

CORREO DE MALLORCA

Oficinas: Mora, 3 - Teléfs.: Redacción 1973 - Admón. 2853

DIARIO CATÓLICO

Precio del ejemplar 25 cts. - Suscripción mensual 5'15 pts.

AUDIENCIA MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Aniversario de la incorporación de Ifni a España

Con motivo del aniversario de la incorporación del territorio de Ifni a España, realizada por el General Arrese, se han celebrado diversos actos y festejos.

siguientes personas en audiencia militar: Antonio Barroso Sánchez Guerra, General segundo Jefe del Estado Mayor Central del Ejército; Nemesio Barroco Pérez, General Secretario del Consejo Supremo de Justicia Militar; José Martínez Herrero, Intendente General del Aire; Antonio Aymat Jordá, General Gobernador Militar de Mallorca; Pedro Bringués Rodeles, Jefe de Intervención de la Primera Región Militar; Mariano Alonso Alonso, Coronel Jefe de Estudios de la Academia General Militar de Zaragoza; César Saez Santa María y de los Ríos, Coronel Jefe del Regimiento de Infantería número 45; Antonio Hidalgo Díaz, Coronel de la Maestranza de Artillería de Madrid; Francisco Barberán y Tros de Irujo, Coronel de Ingenieros retirado; Luis Panadero Sastré, Coronel Director de la Academia de Intendencia y José Paz Montes, Teniente Coronel de Ingenieros Aeronáuticos.

Audiencia civil

En audiencia civil fueron recibidos por S. E. José María Rivero de Aguilar y Otero, Director General de la R.E.N.F.E.; Gobernador Civil y Alcalde de Toledo, con una comisión del Ayuntamiento, Obispo, Gobernadores Civil y Militar, Presidente de la Diputación Provincial de Segovia con una representación de la misma; Jesús Prieto Rincón, Ingeniero Director del Parque Móvil de los Ministerios Civiles; Pedro Sangro y Ros de Olano, Marqués de Guad-el-Gelí; Daniel de la Sota, de la Misión biológica de Galicia; Padre General de los Agustinos y Padre Nicolás Borst, de la Comunidad de Padres Blancos.

CIFRA

Para que los beligerantes respeten el Vaticano y Roma, España ha realizado esperanzadoras gestiones

Interesantes declaraciones del Ministro de Asuntos Exteriores

Madrid. — El Ministro de Asuntos Exteriores ha sido interrogado por el Director de "Ya", acerca de las gestiones que España realiza para salvar a Roma. El conde de Jordana, en su respuesta, declara lo siguiente: "Se han hecho, en efecto, tanteos y sondeos reiterados desde hace meses y con anterioridad a que este asunto tuviera la actualidad a que hoy ha llegado.

Estas gestiones repetidas no podían tener otra dirección que la que responde al anhelo de todo el mundo católico y de toda España, que cada vez considera más como propias las preocupaciones del Santo Padre, deseoso como este nuestro país, de que se respete íntegramente no sólo los derechos del Estado Vaticano, sino también, como muy justamente han precisado los catedráticos de Derecho Internacional de todas las Universidades Españolas, la ciudad de Roma, zona de protección indispensable a aquel pequeño Estado neutral y sede de los principales centros directivos del catolicismo de que es cabeza.



El Ministro de Asuntos Exteriores, Conde de Jordana

En los momentos actuales, las gestiones a que me refiero continúan realizándose sin que a nadie se le oculte el cúmulo de dificultades que existen para llegar a una solución satisfactoria. Es de esperar, sin embargo, que ha de llegarse a resolver este problema, contribuyendo a ello poderosamente la consideración que en todo el mundo inspira la persona del Papa Pío XII y el deseo de todos de proceder de acuerdo con el derecho, ya que hay motivo fundado para abrigar esas esperanzas a que me he referido."

CIFRA

Londres. — La Agencia Reuter reproduce ampliamente las declaraciones hechas por el Ministro español de Asuntos Exteriores, Conde de Jordana, al director del diario madrileño "Ya" sobre las gestiones realizadas por España para salvar a Roma.

EFE

El Ministro Secretario impuso en Murcia 485 medallas de la Vieja Guardia

Más de 17.000 camaradas participaron en brillante desfile

Murcia. — Bajo el espléndido marco del Parque de Ruiz Hidalgo, Falange ha celebrado esta mañana, grandiosa, impresionante y emocionante ceremonia, la de otorgar sobre los pechos de 485 medallas de la Vieja Guardia y la concesión de otras tantas familias de gloriosos caídos por España y por la revolución nacional sindicalista.

flores naturales blancas, todas ellas. Se habían colocado reclinatorios para tres ministros, otros ocho, fueron ocupados por el Vicesecretario de Educación Popular, Presidente de la Junta de Recompensas y Distinciones, miembros de la Junta Política, Embajador de España en Roma, Gobernador y Jefe Provincial y otras autoridades y jerarquías. Hora y media antes de comenzar el acto empezó a llover públicamente a las once y media se había convertido en inmenso genio. La ciudad para sumarse al solemne día, cerró el comercio y se vistió con sus mejores galas, colocando en los balcones, tapices y colgaduras, los más ricos y valiosos. A las doce menos cuarto, en coche descubierta, llegó el Ministro Secretario del Movimiento, don José Luis Arrese, acompañado del Vicesecretario de Educación Popular, don Gabriel Arias Salgado, el Gobernador y Jefe Provincial, señor Gracia, siendo la presencia del Ministro acogida con una ovación inenarrable. El señor Arrese y sus acompañantes a pie, saludaban brazo en alto, visiblemente emocionados. El Ministro revisó las fuerzas que iban a desfilar y como todas ellas no cabían en el Parque, apesar de su amplitud, hubo de proseguir por las calles contiguas hasta terminar la revista. Al volver el señor Arrese, la gente comenzó a vitorear a España, a dar el triple grito de Franco, Franco, Franco, vitoreando sin cesar a Falange; gritos que se sucedieron durante largo rato.

Seguidamente fué ejecutado el Himno Nacional que la multitud escuchó bravo en alto, dentro el más impresionante silencio. A continuación el Ministro y demás Jerarquías Nacionales se trasladaron al altar, ocupando sus reclinatorios. La misa fué oficiada por el Prelado de la Diócesis, Doctor Díaz de Gomara. Terminada la Santa Misa, los ministros se trasladaron a la tribuna presidencial, donde el Presidente de la Junta de Recompensas y Distinciones señor Jiménez Millas, leyó el Decreto sobre la creación de la Medalla de la Vieja Guardia, siendo escuchado con el más riguroso silencio. Poco después se procedió a la imposición de las medallas de los familiares caídos y la lectura de cada nombre, fué contestado con un rotundo presentel, por la Vieja Guardia murciana que estaba formada frente a la tribuna presidencial. Terminado el acto dió comienzo el desfile. Abrieron marcha, los gastadores seguidos de la banda de música, jefe de las fuerzas y ayudantes, seguidos de la Centuria Permalina y cuarenta centurias más de milicias de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, en total cuatro mil camaradas. Tras las milicias, marchaban 1600 camaradas, correspondientes a 16 centurias sindicales del Frente de Trabajo, después seguían diez mil productores de la capital, encuadrados bajo los guiones de sus respectivos sindicatos, al frente de los cuales formaban los jefes y empresarios. El desfile de estos productores se hizo de once en fila por nueve de fondo. Seguían los ciclistas enlaces enlaces sindicales, Educación y Descanso; después el F. de J., que lo integraban dieciocho centurias. En total han participado en este grandioso desfile, 17.000 camaradas, plétóricos de emoción y entusiasmo, que han hecho vibrar a Murcia de honda emoción falangista.

El Jefe Nacional del S. E. U. será la segunda jerarquía en la nueva organización juvenil española

Madrid. — Por disposición del Ministro Secretario General de F. E. T. y de las JONS, camarada José Luis Arrese, han quedado definitivamente integrados el Frente de Juventudes y el S. E. U. en la nueva ordenación de la juventud española, que, se ajusta al espíritu que inspiró las tareas del Consejo Nacional celebrado en Santiago de Compostela en enero último. El Jefe Nacional del S. E. U. será la segunda jerarquía de la nueva organización. Los Jefes de los Distritos Universitarios ostentarán en sus jurisdicciones el mando directo del Frente de Juventudes, así como la inspección de las Falanges Juveniles de Franco en todas las provincias de sus distritos respectivos. "Este decreto" — ha dicho el Ministro Secretario en un autógrafo que reproduce el semanario "Juventud" — en el que se plasma una de las peticiones más interesantes del Consejo de Santiago de Compostela, no es sólo una aspiración lograda en el ya antiguo camino de la unidad falangista, sino también una lección para los que creen que los Consejos Nacionales del S. E. U. son una forma más o menos turística de entretener la vida estudiantil."

Reanudación del trabajo en los talleres británicos de Clyde

Londres. — Ayer reanudaron el trabajo todos los aprendices de los talleres Clyde, que se encontraban en huelga.

EFE

Actividad artillera en la región de Cassino

Ataque alemán contra un convoy aliado frente a la costa norteafricana. — Dos destructores resultaron hundidos y cuatro mercantes gravemente averiados

Comunicados aliados. Cuartel avanzado de las fuerzas aliadas del Mediterráneo. — Comunicado: "Tierra: Ha sido rechazado un débil ataque enemigo al norte de Cassino. Nuestra artillería y la del enemigo han desplegado cierta actividad en la región de Cassino. Actividad de patrullas aliadas en todos los frentes, las cuales infligieron pérdidas al enemigo."

Aire: Bombardeos medios atacaron ayer los apartaderos ferroviarios de Siena y Ancona y puentes de la región de Montalto de Castro y Certaldo. El apartadero Fabriano fué atacado por bombarderos ligeros. Nuestros cazas de bombardeo arrojaron explosivos y ametrallaron objetivos ferroviarios de Arezzo. Otros aviones del mismo tipo atacaron los puentes, depósitos de municiones, estaciones ferroviarias y emplazamientos artilleros al sur de Zara así como la navegación enemiga frente a la costa dálmata. La noche del 10 de abril bombarderos ligeros atacaron un transporte motorizado enemigo en la región de Chieli, Pescara y San Benedetto. Fuerzas aéreas del Mediterráneo han efectuado ayer unos 1.100 vuelos en tanto que el enemigo solo realizó 17. Uno de nuestros aparatos no ha regresado. La noche del 11 de abril el enemigo perdió cinco aparatos."

Cuartel avanzado de las fuerzas aliadas del Mediterráneo: "Ayer una formación de diez a catorce aviones torpederos alemanes intentó atacar un convoy aliado frente a la costa norteafricana. Cuatro aparatos germanos fueron derribados."

El Rey Víctor Manuel anuncia que ha decidido retirarse de los negocios públicos

Nombrará Lugarteniente general del Reino de Italia a su hijo el Príncipe del Piamonte

Nápoles. — El Rey Víctor Manuel ha nombrado al Príncipe Humberto Lugarteniente General del Reino de Italia, nombramiento que se hará efectivo con la entrada de los aliados en Roma. La decisión fué anunciada por una proclama difundida por la radio, en la que entre

otras cosas el Rey Víctor Manuel dice lo siguiente: "El pueblo italiano sabe que yo he estado siempre a su lado; así en los tiempos difíciles como en los felices. Sé, que hace ocho meses puse fin al régimen fascista y llevé a Italia, a pesar de peligros y riesgos,

Del comunicado alemán. Cuartel General del Führer. — Italia: En el frente meridional italiano varias compañías de asalto alemanas destruyeron también ayer otros fortines enemigos y aniquilaron a sus defensores. En el sector de Nettuno baterías de largo alcance alemanas provocaron explosiones e incendios en depósitos enemigos de municiones. Bombardeos alemanes y aviones torpederos atacaron anoche el tráfico enemigo de abastecimiento en el Mediterráneo. A pesar de la encarnizada defensa enemiga fueron hundidos en aguas argelinas dos destructores que formaban parte de la escolta de un convoy y averiados seis mercantes con un total de 40.000 toneladas, algunos de ellos tan gravemente, que se puede considerarles como perdidos.

EFE

Los norteamericanos conquistan cuatro atolones en las Marshall

El punto avanzado de Tichen, en la frontera indo-birmana, fué destruido por los nipones

Cuatro fincas pertenecientes a la casa imperial japonesa serán cultivadas por niños de las escuelas

Washington. — "Las fuerzas norteamericanas han conquistado otros cuatro atolones del archipiélago Marshall" se anuncia oficialmente. Aviones estadounidenses arrojaron cincuenta y cinco toneladas de bombas sobre las cuatro posiciones japonesas del archipiélago. Fueron observados impactos directos en los muelles, cuarteles, cobertizos, emplazamientos aéreos, y aeródromos."

Tokio. — Las vanguardias japonesas que han partido del sector medio de la frontera indo birmana hacia Imphal han destruido el punto avanzado estratégico de Tichen. Después de continuar la preparación de artillería atacaron la retaguardia de la 33 división adversaria que trataba de contener el avance nipón.

Comunicado norteamericano. Punto estratégico aliado destruido

Tokio. — El emperador ha puesto a disposición de las autoridades administrativas cinco fincas pertenecientes a la casa imperial para que sean cultivadas por niños de las escuelas. El producto de estas tierras de superficie considerable, enclavadas en Tokio y cultivadas por los niños de las escuelas en los días de vacaciones, se dedicará a estos mismos niños. Además el largo foso que rodea el palacio situado en el centro de Tokio se dedicará a la piscicultura y el producto se dedicará asimismo a los niños. Los círculos políticos declaran que, de acuerdo con la tradición, seguramente las clases altas de la población japonesa seguirán el ejemplo de la casa imperial y pondrán en cultivo numerosas fincas privadas y parques.

EFE

En el N. de Crimea las tropas germano-romanas han ocupado posiciones más al S.

La ciudad y el puerto de Kerch fueron evacuados después de destruir todas las instalaciones de importancia militar. — Tarnopol sigue defendiéndose. — Han sido reconquistadas varias localidades de Bucovina

Del comunicado alemán. Cuartel General del Führer. — "En el Norte de Crimea las tropas germano-romanas, después de dura lucha, se han despegado del enemigo y ocupado posiciones más al Sur. Fueron destruidos numerosos tanques adversarios. Entre Stanlav y Tarnopol, localidad esta última que continúa siendo encarnizadamente defendida por su guarnición, las tropas germano-húngaras ocuparon varias localidades, a pesar de la resistencia del enemigo. En el sector de Kovel nuestras tropas han dispersado a los grupos soviéticos de choque. Al sureste de Ostrov fueron rechazados en ruda lucha y en parte por contraataques, los ataques bolcheviques que reciben continuamente formaciones de refresco de infantería y aviones de combate. Patrullas de la marina de guerra alemana han derribado cuatro bombarderos soviéticos en el golfo de Narva. Bucarest. — El Alto Mando rumano comunica: Al noroeste de Yasi las tropas motorizadas alemanas rechazaron al enemigo y ocuparon importante terreno montañoso. Fueron aislados y aniquilados varios grupos de choque adversarios. Entre Stanlav y Tarnopol, localidad esta última que continúa siendo encarnizadamente defendida por su guarnición, las tropas germano-húngaras ocuparon varias localidades, a pesar de la resistencia del enemigo. En el sector de Kovel nuestras tropas han dispersado a los grupos soviéticos de choque. Al sureste de Ostrov fueron rechazados en ruda lucha y en parte por contraataques, los ataques bolcheviques que reciben continuamente formaciones de refresco de infantería y aviones de combate. Patrullas de la marina de guerra alemana han derribado cuatro bombarderos soviéticos en el golfo de Narva."

"En Crimea septentrional las tropas germano-romanas siguen librando encarnizados combates defensivos contra fuerzas enemigas de infantería, blindados y aviación muy superiores en número. Las tropas germano-romanas se han despegado sistemáticamente del adversario al Oeste de Odessa e infligido al enemigo elevadas pérdidas. Sin novedades en Besarabia. En Bucovina septentrional elementos blindados germanos apoyados por fuerzas rumanas han atacado el flanco de las avanzadas enemigas y dispersado y rechazado a éstas, infligiéndoles elevadas pérdidas. Fueron reconquistadas las ciudades de Podul, Hesel y Tobruno."

Esta decisión, que creo firme



El Rey Víctor Manuel de Italia

al lado de las Naciones Unidas que luchan contra el nazismo. La contribución de Italia a las victorias grandes será mucho mayor y llegará un día en que podamos una vez más ocupar nuestro puesto de pueblo libre entre las naciones libres. He decidido retirarme de los negocios públicos y nombrar a mi hijo, el Príncipe de Piamonte, Lugarteniente General del Reino. Esta decisión, que creo firme

Una declaración del portavoz del Gobierno italiano

Nápoles. — Respecto a la entrega del poder por el rey Víctor Manuel al príncipe Humberto, el portavoz del Gobierno italiano manifestó: "Primero: La declaración se ha hecho espontáneamente por S. M. Segundo: S. M. ha decidido hacer la declaración actualmente a fin de eliminar todos los obstáculos que pudieran existir frente a los esfuerzos hechos por los diferentes partidos políticos para llegar a una plena cooperación con el Gobierno italiano. Tercero: La declaración del rey iba dirigida a todos los partidos sin excepción en nombre del esfuerzo de la nación entera para llegar a una verdadera unión de naciones."

Un corrimiento de tierras ha hecho desaparecer la calle principal de una ciudad noruega

Oslo. — Un corrimiento de tierras ha hecho desaparecer la calle principal de una localidad noruega situada en los alrededores de Trondheim, en una longitud de 150 metros. Varias pequeñas casas y barandillas así como un camión, se hundieron entre las masas de tierra, que formaron, en algunos puntos, huecos de seis y siete metros de profundidad. Se hallaban en las casas desastrosas habían perecido.

EFE

Véase más información telegráfica en 3.ª página

C. N. S.

INFORMACION LOCAL

Religiosos

Orden del Sindicato Nacional del Espectáculo, acerca de la clasificación de los Profesores de Orquesta...

Los individuos que practiquen instrumentos cuya enseñanza no pertenece al plan de estudios de Conservatorios...

Los afiliados que no reúnan las condiciones que determinan los apartados anteriores, pasarán automáticamente a la categoría de INTERINOS...

Los afiliados EFECTIVOS serán tenidos en cuenta siempre en primer lugar a los efectos del trabajo...

Los profesores que posean certificados de haber aprobado en el Conservatorio Oficial, el grado elemental como mínimo correspondiente al instrumento que practiquen...

Los afiliados EFECTIVOS serán tenidos en cuenta siempre en primer lugar a los efectos del trabajo...

Zona de Reclutamiento y Movilización núm. 48

Citación del personal que se expresa del reemplazo de 1929. Se cita por el presente al personal del expresado reemplazo...

Bautizo y primera comunión de un recluso

Anteayer, martes, en la capilla de la Prisión Provincial, tuvo lugar una devota y ejemplar ceremonia.

Bodas de Plata de la Rama de Mujeres de Acción Católica

Los actos del XXV aniversario de la constitución en España de las Mujeres de Acción Católica...

Tercer Concurso Provincial de Artesanía

Ante los éxitos obtenidos en los concursos celebrados de Bordados regionales y obra de palmito y alfarería...

Delegación de Hacienda

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Jueves Eucarísticos

Hoy, jueves, a las siete de la tarde en la iglesia del Convento de San Jerónimo...

Función religiosa en Paguera

El próximo día 16, en conmemoración del hallazgo, sobre las aguas que circundan este término...

Delegación de Hacienda

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

CULTOS

VIERNES, DIA 11. Santos Justino, mártir y G. Telmo. Cuarenta Horas.

VENDO CASA

casco Palma, compuesta de tres cuartos, 1.º y 2.º piso...

EXTRAVIADO

gato peludo blanco, lomo y obscuros. Gratificaré devolviéndome la Virgen de Lluçà, 22 - 1.

De Sociedad

Peticion de mano. En Pollensa, por don Guillermo Ochogavía...

Primera Comunión

En la capilla de las Hermanas de la Providencia de la ciudad de Felanitx...

De Viaje

Ayer tarde llegaron de Valencia a Ibiza en el vapor correo...

Jefatura Provincial de Defensa Pasiva de Baleares

Habiendo sido creada la Jefatura Nacional, una Jefatura de Identidad para los miembros de la Defensa Pasiva...

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

Emisora central. (onda 3774 m. 795 kc. EMISION DE LA MANANA 8'00 — Información...

Se reunió el pleno del Consejo Provincial de Ordenación Sindical

El día 11 del corriente mes tuvo lugar la reunión del pleno del Consejo Provincial de Ordenación Social...

El acto tuvo lugar a las seis y media de la tarde en el salón de actos de la C.N.S. Provincial...

Propuso y así se acordó unánimemente, felicitar y otorgar un voto de gracias a las distintas Comisiones que elaboraron los anteproyectos...

Desarrollóse la "Orden del Día" y a la vista de los distintos expedientes aprobados por el Pleno de las Secciones...

Intervinieron en la discusión distintos camaradas conserjeros y fueron tomadas en consideración las propuestas que hicieron los camaradas jefes de los Sindicatos...

El dictamen del Pleno del Consejo reflejará en sí condensado, la aprobación y su informe a los distintos problemas presentados.

El presidente del Consejo y Delegado Provincial fué encareciendo los conceptos y alcance de los referidos problemas.

Manifestó su agradecimiento por la colaboración en las tareas del Consejo a los distintos camaradas conserjeros...

El secretario del Consejo, Bartolomé Jaume, presentó un informe sobre el estado de las Secciones...

El secretario del Consejo, Bartolomé Jaume, presentó un informe sobre el estado de las Secciones...

El secretario del Consejo, Bartolomé Jaume, presentó un informe sobre el estado de las Secciones...

Delegación de Hacienda

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Delegación de Hacienda

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Delegación de Hacienda

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

Libramientos al cobro. Antonio Bibiloni — Antonio Mora — Antonio Ruiz...

CALZADOS "DADOS" Baratura formidable - Artículos de Calidad. xistencias enormes A. Clavé, 19 - Palma

TEATRO PRINCIPAL GRAN COMPANIA DE ALTA COMEDIA ENRIQUE GUITART Primera actriz ASUNCION MONTIJANO HOY JUEVES TARDE 6'30 - La comedia de gran espectáculo, original de E. Casanova y F. Mario Bisagne EL HIJO DE MADAME BUTTERFLY Noche 10'15 - La comedia dramática original de D. José Echegaray DE MALA RAZA MAÑANA VIERNES Tarde 6,30 = DE MALA RAZA Noche 10'15 = EL VUELO

LUIS FELIU ROSSELLÓ FARMACEUTICO LABORATORIO ANALISIS CLINICO Analisis bacteriológicos, serológicos, químicos, brotológicos, tovacunas, hemocultivos, etc. San Francisco, 19. RECUERDE SIEMPRE para la reparación de su aparato de RADIO con garantía Laboratorio Electrotécnico DAMIANS Costa y Llobera 15 y Gilbert de Centellas, 43

De la isla

Crónica de Lluchmayor

Romería a Gracia. — Notas demográficas, sociales y deportivas

DE VIAJE
Valencia salió el industrial don Matías Salvá.
Para Barcelona salieron el arquitecto don Gabriel Provençals y su hermana Srita. Anthonia de las Jóvenes de la Sección Católica.
Para pasar unos días en España el Alferez de Infantería don Lorenzo Sastre con su señora Francisca Barceló.
Para Barcelona salió el joven universitario don Jaime No-

NATALICIO
El hogar del médico don Antonio Roselló Oliver y de doña Antonia Cabanes Jaume ha sido el hogar del nacimiento de un niño, al que se le im-

BODA
En el altar mayor de la iglesia parroquial celebróse el día 10, la boda del joven colono don Juan Portell con la señorita Juana Ana Vanrell Martorell. El padrino fue don D. Tomás, Vicario, y celebró la ceremonia el Rdo. P. Pascual Mestre, SS. CC.

NECROLOGICA
El día 7, Viernes, falleció don Gabriel Mestre, viudo de doña Antonia Vidal Sastre y propietario del negocio "Son Pons".
Falleció el día 7, Viernes, el Sr. don Antonio Sastre, propietario del negocio "Son Pons".

DEMOGRAFICAS
En el mes de Marzo, condecesó el primer trimestre del año, 27 bautismos y 49 defunciones, con una pérdida de 22 personas.

RELIGIOSAS
Con solemnidad cada vez más grande celebráronse, en la iglesia parroquial, las procesiones de Semana Santa y Pascua, presididas por las Autoridades locales e intercomunal por multitud de hombres y mujeres caperuzas y las procesiones de "San Miguel" y "San Juan", con túnica negra y antifaz blanco.

ROMERIA A GRACIA
Con solemnidad se acostumbra celebrar el día 11, la romería a Gracia, presidida por las Autoridades locales, en conmemoración del nacimiento de San Juan Bautista. Misa solemne con cantos y procesión del encuentro.

SINDICALES
Se han expedido a la Orden Ministerial los expedientes de ancianos para la Orden Ministerial.

Palacio de los DADOS
CALZADOS DE CALIDAD
Cabrillero, desde 35 a 80 ptas. - Señora, desde 15 a 67 ptas.
(Nuevos tascielos al pie de la «Cuesta de la Sangre»)

HOTEL ROYAL
RESTAURANTE
PRECIOS DE PENSION COMPLETA RAZONABLES • "ROMA, S. A." • SOCIEDAD PROPIETARIA

La aviación norteamericana atacó las fábricas de Wiener Neustadt, al S. de Viena

También fueron bombardeados Aquisgrán, Hannover y objetivos del Sudeste y Oeste de Alemania. — Se libraron violentos combates aéreos y por lo menos fueron derribados 32 cuatrimotores

Bombarderos rápidos alemanes atacaron con eficacia los objetivos del Este de Inglaterra

Cuartel General avanzado del Mediterráneo. — Las tres fábricas de Wiener Neustadt han sufrido un gran ataque de los bombarderos pesados aliados.
Estas fábricas situadas al Sur de Viena son importantes por su producción de aparatos Messerschmitt.
Otra gran formación de cuatrimotores atacó el terreno de aviación y el nudo ferroviario de Zagreb.

32 cuatrimotores norteamericanos derribados
Berlín. — Según las primeras noticias, todavía incompletas, la D.C.A. alemana derribó ayer al menos 32 cuatrimotores pertenecientes a las formaciones norteamericanas que volaron sobre el Sudeste y Oeste de Alemania.
La mayoría fueron derribados en las inmediaciones de los Alpes.

Del comunicado alemán
Cuartel General del Führer. — La aviación norteamericana ha vuelto a sufrir elevadas pérdidas durante los ataques diurnos, que realizó ayer contra el centro y Este de Alemania.
En furiosos combates aéreos y por la artillería de la D.C.A. fueron derribados 129 aviones enemigos, 105 de ellos bombarderos cuatrimotores.

En varios puntos atacados, se señalaban daños y víctimas, especialmente en la ciudad de Stettin.
Bombarderos británicos efectuaron anoche con éxito completamentecubierta, ataques de terror contra Aquisgrán.
Fueron causados daños en la ciudad y la población sufrió pérdidas.

Pese a las dificultades de las condiciones de defensa fueron destruidos 22 aviones enemigos en este ataque, así como en los realizados en los territorios ocupados del Oeste.
Además algunos aviones británicos arrojaron bombas en el distrito de Hannover.

Bombarderos rápidos alemanes atacaron con eficacia los objetivos del Este de Inglaterra durante la noche pasada.
Cuatro cazabombarderos ingleses han sido derribados en las bocas del Loira por barcos de escolta de un convoy alemán.
Submarinos alemanes han hundido cinco barcos de desplazamiento global de treinta y siete mil toneladas y dos destructores y un cazabombardero enemigo.

Comunicado británico
Londres. — El ministerio del Aire comunicó:
"Aviones de bombardeo efectuaron anoche un gran ataque contra Aquisgrán.
Los primeros informes indican que el ataque ha sido muy eficaz.
Los misiles alemanes bombardearon Hannover y otros objetivos del Oeste de Alemania.
Fueron arrojadas numerosas minas en aguas enemigas.
Nueve bombarderos no han regresado".

Violentos combates aéreos
Berlín. — Encarrozados combates aéreos se desarrollaron hacia el mediodía de ayer sobre la región de Wiesbaden, Maguncia y noreste de Francfort del Mein, entre cazas y aviones destructores alemanes, y una formación bastante importante de bombarderos norteamericanos.
Fueron derribados varios aparatos cuatrimotores estadounidenses.
Además, una débil formación aérea norteamericana voló a la misma hora sobre el centro de Alemania y hubo de librarse combate contra fuerzas de la defensa antiaérea alemana.

Aparatos alemanes derribados
Londres. — Durante la incursión realizada ayer sobre Holanda y el Oeste de Alemania se derribaron 15 aparatos adversarios.
Cinco cazas y otros tantos bombarderos propios no regresaron a sus bases.

COMPANIA TRASMEDITERRANEA
Los señores accionistas que suscribieron en esta plaza acciones de la Serie E, emisión de 25 de junio de 1942, poseedores de los resguardos números 10.001 a 10.561, pueden pasar por las oficinas de la BANCA MARCH de Palma de Mallorca, provistos de los resguardos correspondientes, para que, previo señalamiento de día, puedan serle canjeados por los títulos definitivos.
Palma de Mallorca, 12 de abril de 1944.

FRONTON BALEAR
Hoy, Jueves 13 Abril de 1944
Tarde a las 5
ANACABE II -- CHURRUCA contra MANOLO -- BILBAO
IRUN -- BERDASCO contra UNANUE -- TERRASA y quinielas
Noche a las 9'45
FUNCION EXTRAORDINARIA
SATUR -- GOENAGA II contra ANACABE -- TERRASA II
ROCHA I - IRIONDO contra BUGATTI-ECHENIQUE-BERRONDO y quinielas
Detalles por carteles y programas
Sábado próximo tarde y noche grandes partidos y quinielas.

Cayeron bombas junto al palacio real de Bruselas
Bruselas. — En el ataque aéreo del lunes contra Bruselas, cayeron bombas en el Parque, que rodea el Palacio Real de Lacken.
Los miembros de la familia real que se encontraban en Palacio no sufrieron daños.
Una bomba cayó a veinte metros de las habitaciones privadas del Rey Leopoldo.
En Namur y Charleroi se depolaron 125 muertos y ciento cincuenta heridos.

Alarma aérea en Londres
Londres. — Ayer tarde se dio la señal de alarma aérea en la región londinense y entraron en acción los servicios de la D.C.A.
Después de corto espacio de tiempo se dio fin a la alarma.

Victimas de los bombardeos aéreos en Gran Bretaña
Londres. — En los ataques aéreos contra la Gran Bretaña durante el mes de marzo han resultado 279 muertos y 663 heridos hospitalizados.
Desde el comienzo de la guerra y a consecuencia de las incursiones aéreas contra Inglaterra han resultado 49.876 muertos más 64.000 heridos.

Stettinius se entrevistó con el Embajador soviético
Y ofreció una recepción a los Ministros de Negocios Extranjeros de los Gobiernos emigrados

Londres. — El Subsecretario de Estado norteamericano, Mr. Stettinius, llegó en la semana anterior a Londres, se entrevistó ayer con el Embajador soviético en Londres, Guseff.
La conversación tuvo lugar en presencia del Embajador de los Estados Unidos en la Gran Bretaña, Mr. Winant.
Se cree que Stettinius mantendrá estrecho contacto con Guseff durante su permanencia en Londres.

UNA RECEPCION
Londres. — El Subsecretario de Estado de Norteamérica, Mr. Stettinius, ofreció ayer tarde una recepción privada a los Ministros de Negocios Extranjeros de los Gobiernos emigrados establecidos en Londres.
La recepción tuvo lugar en el hotel donde se hospeda Mr. Stettinius.

Un mensaje del general Carmona
Ha sido publicado en el nuevo periódico de Rio Janeiro "Brasil-Portugal"

Lisboa. — Ha salido en Rio de Janeiro el primer número del periódico "Brasil-Portugal", con artículos del Cardenal Patriarca de Lisboa; Julio Dantas, Antonio Ferro y otros destacados escritores lusitanos.
También publica un mensaje del Jefe del Estado lusitano, general Carmona, que dice:
"Me es grato afirmar en las columnas del nuevo periódico "Brasil-Portugal" mi gran simpatía por esta iniciativa.
Sincero admirador de la gran nación de allende el mar, a la que de todo corazón desearo las mayores prosperidades, no me es posible, al sentir sus glorias, alegrías o dolores, sino considerarlos como de nuestra patria.
Añe el mundo que se espera, se dispone de una gran oportunidad para el estrechamiento, cada vez mayor, de las relaciones entre las dos patrias hermanas.
El periódico "Brasil Portugal" es como un gran abrazo en este momento propicio".

Diario Oficial del Ejército
Madrid. — El Diario Oficial del Ministerio del Ejército dispone:
Se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada, a los generales de división don Carlos Martínez Campos y Serrano y don Eduardo Fuentes Cervera.
Cruz de la Orden Militar con distintivo blanco, pensionada, al coronel de Infantería don Manuel Carraco Verde y don Ramón Colarredona Prats; al teniente coronel de Artillería don Manuel Maricó Odríozola; al comandante de Artillería don Manuel Santos González; al brigada de la misma arma don Domingo Casas Miguel; al sargento de artillería don Santiago Amado Fernández.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

CARTELERA
PRINCIPAL. — Compañía Enrique Guitart, tarde, 630. "El hijo de Madame Butterfly", noche, a las 10'15, "De mala raza".
SALA ASTORIA y PALACIO AVENIDA. — "Las cuatro plumas", estreno en tecnicolor, con Ralph Richardson y June Duprez.
BORN. — "Pinocho", estreno, dibujo de Walt Disney, en tecnicolor.
LIRICO y BALEAR. — "Tarzán y su hijo", estreno, con Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan.
MODERNO y RIALTO. — "El vaquero y la dama", estreno, con Merle Oberon y Gary Cooper.
CINEMA HISPANIA. — "Cavari para sí", estreno, con Akim Tamiroff y "Camino de gloria", con Libertad Lamarque.
METROPOL. — "Mortal sugestión" y "El retorno de Pimpinela Escarlata".
DORADO y FANTASIO. — "Deliciosamente tontos", con Alfredo Mayo y Amparito Rivelles, y "El prisionero de Santa Cruz", con María Mercedes y Juan de Landa.
PROTECTORA. — "Annelie", estreno, y "Los peligros de la gloria", por Jame Cagney.

CINES
"Pastor Angelicus"
La película "Pastor Angelicus", biografía emocionada del Papa Pío XII, que no hace muchos días fué pasada en El Parque ante S. E. el Generalísimo, será dentro de poco presentada en Palma.
"Pastor Angelicus" no es un frío documental, hecho de imágenes frías y sin esencia, al servicio de una idea o de un propósito particular y partidista; es la vida misma del Sumo Pontífice, hecha esencia apasionada al servicio de los altos intereses espirituales de todo el mundo cristiano, y de todos los hombres; es el emotivo documento de más alcance apologético conseguido por el cine como medio de expresión universal; es la oración de paz del Padre de todos, elevada al Todopoderoso, en un mundo en guerra sometido a la destrucción, al materialismo y a la muerte.
"Pastor Angelicus" es, además de todo esto, la película oficial del Vaticano, realizada, con la presencia constante del Papa en cada uno de sus fotogramas, por el Centro Católico cinematográfico de Roma — y la única cinta de este género que existe en el mundo. — Será presentada próximamente por "Espace S. A.", que tiene la exclusiva de este gran film en toda España.

TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

DEPORTIVAS

El encuentro Coruña-Constancia será radiado por "Radio Mallorca"

Ante el más difícil partido de la temporada. -- Jugadores y aficionados salen esta noche hacia Madrid

A medida que se acerca el domingo, aumenta la expectación despertada por el decisivo "Coruña"-Constancia que ha de jugarse en Chamartin.
Y no es para menos. Los hombres de Quirante van a encontrar en los coruñeses el más difícil enemigo de la temporada. Verdad es que el pasado domingo perdieron, en su propio terreno, por 4-0. Pero no lo es menos que, en Madrid, el equipo habrá de rendir bastante más.
"El Coruña" dió la impresión —dice un cronista, hablando de su actuar ante el "Sabadell"— de que no fiaba mucho en ganar y procuraba ponerse a salvo de lesiones, de que se reservaba para el partido de promoción. No salió al campo decidido a quemar toda su pólvora, ya que el partido nada le resolvía; y en cambio tiene para dentro de ocho días que contender a vida o muerte; y por consiguiente dejó en la caseta a cinco de sus mejores elementos que, aunque algo tocados, hubieran dado mayor valoración a su cuadro.
"Precisará, pues, un enorme esfuerzo para superar este último escollo. Para lograrlo, se han adoptado las mejores medidas. Esta noche partirán para El Escorial, a reunirse con el grueso del equipo, Vergara, García, Antolin y Martel. Con ellos saldrán buen número de entusiastas del club inquebrante, que quieren asistir al encuentro.
Este será radiado por la emisora "E.A.J.-13 - Radio Mallorca".

Felicitaciones por el ascenso del "Mallorca"
Las de los otros dos clubs de categoría nacional
Continúa el "C. D. Mallorca" recibiendo felicitaciones por su meritorio ascenso a Segunda División. Entre las ayer llegadas destacan la de los otros dos club mallorquines de categoría nacional, que dicen así:
Sr. Presidente del "C. D. Mallorca". — Palma de Mallorca. — Muy Sr. nuestro: Con motivo del ascenso de ese club de su digna presidencia a la Segunda División, nos complacemos por la presente en expresar a Vd. nuestra más efusiva felicitación, a los regamos haga extensiva a los demás componentes de la Junta, Entrenador y Jugadores, deseándoles al mismo tiempo toda clase de éxitos en la nueva categoría. Le saludamos muy atentamente. — Por el "C. D. Constancia", Jaime Estrany, Secretario.

D. Antonio Obrador, de Palma, gana los DIEZ DUROS del PALO TUNEL
De acuerdo con lo previsto, esta mañana hemos celebrado, en nuestra Redacción, el sorteo para decidir para quien habían de ser, en definitiva, los DIEZ DUROS del "PALO TUNEL".
La suerte ha favorecido a Don Antonio Obrador, que vive en Palma, calle de Mayo n.º 10, quien, cuando guste, puede pasar por nuestras oficinas para recoger las consabidas CINCUENTA PESETAS.

Frente de Juventudes
(Sección Femenina)
Por la presente se convoca a todas las Margaritas, Flechas y Flechas Azules, para que se presenten el próximo jueves día 30 a las cinco y media de la tarde, en la Casa de Flechas (Avenida Conde Salent, 91) para un asunto que les interesa.
Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.
Palma, 27 de Marzo de 1944.
— La Regidora Local.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.
El contraste entre las dos civilizaciones da lugar a interesantes escenas y, aunque las costumbres y sutilezas japonesas están tratadas superficialmente, se llega al final agradablemente, ya que los autores, en su afán de complacer al público para que el hijo de "Madame Butterfly" pueda casarse con la hija de Mr. Pinkerton, hacen que contra lo que creyamos durante toda la obra, no sea su hijo, sino su hija.
La interpretación fué correcta; como no hay grandes escenas, la labor de los actores es tranquila. Destacaron las Sras. Montjano y Aurelia Diaz que hizo una encantadora japonesa, así como los Sres. Guitart y Hernández.
Sonaron aplausos al final de cada acto, pero especialmente después del primero, que indudablemente es el mejor.

ESPECTACULOS
TEATROS
Principal
"El hijo de Madame Butterfly" es una comedia bastante ingeniosa, pero con atractivos para agrandar a los espectadores que buscan en el teatro un pasatiempo sin preocupaciones. El asunto es simpático, algo pintoresco, está la obra bien presentada y hasta las ilustraciones musicales, con fragmentos de la ópera pucciniana, contribuyen a hacerla más agradable.
Sus autores vieron el asunto teatral en la continuación de la ópera "Madame Butterfly", de tan sentimental argumento, y a base de algunos de sus personajes, crearon la comedia.<

COMENTARIOS

La antífona «Vidi aquam»

Sabido es que la antífona que se canta durante el tiempo pascual en la ceremonia de la aspersión del agua bendita con que se inicia los domingos la misa solemne, comienza así: «Vidi aquam agredientem de templo, etc.; esto es: «Vi un agua que salía del lado derecho del templo, alletuya, y todos aquellos a quienes esta agua ha rociado han sido salvos y cantan: alletuya, alletuya».

Dicha antífona, cuyo profundo significado destaca ya a primera vista, está tomada de la profecía de Ezequiel, del final de aquella parte en que describe el profeta por extenso «el nuevo templo y la nueva Jerusalén» según la visión que Dios le mostró, ciudad que lleva por nombre «Jahvé Shamma» (El Señor en ella), visión que según el sentir común de los intérpretes católicos no contiene otra cosa, en último término, que una alegoría del reino mesiánico.

Ezequiel toma por base el templo salomónico que conocía ya — destruido últimamente — pero le da otras proporciones y medidas que no corresponden a la realidad mas representan un edificio ideal y perfecto. El profeta quería poner a la vista de los judíos cautivos en Babilonia la reedificación de la ciudad y el templo por medio de una serie de cuadros brillantes en el mismo tiempo simbolizaban el esplendor de Israel en los «últimos tiempos» y sin hacer distinción entre el comienzo y el fin de la era mesiánica entre la nueva Jerusalén terrena y celestial. Los símbolos todos están tomados naturalmente de la antigua teocracia, puesto que ella es figura de la nueva, y la significación de todo el conjunto no deja lugar a dudas: el templo majestuoso e indestructible en que Dios habita perennemente y donde todo está perfectamente medido, representa la Iglesia de Cristo.

Resalta especialmente el carácter alegórico en la última parte de la visión donde ve el profeta muchas aguas que brotan del altar de los holocaustos, corren hacia el mediodía y forman un río caudaloso que, atravesando el desierto, va a desembocar en el mar Muerto. Todo lo que baña el río, por insalubre y podrido que sea, aun el mismo mar Muerto, recibe frescor, salud y vida; los pescadores se paran en sus riberas; hay gran variedad de peces, grandes como los del mar y en grandísima abundancia. Y las márgenes de una y otra parte del río son extraordinariamente fértiles.

«¿Qué otra cosa significa este río maravilloso sino las gracias superabundantes que brotan de la Cruz y se difunden perpetuamente por todo el mundo? Sus aguas refrescan, vivifican y fertilizan todo lo que, estando muerto espiritualmente, no se sustrae al influjo de ellas y a la Iglesia de Cristo que rige su curso; mas todo cuanto estas aguas no bañan permanece muerto e inanimado.

Muy oportunamente, pues, durante el tiempo pascual en que se solemniza el triunfo de la gracia, canta la Iglesia la fecundidad de esas aguas fecundísimas.

Una explosión de grisú produjo el derrumbamiento de una galería en una mina de Berga

Berga, 11. — A primera hora de la tarde ha legado a esta localidad la primera noticia relacionada con una catástrofe ocurrida en la mina de carbón llamada «Aspar», situada en el término municipal de Saldes, partido judicial de Berga. La ciudad mina se halla a cincuenta kilómetros de esta última localidad y a veinte de Guardiola.

Las noticias han llegado con retraso por no existir comunicación telefónica con el lugar del suceso.

Según se desprende de los datos obtenidos hasta la fecha la catástrofe se produjo a consecuencia de una explosión de grisú cuando se hallaba trabajando el turno de mineros que entró en la pasada noche. Debido a la magnitud de la explosión y a las emanaciones de gas, quedaron casi la totalidad de los mineros comunicados por el derrumbamiento de una parte de la galería principal.

Rápidamente han acudido aquí los socorros de Saldes, Vallsebra, Guardiola y Figols, los cuales trabajaron sin descanso para conseguir establecer contacto con los obreros que se hallaban en el interior de la mina, lo que se consiguió por fin, siendo extraídos hasta el momento unos treinta cadáveres. Por otra parte, han podido ser salvados cinco mineros, que sufren diferentes heridas.

La impresión es que existen más víctimas, teniendo en cuenta que el turno de noche estaba integrado por más de cuarenta mineros.

La mina «Aspar» es propiedad de Carbones Cadi, S. A., que es la que explota la extracción de carbón en aquella cuenca minera.

Tan pronto se ha tenido confirmación oficial de la catástrofe fué comunicada la desagradable noticia al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Correa, quien está tarde era esperado en Berga por el Alcalde y Jefe local.

EDITORIAL

Ante un problema universal

Alguien dijo muy justamente que una guerra entraña con frecuencia no ya un conflicto surgido entre uno o varios Estados, sino la preposición de una serie de problemas en que se multiplican las incógnitas cuyo despeje se hace más difícil a medida que crece la complejidad de la contienda.

Tal ha pasado en realidad con la guerra que actualmente ensombrece el mundo. El choque bélico que comenzó a propósito de Danzig y del corredor polaco se ha complicado enormemente, y esto no simplemente en razón de la extensión geográfica de la pugna que ha alcanzado proporciones bastante mayores que la pasada guerra mundial, ni tampoco por los medios guerreros empleados que efectivamente superan los usados en 1914-18, ni hasta por lo que se refiere a las destrucciones causadas, ya en los frentes de combate, ya en las distintas retaguardias, sino particularmente porque han cambiado de manera radical los móviles de la guerra. No es ya ahora el empeño de hacer efectiva una pretensión territorial, de una parte ni el prurito de hacer frente a una pujante hegemonía, de otra, lo que mantiene en tensión los nervios en los países en guerra; es una lucha enconada de ambiciones y apetencias, y por encima de todas ellas se alza una ambición terriblemente pavorosa que parece imponerse como una sombra macabra: el imperialismo soviético.

Porque es lo cierto que aun cuando entre las llamadas Naciones Unidas parece haber un denominador común que es derrocar la hegemonía alemana aunque se pensó en Teherán en el proyecto de establecer la comunidad mundial sobre un cuádruple punto de apoyo, ¿se puede hablar de sinceridad absoluta en el pensar y en el obrar? ¿Existe en realidad unidad de criterio, o bien lo que late debajo del rescoldo son intereses ambiciosos que a la hora menos pensada han de conducir a nuevas rencillas e iniquas? De todos modos muy poco se puede fiar del imperialismo bolchevique; el silencio de Stalin, su táctica de infiltración lenta y solapada aquí y allá es algo que asusta.

De todos modos el mundo se encuentra ante un interrogante que debiera hacerle entrar en razón; ha llegado la hora de pensar en la paz, en una paz pronta y decisiva, y cuanto más se tarde en contestar a ese interrogante de una manera afirmativa, más se ensombrece el horizonte y mayores peligros amenazan a la humanidad. La paz no es imposible; basta simplemente buena voluntad, buena voluntad de salvar a Europa, de impedir que sea feudo de Asia o de América. Aquí sí que puede aplicarse aquel aforismo de todos conocido: «querer es poder»; de lo contrario tristísimo es el panorama que se adivina: una Europa destruida, postergada, empobrecida.

NOTICARIO DE AMERICA

Se ha proclamado la ley marcial en El Salvador, aunque la tranquilidad sea aparentemente completa

Han sido fusilados, después de juicio sumarísimo, los diez principales organizadores de la reciente sublevación militar. — Se van a celebrar conversaciones sobre el problema del petróleo entre EE. UU., Rusia, Holanda y los países productores hispano-americanos

San Salvador. — Se ha proclamado la ley marcial en todo el país. Ello no obstante, la tranquilidad es, aparentemente, completa.

Los principales organizadores de la sublevación salvadoreña, fusilados

San Salvador. — Han sido fusilados, después de juicio sumarísimo, los diez principales organizadores de la reciente sublevación militar contra el Presidente Hernández.

Los condenados fueron ejecutados en grupo.

Los fusilados con el general Alfonso Marroquín, el coronel Tito Calvo, el mayor Julio Faustino Sosa y siete oficiales.

Todos ellos están acusados de ser los promotores del reciente movimiento revolucionario.

Conversaciones sobre el problema del petróleo

Washington. — El portavoz del departamento de Estado ha declarado que los Estados Unidos ce-

lebrarán próximamente conversaciones, sobre el problema del petróleo, con Rusia y Holanda y con los países productores hispano-americanos.

Se espera que la Conferencia inicial se celebre en la próxima semana.

La Prensa argentina

Buenos Aires. — El diario «La Nación» publica amplia información acerca del decreto, publicado en España, sobre los estudios políticos en las Universidades españolas.

Detalla el periódico la reglamentación a que estarán sujetos dichos estudios y los beneficios que obtendrán con ellos los estudiantes que los sigan.

Buenos Aires. — El periódico «La Prensa» transcribe el artículo publicado en el colega madrileño «Arriba» titulado «¿Es posible la paz?»

Tormentas y aguaceros en Estados Unidos

Nueva York. — Violentas tormentas y aguaceros, registrados ayer en los Estados Unidos, dejaron una estela de muerte.

Se causaron grandes destrozos en los Estados de Kansas, Arkansas, Oklahoma, Colorado y Texas.

En Arkansas y Oklahoma hay un mínimo de catorce muertos y 150 heridos.

Las inundaciones de Bahía Blanca

Buenos Aires. — Tiende a normalizarse la situación en las tierras inundadas de la zona de Bahía Blanca.

Las aguas han disminuído de nivel.

La distribución de socorro mediante la aviación se verifica eficazmente.

Se han identificado, hasta ahora, 52 cadáveres. Se señalan, además, numerosos desaparecidos.

El fallecimiento de Hanataux

Buenos Aires. — Los diarios publican extensas biografías de Hanataux, fallecido en París.

El diario «La Nación» destaca su proyecto como teizante de las Asociaciones de pueblos latinos en el Mediterráneo y en América para contrarrestar la influencia sajona y librar a las naciones de origen análogo de presiones que impidan su normal desarrollo.

Washington. — El presupuesto de Marina para el año fiscal próximo, que se eleva a 32.647 millones de dólares y ha sido aprobado por la Cámara de Representantes, es el más elevado en la historia de los Estados Unidos.

El reglamento para la aplicación de la ley que la establece

Madrid. — El «Boletín Oficial del Estado» publica el reglamento para la aplicación de la Ley sobre protección a las familias numerosas.

Se entiende por familia numerosa, con derecho a disfrutar de los beneficios establecidos en dicha Ley de 13 de diciembre de 1943, la compuesta por el cabeza de familia, el cónyuge, si lo hubiere y cuatro hijos o más legítimos o legitimados, solteros, menores de 18 años o mayores incapacitados para el trabajo. El límite de los 18 años se considera prorrogado hasta la mayoría de edad, cuando conviviendo los hijos con sus padres, se conserven en estado de solteros y no disfruten ingresos, por su trabajo o rentas de cualquier naturaleza, superiores a 6.000 pesetas anuales.

En defecto de los padres, tendrá la consideración de cabeza de familia el tutor o quien tuviere a su cargo los menores, siempre que por la guarda de dichos menores no perciba remuneración alguna, y, además, los mantenidos a su costa. Si no se diese esta circunstancia, los beneficios comprenderán solo a los menores, y la persona encargada de su guarda o custodia, tendrá personalidad únicamente para solicitarlos a nombre de sus representantes.

El viudo o viuda con prole que contrajera posteriormente nupcias, podrá sumar los hijos de ambos y los que nazcan del nuevo matrimonio, si viven conjuntamente y a expensas del cabeza de familia.

Tanto el cabeza de familia como los hijos deberán ser españoles y residir en territorio nacional, en los del protectorado de España en Marruecos o en los de nuestras posesiones de Africa. Las familias numerosas se clasifican en dos categorías: Primera, la de 4 a 7 hijos; segunda, la de más de 7 hijos.

A continuación se especifican los beneficios que en cuanto a educación, materia fiscal, subsidio familiar, viajes y asistencias sanitarias, provisión de destinos, colocaciones, colonización y viviendas se conceden por la mencionada ley.

Se establece la categoría de honor, para las familias que cuenten con 12 o más hijos, aunque alguno o algunos de éstos hayan rebasado la edad que se indica primeramente, y siempre que existan 4 o más hijos que reúnan las condiciones al principio detalladas. Dichas familias serán conceptuadas como de segunda categoría.

Los cabezas de familia numerosas que aspiren a obtener los beneficios que la Ley concede, incoarán en el lugar de su residencia el oportuno expediente de solicitud, que será editado por la Dirección General de Previsión.

Los documentos que tengan que expedir los Juzgados municipales, Alcaldías y demás dependencias del Estado, provincia, municipio y del Movimiento, para obtener el título de beneficiario, estarán exentos de toda clase de derechos, incluso del impuesto del Timbre.

El carácter de beneficiarios de familia numerosa se concederá por el Ministerio de Trabajo, mediante título especial que se entregará al cabeza de familia.

El título otorgando el beneficio permanecerá inalterable por todo el año a que se refiere la concesión, no admitiéndose durante dicho plazo modificaciones de derecho.

En el último trimestre de cada año los cabezas de familia solicitarán la renovación de su título por el año siguiente.

Como derechos de concesión o de renovación de los títulos se satisfarán 10 pesetas, quedando exceptuadas de dicho pago las familias que acrediten hallarse incluidas en el padrón de la Beneficencia municipal.

Se establecen multas de 500 a 50.000 pesetas para sancionar la resistencia de las Empresas y organismos privados a la prestación de los beneficios establecidos, la ocultación o falsedad de datos por parte de los beneficiarios, dejar el título a personas ajenas al beneficio, su presentación maliciosa, falsificación o alteración, y en general cualquier uso indebido o abusivo del mismo o de la complicidad en dichos hechos, pudiendo también acordarse la retirada definitiva o temporal de los beneficios, sin perjuicio de la responsabilidad civil o criminal a que hubiera lugar.

Los títulos de beneficiarios expedidos o renovados para 1943, y cuya vigencia fué prorrogada por el orden del Ministerio de Trabajo de 20 de Septiembre de dicho año, caducarán el 30 de Junio de 1944, viniendo obligados los poseedores de los títulos, si desean continuar disfrutando los beneficios de la Ley, a incoar nuevo expediente de solicitud antes del 31 de Agosto de 1944.

El comercio norteamericano y argentino

Nueva York. — Según el «Journal of Commerce», los fabricantes y exportadores de Norteamérica piden que se les permita concurrir nuevamente al mercado argentino, donde existen condiciones muy favorables; y declaran que, aunque dispuestos a acatar las normas diplomáticas que sigue el Gobierno en tiempos de guerra, no encuentran justificación aparente a las medidas que les impiden continuar el comercio con la Argentina.

Esperan que se concedan ahora permisos de exportación para tal país, con más liberalidad.

Ha muerto el autor del atentado contra el Presidente mejicano

Méjico. — Ha fallecido el teniente Lama de Rojas, a consecuencia de un balazo que recibió cuando intentó asesinar al Presidente de la República de Méjico, Avila Camacho.

El presupuesto norteamericano de Marina

Washington. — El presupuesto de Marina para el año fiscal próximo, que se eleva a 32.647 millones de dólares y ha sido aprobado por la Cámara de Representantes, es el más elevado en la historia de los Estados Unidos.

El fallecimiento de Hanataux

Buenos Aires. — Los diarios publican extensas biografías de Hanataux, fallecido en París.

El diario «La Nación» destaca su proyecto como teizante de las Asociaciones de pueblos latinos en el Mediterráneo y en América para contrarrestar la influencia sajona y librar a las naciones de origen análogo de presiones que impidan su normal desarrollo.

Washington. — El presupuesto de Marina para el año fiscal próximo, que se eleva a 32.647 millones de dólares y ha sido aprobado por la Cámara de Representantes, es el más elevado en la historia de los Estados Unidos.

Si no se la puede clasificar como arma de gran magnitud, tampoco se la puede despreciar como insignificante

Acaso salga del epigrafe de nuestras crónicas, la que hoy vamos a dedicar a recoger, siquiera sea someramente, el historial del ejército aéreo en un país que, como Turquía se ha situado cual paradigma de la neutralidad. Interesante resulta también, al propio tiempo que señalar el movimiento de la aviación en los países implicados en el gran conflicto del mundo, o sea, cuanto relacionado con la guerra del aire se hace también en aquellos otros que tuvieron la fortuna de permanecer alejados de la catástrofe.

Desde que Kemal Atatürk se propuso cimentar una nación moderna y fuerte sobre los restos del Imperio otomano tuvo como preocupación importante dotarlo de aviación. Los Jefes de la nueva nación turca reclutaron los medios precisos para desarrollar sus fuerzas armadas y capacitar a sus hombres en los secretos del combath moderno.

Desde que los turcos vieron aproximarse la guerra cada vez más a sus fronteras redoblaron sus esfuerzos para encontrarse en disposición de afrontar cualquier eventualidad. En esta preparación, la aviación ocupó papel primordial y esencialísimo.

Puede decirse que a la creación y sostenimiento de la aviación turca contribuyó en primer lugar el pueblo, apercibido de lo que este arma significaba respecto a la defensa del país. Así nació el Turk Hava Kurum; tratase de una asociación aeronáutica sostenida por las aportaciones del país a la que el Gobierno dirige y subvenciona. Como misión interesantísima tiene la de adiestrar a la juventud en los diferentes y modernos aspectos de la aeronáutica. El Turk Hava Kurum dirige al propio tiempo otra asociación, la Turk Kusu que ha logrado establecer numerosas escuelas, en toda la república deca, para adiestrar a la juventud en el lanzamiento de paracaidistas. Sus alumnos comienzan la instrucción por un curso de paracaidismo, enviándoles luego a pilotar aparatos con motor. La instrucción en estas escuelas tiene carácter completamente gratuito. No hay más limitación que la de una selección rigurosamente llevada a cabo. Entre sus alumnos cuentan con numerosas mujeres.

El arma aérea se ha estructurado tomando como fundamento la brigada y poniéndola bajo el mando unificado de las fuerzas armadas. Las fuerzas de aviación turca se reclutan de los contingentes que actualmente ingresan en el Ejército; esto en cuanto al personal no especializado. Las especialidades son cubiertas con personal voluntario previamente convocados y del que no se escogen con preferencia los mecánicos especializados. Los pilotos proceden exclusivamente de este voluntariado y siguen allí su carrera militar. La instrucción que los tales reciben resulta de gran complejidad y amplitud. Una vez admitido al futuro oficial se le envía a la Narbije Mekfêb — Academia de Guerra — donde, durante un periodo de dos años se instruye con carácter general. Allí se aprende el historial del ejército, se aprende con graduación el aspecto teórico de la aviación, se aprende el aspecto práctico de entrar ya en el campo de adiestramiento práctico.

De la Academia Militar de cadete pasa a la correspondiente escuela de entrenamiento aéreo, donde se le instruye en el vuelo y la navegación, siguiendo el sistema de la escuela de cadete de la Fuerza Aérea turca, para prestar servicios en una unidad a la que ha sido graduado de teniente.

Insuficiencia de material. A pesar de la buena organización de la aviación turca, hay que resaltar como defecto de ella la insuficiencia de material necesario para producir el efecto mecánico que en la actualidad se crea por los gobiernos aliados. La industria aeronáutica turca, pues, de experiencia técnica, cuenta tampoco con muchos recursos económicos. Hasta ahora, poco el arma aérea turca cuenta con exclusividad de la importación de aparatos y material extranjero. Las fuerzas aéreas de Turquía tégranse en su totalidad, por gran variedad de modelos que se encuentran desde los «Blenheim» y los bombarderos «B-24» hasta aparatos polacos o franceses, sin olvidar los «Blenheim» y los últimos cazas estadounidenses.

Para atajar aunque parcialmente el problema del material, el Gobierno activamente varió sus esfuerzos dedicados a la construcción de zonas de recambio y al montaje de materiales procedentes de la tación.

Aunque no resulta fácil determinar la potencia aérea de un país que cura alejarse del conflicto y que no implicado en él no tiene por realizar propaganda de su momento o actividades de defensa, podemos decir que, antes de la actual, Turquía disponía de 600 aparatos. Lógico es que, con el notable aumento a esta cifra, así una lógica intensificación de producción de material aéreo moderno. Esto hace que la Aviación turca no se pueda significar como Arma de gran magnitud, tampoco se le puede clasificar como insignificante.

(Prohibida la reproducción)

Se fija un plazo a Gambia para que conteste respecto de la designación para el nuevo cargo

Argel. — El General de Argel ha recibido del Comité de Liberación Nacional una comunicación señalándole un plazo de 48 horas para que conteste definitivamente respecto a la designación para el cargo de Inspector General del Ejército.

Se cree que Giraud aceptará de actitud.

Argel. — Ha sido nombrado Jefe del Estado Mayor de la Defensa Nacional el general Beshonard.

INDULTOS Y EJECUCIONES

Argel. — Dos de los hombres recientemente ejecutados por abusos cometidos en campos de concentración de Argel, fueron Hadjerat y...

Son el sargento Dauphin, mutada la pena de muerte a 20 años de trabajos forzados, el comandante Finckler, condenado a trabajos perpetuos, y los otros dos, el sargento y el corso Teniente Sarrasin, que serán ejecutados.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

Argel. — Se ha rechazado la apelación del Coronel Christofini, antiguo jefe Falange africana francesa, que fué sentenciado a muerte en alta traición, el 28 de febrero.

El Presidente de Siria, enfermo

Damasco. — El Presidente de Siria, Umki Honatly, ha caído enfermo repentinamente de hemorragia intestinal.

Le atienden los médicos británicos y varios especialistas sirios.

El estado del paciente es satisfactorio. EFE

Eisenhower habló a los pilotos de los cazas estado-unidenses

«Se acerca el momento — les dijo — en que tendréis que estar en el aire desde el amanecer hasta el crepúsculo»

Londres. — Ayer estuvo en una estación de la aviación de caza norteamericana situada en algún punto de Inglaterra el general Eisenhower, jefe superior de las fuerzas de invasión del continente europeo.

El General, aprovechando su visita, habló a los pilotos allí reunidos, diciéndoles:

«Se acerca el momento en que tendréis que estar en el aire desde el amanecer hasta el crepúsculo; en que se os exigirá cuanto podáis dar de sí y en que se os ordenará tanta labor que, durante semanas, no tendréis descanso, ni alimento continuado, dedicados como estaréis a la

tarea de eliminar a los alemanes de los aires.

El general Eisenhower añadió un papel en la gran trinidad del Mar, Tierra y Aire que va a aplastar a Alemania.

LLEGO A LONDRES EL GENERAL KOENING

Londres. — Ha llegado, procedente de Argel, el general francés Koening.

Este será el principal oficial de enlace militar francés cerca del general Eisenhower durante la liberación de Francia.

El general Koening establecerá su Cuartel general en la Gran Bretaña. EFE