

# Fin de Semana

## LA MODA

Elegantes y sobrios diseños  
para mujer



Al azar elegimos dos bellos y originales modelos femeninos diseñados para este Invierno recién estrenado. Son diseños de Rodier, con su sello personalísimo, en los que se contem-

plan dos estilos dispares, llenos ambos de encanto y atractivo: El modelo deportivo, de pantalón y chaqueta de punto, y el traje completo de línea sobria y especial elegancia.

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA  
DE TVE

Sábado 5 de enero de 1991  
Año XCI.— Número 27.671

D.L. SG 7-1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

Del 6 al 12 de enero

## El diseño en el hogar

En un momento en que la moda revaloriza el placer de la mezcla y sugiere reunir, asociar y matizar, Descamps vuelve a dar un paso adelante y destaca la importancia del tema de diseño como punto de partida para la creación de ambientes individualizados, capaces de reflejar las preferencias y hábitos de quienes lo usan. Y lo hace bajo el imperio de tres grandes familias de colores que caracterizan a la nueva colección: los pastel, que esta temporada son aún más dulces y naturales: los lumière, llenos de sol y de reflejos tamizados que siguen las líneas de la moda, y los ténèbre, nuevas tonalidades densas, cálidas y plétóricas de refinamiento.

En su nueva colección, Descamps rescata el tradicional clasicismo de las sábanas lisas, pero desplegando una deslumbrante gama de colorido, inspirada en los temas ecológicos: el agua, el sol, las piedras y los oscuros matices de la noche. Al mismo tiempo, introduce: las sábanas lisas, con el nuevo bordado de la línea Macaron, de acabado con dentado y calado.

La importancia del tema define las nuevas propuestas de la temporada, creadas por la diseñadora Primrose Bordier especialmente para Descamps, tal como sucede con la línea Tívoli, que propone un jardín imaginario con la luminosidad de las villas italianas, y con la línea Perse, con sus motivos de cachemire y su reminiscencia de las caravanas orientales. También oriente inspira a la línea Ottaman. Para la línea Rocaille, la armonía de sus pequeños dibujos en un reto lanzado a la imaginación, pues permite osadas combinaciones decorativas.

El artístico estucado de las antiguas casas pompeyanas regresa con la línea Pompei. También el pasado, pero mucho más cercano, define a la línea Klipp, evocativa del art-decò y la suntuosidad nordeuropea de los años 20, y a la línea Traffic, una divertida e informal reconstrucción del ambiente de los años 50. La música es el tema principal de la línea Nocturne, una romántica recreación chopiniana, y de la línea Jazz, plena de abstracción y geometría.

La nueva colección incorpora la gélida belleza de los mundos helados a través de la línea Banquise, con fulgores plateados y dorados, y el clasicismo de la línea Croisette, cuyo exclusivo diseño de fina cuadrícula facilita los juegos ornamentales y las matizaciones.

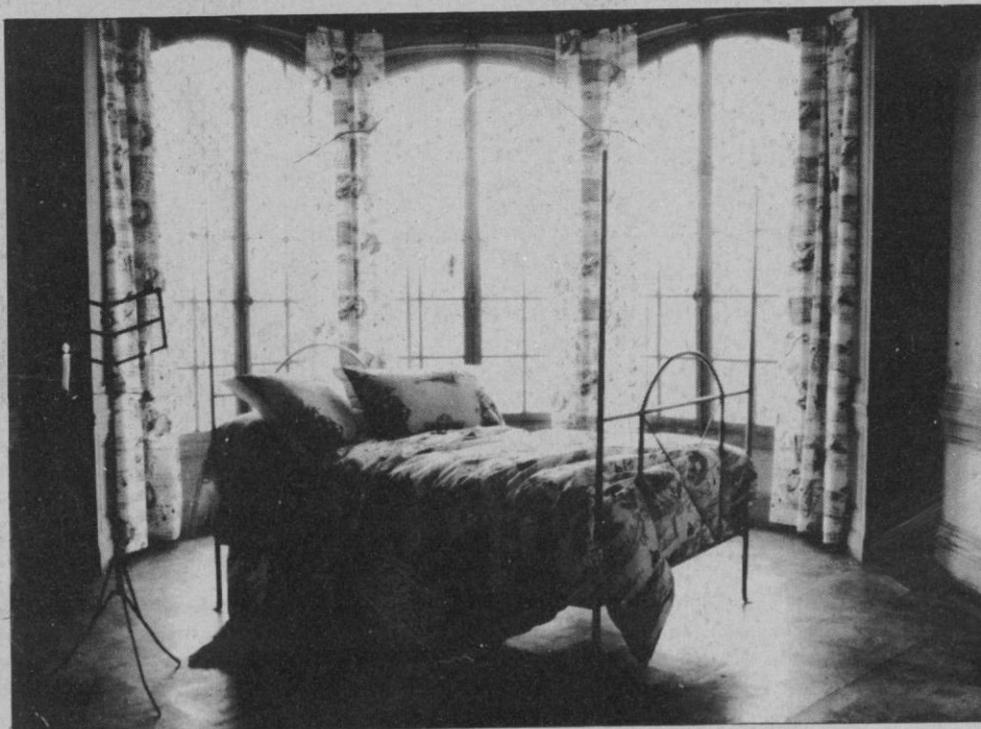


El universo infantil también forma parte de esta esta estimulante propuesta de diseño para la intimidad creada por Primrose Bordier. En su nueva colección, Descamps, presenta su línea Family, con todo el encan-

to de un cuento para niños, que se plasma en sábanas de rico colorido y una toalla a juego con aplicación de bordado. La línea Tortue, entretanto, refleja paseos de simpáticas tortugas por un horizonte de setas, con toalla con aplicación de bordado, coordinada con sábanas, cuadrante, y funda nórdica, acabada con festón de ondas.

A partir de estos temas, la diseñadora Pilar Peña ha creado monos para bebés con bordados de conejos o tortugas, y un mono y un jogging modelo "Arlequín" en suaves tonos bicolor ornamentado con pespunte. El conjunto "Rebeca" es un dos piezas muy confortable y el mono "Aviador" incorpora acabados en la línea Tortue.

La colección Petit-Descamps también incluye conjuntos, pijamas, peucos, patucos de rizo, así como bolsas, capas de baño, toallas con capucha, cestas, canastillas, neceser, albornoces, zapatillas de rizo, baberos, capazos y animales de rizo o peluche para integrar un ambiente práctico y funcional capaz de irradiar toda la ternura del mundo infantil.





El ingenio y la imaginación del conocido diseñador Yves Saint Laurent, se muestra siempre en cada nueva colección que presenta. En la que en su momento lanzó para este Invierno, hay una gama muy amplia de estilos, con diseños para los distintos momentos de la vida de una mujer. Aquí ofrecemos un conjunto de doce modelos de la amplia colección de Y.S.L. para esta nueva temporada invernal, en la que figura una variada muestra de estilos para los que el creador ha utilizado una amplia gama de colores, combinándoles con un especial sentido de la armonía.

## Modelo para hombre



Un cierto aire de los años 50 define este traje creado por Ermenegildo Zegna. Tres piezas en pura lana, un modelo pensado especialmente para la presente temporada invernal. El traje se complementa con una camisa de algodón y una corbata de pura lana.

# Los avances del zapato infantil

La empresa de calzado infantil Cuquito crea sus productos teniendo en cuenta no sólo los factores de índole psicológico, sino también biológico, como el crecimiento del pie del bebé, razón por la cual cuenta con asesoramiento médico a la hora de diseñar sus productos. En este sentido, los zapatos de una de las colecciones de esta temporada, la llamada Preandante, tiene en común la construcción sólida y suave, la carencia de adhesivos y la suela fina y ligera pero resistente a las rozaduras.

Por su parte, la línea Polar ha sido pensada para los momentos y lugares más fríos. Se componen de botitas muy abrigadas, con cálidos y confortables acabados en "double face" con un diseño en donde contrastan volúmenes, líneas y se imponen los tonos naturales.

La línea Basquett, por su parte, se inspira en el ya mítico universo del baloncesto norteamericano, un deporte que ve crecer, día a día, el número de seguidores incondicionales. Por supuesto, el deportivo es el zapato protagonista de esta línea que se presenta, asimismo, en dos líneas de color: una juega

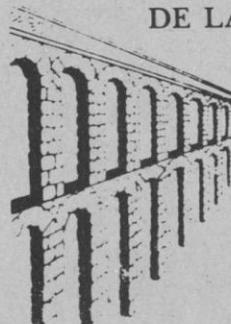
con el típicamente americano trinomio rojo-blanco-azul: mientras que la otra, se inclina por los fuertes contrastes entre la rica gama de colores que la singulariza.

Los más presumidos y las ocasiones especiales preferirán la serie Aniversario. Serie que tomando como punto de partida los zapatos de ceremonia, eligen lazos y encajes en los acabados y pieles, acharoladas y anacoradas, tremendamente evocadoras y rabiosamente actuales al mismo tiempo.

Los ambientes escolares, por su parte, se dan cita en la línea Colegio en la que predomina un colorido sobrio, de tonos oscuros: azules, marrones, morados, verdes... todos ellos mezclados con una audacia sabia y exquisita.

Por último, la línea Luna Park, representa el lado más desenfadado y dinámico de esta colección. De colores vivos, primarios: verdes billar, tonos solares, rojos, morados; caprichosamente combinados, los zapatos de esta línea presentan un aspecto bioergonómico y un acabado ciertamente espectacular.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



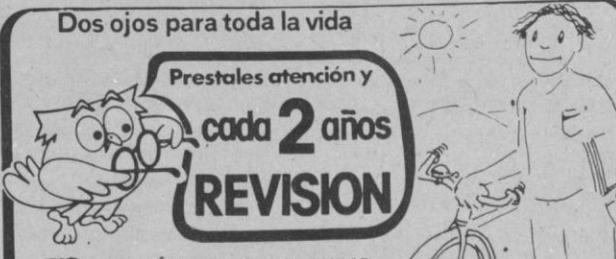
# celese

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

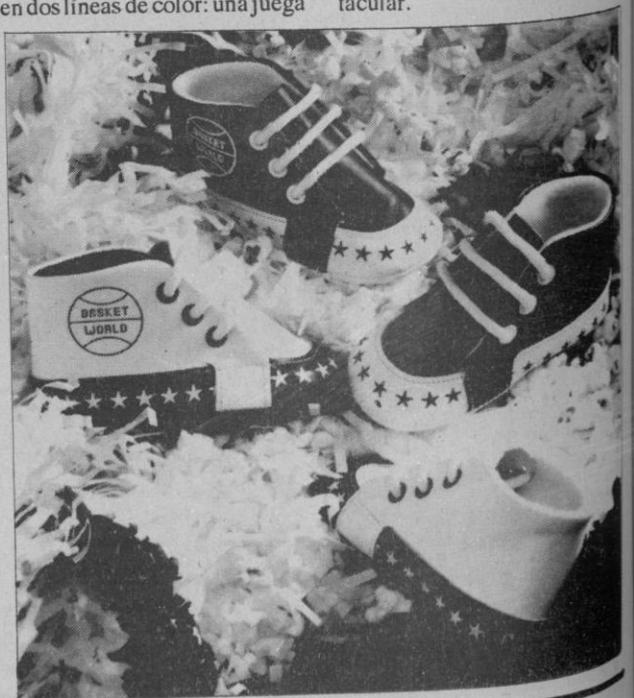
UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Dos ojos para toda la vida

Prestales atención y  
cada 2 años  
**REVISION**



**OP** CAMPAÑA DE PROTECCION OCULAR  
ASOCIACION DE UTILIDAD PUBLICA



# Moda alemana para Primavera-Verano 91

“Las características esenciales de la moda femenina alemana de la primavera y verano de 1991 son la “fantasía y la calidad”, informa el Instituto Alemán de la Moda, con sede en Francfort del Meno. La base de la moda sigue siendo lo clásico, descartándose los “saltos fuera de los cánones del styling: dominan los colores vivos, así como toda la paleta del azul atlántico, así como los llamados colores de especias, el amarillo, el blanco, y naturalmente el negro, que no puede faltar. Las siluetas de la moda son para la mujer muy delgada, pero también hay faldas muy amplias, blazer, pantalones estrechos de “tubo” y cortes muy originales, no faltando tampoco en la próxima temporada elementos de indumentaria campesina. Aunque predominan las faldas cortas y muy alegres, hay también los modelos largos y semi-largos”, explica el citado instituto.

Karl Lagerfeld, el modisto alemán de alta costura, radicado en París desde antes de cumplir los 20 años, afirma sobre la moda alemana de 1991 que él

diseña y en la que se constata la influencia de la alta costura francesa: “la moda, por muy clásica y razonable que sea, necesita siempre lo sorprendente, un poco de extravagancia, sorpresa que en la moda alemana de primavera y verano de 1991 correrá a cargo principalmente del material: predominarán las fibras artificiales, ya que se combinarán la lana, la seda, y el terciopelo con tejidos de lurex o de material elástico y brillante, no faltando tampoco el paño de vela, el lino con boscosa y toda una serie de mezclas”. En cuanto a los motivos impresos destacan los relacionados con el jardín estival. Con la vista puesta en París, agrega el modisto alemán que “las mujeres no se atienen ya estrictamente al dictado de la moda de ropa de trabajo, de asueto y de vestir”.



Hilde Simek  
(DaD)

## CIUDADANO NICO

**OTROS “CAMBIOS”:** Seguimos estando en Navidad... Y por ser tiempo en que habremos de sentirnos alegres y de estar dispuestos a compartir felicidades, resulta lógico que la palabra “cambios” que incluimos en la frase elegida para título de nuestro comentario, nada tenga que ver con los “cambios” que un día prometiera el PS(O)E en transformación de mensaje fabricado para llegar al poder. Ni sentimos deseos de escribir de política, ni tampoco queremos insistir sobre censuras a conductas que ya tantas veces hemos repetido en este mismo espacio. Y es que sus “cambios” ya son demasiado conocidos y ya, lamentablemente, bien sabe el pueblo que dirección tomaron, para qué sirvieron y quiénes los que, de ellos, más se beneficiaron. Pero como estamos seguros de que habrá otros momentos y ocasiones en que sí hará falta que nos ocupemos de un PS(O)E que nada tiene de parecido con el que hizo nacer su fundador y que motivos viene ofreciendo para compararlo con sistemas de los que se sirviera quien murió el 20 de noviembre de 1975, digamos que, entonces, ya no dudaremos en hacerlo. Pero hoy no: Estamos en fechas de GRANDES FIESTAS y de OTROS CAMBIOS conversaremos.

... Cambia y se pierde la costumbre de felicitarnos por escrito, pues las encuestas señalan que un 70% descendió la venta de “christmas”, aunque también se afirma que tan afectuoso saludo se cumple a través del teléfono.

... Cambia y se pierde el comportamiento amable de las personas, en la calle. Siempre con prisas; saludando a los conocidos con un gesto o con la frase breve que para el caso tengamos aprendida, y muy alejados de la corrección y de la cortesía.

... Cambia y se pierde el encanto de encontrarse con

legiones de pequeños estudiantes, dirigiéndose, a pie, hacia sus respectivos colegios. Entonces eran niños que sabían lo que era andar y que disfrutaban de caminar junto a sus compañeros de clase. Ahora, son escolares a los que desde el primer día de asistencia a la escuela ya les acostumbramos a usar el coche y a enseñarles a que “amen” al coche sobre todas las cosas. Y en grandes ciudades, con los centros de enseñanza a largas distancias de los lugares de residencia, comprendido el uso del autocar, pero en capitales como Segovia ¡qué absurdos, cuánta tontería y qué gastos tan innecesarios, en algunos casos!.

Y muchos “otros cambios” --en positivo o en negativo-- hallaríamos para ir comentando, pero el espacio es siempre nuestro imposible. Así que, ya terminando, pidamos que pronto nos pueda ofrecer, quien llega al final de 1990 con balance totalmente negativo en respuestas a las necesidades de la ciudad y que nos obliga a seguir pensando en “para qué tanto empeño en querer ser Alcalde”, que RESUELVE (aunque esto solo sea) el “caos” de circulación en la calle Independencia, pues creemos que pedir más, para qué, si ya estamos acostumbrados a que ¡ni caso a sugerencias o a observaciones que se le presenten! Y como ejemplo, ahí todavía tenemos las “procesiones” y las carreras de los autobuses urbanos a su inicio de itinerario, saliendo de la Plaza Mayor o en su llegada a la misma, y el entorpecimiento de la circulación por sus paradas (juntos los cuatro) en la zona de Correos.

Reiteramos nuestro deseo de ¡FELICES FIESTAS! y, paciencia amigos. Es hoy nuestro Alcalde, pero recordemos que nunca hay mal que cien años dure. Y esperamos que así se cumpla porque si no...

ENRIQUE GARLA



## CORREO FILATELICO

### Nunca se llega tarde al coleccionismo filatélico

Hace pocas semanas titulá- bamos nuestra colaboración semanal así: "Algo más que sellos" y nos introducíamos en un nuevo capítulo con el que alternar la serie ininterrumpida de aspectos filatélicos inéditos que desde hace ya nada menos que ¡diez años!, semana tras semana mantenemos un contac- to vivo con nuestros amables lectores. Son pues tantos los ejemplos expuestos entresaca- dos de colecciones de diversa índole, pero todas bajo el punto de vista filatélico del coleccionismo tradicional, que como tantas veces hemos dicho es madre de todo coleccionismo, sin el conocimiento de las bases filatélicas que lo sustentan, no es posible ejercer ningún otro con las debidas garantías, tanto por el interesado que lo practica, como para aquellos que les es dado admirar los conjuntos o colecciones realizadas.

Por eso haciendo un somero repaso a cuanto aquí y desde tantos años atrás venimos exponiendo, puede decirse que no ha quedado aspecto alguno al alcance de todos que no haya tenido el tratamiento que nuestros modestos conocimientos nos han permitido tratar de divulgar con la mejor voluntad y con el mayor agrado y entusiasmo a fin de contagiar y sensibilizar al mayor número de personas por el coleccionismo filatélico, sin reserva alguna, sino más bien, ofreciéndolo todo desinteresadamente, por estimar que actuando así ganamos adeptos bien informados, no creando a nadie ninguna clase de complejos, al contrario, estimulando el interés por el coleccionismo integral.

Como todos conocen el Co- rreo se agiliza y transforma in-

roduciendo nuevos elementos para su mejor desenvolvimien- to, aunque conocemos que pese a los modernos sistemas, son muchas las quejas de los usua- rios que ven que se ha perdido mucho de su antigua eficacia. Nosotros en este aspecto po- dríamos añadir muchas cosas, si

bien solamente nos ceñimos en esta ocasión a la falta de aplica- ción del reglamento. En este caso el empeñamiento de uti- lizar el bolígrafo para inutilizar de verdad aquellos sellos que escapan de su matasellado, que en vez de utilizar el reglamenta- rio matasello mudo de puntos, se recurre al bolígrafo, con lo que la llegada así de la corres- pondencia desde del trato postal que merece, lo que no favorece al Correo. Suponemos que no se nos hará ningún caso, pero ahí nuestra denuncia a tal proceder.

Los ejemplos de hoy se ciñen a las etiquetas adhesivas, que emiten las máquinas franquea- doras marca EPELSA que apa- recieron en 1981, las cuales sustituyen a los sellos, por lo que las cartas que las llevan ad- heridas son unos auténticos do-

cumentos postales, aunque su uso no agrade a un gran sector. Dichas etiquetas llevan impresa la indicación de Madrid o Bar- celona, ya que para las demás ciudades que utilizan este siste- ma no llevan reseña alguna, excepto las que mediante cuño señalan la procedencia como puede observarse en el primer ejemplo: una carta procedente de Calatayud sin nombre; otra de Alcobendas utilizando un tampón y la tercera procedente de Madrid, de forma impresa.

Y como aquí a cualquier novedad postal se le da la vuelta para que surta efectos filatélicos ¿?, no ha tardado en verse el invento de las etiquetas postales conmemorativas ya cataloga- das, cuyo ejemplo también dimos a conocer.

Jose María  
GOMIS SEGUI

ETIQUETAS POSTALES ORDINARIAS  
TIPOS I, II, y III

CONFIE SUS AHORROS A LA CAJA POSTAL

ALMACENES SIMON  
Ctra. Sagunto-Burgos Km. 29'300  
SEGORBE ( Castellón )

CORREOS ESPAÑA  
FECHA MAQUINA PTAS  
27 NOV 81 27 97 4 HORROS A

BANCO CENTRAL

1474 - Ag. Urbana n.º 2  
P.º de la Chopera, 4 - ALCOBENDAS

ALCOBENDAS CORREOS ESPAÑA  
FECHA MAQUINA PTAS  
18- 3-88 234 20.0

MADRID CORREOS ESPAÑA  
FECHA MAQUINA PTAS  
4-11-86 59 19.0

SANCAL  
LAS BALSILLAS  
30510 YECLA (MURCIA)

AMYKASA, S.A.  
"LA PIRAMIDE". Paseo de la Castellana, 31, 2.º - Tel. 410 10 25 - Télex: 42.593 AMKA E - MADRID-1

# Programación de TVE

**DOMINGO**  
**6**  
**ENERO**

## PRIMERA CADENA

- 01,45, DEPORTE NOCHE
- 08,00, STOP, SEGURIDAD EN MARCHA
- 08,30, WAKU WAKU
- 09,00, TIEMPO DE CREER
- 09,15, CONCIERTO
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA
- 11,00, PUEBLO DE DIOS
- 11,30, HISTORIAS DE AQUI Y DE ALLA
- 12,00, INFORME SEMANAL
- 13,00, TVE PRESENTA
- 13,30, LOS CABALLEROS DEL ZODIACO
- 14,00, EL SALERO
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LOS FRUITTIS
- 16,00, LA COMEDIA

"Marcelino pan y vino"

Intérpretes: Pablito Calvo, Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo, Fernando Rey, José Nieto, José Marco Davo, Mariano Azaña.

Un día le dejaron, cuando aún no había llegado al mes, a la puerta de un convento de frailes franciscanos y éstos le bautizaron con el nombre de Marcelino. No tenía apellidos. Más

tarde se supo que sus padres habían muerto y los frailes intentaron buscarle una familia, pero nadie quiso acogerle. En un desván del convento había una imagen del Crucificado, de la que Marcelino se hace amigo. Hablaba con él, le subía de la pobre cocina lo que podía: pan y vino. El niño tuvo ya sus apellidos: Marcelino pan y vino.

- 17,35, JUEGO DE NIÑOS
- 18,05, DIBUJOS ANIMADOS
- 18,30, EL TIEMPO ES ORO
- 19,30, LA HORA WARNER
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, EVA Y ADAN, AGENCIA MATRIMONIAL
- 21,35, DOMINGO CINE  
"Combate de fondo"

Intérpretes: Barbra Streisand, Ryan O'Neil, James Gregory, Paul Sand, Whitman Mayo, Rene Dijon.

Hillary Kramer, la millonaria fabricante de perfumes, se ha quedado de la noche a la mañana, sin un centavo, al fugarse su administrador con todos los caudales. Sólo le queda una propiedad: un boxeador apodado "Kid Natural", quien, según contrato, deberá pelear a beneficio de la perfumista.

- 23,25, TELEDIARIO
- 23,30, LOS TRABAJOS Y LOS DIAS
- 00,30, ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
- 01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DOCUMENTAL
- 09,00, DIBUJOS ANIMADOS

09,30, PUMUKY

09,55, GORDI

10,20, CINE PARA TODOS  
"Mi pequeño pony"

12,00, DOMINGO DEPORTE

17,00, NOTICIAS

17,05, LARGOMETRAJE

"Rompehuesos"

Intérpretes: Burt Reynolds, Eddie Albert, Ed Lauter, Michael Conrad, Jim Hampton.

Un famoso jugador de fútbol americano ha ido a parar a la cárcel. Allí elige entre sus compañeros a los más fuertes y preparados y los entrena hasta conseguir un potente equipo. Todos tienen como meta llegar a enfrentarse a la selección por los empleados de la prisión.

19,10, LOS VENGADORES

20,00, NOTICIAS

20,05, NAVIDAD EN STARCROSS

21,00, LUZ DE LUNA

21,50, NOTICIAS

22,00, TVE-2 PRESENTA

23,00, ESTUDIO ESTADIO

00,05, CINE MITICO

"La pequeña tierra de Dios"

Intérpretes: Robert Ryan, Aldo Ray, Tina Louise, Buddy Hackett, Jack Lord.

El granjero Tai-Tai, lleva 15 años cavando hoyos alrededor de su granja. Su objetivo es encontrar el oro que su abuelo escondió en algún lugar. Cuando su amigo Pluto le cuenta que los albinos tienen "poderes mágicos" no duda en llevarse a la fuerza a un muchacho con esas características, para que localice el oro.

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES  
7  
ENERO

### PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,08, GIMNASIA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,38, VIDEOMIX
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,10, EN BUENA HORA
- 10,00, LA ISLA
- 10,45, TELEDIARIO
- 11,40, TELEDIARIO
- 11,45, SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, YO COMPRO ESA MUJER
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA  
"Episodio n.º 33"
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,20, TELEDIARIO

- 17,25, LOS HIJOS DEL FRIO
- 17,55, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,30, OBRAS MARAVILLOSAS
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, EL PRECIO JUSTO
- 22,30, SE HA ESCRITO UN CRIMEN  
"Conflicto en Edén"

Mary Rose Welsh, una amiga de Jessica Fletcher, le pide ayuda para investigar sobre la muerte de su hermana Charlotte; ha recibido una carta anónima desde el pueblo donde vivía en la que le comunican que no confíe en nadie.

- 23,15, A DEBATE
- 24,00, DIARIO NOCHE
- 00,30, EQUINOCCIO
- 01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

### SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LA HORA DE...
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, GALERIA DE MUSICA
- 13,05, BARRIO SESAMO
- 13,30, DIBUJA-2
- 14,00, WEBSTER
- 14,25, NOTICIAS
- 14,30, ESTADIO-2

- 15,00, NATACION
- 15,30, PASEO CENTRAL
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, PRIMERA SESION

#### "La fuerza de las armas"

Intérpretes: William Holden, Nancy Olson, Frank Lovejoy, Gene Evans, Dick Wesson.

1943. El sargento del Ejército norteamericano Joe Peterson participa con su pelotón en los violentos combates que se libran en suelo italiano; en un cementerio conoce a la atractiva teniente Eleanor McKay que ha ido allí a depositar flores sobre una tumba. Poco después, convertido Joe también en teniente, vuelven a encontrarse. Ella ha perdido al hombre con el que iba a casarse y teme comenzar una nueva relación, pero los sentimientos podrán más, incluso, que la guerra.

- 18,05, NOTICIAS
- 18,10, HISTORIAS DE CADA DIA
- 19,00, BASKET ACB
- 19,30, DIBUJA-2
- 20,00, NOTICIAS
- 20,05, MR.T.
- 20,30, CHEERS
- 21,00, NOTICIAS
- 21,10, ESPECIAL CARY GRANT
- 22,05, LA ESTRELLA ES... CARY GRANT
- 23,40, RAPIDO
- 00,30, ULTIMA SESION DE CINE

#### "Agente especial"

Intérpretes: Cornel Wilde, Richard Conte, Brian Donlevy, Jean Wallace, Lee Van Cleef.

El teniente Daimond sigue la pista del rico e influyente Sr. Braum, pero no existen pruebas suficientes para culparle de algo ilegal. Su atractiva novia intenta suicidarse y en un delirio pronuncia el nombre de Alicia; éste será la clave de la que partirá el teniente para llegar a descubrir los tubios asuntos de Braum, entre ellos el aparente asesinato de Alicia, su propia mujer.

- 02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES  
8  
ENERO

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,08, GIMNASIA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,38, VIDEOMIX
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,10, EN BUENA HORA
- 10,00, LA ISLA
- 10,45, TELEDIARIO
- 11,40, TELEDIARIO
- 11,45, SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, YO COMPRO ESA MUJER
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA  
"Episodio n.º 34"
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,20, TELEDIARIO

- 17,25, HABLANDO CLARO
- 17,55, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,30, OBRAS MARAVILLOSAS
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, LOS VIDEOS DE PRIMERA
- 21,35, SESION DE NOCHE

"Dos pillos y una herencia"

Intérpretes: Jack Nicholson, Warren Beatty, Florence Stanley, Stockard Channing, John Fiedler, Richard B. Shull.

En los años veinte se dicta por el Congreso de los EE.UU. el "Decreto MANN". Significa ésto que todo aquel que traspase las fronteras de un estado acompañado de una mujer que no sea la propia o miembro de la familia, puede ir a la cárcel. El famoso decreto dio origen a situaciones disparatadas. La hija de una famosa millonaria quiere ir a Los Angeles y se hace acompañar de un supuesto marido y de un supuesto hermano. Empieza ahora la lucha contra el "delito federal".

- 23,05, EN PORTADA
- 24,00, DIARIO NOCHE
- 00,30, TESTIMONIO
- 00,35, LA MEMORIA FERTIL
- 01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LA HORA DE...

- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, GALERIA DE MUSICA
- 13,05, BARRIO SESAMO
- 13,30, DIBUJA-2
- 14,00, WEBSTER
- 14,25, NOTICIAS
- 14,30, ESTADIO-2
- 15,00, NATACION
- 15,30, PÁSEO CENTRAL
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, PRIMERA SESION

"Al servicio de la mujer española"

- 18,20, NOTICIAS
- 18,25, HISTORIAS DE CADA DIA
- 19,15, MEC MEC
- 19,30, BALONCESTO
- 21,00, NOTICIAS
- 21,10, SIGUE, SIGUE PLASTIC
- 22,10, UN AÑO EN LA VIDA
- 23,00, CRONICAS URBANAS
- 00,00, 7 HUELLAS 7
- 00,30, ULTIMA SESION

"Las palabras de Max"

Intérpretes: Ignacio Fernández de Castro, Myrian Maeztu, Gracia Querejeta, Héctor Alteiro, Cecilia Villarreal, Raúl Sender, Mario de la Riva. Max necesita de la palabra —de las palabras— hasta tal extremo que, como todos los solitarios, ha hecho de todo lo que le rodea un factor vital y decisivo de comunicación. De su mujer, de su hija, de sus amigos, de su amante, exige el "mensaje", por muy descarnado que sea. Quiere que sean ellos los que le repitan una y otra vez, lo que él hace siglos se sabe de memoria: su egoísmo, su autfracaso, su marginación, su egolatría, en una palabra.

- 02,05, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIERCOLES**

**9**

**ENERO**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,08, GIMNASIA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,38, VIDEOMIX
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,10, EN BUENA HORA
- 10,00, LA ISLA
- 10,45, TELEDIARIO
- 11,40, TELEDIARIO
- 11,45, SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, YO COMPRO ESA MUJER
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA  
"Episodio n.º 35"
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,20, TELEDIARIO

- 17,25, CON LAS MANOS EN LA MASA
- 17,55, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,30, OBRAS MARAVILLOSAS
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, ESPECIAL "UN DIA ES UN DIA"
- 22,00, FALCON CREST  
"Resurrección"

Richard descubre en Chicago a una prostituta, doble perfecto de Melissa proponiéndole un plan para interpretar su papel y tratar de quitar Falcon Crest a Angela.

Richard secuestra a su propia madre para que no acuda al consejo. Ana, en un estado avanzado de su enfermedad, le pide a Nick que le practique la eutanasia y acabe con su sufrimiento.

**22,55, JINETES DEL ALBA**

**Episodio n.º 1**

Intérpretes: Victoria Abril, Jorge Sanz, Gloria Muñoz, Graciela Borges, Antonio Iranzo, Maribel Verdú.

La vida en Las Caldas, una pequeña población asturiana, gira en torno al Balneario de aguas termales que le da nombre y a la periódica aparición de los asturcones, raza de caballos en fase de extinción que descienden cada otoño de las montañas.

Marian, sobrina lejana de la dueña del balneario es una niña muy avispada, cuya única obsesión es ser un día la dueña del balneario. Allí llega un muchacho enfermo, Martín, que pagará su estancia trabajando en distintos servicios, uno de los cuales es atender las inquietudes sexuales de doña Amalia, la dueña.

Marian y Martín entablan una relación sentimental que se prolongará con el tiempo.

**00,00, DIARIO NOCHE**

- 00,30, QUERIDO CABARET
- 01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LA HORA DE...
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, GALERIA DE MUSICA
- 13,05, BARRIO SESAMO
- 13,30, DIBUJA-2
- 14,00, WEBSTER
- 14,25, NOTICIAS
- 14,30, ESTADIO-2
- 15,00, NATACION
- 15,30, PASEO CENTRAL
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, PRIMERA SESION
- 18,05, NOTICIAS
- 18,10, HISTORIAS DE CADA DIA
- 19,00, MIKIMOTO CLIP
- 19,30, DIBUJA-2
- 20,00, NOTICIAS
- 20,05, MR. T.
- 20,30, CHEERS
- 21,00, NOTICIAS
- 21,10, RECITAL DE JOSE CARRERAS
- 22,05, ESPECIAL DAVID LEAN
- 23,30, DOCUMENTOS TV
- 00,45, ULTIMA SESION DE CINE
- 02,25, DESPEDIDA Y CIERRE

**JUEVES  
10  
ENERO**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,08, GIMNASIA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,38, VIDEOMIX
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,10, EN BUENA HORA
- 10,00, LA ISLA
- 10,45, TELEDIARIO
- 11,40, TELEDIARIO
- 11,45, SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, YO COMPRO ESA MUJER
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA  
"Episodio n.º 36"
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,20, TELEDIARIO

- 17,25, STOP, SEGURIDAD EN MARCHA
- 17,55, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,30, OBRAS MARAVILLOSAS
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, LOCOS POR LA TELA
- 22,15, EL PRIMI-JUEGO
- 22,30, ESTRENOS TV

**"El joven Houdini"**

Intérpretes: Wil Wheaton, Jeffrey Demunn, Kerri Green, Barry Corbin. Enrich, un joven cuya única ilusión desde pequeño es ser mago, decide abandonar su casa y a su familia, ya que su padre cree que eso es una simple fantasía de niño, y lo que él desea es que se prepare para ser un buen cerrajero.

Llega a Kansas City y al poco tiempo es contratado por unos magos como escapista. Esto será el comienzo de una brillante carrera que le llevará a convertirse en el gran "Mago Houdini".

- 24,00, DIARIO NOCHE
- 00,30, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
- 01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LA HORA DE...
- 12,00, NOTICIAS

- 12,05, GALERIA DE MUSICA
- 13,05, BARRIO SESAMO
- 13,30, DIBUJA-2
- 14,00, WEBSTER
- 14,25, NOTICIAS
- 14,30, ESTADIO-2
- 15,00, NATACION
- 15,30, PASEO CENTRAL
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, PRIMERA SESION  
"La regenta"
- 18,10, NOTICIAS
- 18,15, HISTORIAS DE CADA DIA
- 19,05, BIOMAN
- 19,30, DIBUJA-2
- 20,00, NOTICIAS
- 20,05, MR. T.
- 20,30, CHEERS
- 21,00, NOTICIAS
- 21,10, ESPIRAL:  
DETRAS DE LA NOTICIA
- 22,05, JUEVES CINE  
"¡Danzad, danzad, malditos!"

Intérpretes: Michael Sarrazin, Jane Fonda, Gig Young, Red Buttons, Susannan York.

Se celebra un maratón de baile con importantes premios para las parejas ganadoras; la participación es numerosa, porque el país atraviesa una grave crisis económica. La necesidad de dinero une a dos jóvenes, que acuden al certamen dispuestos a vencer a toda costa. Sobre la pista, lo verdaderamente importante es resistir más que nadie. No cuenta la calidad de la danza, tan sólo mantenerse en pie un instante más que el resto de los competidores.

- 00,10, METROPOLIS
- 00,35, ULTIMA SESION DE CINE
- 02,25, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**  
**11**  
**ENERO**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,08, GIMNASIA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,38, VIDEOMIX
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,10, EN BUENA HORA
- 10,00, LA ISLA
- 10,45, TELEDIARIO
- 11,40, TELEDIARIO
- 11,45, SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, YO COMPRO ESA MUJER
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA  
"Episodio n.º 37"
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,20, TELEDIARIO

- 17,25, 3, 2, 1... CONTACTO
- 17,55, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,00, SOPA DE GANSOS
- 18,30, FESTIVAL HANNA BARBERA
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,30, OBRAS MARAVILLOSAS
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, NOCHE DE HUMOR

— NIDO VACIO

Episodio n.º 1

En Miami, vecino de las ya conocidas "Chicas de oro", vive Harry Weston, médico pediatra. Harry, desde que murió su esposa hace año y medio, comparte su casa vacía con su fiel perro Dreyfress. Sus hijas Bárbara, policia vital e independiente; Carol, divorciada y pesimista; y su vecino Charley, un soltero siempre inoportuno, se encargarán a menudo de que Harry no se sienta solo.

—LAS CHICAS DE ORO

"Una concepción de precisión"

Blanche está entusiasmada por la relación que mantiene con su hija, hasta que ésta le dice que tiene pensado tener un hijo mediante inseminación artificial. Blanche reacciona de una forma inesperada.

- 22,00, PERO... ¿ESTO QUE ES?
- 23,15, TVE EN CORTO
- 23,30, SERIE ROSA
- 24,00, DIARIO NOCHE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA

- 11,00, LA HORA DE...
  - 12,00, NOTICIAS
  - 12,05, GALERIA DE MUSICA
  - 13,05, BARRIO SESAMO
  - 13,30, DIBUJA-2
  - 14,00, WEBSTER
  - 14,25, NOTICIAS
  - 14,30, ESTADIO-2
  - 15,00, NATACION
  - 15,30, PASEO CENTRAL
  - 16,30, NOTICIAS
  - 16,35, PRIMERA SESION  
"María Eugenia"
  - 18,15, NOTICIAS
  - 18,20, HISTORIAS DE CADA DIA
  - 19,10, N.B.A.
  - 19,40, DIBUJA-2
  - 20,00, NOTICIAS
  - 20,05, MR. T.
  - 20,30, PAREJAS
  - 21,00, NOTICIAS
  - 21,10, TRIBUNAL POPULAR
  - 22,10, EL ESPEJO  
"Charly"
  - 01,05, JAZZ ENTRE AMIGOS
  - 02,00, ULTIMA SESION  
"Rostros"
- Intérpretes: Carmen Sevilla, Juan Pardo, Bárbara Rey, Trini Alonso, Henry Gregor, Julián Ugarte.  
Un joven famoso escultor, durante un vuelo a su casa de Tenerife, tiene como compañera de asiento en el avión a una hermosa y extraña mujer, que no se niega a ser su próxima modelo. El escultor, acostumbrado a ver, a leer en los rostros lo que encubren de aburrimiento, de vida apasionada, se encuentra ahora con unos rasgos que son el misterio.
- 03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SABADO  
12  
ENERO**

**PRIMERA CADENA**

00,15, ALUCINE

"Los crímenes del museo de cera"

El profesor Jarrol, maestro del modelado en cera, ve destruido su museo por un incendio provocado por su socio a fin de cobrar el seguro. El profesor es dado por muerto, pero al cabo de los años reaparece. Sus manos quedaron inutilizadas por el fuego; sin embarco, con la colaboración de dos ayudantes, va realizando una prodigiosa obra que le permite abrir un nuevo museo.

01,40, DEPORTE NOCHE

08,00, ESPECIAL  
"UN DIA ES UN DIA"

09,00, ULTIMAS PREGUNTAS

11,00, EN JAQUE

11,30, NO TE LO PIERDAS

—SUPERCAN  
Y SU BANDA

13,00, ENCUENTRO JUVENIL  
CON BANESTO

14,00, ROCKOPOP

15,00, TELEDIARIO-1

15,35, LAS MIL Y UNA  
AMERICAS

16,00, SESION DE TARDE

"Nueva York, año 2012"

Intérpretes: Yul Brynner, Max von Sydow, Joanna Miles, William Smith, Richard Kelton.

En Nueva York, devastada a principios del siglo XXI por una catástrofe nuclear, el único objetivo es la supervivencia; la disputa por los escasos recursos lleva a la población a agruparse alrededor de cualquier líder capaz de dirigirla. Dos de estos bandos destacan

sobre los demás: uno mandado por un hombre tosco y brutal; el otro lo conduce un intelectual, cínico y frío que planea cuidadosamente cada una de las batallas.

17,45, CLUB DISNEY

19,35, EL CUENTA CUENTOS

20,05, TEVEO DENOCHÉ

20,30, TELEDIARIO

21,00, INFORME SEMANAL

22,00, SABADO CINE

22,05, "Fuego en el cuerpo"

Intérpretes: William Hurt, Kathleen Turner, Richard Crenna, Mickey Rourke, Ted Danson, J.A. Preston.

En la ardiente y bochornosa región de Florida, una atractiva mujer de la alta sociedad, esposa de un importante hombre de negocios, conoce a un apuesto abogado de un bufete sin importancia, e inmediatamente se enamoran en una ardorosa pasión, que pronto les lleva a la idea de deshacerse del incómodo y rico marido. Una vez desaparecido éste, la pareja no encontrará tranquilidad, sino que se verá envuelta en múltiples complicaciones.

—TELEDIARIO

00,05, "Ese oscuro objeto del deseo"

Intérpretes: Fernando Rey, Carole Bouquet, Angela Molina, María Asquerino.

Matías Faubert, hombre rico y maduro, durante su viaje en tren, desde Sevilla a Madrid, narra a los tres compañeros de su compartimento la historia de su vida con la joven que en la estación despidió con brusquedad. A lo largo del viaje va contando cómo conoció a Conchita, como la deseó y cómo ella se burló y negó a contraer matrimonio y entregarle su cuerpo.

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, SIGUE, SIGUE PLASTIC

09,00, DIBUJA-2

09,30, MIKIMOTO CLIP

10,00, LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

10,30, CINE PARA TODOS

"Gavilanes del estrecho"

Mientras Napoleón prepara el asalto a Inglaterra, el Canal es un continuo ir y venir de espías de uno y otro bando, que se valen del enjambre de contrabandistas que surcan aquellas aguas para moverse a sus anchas. Inglaterra consigue introducir en Francia a una falsa condesa, que llega, incluso, a entrevistarse con el emperador. Una aventura empezará ahora.

12,00, HISTORIAS DE OPERA

13,00, NATIONAL GEOGRAPHIC

13,55, NOTICIAS

14,00, EXTRA

15,00, N.B.A.

16,25, NOTICIAS

16,30, SABADO DEPORTE

19,00, ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

20,00, CINE CLUB

"Parece que fue ayer"

El 29 de octubre de 1929 se desploma la Bolsa de Nueva York. Aquello acarreó suicidios, desbandadas, rupturas irreparables... Un caso más fue el del financiero Jim Stanton Emerson, cuyo imperio se ha venido abajo, pero junto a la pistola, que va a ser su saldo definitivo, encuentra una carta en la que nunca reparó: es la de una mujer, que conoció una noche, a la que ya no recuerda, pero que le dio un hijo. El recobrar este hijo le impedirá apretar el gatillo.

21,50, NOTICIAS

22,00, LA SOMBRA DE LA HORCA

23,00, TVE-2 PRESENTA

00,00, LA TABLA REDONDA

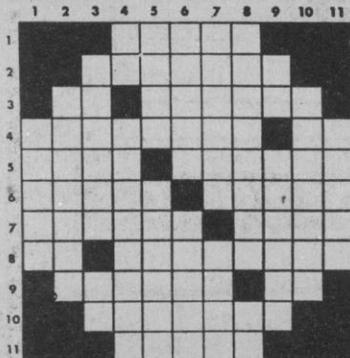
01,00, FUTBOL

02,40, VIDEMIX

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.--** 1: Mamífero americano parecido al tigre (Pl). 2: Abolir, dejar sin efecto. 3: Símbolo químico. Anúdalos. 4: Precise, requiera. Al revés, nombre de consonante. 5: Cierta bebida. Al revés, idolatran. 6: Apellido de

cierto escritor francés famoso. Aflicción. 7: Cabida de un local (Pl). Al revés, constelación (Pl). 8: Símbolo químico. Atolondrados. 9: Arreglo. Existe. 10: Exudado, sudado. 11: Casta (Pl).

**VERTICALES.--** 1: Flotar en el agua. 2: Planta acuática ninfácea. 3: Manojito. Terminación verbal. 4: Nombre de consonante. Al revés, resarcirse, remediarse. 5: Cierta fruta (Pl). Recrea, divierte. 6: Revuelta, alboroto. Al revés, corazón de la mazorca de maíz después de desgranada (Pl). 7: Mostrad sumisión, obedeced. Signo ortográfico. 8: Graciosa. Campeón. 9: Letra griega. Al revés, en la mitología griega, padre de Icaro. 10: Suaves. 11: Isla griega.

## FRASES CELEBRES

**Trabajar es un deber indispensable para el hombre social. Rico o pobre, fuerte o débil, todo ciudadano ocioso es un bribón.**

J. J. Rousseau. Emilio, II, III.

**La última villanía del ánimo es temer su obligación.**

Quevedo. La constancia y paciencia del santo Job. Obra póstuma.

**Es la obra de arte más bella y maravillosa que la industria del hombre ha producido; es un delicioso artificio formado con el concurso de todas las artes mecánicas y de todas las artes liberales, obra de todos y goce para todos.**

Anatole France. La azucena roja, capítulo V definiendo a la mujer.

**Hombres necios que acusáis a la mujer sin razón...**

Primeros versos de las famosas rondallas de Sor Juana Inés de la

Cruz (1651-1695). Y en las mismas interrogando a los hombres:

**¿Por qué queréis que obren bien si las incitáis al mal?**

**La poca previsión llama la guerra.**

Bernardino de Rebolledo, Selva militar y política, III "De la milicia" (1661).

**Imposible la hais dejado para vos y para mí.**

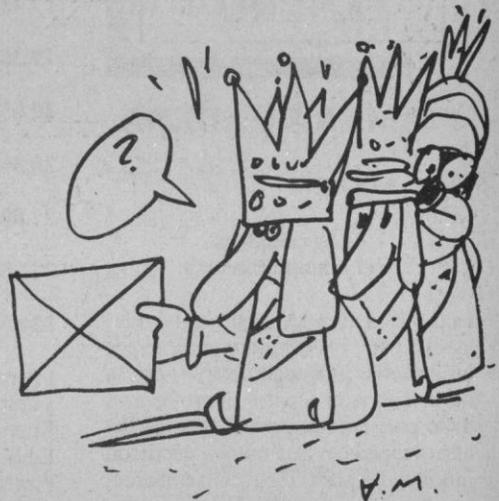
Zorrilla, don Juan Tenorio, acto IV, escena VI. Lamentación de don Luis y don Juan, aludiendo a doña Ana de Pantoja, prometida del primero y víctima de un ardid del segundo.

**Aqua et igne interdictus.**

Era esta la fórmula empleada por los romanos para indicar la pena del proscrito: negarle la tierra y el fuego, la hospitalidad.

## UMOR SIN ACHE

### REYES



**DON JOSE.--** Creo que llaman a la puerta.

**DOÑA VIRTUDES.--** Ve abrir la puerta, que yo me estoy poniendo los bigudíes.

**DON JOSE (Abriendo la puerta).--** Buenas, ¿Qué desea usted?

**DOÑA MARTA.--** Vengo de Oriente.

**DON JOSE (Con sorpresa).--** ¿Del Golfo?

**DOÑA MARTA.--** Nada de golfos, caballero: Del Oriente de los Reyes Magos.

**DON JOSE (Más sorprendido).--** ¿De los Reyes Magos? ¿Es un anuncio?

**DOÑA MARTA.--** Yo soy el regalo que usted pidió en la carta escrita a sus Majestades el 6 de enero de 1990.

**DON JOSE.--** ¿De 1990? ¡Pero si estamos en el año 2.030!

**DOÑA MARTA.--** Efectivamente caballero, ¡han pasado 40 años como 40 soles!

**DON JOSE.--** ¿Y cómo ha llegado la carta tan tarde?

**DOÑA MARTA.--** Ya se lo puede figurar: El servicio de Correos, que no da una en el clavo. Pero en cierta manera la culpa es suya, por no haber mandado la carta a los Reyes Magos por Seur, o cualquier otro servicio privado de mensajería. Por roñica le pasan estas cosas, Don José.

**DON JOSE (Asombrado).--** ¡Así que... usted es... usted es...!

**DOÑA MARTA.--** ¡Marta Sánchez! ¡La auténtica Marta Sánchez de Olé-Olé, pero ya con 60 años encima! ¡O sea: Doña Marta! ¡Sí hubiera usted echado la carta por Seur, tontín, me habría pillado en mis gloriosas carnes de los 20 años!...

**DON JOSE (Chafado).--** ¡Qué barbaridad! ¡Hay que ver! ¡Y encima, yo son 82 añazos!...

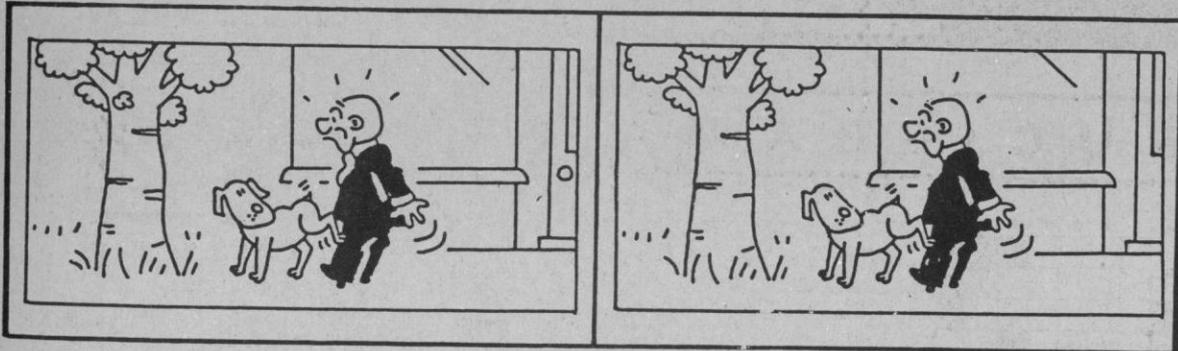
**DOÑA VIRTUDES (Desde dentro).--** ¿Qué pasa, Pepe?

**DON JOSE (Cabreadísimo).--** ¡Nada!

Alamedo del Parral y Diez

# LOS SIETE ERRORES

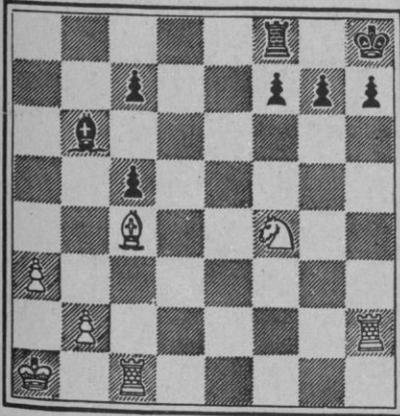
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

NEGRAS

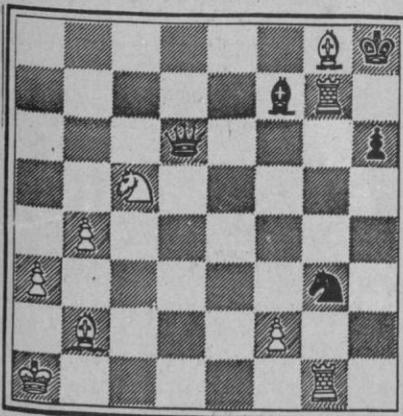
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en cuatro. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

DESFILE	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
EDAD				
PROFESION				
PAIS				
PUESTO				

Cuatro candidatas al título de Miss Universo desfilan una tras otra. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas de su edad, su profesión, el país que representa y el puesto en el que queda en el concurso.

- 1.- Una de las candidatas tiene 24 años y no es norteamericana.
- 2.- La representante de Canadá es secretaria.
- 3.- La profesora de idiomas tiene 21 años y desfila inmediatamente después que la modelo.
- 4.- La de 20 años queda en cuarto lugar.
- 5.- La de 19 años queda en quinto lugar.
- 6.- La representante de España no tiene 19 años.
- 7.- La representante de Canadá desfila la última y queda en tercer lugar.
- 8.- La profesora de natación desfila la primera.
- 9.- La representante de Inglaterra desfila inmediatamente antes que la secretaria.
- 10.- La que tiene 19 años desfila inmediatamente antes que la que queda en cuarto lugar.
- 11.- La representante de España desfila inmediatamente antes que la que queda en sexto lugar.

# HOROSCOPO

<p><b>ARIES</b> (21 marzo a 20 abril)</p>  <p>SALUD E TRABAJO R DI NERO B AMOR B</p>	<p><b>LIBRA</b> (23 sept. a 22 oct.)</p>  <p>SALUD B TRABAJO B DI NERO E AMOR R</p>
<p><b>TAURO</b> (21 abril a 20 marzo)</p>  <p>SALUD B TRABAJO R DI NERO M AMOR E</p>	<p><b>ESCORPION</b> (23 oct. a 22 nov.)</p>  <p>SALUD E TRABAJO B DI NERO R AMOR B</p>
<p><b>GEMINIS</b> (21 mayo a 21 jun)</p>  <p>SALUD E TRABAJO P DI NERO B AMOR B</p>	<p><b>SAGITARIO</b> (23 nov. a 20 Dic)</p>  <p>SALUD R TRABAJO B DI NERO M AMOR B</p>
<p><b>CANCER</b> (21 jun. a 21 jul.)</p>  <p>SALUD B TRABAJO B DI NERO M AMOR R</p>	<p><b>CAPRI CORNIO</b> (21 Dic. a 19 E)</p>  <p>SALUD R TRABAJO E DI NERO B AMOR B</p>
<p><b>LEO</b> (22 julio a 21 agosto)</p>  <p>SALUD R TRABAJO B DI NERO R AMOR B</p>	<p><b>ACUARIO</b> (20 En. a 18 Feb.)</p>  <p>SALUD P TRABAJO M DI NERO E AMOR E</p>
<p><b>VIRGO</b> (22 agosto a 22 sep)</p>  <p>SALUD R TRABAJO B DI NERO E AMOR M</p>	<p><b>PISCIS</b> (19 Feb. a 20 marzo)</p>  <p>SALUD B TRABAJO R DI NERO B AMOR P</p>

## CLAVE DE SIGNOS

E=Excelente. - B=Bueno. - R=Regular. - M=Malo. - P=Pésimo.

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### PROBLEMA DE LOGICA

EDAD: 19, 20, 21, 24.  
PROFESION: Profesora natación, modelo, profesora idiomas, secretaria.  
PAIS: Estados Unidos, España, Inglaterra, Canadá.  
PUESTO: Quinta, cuarta, sexta, tercera.

### SIETE ERRORES

Tronco  
Tirador  
Cristal  
Hojas  
Oreja  
Corbata  
Matuja

### PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C6C+, R1C  
2. C7R+, R1T  
3. TxP+, RxT  
4. T1T mate

1. T7T+, RxA  
2. T8T mate

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Pumas. 2: Revocar. 3: Na. Atalos. 4: Necesite. eP. 5: Anís. narodA. 6: Dumas. Dolor. 7: Aforos. sasO. 8: Ra. Alcados. 9: Reparo. Es. 10: Rezumad. 11: Razas.  
VERTICALES.— 1: Nadar. 2: Nenúfar. 3: Racimo. Er. 4: Pe. esarapeR. 5: Uvas. Solaza. 6: Motín. soruZ. 7: Acatad. Coma. 8: Salerosa. As. 9: Ro. oladéD. 10: Sedos. 11: Paros.