total que puede suponer la revisión del salario mínimo puede calcularse en una cifra aproximada a los 52.000 millones de pesetas". Una cantidad nada despreciable que puede ocasionar tensiones en los precios, salvo que el Gobierno adopte sin debilidades una serie de medidas de política monetaria, comercial y fiscal, tal como el señor Fraga anunció después del Consejo, para defender eficazmente el poder adquisitivo de las mejoras establecidas.

Particularmente es preciso evitar lo que suele acontecer frecuentemente en los convenios colectivos, pues, aunque la ley de 1958 prohíbe taxativamente las subidas de precios basados en los aumentos de salarios, todos sabemos el escaso respeto que merece dicha prohibición. De todas maneras, si en lugar de esperar cerca de cuatro años a revisar el salario mínimo se hubiera procedido a un ligero aumento de seis pesetas cada año, ahora nos ahorraríamos el miedo a las repercusiones inflacionistas. Este hecho debería servirnos de enseñanza para futuras revisiones, de cuya necesidad, en plazo más o menos largo, estamos completamente convencidos, ya que, en el fondo, existen razones más que suficientes para no dejar de revisar con mayor frecuencia el salario mínimo; de lo contrario, nos vamos a encontrar periódicamente con situaciones como la que acaba de resolver la decisión del Gobierno.

Las inversiones y su cauce nacional

Constituye un hecho evidente que, ningún país puede marchar de forma continuada por la vía del desarrollo sin ampliar y perfeccionar sus fuerzas de trabajo ni tampoco sin ampliar y perfeccionar sus inversiones.

Tanto en uno como en otro de los aspectos aludidos, el factor "perfección" tiene, a lo menos, tanta fuerza como el factor "ampliación", por lo que es absurdo fiarlo todo a la cantidad.

En el terreno del trabajo del hombre, el aserto enunciado tiene facilísima demostración y nadie niega que lo conveniente, además de lo factible, no es tanto acrecentar el número de trabajadores como elevar la eficacia de todos y cada uno de ellos, merced a la formación profesional.

Pero esa necesidad de la

eficacia, que tan claramente se ve en el factor trabajo se requiere también para la inversión, y esto es lo que con demasiada frecuencia se suele olvidar. No existe ni puede existir desarrollo económico si se trabaja "de cualquier manera", pero tampoco existe ni puede existir si las inversiones no se conducen por un cauce racional en el que los intereses económico-privados tengan en cuenta las necesidades de la situación económico-social.

Las inversiones deben ser incrementadas a medida que los recursos crecen, y en esto no parece que existan criterios dispares. Pero lo que conviene señalar es que dichas inversiones han de orientarse hacia los puntos-clave del quehacer productivo, con el fin de conseguir de ellas la mayor eficacia.



A TRAVÉS DE NUESTROS CORRESPONSALES

Ginebra

«Ayúdate y te ayudaré»

Es la respuesta norteamericana a la petición de los países en plan de desarrollo

«El fomento de la economía debe ser el objetivo principal de cada nación»

GINEBRA (Crónica de E.U. ROPA PRESS, transmitida por telex, en exclusiva para este periódico).

Los Estados Unidos de América han rechazado hoy, cortés pero enérgicamente, las últimas quejas procedentes de los países sub-desarrollados o que atraviesan por un plan de desarrollo económico, en el sentido de que Norteamérica debería incrementar su ayuda material, ya que la que viene prestando en el momento actual, es totalmente insuficiente.

El Delegado representante de los Estados Unidos, el conocido técnico en cuestiones económicas, Mr. Joseph Greenwald, dijo en la Conferencia de Desarrollo de las Naciones Unidas, que los países que están tratando de elevar su situación económica, han olvidado en su queja a Norteamérica, dos factores de importancia verdaderamente vital:

Primero, los países en plan de desarrollo económico no realizan todo el esfuerzo necesario para valerse por sí mismos; y segundo, los pueblos subdesarrollados han olvidado la gran importancia de la agricultura y han hecho descender su productividad en aras de sueños industriales.

Con su clara crítica, el representante norteamericano, ha querido indicar que los Estados Unidos, recomiendan a los países sub-desarrollados, que además de sus quejas, deben po-

ner también el mismo empeño en ayudarse a sí mismos.

Mr. Greenwald dijo que los Estados Unidos y otras naciones occidentales han mantenido sus mercados abiertos a disposición de los productos de aquellos países en plan de transformación económica, y lo han hecho así desde los pasados veinte años, a raíz de la terminación de la segunda contienda mundial. Mr. Greenwald aseguró que esta política no variará en el futuro.

—A pesar de sus problemas

en la balanza de pagos —agregó— los países occidentales han tratado de aumentar la ayuda financiera y económica.

Los Estados Unidos de América, por su parte, también intenta canalizar la ayuda económica, aumentando la ayuda para la agricultura, en aquellos países menos desarrollados en este aspecto.

El representante norteamericano indicó que los países que hoy mantienen una dura lucha, esforzándose por llevar a cabo sus planes económicos,

han experimentado un aumento en las exportaciones agrícolas de sólo seis por ciento, donde la exportación de los productos manufacturados ha aumentado el catorce. Esta cifra del catorce por ciento de aumento, es superior al aumento global de las exportaciones mundiales.

Y se da el caso de que son también los países occidentales los que han realizado las exportaciones, absorbiendo los Estados Unidos de América el cuarenta por ciento del total.

ANTHONY JOHNS

Winnipeg "La fiebre de la potasa" en un territorio del Canadá

La tierra es tan rica que todo el mineral extraído tiene que ser exportado

WINNIPEG (Crónica de E.U. ROPA PRESS, transmitida por telex, en exclusiva para este periódico).

Canadá es un país de fábula. En cualquier parte que cave usted un hoyo descubrirá nuevas riquezas para el mundo. Las cálidas planicies de Saskatchewan, situadas en el centro del país, se han convertido en un centro de atracción para todos los mineros y para todos aquellos que arrastran el espíritu de

aventura. Allí están abriendo la tierra, al tiempo que ponen al descubierto uno de los mayores yacimientos de potasa del mundo, mineral que se usa como fertilizante y que ayuda a la producción agrícola, que más tarde estará destinada a saciar el hambre de muchos países, que por sus características de pobreza en su situación agrícola necesitan de la ayuda de otras naciones.

Esta situación única en su género, de Saskatchewan, no sólo representa una gran ayuda para el mundo, a través de sus enormes y ricas cosechas de trigo, sino que es también una buena ocasión para que los demás países puedan obtener buenas cosechas mediante esta potasa.

Algo semejante a la "fiebre del oro" que sacudió al oeste de los Estados Unidos, está ocurriendo en las pequeñas ciudades al sur de Saskatchewan, cerca de la frontera norteamericana. Ciudades como Esterhazy, Swift Current y Desile, son escenario de este fenómeno. Gentes de todas las regiones del Canadá acuden a este territorio donde ha estallado la noticia de que uno puede convertirse en rico de la noche a la mañana. Esta fiebre minera ha sido encabezada por los americanos pero ha sido controlada inmediatamente por la compañía inglesa "Klondyke" en el momento mismo en que estalló el "boom" de la potasa.

Tres minas están siendo explotadas en la actualidad. Más de treinta y cuatro mil millones de pesetas se han invertido en la apertura de la cuenca minera que abarca una zona de quinientos kilómetros de largo y cerca de los ochenta kilómetros de profundidad. Estas reservas de Saskatchewan representan más de la mitad de todas las reservas conocidas en el mundo. Existe aún otra buena ocasión para la economía canadiense en el hecho de que el noventa por ciento de la producción se exporta. De este noventa por ciento, más de la mitad está destinado a América. Esta exportación masiva se explica claramente al observar el propio suelo del Canadá, el cual es tan rico en potasa natural que no tiene necesidad de la que se extrae de las minas.

La producción va cada día en aumento. Se calcula que para el año 1975 puedan llegar a extraerse cerca de los doce mil millones de toneladas de mineral con un valor de trece mil seiscientos millones de pesetas según los precios actuales. Es una gran suerte para el territorio de Saskatchewan, pero al mismo tiempo es también una gran suerte para los países que poseen una agricultura pobre. Este es el caso de la India. Con la ayuda de la potasa en su ségundo plan quinquenal, la producción agrícola aumentó en un cuarenta y uno por ciento.

Frederick ELLIS.

ESTUDIANTE

¿Qué valen sus horas libres?

- Asigne el precio que quiera...
- Aún puede obtener más.

EXIGIMOS:

- Entusiasmo, decisión, voluntad.
- Disposición para la entrevista.
- Cultura General.

OFRECEMOS:

- Ingresos elevados.
- Formación

Escribir al Apartado 1344 ref. A-55 de Barcelona

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de
El Señor

D. Manuel Martínez - Conde Sánchez

Cirujano General, Director del Sanatorio Madrazo (Santander)

Que falleció en Santander el día 17 de septiembre de 1965

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma.

Se celebrarán misas en Santander, Vega de Pas (Santander), en Avila y en Piedrahita (Avila), aplicadas por su eterno descanso.

M. O. S. A.

Distribuidora de Barreiros

Busca para su Delegación en Avila, Srta. RECEPCIONISTA

Se exige conocimientos de contabilidad, redacción, archivo y mecanografía.

Preferible inglés o francés.

Se ofrece buen sueldo y excelente porvenir.

Solicitantes presentarse Avda. 18 de Julio, 2.

Eisenhower recibió al presidente de Filipinas

NUEVA YORK, 17.— El ex presidente Eisenhower recibió en la tarde de ayer, en su residencia de Gettysburg, al presidente de Filipinas, Ferdinand Marcos.

El general, que cuenta setenta y cinco años de edad, se halla en perfecto estado de salud, según dictamen de los médicos del hospital "Walter Reed", donde se sometió recientemente a un reconocimiento de rutina.—EFE.

Rusia y Francia ayudarán económicamente a la ONU

NACIONES UNIDAS, 17. La Unión Soviética y Francia harán contribuciones voluntarias por valor de unos 32 millones de dólares para ayudar a aliviar la crisis financiera, de las Naciones Unidas, informan los medios diplomáticos.

De esta ayuda monetaria se tratará en el curso de la Asamblea General que inaugura sus sesiones el próximo martes. Otra nación del oriente europeo, por lo menos, Hungría, seguirá la directriz soviética.—Efe-Reuter.

El Ejército indonesio está «corrigiendo» al presidente Sukarno

YAKARTA, 17.—El presidente Sukarno está siendo "corregido" por el ejército, ha manifestado el vice-comandante del ejército, teniente general Panggabean en unas declaraciones publicadas hoy en

Medio millón de personas quedaron en Pakistán sin hogar a causa de las inundaciones

DACCA (Pakistán), 16.— Se estima en medio millón el número de personas que han quedado sin hogar como consecuencia de las inundaciones, sin precedentes, producidas en la región de Dacca en las pa-

sadas cuarenta y ocho horas, como consecuencia de las lluvias, según informan hoy las autoridades.

Hasta ahora se han registrado tres muertos.— (Efe-upi.)

Anoche se inauguró el nuevo Metropolitan Opera House, en Nueva York

NUEVA YORK, 17.—Anoche se inauguró el nuevo Metropolitan Opera House en función de gala a la que asistió un numeroso y selecto público entre el que figuraba la esposa del presidente Johnson.

Se estrenó la ópera "Antonio y Cleopatra" del compositor norteamericano Samuel Barber escrita ex-profeso para esta inauguración y la orquesta estuvo bajo la batuta del maestro italiano Franco Zeffirelli.

Lo más notorio de esta representación, además del clamoroso éxito obtenido por autor, orquesta e intérpretes, fue la terminación de una huelga de los profesores de la orquesta.

En el palco presidencial y como invitados de honor aparecieron el presidente filipino, Fernando E. Marcos y su esposa.

Las localidades, cuyo precio medio era de unos 100 dóla-

res, alcanzaron los 250 en la reventa.

La representación de anoche estuvo muy bien ambientada desfilando por el gran escenario camellos, caballos, perros, así como un gran velero que "navegaba" desde el segundo término de la escena hacia las butacas.—Efe-Reuter. (Amplia información en páginas centrales.)

Próxima creación de un Mercado Común Surafricano

Abarcará África del Sur, Rodesia y Mozambique

PARIS, 17.— "Los Gobiernos británico y rodesiano llevan a cabo actualmente negociaciones confidenciales con visitas a una solución del actual problema", declaró el jefe de Gobierno de Rodesia Ian Smith en una entrevista difundida por radio Luxemburgo.

Por otra parte, Ian Smith confirmó la próxima creación de una especie de "mercado común" que abarcaría África del Sur, Rodesia y Mozambique.—EFE.

Se prepara una gran exposición de obras de Picasso en PARIS

BARCELONA, 17.— Picasso cumple 85 años de edad en octubre próximo, y, con tal motivo, va a celebrarse en París una copiosa exposición de su obra, a la que aportará interesantes piezas del museo Picasso, de Barcelona. Dicha exposición, que permanecerá abierta del 13 de noviembre próximo al 12 de febrero de 1967,

mostrará en el Grand Palais, pinturas de las distintas épocas y fases de evolución del genial artista y en el Petit Palais, doscientos dibujos y más de ciento cincuenta esculturas y cerámicas, parece ser que el propio Picasso presentará obras suyas hasta ahora no conocidas públicamente.— (Cifra)

Finalizó el Consejo de Rectores de Universidades

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 17.—Finalizó ayer tarde en la universidad de La Laguna, el Consejo de Rectores de las Universidades Españolas. Las reuniones se han venido celebrando bajo la presidencia del ministro de Educación.—CIFRA.

también internacional, por su excepcional categoría científica.—(Cifra).

Franco regresa al palacio de Ayete

CONFERENCIA DE PRENSA DEL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 17.—En una reunión celebrada con los periodistas, el ministro de Educación y Ciencia puso de manifiesto la importancia del consejo que acaba de celebrarse en esta capital y destacó asimismo la trascendencia de la reunión del patronato del Observatorio Astronómico del Teide. A este respecto dijo que se iba a la creación en La Laguna, de una cátedra especial de matemática, y señaló por último que el Observatorio Astronómico de Tenerife tendrá no sólo resonancia nacional, sino

SAN SEBASTIAN, 16.— A las ocho y veinte de esta tarde ha llegado a nuestra ciudad, después de realizar un viaje por la provincia de Santander, Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. En el puerto donostiarra era esperado por diversas autoridades. El Caudillo desembarcó del "Azor" acompañado de su nieto Francisco y del Ministro de Marina, trasladándose seguidamente a su residencia del palacio de Ayete.— (Cifra.)

La dirección del

BAR CERES

Comunica a sus clientes: que a partir del día 4 (inclusive), cerrará los martes, para dar descanso al personal de la empresa.

Nota: Si algún martes fuera fiesta, feria, etc., el día de cierre se trasladará al siguiente día no festivo.

Transportes y Carbones «El Sol»

Directamente de la mina al consumidor

AURELIANO MARTINEZ

Aconseja a sus clientes y público en general comprender ahora. Serán servidos con rapidez y encontrarán beneficios económicos de consideración.

Batalla Teruel, 1 --- Telfs. 212367 y 212445. AVILA.

ACADEMIA POLITECNICA

C/ Vallespín, 16, 1.º, Izqda.

Preparaciones Curso 1966 - 67

BACHILLERATO
OPOSICIONES MAGISTERIO
OPOSICIONES INGRESO EN BANCOS
OTRAS OPOSICIONES (Según se vayan convocando)
IDIOMAS
MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA,
CONTABILIDAD
DIBUJO LINEAL Y ARTISTICO

ALMACENISTA DE COLONIALES

o similar. Que disponga de amplia y organizada red de ventas y repartos, muy introducido en el comercio de alimentación le ofrecemos **EXCLUSIVA** de ventas importante Matadero General Frigorífico, con fuerte producción embutidos y fiambres, fabricando durante todo el año una amplia gama de productos.

OFRECEMOS:

Artículos de calidad y en cantidades
Precios especiales
Rapel sobre ventas anuales
Apoyo constante

Dirigirse por escrito al núm. 6614. Publicidad Alas. S. A. Avda. del Generalísimo, 30. Madrid, detallando organización zona trabajada y referencias

(R. O. Colocación núm. 1.153)

24 horas del mundo

◆ Jacqueline Kennedy ha sido invitada al "banquete del millón", la tradicional fiesta que organiza en Bogotá el padre Rafael García con el fin de recaudar fondos para urbanizaciones populares. También ha sido invitada la actriz Brigitte Bardot.

◆ Anoche hizo explosión una bomba ante la casa del rector de la universidad de Buenos Aires. El artefacto había sido colocado debajo de un automóvil, y afortunadamente no causó víctimas.

◆ El consejero de información de la embajada de España en Washington ha impuesto, en

nombre del embajador, el lazo de Isabel la Católica a la señorita Teresa Sotox, que durante muchos años ha prestado servicio en la oficina de información de la embajada.

◆ El rey Constantino de Grecia ha sido recibido por el presidente Nasser a su llegada a El Cairo, por vía aérea. El monarca griego permanecerá en la República Árabe Unida durante tres días, en visita oficial.

◆ Los funcionarios del departamento espacial de Houston (Tejas), han anunciado que las fotografías obtenidas por Richard Gordon en su paseo por el espacio exterior eran de excelente calidad.

REPRESENTACION

Fábrica de conservas cárnicas

de Gerona, especialidad en JAMON YORK, embutidos de calidad, muy acreditada en el mercado, interesa buen REPRESENTANTE COLEGIADO, activo y competente para AVILA.

Escribir a SERRA & MOTA, Apartado 79 -GERONA-

Información Regional «BAILANDO USTED puede CURARSE la ULCERA»

PALENCIA: Astudillo en Fiestas

VALLADOLID: Visita la Feria de Muestras el subcomisario del Plan de Desarrollo

SALAMANCA: Concurso de orquestas y conjuntos músico-vocales

PALENCIA.— Astudillo, celebra con toda solemnidad las tradicionales fiestas de la Santa Cruz.

Estas fiestas de 1966 llevan el singular sello de algo verdaderamente extraordinario, que hace que las fiestas de la Santa Cruz tengan en esta ocasión una proyección más allá de los linderos locales y provinciales con un acontecimiento de carácter nacional. Se trata del homenaje al farmacéutico rural, en la persona de don Rodrigo Nebreda, y con erección de un monumento en la propia villa de Astudillo.

Preside estas fiestas, como "Reina" de las mismas, la señorita Isabel Guillén Cea, representante del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Jaén y en la que declinó su cetro y atributos la Reina del año pasado, señorita María Luisa Fernández de Córdoba y Suárez de Tangil.

VALLADOLID.—Ayer llegó a Valladolid, en representación del ministro comisario, el subcomisario del Plan de Desarrollo, don Tomás Allende García. Baxter para visitar la II Feria Regional de Muestras. Se trasladó al recinto de la Feria, a las doce de la mañana, acompañado del gerente del Plan de Desarrollo, en Valladolid, don

Antonio Narro de Povar. Fue recibido y cumplimentado a la entrada por el gobernador civil, señor Pérez Bustamante; presidente del Comité Ejecutivo, señor Berzosa Recio, y demás autoridades.

A su llegada a la Feria el señor García-Baxter, celebró una reunión con el Comité Ejecutivo, en el salón de juntas, al objeto de intercambiar impresiones sobre el Certamen castellano-leonés.

A continuación acompañado de las autoridades recorrió todo el recinto interesándose por las diferentes instalaciones. Al terminar expresó su felicitación a los organizadores.

SALAMANCA.— Gran expectación en torno a este certamen musical, instituido por vez primera en Salamanca. Un espectáculo auténticamente joven, que viene a llenar un sensible vacío. La Comisión de Festejos del excelentísimo Ayuntamiento ha puesto de manifiesto su renovado criterio en la organización de los festejos septembrinos. Sin desatender los claramente tradicionales —algunos ya historia en nuestras ferias y fiestas—, ha querido este año polarizar el interés de la juventud en una manifestación artística pensada para ellos.

Por un lado una sala de fiestas. Con una gran orquesta. Por otro un pequeño teatro con escenario y todo. En la pista o en el patio de butacas, veinte o treinta parejas compuestas por hombres y mujeres demacrados, encogidos de dolor, enfermos de vértigo, de úlceras gastrointestinales, de dermatitis nerviosas, de dolencias psicopáticas y colitis mucosas.

De repente la orquesta ataca los sonos de una trepidante música afrocubana o afro-brasileña y aquellos pacientes se lanzan a la pista como poseídos por una extraña fuerza interior y comienzan a danzar y a danzar hasta que sus dolencias desaparecen como por arte de magia.

Porque aquella pista, aquel teatro no es otra cosa que la consulta del más famoso de los médicos psiquiatras de la América Latina una consulta donde los Rayos X, la mesa de operaciones, y las vitrinas del instrumental han sido sustituidos por tambores, bongoes, tumbadoras, maracas y saxofones y trompetas.

El doctor Akstein ha descubierto el efecto terapéutico de la música moderna

Por Jaime PEÑAFIEL

«Estoy seguro de que con el flamenco yo curaría a miles de enfermos»

EL CARNAVAL DE RIO

Se le conoce en el mundo de la psiquiatría con el nombre de Doctor David Akstein. Un apellido mitad alemán, mitad ruso pero siempre judío. Entre otros cargos que definen la personalidad de este hombre figura el de ser Presidente de la Asociación Panamericana de Hipnología y Presidente fundador de la Sociedad Brasileña de Psiquiatría de Rio de Janeiro donde tiene tan extraña consulta.

—¿Qué le ha llevado doctor a este revolucionario método de curación?

—Como psiquiatra y como es.

pecialista de hipnología inició hace años el estudio acerca de los trances rituales de las sectas espiritistas a las que pertenecen sólo en Brasil más de diez millones de personas. De esas observaciones llegué a la conclusión de que su aplicación es un factor psicoterapéutico, de gran valor, ya que las danzas actúan como moderadoras de los sufrimientos de las estructuras sociales más humildes del pueblo brasileño. Las fiestas de mi país van siempre acompañadas de músicas muy dinámicas que facilitan la liberación emocional produciéndose una verdadera regresión atávica en la que los bailarines regresan a sus estados más primitivos produciéndose verdaderos estados de éxtasis como ocurre durante el famoso Carnaval de Rio. Es un medio de escape de frustraciones cotidianas de benéfica liberación.

UN PSIQUIATRA REVOLUCIONARIO

Basado en estos estudios el doctor Akstein creó una forma revolucionaria de psicoterapia de grupo que nos explica así:

—Comencé por aplicar la misma técnica de inducción del trance con la misma música y como es natural también con el mismo o parecido ambiente. Para ello me construí mi teatro y mi sala de fiestas y contraté una buena orquesta particular. La consulta tiene lugar los sábados y durante dos horas en las que los pacientes danzan al compás dinámico marcado por el tambor y las maracas hasta que entran en trance.

El doctor Akstein es un hombre todavía joven. Sólo tiene cuarenta y cinco años. Es expresivo en los gestos, profundo en la mirada, entusiasta en la conversación.

—Tiene usted que comprender que esto es una terapéutica auxiliar de base catártica dentro de la terapéutica global que se hace a los pacientes.

—¿Para qué enfermedades es eficiente este tratamiento?

—En general da buen resultado con las neuróticas excepto aquellas que tienen síntomas de miedo y obsesiones muy preponderantes. También es beneficiosa para los pacientes de dolencias psicósomáticas, vértigo, dermatitis nerviosa, úlceras gastrointestinales y colitis mucosas.

LA MUSICA YE-YE Y LA SALUD

No creo que exista mucha diferencia entre los ritmos afro-

brasileños o afro-cubanos con la actual música ye-ye con la que nuestros jóvenes casi se desencuadernan antes de entrar en esos éxtasis o locuras colectivas. Por ello no puede menos de solicitar del ilustre psiquiatra su opinión sobre este fenómeno y su influencia en la juventud.

—Los bailes todos son beneficiosos como medio de liberación de la actual juventud sometida a una enorme tensión por el in-flujo creciente de los estímulos de la vida moderna cosa que no ocurría en el siglo XIX. Pero desgraciadamente esta liberación en la danza no siempre se hace de una manera ordenada como ocurre dentro de los trances rituales y de nuestra terapéutica ya que carecen de control.

EL FLAMENCO Y LA ULCERA DE ESTOMAGO

Antes de terminar nuestra curiosa entrevista el doctor Akstein me hace partícipe de su entusiasmo por el descubrimiento del flamenco durante su estancia en Madrid.

—Estoy seguro de que debe ser un ritmo ideal para mi sistema ya que he podido comprobar entre los bailaores y cantaores verdaderos éxtasis, verdaderos trances que bien controlados puede que sean ideales para curar incluso las úlceras de estómago. Pienso realizar un detenido estudio sobre el particular y si los resultados son satisfactorios introducirlo en mi consulta.

No hay duda de que el doctor Akstein es un psiquiatra original que sabe lo que quiere. Estoy seguro de que su método despertará la curiosidad y polémica allá a donde sea expuesto.

—Pero conseguiré imponerlo al igual que conseguí que la hipnosis en los teatros y barracas de feria fuera prohibida por un Decreto de la Presidencia del Gobierno primero porque es un instrumento medido de la psiquiatría y segundo por ser básicamente perjudicial para la salud mental y hasta física de los individuos que se someten a esta clase de hipnosis por las secuelas producidas por sus gestiones mal realizadas y sobre todo mal borradas y que dejan pavorosas alucinaciones que persisten después del espectáculo.

Gracias a esto he conseguido desterrar el prejuicio que existía contra la hipnosis, lógico y natural hasta cierto punto ya que quien mira el hipnotismo a través del teatro no puede verlo bien como instrumento de trabajo.

La entrevista había durado más de dos horas. Cuando terminé no sabía si realmente había sido hipnotizado por el doctor David Akstein pero estoy seguro de que jamás podré olvidar su mirada...

EUROPA PRESS

CONDUCTOR: Por un tráfico más seguro circule por la derecha.

A FUNCIONARIO

Ofrecemos gestión que le permitirá obtener excelentes ingresos.

Compatible con su posición social y actuales ocupaciones.

Escribir a mano, al Apartado 5398 de Barcelona. Ref 5-DM

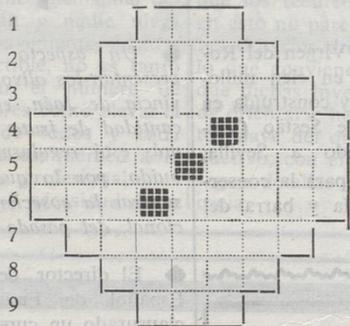
PASATIEMPOS

Por L. P.

CRUCIGRAMA

(ESPECIAL PARA CHICOS)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



HORIZONTALES.—1: Demostrativo.—2: Ciudad española.—3: Carta sin firma.—4: Hombre de sanos principios morales. Adverbio.—5: Consonancia o asonancia. Garantía.—6: Flanco de un ejército. Remeda.—7: Queridísimo.—8: Larva de un insecto lepidóptero.—9: Terminación en aumentativo y femenino, singularmente en Asturias.

VERTICALES.—1: Cuadro pequeño en una huerta o jardín.—2: Famoso guerrero de la antigüedad.—3: Decidido y bien dispuesto para una empresa.—4: Hace memoria, recuerda. Metal muy duro.—5: Con-junción adversativa. Población de Guipúzcoa.—6: Nombre árabe. Finge que va a realizar o a decir alguna cosa.—7: Pueblo de la provincia de Avila.—8: Obedezco una orden. Remo de un ave.

AUTOEXAMEN

TEMA: "GEOGRAFIA DE ESPAÑA"

Por orden alfabético, damos a continuación los

nombres de doce importantes localidades españolas, que por partes iguales corresponden a las provincias de Ciudad Real y Guadalajara. El AUTOEXAMEN consiste, naturalmente, en determinar cuáles son de cada una de esas provincias.

Alcázar de San Juan, Almadén, Almodóvar del Campo, Atienza, Cifuentes, Cogolludo, Daimiel, Manzanares, Pastrana, Sacedón, Sigüenza y Valdepeñas.

Pertenecen a Ciudad Real...

Pertenecen a Guadalajara...

JUEGO DE LETRAS

Combinense de manera adecuada las letras de las cuatro palabras que van escritas a continuación y se obtendrá el nombre que suele darse a cierto lugar famosísimo de nuestra provincia.

GUARDO SOTOS DE LINOS

JEROGLIFICOS

Número 62.—Dice Juan que llevas buena puntuación.

EL NOTA

Número 63.—Parece que ese señor anda de capa caída

NOTA NOTA NOTA
NOITA F MISA

(Las soluciones en nuestro número del lunes).

DE INTERES

Para persona dinámica dispuesta crearse un porvenir. Puede conservar su actual ocupación.

Recibirá formación suficiente para desempeñar con eficacia y provecho sus gestiones.

Gran apoyo publicitario.

INGRESOS DE CONSIDERACION

Escribir al Apartado 1926 ref. 805 de Barcelona.



VII Concurso Hípico Nacional de Avila

El señor Rivera, con el caballo "Nerón" triunfador en las dos pruebas de la jornada inaugural, trofeos «Asocio de Avila» y «Fadisa»

En la tarde de ayer dio comienzo el VII Concurso Hípico Nacional de Avila, organizado por el Excm.º Ayuntamiento. La creciente afición a este interesante deporte hizo que la jornada inaugural congregara en el Estadio Municipal de San Antonio gran cantidad de público.

Enorme animación en las dos pruebas disputadas en la que tomaron parte destacados jinetes que inscribieron hasta un total de 66 caballos.

En primer lugar se disputó el trofeo "Asocio de Avila", handicap, para toda clase de caballos "B", baremo A, con cronómetro, siendo la altura aproximada de todos los obstáculos 1.20.

Resultó ganador el caballo "Nerón", montado por el señor Rivera, con cero puntos y tiempo de 1 minuto, 18 segundos y 4 décimas. A continuación se clasificaron: "Tarantelo", del Teniente señor Santa Pau (J. R.), con 0 puntos y 1'19"; "Rota", montado por el Teniente Coronel señor Andújar, cero puntos y 1'22"4/10; "Obrio", montado por el Capitán señor Lobo (A), cero puntos y 1'24"1/10; "Espartero", montado por la señorita Villaceros, 0 puntos y 1'27"5/10; "Zarias", del Capitán Sr. Pau (J), 0 puntos y 1'29"6/10; "Gin", montado por el Capitán Cabanas, cero puntos y 1'30"1/10; "Ouvreuse", del señor Alvarez de Bohorques (J), cero puntos y 1'31"2/10; "Timotón", del Capitán Marin, cero puntos y 1'33"4/10 y "Jericó", montado por el Teniente Querañ, cero puntos y 1'35"5/10.

La segunda prueba, trofeo "FADISA", para caballos y yeguas nacidos y criados en España "A", baremo A, con cronómetro y altura aproximada de los obstáculos 1.30 m. tuvo como triunfador igualmente que la primera al señor Rivera, que montaba al caballo "Nerón", cuatro puntos y tiempo de 1'18"9/10; se clasificaron seguidamente: "Tarantelo", montado por el Teniente Santa Pau, puntos cuatro y 1'22"7/10; "Unicolor", del Capitán Gil Sánchez, puntos cuatro y 1'26"7/10; "Rota", del Teniente Coronel Andújar, puntos cuatro y 1'27"6/10; "Zumaya", también montado por el Teniente Coronel Andújar, puntos 9 y

1/4 y 1'51"; "Arbol", montado por el Capitán Cabanas, 10 y 1/4 puntos y 1'55"; "Lomeño", del Teniente Rodríguez de Llera (J), puntos 11 y 1/4 y 1'58"6/10; "Sincopa", del Teniente Santa Pau, puntos 12 y 1,30"; Royal.Mesage" montado por el Capitán Guillén, 12 puntos y 1'30"6/10 y "Bandolero", montado por el Teniente Valenzuela, 12 puntos y 1'37"9/10.

Habla el vencedor

Jaime Rivera, un hombre joven y amable, nos atiende inmediatamente después de salir del campo de San Antonio, sobre su caballo Carnavalito, con el que había entrado a recoger su trofeo. Su segundo trofeo del día, puesto que en la primera prueba también resultó vencedor. Rivera ha sido, pues, el jinete de la primera jornada.

Las dos pruebas las ha ganado con Nerón, pese a que en la primera, premio "Asocio de Avila", figuraba con Carnavalito.

—¿Cuántos caballos ha traído?

—Estos dos, Nerón, con el que he ganado hoy, y Carnavalito, que lo único que ha hecho hasta ahora ha sido entrar a recoger los trofeos.

—Hay alguna razón para que na haya sacado hoy a Carnavalito?

—Sí. La primera prueba, que es en la que figuraba Carnavalito, era floja, cosa normal, ya que siempre la primera suele ser de calentamiento para los caballos, y no he querido emplearle en ella.

—Quiere decir eso que a este caballo le reserva para pruebas más fuertes, ¿no es así?

—Efectivamente. Es un caballo que se ha proclamado en Madrid ganador de La Potencia, pasando de dos metros. He corrido también con él ahora en Biarritz y otras ciudades extranjeras.

—En efecto, Carnavalito es uno de los mejores caballos inscritos en este séptimo Concurso Hípico Nacional de Avila. Sin duda, uno de los favoritos.

—El mejor caballo que he tenido —nos dice Jaime Rivera—. Estoy muy contento con él y espero hacer mucho. Por ahora es un caballo que forma parte del equipo español.

—Hemos observado que en la segunda prueba no ha habido actuaciones limpias. Incluso usted mismo, con Nerón, a pesar de haber ganado, ha hecho cuatro puntos. ¿Por qué ha sido eso?

—Por el tiempo. Era muy poco para el recorrido.

—¿Cuántos años ha participado usted en el Concurso Hípico de Avila?

—Este es el tercero. En 1961 fui el ganador del Premio Avila, con Zorongo, y el otro año que he estado aquí quedé el segundo en ese mismo premio.

te del Excm.º Ayuntamiento, don Antonio Sánchez González, hizo entrega de la copa Nacional, de la Jefatura de Cria Caballar.

Esta primera jornada del Concurso ha sido un rotundo éxito por su brillantez y perfecta organización.

Las apuestas estuvieron, también, muy animadas.

Esta tarde se están disputando las pruebas "Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Avila" y "Nutrimentos Gallina Blanca Purina".

El Real Avila se enfrentará mañana al Diter - Zafra en campo extremeño

El partido de la "Resi" aplazado hasta el 12 de octubre

Primer viaje del Real Avila en la temporada, uno de los más largos de los muchos que le esperan. Y un adversario esperando en Zafra (Badajoz) que por ahora es una incógnita, el Diter-Zafra.

El equipo que recibe al Avila viajero perdió el domingo anterior en Toledo y nada menos que por 4-0; es verdad que, según dicen las crónicas del partido, el equipo toledano que lleva el nombre de la ciudad hizo un gran encuentro en el que resultó máximo goleador nuestro conocido Porro, con tres dianas. Pero ahora el Diter hará su presentación ante los seguidores y es natural que quiera sacarse la espina. Y como parece que tiene buenos elementos tratarán de superarse porque no sacar puntos o sa-

car uno sólo de dos encuentros no augura nada bueno.

Y esto mismo le ocurre al Avila que el domingo, después de un primer tiempo aceptable en juego y poder, cedió un punto. Es de esperar que al paso del tiempo se haga un mejor juego de conjunto. Y también, que los menos fogosos se den cuenta que para triunfar hay que entregarse sin reservas. No lo damos todo por perdido en este viaje —ni en ninguno porque los dos equipos que se enfrentan empiezan a la misma hora, con los mismos hombres y con las mismas ganas, nos figuramos, de triunfo.

Un empate, para recuperar el punto perdido en el primer encuentro de la competición, ya vendría muy bien.

Parece que la expedición abulense partirá hoy sábado, que llevará el total de jugadores abulenses y que estos serán acompañados por dos directivos. También que habrá alguna modificación, ligera, sobre el equipo que sacó el domingo el "mister" Oyaregui.

La Residencia Provincial tenía que hacer su presentación en San Antonio en el día de mañana. El calendario señala, a esta fecha —en que comienza la competición en el Grupo II de la Segunda Regional— para enfrentarse al Manzanares madrileño, pero al celebrarse en el estadio municipal el Concurso Hípico, se ha aplazado el encuentro de fútbol. Según nos informan, se jugará el día 12 del próximo octubre por la mañana.

Así, no veremos al simpático equipo residencial hasta el día dos de octubre que jugará con el equipo La Palma.

J. GOAL.

Plaza de Toros de Burgohondo

Empresa: EXCMO. AYUNTAMIENTO

Tres magníficos acontecimientos taurinos

Día 18.—Gran Novillada

En la que se lidiarán 3 novillos de la acreditada ganadería de **D. Enrique Aboin** para los diestros

Diego Francisco y Juan Muro

Día 19.—Segunda Gran Novillada

En la que serán muertos 3 novillos de la misma ganadería para los diestros

Eugenio Barranco y Teodoro Librero (El Bormujano)

Día 20.—Enorme Festival Taurino

En el que se lidiarán CUATRO ERALES, de la misma ganadería de los días anteriores para los matadores de toros

Gregorio Sánchez • Miguel Mateo Miguelín Curro Girón • Andrés Hernando

Las novilladas y festival empezarán a las **5,30** de la tarde

¡¡PRECIOS POPULARISIMOS!!

CONTRA EL PAPO O PAPERA



CAPSULAS

VITAN

RELOJERIA OPTICA JOYERIA

Regalos distinguidos
—Trofeos para deportes—

San Millán, 2 Telf. 211827 AVILA

CEMENTOS Servicios directos a obras, Capital y toda provincia — INMEJORABLES PRECIOS —

Mosaicos
Aislamientos «Vitrofib»
Uralita
Ventanales Cemento
Maderas

ALMACENES
Martín Mulas, S. L.

Lavaderas
Impermeabilizantes «Siki»
Terrazos
Escaleras **Mármol**
Vierteaguas

Y... ¡¡Todo para la construcción!!

Casa Central: Peñaranda de Bracamonte. Telf. 13

Avila: Calle Cardenosa, 3 (Bajada a la Encarnación). Telf. 212131

MADRID, BARRIO ABULENSE

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA CAPITAL

Máxima, 26 grados a las 3 de la tarde.

Mínima, 11 grados a las 7 de la mañana.

MADRID. (Servicio Especial).— Con el regreso de los funcionarios que componían el Ministerio de Jornada en San Sebastián al palacio de Santa Cruz, Madrid ha recuperado su capitalidad de la nación que, como un veraneante más, buscó climas más benignos. En la bella ciudad guipuzcoana han quedado todavía, y en tanto no dé por terminada su estancia en ella el Jefe del Estado, el primer introductor de embajadores y el jefe de protocolo.

También ha llegado en este caso antes de lo previsto por los "hombres del tiempo", el frente frío con viento del Nordeste que ha hecho descender la columna termométrica en tres o cuatro grados, cosa que ha aliviado bastante el sofoco que, como propina estival, nos agobiaba. Agradable circunstancia que nuestras madrileñas han aprovechado para cubrir sus vaporosas siluetas, con otras prendas más consistentes y que para ellas crearon los siempre imaginativos y laboriosos modistas. Ahora si que podemos afirmar que Madrid ha recuperado su fisonomía...

Hoy se clausura el congreso de educación física bajo la presidencia de Philip Noel-Baker, premio nobel de la paz y presidente del Consejo Internacional de Educación Física y Deportes de la Unesco. Pero no vayan ustedes a pensar que esta clausura, y la de ayer de la liga contra la competencia desleal, deja a Madrid huérfano de congresos y asambleas. No, el relevo ya ha comenzado y esta mañana misma se inició la llegada de los dos mil y pico de participantes, de más de cincuenta países, que, en jornadas que terminarán el día 24, discutirán y pretenderán dar solución a los problemas que su profesión farmacéutica les tiene planteados.

La escena también tuvo ayer su novedad y noticia: "La piedad de noviembre", comedia italiana de Franco Brusati, traducida por José Méndez Herrera, dirigida e interpretada por Adolfo Marsillach, se estrenó en el Goya, con éxito.

También en el Calderón, hubo estreno. Folklórico y calé: Dolores Vargas presentó "Flequillo de oro" que entusiasmó al público, que salió encantado.

Y, nada más. ¡Suerte en las quinielas futbolísticas!

Fernando TRLANA



Actualidad gráfica

¿Un cigarrillo? La pregunta es habitual. El ofrecimiento, constante. Pero no lo es tanto si viene de un manipulador atómico. Y este es el caso de esos dos brazos animados, que extraen el cigarrillo del paquete para invitar a los visitantes de la Feria "Nuclex 66", que se celebra actualmente en Basilea, y en la que intervienen 250 compañías de 16 países, dedicadas todas ellas a la técnica nuclear.

«Fiebre del oro» en un pueblo de Brasil

El hallazgo de piedras preciosas en el cauce seco de un arroyo muerto, ha provocado un gran éxodo hacia el lugar

BELO HORIZONTE, (Brasil), 17.— Se hallaron casualmente piedras preciosas en el cauce seco de un arroyo muerto en Minas Gerais (Brasil): 39 diamantes en bruto.

Ello provocó el éxodo que hace recordar la ya antigua "fiebre del oro" y la fiebre

más reciente y efímera que provocó la Aldea Cristalina, en 1965, cuando se descubrió el riquísimo filón de cristal de roca. El pueblecito Sao Goncalo de Abaete, lugar del hallazgo a 400 kilómetros de Belo Horizonte, en el centro

de Brasil aumentó de 12.000 a 20.000 habitantes, invadido por buscadores de piedras preciosas—según "Jornal de Brasil" el filón dio frutos por valor de unos 150.000 dólares—nueve millones de pesetas, las autoridades de la localidad se han visto precisadas a solicitar urgentemente refuerzos de policía.—EFE.

AGENTE COMERCIAL

Desarrollando sus actuales actividades podrá aumentar considerablemente sus ingresos mediante interesante gestión

Excepcional campaña de publicidad como apoyo decisivo.

Escribir a mano a:

TIEMPO/SYNERGIE, Referencia CUATRO 5
Tuset, 32 BARCELONA.

Circular lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

Un millón de hombres componen las fuerzas aliadas en Vietnam del Sur

SAIGON, 17.— Las fuerzas aliadas en Vietnam del Sur ascienden en la actualidad a un millón de hombres, cuyo número continúa aumentando ante la llegada de efectivos militares de un quinto país: Filipinas.

El mando militar aliado ha facilitado las siguientes cifras.

Estados Unidos: 308.000 hombres.

Corea del Sur, Australia, Nueva Zelanda y Filipinas: 41.000 fuerzas paramilitares surviet-

namitas, y "milicias populares" 280.000.

Fuerzas especiales dirigidas por norteamericanos: 31.000, policía nacional 55.000.

Estas sumas, en las que no figuran 57.000 obreros de pacificación de Vietnam del sur, y 70.000 hombres de la VII flota de los Estados Unidos totalizan 1.033.000 soldados.

El Vietcong y las fuerzas militares norvietnamitas en el país ascienden a unos 282.000 hombres. (Efe-reuter)

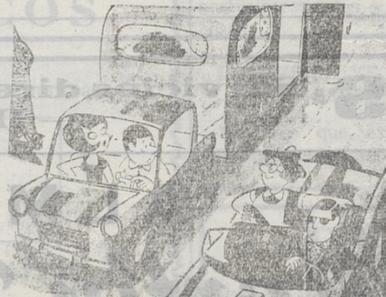
Aprenda a conducir en Auto-Escuela Velasco

Disponemos de automóviles con doble mando de las marcas SEAT, en sus modelos 600 y 850 y SIMCA-1.000.

Generalísimo Franco, 13-Avila-Tel. 211321



...es más televisor
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
García & San Frutos, S. L.
Avenida José Antonio, 22.



— Mira...! creí que iba en el remolque...?



...es más televisor
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
García & San Frutos, S. L.
Avenida José Antonio, 22.

El último número del semanario "Signo", secuestrado

MADRID, 17.— El último número del semanario "Signo" ha sido secuestrado en la noche de ayer por orden del Ministerio de Información y Turismo. La causa de esta medida parece ser un artículo elaborado con parciales interpretaciones sobre España aparecidas en la prensa extranjera.

El director de "Signo" don Rafael González Rodríguez,

no tiene confirmación de que este artículo haya sido la causa del secuestro, ya que los motivos no se especifican en los oficios que se entregan a tenor del artículo 64 de la Ley de Prensa.

El juez de orden público ha ratificado el secuestro de "Signo" que es el número 1.380 del citado semanario.—CIFRA.

Gran actividad norteamericana en lanzamiento de satélites

BASE AEREA DE VANDENBERG, (California), 17. Norteamérica ha desarrollado una gran actividad en lanzamiento de satélites desde el jueves por la noche.

Han sido enviados al espacio dos satélites secretos y dos potentes proyectiles, uno de los cuales se auto-destruyó sobre el océano Pacífico.

Un proyectil balístico intercontinental "minuteman", fue lanzado ayer viernes, pero se auto-destruyó momentos después al presentarse una avería. Un portavoz de las Fuerzas Aéreas ha manifestado que no ha sido determinado el fallo del mismo. El proyectil hizo explosión cuando se encontraba sobre el océano y sus fragmentos cayeron sobre las aguas.

Un satélite secreto impulsa-

do por una combinación de cohetes e impulsores "Atlas-Agena", fue lanzado ayer por un equipo conjunto de las Fuerzas Aéreas y de la industria.—EFE.

NUEVOS DISTURBIOS ESTUDIANTILES EN BRASIL

BELO HORIZONTE (Brasil), 17.— Violentos choques entre estudiantes y policías se registraron en la mañana de ayer en Belo Horizonte, capital del estado de Minas Gerais, resultando herido el comisario general.

Los desórdenes se produjeron al intentar los universitarios realizar una manifestación de protesta por la represión policial llevada a cabo anteayer contra los estudiantes de Rio de Janeiro, que pretendieron realizar una demostración antigubernamental, hechos en los que murió un joven.—(Efe.)

ULTIMA HORA

La guerra del Vietnam concluirá cuando Hanoi y Pekín terminen su agresión

SAIGON, 17.— El jefe de Gobierno survietnamita, Nguyen Cao Ky, ha manifestado que la guerra de Vietnam concluirá inmediatamente si Hanoi y Pekín terminan su agresión, porque las elecciones del domingo demostraron que la mayor parte de los habitantes del Vietnam del Sur eran anticomunistas.—(Efe-reuter.)

TOKIO, 17.— Altos dirigentes del partido comunista chi-

no se oponen al movimiento de extrema izquierda de los guardias rojos y están conspirando contra Mao-Tse-Tung y otros jefes de dicho partido, según radio Pekín sintonizada en esta capital.—(Efe-Upi)

BILBAO, 17.—El ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol, preside hoy en esta ciudad la Asamblea Nacional de Tribunales de Menores Vasco-navarros, en la que se tratan importantes asuntos relacionados con la obra de protección infantil y juvenil.—CIFRA

PARIS, 17.— Doscientas setenta y dos personas han sido expulsados ayer del territorio de la costa francesa de Somalia y trasladados desde Yibuti a la frontera en camiones militares, según anuncian hoy fuentes autorizadas.—(Efe)

PARIS, 17.—Un amplio movimiento huelguístico, que afecta a unos 600 obreros, se ha declarado en diversas empresas de construcciones navales del puerto de Marsella.

EL DIARIO DE AVILA

AÑO LXVIII - Número 21.648
EDITA: E. C. A. PIO XII, S. A.
Director: Juan Grande Martín.
Redacción, Administración y Talleres: Plaza Santa Teresa, 12.
Teléfonos, 211024 - 211641.