Frecios de suscripción.

PAGO ADELANTADO

ELDIARIO DE AVILA

OFICINAS

Calle de Tomás Pérez, 14

Toda la correspondencia se dirigirà al Director. No se devuelven los originales.

Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.

CRÓNICA TEATRAL

Sumario: «¡Yo en mi vida me he visto en tal aprieto!. La claque y el tífus ¿Qué serían de ellos?
—Cantar en secreto.—Un campanudo y un fúnebre.—Futuros estrenos.—Teatros por inaugurar.
—Bajas insustituibles.—Lo que unos pierden...

Si es apurado trance verse en la necesidad de hacer un soneto, con ó sin estrambote, muchos más inconvenientes encierra escribir una crónica de teatro, careciendo de la base principal, ó sean asuntos.

Un hálito de indiferencia y de cansancio barre de espectadores las salas de los coliseos madrileños. Aquellos que en las últimas filas de butacas cabecean el sueño, no son partes integrantes de esa masa que le designa con el nombre de «público»: son tifus, que presencian las funciones sin dejar rastro de sus bolsillos en la taquilla. Y [guay! del empresario que prescinda de ellos. Cuantos han pretendido suprimir las «entradas de favor», han perecido en el proceloso mar del olvido. Es un lastre que hay que llevar, aunque teóricamente no se justifique su necesidad. ¡Misterios de los negocios teatrales!

Sin la claque y sin el tifus, ¿qué serían los Chicotes, Ontiveros, Berges y otros artistas que pisan la escena? ¿Qué de las tiples que no cantan? ¿qué de los autores sin meollo ¿Quiénes los aplaudirían? ¿Quiénes se encargarían de hacerles el cartel?

La claque aplaude y jalea dentro del celiseo; el tifus lo hace fuera de él, en la calle, en los casés, en las tertulias de confianza.

Cuántas reputaciones de actores y autores se han hecho al calor de la hoy vilipendiada Camarilla!...

Mas no disgreguemos. Vamos á penetrar en el primer coliseo que hallemos al paso. Ese majestuoso y espléndido edificio es el Lírico, el Waterlóo de Luciano Berriatúa. Ya sabes, lector querido, que la compañía que en él actua, la dirige Eduardo G. Berges, ex tenor no tabilísimo, el número uno de cuantos cultivaban nuestra clásica zarzuela de tres actos, hoy mal llamada género grande, y que desaparecerá, Dios mediante, en unión de la forma poética.

Hemos tenido suerte: están representando la lamosa ópera del maestro Bretón, La Dolores. ¡Cómo la degüellan! Fijate, lector, que la están cantando en secreto..., si, por que nadie se entera de lo que dicen; solo se oye el metal de la orquesta. ¡Hasta el mismo Simoneti parece atacado de afonía! Vámonos de aquí.

En la anterior semana debutaron en la zarmela, Valentín González y García Valero: el
primero, tan campanudo, es el Donato Jiménez
del género lírico, y el segundo, tan fúnebre.
Solo Riquelme, se lleva los aplausos en este
coliseo, en el cual están eternizadas las obras.
El famoso Colirón, Lola Montes, Los hijos del
mar, y La fiesta de San Antón. De estrenar no
se hebla una palabra.

Igual puede decirse de Apolo y del Cómico; pero, estos anuncian los estrenos para la actual semana, de *La rifa del beso*, de los señores Granés, García Rufino y maestro López del Toro, y el moso cruo, de Jiménez Prieto y los maestros Calleja y Lleó, respectivamente.

Al Moderno, no le hace falta variar el cartel, tiene bastante con Loreto Prado para
atraer al público.—Hablemos ahora de los teatros, en los cuales aun no se ha inaugurado la
temporada de invierno. Al Español, irá, como
ya es sabido, María Guerrero y Fernando Díaz
de Mendoza, dándonos á conocer, además de

Marincha, la celebrada obra de Pérez Galdós, otras producciones inéditas, de D. José Echegaray, Jacinto Benavente, los hermanos Alvarez Quintero, Salvador Rueda y otros. Comenzará la temporada el día 22 del próximo Octubre.

En la compañía de la Comedia, hay que lamentar dos bajas insustituibles: Pepe Rubio y Matilde Rodríguez.

Va de director, Fuanito Balaguer, y de primer actor continúa Francisco García Ortega, que formaría digno pendant con la bellísima y meritísima Rosario Pino, al ser más estudioso; su mandanga y holgazanería darán con él en tierra, y es lástima.

En Lara han prescindido del pobre Espantaleón, es una injusticia bien notoria; pero, los aristocráticos artistas del teatro de la Corredera baja de San Pablo, no podían perdonarle, hubiese trabajado en provincias, poniendo á cinco céntimos el importe de la entrada.

Pepe Rubio y Matilde Rodríguez, vuelven á sus lares, á la bombonera de D. Cándido.

Continuarán en sus puestos, la insustituible Doña Balbina Valverde, la ingénua Conchita Ruiz, la graciosa Clotilde Domus y la notable Leocadia Alba, asi como los Sres. Romea (director) Santiago, Barraieva, Calle, Sepúlveda, Simó Raso, Pacheco, Alemán y Zorrilla.

Tanto la Comedia, como Lara, se inaugurarán en la primera decena del próximo mes.

Bateria.

Madrid, Septiembre 22.

CHISPAS

Ciento cincuenta millones De francos en barras de oro, Según L' Echo de Paris, En las islas de los Cocos Hay ocultos hace años: Y horadando más que topos Por la tierra de las islas, Algunos se vuelven locos, Sin que se puedan topar Con el preciado tesoro. Diz, que un pirata español Que armó una galera en corso, En mil ochocientos veinte, Con astucia de raposo, Arrebató á unos marinos Los millones fabulosos / Y en una de aquellas islas Los enterró muy orondo. ¿Con que ha sido un español El que ha enterrado el tesoro? Pues ya sé quien habrá sido Ese paisano gracioso, Que ha inventado las riquezas De las islas de los Cocos... Un timador del entierro Que anduvo cazando bobos; Por que siempre ha habido primos Desde los tiempos remotos Y ha habido también gachós Sin un pelito de tontos.

G. G. N.

FRENTE A FRENTE

Las próximas elecciones municipales constituyen la incógnita para el Gobierno y son su pesadilla constante.

Todos los partidos dinásticos se aprestan con brios á resistir el empuje del republicanismo, de modo que bien puede afirmarse que la lucha municipal revestirá excepcional importancia porque se realizará en condiciones especiales de acometividad por elementos contrarios.

Para los monárquicos, es caso de honra mantener las mayorías en los municipios; para los republicanos, es cuestión de honor manifestarse ante el pais como movimiento general de opinión, como un avance en el poderío de sus fuerzas.

Leyendo la prensa de todos los matices se advierte claramente el fenómeno. De parte de los republicanos, entusiasmo, acometividad, firmeza en sostener la batalla cuya primera victoria ganaron en Abril y cuyos laureles se aprestan á recoger en Noviembre. De parte de los monárquicos, prudente reserva, cautela, espectación intranquila ante el porvenir que aguarda á los partidos turnantes y á sus fracciones auxiliares.

Ni unos ni otros ceján en sus trabajos; los unos afianzan en la propaganda popular auxiliada por cuantos medios pueden haber á mano: prensa, mitins, representaciones teatrales hasta las murgas y los pianos callejeros son utilizados para su intento; los otros cuentan con el manubrio de Gobernación, gran fabricante de pucheros, utilísima cerámica electoral no mejorada por procedimiento alguno.

Hoy por hoy aparecen frente á frente republicanos y monárquicos; en las elecciones municipales se ha de librar una verdadera batalla; vencedores y vencidos no lo serán por sus condiciones de aptítud y simpatías, sino por su filiación política.

Los Ayuntamientos serán monárquicos ó republicanos, según quienes triunfen; los triunfadores, batirán palmas de regocijo; los derrotados, lamentarán su descalabro. Entre tanto, ¿qué irán ganando con ello los pueblos? ¿Estarán mejor administrados todos, porque sus ediles comulguen en ésta 6 aqué la familia po lítica?

Esto es lo que interesa á los pueblos; otra cosa es perder el tiempo en luchas estériles y baldías.

Los pueblos, para lograr su mejoramiento y su bienestar, deben poner cuidado en la elección de sus representantes, en su aptitud para el cargo, en su rectitud moral é independencia, en sus prestigios para dar decoro y respetabilidad á la corporación para la que son elegidos.

Hacer lo contrario, llevar tan solo á los ayuntamientos calidades políticas, no cualidades personales, es aumentar con daño, el ya funesto entronizamiento de las bajas pasiones y del caciquismo, de las luchas bizantinas que esterilizan todas las iniciativas y matan los entusiasmos.

Mil veces ha sido combatida, por los que hoy defienden lo contrario, la influencia de la política en el funcionamiento y formación de los municipios, y siendo lógicos en el pensar y constantes en el criterio sano, no vemos la razón de que bandos tan opuestos y parciales hagan de las elecciones que se avecinan, campo de Agramante en el que blancos y negros, azules y rojos, diriman sus contiendas y sacien sus rencores y venganzas.

La masa que hemos convenido en llamar neutra, los pueblos todos en general, los que ansían paz y prosperidad para el logro del engrandecimiento y progreso, ven con disgusto los planes de batalla y defensa que unos y otros preparan.

Porque en la lucha saldrá perdiendo, como siempre el pais sufrido, el que contribuye á los agobios de la patria con su sangre ó con su dinero, el que tan solo desea pan y trabajo,

orden y moralidad, que es lo que engrandece y glorifica á los pueblos.

IMPRESIONES DE AREVALO

EL MOLINO NUEVO

En verdad que no es este el epígrafe que del todo cuadra á la presente «impresión» puesto que no he de limitar la narración á tan reducido espacio. Mas, temo, que si la titulara «Un paseo por las cuestas de Foronda» que es su verdadero nombre, algún lector susceptible de olfato se llevaría el pañuelo á las narices, para evitar que su membrana pituitaria padeciera.

Y hecha la salvedad principio la descrip-

Hacía ya bastante tiempo que no paseaba por tan hermoso sitio, pero al proponerme inaugurar esta sección, en seguida resolví visitarla y por la calle de Santa Catalina encaminé mis pasos hasta salir á las cuestas. Grata y desagradablemente quedé sorprendido al contemplar el paisaje.

Gratamente, por que ví, que el molino que llevaba antes el anacrónico apéndice de Nuevo, á la sazón es efectivamente un bonito edificio de construcción reciente, que se destaca de entre el fondo verde que le presta el follaje del sitio denominado los Veinte Arboles, donde indolente parece recostarse. Desagradablemente, al contemplar que la feraz ribera del Adaja poblada no hace mucho de corpulentos chopos se halla al presente por completo talada.

Allí no se encuentra más que algún que otro retoño falto de savia y sobrado de raquitismo que parece querer protestar del furor, verdaderamente alarmante que desde algunos años se ha despertado en contra de los árboles.

Causa verdadera pena, ver que sitios que antes fueron frondosas alamedas están hoy sembrados de cereales ó legumbres.

Espejo fiel del egoismo que domina al presente siglo, nadie quiere sembrar sino aquello que puede recolectar, no parando mientes en que al haber seguido sus abuelos ese sistema, ellos no hubieran recojido las pingües ganancias que las alamedas les han reportado.

Mas no es sitio este aparente para cierta clase de reflexiones, volvamos á la descripción del paisaje que inspiró á un notable periodista un hermoso drama cuya acción pasa en Arévalo, aunque á decir verdad no son sus tipos n sus costumbres los que en la producción mencionada se ven.

Y aun no he reanudado la narración que principié cuando me aparto de nuevo del asunto principal.

Era, como iba diciendo, el mal llamado Molino Nuevo, un caserón ruinoso de cuyo maderamen sacaban partido las clases menesterosas en los inviernos pasados, utilizándole para hacer fuego, contribuyendo con esto á su total ruina.

En este estado le encontró el actual propietario que á fuerza de costancia y dinero logró convertirle en un bonito y útil edificio. Visto por dentro observamos que está montado con toda clase de adelantos que la fabricación de harinas requiere.

Pero como la descripción de esto no encaja bien en el caracter que pensamos dar á estos apuntes, salimos pronto de aquel recinto para volverle á describir por fuera.

Ya hemos dicho que los Veinte Arboles le dan fondo, digamos ahora que las matas que de un lado y otro se alzan, pelada la una, con color parduzco de tierra infecunda y poblada

Tampoco faltan lavanderas que den con el abigarrado conjunto de los colores de sus trajes variedad á aquel plano por donde estrecho corre el rio, bañando aquella arena de color monótono y libre de vegetación.

Y volvemos á subir la rambla, mientras contemplamos un trozo del pueblo que sobre la cuesta se alza, parte contínuamente lamida por el Adaja y que no será difícil que en plazo corto llegue á socabar. No estaría de más que el Ayuntamiento tratara de dirigir al río por su antiguo cauce, esto es, por el sitio que nos ocupa, la huerta llamada de D. Fernando.

Ya hemos subido: ya estamos arriba, tendamos la vista: allá, en lontananza se ven los pueblos de San Cristobal, Rapariegos y Montuenga y más cerca Martimuñóz de la Dehesa, Martimuñocillo como nosotros decimos.

Viendo las dos cuestas que se alzan á ambos lados del río que cada día se van aproximando más á la línea vertical, se me ocurre, ¿no se podría evitar esto, plantando en esas cuestas los estériles chopos, pinos ú otra clase de árboles que al mismo tiempo que las hermosearan impidieran que se elevaran hasta los próximos edificios las emanaciones procedentes de materias, fecales que de allí se desprenden?

Con esto, que yo creo factible conseguirían. se entre otras, dos cosas muy importantes, la higiene de ese pintoresco sitio y reparar en algo el furor que contra los árboles se ha de sarrollado y que ya al principio queda apuntado.

Y apresurando el paso porque principió á llover, me subo por la calle de tras de Santo Domingo, hasta llegar al casino, desde cuyo balcón trasero se puede admirar en todo su esplendor el paisaje ya descripto.

Amaro Gonsáles.

Septiembre 18-1903.

VALLADOLID EN FIESTAS

(IMPRESIONES AL VUELO)

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL, SEÑOR CHAMORRO

Es ingénito. La sangre española no deja de sentir la influencia de la tauromaquia mientras el mundo sea mundo. Caen tronos, desplómanse políticos, llega á cansarse de política hasta Silvela,... y la afición taurina de la España valiente, subsiste y se mantiene como si ta cosa...

Prueba de ello es la corrida dada en Valladolid esta tarde. Habían sido las tres anteriores,
dos de ellas sobre todo, un verdadero camelo,
protestaba todo el mundo de que si hay matadores,... de que si hay toros,... y llega la última
corrida, y el público que protesta, acude como
un corderito, dispuesto á aplaudir con todas
sus fuerzas la faena de los mismos á quien detracta, dando á la empresa una entrada bastante buena.

No lo podemos remediar. Así se hizo antes, así se hace ahora y así se hará siempre mientras viva un español...

Ea, y basta de preámbulo, pues, aquí en se creto, yo me traiga hoy menos ganas de escribir, que los señores ediles abulenses de obsequiar al público con un programa de festejos medianamente regular. Uds. dispensen la franqueza y lean las notas siguientes con un poco más gusto que con el que yo las escribo. ¡Está uno tan escamado de estos señores colosos taurinos, que se han aprendido ya lo de las 4 6 6.000 pesetas!...

La última corrida.

Se retrasa el presidente unos minutos y hay sus miajitas de alboroto. Pasado el pequeño turbión y verificado el paseo de las cuadrillas, sale el primer Ibarra.

Se llama Quinquillero, es negro, meano, y entra con vo untad á los jacos, llevando dos excelentes puyas del Chano que es aplaudido. Mata dos faroles venecianos y permite que se luzcan con él los matadores.

Banderillean, cumpliendo, Crespito y Gonzalito.

Brinda Quinito, que viste ceniza y oro; emplea una breve y aceptable faena y acaba con una estocada hasta el pomo, no más que un poquito desprendida. Se aplaude con justicia.

Segundo. Generoso de nombre, negro, zaino. Párale muy bien Fuentes, que, con Bombita chico, hace pase animado el primer tercio, pues ambos rematan muy bien los quites, poniendo la montera en el testuz. Quinito también se adorna.

Y transcurrido sin grandes milagros el segundo tercio, coge los trastos Fuentes y brinda, luciendo terno corinto y oro.

Hace una magistral faena; se sienta en el estribo y da un pinchazo superior. (El torillo se avisa y desea coger.) Otros dos ó tres pases y una estocada hasta la mano—yo creo que también un poquitín caida—dan fin de Generoso y valen al maestro muchos aplausos. Se arrastran dos espantajos.

A la salida del tercero que se llama *Chicha*rro y sale á todo vapor, hay carreras de caballos, cuerpos de cabeza al callejón, recortes de peones, y muerte desgraciada de un percebe. Nunca hay fiesta sin duelo.

Son aplaudidos en banderillas Antolín y Morenito.

Y Bomba que viste morado y oro emplea con la muleta una faena superior en que se aplauden pases de pecho muy buenos. El toro, á pesar de lo bien que el chico trabaja y de la ayuda muy eficaz de Fuentes, derrota por las nubes y empieza á estropear la faena del Bomba, que pincha con mucha valentía dos veces. Da luego un pinchazo que se aplaude, otros dos, otro sin soltar el estoque, otro, (el único malo) y después de dos ó tres intentos de descabello, acierta.

Hay muchos silbidos y algunos aplausos. Y o estimo injustos los primeros, pues el muchacho derrochó valentía con un toro que no era digno de ello, y solo por el ignorante abucheo del público, estuvo algo desconcertado á última hora. Sube á la presidencia.

Cuarto. Atiende por *Barrabás* y es negro, bragado. Acude bien á las picas y el Chano pone una buena. Fenecen tres rocinantes.

Maera queda como un señor en banderillas, ayudándole Gonzalito.

Brinda Quinito y comienza una faena deslucida con asistencia de capofes. Se tira como pudiera hacerlo este cura; deja un pinchazo y sale perseguido. Después de esto, atiza un bajonazo y se oye la pita en Chamberí. Muy mal D. Joaquín. El toro no era una miel, pero lo de Ud. ha sido ya mucho acibar.

Sale el quinto en medio de una gritería infernal y se carga cuatro flautas sin música. A la muerte del tercer jamelgo se queda todo el mundo de á pié y se promueve una bronquilla. Múdase la suerte y hay nueva pita. Esto va siendo hoy una verdadera romería de San Isidro por los pitos.

Sale Quinito á la plaza, (ha estado en la presidencia) y el público viendo la humildad con que se disculpa, aplaude al torero. Se luce luego en un quite y gana más aplausos.

A continuación cogen los palos los matadores y clava Quinito uno inmejorable al quiebro, dejando llegar como él sabe. Concluye el tercio con uno superior del Bomba y otro monumental de Fuentes, y éste, tras buena faena, (aunque no de lo que él sabe hacer si quiere) da un pinchazo sin soltar. El toro quiere coger, y, cuando no está bien igualado, entra el muchacho con corage y agarra una superior que basta. Aplausos.

Y sale el último de los de Ibarra, los y solo

Negro, zaino; hace andar á la gente de coronilla y hay otra vez mucho barullo.

Bombita quiebra de rodillas y hace después un buen quite en una caída de peligro. Lancea bien Quinito y se le aplaude. Se lucen mucho los tres matadores. Fenecen tres mariposas.

Y, pasado el tercio de banderillas, Bomba emplea una faena de valiente y acaba con una buena estocada que da fin del bicho y de esta mal hilvanada revista que ¡gracias á Dios! será la última que tenga que hacer por ahora.

El resumen pueden hacerle ustedes; que yo me largo por el foro y no tengo tiempo de hacer «resultandos» y «considerandos» que serían oportunos en todas las corridas de estas ferias.

Boni.

23 Septiembre.

NOTICIAS

En el pueblo de Navarredonda al atravesar un muchacho un arroyo que llevaba bastante agua, efecto de las lluvias, fué arrastado por la corriente pereciendo ahogado.

El muchacho en cuestión se llamaba Cayetano Martín, de catorce años de edad, y era natural y vecino de Hoyos de Miguel Muñóz.

En las próximas fiestas de la Santa, se expondrá en una caseta que instalará en la Plaza del Alcázar, un austriaco que pesa doscientos treinta kilos.

Ha sido nombrado maestro sustituto de la escuela de San Juan de la Encinilla, D. Julio Miranda Carrero.

El número de Alrededor del Mundo del jueves 24 trac, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente:

Qué son y cómo trabajan los cazadores naturalistas (Segundo artículo): En Sierra Nevada.—Agua que todos pagamos carísima.—Las firmas de los reyes (Lo que revelan).-La creación artificial de la vida (Experimentos asombrosos).--Un monte que sube y baja (En el cráter del Monte Pelado). - La verdad acerca de las sirenas (Cuál es su historia). - Maravillas que se obtienen del aire. Las esquinas y la superioridad de la mente.-El último modelo de tranvía.- Nacimiento y muerte de un dios (El imperio federal de la Mentira; el botijo hecho dios; el dios en el Retiro; el dios en los cafés; el dios se hace boliche). - Combates con las aves. - La salud y el almanaque. - Para rotular á máquina.—Procedimientos curiosos contra el fuego. Un suero contra ratas y ratones; y otros artículos, Caricaturas, Preguntas y Respuestas, Averiguador Universal, Recetas y Recreos, y el último pliego encuadernable de «La Casa bajo el Mar», con preciosas ilustraciones. -- 20 céntimos número. -- 2,50 pesetas suscripción trimestre.—Plaza del Progreso, I, Madrid.

En la mañana de ayer ocurrió un hundimiento de poca importancia en las escuelas en construcción del barrio obrero, resultando algunos operarios con contusiones, no ofrecienno gravedad ninguno de ellos.

A los 90 años de edad ha fallecido en esta capital Doña Josefa García Hernández, madre política de nuestro estimado amigo don Benito Velayos, al cual asi como á la demás familia enviamos nuestro sentido pésame.

Han salido para Yecla (Murcia), donde pasarán unos dias, el diputado á Cortes por Arévalo D. Pascual Amat y su distinguida señora.

A En el número de Julio y Agosto de la Revista general de Legislación y Furisprudencia, Cañizares, 3, Madrid, que dirige el distinguido jurisconsulto Sr. Manresa, se insertan notables trabajos jurídicos de los señores Manresa, Chatelain, Gay, Santamaría, Donoso Morillo, Maluquer, Dorado, González, Rebollar y otros.

De dichos trabajos, merecen citarse, por ser de mayor interés, los relativos á El Contrato de trabajo, La política criminal en España, El Descanso dominical, Los errores de la pose sión civil actual, Cajas de pensiones para obreros, Juicio ejecutivo, El Derecho racional y el histórico.

En el expreso de ayer llegaron á ésta procedente de París los señores de Dehaspe con su bella hija, continuando en el expreso de esta madrugada su viaje para Madrid y Peñarroya.

Anoche regresaron á Arévalo, después de permanecer en esta el resto del día, nuestros distinguidos amigos el diputado provincial don Agustín San José Marti y el Secretario de go-

bierno de aquel juzgado D. Juan Francisco Guerra.

Encías rosadas como el carmín y nacarado marfil en la dentadura se tienen siempre enjua. gándose con el mejor antiséptico y el más agradable de los dentífricos. Licor del Polo.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta Redacción á nuestro estimado amigo y colabo. rador D. Froilán Perrino.

Los festejos de la Santa.

Anoche, y con el objeto que indicamos en nuestro número de ayer, tuvo lugar en el café de la Amistad una reunión de industriales y comerciantes.

Desde luego se mostraron todos conformes en que se organizase una corrida de toros, quedando así acordado.

Esta se llevará á efecto por medio de acciones, para lo cual se nombró una comisión, con el fin de invitar á los compañeros á que se suscriban.

Una vez conocido el número de acciones con que puede contarse, y que, como ya hemos dicho, son de 25 pesetas, se celebrará otra reunión para determinar si ha de ser una 6 dos corridas y en la forma que se han de llevar á cabo, bien sea por cuenta propia 6 entendiéndose con alguna empresa.

Lo más probable es que se efectúe por este último procedimiento.

Abierta la suscripción entre los asistentes al acto, se cubrieron unas setenta acciones.

También se acordó costear una función religiosa en honor de la Santa.

No esperábamos menos de los Industriales y Comerciantes y mucho celebramos nos hayan proporcionado ocasión de enviarles un caluroso aplauso.

Se ha dado al público el cuaderno semanal número 12 de las Obras poéticas de Campoamor, que edita el activo impresor D. Luis Tasso, de Barcelona, quien se ha propuesto, al fraccionar en partes de costo exíguo las más salientes producciones literarias, difundir el buen gusto y los conocimientos entre todas las clases, incluso aquellas para quienes parece fruto vedado el recreo de lecturas escogidas.

Las condiciones de esta publicación, que regirán en todas las que constituyan la Biblioteca de grandes autores, no pueden ser más á propósito para generalizar la cultura: cada cuaderno, irreprochablemente impreso, consta de 32 páginas y una lámina original enlazada al texto y que ejecutan artistas de los más reputados. Se yenden á 15 céntimos ejemplar, y pueden adquirirse cuando y en la cantidad que se deseé.

AYUNTAMIENTO

al abundance. La sesión de aver object so

Dió principio á las siete bajo la presidend del señor Alcalde, asistiendo los Concejales se ñores Crespo, Santos Esteban, Nieto, Merino, Peña y Pousa.

Se acordo conceder a D. Gabriel Hernández y D. Julian Camarero, nueva alta en las sepulturas que les fueron dadas de baja.

—Satisfacer á los médicos municipales los honorarios de los reconocimientos hechos los mozos pobres en el último reemplazo.

—Autorizar á doña Alejandra Mayorga para revocar la fachada de la casa núm. 3 de la calle de las Damas; a D. Jesus Rodríguez para cambiar las puertas del comercio núm. 11 de la calle de Zendrera y á D. Isidro González Soto para colocar una muestra en la calle de lharreta y efectuar otras obras.

—Conceder á Santiago Rodriguez y Domingo Sánchez, la asistencia médico-farmacéutica gratuita.

—Aprobar nóminas de jornales importante pesetas 82'05, y las cuentas del Cementerio de los seis primeros meses del año.

-Pasar á la Comisión instancias de Marcelino de San Segundo, pidiendo matrícula gratuita para la escuela de dibujo.

Quedaron sobre la mesa para la próxima sesión.

Informe de la Comisión de Hacienda de clarando á D. Simón Sánchez, exento del pago de Consumos por introducción de paja y carbón con destino á industria; la liquidación definitiva de las obras de construcción de una alcantarilla en la carretera de Villacastín; reglamento, memoria y presupuesto de la reorganización del cuerpo de bomberos y otro informe de la Comisión de Beneficencia, concediendo un socorro de 10 pesetas á Juan López.

BOLETIN DEL DIA

Registro civil.-Día 22. -Defunciones Isidora de San Segundo, Hermenegilda Sastre Encinar y Juliana del Pozo Martín.

Nacimientos Luis Elias Hernández Mendez.

Consumos. - Recaudación del día 22. - 858'97 000,000,1

Matadero público. - Día 22. - Se sacrificaron un toro, una ternera y 7 lanares, con un peso de 326 kilogramos, devengando un arbitrio de 18'25

Caja de Ahorros. - Resumen de las operaciones verificadas en esta semana.

Ingresos: Nuevas imposiciones: de 2 imponentes, 1.015 pesetas; por continuación de 43 id., 3.377 pesetas.

Total, 4.392 pesetas. Salidas: Reintegros por cuenta de 11 imponentes, 3,420 pesetas, de 3 idem por saldo 1.287 pesetas 80

Total 4.707 pesetas 80 céntimos.

ará

oa-

las

re-

teca

ncia

se-

ino,

ián-

las

105 os á

pa

le la

para

i de

So.

Iba-

itica

ante

rce-

gra-

ima

RIBUNALES

SEÑALAMIENTO

Juicio oral.

Día 25.—Causa procedente del juzgado de Arenas, contra Sebastián Pérez, por lesiones. Abogado, Sr. Paradinas. Licd. Calandria.

OFICIAL

GACETA DEL 22. - PRESIDENCIA DEL CONSE-JO DE MINISTROS .- Real decreto disponiendo 86 reunan las Cortes el 21 del próximo Octubre. MINISTERIO DE LA GUERRA.—Reales decretos de personal.

MINISTERIO DE AGRICULTURA, INDUS-TRIA, COMERCIO Y OBRAS PUBLICAS.—Reales decretos de personal.

Otro aprobando el adjunto Reglamento orgánico dol Cuerpo de Ayudantes del Servicio agronómico.



A BONIFACIO CHAMORRO DE LUIS

Ver quise à un perseguido de la suerte La desgracia en unión con el talento; Vine á la Redacción; ¡cuánto lo siento! ¡Tú no estabas aquí, no pude verte!

Froilán Perrino.



Madrid 23

DELINTERIOR

El señor Montero Rios.

Dentro de pocos días llegará á Madrid el expresidente de la alta Cámara y exministro liberal D. Eugenio Montero Rios.

Posesión.

Ha tomado posesión de la dirección general de los Registros el señor Pedrazuela.

Se presentó el personal al director interino y el propietario pronunció luego un breve discurso, expresando sus buenos deseos en el nue-

Villaverde y don Jaime.

Interrogado el señor Villaverde acerca de la permanencia de D. Jaime en San Sebastián ha dicho que lo desconoce por completo; ha qui-

tado importancia aun en el caso de que fuera cierta su estancia en la capital donostiarra.

El gobernador de Barcelona.

Ha llegado á esta corte el gobernador de Barcelona, habiendo conferenciado extensamente con los señores Villaverde y García Alíx, según se cree ha presentado á su consideración el estado en que se encuentran en la capital de Cataluña los partidos monárquicos, y las probabilidades de triunfo con que puedan contar en las próximas elecciones municipales.

Los proyectos financieros. Conferencias.

Los Sres. Bauer y marqués de Aldama han conserenciado también con el Sr. Villaverde acerca de los proyectos financieros; ha negado éste que se ocupe ahora de los empréstitos, como se había hablado.

El viaje de Combes.

A propósito del viaje de Combes se ha ha. blado mucho estos días de la fecha, en que éste se ha de realizar.

El señor Villaverde ha dicho que carece de anuncio oficial de su venida; pues hasta ahora todas las noticias son de origen particular, no tendría nada de extraño que de efectuar el viaje lo hiciera con caracter privado.

LA CORTE EN SAN SEBASTIÁN

La firma. - Para hov.

El conde de San Bernardo ha subido hoy á Miramar y presentado á la firma del Rey el decreto admitiendo la dimisión al Gobernador de Valencia Sr. González y nombrando para sustituirle á D. Eusebio Salas.

Mañana será sometida á la sanción del monarca la permuta de los gobernadores de Zaragoza y Navarra.

El obispo de Sión.

Ha llegado á esta capital el señor obispo de

Mañana cumplimentará al Rey.

Llegada de la Reina.

Han regresado á San Sebastián la Reina madre y la infanta de Austria por donde han estado viajando durante la temporada vera-

Esperaban en Irún S. M. el Rey, Conde de San Bernardo, los empleados palatinos, el se nor obispo de Sión y las autoridades.

Se ha prescindido de toda clase de honores.

DEL EXTRANJERO

La peste bubónica.

Comunican de Marsella que ha mejorado considerablemente la situación de la capitaj desde el día II del actual, pues á contar de esa fecha no se cuenta ningún atacado de la peste bubónica que ha tenido infestada la po-

Los rebeldes en Tazza Botin. Sitiando á Uxda.

De langer dicen que las tropas rebeldes han penetrado de nuevo en Tazza apoderándose de la población.

Los imperiales la abandonaron, dejando en su huida seiscientos caballos y varios cañones.

Los insurrectos envalentonados avanzan y actualmente tienen puesto cerco á Uxda.

El Corresponsal.

Avila 23 de Septiembre de 1903.

Los precios corrientes para las compras al detell que rigen en los almacenes del Puente son os siguientes:

Trigo, nuevo de 44 á 44 1 2 reales fanega; según

Centeno, de 31 á 32. Cebada, de 28 á 30.

Algarrobas, de 30 á 32.

Harina 1.ª extra, sistema cilindro, à 16 1/2 rea-

Idem de 1.ª S. de piedra, à 16. Idem de 1. P. & 15 172. Idem de 2. 8 P. & 14.

Salvados de 7 a 10 reales arrobs, según clases.

Servicio de nuestros corresponsales

Barcelona 22.

Las precios del trigo denotan flojedad; faltan compraderes.

Se han hecho escasisimas operaciones.

Se vendió trigo de Quintana, rojo, á 43 reales las 94 libras, y de Medinaceli, à 43'75.

Valladolid.

Trigo .- En los almacenes del Canal han entrade 800 fanegas que se pagaron de 42.75 á 43 reales. En los Generales 50 faneges de trigo á 43'50

Harinas.—Se cotizan las más selectes del sistema cilindro á 36 pesetas.

Clases blancas y buenas á 35.

Idem corrientes à 34.

Idem de segunda buenas á 33 id. los 100 kilos, y con saco en esta Estación.

Salvados.-Tercerillas buenas, á 11 reales arroba; medianas, á 9 1 2; cuarta buena, á 9; comidi lla y salvadillo, à 7.

Medina del Campo (Valladolid).

Hoy han entrado 200 fanegas de trigo, vendiéndose de 42'50 á 42'75 reales las 94 libras.

INSTITUTO DE AVILA

Observaciones meteorológicas del día 23 d. Septiembre de 1903.

| EORAS | Baró- metro. | Termó- metro. | DIRECCIÓN y clase del viento. | MSTADO del ciele. |
|--------------|--|------------------|-------------------------------------|----------------------|
| 9 m. 3 t. | 672 ¹ 1 673 ¹ 5 | 11.0 | S. | Despejadu. |

l'emperatura máxima á la sombra, 220 Temperatura máxima al sol, 300

Temperatura mínima, 6'0 Idem media 14'0.

Idem en un tubo vacío á 2 m. de altura 60°0. Evaporación id. id. 9'0. Agua recogida 0'0

Santoral. Viernes 25. - San Fermín.

Cultos.

En la Iglesia de las Reparadoras se expondrá el Santísimo á las siete, luego la Misa y á las cinco

En Santo Tomás y la Soterraña el Rosario, se-

gún costumbre. Visita de la Corte de Maria Nuestra Señora de la Encarnación en su Iglesia ó en la Capilla de Mo-

X Ama de cria para casa de los pa-

Razón: Plaza del Alcázar, número 4, principal.

RELOJERIA Y PLATERIA LOS MADRILENOS ANTONIO CORDERO

Calle del Comercio 33 calle de los Reyes Católicos 33.

Inmenso surtido en Relojería de pared y bolsillo, antiguos y modernos.

Especialidad en relojes de sobremesa, despertadores eléctricos y varios dibujos y tamaños.

Se hacen toda clase de composturas en Relojería de pared v bolsillo. Se reforma toda clase de alhajas

antiguas y modernas. Compro y pago bien oro, plata,

platino y monedas.

Cambio compra y venta.

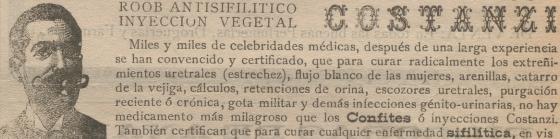
Motocicleta nueva de 2 314 caba-

llos de fuerza se vende. Razón: D. Angel Redondo, calle del Colegio.

-3-3-AVILA Tipografia de Sucesores de A. Jiménes.

ILAGROSOS CONFITES ANTIVENÉREOS ROOB ANTISIFILITICO

INYECCION VEGETAL



mientos uretrales (estrechez), flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, cálculos, retenciones de orina, escozores uretrales, purgación reciente ó crónica, gota militar y demás infecciones génito-urinarias, no hay medicamento más milagroso que los Confites ó inyecciones Costanzi. También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilitica, en vis ta de que el Todo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que Inventor de los re- el Roob Costanzi, puesno solo cura radicalmente la sifilis, sino que es-nombrados medica- triba los malos efectos que producen estas substancias, que como es sabido causan enfermedades no muy fáciles de curar. El inventor Angelo Costanzi, calle Diputación, 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos especí-

Miles y miles de celebridades médicas, después de una larga experiencia

ficos mediante el trato especial con él, admite á los incrédulos el pago una vez curados. Precio de la inyección, 4 pesetas. Confites antivenéreos para quienes no quieran usar inyecciones, 5 pesetas. Roob antisifilítico, pesetas 4. De venta en las acreditadas farmacias y en casa del autor, Diputación, 435, Barcelona. En Avila, Licdo. Vinuesa, ReyesCatólicos, 43.

linas y de los productos VICHY-ETAT. No fiarse de imitaciones y exijase:

VICHY-HOPITAL (estómago)

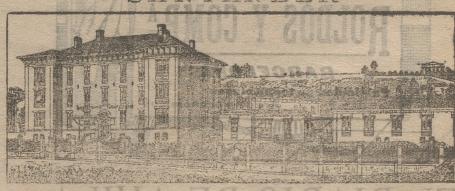
ICHY-GRANDE-GRILLE (higado) VICHY-CÉLESTINS



SAL VICHY-ETAT (natural, para bebidas) COMPRIMIDOS VICHY-ÉTAT (efervescentes, en frascos) PASTILLAS VICHY-ÉTAT

(riñones) (en cajas metálicas) Véndense en las farmacias, droguerías y depósitos de aguas minerales.

SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirujía reclama, hállase este centro colo cado á la cabeza de los demás de su indole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este establecimiento, puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han divido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: Primera, 20 pesetas; Segunda, 10 pesetas; Tercera, 5 pesetas diarias, independientemente del+

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados, cada día más brillantes que en él se obtienen.

NOTA.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia s por algún sirviente Las consultas se dirigirán al Director, que las con testará inmedia tamente, sin exigir honorarios por stas ni por cuantos antecedentes se pidan.

IIIES EL PRIMERO Y EL MÁS ACREDITADO!!!

Desconfíese de los imitadores que no solo intentan imitar el producto, sino que copian nuestro nombre de CALLICIDA y hasta la forma de nuestros anuncios para sorpren ter al público. Ninguno es de tan seguro, resul-tado como el CALLICIDA ESCRIVA

Exijase el nombre de Escrivá. Véndese en todas las farmacias, droguerías bazares.

iii22 años de éxito crecientell

en la curación de los CALLOS Y DUREZAS Es incolore no mancha. De aplicación senci. lísima. Calma el dolor. Siguiendo las instrucciones se obtiene una curación radical.

6 reales el frasco.

DEPÓSITO CENTRAL: VDA. DE J. ESCRIVA farmacia de la Estrella, Fernando VII, 7 BARCELONA

EL AMPARO DEL AGRICULTOR

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS A PRIMA FIJA CONTRA LOS ACCIDENTES Y MUERTE DEL GANADO, INCENDIO Y PEDRISCO CAPITAL SOCIAL: 300,000 PESETAS ELEVABLES A 1,000,000

PRIMAS EN CARTERA 85,527 PESETAS

DIRECCION GENERAL: PRINCESA, 52, BARGELONA

Delegado en esta provincia: SRES. COCA Y JIMÉNEZ, CABALLEROS, 12, AVILA—SE SOLICITAN AGENTES

SE TENDRA USANDO EL

Jabón GA

SIN IGUAL PARA LAS PERSONAS DE CUTIS DELICADO

DE VENTA: En todas las buenas Perfumerías, Droguerías y Farmacias,

PILDORAS DE ANAYA

Lo mejor para cortar toda clase de calenturas palúdicas son las

PÍLDORAS DE ANAYA

La afirmación de ser las mejores que se conocen la hacen unánimes los médicos más distinguidos y cuantas personas las han experimentado. De ahí el favor que el público viene dispensándolas.

Precio de la caja conteniendo cuarenta píldoras, 10 reales.

Es falsa toda caja que no lleve la firma del autor en la cubierta y prospecto, así como la que se venda

á menor precio que el indicado. Depósito principal: D. Segundo Primo, Plaza de la Verdura, números 5 y 7, Salamanca, á quien se

Depósito en Avila: Droguería de D. Pascual Coloma, 9, San Segundo, 9. Se venden en todas las farmacias de España.



EL DIARIO DE AVILA

PERIODICO PULÍTICO INDEPENDIENTE, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Avila, un mes..... 1'25 pesetas. Trimestre..... 3'50 Fuera de la capital, trimestre..... 4



Director: Laureano Navas Fuencarral, 141, Madrid.



AQUINAS DE VAPOR

Fijas, Locomóviles, Semi-fijas y Verticales, de alta presión COMPOUND Y TRIPLE EXPANSIÓN

CALDERAS DE VAPOR

DE TODOS TIPOS

Máquina de vapor locomóvil.

ÚNICO DEPÓSITO DE LA FÁBRICA



MOLINOS HARINEROS,

PRENSAS, BASCULAS, BOMBAS, TUBEBIAS. Poleas diferenciales,

CABRESTANTES, ASBESTOS, GOMAS, ETC., ETC.

Molinos harineros.

Máquina de vapor fija horizonts

INSTALACIONES COMPLETAS DE LUZ ELECTRICA

REPRESENTANTE EN AVILA Pablo Hernández de la Torre.

OBSEQUIO A NUESTROS LECTORES

CON MOTIVO DE LA RECIENTE CORONACION DE ALFONSO XIII

Tenemos el gusto de ofrecerles una preciosa lámina de gran tamaño, de 120 centímetros de ancho por 87 de alto a la que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulada

CUADRO SINOPTICO DE LOS REYES Y JEFES DE ESTADO ESPAÑOLES

Contiene los retratos de los Reyes y Jeses de Estado por orden cronológico, desde Ataulio, primer rey godo, hasta Alfonso XIII. Al pié de cada retrato va la firma 6 sello respectivo desde que los reyes empezaron a usar de algún signo 6 autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 114 retratos de tamaño 6 centímetros y medio de alto por 6 y medio de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados por distinguidos artis-

tas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado. Bastará fijarse en los del siglo XIX para buena garantía de los demás.

El cuadro sinóptico tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los escudos regionales, el escudo nacional y elreal, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las 8 indicaciones de los colores

Tales son los datos históricos que contiene, que resulta un claro resumen de nuestra historia un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconsciente mente á retener en la memoria los datos históricos que contienen debido á lo agradable y distraido que le hacen los 114 retratos con las firmas y sellos auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlo nunestros lectores por el precio total de 3 pesetas. A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado 3'50 pesetas que deben mandar en libranza á esta Adminietración.