

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATOLICO DE LA MAÑANA

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: MORA, 3 - : TELEFONOS 1973 - 2853
PRECIO DEL EJEMPLAR 50 CTS. SUSCRIPCION MENSUAL 10 PTS.

FRANCO es uno de los mejores estadistas de Europa

Próximamente Bolivia tendrá representante en España

Manifestaciones del Secretario del Presidente boliviano

MADRID, 23. (Cifra). — Don Roberto Pérez Patón, Secretario general del Presidente de la República de Bolivia, ha hecho a su llegada a Madrid unas declaraciones a uno de los redactores de la Agencia "Cifra".

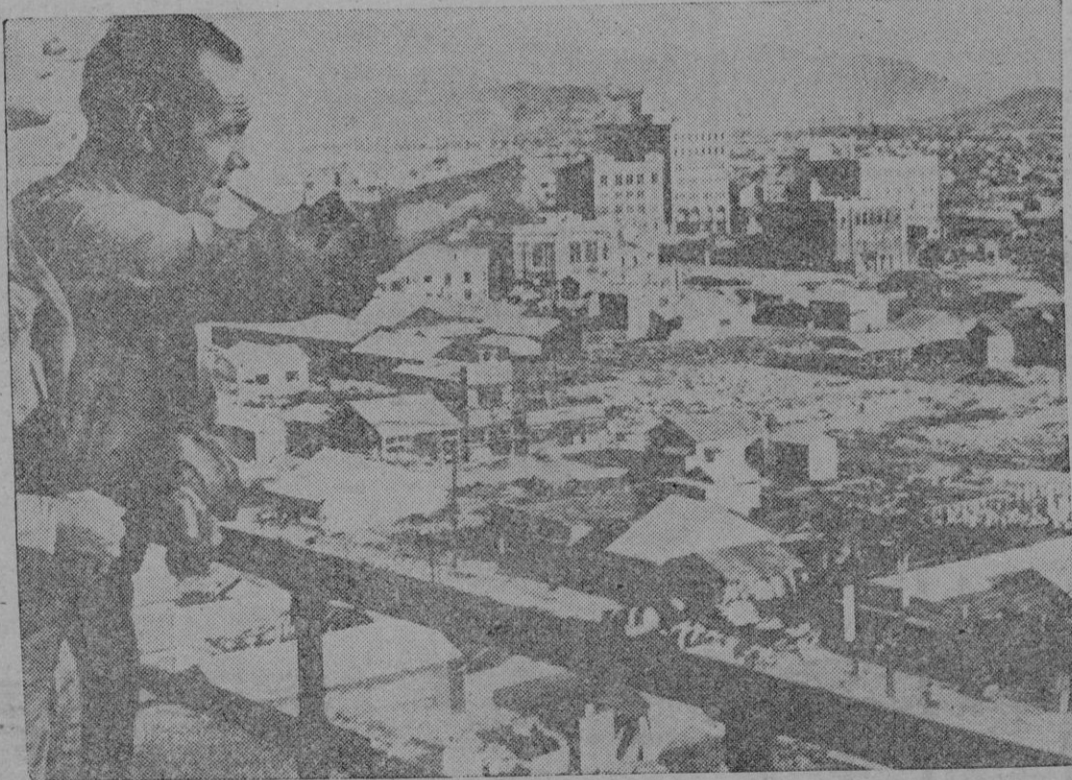
Nuestro redactor le preguntó si, próximamente, Bolivia tendría representante en España y el señor Pérez Patón contestó que esperaba que dentro de un mes dicho diplomático presentaría a S. E. el Jefe del Estado sus cartas credenciales.

Preguntado acerca de la persona sobre la que recaería este cargo y dijo el señor Pérez Patón que, evidentemente, tendrá que ser un diplomático de carrera y uno de los hombres de más prestigio en la misma. Apuntó que tal vez pudiera ser Don Enrique Simot. Pero esto "no pasa de ser una conjetura y una suposición", agregó el señor Pérez Patón.

El redactor de la agencia Cifra solicitó del ilustre político boliviano noticias más amplias sobre su conversación con Su Excelencia el Jefe del Estado en San Sebastián y manifestó que la entrevista fué extensa y cor-

(Continúa en pág. 6)

HIROSHIMA VUELVE A SER



Hiroshima — la ciudad que dejó de ser, por obra y efecto de la primera bomba atómica de la historia, se reconstruye, a marchas forzadas, sobre sus cenizas. Incontables brigadas de obreros, subvencionados por el ejército de ocupación, trabajan día y noche en estas tareas. Más de 50.000 edificios han sido reconstruidos en los dos años últimos, pero aún queda muchísimo que rehacer antes no se consiga devolver a la ciudad el aspecto que tenía antes de haber sido arrojado sobre ella el mortífero artefacto

NORTEAMERICA ACUSA a Bulgaria, Yugoslavia y Albania

WASHINGTON, 23 (Efe). — Los Estados Unidos han acusado de esta noche a tres satélites de Rusia — Albania, Bulgaria, Yugoslavia — de agresión contra Grecia y a la Unión Soviética de impedir los esfuerzos del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para contener dicha agresión.

Ha reiterado, además, su petición de "una actuación internacional para mantener la paz en los Balcanes".

Para respaldar sus acusaciones el Departamento de Estado ha hecho dar a la publicidad dos informes sintetizando el trabajo realizado por un grupo de enviados especiales de la O.N.U. que han estado llevando a cabo investigaciones sobre el terreno en Grecia desde el veinte de mayo último. Dice el informe oficial que las tareas de este grupo se vieron grandemente entorpecidas por "la táctica obstruccionista de los satélites soviéticos".

En cuanto a Rusia el Departamento dice "que el Consejo de Seguridad se vio impedido de"

(Continúa en pág. 6)

ITALIA HA PEDIDO A NORTEAMERICA un crédito de mil millones de dólares

Interesantes declaraciones de DE GASPERI

ROMA, 23 (Efe). — El Primer ministro, Alcide De Gasperi, ha declarado ante el micrófono que la economía italiana está sumergida en la crisis internacional, y ha advertido que el nuevo programa trazado para hacer frente a la situación no es perfecto, pero puede y debe surtir efectos si su aplicación se ve presidida por la triple fórmula de la solidaridad moral, el sentido común y la conciencia, frente a los odios entre las facciones, el egoísmo de clases y las maniobras políticas.

Las palabras de De Gasperi siguen a la publicación de un comunicado comunista

Con respecto a la suspensión por Gran Bretaña de la convertibilidad de las libras esterlinas en dólares. De Gasperi dijo que aquella medida constituyó una amenaza seria a la economía italiana si bien espera que sea superada.

Anunció que ha pedido al Banco norteamericano de importación y Exportación un crédito de mil millones de dólares para ayudar al balance comercial italiano, a la vez que el empréstito de 250 millones del Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo servirá para mantener la continuidad de la reconstrucción italiana.

"DEBIDO A RAZONES TEORICAS"

No podrá visitar Odesa el crucero (Argentina)

BUENOS AIRES, 23. (EFE). — EL MINISTRO DE MARINA PUBLICA UNA NOTA ANUNCIANDO QUE LA EMBAJADA SOVIETICA EN BUENOS AIRES HA COMUNICADO QUE, DEBIDO A RAZONES TEORICAS, SE CONSIDERA CONVENIENTE QUE EL CRUCERO «ARGENTINA» NO VISITE EL PUERTO DE ODESA.

ASI, ESTA NAVE, QUE REALIZA UN AMPLIO VIAJE DE INSTRUCCION Y QUE FUE Y ES RECIBIDA CON GRAN CAMARADERIA EN NUMEROSOS PAISES, NO PODRA ACERCARSE A LAS COSTAS RUSAS «POR RAZONES» DE LA CORTINA DE HIERRO.

DOÑA MARIA EVA DUARTE DE PERON LLEGO AYER A BUENOS AIRES

SE LE TRIBUTO UN GRAN RECIBIMIENTO

BUENOS AIRES, 23. (EFE). — DOÑA MARIA EVA DUARTE DE PERON HA LLEGADO A BUENOS AIRES A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE.

FUE RECIBIDA EN EL PUERTO POR SU ESPOSO EL PRESIDENTE PERON, LOS MINISTROS, ALTOS FUNCIONARIOS DEL GOBIERNO Y UNA GRAN MUCHEDUMBRE, QUE ACLAMO CON ENTUSIASMO A LA ILUSTRE DAMA.

Desde el mediodía, el público comenzó a congregarse en el puerto y a las dos de la tarde había ya muchos millares de personas. La gente siguió afluendo, utilizando los más variados sistemas de transporte.

Numerosas delegaciones obreras llevaban grandes cartelones, con inscripciones de bienvenida y con el retrato de la esposa del General Perón.

Concurrieron también numerosos grupos de gauchos con sus trajes típicos, que daban una simpática nota de color local al conjunto.

DIMISION DEL GOBIERNO GRIEGO

TSALDARIS HA SILO ENCARGALO DE FORMAR NUEVO GABINETE

MAÑANA PIENSA TENER COMPLETA LA LISTA

ATENAS, 23 (Efe). — El Gobierno griego ha dimitido. La dimisión se produjo tras una reunión del gabinete en la que se discutió una reorganización ministerial para reforzar la política nacional y resolver los problemas interiores.

En la reunión se estudió también la posibilidad de declarar al partido comunista fuera de la ley.

El Ministro de Asuntos Exteriores Tsaldaris se opuso a la reorganización propuesta por Papandreu, Ganoopoulo y Venizelos, y estos tres ministros contestaron presentando su dimisión.

En vista de que no podía llegarse a un acuerdo, el Primer Ministro Máximos visitó al Rey Pablo y le entregó la renuncia total del Gobierno.

TSALDARIS ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

ATENAS, 23 (Efe). — Constantino Tsaldaris ha sido encargado de formar gobierno.

Tsaldaris que es Vicepresidente y Ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno dimisionario piensa tener completa su lista para el lunes si acceden a colaborar los partidos representados en el Parlamento.

DOCUMENTARIOS Gracias, Señor

Diez fueron los leprosos curados, sin embargo sólo uno de ellos volvió al Señor para agradecerle su curación, según nos recuerda el fragmento evangélico dominical.

He ahí un expresivo contraste, muy exacto sin embargo, pues refleja en los nueve que no volvieron a dar las gracias la imagen de inmenso número de cristianos que, pese a haber recibido en su día la gracia bautismal y de la confirmación, a haber exdivino, a haber sido escogidos y amados por el Señor y "besados con el beso de su boca", olvidan todos los beneficios recibidos y no se tornan a Dios para darle las debidas gracias.

Por desgracia estos hijos desagradecidos son siempre mucho más numerosos que los agradecidos. La desproporción es verdaderamente aterradora. Diez fueron los leprosos curados y sólo uno se mostró agradecido. ¡Y este único no era israelita, no pertenecía al pueblo escogido; era un samaritano, un extranjero!

Justamente los desagradecidos son aquellos a quienes Dios enriquece con más abundantes gracias y beneficios, los hijos de predilección, aquellos cuya vida se halla siempre envuelta en una atmósfera de constante privilegio y de ininterrumpida protección divina.

Y bien es de notar, por otra parte, que no es tal, ni puede serlo nunca, el espíritu de la Iglesia, que es espíritu de agradecimiento. Ella vuelve todos los días sus ojos al Salvador para darle gracias por los múltiples beneficios que de Él recibe, y lo pregona, e invita a todos sus hijos a hacerlo en el prefacio de la misa: "Gracias agamus Domino Deo nostro..." "Es digno y justo, equitativo y saludable, oh Señor santo, Padre omnipotente, eterno Dios, que te demos gracias siempre y en todas partes por Cristo nuestro Señor..."

La vida de la iglesia es un perenne acto de adoración, de alabanza y de acción de gracias a Dios. Todas las mañanas, al despuntar el sol, recuerda agradecida el instante feliz en que sus hijos, al recibir el santo bautismo, fueron iluminados y rescatados del sepulcro del pecado a la vida de la gracia. En los salmos y en los cánticos de Laudés, singularmente en el cántico de Zacarías, fluye ese hondo agradecimiento.

Y viene luego la hora del sacrificio de la misa, el cual ¿qué otra cosa es sino un sacrificio de acción de gracias, "eucarístico" por antonomasia? Gracias por la encarnación del Hijo de Dios, por la redención por la venida del Espíritu Santo, por nuestra incorporación a Cristo, por la dilatada de la Iglesia.

Por la tarde, en vísperas, la Iglesia lanza una mirada retrospectiva y agradece a todas las gracias y beneficios recibidos durante el día que pronto va a terminar y eleva al cielo el jubilloso "Magnificat" de la Madre de Dios y el gozoso cántico del anciano Simeón: "Mi alma engrandece al Señor... Porque el Omnipotente hizo en mí cosas grandes..." "Ahora ya puedes llevar en paz a tu siervo, Señor: porque mis hijos han contemplado — hoy — tu salud"...



(De la colección de CORREO DE MALLORCA)

24 Agosto 1917

—El aplaudido tenor don Juan Nadal tiene firmados importantes contratos para la próxima temporada. El día 4 del actual, debutó con éxito el señor Nadal con la ópera "Puritans" en el Teatro Social de Brescia.

—La empresa del teatro Principal está haciendo gestiones para inaugurar la próxima temporada con una serie de funciones de ópera italiana a base del notable tenor José Parlet.

—El señor Alcalde ha mudado a un basurero por faltar a sus obligaciones con respecto a la limpieza pública.

—Se reunieron en el Ayuntamiento los empleados municipales que han de llevar a cabo los trabajos preliminares para la confección del censo electoral.



FACILITADO POR EL SERVICIO DE AVIACION Estado general del tiempo a las 18 horas del día de ayer

Se han registrado chubascos intensos en Baleares, Cataluña y Levante y de poca intensidad en el Cantábrico y catóceras del Duero y Ebro. Salvo en el S. de España, en donde el tiempo es bueno, en el resto existe un aire muy inestable, que produce abundante nubosidad.

Previsión para el Mediterráneo occidental facilitada a las 18 horas

Persistirá la inestabilidad. Cielo medio cubierto por nubes de gran desarrollo vertical. Es probable se reproduzcan los chubascos con poca intensidad y en forma aislada. Brisas en Mallorca durante el día. Vientos de componente N. en las demás islas. Marejada.

Observaciones efectuadas en Palma a las 19 horas

Presión: 760.5.
Tendencia de la misma: bajando.
Humedad relativa: 43 por 100.
Temperatura del aire en 24 horas: 24.
Estado del cielo: nuboso.
Vientos: N., N-O y E. 9 kma.
Temperatura máxima en 24 horas: 30.5.
Temperatura mínima en 24 horas: 20.
Lluvia: 46 mm.
Insolación: 10 horas.



carnet de sociedad

NACIMIENTO

El hogar de nuestro distinguidos amigos don Miguel Manera Pons, Jefe de Contabilidad de la Delegación de Hacienda en esta ciudad, y doña Esperanza Roca, es ha visto aumentado con el nacimiento de una hermosa niña a la que se impondrá el nombre de María de la Esperanza.

Les felicitamos.

CAIDA

Sufrió una caída en su domicilio, fracturándose el tobillo izquierdo; doña Angela Vanrell de Ratier a la que deseamos una pronta curación.

OPERADA

Ha sido sometida a delicada operación quirúrgica, con resultado satisfactorio la niña María del Carmen Rosselló y Moncada, hija del Secretario de esta Comisaría de Policía, don Francisco.

BAUTIZO

En la Iglesia Parroquial de Algaida y de manos de su tío el Rdo. don Juan Mulet, ha habido las aguas bautismales el hijo primogénito de don Antonio Trobat y doña Francisca Oliver imponiéndole el nombre de Antonio Francisco Javier.

Farmacias abiertas

HOY DIA 24 DE AGOSTO

(De 9 mañana a 10 noche)

- D. F. Ballester, Ramón Lull, 22.
- D. J. Calafell, Sindicato, 135 (P)
- D. M. Cerdá, Gral. Franco, 10
- D. E. Vilda, Pl. Weyler, 22 (P)
- Sra. Vda. Fontza, Bolsería, 1, 3 (P).
- D. A. Ginestra, San Miguel, 57 (P)
- D. R. Llobera, Pl. Sta. Eulalia, 1 (P)
- D. J. Bonñá, A. Luis Salvador, 164 (P.)
- D. S. Antich, Hornabeque, 56 (P.)
- D. M. C. ubet, Terreno (P)
- D. A. Sampol, P. Pedro Garrau, 16
- D. P. Planas, Honderos, 74 (P.)

(FARMACIAS DE TURNO)

(De 9 mañana a 10 noche)

- D. Jesús Antich, Colón, 46-48 (P.)
- D. R. Llobera, P. Sta. Eulalia, 1 (P.)
- D. S. Antich, Hornabeque, 56 (P.)
- D. D. Femenias, Terreno (P.) (De 10 noche a 9 mañana)
- D. A. Ginestra, San Miguel, 57 (P.)

Nota. — Las farmacias marcadas con una "P" están autorizadas para despachar Penicilina.

LA PRESENTACION

de las declaraciones mensuales de trabajadores con derecho al percibo del Subsidio Familiar, así como el pago de las cuotas, deberá efectuarse en las Delegaciones del I.N.P. en los diez primeros días hábiles de cada mes.

DE VIAJE
Se encuentran en esta ciudad, con objeto de pasar unos días de descanso, nuestros distinguidos amigos don Joaquín Ferrer y doña Rosi Alió, al servicio de la Hacienda, y esposa doña Rosi Alió.
Les deseamos una grata estancia entre nosotros.

RADIO BORNEA

— Para Barcelona salieron ayer en avión doña Margarita del Valle; don Federico Delgado Jover y doña Luisa García con su hijo Pedro.

— De Barcelona llegaron en el vapor "Rey Jaime I" Jefe Nacional del Sindicato Transportes don Alfonso Zayas y de Bobadilla, Margarita Zayas; don Antonio Barrio Bannasar; don Bartolomé Buades Nicolau; don Juan Bonat Colom y don Joaquín Clardor.

— Llegó también la distinguida esposa del Contralmirante don Jerónimo Bustamante, con pañada de sus hijos.

— De Valencia llegaron en el vapor "Mallorca" el distinguido don Honorato Surella Hernández; don Antonio Hualde Arteché; don Miguel Davila José Llabrés y doña María Lull.

— Llegó también en el vapor procedente de Londres Valencia, la distinguida señora doña Josefina Gordon de las con sus hijos Mariano, María Rafael y Luis.

— Salió anoche para Barcelona y Madrid nuestro querido amigo don José Cornudas García, funcionario de la "Barría S. A.", Líneas Aéreas.

— Llegó ayer, procedente de Madrid y Valencia, el Inspector Regional de Prisiones de la Zona de Levante, acompañado del Secretario de Inspección, don Fernando Llorens Jefe de Prisiones.

— En avión llegaron ayer Valencia don Rafael Cervantes doña Nuria Vidal.

— De Barcelona llegaron ayer en avión don José del Val Guevara; don Bernardo Bonifaz don Andrés Noguera y don Gabriel Vich Santandreu.

— Pasa una temporada en nuestra isla doña Teresita de Quetglas con su hija Teresita.

— Llegó ayer, después de pasar unos días de descanso, Jaime Nadal, S. J., Director de la Congregación Mariana de Barcelona y Loyola, el Rdo. Montesión.



HERNIADO
¡La hernia no existe!

dirá Vd. usando nuestro Obturador Automático por ser de una comodidad tal que ayuda a evitar la dolencia. No lleva tirantes bajo ninguna, no existen las molestias, ocupa un solo centímetro de pago. Mds. desde 100 más propio Director recibirá en PALMA DE MALLORCA los días miércoles 27, jueves 28, viernes 29 y sábado en nuestra Delegación. Plana la Cuartera 12, de 9 mañana tarde. Consulte al médico. TUTO ORTOPEDICO «ESPANA» Aragón, 89 y Villadomat, 15 BARCELONA. — (C.S. núm. 21)

Albergue Nacional del S. E. M. del Arenal

Los maestros nacionales, alberguistas en "El Arenal" siguiendo el plan de excursiones proyectado por la Jefatura para conocer primero y difundir después las bellezas de Mallorca y su riqueza industrial y agrícola han visitado Lluchmayor admirando su potencial económico en el orden industrial y la variedad de sus productos agrícolas con los que, los excursionistas fueron abundantemente obsequiados.

En el día de hoy la Jefatura del Albergue en su deseo de que los maestros de la Península, alberguistas de "El Arenal" atesoren la mayor cantidad de conocimientos de Mallorca no regatea esfuerzos ha organizado la obligada excursión a las pintorescas Cuevas del Drach.

Previamente y a fin de que los excursionistas fuesen con la debida preparación, un compañero del Albergue — especializado en estudios geológicos expuso entre sus camaradas el proceso de formación de las estalactitas y los cambios que estas maravillas de la naturaleza experimentan hasta alcanzar el estado en que son admiradas. Pues que no está reñida la expansión espiritual en el orden turístico con la formación cultural no descuidada de los alberguistas de "El Arenal".

Hoy domingo día de postulación de Auxilio Social

EL DOCTOR JAIME COMAS

ENFERMEDADES DE LOS OJOS
HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE, SOLO VISITARA LOS MIERCOLES POR LA MAÑANA, EN SU CONSULTORIO
AVENIDA ALEJANDRO ROSSELLO, 58, segundo, segunda.

CULTOS

LUNES DIA 25

Sta. María Micaela del Smo. Sacramento, vg., y San Luis, rey de Francia.

Cuarenta Horas. — Concluyen las Capuchinas, a Sta. Rosa.

Exposición a las 3 tarde.
A las 6'30, Rosario, conclusión del solemne Triduo, sermón por el Rdo. señor Noguera, Pbro., y reserva.

Visita. — A la Virgen de la Anunciación, en el Sto. Hospital.

MARTES DIA 26

San Ceferino p. y mr.
Cuarenta Horas. — Empiezan en la Concepción a S. Agustín por las Religiosas de esta Comunidad.

Exposición a las 4 tarde.
A las 7'30, Rosario, estación, solemne Triduo con sermón por el Rdo. don Antonio Vallés, Pbro.

Otras funciones: En el Socorro a las 8, misa de comunión general para los Asociados de la Pia Unión de N. S. del Buen Consejo.

Visita. — A la Virgen de la Paz, en S. Jaime.

Desea trasladar su mobiliario a la Península o bien a provincias. Consulte precios sin compromiso

CASA ROJALS

Siete Esquinas, 5 Telf. 2227
CASA CENTRAL
Campo Sagrado, 21. Telf. 3585
Barcelona

OSBORNE

PALACIO DEL MUEBLE

Muebles de todos los estilos, desde la más alta CALIDAD a la más estricta ECONOMIA

Visiten nuestros ESCAPARATES y EXPOSICIONES INTERIORES
AVENIDA DE ALEJANDRO ROSSELLO, NUM. 118

SOLLER CELEBRA HOY SUS FIESTAS PATRONALES

La parroquia sollerense es de las más antiguas de Mallorca

La fábrica del actual templo se debe al párroco D. Bartolomé Rullán y el rector Sr. Maimó inició las obras de la nueva fachada y ensanchamiento

El Rdo. don Jerónimo Pons, cronista parroquial y Secretario de la "Junta de la Obra Parroquial" de San Martí, pabordo de nuestras preguntas sobre la parroquia se ha dignado contestarnos en los siguientes términos:

—¿...?

—La parroquia de Sóller es de las más antiguas de Mallorca. Reconoce por fundador a Ferrer de San Martí, pabordo de Tarragona, quien en 1236 la dotó, cediendo para ello la cuarta parte de los censos que poseía en Sóller. El Papa Inocencio IV en su bula dada en Lión, de Francia, el día 14 abril de 1248 la puso bajo su protección apostólica con el título de San

dijo parte de ella en medio del mayor regocijo. La fiesta se prolongó por espacio de tres días en los cuales no faltó música, iluminación, fuegos artificiales y danzas para casadas, solteras y viudas, según antigua costumbre.

El infatigable cura párroco don Felipe Torelló, natural de Sineu, promovió en 1722 la empresa de fabricar la bóveda. Para ello prometió 50 libras por cada arco foral, cuyo ejemplo imitaron el clero y varios particulares. El 12 de agosto de 1729 un repique de campanas anunciaba a los vecinos que se había colocado la llave del primer arco. El último colocóse en 1733.

tián Maimó, más tarde canónigo de la Catedral de Palma. El proyecto de dicha reforma encomendóse al conocido arquitecto catalán don Juan Rubió Bellver. El día 24 de agosto de 1904 el Excmo. señor Obispo Campins colocaba la primera piedra, y al dejar esta parroquia el Sr. Maimó, en 1910, la fachada nueva, con un gran roseón, ya emergía sobre el tejado del templo. En un poco más de un lustro se derribó la vieja fachada y se levantó la nueva. El Rdo. don Rafael Sitjar levantó la esbelta galería y los airosos torreones que coronan la fachada.

—¿...?

—Si puedo darle datos concretos. El señor Maimó gastó en la fachada más de 100.000 pesetas, en 5 años. El Rdo. señor Sitjar en treinta años, gastó en la fachada 112.226 ptas. y en el atrio 40.000.

—¿...?

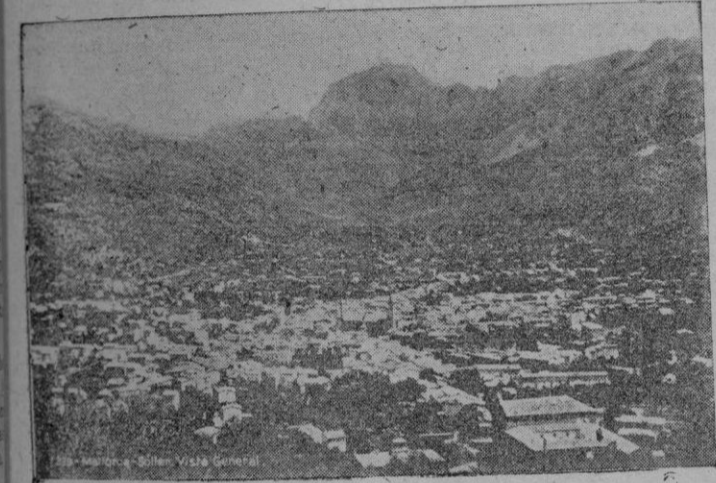
—La gloria de haber dado cima a las obras del Atrio con sus tres cuerpos y esculturas, corresponde al actual cura arcipreste don Juan Enseñat y a la actual generación sollerense. Para realizarla, desde el comienzo de su rectorado, necesitó la antigua "Junta de la Obra Parroquial", con el fin de asesorarse de personas competentes. Se acudió a un empréstito de 150 mil pesetas que se cubrió fácilmente.

Al mismo tiempo que se llevaban adelante las obras del Coro, portales y atrio se trabajaba en reparar los grandes destrozos producidos por el ciclón del año pasado. Hoy todo queda reparado, y mejorado. Buena prueba, el artístico y valioso altar mayor que consagró el día 7 de junio último el Excelentísimo Sr. D. Juan Hervás, Obispo Coadjutor de la Diócesis. La bendición del atrio monumental realizada al día siguiente con inusitada solemnidad colmaba los deseos de esta ciudad, que tanto había anhelado verlo terminado.

—¿...?

—No sólo se dispuso del dinero del empréstito, sino que el religioso y munífico pueblo de Sóller ante la magnitud del desastre producido por el ciclón, mediante suscripción voluntaria, ha aportado la cantidad de 148 mil pesetas, que ha hecho posible la realización de tantas mejoras en el espacio de un año.

Y coincidencia digna de notarse. El día 19 del presente mes — aniversario del ciclón — quedaba colocado el escudo de la ciudad — el sol y los leones rampantes — sobre un fondo azul.



Vista general de Sóller. Al fondo el Puig Mayor

Bartolomé. El antiguo templo parroquial fué consagrado por el arzobispo de Tracia, Fr. Juan de Dios, carmelita, auxiliar del Obispo de Mallorca, en 20 de mayo de 1492.

—¿...?

—La fábrica del actual templo débese especialmente al celoso párroco don Bartolomé Rullán, natural de Sóller, quien a fines del siglo XVII promovió y dió un verdadero empuje a las obras de la nueva fábrica. El día 15 de agosto de 1711 se ben-

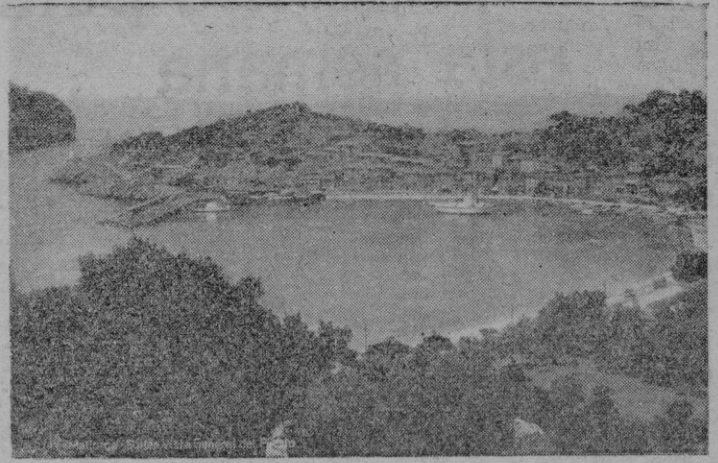
Las obras de ornato fueron promovidas por el Ilmo. señor Obispo Nadal, hijo ilustre de Sóller, y al efecto hizo que se nombrara una "Junta de la Obra Parroquial" compuesta de las fuerzas vivas, como diríamos, hoy y en unos veinte años (1798 - 1818) dejó terminadas tan importantes obras.

—¿...?

—Las obras de la nueva fachada y ensanchamiento del templo parroquial fueron iniciadas por el Cura párroco D. Sebas-

SOLLER Y SU PUERTO

por JAIME LLANERAS GARCIA



Vista general del Puerto de Sóller

Rodeada de su alta cresta de montañas, parece esconderse esta ciudad, cual valiosa perla en su tornasolada ostra.

Sus elevadas montañas con sus gigantescas moles, se yerguen imponentes, recisa, circundando a esta excelente villa, rodeándola por doquier como grandiosa muralla.

La ciudad en magnífico valle, parece una hermosísima pincelada toda llena de una dulce, fresca y lozana vida. En sus grederías de casas uniformes, se destaca el áureo amarillo de sus tejados, el plateado de sus anchas y asfaltadas calles, matizado todo ello, por el conjunto ofrecido por los naranjos con sus sabrosos racimos de codiciada fruta, y el reflejo de plata de las reverberantes hojas de olivo.

Esparcidos hacia el Este, hallanse los caseríos de Biniaraix, bello y casi olvidado rincón; Fornalutx, adormecido bajo la imponente mole del Puig Mayor (1.437 metros), donde quedan prendidas las nubes como mechones de sutil y blanca lana, haciendo descender sobre este ubérrimo valle, bienhechoras lluvias que se traducen en una mayor fertilidad de su feraz suelo. En sus altas montañas donde crece el rectilíneo y verde pino, corten los arroyos de fresco murmullo que riegan verdientes praderas, esmaltando todo el año su exuberante florista.

Sus milenarios olivos, con sus retorcidos y alegóricos troncos. Y los verdes limoneros con sus amarillos frutos, ofrecen una gama incomparable de colores,

llena de pletórica belleza, tan vívidos, que quédanse plasmados

(Continúa en la pág. 6).

CONGRESO DE INSECTOS



Discurso de apertura del Presidente Mosca:

Señores: Un solo problema y de importancia capital se nos presenta hoy día. Es sabido de todos que, desde tiempos remotísimos, nuestra existencia se ha visto continuamente amenazada por nuestros numerosos enemigos. Dura ha sido la lucha, pero siempre hemos sobrevivido. El caso de ahora es sumamente grave. Para colmo de males, el Hombre, nuestro Enemigo Público núm. 1, ha decretado nuestro exterminio. Para llevar a cabo tan criminal obra, no reparando en medios ni sacrificios, ha inventado el tristemente célebre "MOSKAFIN D. D. T.", fatídica droga, peor que la Bomba Atómica y Rayo Cósmico; mata a traición, de cualquier forma y procedimiento; donde se emplea, sólo cadáveres se contemplan. Para sobrevivir a tanta tragedia, un solo camino nos resta: acudir a la Sociedad Protectora de Animales para que prohíba el uso de gases asfixiantes y declare fuera de la Ley al "MOSKAFIN D. D. T." Si lo conseguimos sobreviviremos, de lo contrario, la muerte y exterminio nos aguarda. Ahora, nosotros por nuestra parte, declaramos la guerra sin cuartel al Fabricante. Unidos todos, y a la lucha.

Grandes aplausos.

Por unanimidad se aprueba el discurso del Sr. Presidente.

BAR NUEVO Ofrece a su clientela grandes servicios a precios económicos

Turistas
CASA BONNIN
Objetos para regalo, Recuerdos de Sóller, Bisutería y Alta fantasía
Plaza España, 7 SOLLER

TAXIS ALQUILER
José Aguiló Francolí
Teléfono, 88 SOLLER

PASTELERIA
LA CONFIANZA
ENSAIMADAS - PASTELERIA - CONFITERIA
General Mola, 7 - Tel. 12 - SOLLER

CASA PIZZA
Bicicletas y accesorios a PLAZOS y al CONTADO
Loza y artículos de electricidad
Calvo Sotelo, 11 - SOLLER

CALZADOS SEGUI
Extenso surtido de todos los modelos
Vives, 5-Bauzá, 3-SOLLER

EXCURSIONISTAS!
FONDA LAS DELICIAS
(LA PLAYA)
Extenso surtido de comidas a precios económicos
SOLLER

JUAN SOCIAS GUARNICIONERO
Serra, 6 SOLLER

El Japón en los Angeles
Distribuidor Oficial de LA VOZ DE SU AMO
Aparatos de radio de las mejores Marcas
LA VOZ DE SU AMO - PHILCO - IBERIA - R.C.A. VICTOR - OPTIMUS - ASKAR - SKAR - PHILIPHS - CASTILLA - DUCAL - KOLSTER-BRANDES
Sub-Agente en Sóller: Calle Victoria, 72
FRANCISCO ESTARELLAS FLEXAS
Radio Técnico diplomado
VENTA DISCOS REPARACIONES RADIO Y GRAMOLAS

BOLETIN LOCAL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Racionamiento para esta semana

Reparto de ACEITE, CHOCOLATE, AZUCAR y PATATAS DE CAMARA para ADULTOS y de ACEITE, HARINA DE ARROZ, PATATAS DE CAMARA, CHOCOLATE y AZUCAR para INFANTILES, correspondiente a la semana núm. 35 comprendida entre los días 25 al 30 del actual.

ADULTOS

Contra corte de cupón II de la semana núm. 35, 1/4 litro de ACEITE por persona, al precio de 150 ptas. ración.

Contra corte de cupón III de la semana núm. 35, 100 grs. de CHOCOLATE por persona, al precio de 100 ptas. ración.

Contra corte de cupón IV de la semana núm. 35, 100 grs. de AZUCAR, al precio de 0'65 ptas. ración.

Contra corte de los cupones V y VI, de la semana núm. 35, 1 kilo de PATATAS CAMARA por persona, al precio de 1'60 ptas. ración.

Gobierno Civil

Visita del General Jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire

En la mañana de ayer, el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez, recibió la visita del Excmo. Sr. General Jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, señor Fernández González Longoria, el que iba acompañado del Coronel Jefe de la Zona Aérea de Baleares, señor Frutos Dieste.

La entrevista entre dichas autoridades fué cordial.

Visitas

Después de despachar diversos asuntos de interés para la Provincia, el señor Pardo Suárez fué cumplimentado por el Fiscal Provincial de Tasas señor Gil; Delegado Provincial Sindical y Procurador en Cortes Sr. Rotger; Sub Jefe del Movimiento, señor Conde de Olocau; y gestores municipalizados señores Nadal y Cañellas.



Ayer por la mañana llegaron los vapores correos "Rey Jaime II" de Barcelona y "Mallorca", de Valencia.

Llegó también ayer por la mañana el buque de guerra "Contralmirante Casado", procedente de Valencia, con carbón para los servicios de la Base Naval.

Salió anoche para Barcelona el vapor correo "Rey Jaime II". Salieron ayer para Valencia y Almería, respectivamente los motoveleros, "Sandres" y "Salvador Escrivá".

Hoy es esperado procedente de Barcelona el vapor correo "Rey Jaime I", el cual el lunes por la noche regresará al puerto de procedencia.

Mañana lunes, por la mañana, llegará procedente de Alicante e Ibiza el vapor correo "Ciudad de Melilla" que saldrá el martes por la noche para Mahón.

Saldrá el lunes, al mediodía para Ibiza y Valencia el vapor correo "Mallorca", regresando el miércoles.

El Director General de Correos y Telecomunicación en Palma

D. Luis Rodríguez Miguel llegó acompañado de su distinguida familia

Ayer, en el vapor correo de Valencia llegó a nuestra ciudad el Ilmo. Sr. Director General de Correos y Telecomunicación, nuestro distinguido amigo, don Luis Rodríguez Miguel ex Go-



bernador Civil de Baleares, acompañado de su distinguida esposa doña María Luisa Ramos e hijos.

Con él llegó también su secretario particular, don Bartolomé Calafell Amer.

En el muelle recibieron al señor Rodríguez Miguel, de quien tan buenos recuerdos se guardan en Baleares, el Inspector General de Correos, don Juan de Juan; los Jefes de Correos y Telecomunicación de Baleares, señores Noe y Llompart, respectivamente; los altos funcionarios de estos servicios señores Pomar y Binimelis; el Delegado del Instituto Nacional de Estadística, señor de Oleza; el Comisario de Policía, jubilado, señor Saiz; el Jefe de Policía de Puertos y Fronteras, señor Vidal y el Teniente del Servicio de Automovilismo, señor Escalona.

El señor Rodríguez Miguel, cuyo viaje es particular viene con sus familia a pasar breve temporada de descanso en Calviá, siendo huésped de los señores Calafell Amer.

CORREO DE MALLORCA al saludar cordialmente a nuestro ilustre huésped, le dá su más cariñosa bienvenida, deseándole que su estancia en Mallorca le sea tan grata como para nosotros lo es su visita.

Yo definiendo a "Juan del Duero" por MADROÑOS

Nadie puede atribuirle razonablemente la menor animosidad contra el ex-novillero y actual revistero, llamémosle así, Quinto Caldentey. Mi pluma fué de las primeras que se movieron en su elogio (cuando prometía mucho para luego no dar nada a la postre), y de mi particular peculio fué costeado sin pedir directa ni indirectamente la menor ayuda económica al torero, un primeroso folleto en el que se recogían varias magistrales crónicas de "Zeda", redactadas con juvenil entusiasmo y ejemplar desinterés. ("Zeda", que además de crítico taurino sefiero, es mediano pintor de asuntos taurinos, no intentó nunca, que yo sepa, vender cuadro alguno a Quinto Caldentey... ni a ningún otro torero. Y esto, antes o después de la corrida, es bien fácil de conseguir... cuando en la persona del pintor concurre la circunstancia de ejercer la crítica de toros en la Prensa diaria). Todo esto no quiere decir, naturalmente, que "Zeda", sea infalible, ni mucho menos, pues sus pronósticos han fallado con tanta frecuencia como los de "Guerrita". Predijo a "Quinito" que sería una figura del torero... ya lo vieron ustedes; apenas se enfrentó el muchach con novillos de ningún respeto, empezó a declinar de manera tan vertiginosa, que en pocos años pasó de la lidia de becerras a peón de categoría modestísima, y finalmente tuvo que abandonar la profesión, sin gloria ni provecho. Y lo que pensaban los Toreros, lo ganó la Prensa!

Todo esto son cosas archisabidas, pero conviene recordárselas de vez en cuando, ya que la gratitud, la decencia y la buena memoria no son virtudes tan corrientes como fuese deseable...

Ultimamente "Quinito" ha escrito, digámoslo así, en un estilo de carta de fábula (que para el ingenio de "Melitón González" hubiese constituido inagotable canchales de "gazapos") una desbaratada e incoherente apología de "Manolete", en la que se han deslizado tantos absurdos e incongruencias, que guardar acerca de ellos un complice silencio, sería conceder una inmerecida unidad a las peligrosas osadías de irresponsables adve-medizos. No es lo mismo, efectivamente, bregar un morucho en una plaza de carros, que redactar una crónica en discreto estilo y con razonados argumentos.

Entre las cosas desprovistas de razón y de sentido, escritas en el frustrado deseo de impug-

nar una admirable crónica "Juan del Duero" publicada en "La Última Hora", viene a ser el "Quinito", la peregrina teoría de que los más capados para ejercer la crítica de toros son los ex-toreros, y que esos sabios doctores en torería, que investigan la verdad de la mentira del torero, se acomodan en las gradas, cuanto la técnica aprendida en el ruedo nada tiene que ver con la imaginaria y teórica que se inventan algunos científicos aficionados". En primera vista, puede parecer convincente, superfundamente considerado; los que conocen técnicamente la técnica, son los más capacitados para enseñarla. Pero, en realidad, no es así, pues de ser cierta la peregrina teoría expuesta, Antonio Fernández "Chico de Camá", Paco Hernández "El Paco", Quinto Caldentey "Quinito" (que anduvieron por esas plazas de Dios, matando muchos y becerros), serían críticos de toros muy superiores a don Gregorio Corrochano, a don Cesar Jalón y a don Ángel Comar "Zeda". Y según la teoría, cualquier pintor, o sea, un yorero, embadurnar un lienzo con más o menos conocimientos prácticos del oficio, poseerá mayores títulos para ejercer crítica de pintura que don Francisco, don Eusebio o don "Juan de la Encina" o don Manuel Abell...

Así discurre, valga la palabra, el insólito revistero "Quinito", que no ha entendido la falta de la tesis desarrollada en "Juan del Duero"; pues, cuanto dice acerca de "Manolete", incluso aquellas afirmaciones desmoronistas de sentir por lo confuso de su expresión no hacen otra cosa que confirmar lo dicho por el sagaz crítico citado.

No leérró "Quinito" fructuando nuestras esperanzas de que el "Quinito" ni proferiría los ruidos. Tampoco se atrevió a mi modesto entender de que quisiera gloria alguna (aunque provecho sí, tal vez lo consiguió en su nueva profesión.

ANUNCIO CLASIFICACION

FASTA 10 palabras, 250 ptas; cada palabra más a...

VARIOS

NINGUN ARTICULO usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley de Comercio, a mayor precio del por ciento del señalado en la tasa.

CASA JUAN FULLANA. Carpintería toda clase de muebles, puertas, vidrieras, gramolas y toda clase de objetos de ocasión. C. Herrero, 14.

PAGO BIEN objetos de oro, plata y papeletas de empuje. — C. Vidriera, 37, entre...

de 10 a 1 y de 4 a 8.

ALFREDO BONE

Confecciones en lencería y bordados a mano. Emplumado, canastillas, encajes, camisas, etc. — C. de Comercio, 15.

RADIOSON repara su radio en su propio domicilio. Máxima garantía técnica. — C. V. de Mut, 4. — Telf. 2750.

VENTAS

VENDO FIAT 509, perfectamente estado. Cámaras y carburador sin estrenar. Informes: Alfr. Borne, 7.

TRASPASOS

SE TRASPASA magnífico y espacioso local. Punto muy comercial. Informes: Real 22.

Festival de música moderna

Se celebró anoche

Anoche tuvo lugar en el Coliseo Balear un interesante festival de música moderna que había despertado gran interés entre los aficionados.

La perfección lograda en este género de música por los conjuntos que actuaron en noble competencia se vió premiada por los aplausos que el numeroso público les tributó, especialmente a las orquestas "Clipper's", "Los Trashumantes" y "Pepe Denis y su Ritmo".

Los conjuntos orquestales de "Trocanter" y "Dalmau" recibieron también cariñosamente el agradecimiento del público por su labor.

En fin, la velada resultó francamente agradable.

CLINICA «LA ESTILOGRAFICA»

Reparaciones plumas, todas marcas, por técnico especializado. Sindicato, 82 - Palma.

Elimine su caspa con el REGENERADOR DEL CABELLO

MELIS

fortalece el cabello y evita su caída

¡Ensáyelo!

ES UN PRODUCTO DORIDA

RELOJES PULSERA A PLAZOS

QUILLET Pasco del Generalísimo, 80, tel. 2750

EL CASTILLO DE SANTUERI

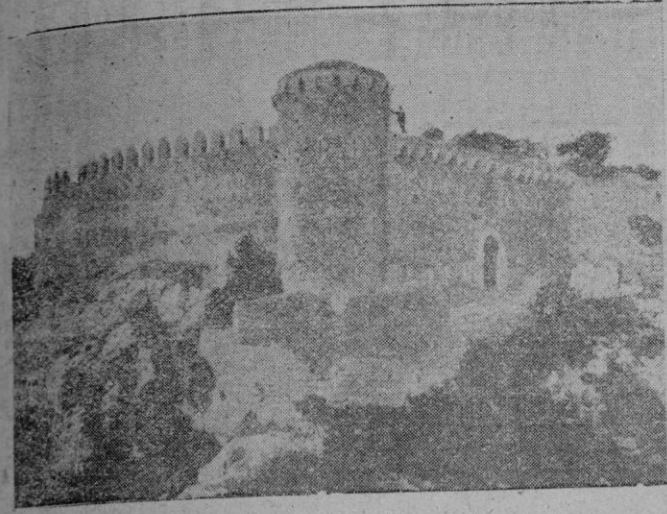
SUPLEMENTO DE "CORREO DE MALLORCA"

AÑO I NUM. 9

La antigüedad de la fortaleza es indiscutible; ésta parece ser anterior a la invasión agarena

Antes de la conquista de la isla don Nuño Sanz tenía ya derecho sobre el castillo

por Rafael CALDENTEY



A unos seis kilómetros hacia el Suroeste de Felanitx, sobre una altura de 450 metros sobre el nivel del mar se levanta un imenso peñasco cortado perpendicularmente por sus lados y cuya superficie, de unas setenta cuarteradas, observada a vista de pájaro afecta una forma triangular bien que los lados son curvados. Recias construcciones y murellones protegen los ángulos y algunos retazos de la cestería. Es el castillo de Santueri.

LO QUE QUEDA DEL CASTILLO

De los tres roqueros — Alaró, del Rey, Santueri — éste es el mejor conservado. Su portal o entrada, a más de estar defendida de un antemuro artificial, por todo el espacio que permite el estrechez del sitio, tiene un par que guardado de troneras, para resar la subida. Su obra parece de ras rillo, o escacada, y un tercio de la entrada hay un portal en forma de vestibulo, cuya estructura denota una segunda retirada.

Viene al fin la puer a principal, defendida por numerosos espilleras y matacanes, y a la izquierda yérguese la torre maestra o macho, de figura circular y que tendría de alto hasta cien palmos y unos treinta y seis de diámetro interno. Flanquean la entrada a la citada torre otros lienzos amurallados, almenados unos, rasos otros y más a la derecha dos torreones cuadrados.

En las fortificaciones de la entrada distingüense restos de los diversos servicios — el departamento — del cuerpo de guardia, el alojamiento del alcaide, las oficinas y quizá caballerizas — y dentro del mismo recinto nótanse asimismo otros restos interesantes: un horno, aljibes, estensos, el cuartel de la guarnición, y en lo más eminente, un manantial o pozo.

Las fortificaciones de los ángulos — simples paredes — están en el todo en ruinas en razón de estar más expuestas, por su endeblez a las inclemencias del tiempo.

SU CONSTRUCCIÓN

De la época y datos de esta no queda noticia. Lo único que se puede suponer es que los materiales fueron extraídos del mismo sitio, pues se ven todavía escorias de antiguas canteras y que fué levantado antes de la conquista de Mallorca por el rey don Jaime.

En efecto, antes de la expugnación de la isla por los cristianos, Santueri tenía ya señorío castellano, según se desprende del auto de concordia estipulado en 23 de diciembre de 1728 entre el rey y los barones que le acompañaron a la conquista. Don Nuño Sanz se reservó los derechos que tenía sobre el castillo de Santueri con estas palabras: "salvo jure meo castri de Santueri et donationem quam inde habeo", reserva que repite casi con las mismas palabras en el otro documento de concordia firmado en 28 de agosto del año siguiente; derechos que tal vez adquiriera alguno de sus antepasados en la expedición de los pisanos o en otra tentativa, o que quizás se le atribuyera con la anticipada donación del monarca, que distribuía lo que aun estaba por

ganar, como se ve en numerosos ejemplos. Confirma lo dicho el que en la escritura de canje de 29 de septiembre de 1231 entre el rey don Jaime y el infante de Portugal, no se reserva aquél sino los castillos de Alaró y Pollensa, haciendo omisión del de Santueri, perteneciente a don Nuño.

La antigüedad del castillo es bien probada y probablemente su construcción obedece a la defensa de Porto-Colom, Porto-Petro y Calallonga situados en la vecina costa — esta se halla a sólo seis kilómetros y medio

— y muy frecuentados ya por las naves romanas. De donde cabe preguntar: ¿fué ya levantado por los romanos o por lo menos en la época gótica el baluarte de Santueri?

ETIMOLOGIA DEL NOMBRE

A éste propósito se suscita otra cuestión: la del origen del nombre, la cual puede dar alguna luz en la de la data de la construcción, pero se ha fantaseado mucho sobre el particular.

Para unos es indiscutible la índole latina del nombre de Santueri análogo al de "Santuari"

cuando no al de algún santo especial. Se le quiere derivar de "Sancti Iberi", o bien de "Sancti Lueri" — corrupción de "Laureritii" — y aun se le ha querido suponer una contracción de "Sancti Tiberii" y se ha recordado la existencia de un castillo de nombre análogo en el Sur de Francia en tiempos del Rey Conquistador. Piferrer también opina que puede derivar Santueri de las dos palabras latinas "Centum viri", por la guarnición de cien hombres que en determinada época existía en la fortaleza.

El ilustrado historiador felanigense don Cosme Bauzá razona a su vez una opinión propia y pregunta si siendo el castillo propiedad de don Nuño Sanz — "Canctius", o simplemente

"Sancius", en latín —, repugna por ventura que tomara el nombre de su propietario y así Santueri fuese corrupción de "Sanc-tius".

Recuerda que el castillo es denominado también en documentos antiguos con el de "Sanchueri" y "Sanchuirio" y en este caso resulta derivado de la castellanización del apellido de don Nuño. Sánchez, Sancho o Sanchiz.

De todos modos y aunque "adhuc sub iudice lis est", el castillo es de origen antiquísimo y parece que es anterior a la invasión agarena.

LA CONQUISTA POR LOS CRISTIANOS

Fué Santueri el último baluarte que cayó en poder del Rey Don Jaime después de su segunda visita, y como la historia no narra refriega alguna que ocurriese en el término de Felanitx, es de suponer que si la hubo fué de poca importancia, y así lo más probable es que a la primera intimación se sometiesen los defensores del castillo.

Es curioso, sin embargo, lo que cuenta la tradición. Dicese que los moros de la comarca se retiraron en el recinto del alcázar, dispuesto a no rendirse, procurándose viveres y arbitraron un recurso muy original para escapar de sus enemigos en el caso desesperado de que los cristianos los echasen de él. El recuerdo consistía nada menos que en precipitarse por el despeñadero y a este fin acopiaron gran cantidad de tinajas de barro que llenaron de estopa y paja, metiéndose en ellas y así protegerían su caída en el abismo.

Un cristiano que era esclavo de uno de los principales acogidos en la fortaleza y que daba a estos razón de los movimientos de las hueltas catalanas, fué aprehendido por éstas e indicóles la única vereda practicable para poder llegar a la puerta del castillo, y a tenor de los informes concertaron las tropas conquistadoras el medio de apoderarse del mismo artificiosamente.

En una noche templada de verano resonó una música hacia la parte opuesta de la vereda y a un cuarto de legua de distancia. Acudieron los moros hacia la parte de la meseta más cercana al lugar donde sonaban las armonías y abandonaron confiadamente la custodia de la parte opuesta donde había la vereda practicable. Entretanto las tropas cristianas subían silenciosamente y entraban en la fortaleza.

Los moros, al verse perdidos y en poder del enemigo, apañaron, los que pudieron, al recurso de las tinajas con estopa; metiéndose en ellas y echándose pendiente abajo de la meseta hasta alcanzar el borde del precipicio, cayendo después a plomo hacia la parte inferior del escarpado, hechas trizas las tinajas y destrozados los cuerpos. Los comarcanos enseñan aun al visitante gran cantidad de cacharros mezclados con la tierra que va removiendo cada año el arado al preparar la siembra del campo, en donde se dice aconteció esta clase de huida.

REPORTAJE RETROSPECTIVO

Hace cien años...

Por AMADIS

tres actos, traducción del francés

LUCHAR CONTRA EL DESTINO

Terminando la función con baile nacional. A las ocho y media.

EL OMNIBUS DE INCA

"El omnibus sale de esta ciudad para la villa de Inca los lunes, miércoles y viernes a las tres de la tarde; y de Inca los

de jamegos; un viaje más largo y accidentado que ir a Madrid en avión.

Tampoco faltan en el simpático "Diario Constitucional" los anuncios por palabras. Véase una curiosa muestra:

"El miércoles pasado se escapó un canario verde con la cola blanca en el centro. El que lo haya cogido y quiera devolverlo se le agradecerá y gratificará; y puede traerlo al café de Oriente".

Y así otros muchos. La lectura del amarillento "Diario" nos evoca aquellos tiempos pácidos tan impalpables y lejanos como el vuelo de un pájaro; quizás como el revoleteo

Agosto de 1817. El banquero Salamanca en el Poder. Isabel II en Aranjuez, el rey consorte en el Pardo, la reina Cristina en París. Narváez en la oposición. Los poetas deslizan versos lacrimosos por los puntos de sus peñolas. Polisons y pequeñas son brillas. Elando, rodar de bellinas por la Castellana. Donnizetti en el Real.

Un mundo del cual nos restan unos daguerrotipos desvaídos y unos cuadros de Madrazo; aromas perdidos que flotan de vía en recoletos gabinetes de doradas consolas y butaquitas "vis a vis", con una luz verde y temblorosa; luz de jardín, y unas ceos de sonatas de Scarlatti.

También en nuestra Mallorca el mismo mundo recatado y silencioso en la ciudad amurallada; el mismo mundo romántico asomado por las "Cuatro Campanas", por la Rambla fastoneada de conventos y cubierta por el leito follaje o por el Berne, con un "fru-fru" de sedas, un repicar de sables y elegantes juquillos sobre el pavimento, y un desfile de encopetadas damas y severos y rons, enlevados y chichisterados, como si regresaban del entierro de Espronceda.

Nada mejor para evocar aquella época que hojear los periódicos que salen entonces de las imprentas palmeñas.

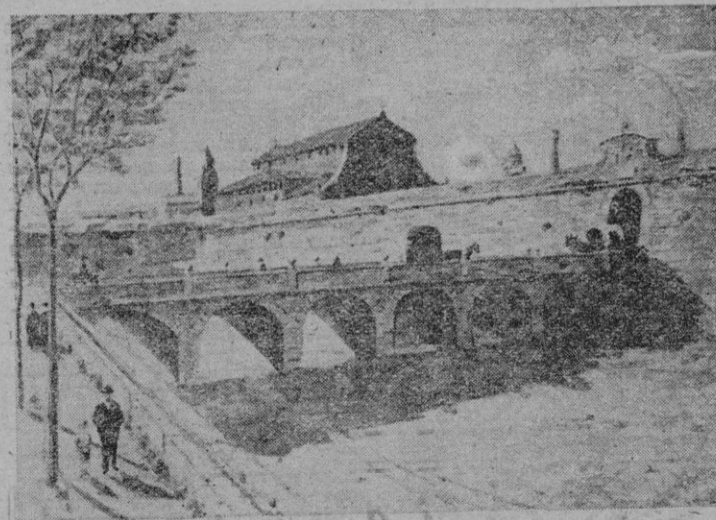
"Diario Constitucional" de Palma de Mallorca. Imprenta de don Felipe Guasp, editor responsable. Cuatro páginas de un formato algo inferior a "CORREO DE MALLORCA"; tipos grandes y claros. Numeración por trimestres. Algunas viñetas. Artículos de oficio; edictos del Gobierno Superior Político o de la Alcaldía, órdenes de la Plaza noticias curiosas; modo fácil de fabricar hielo artificial o algodón pólvora (sic); escasa información del extranjero; y sobre todo una serie de ingenucos y encantadores anuncios.

AVISO

"Desde hoy queda trasladado el despacho del paquete de vapor español "Mallorquin" en la calle de Santo Domingo, núm. 1 cuarto, entresuelo".

TEATRO

"El domingo 4 de agosto se ejecutará el drama nuevo en



La Puerta Pintada, de las antiguas murallas de Palma

(Aquarela de Bartolomé Ferrá)

martes, jueves y sábados a las cuatro. Los asistentes se despanchan en la librería de Pedro José Gelabert, Plaza de Cort, núm. 36. Para mayor comodidad de los viajeros el mayoral de dicho omnibus proporcionará a los que tengan que pasar desde Inca a Alcudia, Pollensa u otros puntos, carruajes o caballerías a precios convencionales, advirtiéndole que los viajeros deberán presentar el equipaje media hora antes de la salida del coche que lo verifica calle del ex convento de San Francisco".

Ese aviso equivale a un grabado romántico: diligencia, mayoral, polvo, lento y cansino andar

Hoy domingo día de postulación de Auxilio Social

PROXIMO REPORTAJE

Los castellanos de Santueri

Cajón de sastre

JEROGLIFICO

N.



100 A

¿LOGRO ALGUNA VEZ LA VICTORIA?

LA SOLUCION EL PROXIMO MARTES

CRUCIGRAMA

Por MIROSPA

Número 143

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES: 1 Herbívoro. — 2 (al rev.) Comí por la noche. En el mar. — 3 Hogar Cogote. — 4 Prep. insep. Cogi — 5 Devota. Nombre de mujer. 6 Caudillo árabe. Iniciale de una frase lapidaria. — 7 Composición musical. Consonante repetida. — 8 Paraíso. Costado. — 9 Lista. (Al rev.) Uni. 10 Acometiese.

VERTICALES: 1 Famoso personaje de Muntañía. Espacio de años. — Que no tienen alma. — 3 Río Español. Especie de brezo. — 4 Lengua provenzal. Río europeo. 5 (Al rev.) Licor. Conjunction latina. 6 Tomar para sí Agarradera. — 7 Noticias cortas de un periódico. — 8 En el mar. Dejé para otro día.

Solución al núm. 142

HORIZONTALES: 1 Acusados. — 2 Miño. Ene. 3 Aya. Sita. — 4 La Veda. 5 Ira. Daga. 6 arud. Dcs. — 7 Irún. No. — 8 Año. Mll. 9 Elo. Saca. — 10 Soldarán.

VERTICALES: 1 Amalia. Aes — 2 Cigarrillo. — 3 Uña. Auric So. Dúo. — 5 Sed. Sa. — 6 Deidad. Mar. 7 Antogónica. 8 Sea Asolan.



La mujer la casa y el niño

UN MATERIAL DE GUERRA ADAPTADO A LA PAZ

TRAJES DE BAÑO DE "GASTRON" Y "LASTEX"

por MARIA FERNANDA

La última guerra, que tantas cosas ha destruido, ha sido motivo de muchos adelantos e inventos, a algunos de los cuales,

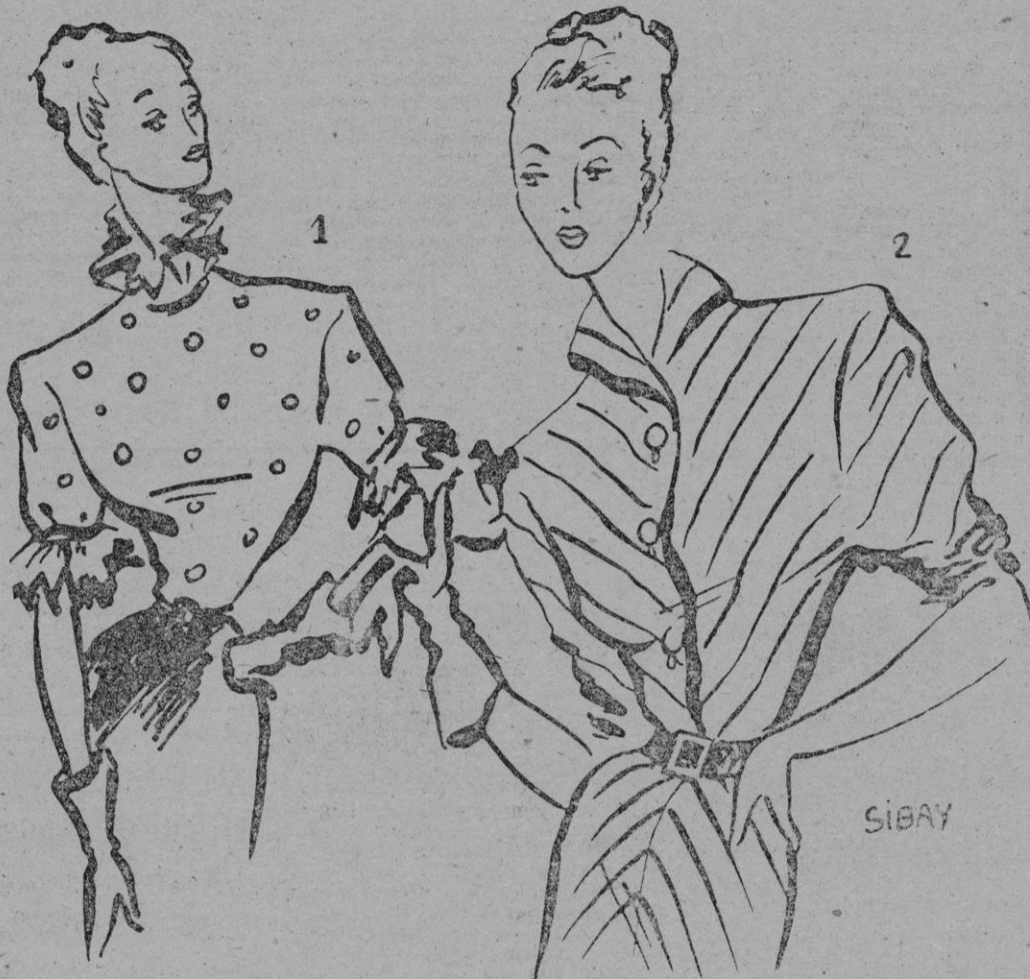
cometido para señales de altitud y grandes distancias, pues puede ser visible a dos millas de lejanía y son luminosos hasta de día.

La luminosidad de este tejido, se debe a su cualidad de absor-

ber los rayos ultravioletas de la luz del sol, aumentando en 10 por 100 la brillantez del material.

Este material, que tiene una belleza de raso y como hemos dicho, una luminosidad maravillosa, se ha puesto ya de moda en el país que tiene la suerte de poseer la primicia de todos los adelantos existentes. El

incluso popularizó con la misma finalidad el verano pasado. Llama "lastex" y posee la particularidad de que al salir al agua, adquiere inmediatamente el aspecto de seco. "Lastex" existe en tejido, raso, hilo, e incluso, en terciopelo. En la realidad, una de las grandes innovaciones que la técnica textil ha aportado a la moda.



1. B'usa de mucho vestir en raso blanco con lunares mates y volante plisado en el escote y mangas.
2. En glasé azul marino rayado en rojo. Mangas al bias recogidas. Cuello alto.

una vez finalizado el conflicto, los industriales se han apresurado a buscarles una utilidad acorde con las necesidades o caprichos de la postguerra.

Este año, en las exhibiciones de verano, los grandes modistos y casas de moda norteamericanas, han utilizado el "gastrón" de una manera práctica. Se habían hecho trajes de baño en todos los materiales imaginables y la fantasía ya no daba más de sí y este originísimo material ha venido a romper la monotonía de una manera imprevista, tal vez, incluso, para sus mismos inventores. Se han hecho trajes de baño de "gastrón" para señoras, caballeros y ni-

"slogan" publicitario de las casas que tienen prendas de este material a la venta, dice: "Facilita el salvamento en caso de peligro" y es curioso como los norteamericanos que se jactan de ser nadadores inmejorables, adquieren trajes luminosos. Lo elevado del precio se justifica con esta frase publicitaria, que, además, es la misma que las esposas deben repetir de seguro a su marido, ante la elevada factura de la casa de modas.

Existe otro material con el que en América se confeccionan también trajes de baño. Este material, aunque en España no sea aún conocido, ya se usó e



4. En surah con anchas rayas azul marino y blanco. Bieses en la falda. Banda recogida en un hombro.

El "gastrón" es uno de los que, más que a una necesidad, se les ha destinado a satisfacer un capricho de la moda. Durante la contienda cumplió su

EL ARTE DE GUSTAR

Todas las mujeres desean gustar, pero es difícil dar unas reglas precisas para conseguir la gracia sin algún mérito. La gracia se estima, pero no atrae. Es preciso, por lo tanto, que la mujer posea un mérito agradable, o, atriayente, y que añada alguna gracia a su virtud.

Las muchachas tienen todo un deseo grande de gustar. Pero muchas de ellas, que no poseen más patrimonio que esa esperanza de gustar, se encuentran a veces perplejas ante la actitud que deben adoptar para lograr el éxito anhelado. Si son sencillas, parece que los hombres se cansan de ellas; si son coquetas, las abandonan al cabo de cierto tiempo. Para triunfar es necesario que fuesen al mismo tiempo de las tres maneras, que la sencillez atrae, la coquetería divierte y la hontería, exageración, retiene.

Gustar es una cualidad necesaria al sexto femenino, puesto que una mujer que no experimenta deseos de gustar es un ser nulo. No cabe duda que gusta si se quiere gustar, que ese deseo sugiere los medios necesarios para conseguirlo, cualquier persona de mediana inteligencia.

Una muchacha siempre gusta por su dulzura, su amabilidad, su reserva, su espíritu ordenado, su economía, su bondad, su paciencia, su discreción, por su talento, su cultura y su conversación amena y entretenida.

Por guapa que sea, no gusta la mujer agría, exigente, importuna, mal educada, extravagante, amiga de dispendios, lujos, egoísta e imprudente en sus hechos y palabras.

El deseo de gustar es inherente en las mujeres; desde los quince hasta los cuarenta años es lo que les quita el sueño, es la principal preocupación, el móvil que dirige todas sus acciones.

El arte de gustar no es, sin embargo, el arte de ser coqueta. La coquetería consiste en hacer avances — inconvenientes a veces — al hombre que nos gusta. El arte de gustar, en el contrario, consiste en hacer la felicidad del hombre que nos quiere, en ser para él, en todas las circunstancias de la vida, la persona hecha expresamente para él, y la más digna de su cariño y de su estimación: en conservar el mayor tiempo posible los atractivos físicos que le sedujeron en el primer momento y en satisfacer en lo posible sus gustos y deseos.

Es, pues, un arte compuesto de cualidades que pocas mujeres poseen a la vez y que, sin embargo, podrían conseguirse con un mínimo de esfuerzo.

Procurar realizar la belleza, el atractivo físico, cuidar los detalles, vestirse con gusto, discreto, hablar con gracia, ser prudente, modesta, ser comprensiva, ordenada, distribuir el tiempo a fin de evitar el aburrimiento y el hastío tales son las principales cualidades que componen el verdadero arte de gustar, que es también el arte de ser feliz en este mundo.

SEPA VD. QUE...

PARA VOLVER SU PRIMITIVO ASPECTO A LAS PIEZAS Las de seda se humedecen con agua jabonosa caliente y luego se frota con una franela limpia, teniendo la tela tirante sobre una mesa; después se plancha por el revés con la plancha no muy caliente. Si la seda está vieja, será conveniente humedecerla con una esponja empapada en alcohol; después se podrá planchar por el derecho, con tal de interponer un papel blanco fino.

PARA ELIMINAR DE LA PIEL DE LA CARA ERUPCIONES y manchas, es eficaz aplicarlas por la noche antes de acostarse durante diez minutos, una compresa de gasa mojada en una mezcla bien hecha de un litro de agua tibia, diez gotas de tintura de yodo y diez gotas de vinagre ordinario. Quitar luego la gasa y dejar que la piel absorba el líquido sin secarla.

CUANDO UN RECIPIENTE NO SE HA ROTO PERO QUEDA rajado, de modo que por la grieta se sale el líquido que contiene basta frotar fuertemente la grieta con una almendra amarga seca. Inmediatamente cesa de filtrar.

EL AMONIACO, EN PROPORCION DE DOS A TRES CUCHARADAS por barreño de agua, quita a los vidrios los depósitos de humo y los vapores de grasa.

LAS MANCHAS DE CAL O DE YESO EN LOS CRISTALES se tratan con vinagre; las de pintura al aceite con esencia de trementina o con betún.

LA INMUNIDAD QUE CONFIERE LA VACUNA ANTIVARIOLICA no dura más allá de los diez años.

EL MUNDO DE LOS LIBROS



SANTO DOMINGO DE GUZMAN

SU VIDA -- SU ORDEN -- SUS ESCRITOS

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

Interesante en sumo grado es el tomo 22 que acaba de editar la Biblioteca de Autores Cristianos de la Editorial Católica S. A., de Madrid. Contiene, después de una larga introducción general y un esquema biográfico

del Fundador de los dominicos, los "Orígenes de la Orden de Predicadores", del Beato Jordán de Sajonia; el "Proceso de canonización de Santo Domingo"; dos biografías del santo, de Pedro Ferrando y Constantino de Orvieto, respectivamente; "Relación de los milagros obrados por Santo Domingo en Roma", de la Beata Cecilia Romana; "Vidas de los Frailes Predicadores", de Gerardo de Frachet, y la "Obra Literaria de Santo Domingo".

La recopilación y traducción de este volumen, así como las documentadas introducciones que encabezan cada sección y las numerosas notas que lo avaloran, han sido realizadas por los padres dominicos Fr. Miguel Ge-

al no querer rebasar estos límites, y callando intencionadamente cuando ellos hablan, y sus palabras o pueden ser sustituidas, por estar casi siempre reforzadas por la visión directa de los hechos.

Así, por ejemplo, la Beata Cecilia nos traza el retrato físico del Santo, al que no hay necesidad de añadir o quitar un solo ápice. El Beato Jordán nos da, con pinceladas vigorosas, su semblanza espiritual, insustituible. Y todos nos hablan a porfía de su santidad heroica, de sus penitencias, de su virtud taumatúrgica. El lector mismo comprobará el valor de tales relatos directos, reproducir los cuales, variándolos, aunque fuera ligeramente, hubiera sido una especie de profanación.

Y a fe que merecía este homenaje Santo Domingo, pues pocos son los santos que hayan unido y ensamblado tan armoniosamente en sus personas el misticismo y la acción, potenciándose, como él, hasta la sublimidad. Nadie mejor que él ha encarnado el programa que impuso a los frailes de su orden. Lo mismo le vemos dirigiendo la salmodia en el coro o celebrando la misa entre una dulcísima efusión de lágrimas, ya que, como declara ingenuamente un testigo, "una gota no esperaba a la otra", que disputando de teología con sus frailes y recorriendo los pueblos de Europa como un nuevo San Pablo.

Y quizás sea el gran apóstol de las gentes el mismo que le entregó sus epístolas en la basílica de San Pedro, en Roma, la figura que más nos salta a la imaginación cuando contemplamos el celo infatigable, la inquebrantable constancia y el impaciento y desahogado misionerismo de Domingo. Su corazón era inmenso, como el de San Pablo. "Su caridad se extendía—dice un testigo—no sólo a todos los fieles, herejes y judíos, sino también a los condenados al infierno".

La nueva obra de la B.A.C. demuestra la universalidad o europeidad de Santo Domingo por medio de los mismos biógrafos de este. El Beato Jordán es de nacionalidad alemana. Los testigos del proceso de canonización pertenecen a distintos países de Europa. Pedro Ferrando es español; Gerardo de Frachet, francés; Cecilia Romana y Constantino de Orvieto son italianos.

En la selección de documentos ha presidido el criterio de proximidad al Santo, puesto que

(Continúa en la página anterior)

CRITICA DE LIBROS

MARGUERITE REILLY

por ELISABETH LAKE
(The Pilot Presse, Londón)

Elizabeth Lake es una joven escritora inglesa que procede de la Universidad de Oxford, donde ganó varias becas, una de ellas para ampliación de estudios en España. La conocimos a través de su primera novela "Spanish Portrait", que obtuvo muy buena crítica en la prensa inglesa. La editorial Pilot Press presenta ahora su segunda novela, "Marguerite Reilly", obra de cerca de 400 páginas, en las que Miss. Lake desmenuza el carácter de la protagonista y de su numerosa familia, a la que trata en vano de elevar socialmente, relatando todas sus pequeñas tragedias y apenas sus alegrías. Es una novela complicada y demasiado abundante que tal vez tenga una buena recepción por parte de un sector de público cuya conversación consista principalmente en comentar las pequeñas incidencias de la vida, y lamentarse de todo. Hay en esta obra un exceso de personajes y de detalles innecesarios que restan valor al estudio psicológico hecho por la autora, que es de indudable calidad.

WELLINGTON

Por RICHARD ALDINGTON
(Heinemann, Londres)

por J. LLORENS EBAT

Para nosotros es siempre interesante todo lo nuevo que se escriba sobre el Duque de Hierro y sobre todo cuando procede de una pluma tan autorizada como la de Richard Aldington, que tiene un justo renombre en las letras inglesas, no como biógrafo precisamente, sino como novelista y como poeta. Esta cualidad de su autor hace que el libro resulte muy fácil de leer, es ameno y emocionante, y sobre todo define la personalidad de aquel sobrio e infatigable General que exhibió por primera vez su genio militar en la India, lo confirmó en Portugal, España y Francia, y puso el broche de oro a su carrera al derrotar al Empeador en Waterloo. Desde entonces se dedicó a estabilizar la paz europea y tenía la confianza de todas las naciones que le nombraron árbitro para concertar el tratado de reparaciones con Francia. Posteriormente tomó parte activa en la política inglesa, llegó a ser Jefe del Gobierno, pro su habilidad estaba

(Continúa en la página anterior)

CONSULTORIO SENTIMENTAL

CLORINDA (Palma) "Tengo quince años y mis padres no coñsienten que tenga novio todavía y precisamente hay uno que me ronda hace ya meses y que me me gusta muchísimo. ¿Qué opinión que debo hacer?"

Ciertamente nos pone, deliciosa "Clorinda", en un grave compromiso, porque si le decimos a usted que adelante, disgustamos a sus papás y la ponemos en el caso de desobedecerles; y si contestamos que "tabú", disgustado se lo lleva "Clorinda" y más gustándole tanto — "muchísimo" como dice — el novio este.

Sin embargo, hablemos con los ojos cerrados, entendemos que la señorita "Clorinda" debe obedecer a sus papás. Primero, porque toda hija debe ser sumisa a cualquiera insinuación paterna, y más a los quince años; segundo, por eso, porque a los quince años no es edad para hacer pinitos. No se oíenda usted, pero a esa edad todavía las hay muchas que no saben quitarse los mocos.

AZUL (Palma). — "Nosotras, las solteronas..." Así comienza usted su carta plena de nostalgias y quejumbros, causada de su prolongada e inútil — dice — soltería. Parece que quiere que haga el elogio de la soltería que le anime a llevar esa que llama "cruz de la soltería" y simplemente le voy a decir que las que una vez convencidas de su "fracaso", apoyándose en la virtud, se resignan a la soltería, acertarán.

Dios, por medio de los acontecimientos, nos va dictando nuestro camino. Ellas se ilusionaron con el matrimonio; pero, por lo visto, Dios no les destinaba a él. Acáten pues la voluntad divina, fuera de lo cual serán huesos dislocados. Huesos dislocados son, sí, esas mujeres que se ven precisadas a permanecer solteras y no se resignan y se vuelven furiosas contra el destino, sin acatar ni mirar a lo alto. Sus nervios desequilibrados, su imaginación exaltada, su lengua cáustica, su proceder extravagante, han servido para crear la novela difamatoria.

TRAMPOLIN (Palma). — Buen seudónimo ha elegido usted según el caso que expone: "tengo dos novias, dos temperamentos opuestos, y estoy pasando el rato entre una y otra sin acabar de decidirme. Y sin embargo, las dos me gustan horrores..."

Amigo "Trampolín", debemos decirle ante todo que no está usted — con perdón — bien de la cabeza, porque no entendemos que dos temperamentos opuestos puedan gustarle "horrores". Y si es realmente así, y suponiendo que no padece de la "linternita", no hace usted sino lo que se llama y lo que dice: pasar el rato.

Pero también debemos decirle que no hay derecho a no decidirse, porque pasando usted el rato y no decidiéndose, intercepta usted la vida de dos personas y en realidad abusa de su bondad, de la bondad de ellas, porque así las supongo yo: dos almas buenas, a no ser que sean dos tipos casquivanos que solamente quieran pasar el rato.

Así que, amigo "Trampolín", hay que decidirse definitivamente, por usted y por ellas. No es de caballeros jugar a los novios, ni tampoco es decente. El mal de los noviazgos de estos tiempos es este: jugar a los novios, pero no jugar que el cabo no tiene nada de lo que significa originariamente esta palabra, sino algo realmente inconfesable. No somos bestias cazurros, mas entendemos que el noviazgo debe ser una cosa seria, de lo contrario se llega al matrimonio con una desilusión terrible.

TIN-TIN (Palma). — Acusamos recibo de su muy grata epístola y muchas gracias. Puede volver a escribir cuando guste.

DUENDECILLO

CUPON

PARA EL CONSULTORIO SENTIMENTAL

X

Sabemos de PARIS...

LA MODA EXIGE AHORA CIERTO PUDOR EN LA MUJER

Que con el fin de cubrir desnudeces femeninas, la moda francesa impone ahora unos trajes de baño que cubren una superficie anatómica, bastante mayor que la de costumbre. Se vuelve, pues, al púdico bañador, pero no por pudor sino por un capricho más de la infatigable moda.

MARIENMA SUSTITUYE A LA ARGENTINA EN LAS OBRAS DE FALLA

Que el inmenso hueco que en el arte de la danza dejó necho La Argentina, con su muerte, parece ser que va a llenarlo la exquisita Marienma; sus actuaciones se cuentan por triunfos y en el homenaje que París ha de rendir al glorioso Manuel de Falla será repuesto en el Teatro de la Opera "El amor, brujo" de Marienma y su plantel de jóvenes bailarinas entre las que destaca Salvador Vargas, uno de los mejores discípulos de Vicente Escudero. Seguirán el "Amor brujo", "El retablo de maese Pedro" y "La vida breve".

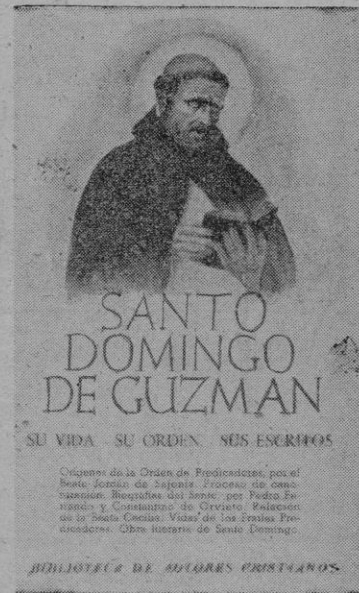
LOS INGLESES BUENOS BAILARINES

Que en un reciente campeonato mundial de baile en la Sala del Coliseum, una de las mayores de la capital francesa, han sido declarados vencedores en la categoría de profesionales y aficionados, dos parejas británicas. El jurado deliberó durante largas horas y los franceses, al leer el fallo, se han llevado una gran sorpresa.

CUIDADO CON LOS ASESI-NOS DE HONRADA APARIENCIA!

Que Edmund Berthet, honrado empleado y buen padre de familia, ya cuarentón, dejó su empleo de contable y se dedicó a comisiones instalando poco después un café en la calle Marché Saint Honoré. Hombre metódico recoge a las 10 los ingresos del día, cierra el establecimiento y vuelve a su casa donde le esperan su esposa y dos hijos. Un encuentro fatal en el Metro, con una muchacha, cambia el rumbo tranquilo de su vida. Sin embargo nada nota su cambio, continúa llegando a casa a las 10 donde le esperan los suyos. Poco después es el jefe de una banda de jóvenes gansters, es el inductor del asesinato de una cuñada suya y más tarde se desprende de su cómplice, un prisionero de la delincuencia, disparándole

(Continúa en la página anterior)



SANTO DOMINGO DE GUZMAN

SU VIDA -- SU ORDEN -- SUS ESCRITOS

Orígenes de la Orden de Predicadores, por el Beato Jordán de Sajonia. Proceso de canonización. Biografía del santo, por Pedro Ferrando y Constantino de Orvieto. Relación de los milagros obrados por Santo Domingo. Vidas de los Frailes Predicadores. Obra literaria de Santo Domingo.

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

labert, Fr. José María Milagro y Fr. José María de Garganta. Es un tomo de casi mil páginas con numerosos grabados de cuadros de autores célebres y entre aquellos destaca una reconstrucción científica del rostro de Santo Domingo de Frassetto-Pini.

Ciertamente no merece sino elogios este nuevo volumen de la B.A.C. que está en realidad de verdad a la altura de los anteriormente publicados, y los documentos recogidos, todos rigurosamente de la época, publicados conjuntamente por primera vez en castellano, aparecen perfectamente encuadrados dentro de un exacto y preciso itinerario cronológico, supliendo las deficiencias de datos que no aportan los primitivos biógrafos,

"CANÇO DE LA TEIXIDORA"

(DEL NUEVO LIBRO «CANÇONS DE LA TERRA», DE GUILLERMO COLOM)

— A l'aire me'n vaig, a l'aire,
a l'aire amb la meva amor...
Més que cent fills de paraire,
vull un pobre teixidor.

No hi major alegria
que la d'un teler brunzent
en poder-se teixir un dia
l'adrec del seu parament.
Asseguda en ell de caire
amb el meu festejador,
a l'aire me'n vaig, a l'aire,
a l'aire amb la meva amor...

No hi ha llençol, tan fort sia,
ni camia que no es gast.
Teixiríem nit i dia,
i no ens dariem abast...
Però si el drap no ret gaire,
bé el rebleix la meva amor:
més que cent fills de paraire
vull un pobre teixidor.

Canten les debanadores,
bruz amb delit el volant
i tresquen les llançadores
sense para un sol instant;

llisquen els pintes en l'aire,
llisca als llavis la cançó...
I a l'aire me'n vaig, a l'aire,
a l'aire amb la meva amor...

Ma'haurada teixidora,
qui m'hagués hagut de dir
que l'amor que m'enamora
així em pogués consumir!

El que no es guanyà un paraire
ara ho cobra un teixidor...
I a l'aire me'n vaig, a l'aire,
a l'aire amb la meva amor!
a l'aire amb la meva amor!

Erase que se era...

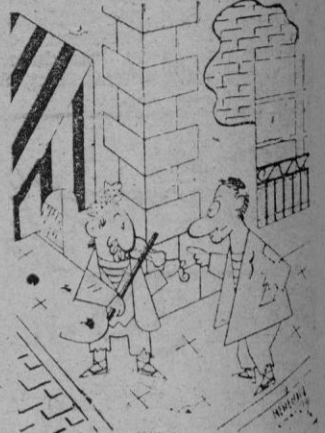
Humor de Tijero

EDAD DE PIEDRA



—Se equivoca usted, señor. Esta es la oficina de la censura.

MUSICA CALLEJERA



—Lo que no comprendo es para qué lleva usted media hora tocando un violín que no tiene cuerdas. —¡Anda! ¡Pues en verdad!... Es que, como soy sordo, no me daba cuenta.

LA «PEQUE»



—Yo no sé qué voy a hacer con ella; no hace más que abrir la boca a mover los brazos y llorar. —¡Caramba! Pues Cadiquela es «animadora».

ASTRONOMIA



—La luz del astro que ahora ve tardará cinco horas en llegar a la tierra.

EL BARON DE POLDI. — ¡Yo no puedo esperar, porque en casa se come a las ocho!

INVITACION



El antropófago: —Espero verte a la hora de comer. El explorador: —No me espere usted, porque no tengo apetito.

EL OTRO

NOVELA CORTA

POR CURRO VARGAS

I

Javier se despertó bajo las sábanas, se frotó los ojos, bostezó largamente, y abandonando el lecho, abrió las maderas, echando después una mirada adormilada sobre el decorado confortable y banal de aquella alcoba de hotel, donde había reposado diez horas de las molestias y el insomnio ocasionado por otras diez horas de ferrocarril. La vispera había salido de Madrid y ahora se hallaba en el balneario del Norte que su médico le aconsejó, para que hiciera una cura de aguas y de descanso, sobre todo.

Concluida la "toilette", y después de haberse desayunado, encendió un cigarrillo y salió al parque que circundaba el balneario, eligiendo, al azar, una de las frondosas avenidas, con objeto de dar un paseo.

Descansado, sin preocupaciones de momento, ágil y vigoroso, Javier se sentía fuerte y optimista esa mañana de estío, cuya alegría, alegría de sol, de cielo azul y de paisajes ubérrimos, comunicaba a su espíritu otra alegría profunda: la de vivir.

Solterón, pero de buenas costumbres, lo bastante rico para no haber tenido que luchar nunca por el pan de cada día, y prudente y sabio administrador de su vida (caudal, fortuna, que como las otras, unos derrochan sin tino en poco tiempo, y otros conservan), Javier poseía la esbeltez y los músculos jugosos y poderosos de sus treinta años... distantes, sin embargo un cuanto de siglo.

II

Recorriendo de punta a punta el parque, Javier pensaba en cosas sin trascendencia, como le ocurre a todo hombre feliz... Pensaba en el tratamiento que comenzaría al día siguiente, en realizar unas excursiones por los alrededores, en "lo bien que iba a comer", dada la fama de la cocina del hotel, y, en fin, en si tendría la suerte de hallar compañeros para su juego favorito el "bridge". Tales eran en aquellos instantes los únicos pensamientos y preocupaciones de Javier Quintana, cuando de pronto... se detuvo y quedó inmóvil, al mismo tiempo que su fisonomía reflejaba la sorpresa y casi casi el estupor.

¿Motivo? Una mujer. Una mujer que venía por el mismo sendero, en dirección contraria y a la cual reconoció al instante con una emoción súbita y honda...
—¡Es ella!, murmuró. —¡Es ella! ¡Estoy seguro!», repitióse a sí mismo.

Y, en efecto, era "ella", Carmen Gorostiza, con... treinta años más. Con treinta años más, en realidad, pero no en apariencia. Oxigenado, maquillada, favorecida por la moda de los vestidos anifiados, apenas si el tiempo había dejado su huella inexorable en el rostro, que seguía siendo ovalado y de un cutis que conservaba la tersura juvenil.

Tal vez esa huella aparecía solamente en la línea más acentuada de la boca, en dos rayas que formaban un ángulo circunplejo al unirse, desde ambos extremos de aquella, con las aletas de la nariz. Salvo ese detalle, nada revelaba los años vividos por aquella mujer, quizá, por el contrario, más "peligrosa" todavía en cuanto a seducción ahora que sus atractivos juveniles perduraban, pero además realzados y destacados por el estudio y la coquetería: una coquetería sabia, astuta, toda experiencia...

III

Sin reparar en él pasó a su lado. Él la siguió con los ojos durante unos minutos, al mismo tiempo que su emoción se amplificaba, recordando, en presencia de esa mujer, su juventud desaparecida, que ella en aquel momento le hizo revivir... El pasado... su juventud... Carmen: una honda repentina de recuerdos invadió la mente de Javier: su mente y su corazón. Recuerdos patéticos, recuerdos dulces, recuerdos maravillosos, hasta entonces dormidos en la bruma de lo demasiado lejano...

Carmen fue el gran amor, tal vez el solo amor verdadero de Javier Quintana. ¿Por qué? ¿Quizá porque cuando él la conoció y la amó era un muchacho de veinticinco años, que nunca había tenido novia de veras: un muchacho a la par entusiasta y reservado, honesto y sencillo, sin amores fáciles y con el alma blanca todavía? ¿Quizá por eso?

Pero, en definitiva, el caso fue, que Javier no halló nunca otra mujer que le inspirara la pasión que le inspiró aquella. Nunca, jamás. Y de ahí que, frustrados aquellos amores por circunstancias diversas, por uno de esos caprichos del destino más bien, la vida los separara vida adelante, y Javier, al cabo de los años, siguiera solterón... Todo eso evocaba Javier viéndola alejarse por la avenida umbrosa; todo eso, y la noche en que la vio por primera vez en un teatro de Madrid, los paseos por la Castellana y el Retiro, ya novios; las charlas apasionadas e interminables, él al borde de la acera, ella al balcón...

IV

Durante todo el día Javier no se volvió a acordar del tratamiento, de la cocina del balneario, ni del "bridge". Pensaba exclusivamente en... ella y en si debía darse a conocer, hablarla o no. ¿Darse a conocer? ¿Y con qué objeto, con qué fin? Además, ¿no era arriesgarse a aparecer como una triste caricatura del Javier de otro tiempo?...

Sin embargo, siguió viéndola apasionadamente a hurtadillas, y procuró informarse discretamente... Supo que era viuda de un rico industrial catalán, que no tenía hijos y que venía a tomar las aguas todos los veranos.

V

Por fin se decidió, y unatarde, al oscurecer, se acercó a ella en el parque, y le dijo, trémulo:

—Señora... Soy Javier Quintana. ¿Me recuerda usted?...

Ella le miró, lanzó un pequeño grito de sorpresa, y repuso:

—¡Oh! ¡Será posible! ¿Usted, Javier?
—Sí, Carmen, yo... ¿Qué encuentro tan casual y... tan feliz. Usted está idéntica a como "entonces", la misma inolvidable Carmen!

Ella sonrió, encantada, y haciendo un mohín, protestó débilmente:

—¿La misma? ¡No tanto, no tanto!... Es usted el que no ha cambiado nada, nada en absoluto!

—¡Ojalá! Lo que sí es cierto que no ha cambiado es... mi corazón — repuso él con vehemencia—. Mi recuerdo, el más querido, el más dulce, el más bello, es usted... es usted, Carmen, hasta el punto de que "aquello", me parece que es de ayer... ¡No he vivido más que para usted!... ¡No he podido olvidarla nunca! ¡Nunca!

Ella parpadeó emocionada y suspiró:

—Yo también me acuerdo... La vida nos separó cruel, el tiempo hizo su obra, cada uno seguimos nuestro rumbo. Sin embargo, ¿cómo olvidar jamás aquellas horas de ilusión juvenil?...

—Nuestro amor lejano—dijo él conmovido—no puede compararse con ningún otro.

—¡Es verdad! — volvió a suspirar ella—. ¡Oh, el único amor!

—¿Se acuerda usted?

—De todo! De mi emoción durante nuestra primera entrevista en la playa de Zarauz; de aquellos días de Feria en Sevilla, a donde fui con papá y mamá, y a donde usted nos siguió también; de aquel verano en la Sierra y de aquellas excursiones a Peñalara. Me acuerdo de todo! Y hasta me parece que le estoy viendo a usted con el uniforme de Húsares de Pavía. Estaba muy bien "mi capitán", como yo le llamaba. ¿Se acuerda?

IV

Javier la oía sorprendido, primero, y estupefacto y atarado, después... Ella le confundía con otro. Recordaba su nombre, su figura, pero atribuyéndole unos amores que, por lo visto, había tenido con el húsar, con el que conoció en Zarauz y la siguió a Sevilla, y se paseó con ella por la Sierra.

Javier Quintana pensó entonces que eso del "único amor" en las mujeres es algo fantástico, al menos en la mayoría de las mujeres, y que él había hecho y sobre todo estaba haciendo en aquel instante, un poco de ridículo...

Se le ocurrió protestar, restablecer la verdad, pero ¿qué más daba? El idolo se había hecho trizas, y al fin y al cabo, de "aquello" hacía treinta años; muchos años... Por eso, cuando ella le preguntó:

—¿Se ha retirado usted? ¿De general?

El, despidiéndose, le contestó con una sonrisa irónica y ya "otro hombre":

—Sí. ¡De capitán general!

Santo Domingo

(Viene de la página siguiente)

no era preciso en realidad incluir todos los documentos del siglo XIII. En cuanto a los escritos del Santo, se advierte que van al final y como en forma de apéndice, porque aunque era conveniente incluirlos en el volumen para dar una idea más exacta y completa de toda la obra de Domingo, sin embargo, "como se trata de una cuestión no del todo resuelta, si bien en vías de una solución satisfactoria, no nos hemos atrevido a dar como definitivo lo que todavía no puede serlo". Los últimos

estudios acerca de los escritos del Santo darán conclusiones plenamente decisivas.

Todas las versiones son originales y se ajustan con la mayor fidelidad al texto latino, en ocasiones de obscuro sentido, y se indica siempre, como prenda de exactitud, sobre qué textos se han hecho las traducciones, lo mismo que las alteraciones o divergencias que se introducen en la numeración, división y rotulación de capítulos, párrafos, etc.

Es de notar el tino en la conservación de las referencias constantes a la Sagrada Escritura, que en el texto original forman un verdadero tejido, impregnándolo de la suave piedad de aquellos fervorosos hijos del Santo Patriarca; por lo que su traducción, muchas veces, más que literal, es acomodaticia, ya que ellos así aplicaron la mayor parte de sus frases.

En fin, se trata de una excelente obra que solamente por ser una recopilación de documentos interesantes merece perfilarse la figura de un gran santo, es ya una joya.

WELLINGTON

(Viene de la página siguiente)

dos tiros sobre la nuca. Cuando se disponía a enterrarlo, el muerto se levanta y le mira alarado y entre el horror que le produce aquel espectro, vuelve a disparar, marchándose corriendo. Al día siguiente tiene aún sus dudas y manda al lugar del crimen para ver si se encuentra o no al cadáver; y lo que se encuentra es a la policía. Berthet es detenido al día siguiente; el monstruoso asesino hasta aquel momento atendió a una honrada vida familiar y ciudadana. Es un extraño caso que resolverá, dentro de poco, la guillotina, y que ha apasionado a los franceses.

en el campo de batalla, montado sobre su fiel pura sangre "Copenhague", y no en los debates parlamentarios. La última parte del libro de Mr. Aldington contiene un apéndice con algunos de los famosos despachos del liberador de Europa, Duque de Wellington.

LOS DEPORTES

Hoy, gran reunión internacional en Lérida

La pareja mallorquina Timoner-Ribas actuará en ella

Una gran reunión se celebrará hoy en el Velódromo de Lérida en la que tomarán la gran pareja mallorquina Ribas-Timoner, que se enfrentará con los

Brandy "ANFITRION"
"El gran coñac Algar!"

italianos Camilla y Adriano y la pareja Fombellida-Martín.

En esta gran reunión internacional, organizada por el Club Ciclista Lérida, se disputarán pruebas de eliminación velocidad y persecución.

Al emprender viaje hacia Barcelona, Timoner y Ribas, a quienes acompañaban su entrenador Pons y el hermano del primero, se mostraron francamente satisfechos y optimistas

Velada boxística

Se celebrará el martes próximo

Una gran velada boxística tendrá lugar el martes próximo en la cual se combina el máximo número posible de combates con una cuidada selección de los púgiles que tomarán parte en la misma.

El interés despertado por la afición ante esta velada es realmente extraordinario, especialmente para ver los combates en los cuales reinará la emoción de las eliminatorias para el campeonato de Baleares de Aficionados y el match de profesionales Costa-Latorre, campeón de Baleares de pesos plumas vencedor de Paoletti, campeón de Italia, respectivamente. Las entradas serán económicas.



ante esta magna carrera internacional.

La reunión terminará con una carrera de hora y media.



TORNEO M. MAS

Urano, 2 — Volador, 0

El jueves jugóse a las 6'30 el segundo partido correspondiente al Torneo M. Mas.

Esta vez no le fué tan fácil de resolver la 'papeleta' al Volador, que aunque puso toda su técnica y voluntad, no le fué suficiente al lado del conjunto estudiantil que tuvo una magnífica actuación.

El partido fué muy emocionante y de gran rivalidad debido a la feruidad de fuerzas que había en ambos conjuntos.

Los primeros treinta minutos de juego fueron de dominio alterno, habiendo momentos de grave peligro en ambas metas; diez minutos antes de finalizar el primer tiempo, en un barullo delante de la portería, Fontanet mete por bajo el primer gol para el Urano. Presiona fuerte el Volador y aunque consigue inquietar la meta de Arbona no logra perforarla.

Empieza el segundo tiempo y 15 minutos más tarde el Volador vuelve a presionar fuertemente, logrando embotellar por siete minutos al Urano, aunque no pudieron meter el gol de honor. Quince minutos antes de finalizar el partido, Fiol de un centro recogido de Fontanet, marca de bolea el segundo gol para su equipo.

Por el Urano se destacaron el trío defensivo y de una manera especial Castañer; y por el Volador, Girbent, Mayol y el portero Mathen.

Los equipos se alinearon:

URANO. — Arbona; Castañer, Magraner II; Bernal, Mayol, Ribas II; Fiol, Colom, Magraner, Herrero y Fontanet.

VOLADOR. — Mathen; Oriols, Far; Isern II, Girbent, Mayol; Frau, Llabrés, Forteza, Isern y Mora.

El próximo partido Huracán-Urano, y esta vez prometen los huracanistas que no habrá otro 4 a 0.

Pomar vence a Santos

En el torneo de ALMERIA

ALMERIA, 23. (Alfil). — Se ha celebrado la sexta ronda del Torneo de Ajedrez.

Los resultados fueron: Medina gana a Frías (la partida había sido aplazada).

Pomar, Colmayo, Albareda y Torán ganaron a Santos, Medina, Blas y Pérez respectivamente.

En primer lugar va en la clasificación Torán, con cuatro puntos y medio y luego Pomar y Albareda, con cuatro.

La vuelta ciclista a Valencia

Tendrá lugar con carácter internacional

VALENCIA, 23. (Cifra). — Después de dos años de interrupción este año vuelve a organizarse el periódico "Levante" la vuelta ciclista de la región valenciana, con seis etapas de 100 kilómetros de recorrido total, a través de las tres provincias.

Esta Vuelta será la quinta y tendrá carácter internacional.

Lea Vd. todos los días

CORREO DE MALLORCA



Pl. Santa Catalina Tomas - nº 27
Junto Cine Actualidades - PALMA
TELÉFONO 1675

GACETA INSULAR

Crónica de Campos del Puerto

Obras parroquiales.--Notas personales

Continúan las obras para la Sala Parroquial de Lectura que Dios mediante, habrán concluido antes de la fiesta de L'Obra.

Por otra parte, se van adquiriendo libros, la mayor parte de los cuales pertenecen a la sección de Oficios una de las secciones de la Biblioteca a la que ha de concederse mayor importancia.

Se han recibido ya algunos donativos para la adquisición de libros y algunos lotes de obras variadas.

BODA

El día 12 se unieron en el indisoluble lazo matrimonial en el altar de la Inmaculada de nuestra parroquia don Juan Puigserver Mas y la señorita Juana Jaume Obrador.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones don Miguel Mas, Pbro., y Vicario de Andraitx, pariente del contrayente.

NECROLOGICA

El día 21 falleció don Matias Noguera Ballester, sargento retirado de la Guardia Civil habiendo recibido los Santos Sacramentos.

La conducción del cadáver y los funerales se vieron concurrir muchos.

Reiteramos nuestra condolencia a toda su familia, en especial a su esposa doña Coloma Ordinas; a sus hijos don Esteban, capitán de Artillería, Francisca y Margarita; hijos políticos don Guillermo Prohens, Alcalde de nuestra villa, Nadal Oliver y Margarita Ballester.

NOTICIARIO DEPORTIVO

Campos 3 — Trópico 2

En las pasadas fiestas de nuestro pueblo jugaron los dos conjuntos citados, venciendo el equipo local por la mínima.

En las filas camponenses se

alinearon los nuevos elementos que esta temporada defenderán los colores del Club.

Campos 2 — Santanyi 0

Otra victoria que se apuntó el equipo local el pasado domingo, frente a su más directo rival, después de un partido emocionante y vistoso.

El día 15 en nuestro velódromo, Ribas venció a los dos colosos belgas Acou y Bruyland tras moto comercial. Su victoria fué clara y contundente, pues llegó a tomarles varias vueltas de ventaja.

En Palma venció, también el camponense Monserrat en la carrera de eliminación y en la de resistencia, frente a corredores de la talla de Timoner; Bover; Martorell; Flaquer, etc. etc.

El viernes salieron para Barcelona los corredores locales Ribas; Monserrat y Cladera que marchan a la ciudad condal para tomar parte en varias reuniones ciclistas.

Les deseamos mucha suerte.

COMENTANDO...

Aquella brusca caída de Grimalt II a Noguera fué tan clara tan clara que no parecía de "Noche".

El Trópico hizo sudar mucho al Campos; pero gracias a García que en los últimos minutos mandó un bombazo a la puerta visitante, se vieron libres de sus caniculares rayos.

La pasada semana Ribas ganó limpiamente a Bruyland-Acou tras moto y éstas funcionan bien.

Los que no funcionaron fueron estas locomotoras belgas, que al final, apenas llegaron a vagones de mercancía.

DE SOLLER

La peregrinación a Lluch.--Notas personales

La peregrinación a Lluch para ofrecer la nueva y artística bandera a la Moreneta, tendrá lugar los días 6 y 7 de Septiembre. En los días anteriores 3, 4 y 5 se celebrará por la noche, solemne triduo con arreglo al siguiente programa:

Miércoles, día 3:

Por la noche, rosario, bendición solemne de la nueva bandera y ejercicio dedicado a Ntra. Sra. de Lluch, con sermón por el Rdo. P. Mathen, M. SS. CC.

Jueves, día 4:

Como el día anterior, el sermón correrá a cargo del Rdo. P. Francisco Oliver, C. O.

Viernes, día 5:

Como el día anterior. Dirá el sermón el Rdo. don Pedro Antonio Ordinas, Vicario.

Advertencias:

Después del sermón habrá cada noche ensayo de himnos y cánticos de la peregrinación. Los que hayan de tomar parte en dicha peregrinación, deben inscribirse cuanto antes en la Casa Rectoral o en el Convento de los SS. CC. El programa de los actos que han de celebrarse en Lluch ya se publicará oportunamente, pues se debe contar con la aprobación del Rdo. P. Prior del Santuario.

EXAMENES

En los exámenes de segundo año de Comercio verificados en la Academia Práctica de Barcelona han obtenido las calificaciones de Sobresaliente y Mención Honorífica las señoritas Anita Coll, Rosita Canals Morro y Sobresaliente la Srta. Isabel Marqués.

Nuestra enhorabuena.

FIESTAS PATRONALES

Hoy, domingo, día 24, a las 8 pasacalles por la Banda Municipal; a las 11, concierto por la misma en la Plaza Calvo Sotelo; a las 17'30, gran partido de fútbol entre los rivales C. D. Soledad y C. D. Sóller disputándose el monumental trofeo cedido por «Correo de Mallorca» para el partido homenaje al jugador Carrasco celebrado en la pasada temporada. El C. D. Sóller presentará su primer equipo completo, en él figurarán todos los nuevos elementos fichados para la próxima temporada. En el descanso del partido se efectuará una gran suelta de palomas mensajeras, organizada por la Colombófila Sollerense. A las 21 en la Plaza Calvo Sotelo iluminación general. Actuación del magnífico Grupo Folkórico «Aires de Génova»; integrado por 35 actuaciones.

Ovidio

SASTRERIA



SAN MIGUEL, 128

En su parte técnica está dirigida por el excelente cortador barcelonés

F. MUÑOZ



Otra protesta inglesa por la condena de PETROV

Norteamérica protestará ante el KREMLIN

LONDRES, 23 (Efe). — Un portavoz del Foreign Office anuncia que Gran Bretaña ha formulado ante Bulgaria otra protesta por la condena a muerte del jefe de la oposición agraria de ese país, Nikola Petrov. El representante político del Reino Unido en Sofía ha visitado — dijo el portavoz — al vicepresidente del Consejo búlgaro, Simón Goerov para expresarle el horror que experimenta el Gobierno británico ante la sentencia. El representante británico — añadió — no pudo ver, como se proponía, al jefe del Gobierno,

Jrge Dimitrov, por hallarse éste de vacaciones en Rusia.

PROTESTA NORTEAMERICANA

WASHINGTON, 23 (Efe). — El Departamento de Estado ha dado instrucciones al embajador norteamericano en Moscú, Alter R. Smith, para que proteste directamente ante el Kremlin por la sentencia de muerte dictada contra el jefe agrario búlgaro Nikola Petrov. Ya había sido formulada una protesta ante el presidente soviético de la comisión aliada de control en Sofía, que la rechazó.

BORN CAPITOL HISPANIA

MIERCOLES
UN ESTRENO QUE CAUSARA SENSACION!!



UN FILM ESCALOFRIANTE!!

En el mismo programa

PISTOLEROS SIN PISTOLA

La mejor producción de BUT ABBOTT y LOU COSTELO

HOY Y MAÑANA SIGUE EL EXITO DE

SARGENTO INMORTAL

por HENRY FONDA

Amor y periodismo

por TYRONE POWER y LORETTA YOUNG

Roy Chadwick muere en un accidente de aviación

Era el mejor proyectista de aviones de Inglaterra

LONDRES, 23. (Efe). — Roy Chadwick, jefe de proyectos y Director de la Compañía Aérea "Avro York" ha resultado muerto al estrellarse el nuevo tipo de avión "Tudor II".

Chadwick fué quien se encargó del diseño de los famosos aviones británicos de bombardeo "Lancaster" y era conocido como uno de los mejores proyectistas del Reino Unido, de aviones de varios motores.

El "Tudor" tetramotor llevaba motores de reacción Rolls Royce y se estrelló cuando se intentaba el aterrizaje.

OTRAS VICTIMAS

LONDRES, 23. (Efe). — En el accidente del nuevo avión ha hallado también la muerte la Compañía "Avro-York" A. V. el jefe de Pilotos de pruebas de Roc; el segundo piloto Bill Thorne y el radiotelegrafista.

FRANCO es uno de los mejores estadistas

(Viene de la primera pág.)

dial —dijo— y ví en el Caudillo un hombre que se preocupa sobre todo por elevar el nivel de vida de las clases media y trabajadora, un profundo conocedor de los problemas de España y, sin duda uno de los mejores estadistas de Europa en estos momentos.

La parroquia...

(Viene de la pág. 3.)

en la bóveda del altar mayor, que acaba de ser enlucida y pintada.

—¿...? —Solo falta que se coloque en el pedestal del centro del atrio la figura de San Bartolomé, que está labrando en piedra de Santanyí el escultor don Juan Alcover. Habíamos creído poderla colocar hoy, domingo, con motivo de la fiesta tradicional de la Obra; pero no ha sido posible...

—¿...? —Si, tiene Vd. razón, merece plácemes muy sinceros el Rdo. señor Arcipreste don Juan Enseñat y toda la ciudad de Sóller que en las presentes circunstancias de agobios económicos, no ha regateado su óbolo a una obra que constituye su orgullo y es la admiración de cuantos visitan la hermosa ciudad de Sóller.

"Yo en España respiré la verdadera democracia — siguió diciendo — y el referéndum celebrado aquí no puede dar lugar a dudas ni a suspicacias".

Sobre la posición actual de Norteamérica, informó el señor Pérez Patón que es totalmente diferente a los países latinos. Truman es muy inteligente — agregó y no dudo que Norteamérica habrá de seguir la sabia política de Roosevelt, en relación con la estrecha unión que debe existir entre España y las Repúblicas norteamericanas.

El periodista le preguntó sobre la figura del Presidente de la República boliviana, al modo de ver del señor Pérez Patón; Don Enrique Hertzog Carrizabal, vasco de origen, tiene en España muy próximos parientes; es hombre culto y tiene en una gran preparación política. Fué varias veces Ministro y ocupó la presidencia el 10 de Marzo de este año después de unas elecciones, del todo libérrimas.

"También en Bolivia, como en España —añadió— se realizó una gran obra en favor de la clase trabajadora. Se aprecia un gran incremento de catolicismo bajo el mandato del nuevo Presidente.

En cuanto a las relaciones económicas entre ambos países el señor Pérez Patón manifestó "Tenemos las mejores esperanzas de que España ha de ser uno de nuestros mejores clientes".

Nuevas manifestaciones de protesta en EGIPTO

La policía tuvo que dispersar a los manifestantes

EL CAIRO, 23. (Efe). — Un millar de manifestantes ha chocado esta noche en el centro de la ciudad con las fuerzas de Policía.

Los manifestantes daban muestras a Gran Bretaña y Estados Unidos.

La policía se vió obligada a replegarse en un principio, pero reaccionó después y dispersó a los manifestantes, que en su mayoría eran miembros de la Hermandad Musulmana y de la Sociedad de Jóvenes egipcios. No hubo víctimas.

Sóller y su Puerto

(Viene de la tercera página)

en las maravillosas telas de renombrados artistas.

Una sinuosa carretera cual cinta de plata, enlaza Sóller con su puerto.

Los árboles a cada lado de la misma juntan sus ramas de denso follaje en la altura con perfecto abrazo, ofreciendo al transeunte, su fresca y agradable sombra que se recorta en el reluciente asfalto. A su lado corre paralela la línea del tranvía.

La "Huerta" lindante con Sóller, ofrece un dulce conjunto con su verde suave y acariciador. Desde allí se recorre el trayecto entre maravillosos huertos bordeando ambos lados de la carretera, donde los árboles con sus sabrosos frutos, inclinan hacia el suelo sus cargadas ramas.

Una brisa marina vivificadora, anuncia la llegada al puerto. Su circular bahía, donde se reflejan las tranquilas aguas, muéstrase pródiga en embelesos.

Un típico conjunto de casas, en la misma sinuosidad del puerto, junto al mar, donde transcurre la humilde, pero reoica vida de los pescadores,

refleja sus caracteres en las azuladas aguas de la ensenada.

Cielo, mar y bosque. Clima sano y acogedor, donde la vista se recrea en las innumerables bellezas que ofrece su costa, con sus caprichosos dibujos, traños recovecos, grandiosas grutas e imponente acantilado.

Mar tranquilo, suave, ondulante, donde sus aguas transparentes ofrecen maravillosos conjuntos, con sus algas delicadas finas como coral de muy diferentes formas y hermosos colores.

Singular belleza, la de este mar, cuando las sombras de la noche caen sobre él ofreciendo mil cambiantes aspectos sobre la suave y fina playa. Los marceños reflejos cambian constantemente de color, pasando del más puro brillante, al amarillito, añil, rojo fuerte, púrpura, para finalmente desaparecer en un pálido rosa.

Norteamérica

(Viene de la primera pág.)

tomar medidas efectivas para cortar la agresión de Albania, Bulgaria y Yugoslavia contra Grecia por los vetos aplicados por la Unión Soviética los días 20 de julio y 10 de agosto".

El Gobierno norteamericano no ha especificado el tipo de acción internacional que es preciso para mantener la paz en los Balcanes. Ha prometido al Departamento de Estado dar publicidad en breve a un informe blanco sobre los hechos relacionados con los incidentes fronterizos en la parte septentrional de Grecia.

El Departamento hace resaltar que, a modo de aclaración, sus acusaciones contra Albania, Bulgaria y Yugoslavia están basadas exclusivamente en informes oficiales facilitados por el O.N.U. Dice que las pruebas acumuladas contra esas naciones "son impresionantes hasta el punto de ser convincentes" de que los satélites soviéticos están conspirando contra Grecia.

Hemos cometido...

(Viene de la pág. 8)

hecho. Hemos evitado mientras ha sido posible el dar energicos decretos; hemos tratado de crear una especie de sociedad dirigida en la cual gran parte de la fuerza directora debía venir desde abajo hacia arriba. Más bien que al contrario como he dicho anteriormente a largo plazo me parece que es el camino bueno. Es cierto que es la forma en que se pueden combinar la dirección con la libertad.

TRABAJADOR AGRICOLA

Toda alteración en el número de familiares a tu cargo (fallimiento, natalicio, cumplir los eatorce años, etc.), deberás ponerlo, tan pronto suceda en conocimiento del Corresponsal Local de la Obra «Previsión Social».

SON SERVERA

SERA el día 7 de septiembre el marco al que afluirá toda la afición hípica de Mallorca

6 GRANDES CARRERAS 6

Una de ellas al galope; y la última con todos los ASES

Rango Mai - Renom - Inneto
Homero - España - Titán M.

con el HANDICAP a base de la MEJOR VELOCIDAD DESARROLLADA DURANTE EL AÑO EN CURSO

JEREZ OSBORNE QUINA

CORAC VETERANO OSBORNE

Cines

LOS ESTRENOS NOTICIARIO

Hombres... fieras... ¡sensación!

Astoria, Protectora y Metropól

Tan complicada como el título resulta la trama y el desarrollo de la película alemana que ayer fué estrenada en sustitución al interesante film musical "En-sueño" que lo fué anteaer.

La fábula de una linda muchacha, hija de un relojero, que abandonando la gloria del arte abandona su hogar, entra a formar parte de un circo, sirve de base a esta película.

Entreverada con esta trama figura una anécdota sentimental que describe los amores de la muchacha con un domador de fieras y las pretensiones amorosas de otro artista de cine.

En este film hay algunas escenas revestidas de gran emoción, interés y espectacularidad mientras que otras resultan vulgares y de escaso mérito.

Los principales intérpretes cumplen con acierto su cometido.

Balear

Un nuevo programa de sensacionales aventuras y de indudable éxito de público es el formado por los films EL HIJO DE LA FURIA, con Tyrone Power y LA MASCARA DE HIERRO, con Joan Bennet y Louis Hayward.

Tanto el estado defectuoso de la copia, como el desarrollo, no puede ocultarse que el film estrenado ayer lleva muchos años rodando por esos mundos.

Astoria, Protectora y Metropól

Ofrecen estas salas en estreno el extraordinario film HOMBRES, FIERAS, SENSACION, que nos describe la azarosa vida de los artistas de circo; hombres que desprecian la muerte, pasan ante los ojos de los espectadores en este fantástico film, enmarcado con hermosas revistas, deliciosas composiciones musicales, con todas sus interesantes modalidades.

El mismo programa incluye el reestreno de BODAS BLANCAS, graciosísima creación de Claudette Colbert.

Hoy domingo se celebrará en Sala Astoria el acostumbrado matinal a las 10 y media.

Avenida y Lírico

Una producción nacional de alta categoría artística es sin duda ABEL SANCHEZ, que tan calurosos elogios merece de los espectadores inteligentes que acuden a su proyección; se completa el programa con la película NO HAY TIEMPO PARA AMAR, protagonizada admirablemente por Claudette Colbert y Fred Mac. Murray.

CARTELERA

CINES

ACTUALIDADES. — "Imágenes", "No-Do", "Noticiarios y complementos".

ASTORIA. — "Hombres... fieras... ¡Sensación!" y "Bodas Blancas".

BALEAR. — "La máscara de hierro" y "El hijo de la furia".

AVENIDA. — "Abel Sánchez" y "No hay tiempo para amar".

BORN. — "Laura" y "Las rocas blancas de Dover".

CAPITOL. — "Las rocas blancas de Dover" y "Laura".

HISPANIA. — "Las rocas blancas de Dover" y "Laura".

LIRICO. — "Abel Sánchez" y "No hay tiempo para amar".

RIALTO. — "Mi niña es una dama" y "Capricho de mujer".

METROPOL. — "Hombres... fieras... ¡Sensación!" y "Bodas Blancas".

MODERNO. — "Mi niña es una dama" y "Capricho de mujer".

ORIENTAL. — "El capitán Eddie" y "El susto".

PROTECTORA. — "Hombres... fieras... ¡Sensación!" y "Bodas Blancas".

TRAS EL TELON DE ACERO

Centenares de socialistas, detenidos en la zona roja

HAMBURGO, 23. (Efe). — El Presidente de la Unión Socialdemócrata de Berlín Neumann ha declarado que su partido está en posición de citar "los nombres de centenares de socialistas que han sido detenidos en la zona soviética, de los cuales no ha vuelto a saberse nada".

Esta declaración está contenida en un artículo que publica el diario "Aberd" para contestar a la reciente declaración del comandante de la zona norteamericana quien dijo que era difícil comprobar las noticias acerca de la persecución política en la zona soviética de Alemania.

TRASPASO DE PODERES A LOS BIRMANOS

Se efectuará este año

RANGUN, 23. (Efe). — El Gobierno efectuará traspaso de poderes a los birmanos dentro de este año o a lo más tardar en Enero del próximo ha manifestado el Vicepresidente del Consejo Ejecutivo de Birmania, Thakinnu, a los periodistas. Añadió que el Gabinete birmano está estudiando los principios del tratado que ha de concertarse con Gran Bretaña.

TEATRO BALEAR

MERCOLES

LA LEY SAGRADA

MICHELINE PRESSLE

Una gran señora

BARBARA STANWYCK
JOE Mc CREA
BRIAN DANLEVY

HOY

El hijo de la furia

Y

La máscara de hierro

RIALTO

MODERNO

PROXIMO JUEVES

Adriano RIMOLDI

en

BORRALIA DE CELOS

Director IGNACIO F. BOUWIE

M E

PERTENECES

Bárbara STANWYCK Henry FONDA

HOY

Mi niña es una dama
Capricho de mujer

ORIENTAL

PROXIMO MARTES

VIDAS SIN RUMBO
ROSA DE SANGRE

HOY

EL CAPITAN EDDIE
EL SUSTO

UN ALARDE EN TECNICOLOR

LA RUTA DEL ESTE

Sala Astoria

Ofrecerá

PROXIMO VIERNES

Un estreno excepcional
Un lío fenomenal

SOLTERA Y CON GEMELOS

AMANDA LEDESMA

Un novio Tres novios
Dos gemelos de camisa confundidos con dos rollizos mellizos
El no va más de la comicidad en una película de auténtica calidad

En el mismo programa:
SENSACIONAL REESTRENO

PRODCINES S.A. presenta

SEMILLA DE ODIO

ANNE BAXTER
RALPH BELLAMY
ALICE MACMAHON - Ruth WARRICK
Scott Mc KAY - Marie McDONALE
DIRECTOR: JOHN BRAHM
PRODUCCION DE HUNTSTROMBERG

HOY

HOMBRES... FIERAS... ¡SENSACION!

BODAS BLANCAS

Proyecciones simultáneas

Protectora | Metropól

Palacio

AVENIDA

TEATRO LIRICO

JUEVES ESTRENO

Una película de intenso poder emotivo

BOLES

Ahora seremos FELICES

Un film que llama al corazón

En el mismo programa REESTRENO

Juventud AMBICIOSA

Susan HAYWARD William HOLDEN

HOY

ABEL SANCHEZ

(Historia de una pasión)

No hay tiempo para amar

EXTRAÑA PASAJERA

Nuevos testimonios de condolencia por la catástrofe de CADIZ

Unamuno, Abel Sánchez Y EL CINE

po JOSE LUIS RICARD

Mallorca y sus HOMBRES

Don Arnaldo Albertí



Es uno de los varones más doctos que produjo Mallorca en el siglo XV. Nació en la villa de Muro a 21 de Febrero de 1480 y era nieto del célebre Juan Albertí que acompañó a Alfonso V de Aragón en la conquista de Nápoles.

Arnaldo Albertí hizo sus primeros estudios en la Universidad de Mallorca, los continuó en Lérida y graduóse de doctor en Derecho en Pavia. Pasó después a Roma donde residía un tío suyo y su intervención en una competencia suscitada entre el clero mallorquín y los jurados de este reino, le valió notable fama.

Regresó a Mallorca con el beneficio de rector de Campos y regentó el vicariato general de esta isla en tiempo del episcopado de D. Diego de Ribera y la vacante subsiguiente.

Desempeñó sucesivamente los cargos de inquisidor de Mallorca y de Valencia; asistió a las Cortes de Monzón y fue nombrado luego Dean de la catedral mayoricense, hasta que en 1534 fué consagrado obispo de Pati.

Allí fué donde la fortuna le preparaba la más brillante ocasión para distinguirse por sus talentos gubernativos y para darle a conocer hasta qué punto se había granjeado el aprecio y confianza de la Santa Sede y también del Emperador Carlos V, pues regentó durante la ausencia del Príncipe Fernando Gonzaga el Virreinato de Sicilia y contribuyó, con su energía y carácter justiciero, a la pacificación de la isla.

Su fallecimiento ocurrió en Pati en 1545.

De él nos han quedado algunas interesantes obras, vindicando unas la memoria del Beato Ramón Lull, de Derecho las demás, escritas en sus pocos ratos de ocio. Algunas se han perdido.

El Cardenal Seguro, los Infantes D. Carlos de Borbón y D.ª Luisa de Orleans y el Presidente francés en Marruecos envían su más sentido pésame

La Delegación Nacional de Sindicatos abre una suscripción pro-damnificados eralezándola con cincuenta mil pesetas

SEVILLA, 23. (Cifra). — Desde su residencia de verano, el Ilmo. Cardenal Arzobispo de Sevilla, don Pedro Seguro, ha enviado al Alcalde de Cádiz el siguiente mensaje:

«En los actuales momentos, de verdadera angustia para esta ciudad, al transmitirle el testimonio de mi sentida condolencia, invoco a la Santísima Virgen del Rosario para que les consuele y bendiga.»

También los Infantes don Carlos de Borbón y doña Luisa de Orleans han cursado al Alcalde de Cádiz este telegrama:

«Profundamente apenados por tremenda catástrofe que tanto luto y daño ha causado, nos asociamos al dolor en que está sumida esta hermosa ciudad, enviándole nuestro más sentido pésame.»

PESAME DEL GENERAL FRANCÉS JUIN

TETUAN, 23. (Cifra). — La Secretaría de la Alta Comisaría de España en Marruecos ha comunicado a los periodistas que se ha recibido una información procedente de nuestra representación en Rabat, según la cual el Residente francés, General Juin, se ha dirigido a dicha representación expresando el hondo pesar del pueblo francés y marroquí de aquella zona y el suyo propio por la catástrofe de Cádiz.

SUSCRIPCION DE LOS SINDICATOS

MADRID, 23. (Cifra). — Por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, se ha dispuesto se abra una suscripción entre todos los organismos sindicales para coadyuvar de la forma más eficaz posible a la tarea iniciada por el Gobierno de nuestro Caudillo en ayuda de la capital siniestrada.

La Delegación Nacional de Sindicatos ha abierto con 50.000 pesetas una cuenta en el Banco Rural, a nombre de «Asistencia Sindical a Productores damnificados de Cádiz».

SUSCRIPCIONES Y DONATIVOS PRO DAMNIFICADOS DE CADIZ

MADRID, 23. (Cifra). — Se reciben noticias de que en todas las provincias se han abierto suscripciones para socorrer a los damnificados por la catástrofe de Cádiz.

Entre otros ofrecimientos figura el del empresario de la plaza de toros de La Línea, que donará todos los beneficios que se obtengan en

la comida que se celebrará el día 31 del corriente.

El Jefe del Sindicato de Pesca de Tarifa ha hecho entrega al Gobernador de aquella provincia de un donativo de 25.000 pesetas con destino a los damnificados de Cádiz.

DONATIVOS Y PRUEBAS DE PATRIOTISMO DE LOS ESPAÑOLES RESIDENTES EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 23. (Efe). — Los españoles residentes en Buenos Aires se disponen a ofrecer, con motivo de la catástrofe de Cádiz, la más elevada prueba de patriotismo y solidaridad con los que sufren.

EL GENERAL VARELA VISITA A LOS HERIDOS

CADIZ, 23. (Cifra). — El Alto Comisario de España en Marruecos, Excmo. General Varela, ha recorrido durante el día de hoy todos los hospitales, conversando con todos y cada uno de los heridos, para los que tuvo palabras de aliento y consuelo.



JADES OCCIDENTALES

Las breves y elípticas «tanks» —esas jades poéticas occidentalizadas— que ha escrito, en diversas épocas y que ha recogido, Carlos Riba, en «Del joc i del foc», un libro cuyo muy reciente me interesan en grado sumo. Tengo con ellas, en lo esencial, afinidades de gusto, de sensibilidad. He intentado, además, hacer yo otro tanto, en distintas épocas de mi vida también, en el género similar, epigramático, de los llamados «hai-kais».

Lo que resulta curioso e inesperado es que sea el poeta y escritor que se entrega al cultivo y aclimatación de tales irrisadas y sutiles estrofas poéticas del Extremo Oriente, el mismo hombre de letras a quien se debe la severa, la dórica traducción —y el prólogo, el estudio memorable que la precede— de la «Orestíada» —ese chorro brutal de sangre micénica en el más puro y armonioso mármol pentélico.

En el librito de «tanks» —de jades occidentales— de Carlos Riba, abundan las alusiones y las invocaciones a la luna.

Esa, por ejemplo, transcrita por entero, que releo, que saboreo tristemente, deliciosamente:

«A la memoria
T'acostes com la lluna,
¿Ets viva? ¿Ets morta?
Mai no podré saber-ho:
tu ja no vens amb l'alba».

Riba, en otra pieza suya, «Inscripció secreta», exclama: «Aquí es besaren dos amants, com de sobte no coneixent-se: fora del temps, dels rostres, en la memòria pura».

La dulce, la difusa ja'e extremo-oriental (grisáca salmónada, veridosa lechosa) se ha trocado va aquí en algo pensado, sentido, estilizado completamente a la manera occidental, que me hace recordar ciertos poemas de Elisabeth Barrett; ciertos sonetos de Miguel Ángel, dictados por el perfil, por la mirada de Vittoria Colonna.

En el ignorado «Sancta Sanctorum» del pensamiento ajeno siempre es peligroso adentrarse sin licencia de su creador. Porque aun cuando el pensador entregue su ideología sobre determinadas cosas en un volumen impreso, siempre hay lugar a diversas interpretaciones de su exposición, según la mentalidad, tendencias, alcance y temperamento de cada lector. Ello no altera, no puede alterar el auténtico sentido que orientó al pensador, que es uno e inmutable a pesar de la variación de la crítica que motiva su expresión pública. La crítica bien intencionada, oral o escrita, siempre es sana porque exacta el punto de vista constructivo y cierto cuando es favorable y reduce posibles efectos perniciosos de criterios erróneos cuando es adversa. La polémica entre el pensador y el crítico no fuerza nunca una contraposición de aquél, mas ilumina vivamente al lector, al oyente observador. La polémica entre el pensador y la crítica puede ser, como lo es, en vida y en muerte del autor, por la presencia constante, impeccedera de su pensamiento. La combatividad o la aprobación difunden con exactitud la tesis original del pensador para ensalzarla o condenarla, pero sin tergiversarla, sin mutilarla jamás.

Y el cine, frecuentemente, altera, mutila, nubla sin el menor respeto el pensamiento del autor, arrojando su derecho perdurable de expresión. Cuando la adaptación cinematográfica de una obra se lleva a cabo en vida del autor, él, creador y dueño de sus ideas, sabrá hasta que punto la acción traspasa su pensamiento. Podrá corregir, imponer a los intérpretes del sentido de la expresión precisa en cada instante. Evitará la supresión de frases o de situaciones que él juzga imprescindibles a la fiel vivificación de su mente y, en último término, él, en persona, se expondrá de nuevo ante la crítica, si ésta observa cambios de criterio en relación con la obra escrita. En vida el pensador es dueño de modificar su tesis, sus teorías siempre en estado provisional y a su disposición. En muerte la obra queda fija, indestructible, sin posibles virajes ulteriores.

Yo no sé hasta que punto y en su nombre, los herederos de D. Miguel de Unamuno, de sus derechos morales y pecuniarios, han considerado justo exponer en imágenes las encontradas pasiones, los estados de ánimo, los conceptos que sobre Religión y filosofía expuso el autor

en su «Abel Sánchez». Me atrevo a vaticinar su decisión como una imperdonable ligereza. Me creo que Carlos Serrano de la ma, el director, haya trazado más de lo que hubiera trazado otro. Creo que la obra sociológica-literaria de D. Miguel de Unamuno es intraducible en imágenes; que se burda, en ausencia, aunque sin intención, el criterio del autor para «traducir» el cine lo inadaptable quisiera en el morbosismo que tanto maneja el cine actual — puede decirse que Unamuno. Ni el espectador medio está preparado, en el momento de la cinta, para escuchar de labios del superhéroe Cain: «¿Dónde está Dios? ¿Dónde que buscare». Los sucesos estados de ánimo del personal de la obra permanecen ocultos, inhallables para quien no ha leído, y disfrazados grotescamente, siempre a pesar de la buena intención, para que la meditó más que la leyó, ha intentado, casi logrado, vestir con los ropajes físicos de humano, nada menos que los conflictos anímicos del hombre y la película no ha conseguido pese a la tergiversación, es apta para todas las mentes, el espectador medio, el que desea sólo diversión en el cine, incluye por calificarla de absurda, aburrida o perversa, y se queda, desde luego, sin comprender por asomo, el pensamiento de D. Miguel de Unamuno.

Contribuye eficazmente a la d-orientación del espectador aún de aquel que leyó la obra el sistemático rostro de Manuel con que Manuel Luna unificado con su larga carrera en el cine, Manuel Luna, seguramente por fallarle la advertencia, la guía de Unamuno, no funde el complejo de inferioridad, el de la envidia, el deseo, el de la duda y tantos tan opuestos como describe, autor admirablemente, bajo solo rostro, bajo una única presión dura, permanente, ta en su risa. No sabe llevar espectador al ánimo del personaje con suficiente claridad cuando éste decide enfrentarse con el máximo objetivo de posiciones por la hipocresía de alabanza.

Nada ha ganado la obra gran pensador español, al tenerla, en la más exacta adaptación del vocablo, a la pantomona. Como perder, tampoco puede decirse que haya perdido mucho. El espectador que había leído a D. Miguel de Unamuno, sigue sin conocerlo y que ha sido su lector no lo conoce.

«Hemos cometido errores afirma MORRISON

El Gobierno británico, dispuesto a llevar a cabo el programa de socialización

LONDRES, 23 (Efe). — El Lord Presidente del Consejo Morrison que actúa como Primer Ministro en ausencia de Attlee ha pronunciado una alocución por la radio en la que contestó al reciente discurso de Churchill acusando al jefe conservador de causar un gran daño a la Gran Bretaña en el momento en que se encuentra en la situación más grave de su posición económica.

Dijo que el Gobierno está dispuesto a llevar a cabo su programa de socialización.

Hizo notar que jamás ha dicho que el Gobierno laborista sea perfecto: «Hemos cometido errores. No habremos acertado siempre el mejor camino y si volviésemos a empezar de nuevo no haríamos las cosas en forma distinta, pero lo que quizás parezca nuestra principal falta a corto plazo es lo que yo creo que a larg parecerá bien



QUINTADINHA
La Argentina ha renunciado oficialmente en la Conferencia a se establezca diferencia de posición continental y agresión continental, con lo que ha quedado eliminado el mayor obstáculo que había tropezado hasta ahora Conferencia, ya que los Estados Unidos y algunos otros países se habían decidido a tal negociación.

BUCAREST
La Cámara rumana ha ratificado por unanimidad el Tratado de Paz con los aliados, que entrará en vigor cuando los instrumentos de ratificación de Inglaterra, Estados Unidos y Rusia hayan sido ratificados en Moscú.

(Continúa en la pág. 6)

MARIDO DE VERANO, por Castanys



—SOLO ME FALTABA ESO: TENER QUE SUBIR CADA DIA EL AGUA DE LA CIUDAD.