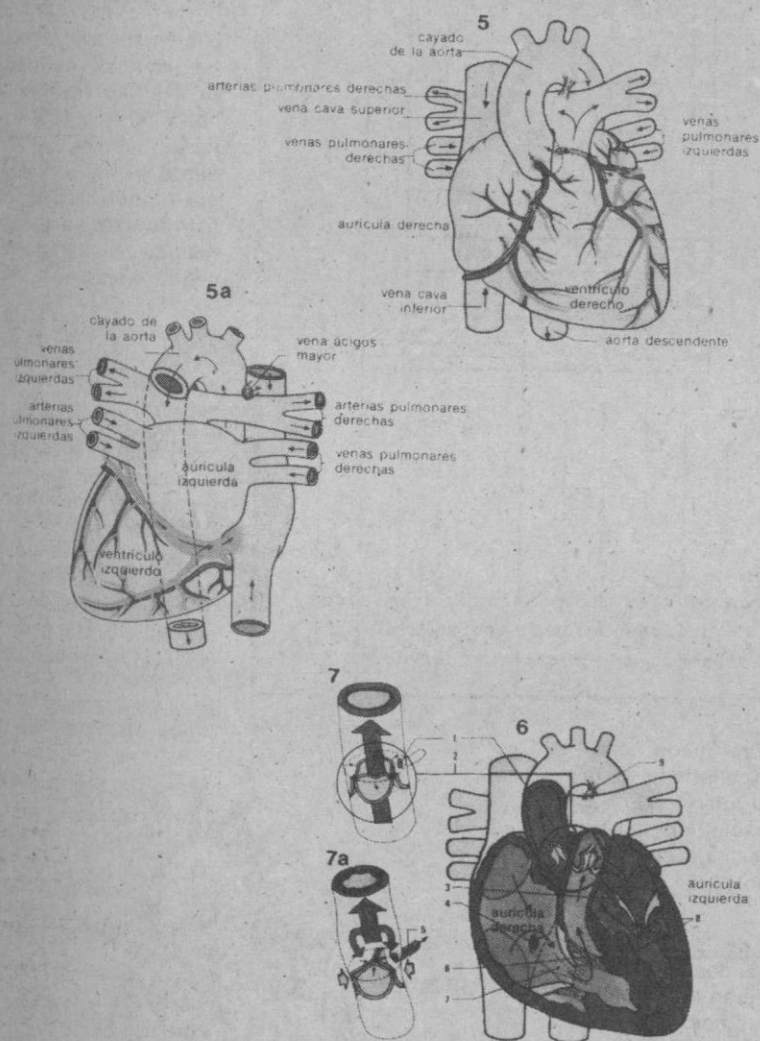


Fin de Semana

En 1984, en España

Al menos 6.000 personas, de 25 a 74 años, fallecieron víctimas de infarto agudo de miocardio



Este dato aparece en las Conclusiones y Recomendaciones de un «Libro Blanco» sobre Situación en España de la Cardiopatía Isquémica, realizado por el Gabinete de Estados Sociológicos Bernard Krief, en colaboración con la Sociedad Española de Cardiología, bajo el patrocinio de Bayer Cardiovascular y el Centro Bayer de Investigación Cardiovascular de Wuppertal (Alemania), que fue presentado en el Congreso Nacional de Cardiología celebrado en Barcelona.

Este importante estudio sociológico, cuya metodología ha consistido en 295 entrevistas a enfermos que han sufrido infarto, 1.521 entrevistas a población general, 478 a médicos generales y 103 a cardiólogos, ha analizado los siguientes temas:

1. Conocimiento de la Cardiopatía Isquémica.
2. Factores de riesgo de la Cardiopatía Isquémica.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 9 de marzo de 1985
Año LXXXV.—N.º 25.864

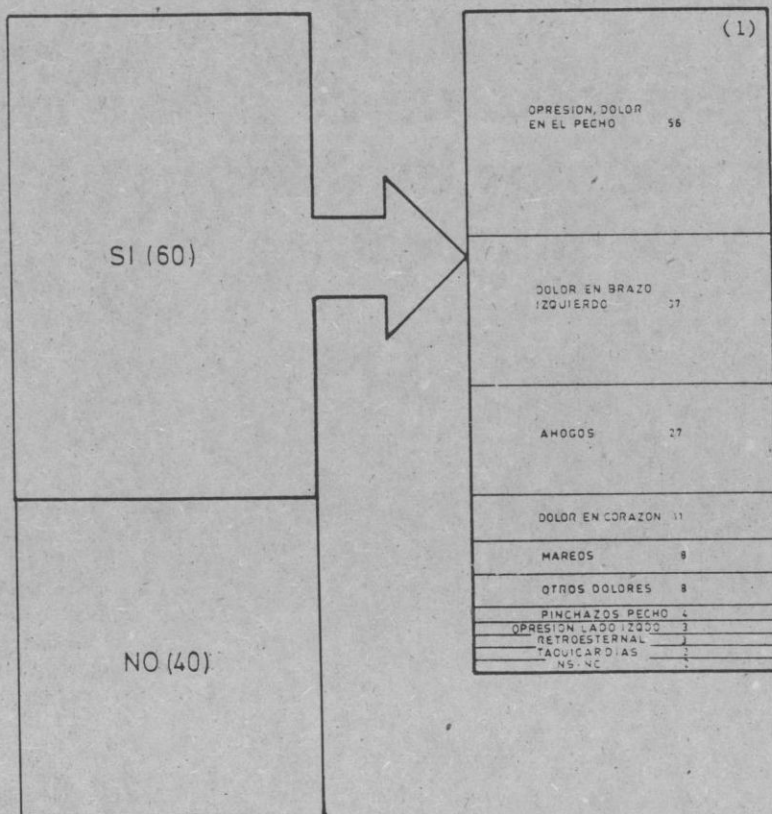
D. L.: SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA
DE **TVE**
DEL 10 AL 16 DE MARZO

¿CONOCE LOS SINTOMAS DEL INFARTO?

Datos en %



FUENTE: Encuesta a población general

(1) Los encuestados que afirmaron conocer los síntomas de infarto dieron en muchas ocasiones más de una respuesta, pero sólo el 62% de ellos dieron como respuesta síntomas realmente sugestivos de infarto de miocardio

- Medios de Diagnóstico de la Cardiopatía Isquémica.
- Tratamiento de la Cardiopatía Isquémica.
- Asistencia del Infarto Agudo de Miocardio.
- Repercusiones del Infarto Agudo de Miocardio.
- Algunos aspectos de la asistencia cardiológica.
- Actitudes ante la prevención de la Cardiopatía Isquémica.
- Recomendaciones.

Y HA LLEGADO A LAS SIGUIENTES CONCLUSIONES:

- La mayor parte de la po-

blación general tiene conocimiento y es consciente de la gravedad del infarto de miocardio, pero sólo la mitad de ésta lo relaciona con síntomas compatibles con su diagnóstico.

2. El 3% de la población adulta y el 9% después de los 60 años refieren haber sufrido en los últimos 12 meses alguna molestia que atribuyen al corazón.

3. Tanto la población general como los enfermos que han sufrido un infarto de miocardio, consideran el estrés, expresado como «vida agitada» en esta encuesta, como el principal factor de riesgo coronario.

4. Mientras que la población general comparte la opinión de los médicos al estimar que la hipertensión y el colesterol son factores de riesgo importantes, sólo 1 de cada 5 pacientes que han sufrido un infarto de miocardio considera que uno de estos factores ha influido en su caso.

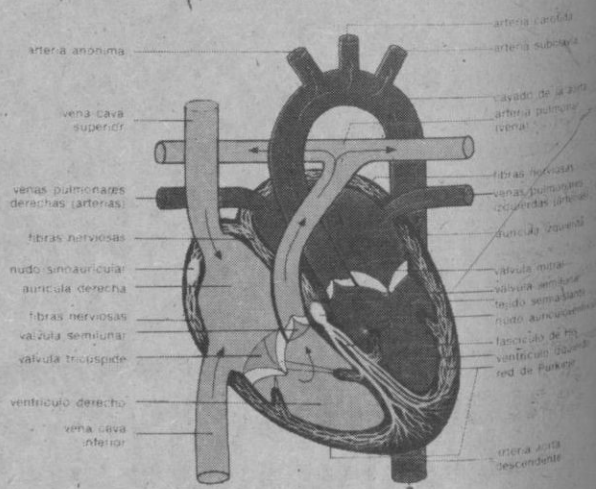
5. Para los dos colectivos médicos, la dieta, la práctica de ejercicio y el no fumar son los medios terapéuticos no farmacológicos considerados como más efectivos.

6. En franco contraste con el punto anterior, para los pacientes los medios terapéuticos no farmacológicos parecen ser los grandes desconocidos: el 53% no los conoce. Todavía más sorprendente y grave puede ser el que ningún caso se refiera en este apartado a no fumar. La medida más citada fue la de seguir dieta.

7. El 22% todavía solicitaría asistencia en su domicilio o consultorios.

8. Sólo el 40% se trasladó al hospital en ambulancia. Se reclaman mejores medios técnicos, tanto de equipamiento como humanos, para el traslado de estos pacientes y sobre todo cuando se prevé un viaje prolongado (igual o superior a una hora).

CIRCULACION Y RESPIRACION



● Anatomía del corazón.

9. La mayoría de los pacientes, 74% , «creen» haber sido atendidos en Unidades Coronarias y por cardiólogos.

10. La impresión mayoritaria de esta población de enfermos es de «mejoría», pero el 40% se considera aún enfermos o convalecientes.

11. El 61% de los enfermos no vuelven a trabajar. Las mujeres, los profesionales liberales, directivos y mandos intermedios y en general los pacientes de mayor nivel cultural, son los que más se reincorporan a su trabajo.

12. Se aprecia una muy baja incidencia de la supresión del hábito de fumar en esta población de enfermos, del orden del 13% .

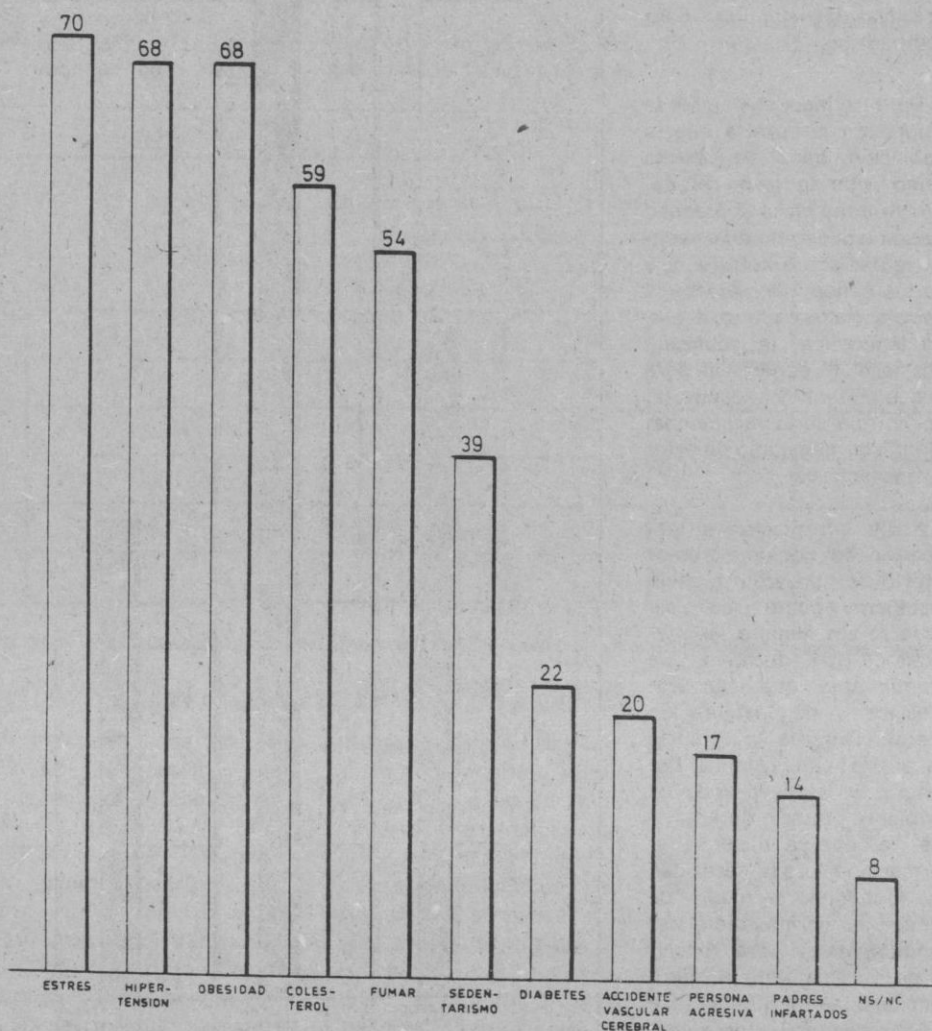
13. Dos tercios de los médicos generalistas y el 84% de los cardiólogos valoran como mala la asistencia de los médicos generales en el ambulatorio, en contraste con una opinión mucho más favorable de la población general (30%).

14. Tanto cardiólogos como médicos generales consideran como las tres medidas más importantes para la prevención primaria de la cardiopatía isquémica el consejo antitabáquico, la lucha contra la hipertensión y la dieta para controlar las hiperlipidemias.

15. El 64% de los cardiólogos y el 44% de los generalistas consideran el tratamiento farmacológico como el de mayor importancia en la prevención secundaria. El consejo antitabáquico y la lucha contra la hipertensión arterial se siguen considerando importantes en la prevención secundaria.

FACTORES DE RIESGO DE LA CARDIOPATIA ISQUEMICA EN OPINION DE LA POBLACION GENERAL.

(DATOS EN %)



FUENTE: Encuesta a población general

COMO RECOMENDACIONES SE DESTACA:

1. Hay que lograr que el conocimiento de los factores

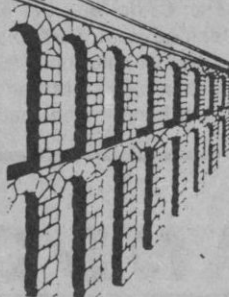
SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL
UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

de riesgo por la población general y por los pacientes con alguna forma clínica de cardiopatía isquémica pase de un nivel puramente teórico a ser operativo. Parece que se conocen los factores de riesgo pero no se ponen en práctica los medios para combatirlos.

Por otro lado, es notable la valoración prioritaria que la población hace del estrés como factor de riesgo coronario. Aunque en la actualidad no se disponen de datos concluyentes sobre la influencia de los denominados factores psico-sociales en la cardiopatía isquémica, la población nos hace una sugerencia para la que no tenemos respuesta, por lo que sería recomendable iniciar el estudio de estos «otros factores».

2. La información e instrucción del paciente tras el infarto de miocardio todavía resulta muy pobre. Deben reforzarse sin demora las medidas de tipo educativo, que propugnamos que sean progresivas y de instauración precoz. Durante la estancia del paciente en la Unidad Coronaria y aprovechando el ambiente propicio de la misma, se debe ya iniciar la información sobre la necesidad de abandonar el hábito de fumar, las normas dietéticas fundamentales para reducir el peso y combatir la hipertensión o la hiperlipidemia, e incluso la práctica de ejercicio, dada la rutina de movilización precoz de la Unidad. Durante el resto de la estancia hospitalaria, la misión educativa-sanitaria no se debería delegar en los otros escalones sanitarios, prosiguiendo la instrucción en los aspectos ya citados y ampliándola en otros como: nivel de ejercicio recomendable, actividad sexual y empleo de los medicamentos básicos. Todas las instrucciones

deberían entregarse al paciente y sus familiares en forma de folleto escrito, para que antes del alta del hospital el médico pudiera explicar con más detalle todos los aspectos que no hubieran quedado suficientemente aclara-

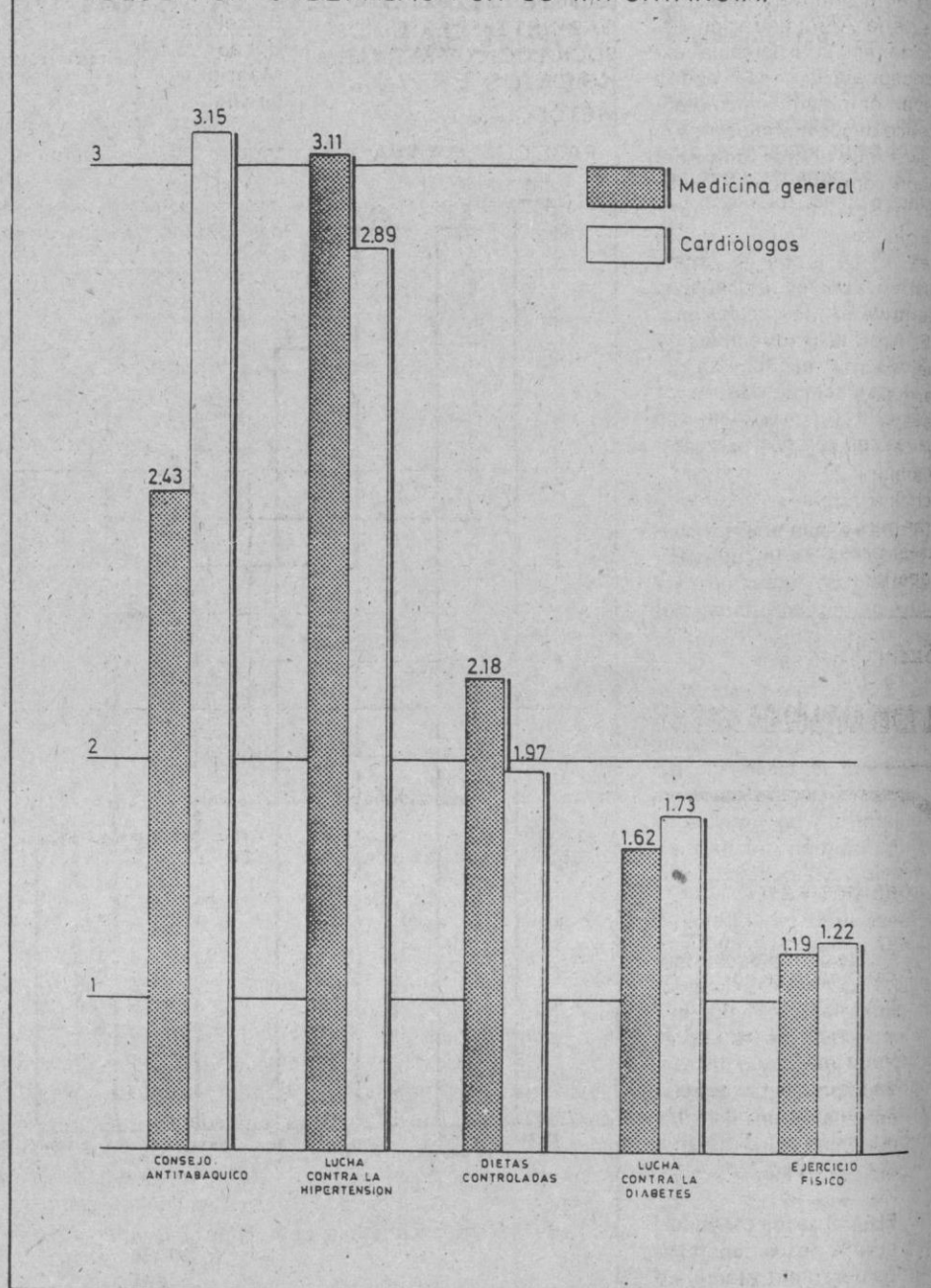
dos. En las visitas sucesivas, la labor educativa debería continuarse efectuando en éstas un «repaso» de las reglas de prevención secundaria.

3. Se deben desarrollar y establecer definitivamente los cursos de formación continuada. Para los médicos generales su contenido debería centrarse fundamentalmente en temas de Preven-

ción Primaria y Secundaria y de Cardiología General, sobre todo en aspectos terapéuticos farmacológicos. Es nuestro criterio que dichos cursos podrían ser coordinados y patrocinados por el Ministerio de Sanidad e impartidos por la Sociedad Española de Cardiología.

4. La asistencia cardiológica en ambulatorios a nivel de médico general y especialis-

MEDIDAS PREVENTIVAS DE LA CARDIOPATÍA ISQUÉMICA ORDENADAS POR SU IMPORTANCIA.



¿MUEBLES?...

HERNANDO

tas podría y debería perfeccionarse. Aprovechando las corrientes innovadoras actuales de la Administración Sanitaria en la asistencia extrahospitalaria, se podría elevar el nivel técnico-diagnóstico de los ambulatorios, a la vez que lograr una adecuada coordinación de éstos con los servicios de Cardiología de los hospitales de su área sanitaria, con lo que la asistencia sería mejor, más operativa y menos costosa.

5. Ante la actual situación que podría calificarse de alarmante, en cuanto a la elevada tasa de invalideces por cardiopatía, parecía lógico mejorar el nivel técnico en dichos tribunales a fin de valorar más adecuadamente los casos presentados por cardiopatía.

Suscríbase a:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

FICHA TECNICA DE ESTUDIO

Gabinete realizador:

GABINETE DE ESTUDIOS SOCIOLOGICOS-BERNARD KRIEF.

METODOLOGIA

FASE CUALITATIVA:

— Desk Research.

— Realización de 12 mesas redondas con participa-

ción de destacados cardiólogos en:

Barcelona
Bilbao
Madrid
Sevilla
Valencia
Vigo

— 1.ª Fase:
Enero 1984

— 2.ª Fase:
Junio 1984

6 de éstas mesas redondas, fueron anteriores a la

realización del estudio y las otras 6 fueron de Feed-Back para presentar la información en una primera fase de análisis.

FASE CUANTITATIVA:

— Realización de entrevistas con cuestionario semiestructurado a cuatro niveles:

DISTRIBUCION DE LA MUESTRA

Fecha de realización de la encuesta : Marzo - Abril 1984

	POBLACION GENERAL	POST INFARTADOS	CARDIOLOGOS.	M.G. - M.I.
NORTE	211	49	10	56
NORDESTE	498	61	26	133
CENTRO	463	118	41	190
LEVANTE	197	38	13	51
SUR	152	33	7	43
TOTAL	1521	295	103	473

MIS HORAS DE MECEDORA

EL DESIERTO: Aún no hace muchas fechas que así escribíamos. «Si tremendamente negativo, en mayoría, es el resultado del balance respecto al estado de las naciones que nos acompañan en nuestro planeta Tierra, hoy, al regresar de un paseo por las regiones de España —posible de realizar gracias a cuanto se escribe y que leemos—, aún más nos preocupa el comprobar el alarmante futuro que se conjeta para el ciudadano de este país, ante la falta de un TRABAJO al que tienen derecho y se les niega». España está triste, asegurábamos: Y lo estará aún más porque lejos de corregir errores, más se insiste en cerrar oídos a la llamada y más se aísla al pueblo conduciéndole a un desierto que si hoy le paraliza, reconozcamos que puede ser peligroso porque allí siempre tendrá más tiempo para meditar y transformarse, reconociendo una equivocación que muy caro la está pagando. Sólo en el desierto, sin nada y con el sol implacable, es cuando más se agigantan los pensamientos. Y sólo en el desierto, ante el peligro de perecer, es cuando más se lucha para salvarse. El deseo de querer vivir es algo que le pertenece hasta ese día en que escrito está habrá de ser el fin.

Y mientras que ésta es la situación, y aquí sí que no hay equivocaciones, en el OASIS del Congreso se siguen reuniendo nuestros políticos para acusarse mutuamente de «deshonores». Todos buscan el desprestigio del contrario, preparando su campaña electoral, y se insiste en descubrir secretos que, ciertos o no, prolongan sesiones, a veces absurdas, y se retrasan otros procesos más beneficiosos para la vida del país.

Puede ser por el caso Flick —del que los diputados han absuelto al presidente del Gobierno y por ello le felicitamos—, o puede ser por unos millones extraviados, o puede ser por documentos comprometedores, o quizá mañana pueda ser culpable un bolígrafo desaparecido. Allí se sigue jugando, porque es un OASIS donde no hay sol que les vuelva en otros seres distintos a lo que son, y se olvidan de que existe un desierto habitado por ciudadanos que agonizan y reclaman soluciones.

Nos encontramos en el Año Internacional de la Juventud, pero ¿de qué juventud? De una favorecida o de toda aquella que junto a otros mayores se les está obligando a permanecer en ese desierto creado por causa de irresponsabilidades. Es vuestro año, se les dice, pero la verdad es que se sienten engañados y siguen sin saber qué hacer, y tampoco en qué no hacer, pues si un día fueron su esperanza los señores del OASIS, hoy es lógico que admitan que jamás hubo nadie que tanto les desilusionara. Pero cuidado, pues si parece que pasan de todo, nada extraño sería que renaciese un impetu perdido que les ofreciera la oportunidad de destruir ese desierto en el que no es posible resistir por más tiempo... Y recordando un pensamiento de aquél a quien como escritor admiramos y siempre leemos, también en esta ocasión, cambiando un poco sus palabras, podríamos decir: «Ay, hermosura de idea que me abandonas, / no te apresures. / Espera un poco más, / y seré yo quien te abandone a ti.

ENRIQUE GARLA

Qué es la Esclerosis Múltiple

En explicación muy esquemática, la Esclerosis Múltiple o Esclerosis en Placas, es una enfermedad relativamente frecuente, que lesiona las vainas o envolturas de mielina del sistema nervioso central.

Las lesiones se producen en forma de placas dispersas o múltiples, lo que generalmente da lugar a que los axones, elementos activos de la conducción nerviosa, a los que la mielina protege, dejen de funcionar regularmente, degenerando después de forma irreversible al convertirse en tejido esclerótico sin capacidad de regeneración.

Al ser una enfermedad de evolución imprevisible, que se presenta normalmente entre los 20 y 40 años, afecta fundamentalmente a personas en plena fase de preparación para una actividad profesional, en el inicio y desarrollo de la misma y en las primeras etapas de constitución de su propia familia.

Sus efectos pueden ser muy variados, tanto en extensión como en gravedad, puesto que pueden quedar afectados al habla, la visión, la capacidad locomotora, la coordinación, etc. además de la capacidad de control de los movimientos, de la actividad de la vejiga y los intes-

tinios, de la estabilidad y de producir fatiga anormal o debilidad extrema.

Por todo ello y ser por ahora incurable, las personas que padecen Esclerosis Múltiple y sus familiares, además de los efectos de la enfermedad, padecen fuertes tensiones psíquicas derivadas de los problemas de tipo laboral, social, familiar, económico, etc. que habitualmente se presentan.

Como las existentes en unos treinta países la Asociación Española de Esclerosis Múltiple, tiene como objetivo ayudar y apoyar a los enfermos y a sus familiares en los aspectos médicos, humanos,

laborales, sociales y económicos.

Para alcanzarlos cuenta en primer lugar con los profesionales de la medicina especializada en ramas relacionadas con algún aspecto de la Esclerosis Múltiple, como neurólogos, inmunólogos, virólogos, epidemiólogos, urólogos, oftalmólogos, etc. con el fin de:

Los afectados por esta enfermedad o interesados por cuestiones relacionadas con la misma, pueden dirigirse a la Asociación Española de Esclerosis Múltiple (Lagasca, 121.—28006 Madrid. Teléfono 91-2624067, de 10 a 2).

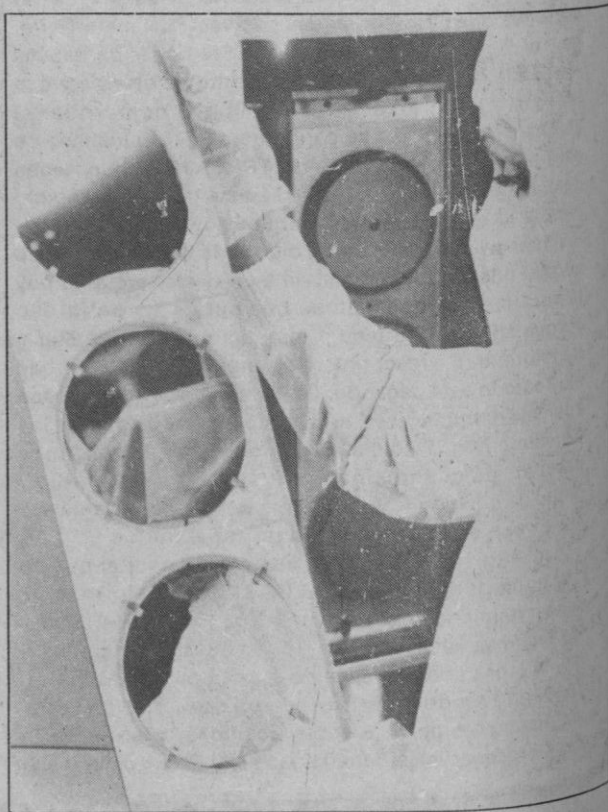
TECNOLOGIA

Los chips se fabrican en condiciones asépticas

Munich (did).—La fotografía engaña, pues contrariamente a lo que parece no ha sido tomada en un quirófano, sino en una fábrica de chips para la industria electrónica, cuya producción tiene que realizarse en condiciones asépticas, de extrema limpieza, más aún que en la cirugía. El consorcio electrónico alemán Siemens ha construido en la ciudad austriaca de Willach una planta para la fabricación de los chips electrónicos más potentes que se elaboran en la actualidad. Se trata del único centro de producción de esta nueva generación de chips existente en Europa. Tiene sólo 45 milímetros cuadrados de superficie, una potencia de 256 kilobits y realiza nada menos que 500.000 funciones. La materia prima que se emplea en su fabricación es el silicio, pero en su mayor grado de pureza

(en la foto, una empleada sostiene una plancha con tres superficies circulares de silicio, tan puros que brillan como espejos). Para la fabricación de numerosos tipos de chips se necesitan más de un centenar de operaciones diferentes. Las estructuras, de diversas capas, se encuentran separadas unas de otras, a sólo 1,5 milésimas de milímetro. La producción se realiza en condiciones asépticas, y así los técnicos y empleados trabajan en batas confeccionadas con un material que impide se pose en él el polvo. Siemens invertirá en los próximos años 1.400 millones de marcos en el desarrollo de las próximas generaciones de chips (de 1 y 4 megabits), así como 800 millones de pesetas en los trabajos de investigación.

(Foto: did/Siemens)



Programación de TVE

Semana del 10 al 16 de marzo

DOMINGO

PRIMERA CADENA

9,45, CARTA DE AJUSTE

9,59, APERTURA Y PRESENTACION

10,00, CONCIERTO

10,30, EL DIA DEL SEÑOR

11,30, PUEBLO DE DIOS

12,00, TIEMPO Y MARCA

15,00, TELEDIARIO

15,35, INSPECTOR GAGDET

16,05, FAMA

«La vuelta del Dr. Scorpio»

El que había sido gran actor, Trevor Kane, vuelve a la cuna de su carrera para aparecer en una obra dirigida por Doris. Cuando Kane tiene que recapacitar sobre su papel, vuelve a derrumbarse una vez más, obligando a los chicos a convencerle que todavía tiene mucho que ofrecer en la escena.

17,00, ESTO ES LO QUE HAY

17,50, COUSTEAU EN EL AMAZONAS

18,45, PATINAJE SOBRE HIELO

20,30, TELEDIARIO

21,05, MIKE HAMMER

22,00, ESTUDIO ESTADIO

23,00, AUTORRETRATO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, HISTORIA DE LOS INVENTOS

12,50, RUY, EL PEQUEÑO CID

13,15, LA NIÑA DEL ESPACIO

13,45, IMAGENES DEL CINE MUDO

14,10, EL PADRE MURPHY

15,05, GASPARIN Y LOS ANGELES

15,30, A PLENO SOL

15,55, A CIENCIA CIERTA

17,00, ESTRENOS TV

«¿Dónde están mis hijos?»

Analfabeta, desahuciada por su casero y abandonada por su marido, dado a la bebida, Katie Bradshaw, a sus 23 años, se ve obligada a ocuparse no sólo de sí misma, sino también de sus tres hijos. Tom, de 6 años, Mary Elizabeth, de 5 y Ruth, con sólo 3... Sin educación ni experiencia laboral, Katie es incapaz de encontrar empleo y debe recurrir a la beneficencia. Allí se ve abrumada por una nube de impresos y formularios que no puede leer, a pesar de lo cual consigue finalmente rellenarlos como debe; pero en definitiva su solicitud es denegada por un asistente social, que a la vista de las circunstancias que concurren en Katie, se ha puesto en contacto, sin saberlo ella, con la «Misión de Rescate Infantil». Katie, que no sospecha el fondo del asunto, accede a dejar a sus hijos en la Misión, donde le

serán cuidados y atendidos de forma gratuita...

18,45, CANDY, CANDY

«La cruz del destino»

Durante el largo viaje a Méjico, Candy y el señor García, encargado de conducir a la niña hasta su destino, son atacados por unos bandidos. Para salvar su vida, García pone a Candy en sus manos sugiriéndoles la idea de venderla para que así consigan dinero fácil.

19,10, DOS EN RAYA

20,05, ANILLOS DE ORO

21,05, EL DOMINICAL

22,05, LARGOMETRAJE

«Fobia»

El director de un gran hospital canadiense alberga en su centro un innovador experimento: un famoso psiquiatra, el doctor Peter Ross, está desarrollando un método de su invención para curar los diversos tipos de fobia, es decir, de terror instintivo a determinado objeto o situación. Para ello cuenta con cinco pacientes voluntarios: presidiarios convictos de asesinato que se han prestado a colaborar en la experiencia. El programa parece estar dando los frutos apetecidos, y los mayores elogios rodean al Dr. Ross, cuando se produce un hecho inesperado: en el propio apartamento del doctor, un artefacto explosivo causa la muerte de uno de los pacientes experimentales, Barbara Gray. La pregunta es: ¿era ella víctima prevista, o la bomba estaba destinada al Dr. Ross?

23,40, EL OJO DEL VIDEO

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA ROSA AMARILLA

«Una cuestión de amor»

Una vez terminado su cometido al llevar a su destino el ganado, Chance y Roy traban buena amistad. Al mismo tiempo que se abren grandes diferencias entre Juliette Hollister y su padre Jeb, a quien la primera reprocha su desmedida ambición y su obsesiva preocupación por hacerse con la «Rosa Amarilla». Entre Colleen Champion y Julie se fragua cierta amistad. Al tiempo, Whit Champion es inculcado de haber disparado contra Hollister y es detenido por el Sheriff.

16,30, LA TARDE

17,25, VIAJEROS EN EL TIEMPO

«Explorando el Amazonas»

El neoyorquino Doctor Hamilton Rice inició en 1924 su séptima exploración. Su plan era remontar navegando el río Negro a lo largo de casi 800 kms. hasta llegar al río Branco y seguir atravesando la cuenca del Amazonas hasta Vista Alegre. Luego pasar la población de Boa Vista y entrar en el curso de Urari-cuera y adentrarse en la selva inexplorada para comprobar si las aguas de este se unían con las del Orinoco. Tras meses de duros esfuerzos cumplió su misión.

17,55, HOLA CHICOS

18,00, BARRIO SESAMO

18,25, EL PLANETA IMAGINARIO

18,55, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, PISTA LIBRE

20,00, CONSUMO

«Zapatos: Una etiqueta necesaria».

21,05, EL SUPERAGENTE 86

«Los gorilas de Rath»

Agentes de Control empiezan a morir misteriosamente después de haber recibido un plátano por correo. Un extraño científico que trabaja para Caos, está entrenando gorilas para luchar contra la organización de la que Smart forma parte.

21,35, EL PICARO

22,35, VIVIR CADA DIA

«Folch y familia»

Al llegar a vivir a la valenciana localidad de Alcácer, Jordi Folch tiene el mismo problema de otros muchos españoles: conseguir un puesto de trabajo estable, donde poder aplicar los conocimientos y la especialización logrados en los años de emigración en Alemania, y lograr con ese trabajo un salario que le permita alimentar a su familia. Claro está que él se encuentra con una cierta «dificultad añadida»: que esa familia está compuesta por esposa, dieciséis hijos, una nuera (la esposa de Bernat, el primogénito) y dos nietos. Porque lo cierto es que la empresa familiar, una pequeña fábrica de bolsas de plástico, no rinde lo suficiente. Y eso que allí trabajan de modo intensivo todos los hijos mayores, en 3 turnos continuados de 8 horas, para no detener en ningún momento las máquinas ni la producción. El afán de los mayores, que incluso han abandonado por este esfuerzo permanente sus estudios, supone un

intento de buscar una fuente de autoabastecimiento económico para todos. Pero es un esfuerzo que a menudo les lleva no solo al agotamiento sino también al borde del desaliento. La creciente competencia de las modernas fábricas hace difícil la supervivencia de estas pequeñas empresas como la de los Folch.

23,35, TELEDIARIO

23,50, TELEDEPORTE

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,25, PUESTA A PUNTO

19,45, ARCO IRIS

20,00, ESTADIO 2

20,30, LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

«Vida en sombras»

En 1906, en la barraca de un circo de feria, nace Carlos Durán, cuya vida se inicia ya bajo el signo del cine. Pasan los años y en 1929, el joven Durán gana un concurso de documentales sobre la Exposición de Barcelona, y consigue un contrato como operador en una casa de noticiarios.

23,30, ULTIMAS PREGUNTAS

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA ROSA AMARILLA

«Orgullo familiar»

Jeb Hollister se encuentra malherido en el hospital, y Whit detenido bajo acusación de intento de asesinato. La intriga aumenta con la llegada de Caryn Cabrera, asociada de Jeb Hollister quien pretende involucrar en el asunto a la hermana de Jeb, Rose. Juliette espera con ansiedad la recuperación de su padre y lamenta la última discusión entre ambos.

Cuando se le comunica que Jeb está fuera de peligro, corre a su lado; y es el momento en que Colleen se enfrenta en agria conversación a Caryn, defendiendo el orgullo familiar.

16,30, LA TARDE

17,25, AL MIL POR MIL

En este informativo sobre ruedas tienen cabida todas las noticias y reportajes que afectan a los usuarios y consumidores de coches, motos, etc., así como a los aficionados a las competiciones deportivas que giran en torno suyo.

17,55, HOLA CHICOS

18,00, BARRIO SESAMO

«Espinete y el aspirus zampa, zampa»

Espinete con un viejo aspirador se construye una mascota-monstruo que devora todo lo que pilla a su paso, crean-

do una serie de situaciones cómicas. El monstruo tiene por nombre científico: «Aspirus Zampa-Zampa».

18,25, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, TOCATA

20,00, LETRA PEQUEÑA
«Asignatura pendiente»

20,00, TELEDIARIO

21,05, EL HOMBRE Y LA TIERRA
SERIE FAUNA IBERICA

«Rapaces nocturnas»

DIRECCION: Félix Rodríguez de la Fuente

REALIZACION: Joaquín Vera

El equipo científico del programa captura una serie de especímenes de rapaces nocturnas con objeto de fijar en su cuerpo emisoras de ondas, que les permite, tras ponerlas nuevamente en libertad, filmar sus desplazamientos en plena naturaleza.

21,35, UNIDOS FRENTE AL DELITO

«El caso de la Dama perdida»

El famoso explorador del Ártico Stavansson solicita los servicios de Tommy y Tuppence para que encuentren a su novia, la bella rubia Leigh Gordon. Esta ha desaparecido en Londres de casa de la señora Clonray, que responde a Stavansson con evasivas cuando pregunta por el paradero de su novia. Los Beresford se disponen a aclarar este nuevo caso.

22,35, EN PORTADA

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,25, PUESTA A PUNTO

19,45, ARCO IRIS

20,00, TABLON DE ANUNCIOS

DIRECCION: Emilianho de Pedraza.

REALIZACION: Daniel Herranz Escobar

GUION: Paco Torres y Javier Bellot.

PRESENTADOR: Sonia Grande

Si teneis interés en las 24 horas del rock, de este año, no os perdais Tablón de Anuncios esta semana. Entre otras cosas os contaremos relación y horario de los grupos que van a intervenir.

20,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

«Madrid... caracoles»

Programa gastronómico dirigido a un público de diversos gustos, posibilidades y conocimientos en materia alimenticia.

Esta semana el programa se dedica a Madrid. En él se dan las recetas de «Caracoles a lo Amadeo» y «Torrijas».

21,00, SI YO FUERA PRESIDENTE

Una especie de informativo crítico, un programa político-musical para ver si es posible que la política sea la expresión de la sincera convivencia y de la lucha por la felicidad del ser humano. Y para ver si es posible que la música sea parte de esa felicidad por la cual el hombre canta.

22,30, LA EDAD DE ORO

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMA DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA ROSA AMARILLA
«División y conquista»

Hollister se ha recuperado de sus heridas y comienza una maniobra con el fin de dividir la opinión de la familia Champion. Les propone comenzar una prospección petrolífera en terrenos de la «Rosa Amarilla». El es consciente de que hay algunos miembros de la familia que comparten esa idea, y se vale de Marlene para llegar a Roy.

16,30, LA TARDE

17,30, DE AQUI PARA ALLA

17,55, ¡HOLA CHICOS!

18,00, BARRIO SESAMO

18,25, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, OBJETIVO 92

20,00, DE PELICULA

«La fantasía cabalga de nuevo»

DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas

REALIZACION: Leopoldo Gutiérrez

GUION: Manuel Valdivia

ASESOR: José Ruiz

PRESENTADORA: Isabel Mestres.

La fantasía y la ciencia-ficción, dos géneros cinematográficos de características muy similares, van apareja-

dos en multitud de filmes de los últimos años. A la saga de George Lucas que se inauguró con «La guerra de las galaxias», siguieron las correspondientes a héroes tan populares como «Superman», «Indiana Jones» o «Conan» y una larga serie de títulos entre los que podríamos destacar «Krull», «La historia interminable», «Terminator», «Gremlins» o «Dune». Al mismo tiempo, y como intento de un cine más serio y profundo, tras el enorme éxito del filme «2001» de Stanley Kubrick, nos llegaron una serie de películas de ciencia-ficción que, sin llegar a la altura del original, no fueron nada desdeñables. El último ejemplo lo tenemos en «2010», de Peter Hyams, una especie de secuela de aquel famoso filme.

20,30, TELEDIARIO

21,05, LAS CUENTAS CLARAS

21,35, SESION DE NOCHE

«Los Camaradas».

DIRECCION: Mario Monicelli
GUION: Monicelli, Age, Scarpelli

INTERPRETES: Marcelo Mastrorioni, Renato Salvatori, Rafaela Carra.

Turín, a finales del pasado siglo. Lo que hará de la ciudad del Piamonte el emporio de la industria textil italiana será algo muy simple: las catorce horas de jornada laboral de la mano de obra. La primera reivindicación surge cuando se pretende acortar en una hora la salida. O mejor, entrar una hora después: Todas estas inquietudes son obra de un pobre maestro de escuela, llegado de Génova —el profesor Sinigaglia— que predica algo que nadie comprende y que se llama «revolución social». El profesor esgrime la huelga como un arma de presión de la que el proletariado tiene noticia, pero de la que jamás ha

echado mano. Y algo más contundente: la huelga general. Junto a los textiles de Turín, los ferroviarios y los obreros del Arsenal. Serán treinta días de protesta, para nada. Mejor dicho, significará la cárcel para el agitador Sinigaglia, precisamente cuando se cumplen seis años de la muerte del libertador Garibaldi...

23,40, TELEDIARIO

23,55, TELEDEPORTE

00,05, TESTIMONIO

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,25, PUESTA A PUNTO

19,45, ARCO IRIS

20,00, TIEMPOS MODERNOS

21,00, ESTUDIO ABIERTO

23,00, JAZZ ENTRE AMIGOS

«Pianistas del Jazz»

Siendo el piano el instrumento que más frecuentemente se utiliza en jazz es lógico dedicarle un espacio. No se trata aquí de hablar de historia, sólo de disfrutar en este programa de la compañía de cinco excelentes especialistas del teclado: Oscar Peterson, Marty Napoleon, George Cables, Ronnie Matthews y Monty Alexander.

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMA DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA ROSA AMARILLA

«Infierno sin fuego»

Chance decide intentar sacar de prisión a su antiguo camarada Toat Gilmore, quien está enfermo del corazón y se le da poco tiempo de vida. La ocasión se la proporciona un rodeo que se celebra en Huntsville. Por otra parte Caryn Cabrera saca a relucir su lejana relación con Roy Champion y pretende unir sus esfuerzos con los de la familia para defenderse de Hollister.

16,30, LA TARDE

17,30, UN PAIS DE SAGITARIO

Las anécdotas cotidianas en la vida de los pueblos y ciudades. Hechos que no se consideran como noticias, pero que esconden todo un mundo que perfila el carácter de los españoles.

17,55, HOLA CHICOS

18,00, BARRIO SESAMO

18,25, EL KIOSCO

Experimentos científicos al alcance del público infantil, el espacio Baby Disco cantado y puesto en escena por niños, la presentación de pequeños intérpretes.

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, BALONCESTO

REALIZACION: Alfonso Gutiérrez de Terán.

COMENTARIOS: José Félix

Pons y Nacho Rodríguez.

Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, transmisión del encuentro de Baloncesto, Copa de Europa, entre los equipos Real Madrid-Banco di Roma.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL ARCA DE NOE

«La cigüeña negra»

Entre las especies más escasas, ariscas y amenazadas de nuestra fauna, figura la bellísima cigüeña negra. Toda su vida gira en torno a las últimas sierras tranquilas del suroeste español. Crían, generalmente, en cantiles inaccesibles y son fundamentalmente pescadoras.

21,35, AHI TE QUIERO VER

22,40, PAISAJE CON FIGURAS

«Gaudí»

21,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,25, PUESTA A PUNTO

19,45, ARCO IRIS

20,00, DOCUMENTAL

«La ruta de los Icebergs»

Las grandes masas de hielo desgajadas de los glaciares al llegar al mar, son un peligro no sólo para la navega-

ción sino también para las instalaciones dedicadas a la explotación del petróleo submarino, que pueden ser seriamente dañadas por estos témpanos a la deriva.

Así que conocer los desplazamientos de los icebergs, controlar su ruta y lograr destruirlos si es preciso, es algo de interés capital.

21,00, FILA 7

Programa sobre el mundo del espectáculo en su doble vertiente de cine y teatro.

22,05, CINE CLUB

CICLO:

ROBERTO ROSSELLINI

«El general della Rovere»

Vittorio Emanuele Bardone, alias coronel Grimaldi, a pesar de su aire de gran señor, no pasa de ser un pobre diablo de los que en aquella Génova de 1943, ocupada por los alemanes, se busca la vida como puede. Intenta vender joyas falsas, protege a prostitutas desvalidas y, lo que es más peligroso, ha comprado a un oficial alemán la libertad de prisioneros que van a ser deportados a Alemania. Bardone es el granuja ideal para ser utilizado por el coronel Müller, comandante militar de la plaza, para descubrir a Fabrizio, jefe de los partisanos, con el que se iba a poner ya en contacto un héroe nacional: el general de la Rovere. Müller hará de Bardone otro «de la Rovere». La impostura puede ser un éxito. Pero lo que el alemán nunca podrá sospechar es que el elegantísimo Bardone hará del final de su vida un último grito de gallardía y caballerosidad, aceptando, para siempre y con todas sus consecuencias, el honroso papel que el destino ha puesto ante él...

00,25, RESUMEN INFORMATIVO

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA ROSA AMARILLA

«Regreso a prisión»

Roy ha podido conseguir un pase de 24 horas para Toat Gilmore, y debe encontrar a Chance lo antes posible para que Gilmore vuelva a la prisión antes de que expire el plazo concedido. Hóllister se entera del asunto y hace lo posible para detenerlos. Al mismo tiempo, Marlene insiste con su abogado para que interponga un pleito con «La Rosa Amarilla» por una suma de dinero que ella piensa que es de su hijo. Pero durante la vista del proceso Marlene se da cuenta de que está siendo manejada por su amante Rudy, de quien además espera un hijo.

16,30, LA TARDE

17,30, OTRAS RUTAS OTROS CAMINOS

18,00, HOLA CHICOS

18,10, BARRIO SESAMO

18,35, INFORMATIVO JUVENIL NOSOTROS

Programa informativo para

los jóvenes de 12 a 17 años, en el que se comentan las noticias diarias.

19,00, NATACION

COMENTARIOS: Rafael Muro.

Desde la piscina San Andrés de Barcelona, transmisión de las pruebas de Natación correspondientes al Campeonato de España.

20,00, AL GALOPE

REALIZACION: Adriano del Valle.

PRESENTADORES: Daniel Vindel y Marisa Abad.

—Reportaje sobre el mundo de las carreras de caballos

—Presentación del próximo domingo desde el Hipódromo de la Zarzuela de Madrid.

—Pronóstico de la Quiniela Hípica.

20,30, TELEDIARIO

21,05, UN, DOS, TRES

22,50, JEFES

La ciudad de Delano celebra el regreso de sus veteranos de guerra con Hugh Holmes a la cabeza presidiendo la ceremonia. Entre los agasajados figura el coronel Billy Lee hijo del primer jefe de Policía de la ciudad. También está Sonny Butts cuya sólida presencia esconde

una fuerte prepotencia y violenta personalidad, unos rasgos que heredó de su padre. Sonny entra a formar parte del cuerpo de policía y pronto se le nombra para el cargo de jefe. Entre los que regresan de la guerra hay también algunos veteranos de color, entre ellos el marshall Peters a quien le fue concedida la medalla de bronce y ahora tiene la pretensión de abrir un taller de coches. El problema racial persiste, por supuesto todavía en Delano y la mayoría de los blancos no aceptan el cambio.

23,45, TELEDIARIO

24,00, TELEDEPORTE

00,10, EL ARTE DE VIVIR

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,30, LA CLAVE

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, FIESTA DEL ESTUDIANTE Y LA RADIO

(La emisión de este espacio se prolonga ininterrumpidamente hasta las 24,00 horas del sábado 16).



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE SEGOVIA

Más de 100 años
al servicio de
Segovia y su Provincia

SABADO

PRIMERA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA Y
PRESENTACION

11,00, LA BOLA DE CRISTAL

12,55, SORTEO DE LA
LOTERIA NACIONAL

13,05, GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.

REALIZACION: Eugenio García Toledano.

PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

INVITADOS: Unión Musical Utielana; Sociedad Musical Almansa; Sociedad Musical la Artística Manisense; Sociedad Unión Musical Carlet y el Ateneo musical y de Enseñanza Banda Primitiva de Liria.

14,30, LAS CORTES DE ESPAÑA

15,00, TELEDIARIO

15,35, LUCKY LUKE

16,05, PRIMERA SESION

«Fuerzas Aéreas».

DIRECCION: Howard Hawks

GUION: Dudley Nichols

INTERPRETES: John Garfield, Gig Young, Arthur Kennedy, Charles Drake, John Ridgley, Harry Carey, George Tobias, Stanley Ridges.

1941: Desde la base aérea de Hamilton, en California, una escuadrilla de bombarderos americanos B-17, «Fortalezas Volantes», despegan para realizar un vuelo de maniobras, con destino a Honolulu, en Hawai, con los aviones desprovistos de munición. En estas condiciones, los aviadores son testigos del inesperado ataque japonés

a Pearl Harbour, viéndose impotentes para intervenir. Uno de los aparatos de la escuadrilla, el «Mary Ann», al mando del capitán Canon, se ve obligado a aterrizar en la isla de Wake, donde los daños han sido cuantiosos. A la vista de la situación, a Canon no le va a quedar otro remedio que dirigirse a la base de Clark, en Manila, para aprovisionarse allí de municiones y participar activamente en las operaciones.

18,20, LOS SABIOS

19,30, «V»

DIRECCION: Paul Krasny.

INTERPRETES: Jane Badler, June Chadwick, Jennifer Cooke, Robert Englund, Faye Grant, Michael Ironside, Marc Singer, Lane Smith, Michael Wright, Michael Durrell.

Diana ha logrado sobrevivir a los efectos del polvo tóxico, y reunida ahora con sus tropas amenaza con atacar la Tierra. Se une a ella la oficial de seguridad Lydia, que plantea como primer paso capturar a Elizabeth la extraña criatura que se ha convertido ahora en un adolescente.

La ciudad de Los Angeles se ve invadida por las tropas de los Visitantes a quienes ya no afecta el polvo rojo.

20,30, TELEDIARIO

20,55, AYER Y YOY
DE LA AVIACION

21,25, INFORME SEMANAL

22,40, SABADO CINE

«La posesión de
Joel Delaney»

DIRECCION: Waris Hussein

GUION: M. Robinson, G. Grice.

INTERPRETES: Shirle Mac

Laine, Perry King, Michael Hordern.

Nora Benson es una divorciada, aún joven, con dos hijos a su cargo, —Carrie y Peter—, que lleva una vida tranquila y desahogada gracias a sus ingresos como novelista. Su existencia sin sobresaltos sufre una interrupción cuando su hermano Joel Delaney es detenido como sospechoso de una serie de terribles asesinatos, en los que las víctimas, siempre chicas jóvenes, han aparecido brutalmente decapitadas. Nora, segura de la inocencia de su hermano, inicia sus propias investigaciones, siguiendo la pista de un posible testigo Tonio Pérez. Sin embargo, para su desconcierto, averigua que la dirección del testigo es la misma que la de su hermano. Joel...

00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

00,20, FIESTA DEL ESTUDIANTE
Y LA RADIO

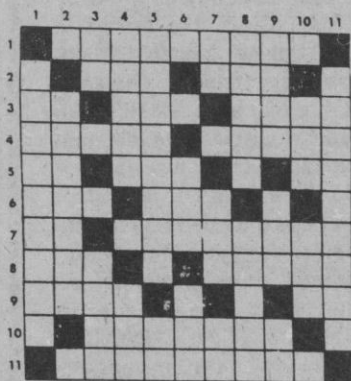
Intervendrán:

Orquesta Piraña, Pegasus, Labanda, Hilario Camacho, Caco Senante, La Mode, Alarma, Exccet, Coyotes, P.V.P., Incidentes Genuinos, Bella Bestia, Pancer, Alcaudon, Claxon, Tiburón, Bulldogn, Tenesse, La Frontera, Reina Maud, Noel Soto, Medina Azahra, La Bea, Stukas, Los Elegantes, 5.º Congreso, RH Positivo, Oskorri, Antonio Resines, Carraixet, Raul Alcover, Javier Krae, Mosaico, Javier Ruibal, Puturri de Fua, Labordeta, Rudy Astrong Quartet, Manolo Luna, Luis Pastor, Nuevo Mester de Juglaría, Joaquín Sabina, Pablo Guerrero, Brath, Un Poquito de Todo, Dolphin Blue Band, Orquesta Las Nubes, Carmen Cortes, Pernil Latino, Orquesta Pescadilla, Patxinger Z.

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1. Dramaturgo español, nacido en Madrid, que obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1904. 2. Al revés, aféresis de amor. Hogar. 3. Interjección. Moneda japonesa. Mamífero roedor. 4. Pringar. En la mitología griega, hermano de Cástor. 5. Repetido y familiar, madre. Afluente del Miño. Voz para detener a las caballerías. 5. Nombre de letra. Astilla resinosa que, encendida, arde como una hacha. 7. Negación. Último. 8. Al revés, pre-

fijo que significa tres o tres veces. Al revés, movimiento periódico y alternativo de ascenso y descenso de las aguas del mar. 9. Confusión, desorden. Habla. 10. Arbusto de la familia de las saxifragas, de flores blancas y fragantes. 11. Reptil del orden de los emidosaurios.

VERTICALES. — 1. Universal. 2. Repetición de palabras. 3. Símbolo químico del cromo. Palpo. Concavidad u. hondura grande formada en la tierra (PI). Al revés, plural de letra. 5. Dicese de la persona que se ha retirado de su empleo con haber pasivo (PI). Artículo. 6. Pro-nombre personal. Contienda. 7. Contracción. Liga. Consonantes. 8. Poco frecuentes. Me sometí al dominio de alguien. 9. Lago de Asia. Ente. Contracción. 10. Adjetivo posesivo (PI). Al revés, entregar. 11. Parte de la botánica y de la zoología que clasifica y ordena sistemáticamente los vegetales y animales.

FRASES CELEBRES

«No me lo aconsejarías si vieses qué hermosas coles he plantado por mis manos en Salona».

Diocleciano, que afirmaba su obra, abdicó para concluir su vida en paz, tan satisfecho de la tranquilidad en que vivía estaba, que cuando hubieron de buscarle en su retiro para ceñir de nuevo la corona, contestó a quien se lo rogaba con esas palabras. «Ahora vivo —decía—; ahora veo la belleza del sol.

«Acércate, veterano: muestra cómo sabes herir»

Cicerón al tribuno Pompilio Lenas, que llevaba orden de asesinarle y que se apresuró a cumplir el mandato recibido de

Antonio, sorprendiendo a Cicerón en la puerta de su quinta de Formio. Antes, al observar que sus siervos se aprestaban a defenderle con las armas, había dicho. «No se derrame más sangre que la que piden los números».

«Yo voy a la eternidad y sé la causa»

Se atribuyen estas palabras a Clemente XIV en sus últimos momentos y se atribuye también una significación acusatoria, relacionando la muerte de este Pontífice con breve que había publicado poco tiempo antes, disolviendo la Compañía de Jesús (V. 785-2).

UMOR SIN ACHE

Diálogos conyugales:

El dólar



DOÑA ASUNCION (entrando en el cuarto de estar). — ¿Pero es posible que estés ahí tan tranquilo como si no pasara nada?

DON VICENTE (levantando la vista del periódico). — ¿Qué?...

DOÑA ASUNCION. — ¿Cómo que qué? Tú es que no te enteras de nada, Vicente, y luego pasa lo que pasa.

DON VICENTE (alarmado). — ¿Pues qué pasa?

DOÑA ASUNCION. — Casi nada, ¡que el dólar ha experimentado otra subida de tres pesetas!

DON VICENTE. — Mujer, tres pesetas no van a ningún lado.

DOÑA ASUNCION (poniéndose en jarras). — ¿Que no van a ningún lado? Pero este marido mío, ¿en qué estará pensando en todo el día?

DON VICENTE. — Pues ahora me entero yo.

DOÑA ASUNCION (furiosa). — ¡Claro! ¡Ahora te enteras tú que el dólar ha subido tres pesetas! Y los demás, ¡a la porra!

DON VICENTE. — No te pongas así, Asunción. Te juro que acabo de sacar al perro, y en lo que subía por la escalera ha debido de subir el dólar ese. Yo no estaba en casa.

DOÑA ASUNCION. — ¡Claro! ¡El señor no estaba en casa! Siempre pasa lo mismo, cuando sube el dólar tú no estás en casa, y luego lo tengo que arreglar yo todo.

DON VICENTE. — ¿Que lo arreglas tú todo?

DOÑA ASUNCION (desafiante). — ¡Todo, rico! El día que se salía la bañera, ¿quién avisó a los fontaneros?

DON VICENTE. — Mujer, pero los fontaneros no tienen nada que ver con el cambio monetario.

DOÑA ASUNCION. — Tú el caso es llevar siempre la razón. Yo sé lo que me digo: cuando pasa algo en esta casa, estás siempre fuera con los amigos de la oficina.

DON VICENTE (cabreado). — Pues el otro día vinieron los niños de la «Operación papel», y yo les di tres kilos de periódicos viejos, para que te enteres. Y la que no estabas en casa eras tú.

DOÑA ASUNCION (terminante). — ¡Ni periódicos ni periódicos! Ahora mismo estás cogiendo el teléfono y llamando al Reagan ese; y le dices que esto no puede continuar así, que tu mujer tiene que ir todos los días a la compra y al paso que vamos acabaremos comiendo chicharros toda la semana.

DON VICENTE (cogiendo el diccionario). — ¿Y cómo se dice chicharro en inglés?

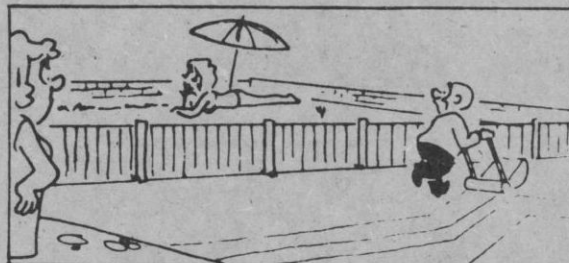
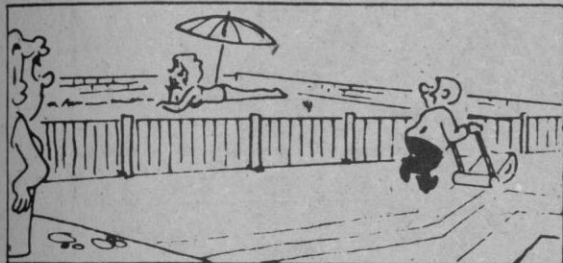
DOÑA ASUNCION (arrebataendo el teléfono a don Vicente). — Trae, hijo, trae, que eras un manazas y no ves un cura en un montón de harina... ¿Haló?, ¿la Casa Blanca?... ¿Hablo con don Ronald?...

(Y desde ese mismo día el dólar comenzó un suave pero decidido descenso...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

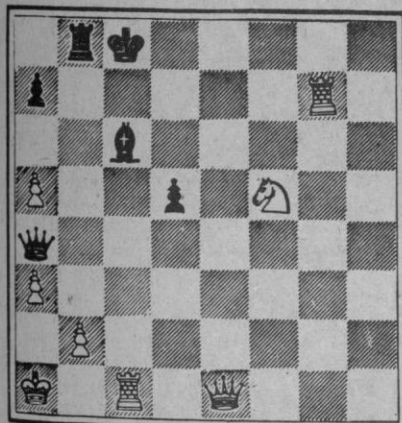
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

Por HARRY SMITH

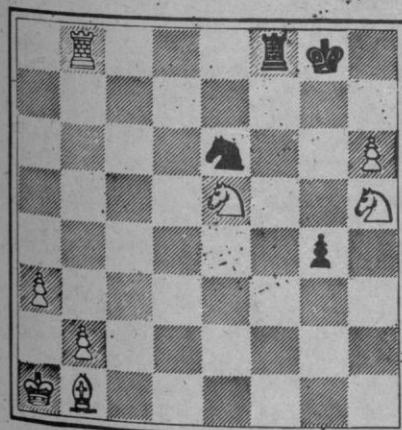
NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
EDAD				
DEPORTE				
TIEMPO				
DIAS A LA SEMANA				

Cuatro chicos entran, uno tras otro, en un gimnasio. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, de la edad de cada niño, el deporte que hace, el tiempo que lleva yendo al gimnasio y el número de días a la semana que acude al mismo.

- 1.- El de 15 años hace Karate.
- 2.- El de 16 años no va todos los días.
- 3.- El que hace Judo llega al gimnasio inmediatamente después que el de 15 años.
- 4.- El último en llegar al gimnasio hace boxeo y no va todos los días.
- 5.- El que hace Karate no va tres días a la semana.
- 6.- El que hace gimnasia llega inmediatamente después que el que va cada tres días.
- 7.- El de 14 años va al gimnasio desde hace seis meses y llega inmediatamente después que el que va desde hace tres meses.
- 8.- El que hace Judo tiene 12 años.
- 9.- El que va dos días a la semana llega inmediatamente antes que el que va al gimnasio desde hace dos años.
- 10.- El que tiene 15 años va al gimnasio desde hace cinco años.
- 11.- El que lleva yendo al gimnasio dos años, no acude a él más que una vez a la semana.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 11 AL 17 DE MARZO

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO R
AMOR M

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO M
AMOR B

GEMINIS (21 mayo a 20 junio)



SALUD B
TRABAJO P
DINERO R
AMOR B

CANCER (21 junio a 21 julio)



SALUD E
TRABAJO M
DINERO R
AMOR P

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD E
TRABAJO P
DINERO B
AMOR B

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD M
TRABAJO R
DINERO E
AMOR P

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO B
AMOR R

ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO P
AMOR E

SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO E
AMOR R

CAPRICORNIO (21 dic. a 19 En)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO E
AMOR M

ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)



SALUD M
TRABAJO R
DINERO B
AMOR B

PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO M
AMOR R

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente - B = Bueno - R = Regular - M = Malo - P = Pésimo

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

SIETE ERRORES

Segadora
Sombrilla
Peinado
Surco
Piedra
Espalda
Valla

PROBLEMA DE LÓGICA

Edad: 15 años, 12 años,
14 años, 16 años.
Deporte: Karate, judo,
gimnasia, boxeo.
Tiempo: 5 años, 3 me-
ses, 6 meses, 2 años.
Días a la semana: To-
dos los días, 3 días,
2 días, 1 día.

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C6A+, R1T
2. C6C mate
1. C6D+, R1D
2. D7R mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Echegaray. 2: roM.
Lar. 3: Ca. Yen. Rata. 4: Untar. Pólux.
5: Ma. Sil. So. 6: Efe. Tea. 7: No. Postre-
ro. 8: irT. aeraM. 9: Caos. Di. 10: Celinda.
11: Cocodrilo.
VERTICALES. 1: Ecuménico. 2: Anáfora.
3: Cr. Toco. 4: Hoyas. seC. 5: Eméritos.
Lo. 6: Les. Lid. 7: Af. Ata. NR. 8: Raros.
Rendí. 9: Aral. Ser. Ai. 10: Tus. raD. 11:
Taxenómia.