

Fin de Semana

Estadios y arquitectura en la Olimpiada de Seúl (I)

(De la revista «MENSAJE OLIMPICO», del Comité International Olympique)

Cuando los atletas de todo el mundo acudan a la ceremonia de inauguración de los Juegos Olímpicos en Seúl, el 17 de septiembre, entrarán en un estadio que constituye el elemento central de un imponente despliegue de arquitectura deportiva en la ciudad anfitriona.

Un experto en la materia, nada menos que el presidente del Comité Olímpico Internacional, Excmo. Sr. D. Juan Antonio Samaranch, ha dicho que las instalaciones olímpicas de Seúl son las mejores que ha visto hasta ahora. Estas instalaciones han merecido los elogios y la admiración de los deportistas y técnicos que las han utilizado, tanto por sus cualidades estéticas como por su funcionalidad.

Por ejemplo, el gigantestoso estadio olímpico del complejo deportivo de Seúl ha recibido alabanzas por las suaves líneas de su diseño, coronado por un techo arremolinado que evoca la forma de



Las pruebas de boxeo tendrán lugar en el Gimnasio Universitario de Chamshil, con capacidad para 7.000 personas

los jarrones de la dinastía Choson.

Sin embargo, desde el punto de vista práctico, es evidente que si bien los responsables de las instalaciones olímpicas de Seúl han tenido en cuenta el impacto visual, también han sabido

apreciar la necesidad de diseñar estructuras que proporcionen el ambiente perfecto para un máximo rendimiento deportivo, con un grado óptimo de comodidad para los atletas, los espectadores y los representantes de los medios de comunicación.

Visitantes de todo el mundo viajarán miles de kilómetros para acudir a Seúl, pero en cambio cuando lleguen a la ciudad descubrirán que la mayoría de las competiciones que constituyen los Juegos Olímpicos se celebrarán, como máximo, a unos pocos

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 10 de septiembre de 1988

Año LXXXVIII.—Núm. 26.952 D.L. SG 7- 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

Del 11 al 17 de septiembre

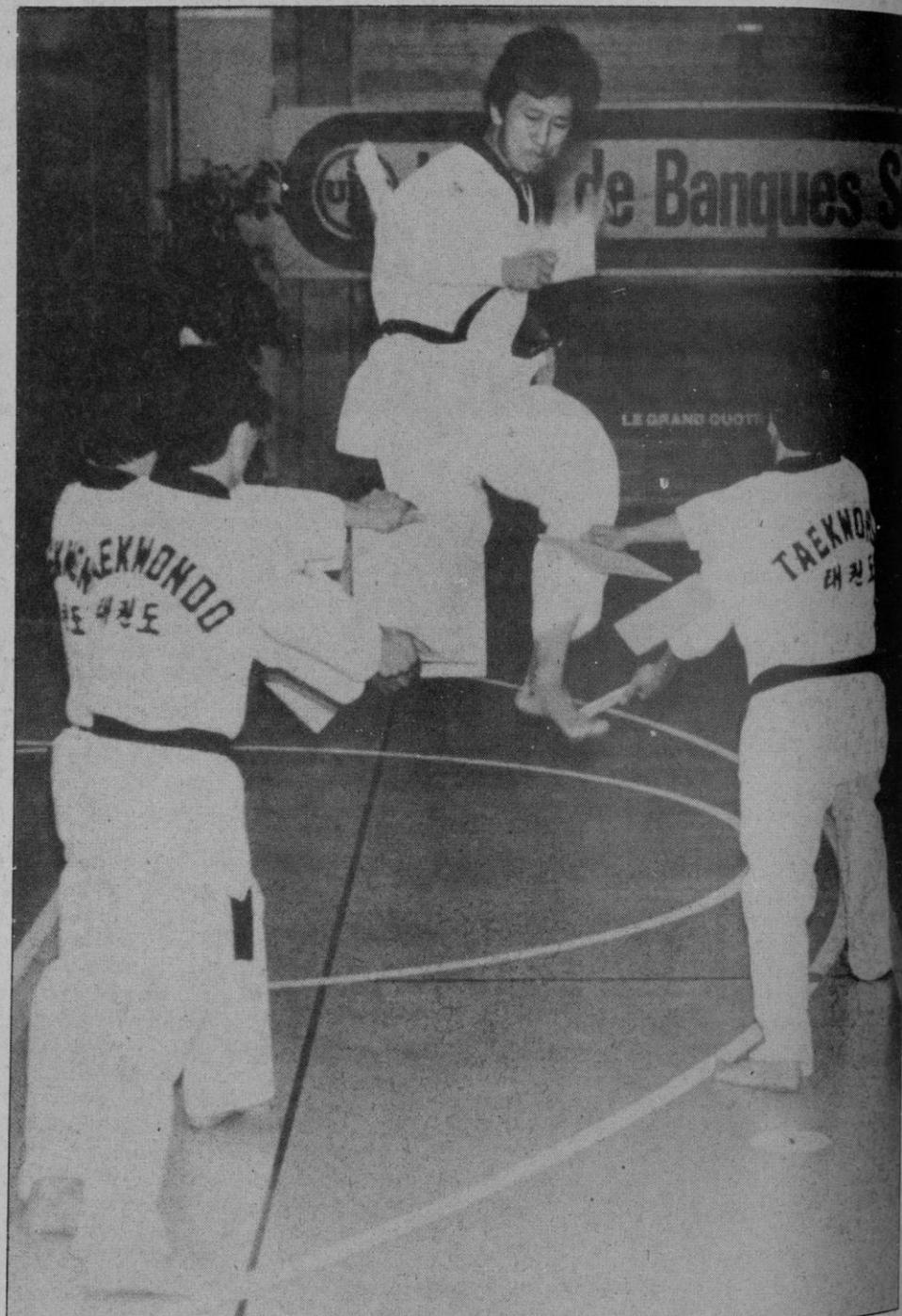
kilómetros de distancia entre sí. El parque olímpico se encuentra apenas a cinco kilómetros de distancia del Complejo Olímpico de Seúl. Los visitantes tendrán oportunidad de pasear tranquilamente entre los distintos lugares de competición.

La preparación de las instalaciones para los Juegos ha sido tradicionalmente el gasto más importante de las ciudades anfitrionas. El Comité Organizador de los Juegos Olímpicos en Seúl decidió utilizar al máximo las instalaciones existentes y ampliarlas o reformarlas en caso necesario. En los casos en que ha habido que construir nuevas estructuras, éstas se han diseñado y localizado teniendo su utilización práctica después de los Juegos.

Estos Juegos tendrán lugar en un total de 34 emplazamientos de competición, algunos de los cuales pertenecen a ayuntamientos, universidades o empresas privadas, que están de acuerdo en su utilización para los Juegos Olímpicos. La mayoría de las instalaciones fueron sometidas a prueba durante los Juegos Asiáticos de 1986 en Seúl. El último lugar de competición que quedaba por terminar era la piscina cerrada del parque olímpico, cuyas obras finalizaron a principios de mayo.

Con excepción de las competiciones de vela, que tendrán lugar en el nuevo puerto deportivo de Pusan, y de algunos partidos preliminares del torneo de fútbol, que se celebrarán en Pusan, y otras ciudades de provincias, todos los sitios de competición se encuentran en Seúl y sus alrededores.

El parque olímpico abarca una superficie total de 1.647.400 metros cuadrados, de los cuales 755.400 son lugares de competición. Hay además 753.700 metros cuadrados de parque arbolado y 165.000 dedicados a edificios escolares. En el parque se encuentra además el cen-



Demostración de taekwondo en Lausana en 1987

tro olímpico, un edificio de catorce pisos, sede del Comité Organizador de los Juegos Olímpicos de Seúl.

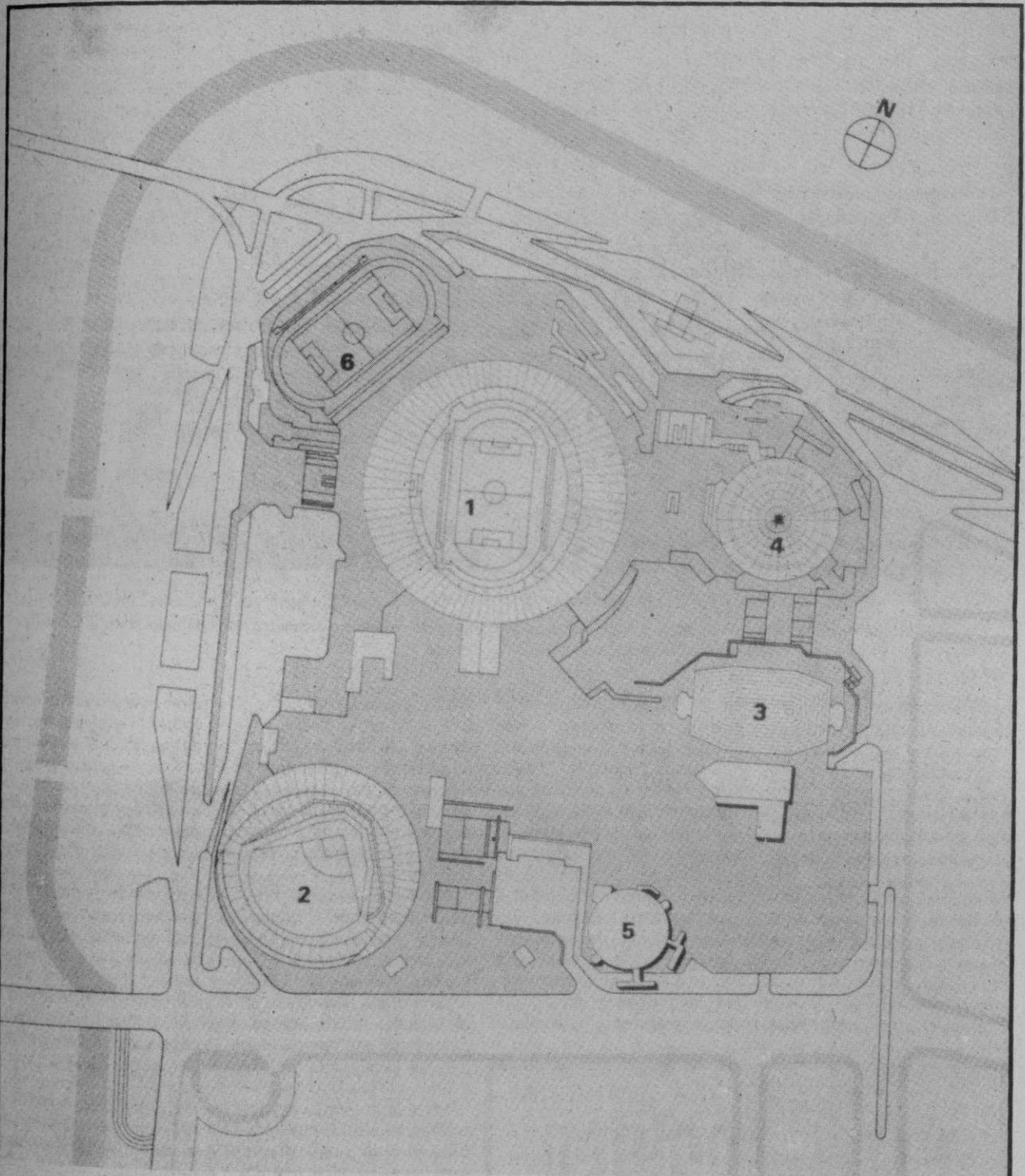
El diseño paisajístico del Parque Olímpico es uno de los aspectos más hermosos e impresionantes de la planificación de las instalaciones deportivas. El extenso y on-

dulado terreno, con sus amplios senderos, se ha convertido ya en uno de los paseos preferidos de los turistas y de los propios coreanos. En el centro del parque se levanta una antigua fortaleza Mongchon de muros de barro, que data de la dinastía Shilla.

El maravilloso paisaje se

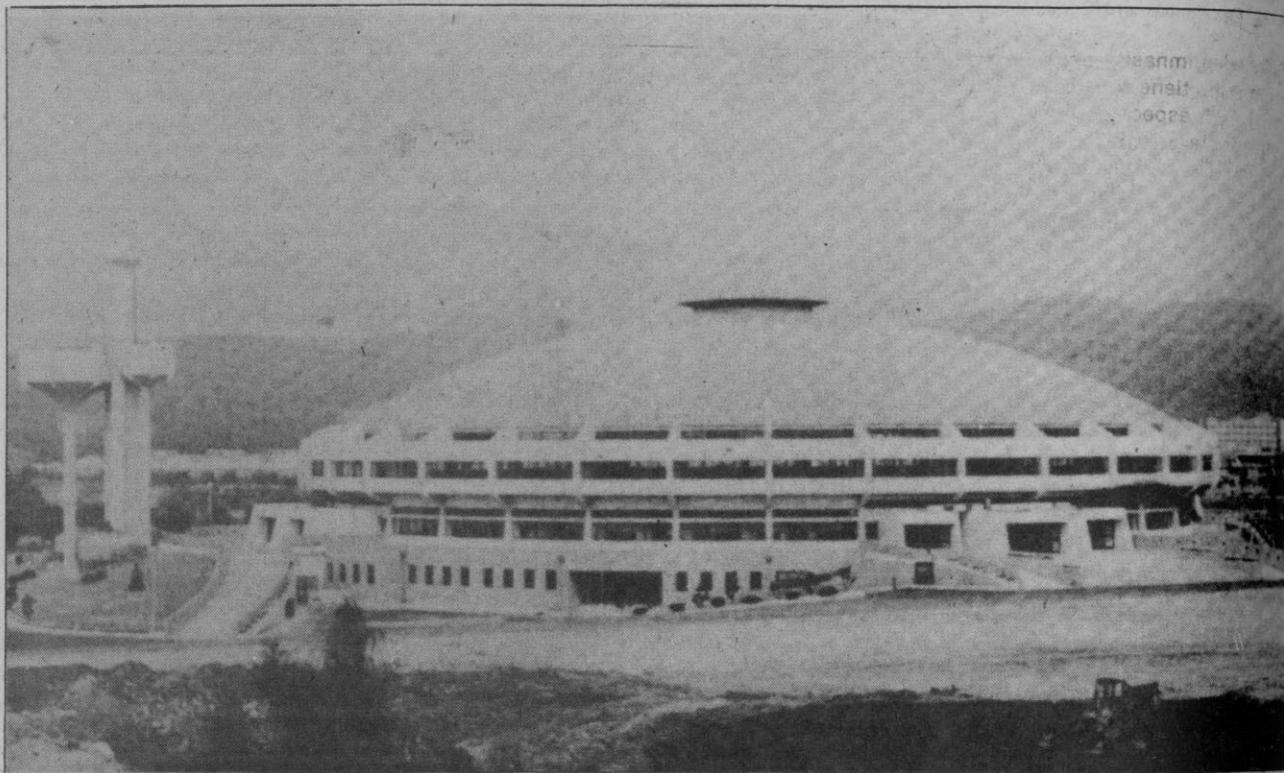
beneficiará además con el plan del Comité Organizador de convertir al parque en uno de los más importantes jardines de esculturas del mundo, gracias a los proyectos desarrollados dentro del marco de la Olimpiada del Arte.

Escultores de fama internacional de todo el mundo



Complejo deportivo de Seúl

1. Estadio Olímpico
2. Terreno de béisbol de Chamshil
3. Piscina cubierta de Chamshil
4. Gimnasio de Chamshil
5. Gimnasio Universitario de Chamshil
6. Area de calentamiento de los atletas



El Gimnasio Suwon, con un aforo para 5.000 espectadores, será escenario de los partidos de balonmano

modelaron 38 estructuras gigantescas, durante los dos simposios al aire libre de escultura celebrados en el parque. Las obras, que miden hasta 12 metros de altura o de ancho, constituyen la exposición permanente del parque, a la cual se están sumando ahora 170 piezas más pequeñas, donadas por artistas de 81 países para la exposición olímpica de esculturas que se inaugurará el 15 de agosto.

En la esquina occidental

del parque se levantará el enorme monumento a los Juegos Olímpicos en Seúl, que estará terminado el próximo mes de agosto. Este monumento, que ha recibido el nombre de Puerta Mundial de la Paz, es una estructura simétrica de 32 metros de altura, 75 metros de longitud y casi 46 metros de ancho. Tiene la apariencia de un inmenso tejado a dos aguas, está decorado con pinturas murales y será un monumento a la paz y la armonía alcanzadas

en los Juegos Olímpicos de Seúl. Diseñado por Kim Chung-Op, uno de los más importantes arquitectos coreanos, su aspecto básicamente moderno incorpora además elementos artísticos de la arquitectura coreana tradicional.

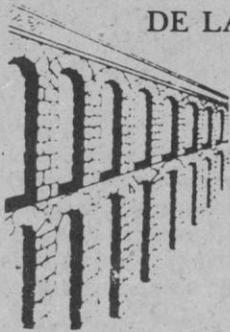
Entre los sitios de competición del parque olímpico figura el velódromo olímpico, con capacidad para 6.300 espectadores y una pista considerada como una de las más rápidas del mundo por los ciclistas que han competido en ella. La iluminación del velódromo procede de focos situados en cuatro torres de 40 metros de altura, cuya elevación impide que la luz deslumbre a los ciclistas. Este edificio fue terminado en mayo de 1986.

El gimnasio de esgrima del parque es una estructura circular de hormigón armado, con capacidad para un máximo de 7.000 espectadores. Esta capacidad puede redu-

cirse desplazando electrónicamente algunas de las graderías, lo cual ofrece espacio adicional para celebrar competiciones de otros deportes, como, por ejemplo, voleibol, baloncesto, bádminton y tenis de mesa. El gimnasio de esgrima, uno de los pocos del mundo construido especialmente para la práctica de este deporte, cuenta con 15 pistas en una superficie de 66 metros cuadrados. El techo de fibra de sílica permite que la iluminación natural alcance los 10.000 lux en días claros, suficiente para las competiciones diurnas.

El gimnasio de halterofilia del parque olímpico tiene también partes acristaladas del tejado y de las paredes, para reducir la necesidad de iluminación artificial durante el día. Este gimnasio tiene capacidad para un máximo de 4.000 espectadores y una superficie útil de 10.716 metros cuadrados. Sus obras también fueron finalizadas en mayor de 1986.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



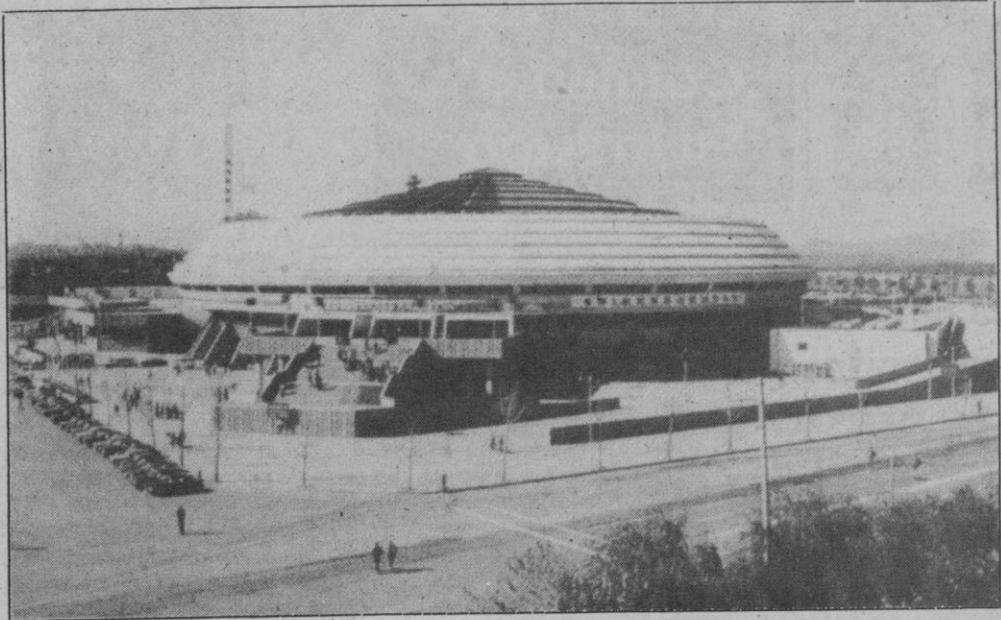
CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

El hall de gimnasia del parque olímpico tiene capacidad para 15.000 espectadores y sus graderías también son móviles. Es posible retirar hasta 7.400 localidades y aumentar la superficie utilizable con el fin de celebrar distintos tipos de competiciones, por ejemplo, voleibol, baloncesto, tenis de mesa, bádminton, balonmano y taekwondo. El Hall de Gimnasia tiene una superficie total de 30.548 metros cuadrados, distribuidos entre la planta y los tres pisos. El espacio utilizable para la competición es de 67 por 43 metros, con un área para el entrenamiento de similares dimensiones en el mismo edificio.

Las pistas olímpicas de tenis, terminadas en julio de 1986, albergaron por primera vez un torneo importante durante los Juegos Asiáticos, celebrados ese mismo año. La pista central tiene capacidad para 10.000 espectadores



Con su aforo para 12.700 personas, el Gimnasio Chamshil acogerá los partidos de baloncesto

y la pista número uno puede acomodar hasta 4.000.

La última instalación olímpica en terminarse fue la

magnífica piscina cubierta del parque olímpico. Con piscinas de carreras, saltos y entrenamiento, tiene capaci-

dad para 10.000 espectadores y será la sede de las competiciones de natación, saltos y natación sincronizada.

CIUDADANO NICO

LÓ QUE ACONTECE (XII/ y último): ¿Seguimos con las «frases célebres» seleccionadas por Nico? Resulta lógico, pues si ya dejábamos prometido que para él quedaban reservados los dos últimos actos de estas «cosas que pasan», a Nico corresponde finalizar la obra. Pero continuaremos **en señalar nombres de ciudadanos que las pronunciaron.** Y es porque creemos que, para todos, resulta fácil adivinarlos:

... «**Me retiraré de la política el día que en este país se viva en libertad...**» «**El PSOE es el Partido de los pobres...**» «**El grado de libertad que hay en España no lo hay en ningún otro país de nuestro entorno...**» «**El PSOE es el Partido de los campesinos, de los trabajadores y de los obreros.**»

— Y ¿para qué más...? ¿Para qué seguir anotando más **burlas sangrientas** oídas por el pueblo?

...«**Como siempre, en Sanidad, el Gobierno socialista llega tarde, mal y nunca.**»

— Pán nuestro de cada día. Amén.

Y sin más espacio para tan atractivas frases, permitenos, querido Nico, que pasemos a una reflexión final. Ya en septiembre, **todos** en sus puestos de trabajo y el Gobierno volviendo a funcionar. Pero confiemos en que sea para corregir y mejorar, ya que insistiendo en formas desaprobadas, quizá pronto se haga realidad el rumor de unas elecciones generales anticipadas. Y ¿por qué esa voz que corre entre el pueblo? Pues si todos conocemos lo negativo de una «moción de censura» a presentar en el Congreso y consideramos que el rumor no será para dar la razón a quien en 1986 se atrevió a

vaticinar que 1988 (por un descenso en las favorables disposiciones planetarias) marcaría el fin político de Felipe González y que la nueva legislatura estrenada sólo podría durar dos o tres años, como máximo, lógico es suponer que, de confirmarse, más sería por estos otros argumentos: Por un **no desconocido cansancio** del señor González (derivado en su propuesta de disolución de las Cámaras) o por exigirlo el pueblo, retirando confianza y voto a un Partido que sólo para **ellos** gobierna y que demostrada deja su impotencia para anular el desorden y la violencia; por incumplimiento de promesas y fracasos en la creación de puestos de trabajo; y por esas remuneraciones de pensiones que deberían ser las asignaciones que mañana recibieran los exparlamentarios, para así comprender las protestas de muchos de nuestros mayores. Pero nunca se olvide que, también, por culpa de un socialismo apartado de la doctrina que clasifica el interés colectivo sobre el particular.

Y terminemos: Pero no sin añadir otra frase que, con el comentario de Nico, bien merece ser recordada:

...«**Cuando los que gobiernan en democracia lo olvidan, estarán dando existencia a nuevas dictaduras.**»

— ¡Oh, mundo en que vivimos! ¡Cuánto se lucha por conquistar una libertad y que mal se trabaja para conservarla! ¿Por qué...? ¿Por qué siempre repetimos las mismas equivocaciones?

Enrique Garla



CORREO FILATELICO

El coleccionismo filatélico que todos deberían practicar

Nadie se asusta de la afirmación de que todo mortal debería practicar el coleccionismo filatélico por lo beneficioso que resulta a las personas.

Además de que es sinónimo de cultura, su práctica hace aflorar las muchas cualidades innatas en la persona humana, habiendo pasado ya ese brutal concepto a que siempre se ha tenido de los coleccionistas, precisamente por los que no han tenido la suerte de practicar tan noble afición.

Ahora ya nadie se esconde y hasta con satisfacción demuestra en cualquier parte su afición por los sellos sin rubor alguno. Para los que en un tiempo se les llamó «inversionistas», para esos que entienden la filatelia de otro modo, lo dejamos en capítulo aparte y allá ellos con su idea, que estimamos equivocada como la experiencia ha venido demostrando; pero en fin, cada cual es dueño de sus actos y de su dinero.

Volvemos pues a la razón de nuestra reflexión de hoy acerca de que el coleccionismo filatélico, es la afición más practicada en todo el mundo; se le ha llamado «afición de reyes» y «reina de las aficiones» y en realidad así es.

Pero no estará de más apuntar que en el ejercicio del coleccionismo caben sin distinción de edad, sexo, condición y posibilidades, cualquier persona con alguna sensibilidad coleccionista. Téngase en cuenta y esto se olvida con frecuencia, que filatelia solamente existe una,

por tanto no hay filatelia juvenil, ni filatelia adulta, ya que las mismas bases de iniciación sirven para quien desea militar en el coleccionismo activo.

Las discriminaciones que se han hecho encasillando por edades, es un invento sin fundamento alguno y llevado más por notoriedad de encabezar algún movimiento, que por efectividad en la práctica del coleccionismo, pues no hay que olvidar que jóvenes bien aleccionados y mejor orientados, sin regatearles la ayuda necesaria, están dando un ejemplo altamente positivo para cuantos remisos no se atreven a dar un buen paso hacia el auténtico coleccionismo filatélico. ¿Qué demuestra lo dicho? Pues sencillamente que el éxito radica en obtener los conocimientos básicos y practicar las reglas indispensables para llevar a cabo una colección. Los medios en este aspecto son importantes, pero tampoco lo son todo. Esa es la gran cualidad de la filatelia en la que nos integramos y hay materia para todos los gustos. Es verdad que la cartera hace maravillas en casi todo, pero no lo es menos, que el saber a donde se quiere llegar, permite descubrir aspectos coleccionistas, que no siempre les es dado a los que todo lo fían a sus disponibilidades económicas. Y esto, son muchos los coleccionistas españoles que pueden demostrarlo. Nosotros mismos que somos unos coleccionistas modestos, de a pie, como tanto ahora se dice, venimos de-



mostrando que esa afirmación es una realidad. Son muchos ejemplos de coleccionistas jóvenes, algunos puestos aquí, que echan por tierra la teoría, de que para demostrar un coleccionismo joven, las colecciones han de ser una chapuza. Ya pasó el tiempo en que las chapuzas las cometían los adultos, que con la falta necesaria de preparación, pegaban, incluso con engrudo los sellos al álbum. Es cierto también, que tan grave defecto está desterrado, pero todavía quedan muchos resabios filatélicos aún no superados por los que en coleccionismo creen saberlo todo.

La filatelia española desde hace muchos años, como venimos denunciando, necesita una campaña a nivel nacional para la correcta iniciación al coleccionismo. No esas reiteradas muestras que se titulan de promoción filatélica que nos asustan, al comprobar que el contenido del empeño se aparta de la realidad y no conduce a nada positivo. Ahora bien, si lo que se trata de promocionar es el «pegasellos» o «juntadores de sellos» sin ánimo de molestar a nadie, sino aclarar fases de coleccionismo, así y todo, tampoco se tiene el acierto de entusiasmar, pues ese coleccionismo rutinario que se pretende, está dirigi-

do precisamente por los que saben poco de cómo inducir a coleccionar, no de forma momentánea, sino entusiasta y duradera, que en definitiva es lo que necesita la filatelia española.

Pues esa campaña, al parecer no viene ni la quieren, siendo el mayor error que padecemos para cuando uno quiere iniciarse cabalmente en la práctica de esta afición, que como antes hemos apuntado, deberían practicar todos.

El método sencillo y práctico, comenzando por la Enseñanza General Básica, está hecho, pero tiene el inconveniente que su realización no obedece al impulso de ningún organismo relacionado con la filatelia y ese es su gran pecado. ¿Cómo un coleccionista se atreve a suplir a la iniciativa oficial, que en estos, como en tantas otras cosas dentro de la filatelia, ha brillado por su ausencia? Es mejor el empecinamiento por ignorarlo aunque con la corta visión, se siga dilatando la cabal entrada al coleccionismo.

El ejemplo de hoy con la variedad sin tilde en la palabra ESPAÑOL, es una forma de llevar a la colección unas piezas de verdadero interés.

José María
GOMIS SEGUI

Programación de TVE

DOMINGO
11
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

02,05, **MUSICA GOLFA**

03,05, **EL FUGITIVO**

04,00, **LARGOMETRAJE**

«La vida manda»

Intérpretes: Robert Newton, Celia Johnson, Stanley Holloway, John Mills, Kay Walsh, Amy Veness, Alison Leggat.

Es la historia de dos familias: Los Gibson y los Mitchell, habitantes de un suburbio londinenses, durante la época de entreguerras de 1919 a 1939.

Después de cuatro años de guerra terrible, los hombres vuelven al hogar.

Así lo hace Frank Gibson, que junto con su esposa Ethel y sus tres hijos adolescentes, se instalan en una nueva casa a las afueras de la ciudad.

Enseguida conocen a su vecino, Bob Mitchell, que vive allí con su mujer y su hijo.

Son unos típicos representantes de la clase trabajadora y Frank pronto encuentra trabajo en una agencia de viajes.

05,45, **JAZZ ENTRE AMIGOS**

06,45, **DOCUMENTAL**

07,35, **LARGOMETRAJE**

«La casa en las sombras»

Intérpretes: Robert Ryan, Ida Lupino, Ward Bond, Ed Begley, Cleo Moore, Charles Kemper.

Jim Wilson, un antiguo atleta convertido en policía, patrulla en coche por las calles de la ciudad. Un compañero suyo ha sido asesinado recientemente y Jim se encuentra muy exaltado. Después de una noche en la que Jim se ha comportado violentamente con los detenidos, y ante las protestas de estos, su jefe, el capitán Brawley, decide alejar a Jim de la ciudad y le destina como ayudante del sheriff, a un pueblo de una zona montañosa cubierta de nieve.
- V.O. con subtítulos en castellano.

PROGRAMACION MATINAL

9,00, **INFORME SEMANAL**
(Repetición)

10,00, **EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA**

11,00, **48 HORAS**

11,05, **CONCIERTO**

12,00, **PUEBLO DE DIOS**

12,30, **DOCUMENTAL**

13,30, **AUTOPISTA HACIA EL CIELO**

14,30, **48 HORAS**

15,30, **EL TIEMPO**

15,35, **LOS PEQUEÑOS PICAPIEDRA**

16,00, **ESTRENOS TV**

«Misterio en el Caribe»

Intérpretes: Helen Hayes, Barnard Hughes, Maurice Evans, Season Hubley, Zakes Mofe, George Innes, Lynn Moody, Brock Peters.

17,40, **SI LO SE NO VENGO**

18,40, **LA PANTERA ROSA**

19,10, **LA CLINICA DE LA SELVA NEGRA**

20,00, **MUNDO SECRETO**

20,30, **48 HORAS**

21,00, **EN PORTADA**

21,35, **LA VIDA SIGUE**

22,40, **DOMINGO CINE**

«Los compañeros del diablo»

Intérpretes: Charles Bronson, Liv Ullmann, James Mason, Jill Ireland, Michael Constantín, Luigi Pistille, Jean Topak.

Joe Martin, soldado en Corea, condenado a dos años de presidio por agresión a un oficial, se fuga de una cárcel francesa, dejando en la escapada a sus compañeros de celda, que iban a acompañarle en la aventura.

Han pasado los años y Joe es hoy propietario de un barco deportivo, anclado en la Costa Azul, que alquila a millonarios que hacen pesca de altura. Pero aquéllos a los que Joe dejó entre rejas van a reaparecer en su vida.

00,15 **48 HORAS**

00,20, **DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

11,45, **CARTA DE AJUSTE**

11,59, **APERTURA Y PRESENTACION**

12,00, **ESTUDIO ESTADIO**

18,00, **SESION DE TARDE**

«El gran Caruso»

20,00, **CAMINO DE SEUL**

21,00, **HOCKEY SOBRE PATINES**

22,00, **ESTUDIO ESTADIO**

00,00, **DESPEDIDA Y CIERRE**

LUNES
12
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO
MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00 a 10,50: CUATRO
HOMBRES PARA EVA

«Episodio n.º 79»

De 11,30 a 12,20: DINASTIA

«Episodio n.º 128»

13,00, EL PAJARO LOCO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EL EQUIPO «A»

«La espía que se
burló de mí»

Intérpretes: George Peppard,
Dwight Schultz, Dirk Bened-
dict, Mr. T.

16,25, UN VERANO TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, JINETES DE ACERO

«Episodio n.º 2»

Sandra, Mitchel y sus amigos,
todos ellos «jinetes de bicicle-
tas» se empeñan en aclarar
las cosas.

19,00, A MEDIA TARDE

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,10, JUEGOS SIN FRONTERAS

22,45, JUZGADO DE GUARDIA

23,15, DOCUMENTOS TV

00,15, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

NOTA: De lunes a viernes, y de
17,00 a 22,00, se ofrecerá
TELECINCO (Teletexto de
TVE), por la Primera Cade-
na.

SEGUNDA CADENA

12,15, CARTA DE AJUSTE

12,29, APERTURA

12,30, TELE EUROPA

Resumen informativo en in-
glés, francés y alemán de las
noticias más importantes lo-
cales e internacionales, difun-
didas por las más prestigiosas
cadenas europeas (ITN, An-
tenne-2 y ZDF).

Incluye información de la ac-
tualidad española, de nues-
tras zonas turísticas, valor de
cambio de monedas e infor-
mación meteorológica.

13,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, LA RUTA DE LA SEDA

16,30, CUENTOS Y LEYENDAS

«Don Yllán»

Intérpretes: Alvaro de Luna,
Yack Taylor, José Yepes, Ma-
nuel Pereiro, Charo López.

Un joven deán de Santiago
marcha a Toledo para apren-
der las artes mágicas de don
Yllán, al que considerará el al-
quimista y astrólogo más im-
portante de la cristiandad.

17,30, MUSICAL

18,30, NUESTRAS ISLAS

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 245»

Trey asiste a la fiesta de Sloa-
ne con el propósito de hablar
con su padre.

19,30, HISTORIA EN ACCION

20,00, MIRAR UN CUADRO

20,30, FM-2

21,00, EL MIRADOR

21,20, CINE CLUB

(Ciclo ERNST-LUBITSCH)

«El bazar de las sorpresas»

Intérpretes: James Stewart,
Margaret Sullivan, Frank
Morgan, Félix Bressart, Sara
Haden.

El bazar de «Matuschek y Cía»
es una hermosa tienda de arti-
culos de piel y de regalos si-
tuada en la esquina más co-
mercial de Budapest. Su pro-
pietario es Hugo Matuschek,
un hombre para quien sus em-
pleados forman una pequeña
familia. La única sombra en su
vida es su esposa; Matuschek
sospecha que le engaña con
uno de sus dependientes...

23,00, ULTIMAS PREGUNTAS

23,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

00,25, HOCKEY SOBRE PATINES

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
13
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00 a 10,50: **CUATRO HOMBRES PARA EVA**

«Episodio n.º 80»

Graciela le pide a Antonio que la deje quedarse, aunque sea de sirvienta. Lydia ha huido de su pueblo y Ricardo sale en su busca.

De 11,30 a 12,20: **DINASTIA**

«Episodio n.º 129»

Joel dice a Rita que para seguir adelante con el plan tiene que comportarse con Blake realmente como si fuera su mujer. El mismo Joel sale con la verdadera Krystle una noche y son vistos por Alexis y Dex.

13,00, **SCOOBY DOO**

13,30, **TRES X CUATRO**

14,30, **INFORMATIVOS TERRITORIALES**

14,55, **CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

15,00, **TELEDIARIO**

15,35, **EL EQUIPO «A»**

«La calavera de cristal»

16,25, **UN VERANO TAL CUAL**

18,00, **AVANCE TELEDIARIO**

18,05, **LOS MUNDOS DE YUPI**

18,30, **EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA**

19,00, **LA NAVE TIERRA**

19,30, **ENTRE LINEAS**

20,00, **UNA VIDA JUNTOS**

«Yo nunca bailé con mi madre»

20,30, **TELEDIARIO**

21,00, **EL TIEMPO**

21,10, **CONTIGO**

Programa que ofrece diferentes aspectos del mundo del music-hall, el humor, la canción y el espectáculo en general.

22,20, **SESION DE NOCHE**

CICLO PAUL NEWMAN

«La leyenda del indomable»

Intérpretes: Paul Newman, George Kennedy, J. D. Cannon, Lou Antonio, Robert Drivas, Jo van Fleet, Clifton James, Richard Davalos.

Durante una borrachera, Luke se dedica a romper los contadores de un aparcamiento de automóviles, lo que le acarrea una condena a trabajos forzados. Luke tiene un temperamento rebelde e indomable, lo que provoca serios problemas en el campo en que está confinado. Un extraño afán de superación le lleva a enfrentarse valientemente con su condena. Pero al buscar la contrapartida en dos intentos de fuga, se le somete a las más duras represalias. Así nació la leyenda Luke, el indomable.

00,30, **TELEDIARIO-3**

00,50, **TELEDEPORTE**

01,00, **TESTIMONIO**

01,10, **DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

12,15, **CARTA DE AJUSTE**

12,29, **APERTURA**

12,30, **TELE EUROPA**

13,00, **PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES**

14,30, **INFORMATIVOS TERRITORIALES**

15,00, **TELEDIARIO**

15,30, **LA RUTA DE LA SEDA**

16,30, **ZARZUELA**

«Antología de la Zarzuela: Federico Chueca»

En este programa se recogen los mejores fragmentos de zarzuelas compuestas por Federico Chueca.

17,30, **LOS CONCIERTOS DE POPGRAMA**

18,30, **OLIMPICOS**

19,00, **CAPITOLIO**

19,30, **LA AVENTURA DE LAS PLANTAS**

20,00, **FLAMENCO AL OIDO**

21,00, **HOCKEY SOBRE PATINES**

22,00, **EL TIEMPO ES ORO**

23,00, **TENDIDO CERO**

23,20, **LA BUENA MUSICA**

«Solistas y conjuntos»

Grabación del recital de piano ofrecido por Isidro Barrio en el Teatro Coliseum de Salamanca, dentro de los actos organizados por el Secretariado de Actividades Culturales de la Universidad Salmantina.

00,20, **DESPEDIDA Y CIERRE**

MIÉRCOLES
14
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 8,30, TELEDIARIO MATINAL
- 9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00 a 10,50: **CUATRO HOMBRES PARA EVA**

«Episodio n.º 81»

Ricardo debe luchar contra Adela Morelli y contra Lydia para poder llevarse a ésta. Patricia recibe la llamada de su antiguo profesor, que pretende ver a Carlos y reconocerle como su hijo.

De 11,30 a 12,20: **DINASTIA**

«Episodio n.º 130»

Blake amenaza a Rita «Kryrtle» con el divorcio al comprobar que ella no cambia de actitud. En vista de lo cual, y para seguir adelante con el plan de Joel, Rita se decide a envenenar a su «esposo».

- 13,00, ERASE UNA VEZ... EL HOMBRE
- 13,30, TRES X CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, EL EQUIPO «A»

«El equipo gris»

El Equipo «A» debe encontrar a Paula Anderson, que ha hui-

do llevando un portafolios de su padre conteniendo documentos del proyecto de defensa estratégica. La chica piensa que su padre es un traidor.

- 16,25, UN VERANO TAL CUAL
- 18,00, AVANCE TELEDIARIO
- 18,05, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, LOS GEMELOS EDISON
- 19,00, A TOPE
- 20,00, UN MUNDO DIFERENTE

«Episodio núm. 11»

Interpretes: Lisa Bonet, Dawn Lewis, Marisa Tomei, Nadeen Hardison.

En Navidad todos intercambian regalos. Los padres de Whitley se han divorciado y ella se va a ir sola con su padre a Suiza a esquiar... pero le espera una sorpresa.

- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,10, SOLDADOS

«Espíritu de lucha»

La motivación del soldado mediante la creación del espíritu de lucha.

- 22,10, CANCION TRISTE DE HILL STREET

«La decadencia de Paul el duro»

La Policía recibe una llamada de los vecinos de la señora Minot asegurando que han oído disparos en su apartamento. Cuando llegan Mayo y Garibaldi encuentran muerto a un muchacho de catorce años. La señora Minot asegura que disparó su escopeta para impedir que el chico le robara, pero Furillo no lo cree así.

- 23,10, EL PERRO VERDE
- 00,10, TELEDIARIO

- 00,30, TELEDEPORTE
- 00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,15, CARTA DE AJUSTE
- 12,29, APERTURA
- 12,30, TELE EUROPA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, LA RUTA DE LA SEDA
- 16,30, LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS
- 18,30, OLIMPICOS
- 19,00, CAPITOLIO
- 19,30, SECUENCIAS

«El Chaplin desconocido: Tesoros ocultos»

- 20,25, FUTBOL
- 22,30, OFICIOS PARA EL RECUERDO
- 23,10, SE HA ESCRITO UN CRIMEN

«La muerte se apunta un tanto»

Harry, el investigador privado amigo de Jessica, recurre a ésta para que invierta en un boxeador, negocio en el que Harry por circunstancias se ha visto metido. Un préstamo de Jessica a su amigo le convierte, sin saberlo, en manager del boxeador y responsable de él, cuando Harry es acusado del asesinato de Talmadge, un productor conocido por amarñar combates.

- 00,20, TIEMPO DE CREER
- 00,35, HOCKEY SOBRE PATINES
- 01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES
15
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00 a 10,50: **CUATRO HOMBRES PARA EVA**

«Episodio n.º 82»

El padre de Carlos se está muriendo. Jorge se entera por Antonio y le pide a Carlos que le dé una oportunidad y le perdona.

De 11,30 a 12,20:
DINASTIA

«Episodio n.º 131»

Blake empieza a sentir los efectos del veneno que Rita le va administrando en pequeñas dosis. Joel, por su parte, confiesa a Krystle su amor y ella, para ganar su libertad, finge corresponderle.

13,00, EL CORRECAMINOS

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EL EQUIPO «A»

16,25, UN VERANO TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, MUSIQUISIMOS

19,00, CRONICA JOVEN

19,25, CON LAS MANOS EN LA MASA

19,55, HABLANDO CLARO

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,10, CAPITAN COOK

«Episodio n.º 5»

Intérpretes: Keith Michell, Xavier Elorriaga, Fernando Rey, John Greeg, Carol Drinkwater, Erich Hallhuber, Jacques Penot.

Aunque el rey, la Academia de Ciencias y el público colman a Banks de honores, el Almirantazgo asciende a Cook a la categoría de capitán y le da el mando de las dos expediciones siguientes. Cook y Banks discuten sobre el tipo de barco a utilizar y Banks se niega a ir a la expedición. «El Decidido» y «El Aventurero», con un número de miembros de la tripulación del primer viaje y un nuevo equipo de científicos, llegan a los confines polares.

22,10, DERECHO A DISCREPAR

23,40, A MEDIA VOZ

«Dolores Mar»

Dolores Mar es una joven cantante nacida en Logroño que, con una excelente voz, interpreta clásicos y populares temas de jazz.

00,10, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,15, CARTA DE AJUSTE

12,29, APERTURA

12,30, TELE EUROPA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, LA RUTA DE LA SEDA

16,30, TEATRO

«Los huevos del avestruz»

Un padre se opuso, desde el primer momento y con verdadera indignación, a que uno de sus hijos siguiera una vocación sin precedentes en la familia. Pero cambió de actitud cuando se enteró de que había ganado un importante premio que iba a revolucionar la moda...

18,00, MISCELANEA

18,30, OLIMPICOS

19,00, CAPITOLIO

19,30, VOCES DE SEFARAD

20,30, JUEVES CINE

«La ciudad y los perros»

Intérpretes: Pablo Serra, Gustavo Bueno, Liliana Navarro, Ramón García, Alberto Isola, Juan Manuel Ochoa, Eduardo Adrianzen.

El colegio militar de Lima es una academia con tres valores fundamentales: disciplina, moralidad y trabajo. Los alumnos internos en el colegio son hijos de la burguesía, enviados allí por dos razones: la mitad para que no se desmanden y la otra mitad para que no se ablanden.

22,45, LOTERIA PRIMITIVA

23,00, HOCKEY SOBRE PATINES

01,10, METROPOLIS

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
16
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO
MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00, a 10,50: CUATRO
HOMBRES PARA EVA

«Episodio n.º 83»

Ricardo y Antonio llegan a tiempo para salvar a Lydia. Nadie sospecha que trataron de matarla, piensan que fue un intento de suicidio.

De 11,30 a 12,20:
DINASTIA

«Episodio n.º 132»

Una misteriosa mujer llega a Denver para realizar una investigación sobre la Cobylico. Se trata de Carress Morell, periodista y hermana de Alexis.

13,00, MIS QUERIDOS
MONSTRUOS

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, ANNO DOMINI

16,25, UN VERANO TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LA LINTERNA
MAGICA

19,30, DICCIONARIO
DE LA SALUD

«Medicamentos»

20,00, MASH

«Corre por el dinero»

Klinger, cuando se entera de que va a llegar al MASH el famoso corredor Jessup McFarland, campeón nacional de los cien metros, reta mediante fuertes apuestas a Earle Lemasters, un aficionado que se encuentra en el 8063.

20,30, TELEDIARIO-2.

21,00, EL TIEMPO

21,10, CARA A CARA

22,25, VIERNES CINE

«A la caza»

Intérpretes: Al Pacino, Pau Sorvino, Karen Allen, Richard Cox, Don Scardino, Joe Spinell.

Verano en Nueva York. La Policía está desconcertada ante la ola de crímenes que se ha desatado entre la comunidad homosexual de la ciudad. Han aparecido varios «gays» terriblemente apuñalados y mutilados, el último de ellos, un conocido profesor de la Universidad de Columbia. El capitán Edelson, encargado de la investigación, no tiene ninguna pista clara y está recibiendo grandes presiones por parte de sus superiores, de la prensa y de la propia comunidad «gay». Como última solución para detener a este sádico criminal de homosexuales, un policía joyen y decidido, Steve Burns, se introducirá en sus ambientes e intentará descubrirle.

00,20, TELEDIARIO

00,40, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA

12,00, TENIS

16,30, CINE ESPAÑOL

«El gafe»

Intérpretes: José Luis Ozores, María Teresa del Río, Julia Caba Alba, Antonio Garisa, Marco Davó, Ramón Elías, José Calvo.

En el escalafón del Mal Fario existen tres primeros escalones absolutamente acreditados: el Manzanillo, el Torcido y el Pernicioso. Este último es el de los más rápidos y sorprendentes efectos: basta con que el «gafe» eche un modesto bizqueo a un rascacielos en construcción, para que éste se venga abajo. Felipe Urrutia, modesto empleado de banca, es «gafe» del género pernicioso. Pero este calvario puede ser explotado y de ello se encargará un íntimo de Felipe, el avisado taxista Paco Palomo, que acaba de descubrir que un «gafe» es un magnífico negocio.

18,00, CORTOMETRAJE
ESPAÑOL

18,30, OLIMPICOS

19,00, CAPITOLIO

19,30, FASES

20,30, VIEJO AMIGO

21,00, OPERA

21,15, SUPLEMENTOS-4

21,50, CONCIERTO

23,40, CERCA
DE LAS ESTRELLAS

01,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
17
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,55, **EL COMISARIO MC. MILLAN**

02,10, **LARGOMETRAJE**

«Coronel Blimp»

Intérpretes: Anton Walbrook, Deborah Kerr, Roger Liversey, Roland Culver, Ursula Jeans, James McKechnie, Albert Lieven.

Clive Candy, un joven soldado condecorado en la guerra de los Boers llega a Berlín con la misión de atrapar a un espía alemán. Allí conoce a Theo, un oficial alemán con el que se bate en un duelo y que luego serán grandes amigos. Sin embargo, Theo se casa con la mujer que Clive ama. Llega la Primera Guerra Mundial y el coronel Candy se casa con una chica muy parecida a su viejo amor y ayuda a repatriar a su amigo Theo, que estaba prisionero. El coronel Candy abandona el ejército, pero en la Segunda Guerra Mundial será nombrado general de brigada, y se volverá a encontrar a Theo, quien ahora es un fugitivo de los nazis y testificará a su favor.

04,50, **DOCUMENTOS TV**

05,50, **BILL JOEL**

06,40, **DE PELICULA**

(Repetición)

07,40, **LARGOMETRAJE**

«Amanda»

PROGRAMACION MATINAL

09,00, **CAJON DE SASTRE**

12,15, **NUEVA GENTE**

13,15, **LOTERIA**

13,30, **LA OTRA MIRADA**

14,30, **48 HORAS**

15,30, **EL TIEMPO**

15,35, **ISIDORO**

16,05, **PRIMERA SESION**

«Millonarios por una pata»

Intérpretes: Dean Jones, Sandy Duncan, Tony Roberts, James Gregory, Joe Flynn, Jack Kruschen.

Albert Dooley es un joven biólogo investigador, al que su sueldo apenas alcanza para vivir: las facturas impagadas llenan su mesa y no sabe qué hacer para salir adelante. Un día, cuando está en su laboratorio experimentando con patos, uno de ellos se escapa y por casualidad sufre una radiación, quedando excluido por ello se escapa y por casualidad sufre una radiación quedando excluido por ello para los experimentos.

17,45, **DIBUJOS ANIMADOS**

18,10, **LAS AVENTURAS DE TEDDY RUXPIN**

18,35, **SECRETOS Y MISTERIOS**

19,00, **NUMERO 1**

19,35, **LA LEY DE LOS ANGELES**

20,30, **48 HORAS**

21,05, **INFORME SEMANAL**

22,15, **SABADO NOCHE**

23,20, **LA VUELTA DE LA TUERCA**

00,40, **48 HORAS**

00,45, **FILMOTECA TV**

«La reina Kelly»

Intérpretes: Gloria Swanson, Walter Byron, Tully Marshall, Seena Owen, Sul Te Wan.

En Kronberg reina Regina V, una mujer loca, cruel y capri-

chosa, que está a punto de casarse con el príncipe Wolfram, un apuesto militar, mujeriego y conquistador, que no la quiere. Durante una parada militar, Wolfram observa a un grupo de colegialas que pasean por el campo y de inmediato se fija en la espectacular belleza de una de ellas. Se trata de Patricia Kelly, una huérfana que con su casi infantil encanto causa la excitación de Wolfram.

SEGUNDA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,00, **XXIV JUEGOS OLIMPICOS «SEUL-88»**

15,00, **RESUMEN PROMOCION «SEUL-88»**

15,30, **TENIS**

18,55, **MUSICAL**

19,25, **LARGOMETRAJE**

«Popeye»

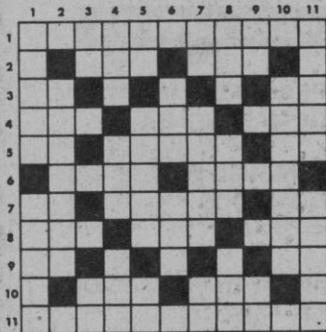
Intérpretes: Robin Williams, Shelley Duvall, Ray Walston, Paul Dooley, Paul Smith, Linda Hunt.

Tras una terrible tempestad llega, en una barquita de remos, a los muelles de Puerto Dulce, Popeye el marino. Al ver su terrible aspecto, todas las casas se van cerrando a su paso, parece que Popeye no ha llegado en un buen momento y nadie le quiere alquilar una habitación. Sólo la excéntrica familia Oliviá le acoge en su casa. Popeye va buscando a su padre, que le abandonó cuando era un niño de dos años y sabe que vive en Puerto Dulce, aunque nadie parece conocerlo. Al llegar la hora de la cena Popeye conoce a Rosario y en el acto se enamora de ella, pero Rosario está a punto de casarse con Brutus...

21,00, **XXIV JUEGOS OLIMPICOS «SEUL-88»**

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Festividad de la Venida del Espiritu Santo. 2. Impar. Del verbo ser. 3. Nota musical. Létra del alfabeto griego. 4. Sujeta con ligaduras. Preposición inseparable que significa detrás ó después de. Entreguen. 5. Al revés, campeón. Adornar. Al revés, antigua lengua de Provenza. 6. Barro. Barro fino, cocido y barnizado, del que están fabricados los platos, tazas, etc. 7. Símbolo del litio. Palo de lanza, pica, venablo, etc.(PI). Entrega. 8. Repetición de un sonido reflejado por un cuerpo duro. Adverbio de tiempo. Preposición. 9. Onoma-

topeya de la risa. Nota musical. 10. Cloruro sódico. Preposición inseparable que significa detrás o después de. 11. Que sigue o se ajusta a un conjunto de reglas o principios sobre una materia enlazados entre si.

VERTICALES.—1. Mamífero carnívoros semejante al tigre, de pelo suave y leonado (PI). Adverbio de lugar. 2. Ciudad romana de España. 3. Consonante repetida. 4. Expulsión violenta y ruidosa del aire contenido en el aparato respiratorio. Composición poética. Al revés, apócope de tanto. 5. Preposición. Forma ordinaria del lenguaje, no sometida a las leyes del verso. Pronombre personal. 6. Dádiva. Adjetivo posesivo (PI). 7. Pronombre personal. Sazonan. Repetido y familiar, muchacha de servir. Nota musical. 10. Hecho, dicho, deseo, pensamiento u omisión contra la Ley de Dios y sus preceptos (PI). 11. Mamífero paquidermo cuyo aspecto es el de un jabato de seis meses, que vive en los bosques de América Meridional. Seco, estéril.

FRASES CELEBRES

El necio corre tras los placeres de la vida y encuentra una decepción; el sabio evita los males.

Schopenhauer, Eudemología, IV. Este autor considera como la regla suprema de toda sabiduría en la vida la siguiente proposición enunciada por Aristóteles en su Moral a Nicomaco, VII, 12: Quod dolore vacat, non quod suve ert, persecutur vir prudens (no el placer, sino la ausencia del dolor, es lo que persigue el sabio).

Hasta ahora no veo que hayáis conseguido otra cosa que vencer, y yo no me dejo vencer por la victoria.

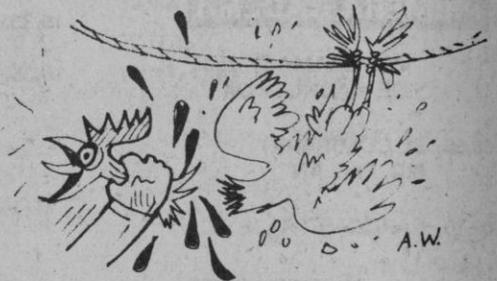
Cánovas discutiendo con los vencedores de la revolución de 1868.

La sensibilidad y la Inteligencia suelen ir de par; el tonto es casi insensible.

Unamuno, Soliloquios y conversaciones, libro en que el original pensador reunió muchos de sus artículos publicados en la prensa de América española.

UMOR SIN ACHE

AUTONOMIAS Y BICHOS



PRESIDENTE.—Díaz, ¿ha encargado ya el cartel de los gallos descabezados?

CONSEJERO.—Ya está en máquinas señor presidente. He visto las pruebas y ha quedado precioso, con unos tonos rojos sangre en cuatricromía que son el no va más.

PRESIDENTE.—¿Pero se ve bien el carácter de las fiestas del pueblecito castellano de Valdeorejeras del señor Marqués? Piense, Díaz, que son unas fiestas con una tradición milenaria. Piense que es mucha cultura. Todo eso es cultura, Díaz, ¿lo sabía?

CONSEJERO.—Lo sabía, señor presidente. ¡Cómo no voy a calibrar y sopesar el culturón que supone las tradicionales «Fiestas del Descabezamiento de Gallos y Patos» por arrancamiento a base de tirones, en la que participan fornidos mozos castellanos montados en airosas jacas de la tierra!

PRESIDENTE.—¡Eso! ¡Y qué bonito es propiciar y fomentar la cultura de nuestro vetusto pueblo a través de esta «Consejería de Cultura, Tradiciones y Raíces Autóctonas»!

CONSEJERO.—Diga usted que sí señor presidente. Pues, ¿y el cartel de las fiestas del pueblo de Mojadillos del Secaral? ¿Lo ha visto usted señor presidente? ¿Ha visto usted lo mono que ha quedado?

PRESIDENTE.—Se refiere usted a las «Fiestas del Toro Deslomado». Claro que he visto el cartel. Ha quedado perfecto. Con esa manada de becerretes corriendo por las calles del pueblo con la lengua afuera y con cara de espanto, y una tropa de garrulos de la localidad y de las localidades vecinas arreándoles estacazos a mansalva.

CONSEJERO.—¡Es que tienen una gracia los mozos de ese pueblo!...

PRESIDENTE.—Por arrobos, Díaz, por arrobos. ¿Y qué me dice usted de cuando cogen a uno de los novillos y lo tiran por el balcón del ayuntamiento?

CONSEJERO.—¡Es para mearse de risa!

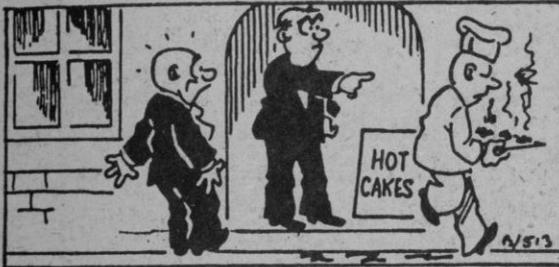
PRESIDENTE.—¡Qué recio es nuestro pueblo!

CONSEJERO.—¡Y qué cultazo!

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

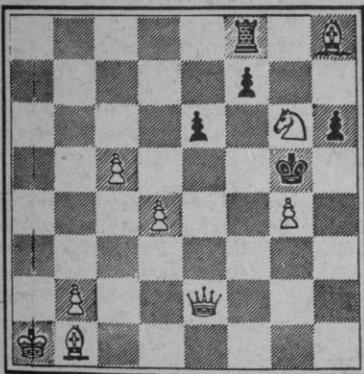
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

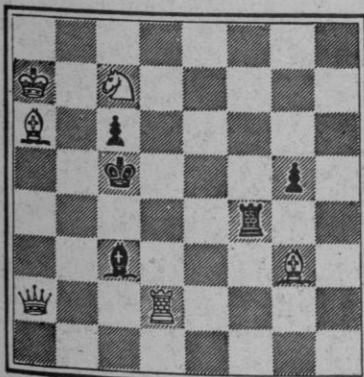
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

ORDEN AC-TUACION	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NACIONA-LIDAD				
EDAD				
AÑOS PATI-NANDO				
PUNTA-CION				

Cuatro jóvenes participan en una prueba de patinaje artístico. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas de la nacionalidad de cada una de las participantes, su edad, los años que lleva patinando y la puntuación que obtiene en la prueba.

- 1.- La española tiene 20 años.
- 2.- Una de las patinadoras es rusa.
- 3.- La española actúa inmediatamente antes que la que tiene 21 años.
- 4.- La última en actuar tiene 19 años y no lleva patinando 10 años.
- 5.- La española no lleva patinando 15 años.
- 6.- La de 18 años actúa inmediatamente después que la que lleva patinando 15 años.
- 7.- La alemana obtiene 98 puntos y actúa inmediatamente después que la que obtiene 96 puntos.
- 8.- La checoslovaca tiene 21 años.
- 9.- La que obtiene 92 puntos actúa inmediatamente después que la que lleva patinando 12 años.
- 10.- La primera en actuar obtiene 90 puntos.
- 11.- La que obtiene 92 puntos lleva patinando 9 años.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 12 AL 18 DE SEPTIEMBRE

ARIES (21 marzo a 20 abril) 		SALUD E TRABAJO R DINERO B AMOR M
TAURO (21 abril a 20 mar) 		SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR B
GEMINIS (21 mayo a 21 jun.) 		SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR B
CANCER (21 jun. a 21 jul.) 		SALUD B TRABAJO B DINERO E AMOR P
LEO (22 julio a 21 agosto) 		SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR R
VIRGO (22 agosto a 22 sept) 		SALUD E TRABAJO M DINERO B AMOR B

LIBRA (23 sept. a 22 oct.) 		SALUD E TRABAJO B DINERO R AMOR B
ESCORPION (23 oct. a 22 no.) 		SALUD R TRABAJO M DINERO B AMOR E
SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.) 		SALUD P TRABAJO R DINERO E AMOR E
CAPRICORNIO (21 Di. a 19 En) 		SALUD E TRABAJO R DINERO M AMOR B
ACUARIO (20 En. a 18 Feb.) 		SALUD B TRABAJO M DINERO R AMOR B
PISCIS (19 Feb. a 20 marzo) 		SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR R

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

PROBLEMA DE LOGICA

Nacionalidad: Española, checoslovaca, alemana, rusa.
 edad: 20 años, 21 años, 18 años, 19 años.
 Años patinando: 10, 15, 12, 9.
 Puntuación obtenida: 90 puntos, 96 puntos, 98 puntos, 92 puntos.

SIETE ERRORES

Ladrillo
 Corbata
 Ventana
 Pantalón
 Sombra
 Bandeja
 Gorro

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. A6A+ RxA
 2. D5R mate
 1. D4A+ TxD
 2. A6D mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Pentecostés. 2: Nor Sea. 3: Mi. Pi. 4: Ata. Pos. Den 5: sA. Omai cO. 6: Lodo. Loza. 7: Li. Astas. Da. 8: Eco Aùn. Por. 9: Ja. Si. 10: Sal. Pos. 11: Sistemá tico.
 VERTICALES. 1: Pumas. Lejos. 2: Itálica. 3 NN. SS. 4: Tos. Oda. naT. 5: En. Prosa. Le. 6 Don. Tus. 7: Os. Salan. Pa. 8: Ser. Ros. Lot. 9 Ta. Si. 10: Pecados. 11: Saino. Arido.