

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

TELEFONOS: Dirección 1750 Imprenta: 2299 Redcón. y Admón. 2025

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

San Agustín 7 Apartado n.º 11 DIRECCIONES:

AÑO LX.—Número 18.263

Martes 2 de Agosto de 1960

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

## La legislación española es una de las más avanzadas

Dice el ex embajador boliviano en Madrid, señor Fortín Sangines

### Al serle impuesta la Gran Cruz de Isabel la Católica, en La Paz

La Paz, 2.—«La legislación española es una de las más avanzadas de cuantas conozco. «Mi permanencia en España fue un permanente aprendizaje en el orden industrial, agrícola y sindical», ha dicho el secretario ejecutivo del movimiento nacional revolucionario de Bolivia y ex embajador en Madrid, don Federico Fortun Sangines, al serle impuesta la Gran Cruz de Isabel la Católica por el embajador de España, señor Rodríguez de Cortázar, ante el presidente electo, doctor Paz Estensoro, los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Trabajo y Hacienda; los dirigentes del M. N. R. y los superiores de las Ordenes religiosas españolas.

### Armand Berard, de Francia, presidente del Consejo de Seguridad de la O. N. U. para este mes

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 2.—El embajador Armand Berard, de Francia, ha sucedido al doctor José A. Correa, del Ecuador, como presidente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, durante este mes, con arreglo al sistema establecido.—Efe.

### PARTO TRIPLE EN ZAMORA

Zamora, 2.—Un niño y dos niñas han dado a luz la vecina de esta capital Clara Nieto Alvarez, de 30 años, esposa del mecánico Francisco Izquierdo Mañilla. Los niños han pesado 1.900 gramos, 2.800 y tres kilos. Tanto la madre como las criaturas se encuentran en perfecto estado. El matrimonio ya tenía otros dos hijos.—Cifra.

### TRECE MILLONES DE PESETAS PARA DIVERSAS OBRAS EN LEON

León, 2.—Trece millones de pesetas han sido concedidos a esta provincia por los servicios centrales correspondientes para obras de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. Se destinará esta cantidad a obras del año anterior, conservación de caminos vecinales y obras nuevas.—Cifra.

### OBRA MUERTO EN ACCIDENTE EN LA CANTERA DE CASLA

Le golpeó una piedra en la nuca y a las dos horas falleció

En la tarde de ayer ocurrió en la cantera de Casla, de la que se extrae piedra para las obras de la carretera de Madrid a Irún, un desgraciado accidente, a consecuencia del cual perdió la vida el conductor de uno de los camiones de las obras.

Se trata de Miguel Quintín Moreno, de 45 años, casado, natural y con residencia en Zaragoza, quien para comprobar si su camión, que estaba siendo cargado bajo una de las tolvas por las que cae la piedra, estaba ya lleno, asomó la cabeza por encima de la caja, con tan mala fortuna que, en ese momento, una piedra vino a darle en la nuca, produciéndole una lesión que, según todas las apariencias no tenía importancia, ya que el herido pudo perfectamente retirar el coche de la tolva y seguidamente marcharse a curarse a Casla, y sólo dos horas después de haberse producido el accidente, seguramente debido a una hemorragia interna, le sobrevino la muerte.

Personado en el lugar del suceso el Juzgado de Instrucción, levantó el acta correspondiente y ordenó la realización de la autopsia, que ha sido practicada esta mañana. Seguidamente, los restos del infortunado Miguel han sido trasladados a Zaragoza.

### La conferencia "cumbre" de desarme, propuesta por Rusia, no llena los objetivos ingleses

París rechazará también la propuesta

Londres, 2.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado hoy, ante los periodistas que le dirigían preguntas, que era dudoso que una conferencia «cumbre» de desarme tal como la propuesta ayer por los soviéticos, llenaría los objetivos británicos.

No obstante, el portavoz añadió que, según el punto de vista británico, una reunión de una comisión de desarme—compuesta por todos los 82 miembros de las Naciones Unidas—podría ser el mejor camino para que las negociaciones comenzasen de nuevo.—Efe.

### PARIS RECHAZA LA PROPUESTA

París, 2.—El Gobierno francés rechazó probablemente las últimas propuestas soviéticas para la celebración de una conferencia «cumbre» del Comité de Desarme de las Naciones Unidas, según se afirma en los círculos oficiales franceses.

Se añade que una copia de la carta dirigida por Sobolef al representante mejicano en la O. N. U., Padilla Nervo, ha sido recibida en París y está siendo sometida a estudio.

### VI Conferencia Mundial contra las Bombas Atómicas y de Hidrógeno

Ha comenzado en TOKIO

Tokio, 2.—Ha quedado inaugurada hoy en esta ciudad la sesión preliminar de la VI Conferencia Mundial contra las bombas atómicas y de hidrógeno en la que los delegados japoneses y chinos comunistas han formulado una serie de acusaciones contra los Estados Unidos. El jefe de la Delegación japonesa, Kaoru Yasui, secretario general del Consejo japonés que patrocina la Conferencia, se refirió a una serie de «victorias sobre el imperialismo norteamericano» entre las que citó la lucha en su país contra el tratado de Seguridad entre los Estados Unidos y el Japón.

### 90 MUERTOS EN CUATRO DIAS, POR ACCIDENTES DE TRAFICO

París, 2.—Noventa personas han muerto a consecuencia de accidentes de tráfico durante los pasados cuatro días en Francia, según un portavoz de la Policía.

Al parecer, el tiempo lluvioso originó un elevado número de accidentes en estos días.—Efe.

### Y 120 en Tokio en Julio

Tokio, 2.—Funcionarios japoneses consideran que la larga ola de calor que sufre el país es la causa del considerable aumento de los accidentes de tráfico en Tokio, que han costado la vida a 120 personas durante el mes de julio. Esta cifra es la segunda en importancia en el plazo de un mes desde el final de la pasada guerra.

El «record» se registró en el mes de diciembre, con 121 muertos.—Efe.

### Muere un dirigente del «Ku Klux Klan»

Atlanta (Georgia), 2.—Eldon L. Edward, de 51 años de edad, que se declaraba jefe de un millón de seguidores del «Ku Klux Klan», falleció anoche en esta ciudad a consecuencia de un ataque al corazón.

### 4.300 personas luchan entre sí en una sala de baile en Detroit

Windsor (Ontario), 2.—Un joven de Detroit ha resultado gravemente herido y otros 40 sufrieron lesiones durante una lucha originada en una sala de baile de esta ciudad la pasada noche.

Un portavoz de la Policía ha manifestado que el joven de Detroit, que no ha sido identificado, fué brutalmente golpeado durante la lucha en la que intervinieron unas 4.300 personas. Siete de ellas fueron detenidas por la Policía la cual procedió también al cierre del establecimiento.—Efe.

### Más de 300 corredores participarán en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo

Pertencen a 34 países

### La competición comenzará mañana en Leipzig (Alemania Oriental)

Berlín (zona oriental), 2.—Más de trescientos corredores, procedentes de treinta y cuatro países, se encuentran concentrados en Leipzig, Alemania oriental, para participar en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo, que comenzarán mañana. Once jerseys, con sus colores del arco iris—emblema de los componentes mundiales—participarán en los campeonatos masculinos y femeninos, para profesionales y amateurs, que se celebrarán entre el 3 y 14 de agosto.

### Prío Socarrás pasará unas cortas vacaciones en España

La Habana, 2.—Carlos Prío Socarrás, ex presidente de Cuba, derrocado por Fulgencio Batista, visitó al presidente Osvaldo Dorticos, para despedirse.

Socarrás anunció que se trasladará a España, para pasar unas cortas vacaciones. Empezará viaje el viernes próximo.—Efe.

### El ministro de Justicia, a Munich

Para asistir al Congreso Eucarístico

Madrid, 2.—En avión de la Iberia salió para Francfort, vía Barcelona, el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, que asistirá al Congreso Eucarístico Internacional que se celebra en Munich. Le acompaña su esposa.—Cifra.

### Clausura del XIII Congreso Nacional de Dirigentes de la J. O. C.

Madrid, 2.—Bajo la presidencia del obispo auxiliar de la diócesis, doctor García Lahiguera ha sido clausurado el XIII Consejo Nacional de dirigentes de la Juventud Obrera Católica. Asistieron al acto cerca de 300 dirigentes diocesanos y federales de la Organización.

Los estudios realizados han comprendido revisiones de la acción emprendida el año pasado y planteamiento de la que se va a llevar a cabo en el próximo. Se planteó y estudió el problema de la reactivación económica desde el punto de vista juvenil obrero, basándose en cuestiones y estudios realizados por los militantes.—Cifra.



Amintore Fanfani, jefe del ala izquierda del partido demócrata cristiano de Italia, cuyo Gobierno ha jurado ante el presidente Gronchi. Fanfani cuenta 51 años de edad.

### Estados Unidos publica las primeras fotografías de su "plátano volante"

Washington, 2.—Por primera vez se han hecho públicas fotografías de un disco volador, en forma de «plátano», proyectado para mantenerse cerca del suelo sobre una capa de aire.

El Departamento de Defensa ha facilitado fotografías del «Avocar», producido por la Compañía de Aviación Auro, del Canadá.

El disco fue sometido a pruebas en tierra el pasado noviembre, pero no ha realizado aún vuelos regulares. Actualmente está siendo experimentado por el Ejército y la Fuerza Aérea.—Efe.

## LA BOLSA

### Jornada aburrida y sosa

Madrid, 2.—La falta de negocio dio un tono aburrido y soso a la jornada bursátil de hoy.

La preponderancia del papel se dejó notar de forma especial en Ponferrada, Material y Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles. Las diferencias negativas, sin embargo, no son superiores a los cinco enteros.

### BARCELONA

Barcelona, 2.—La semana en Bolsa se ha iniciado con una sesión de poco negocio. Las operaciones se extendieron a diversos valores, pero en un volumen escaso.

Motor Ibérica perdió 30 puntos; Transmediterránea, 12 enteros; Petróleos, ocho, y cuatro Explosivos y Dragados. En el resto, las diferencias

# CRONICA DE LA CIUDAD

## El Eresma, navegable

Hace muchos años un segoviano simpático, trabajador y dinámico, descubrió que el Eresma, en el tramo que corre a lo largo de la Alameda, era navegable y, en consecuencia, botó al agua, entonces limpia y cristalina, unas barcas que bautizó con apelativos entrañables para él: "Mildos", "Conchita", "Soledad", "Consuelo"... El inaudito descubrimiento alcanzó tal éxito, que los esforzados navegantes fueron legión, y en las tardes de los domingos, todos cuantos sentían vocación de argonauta, se disputaban encarnizadamente el placer de meter el remo y probar así la fuerza de su brazo luchando contra la corriente.

Y el entusiasmo náutico se extendió en la ciudad hasta el punto de organizarse enconadas regatas, y se pensó en constituir un club a la manera de los que funcionaban en San Sebastián y en Ondárroa, cuyos socios vestirían el mismo atuendo deportivo: pantalón blanco, americana azul cruzada, camisa de cuello flojo y gorra azul, también, con barboquejo y en ella el escudo bordado con la insignia de la sociedad. El establecimiento de bebidas del Matillano fue el lugar designado para domicilio del club y allí se discutieron, entre los presuntos clubmans, los detalles complementarios al margen del reglamento, que fuerón, precisamente, los que malograron el propósito. Unos opinaban que debía de imponerse a los socios el uso del monóculo, así como un silbato pendiente de un cordón, parigual al que llevaba el rey cuando pilotaba un balandro, como capitán de equipo, pero tres oficiales de pala de la panadería de Canquín, precisamente los brazos más duros para manejar el remo, se opusieron rotundamente al uso del monóculo, y cinco serenos municipales se negaron a colgarse el pito. Total, que el club el agraz se disolvió, y para evitar encuentros desagradables, los presuntos socios dejaron de acudir al río y el negocio de las barcas fue a pique.

En estos días otra vez las barcas han vuelto a surcar las aguas del Eresma. Pero ya no es la corriente pura y cristalina sobre la que se deslizaron antaño la "Consuelo", la "Soledad" y la "Conchita"... ni se organizan regatas, ni existe el establecimiento del Matillano, ni el río es río... Pero, todavía, quedan las sirenas como recuerdo.



# Información Local

## «TRIPTICO SEGOVIANO», un nuevo documental turístico sobre nuestra ciudad

En pantalla ancha y en color, describirá nuestros tres famosos monumentos

El género documental cinematográfico va adquiriendo en nuestra patria la importancia artística y comercial que merece, una importancia que si se ha visto recortada hasta el presente por factores de diversa índole, cobrará mayor impulso y significación cuando entre en vigor próximamente una disposición que obliga a incluir en todos los programas un documental español.

Así nos habla E. Royán Marugán, veterano del cortometraje—ha realizado 45 películas documentales cortas antes de empezar a trabajar para TVE—y que nos da cuenta de su más inmediato proyecto, un proyecto que se empieza a convertir en realidad ahora mismo en nuestra ciudad, y que consiste en una recreación fílmica de los tres colosos del arte y de la historia que han llegado a ser, en cierto modo, la personificación de Segovia en el mundo: el Acueducto, la Catedral y el Alcázar.

Esta película, que tendrá una duración de unos doce minutos, no la realiza Royán por encargo de la TV. Es la productora: Lucero Films quien, en vista de las óptimas perspectivas que se abren para el cine documental español y del interés que en el extranjero, especialmente en Norteamérica suscitan estas películas, ha acometido la empresa.

La ficha de la película es breve. Su título y el nombre de la productora ya quedan dichos. El guión es de un escritor tan avezado en el género y tan certero conocedor de nuestra ciudad como es Alfredo Marquerie; el realizador, ya lo hemos dicho, es el propio Royán; la asesoría artística la desempeña José Dardé. El rodaje se hará para pantalla ancha y en Eastmancolor, quizás el más perfecto y

matizado de los sistemas de color utilizables. Royán nos ha hablado de este film con un interés en que se transparenta el cariño hacia esta obra. Hasta ahora, nos ha dicho, siempre trabajé sin estar completamente a gusto, la prisa y en definitiva la penuria de medios económicos, como ocurre tantas veces en el cine español, no me dejaban expresarme con libertad y con lealtad a mí mismo. Ahora la cosa cambia.

### MAÑANA SALEN LOS MUCHACHOS DEL CAMPAMENTO DE VILLAGARCIA DE AROSA

Mañana miércoles, en el tren expreso de las 21,24 horas saldrán de nuestra capital los muchachos que integran el turno segoviano en el Campamento «Pato Leis», de Villagarcía de Arosa (Pontevedra).

A todos los componentes de esta expedición se les recuerda que deben encontrarse en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes a las cuatro de la tarde, con objeto de adquirir las prendas de uniforme necesarias, abonar cuotas y cumplir los demás requisitos necesarios, debiendo tener en cuenta que desde dicha Delegación se marchará directamente a la estación.

## MIEMBROS DE LA JUNTA DE GOBIERNO DEL COLEGIO OFICIAL DE PERITOS INDUSTRIALES DE MADRID, EN NUESTRA CAPITAL

En el día de ayer llegaron a nuestra ciudad, el jefe de la Asesoría Técnica del Ministerio de Educación Nacional, don Andrés Jaque Amador, perito industrial, presidente del Colegio Oficial de Madrid, acompañado de los miembros de la Junta de Gobierno, señores López-Pacheco y Ferrero. A su llegada, fueron recibidos por el presidente de la Delegación Local don Remigio Sombria Martín, Tesorero y Secretario, señores Gómez

Eicón y Sáicedo respectivamente, asistiendo también el colegiado señor del Prado, quienes cumplimentaron a tan destacadas personalidades de la técnica nacional, honrándose de tenerles como huéspedes.

Tras cambiar impresiones sobre asuntos vitales para la profesión, el señor Jaque Amador, hizo uso de la palabra para decir que se había trasladado a Segovia, a fin de imprimir el máximo optimismo en el ánimo de los peritos industriales aquí residentes, con quienes quería estar estrechamente vinculado, ya que según sus impresiones, son altamente prometedoras en cuanto al desarrollo industrial se refiere, ya que se prevé que esta accedora y hoy tranquila capital castellana llena de insospechados valores, progresa en forma acelerada, al ser ya una realidad la ejecución del túnel para salvar el Puerto de Guadarrama.

Posteriormente, reunidos a almorzar en íntima cordialidad en un típico mesón, el señor Sombria Martín en nombre de los colegios de Segovia, agradeció con expresivas palabras la presencia de los ilustres visitantes y dedicó un recuerdo a los compañeros ausentes, ratificando por último la firme adhesión de todos a las orientaciones dadas por la Junta de Gobierno.

Prometiéndole informar al presidente de la Asociación Nacional de Peritos Industriales, don Juan Lillo Orzáes de tan grata visita, y despidiéndose hasta pronto, en que volverán a Segovia para hacer la inauguración oficial de la Delegación del Colegio, partieron nuevamente a última hora de la tarde hacia la capital de España.

### UN CURSO DE INSTRUCTORAS ELEMENTALES DE HOGAR Y JUVENTUDES SE CELEBRARÁ EN UN ALBERGUE DEL NORTE

Delegación Provincial de la Sección Femenina.—La Regiduría Central de Juventudes organiza un curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes para todas las alumnas del Magisterio que hayan quedado sin matricularse en los cursos que se están celebrando este verano.

Comenzará a funcionar en agosto o primeros de septiembre y será en un albergue del Norte o en Poblet (Tarragona).

La matrícula está abierta hasta el día 8 de los corrientes en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Regiduría de Juventudes.

El día 8 de los corrientes comienza el segundo turno del curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes. Deberán presentarse las alumnas matriculadas dicho día, de once a once y media de la mañana, en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Daoiz, 10.

## GUIA MEDICA ODONTOLOGOS Y CLINICAS

JOSE MARIA G. GARCIA BERMEJO  
Enfermedades psico-somáticas. Endocrinología y Alergia  
Análisis de Metabolimetría y Espirometría  
Consulta diaria  
San Francisco, 54.—Teléfono 31-96

LUIS F. JARDON  
Pulmón y corazón Rayos X  
Director por oposición del Dispensario Antituberculoso  
Consulta: Martes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 1  
San Clemente, 7

LUIS SIRERA  
Médico del Dispensario Antituberculoso  
Ex director del sanatorio Las Navillas Pulmón y corazón Rayos X  
Avenida Fernández Ladreda, 12  
Consulta de 3 a 5  
Teléfono 21-15. Segovia

JOSE RODRIGO RODRIGO  
Comandante médico diplomado (Del Hospital Militar)  
Pulmón. Corazón. Medicina interna  
Electrocardiografía  
Avenida José Antonio, 2, 3.º Segovia

DOCTOR E. REBOLLAR  
Corazón y pulmón  
Medicina interna Rayos X  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6  
Parra, 2. Teléfono 21-78

SAMUEL BORREGON  
Aparato digestivo Rayos X  
Consulta de 11 a 12 y de 3 a 5  
Teléfono 13-24  
San Francisco, 36, 2.º Segovia

PAULINO SEISDEDOS  
Cirugía general. Traumatología  
Consulta a la una y a las cuatro  
Marqués del Arco, 36, 2.º. Telf. 3721  
Segovia

AGUSTIN JIMENO CATTANEO  
ha trasladado su consulta de Endocrinología y enfermedades nerviosas y mentales a la calle de Independencia, número 3, 2.º.

## Continúa la misma directiva al frente de la G. Segoviana

Con la excepción de tres miembros, que cesan voluntariamente

En la Junta General celebrada por la Sociedad Deportiva Gimnástica Segoviana fue ratificada la Junta que ha venido dirigiéndola, y que por lo tanto continuará al frente de la Sociedad, con la excepción de tres miembros que han cesado voluntariamente, con lo cual, la actual Directiva cuenta con trece miembros, en lugar de dieciséis. Los cesantes han sido el vicesecretario, don Julián Tapias, que será sustituido por don Pablo Gutiérrez; el tesorero, don Antonio Cantero, cuyo cargo desempeñará en adelante don Saturnino de Frutos, y el vocal don Francisco del Barrio. La Contaduría será desempeñada por don Eduardo Fernández.

## Homenaje a Costa

Entre los acuerdos tomados por la Sociedad, figura el de celebrar, en fecha que se anunciará oportunamente, un partido de homenaje al jugador Constantino Mate Madroño «Costa», que a lo largo de doce años ha defendido los colores del club, siendo mucho tiempo capitán del equipo y habiendo puesto siempre de relieve su profundo sentido de la disciplina y del pundonor deportivo.

## LIBRAMIENTOS PUESTOS AL COBRO EN HACIENDA

Delegación de Hacienda.—El ilustrísimo señor delegado de Hacienda ha acordado, con esta fecha, poner al cobro libramientos a nombre de los siguientes señores: Señor habilitado del Centro de Telecomunicación, don Domingo Fernández, don Francisco de Frutos, Excmo. Diputación Provincial, don Julián González, señor habilitado del 2.º Tercio de la Guardia Civil, don Pedro Núñez y don Miguel Nieto-Sandoval.

## EL TIEMPO EN SEGOVIA

Los datos meteorológicos registrados durante las últimas veinticuatro horas en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media, son los siguientes:

En la tarde de ayer  
Presión atmosférica: 679,7 m.m.  
Dirección del viento: NO.  
Temperatura máxima: 27.

En la mañana de hoy  
Presión atmosférica: 679,9 m.m.  
Dirección del viento: E.  
Recorrido del viento en 24 horas: 85 kilómetros.  
Temperatura mínima: 12,2.

## LOTERIA PRO-CIEGOS

Sorteo del día 1.—Premiado con 250 pesetas, número 401. Premiado con 25 pesetas, los terminados en 01.

\*\*\*  
Cuando adquiera el cupón Pro-Ciegos, piense en la gran aportación que esto supone en beneficio de los privados de vista.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

Ocho palabras, 6,00 pta. Cada palabra más, 0,60

**SIRVIENTAS**  
SE necesita muchacha o asistente. Ruiz de Alda, 6. Frutería.

**NECESITO** muchacha, buen sueldo, poco trabajo, señor García, San Francisco, 23, 2.º, derecha. Tel. 2813.

**NECESITO** sirvienta para matrimonio y niña. Razón, Honorato Benito, Val-seca.

**SE** necesita muchacha, bien retribuida. Razón, Tel. 2281.

**TRABAJO**  
SE necesita dependiente de mostrador. Razón: Bar Casa Ricardo.

**OPORTUNIDAD:** 500 a 2.000 pesetas semana o mucho más ganará si es serio y capaz en su misma localidad, comprarlo es muy fácil. Escriba Solpír, Calle Feliú y Codina, 63, Barcelona (16).

**ENSEÑANZA**  
BACHILLERATO, ingreso, reválida, asignaturas pendientes, primera enseñanza. Liceo Segoviano, San Esteban, 4.

**VARIOS**  
ARANAS cristal, madera, bronce, material eléctrico, Radio Ruiz, Juan Bravo, 23.

**GALLINOL.** Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias Exposiciones.

**VENTAS**  
ARTICULOS para el fumador, enorme surtido. Herranz (casi esquina Azoguejo).

**JOYERIA,** platería y bisutería de todas clases. Herranz, San Francisco, 6.

**VENDO** solar 1.700 m<sup>2</sup> con agua, luz y teléfono. Razón, avenida Conde Sepúlveda, 4 (hotel).

**Jabón en Polvo BLANCO**  
da resultados sorprendentes

**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES NI SE MANTIENE CORRESPONDENCIA SOBRE LOS NO SOLICITADOS**

## Cartelera de Espectáculos

**CINE CERVANTES**  
Hoy, 8 tarde y 11 noche. Estreno  
DE ESPALDAS A LA PUERTA  
La película nacional del «suspense».  
Emma Penella, Luis Peña. Autorizada

Miércoles: COLORADO JIM.  
Jueves: VACACIONES EN MALLORCA.  
Viernes: EL LUCHADOR DE KENTUCKY.

**CINE LAS VEGAS**  
Hoy martes, 11 noche COLORADO JIM  
Una de las grandes películas del Oeste.  
James Stewart.—Tecnicolor. Autorizada

Mañana QUINCE BAJO LA LONA

## PLAZA DE TOROS DE SEGOVIA

Sábado, día 6, a las 11 de la noche  
Presentación de RAFAEL FARINA (El rey gitano)  
La primera figura del canto.

LOLA CARMONA (La genial tonadillera)  
PEPE MARCHENA II (El fiel intérprete del canto del maestro)  
FINITA ORTEGA  
y 15 grandes figuras, con la colaboración especial de  
CARMEN MORENO (La cantora de España)

## UN MUNDO DE RETALES

RETALES LANAS  
RETALES SEDAS  
RETALES ALGODONES

Casa Fermin

UNICA SEMANA

## NEVERAS ELECTRICAS FRIGORIFICOS

Buen precio. Mejor calidad. Cómodas facilidades  
Marcas de garantía  
RUFINER. Juan Bravo, 30.

# DIEGO ANTONA EXPONE SUS ULTIMAS OBRAS EN EL PALACIO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

## El pintor que alterna el pincel y la paleta con el "tajo" y el cuchillo

En el salón del Palacio de Archivos y Bibliotecas, el joven pintor madrileño Diego Antona cuelga en estos días algunas muestras de su reciente producción.

Diego Antona expone aquí por tercera vez y de su arte nos hemos ocupado en las dos ocasiones con algún detenimiento.

En estos cuadros que de nuevo cuelga se encuentra representado el paisaje y la figura y una colección de momentos del Quijote de muy notable interpretación. Antona ha visto muy bien los personajes cervantinos y ha conseguido unas ilustraciones para el texto muy dignas.

Entre las obras expuestas hemos de anotar—el espacio nos obliga a la brevedad—el cuadro señalado con el número 21—casas colgadas de Cuenca—como la obra representativa de Antona en el paisaje.

Y vamos a dejar al artista en el uso de la palabra.

—Ante todo, afición. Luego constancia y tesón; pintar mucho y hacerlo siempre buscando en cada cuadro el afán de superación necesario.

—¿Podrías decirnos por qué pintas?

—Siento una verdadera pasión por la pintura, que me sirve además de sedante de los trabajos cotidianos. Pintando como antes decía, estoy cumpliendo mi vocación.

—¿Tienes algún proyecto inmediato?

—Ribadesella, donde pienso pintar y exponer.

**PINTOR POLIFACETICO**

Recorriendo la sala del Palacio de Archivos y Bibliotecas, se aprecia la diversidad de matices pictóricos que adornan la paleta de «El pintor de Madrid». Por eso le preguntamos:

—¿Qué géneros cultivas?

—Todos sin excepción. Paisaje, retrato, composición, copia, miniaturas, etc... Hasta colaboré en la página de humor del «Madrid».

—De todos, el que más te gusta...

—El retrato.

—Y, ¿el más difícil?

—También el retrato. En Madrid he tenido varios encargos, algunos de ellos no acabados por venirme a Segovia.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

# EL MERCADO DE GANADOS DE MEDINA DEL CAMPO

## Cerca de 21.000 cabezas de lanar fueron presentadas

También se vio hoy animado el mercado de ganados, muy en particular el de ganado lanar, aunque no expusieron tantas cabezas a la venta como en el anterior, pero a pesar de ello su número fue superior a las 20.000, sin llegar a las 21.000 por pocas unidades.

Las presentadas a la venta fueron 20.954. Hubo buena venta de corderas y ovejas gordas, para matadero, como así mismo de corderaje para distintos fines, pues había ganaderos y chacineros de la provincia de Segovia que muy temprano ya salían para su punto de destino con camiones, y ello era prueba eficiente de que ya habían adquirido sus necesidades.

Los precios siguen siendo sostenidos y más bien parece ser tienda a alguna alza, propia de siempre llegando esta época.

Los corderos castellanos se han cotizado hoy hasta 18 pesetas el kilo; corderas, también de raza castellana, hasta 22 pesetas el kilo. Corderos salamanquinos, hasta 20; corderas, también salamanquinas, hasta 22 pesetas kilo, siendo todos clase entrefina. Ovejas merinas, extremas, para matadero, desde 13 a 15 pesetas el kilo; algunos carneros de esta raza se cotizaron desde 16 pesetas el kilo. Carneros raza castellana, grandes y gordos, y sementales, se pagaron hasta 1.000 pesetas unidad; ovejas churras, para matadero, desde 11 pesetas el kilo; corderos churros, 17 y 18, y corderas churras, hasta 21 peseta el kilo.

Otras especies  
En porcino sólo expusieron a la venta 39 ejemplares y también se observó alguna reacción en los precios pues los de siete semanas, al parecer se han cotizado 25 pesetas más que en el mercado anterior, ya que hoy se vendieron desde 275 pesetas unidad; los de tres meses, según clase, raza y color, desde 375 en adelante.

LUEVE

# Notas de la Región

## PALENCIA: Es preciso mantener estatuas SANTANDER: Ante el IX Festival Internacional ZAMORA: Encuesta sobre los festejos

**AVILA**  
El director general de Obras Hidráulicas ha visitado, acompañado por las autoridades, la presa de Becerril e inspeccionó los trabajos que en ella se vienen realizando. También visitó Fontiveros y Villanueva de Gómez.

**BURGOS**  
En Miranda de Ebro han sido inaugurados los primeros grupos de viviendas construidos por la Cooperativa Santo Domingo de Guzmán. En Ayuelas se inaugurarán también dos escuelas y viviendas para maestros.

**VALLADOLID**  
En la última sesión de la Comisión de gobierno de la Diputación Provincial fueron aprobados los arbitrios provinciales sobre la remolacha, patata, uva y achicoria, acordándose que empiece la recaudación.

**SALAMANCA**  
En un pajar, situado en las proximidades de Alba de Tormes, se declaró un violento incendio que destruyó por completo el edificio y doce carros de leña paja, calculándose las pérdidas en unas 30.000 pesetas.

—Y en el pueblo de Sancti Spiritus se quemaron unas 130 hectáreas de rastrojeras, propiedad de otros tantos vecinos de dicha localidad. Se quemaron además tres carros de trigo. Los daños han sido valorados en unas 25.000 pesetas.

**SANTANDER**  
Ante el feliz resultado de la manifestación folklórica del pasado año en el Festival Internacional de Santander, se ha convocado para el presente un sensacional certamen que, con participación de numerosos grupos españoles y extranjeros, inauguró en la noche del sábado el IX Festival Internacional.

Se ha instituido un importante galardón para los triunfadores del certamen y a continuación de éste se desarrollarán los ciclos de teatro, música y danza, con intervención de Antonio, Victoria de los Angeles, el Ballet Theatre de Nueva York, Andrés Segovia, la Orquesta Nacional, la Compañía de Lope de Vega, etcétera.

—En el paraninfo de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo» se ha celebrado la clausura del curso de cinematografía «Orientaciones sobre el cine actual», al que asistieron 150 alumnos durante los diez últimos días.

Durante el curso se proyectaron numerosas películas, entre ellas «Las presas salvajes», «Diálogo de Carmelitas» y «El Rosetón».

La sesión de clausura ha sido presidida por el señor Tininerman, secretario general de Cinematografía, en representación del director general, y pronunció una conferencia sobre «El porvenir del cine español» el señor Sáenz de Heredia. Seguidamente se celebró un animado coloquio.

**PALENCIA**  
El diario local ha abierto una encuesta con el fin de que los palentinos indiquen qué festejos prefieren para las ferias y fiestas de San Antolín. Las preguntas son las siguientes:

1) ¿Qué festejo o festejos suprimiría...?  
2) ¿Qué atracción o atracciones incorporaría...?  
3) ¿Qué considera usted debe especialmente permanecer...?

**ZAMORA**  
El diario local, comentando una información de León en la cual un corresponsal se lamenta de que en aquella ciudad no se ha alzado ninguna estatua a personajes notables de aquella ciudad, escribe que en Zamora tampoco. Sólo existe la de Viriato y los bustos de Ramos Carrion, fray Diego de Deza, don Ramón Alvarez y el medallón de Fernández Duro. No hay nada que nos recuerde—acaba—a Doña Urraca, Arias Gonzalo, El Cid, el Rey Fernando II, el Santo...



EL SEÑOR

# D. Severiano Herrero Revuelta

Falleció en Sauquillo de Cabezas el día 28 de julio de 1960 a los 67 años de edad.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

## R. I. P.

Sus desconsolados hijos don Jerónimo, doña Concepción, doña María Paz y doña Máxima Herrero Arribas; hijos políticos doña Fernanda Sanz, don Eugenio Barrios, don José Martín y don Valerico Conde; hermanos don Esteban, doña María y don Tomás (médico de Abades); hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

—La miro, trato de ver en ella algo y no la comprendo. No quiero decir con esto que sea mala, la pintura abstracta como toda clase de pintura, tiene sus pros y sus contras.

—¿Cómo ves la pintura abstracta?

# BELGICA decidirá hoy su posición respecto a KATANGA

## Lumumba solicita tropas de la O. N. U. para aquella provincia disidente

Bruselas, 1.—Después de una jornada de intensas discusiones diplomáticas, se espera que el Gobierno belga adopte el martes una decisión en relación con Katanga, en un Consejo de ministros especialmente convocado al efecto, a la luz de la visita de la misión natangués que ha venido a pedir el reconocimiento belga de la independencia de su territorio, y también de la de Diethoff, enviado especial de Hammarskjöld, quien fue directamente del aeropuerto al despacho del ministro de Asuntos Exteriores, Wigny.

### LUMUMBA SOLICITA TROPAS DE LAS NACIONES UNIDAS PARA KATANGA

Sede de las Naciones Unidas, 1.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, manifestó que ha interesado el inmediato envío de tropas de las Naciones Unidas a Katanga.

Dice que ha hecho tal petición en una conferencia que ha celebrado con Andrew Cordier, auxiliar del secretario general Hammarskjöld.

El dirigente congoleño, que ha visitado Estados Unidos y Canadá, emprenderá el viaje de regreso a su país mañana por la mañana.

## Violentas inundaciones en Polonia

Berlín, 2.—Violentas inundaciones que se dirigen hacia el mar a lo largo de los dos mayores ríos de Polonia, el Vístula y el Oder, han chocado contra los diques de protección durante la pasada noche; pero muchas familias, en las zonas amenazadas al norte de Varsovia, se niegan a abandonar sus hogares.

Continúa la evacuación de familias en la provincia de Varsovia, a la vez que el peligro de la inundación se va desplazando hacia el norte, causando la inundación total de granjas y aldeas.

La agencia oficial de noticias polaca P. A. P. ha informado de que «la situación general de la inundación no ha mejorado», pero se dice que muchas personas regresan a sus hogares en las zonas más afectadas por la inundación en el sur de Polonia, donde la pasada semana resultaron inundadas 160.000 hectáreas de tierra de labor.

### DELICADA SITUACION PARA HAMMARSKJÖLD

Leopoldville, 1.—Las tropas ghanesas han puesto rápidamente fin a una pequeña manifestación de obreros portuarios que pedían aumento de jornal, de acuerdo con lo que se les prometió después de la proclamación de la independencia.

Entretanto se afirma que el secretario general de la O. N. U. está tratando, «tras una cortina de silencio», de vencer el punto muerto a que parece abocada la labor de la Organización mundial en este país, ya que se asegura, Hammarskjöld encuentra gran oposición a sus propuestas de larga presencia de la O. N. U. en el Congo. Con todo, la mayor dificultad parece estar en la negativa belga a evacuar las bases de Kamina y Kitona y a retirar su apoyo a la disidencia katangués. Se atribuye la máxima importancia a la respuesta que traiga de Bruselas el enviado especial de Hammarskjöld a esa capital, Wieshoff-eko.

Se dice, por otra parte, que varios ministros congoleños han sugerido que este país pida ayuda directa contra Tshombe—el primer ministro de Katanga—a las naciones africanas independientes, al margen de la O. N. U., si las fuerzas de ésta no entran rápidamente en dicha provincia disidente.

### PRIMER EMBAJADOR RUSO EN EL CONGO

Estocolmo, 1.—Mijaíl Danolovich Yakovlev ha sido nombrado embajador soviético en el Congo, según informa Radio Moscú.

Fue ministro del Exterior de la República rusa (la más importante de las que forman la Unión Soviética), y, anteriormente, miembro de la Comisión del Estado soviético para las relaciones con países extranjeros.

# KENNEDY ACUSA A NIXON de repudiar la política agrícola y defensiva del Gobierno

Hynnis Port Massachusetts (Estados Unidos), 1.—El candidato presidencial demócrata John F. Kennedy, a través de una declaración firmada por cinco gobernadores y tres senadores de su partido y revisada y aprobada por él mismo, ha acusado al vicepresidente Nixon de «capitán político que abandona un buque que se hunde», como consecuencia de haber repudiado en cierto modo al candidato republicano la política agrícola y defensiva de la actual administración. Es posible que el propio Kennedy haga por sí mismo otra declaración relativa a la ruptura de Nixon con el actual secretario de Agricultura Ezra Taft Benson, sobre la política agrícola.

### Congreso Internacional contra el alcoholismo

Estocolmo, 1.—Ha sido inaugurado hoy el XXVI Congreso Internacional del Alcohol y el Alcoholismo, al que asisten unos 500 delegados procedentes de 38 países.

Este Congreso está patrocinado por la Oficina Internacional contra el Alcoholismo de Latisana.—Efe.

## RUSIA pide una reunión sobre desarme EN LA O. N. U.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1.—La Unión Soviética dice que una reunión de jefes de Gobierno en la próxima sesión de la Asamblea General de la O. N. U. será el mejor medio de resolver el problema del desarme.—Efe.

### ESCASAS PROBABILIDADES

Washington, 1.—Los observadores diplomáticos de Washington declaran que no parece haber ninguna probabilidad de que el presidente Eisenhower acepte la propuesta soviética para una conferencia en la cumbre sobre desarme en la Asamblea General de las Naciones Unidas.—Efe.

El amigo de su colada Jobón en Polvo o en virutas BLANCOL

# Fidel Castro, convaleciente de una grave infección pulmonar según el diario cubano «Revolución»

## Pero «Daily Herald» dice que está arrestado en su domicilio y que Guevara quiere ocupar el poder

La Habana, 1.—El diario gubernamental «Revolución» publica un comunicado facultativo referente al estado de salud del jefe del Gobierno, el cual el doctor Fidel Castro está convaleciente de una grave infección pulmonar y se reintegrará en breve a su labor habitual.

Sin embargo, como ya se ha dicho, la creencia general entre los médicos es que Fidel Castro sufre un padecimiento que requiera intervención quirúrgica.

Uno de los médicos militares que atienden al jefe del Gobierno, el comandante doctor Trillo, dice, por otra parte, que el estado de Fidel Castro es satisfactorio y no ofrece gravedad de ninguna clase, pero que exige un descanso absoluto, lo mismo mental que físico. Añade que el tratamiento de antibióticos a que está sometido el paciente fue suspendido hace una semana.

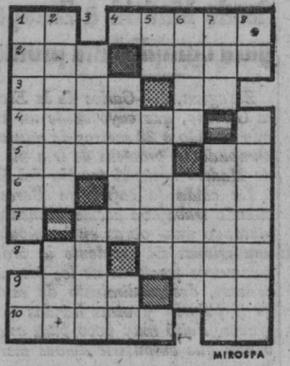
**CAMBIOS EN EL GOBIERNO**  
Londres, 1.—Varios periódicos británicos predicen hoy cambios en el régimen del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro.

El «Daily Herald» afirma que Fidel Castro se encuentra bajo arresto domiciliario y que el comandante Ernesto Guevara intenta ocupar el poder. El diario añade que los informes no han sido confirmados. Otros periódicos, como el «Daily Telegraph» y el «News Chronicle», anuncian cambios en el Gabinete cubano y un aumento del poder que goza en el país el hermano de Fidel, Raúl Castro, después de su vuelta de Moscú y Praga.—Efe.

**La Santa Sede comenta el escrito de los sacerdotes vascos**  
(Viene de la página 6)  
sión producida por el escrito dactilográfico divulgado como procedente de algunos sacerdotes vascos, dejando la verdad en su punto y recordando con toda exactitud y claridad las normas de sana doctrina.

A propósito de la aludida nota dactilográfica, puedo notificar a vuestra excelencia que la Santa Sede ha hecho saber que «es de lamentar en extremo tal iniciativa, que, además de faltar al respeto debido a los prelados, es motivo de escándalo para los buenos fieles y tiende a implicar a la Iglesia en cuestiones que nada tienen que ver con su misión». «Resulta, por tanto, oportuna la notificación que han divulgado los excelentísimos señores obispos de la región para el recordamiento de la naturaleza y de los objetivos de lo ocurrido, y para una mayor conciencia de los riesgos que concurren con tan imprudente procedimiento». «Las palabras de vuestra excelencia (añade dirigiéndose al nuncio) sirvan de saludable llamamiento a cuantos mostrándose poco solícitos de los superiores intereses de la Iglesia y de las almas, acaban por crear molestias y dificultades a los sagrados pastores».—Cifra.

### CRUCIGRAMA 2.226. Per J. P. B.



**HORIZONTALES:** 1. Interjección. Ayuntamiento de la provincia de Santa Cruz de Tenerife.—2. Corriente. Percha de cerdas.—3. Desafía. Letra griega.—4. Tieso, rígido.—5. Dícese del perro que olfatea y sigue bien las pistas. Nombre de letra.—6. Vocales iguales. (Al revés) Ave rapaz, especie de halcón.—7. Título.—8. Símbolo del oro. Testad.—9. Estado musulmán. (Al revés) Composición poética.—10. Lentitud con que se hace una cosa. Vocabal repetida.

**VERTICALES:** 1. Color rojo de las nubes heridas por el sol. Pronombre.—2. Metal. Patrón.—3. Vigila. Andar por las calles.—4. Ciudad y promontorio de la costa occidental de Grecia, célebre en la Historia. Consonantes iguales.—5. Símbolo del radio. Mentecata.—6. En Chile, bebida de harina tostada con agua fría. Moscovita.—7. En Marruecos, pastor. Natural de una nación europea.—8. Terminación verbal. ¿Quién era el padre de los hijos de Zebedeo?

### Selección al crucigrama número 2.225

**HORIZONTALES:** 1. As. Calar.—2. Pan. Daré.—3. Acari. Es.—4. Ra. epuS.—5. Trapos.—6. Reseco.—7. Deli. RR.—8. Po. Isbas.—9. Atad. Eso.—10. Setos. Os.

### VERTICALES:

1. Aparta. Pas.—2. Sacar. Dote.—3. Na. Are. At.—4. Ref. pelido.—5. Adiposis.—6. La. Use. Be.—7. Ares. Craso.—8. Res. Dorsos.

### SERVICIO

Una distinguida señora está muy preocupada. Tiene una criada que es una alhaja y teme que cualquier día se vaya a Valladolid, donde tiene dos hermanas sirviendo, las dos con novio.

—No te preocupes—le dijo el marido.—El problema está en que le busquemos novio.

**CASA SOLERA**  
Haga su pedido de BUTANO en San Ildefonso  
SERVULO MARTINEZ. T.º 37  
En Segovia  
**CASA SOLERA**  
Teléfono 14-66

—¡Joaquín se ha ido a beber un vaso y tú sabes lo celoso que es!

**RELOJ MASAGO**  
Prestigia a quien le regala  
Distingue a quien le recibe  
**Gran Relojería ATALAYA**  
Avda. F. Ladreda, 9.

# SERVICIO DE TRENES POR LA LINEA DE SEGOVIA

## TRENES DESCENDENTES

ESTACIONES	Automotor 1.051	Tranvía 3.001	Tranvía 3.003	Tranvía 3.005	Tranvía 3.007	Rápido 11	Tranvía 3.009	Automotor 1.053	Rápido 53	Tranvía 3.011	Tranvía 1.011	Tranvía 3.013	Expreso 215	Tranvía 3.017	Automotor 1.055	Tranvía 3.019	Cerros expresa 23
Madrid, salida	6,50	7,35	8,40	9,10	10,00	10,35	13,10	13,45	14,50	19,20	19,35	21,45	22,30				
Villalba, llegada	7,32	8,18	9,23	9,52	10,41	11,18	13,52	14,28	15,23	20,01	20,19	22,30	23,11				
Cercedilla	8,07	8,55	9,57	10,26	11,03	11,51	15,00	15,00	16,07	21,03	21,03	23,08	23,08				
Sudillas	8,21	9,11	10,12	10,39	11,04	12,04	15,15	15,15	16,20	21,18	21,18	23,22	23,22				
San Rafael	8,26	9,17	10,16	10,44	11,09	12,09	15,20	15,20	16,25	21,20	21,20	23,25	23,25				
El Espinar	8,36	9,26	10,22	10,50	11,15	12,15	15,27	15,27	16,32	21,24	21,24	23,28	23,28				
Otero de Herreros	8,47	9,37	10,32	11,01	11,26	12,26	15,38	15,38	16,43	21,26	21,26	23,32	23,32				
Ortigosa del Monte	8,55	9,44	10,40	11,08	11,33	12,33	15,45	15,45	16,50	21,28	21,28	23,34	23,34				
La Losa	9,04	9,49	10,44	11,14	11,39	12,39	15,51	15,51	16,56	21,30	21,30	23,36	23,36				
SEGOVIA llegada	9,15	10,00	10,55	11,25	11,50	12,51	16,02	16,02	17,07	21,32	21,32	23,38	23,38				
SEGOVIA salida	6,00	6,17	6,37	6,58	7,19	7,39	7,59	8,00	8,30	8,50	9,10	9,30	9,50				
Hontanares, llegada	6,17	6,37	6,58	7,19	7,39	7,59	8,00	8,30	8,50	9,10	9,30	9,50	10,10				
Ahusín	6,27	6,48	6,68	6,88	7,08	7,28	7,48	7,68	7,88	8,08	8,28	8,48	8,68				
Yanguas	6,37	6,58	7,19	7,39	7,59	7,79	7,99	8,19	8,39	8,59	8,79	8,99	9,19				
Arnuña	6,48	6,68	6,88	7,08	7,28	7,48	7,68	7,88	8,08	8,28	8,48	8,68	8,88				
Ortigosa de Peñano	6,58	7,19	7,39	7,59	7,79	7,99	8,19	8,39	8,59	8,79	8,99	9,19	9,39				
Nava de la Asunción	7,19	7,39	7,59	7,79	7,99	8,19	8,39	8,59	8,79	8,99	9,19	9,39	9,59				
Coca	7,32	7,52	7,72	7,92	8,12	8,32	8,52	8,72	8,92	9,12	9,32	9,52	9,72				
Ciruelos de Coca	7,39	7,59	7,79	7,99	8,19	8,39	8,59	8,79	8,99	9,19	9,39	9,59	9,79				
Fuente de Santa Cruz	7,45	7,65	7,85	8,05	8,25	8,45	8,65	8,85	9,05	9,25	9,45	9,65	9,85				
Fuente Olmedo	7,52	7,72	7,92	8,12	8,32	8,52	8,72	8,92	9,12	9,32	9,52	9,72	9,92				
Olmedo de Adaja	8,00	8,20	8,40	8,60	8,80	9,00	9,20	9,40	9,60	9,80	10,00	10,20	10,40				
Medina, llegada	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Valladolid	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Santander	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Gijón	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Zamora	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Orense	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				
Vigo	8,30	8,50	8,70	8,90	9,10	9,30	9,50	9,70	9,90	10,10	10,30	10,50	10,70				

## TRENES ASCENDENTES

ESTACIONES	Automotor 1.056	Tranvía 3.002	Cerros expresa 24	Tranvía 3.004	Expreso 216	Automotor 1.012	Tranvía 3.006	Automotor 1.052	Tranvía 3.008	Tranvía 3.010	Rápido 12	Tranvía 3.012	Rápido 54	Tranvía 3.014	Automotor 1.054
Vigo	19,15	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Orense	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Zamora	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Gijón	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Santander	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Valladolid, salida	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30	22,30
Medina, salida	3,25	3,54	4,03	4,33	6,00	6,15	6,41	6,50	6,57	7,03	7,10	7,17	7,24	7,31	7,38
Olmedo de Adaja	3,54	4,03	4,12	4,42	6,09	6,24	6,50	6,59	6,66	6,72	6,79	6,86	6,93	7,00	7,07
Fuente Olmedo	4,02	4,11	4,20	4,50	6,17	6,32	6,58	6,67	6,74	6,80	6,87	6,94	7,01	7,08	7,15
Fuente de Santa Cruz	4,08	4,17	4,26	4,56	6,23	6,38	6,64	6,73	6,80	6,86	6,93	7,00	7,07	7,14	7,21
Ciruelos de Coca	4,13	4,22	4,31	4,61	6,28	6,43	6,69	6,78	6,85	6,91	6,98	7,05	7,12	7,19	7,26
Coca	4,19	4,28	4,37	4,67	6,34	6,49	6,75	6,84	6,91	6,97	7,04	7,11	7,18	7,25	7,32
Nava de la Asunción	4,30	4,39	4,48	4,78	6,45	6,60	6,86	6,95	7,02	7,08	7,15	7,22	7,29	7,36	7,43
Ortigosa de Peñano	4,47	4,56	4,65	4,95	6,62	6,77	7,03	7,12	7,19	7,25	7,32	7,39	7,46	7,53	7,60
Arnuña	4,58	4,67	4,76	5,06	6,73	6,88	7,14	7,23	7,30	7,36	7,43	7,50	7,57	7,64	7,71
Yanguas	5,08	5,17	5,26	5,56	6,83	6,98	7,24	7,33	7,40	7,46	7,53	7,60	7,67	7,74	7,81
Ahusín	5,19	5,28	5,37	5,67	6,94	7,09	7,35	7,44	7,51	7,57	7,64	7,71	7,78	7,85	7,92
Hontanares	5,27	5,36	5,45	5,75	7,02	7,17	7,43	7,52	7,59	7,65	7,72	7,79	7,86	7,93	8,00
SEGOVIA llegada	5,45	5,54	5,63	5,93	7,20	7,35	7,61	7,70	7,77	7,83	7,90	7,97	8,04	8,11	8,18
SEGOVIA salida	6,00	6,17	6,37	6,58	7,25	7,40	7,66	7,75	7,82	7,88	7,95	8,02	8,09	8,16	8,23
La Losa, llegada	6,13	6,22	6,31	6,61	7,38	7,53	7,79	7,88	7,95	8,01	8,08	8,15	8,22	8,29	8,36
Ortigosa del Monte	6,18	6,27	6,36	6,66	7,43	7,58	7,84	7,93	8,00	8,06	8,13	8,20	8,27	8,34	8,41



# PARA ELLAS

## Cuidado con la acción del sol; puede seros muy perjudicial

En cuanto llega el estío, estoy segura que mis amables y queridas lectoras, estarán deseando adquirir el tono bronceado que tanto les favorece. Pero los rayos solares amigos de nuestra salud no olvidan nunca que pueden ser también nuestros enemigos.

Hace ya algún tiempo, uno de los principales doctores de América, A. Hope Gosse, dio a conocer una serie innumerable de casos de tuberculosis, de los cuales dos en cada doce habían tenido su origen en los baños de sol. Entre ellos, tenemos el ejemplo de la artista cinematográfica Bette Davis, y más aún, el de la rubia que fue admirada por el mundo entero Jan Harlow, cuya muerte parece fue producida por una fuerte exposición solar.

Los exhibicionistas, que necesitan una excusa para usar poca o ninguna ropa, argumentaron tanto en favor de los baños de sol que los médicos no tuvieron más remedio que dar unas cuantas conferencias sobre los peligros a que están expuestas las personas con excesivas tostaduras. No es la luz visible al ojo humano lo que afecta a la salud, sino los rayos químicos ultravioletas; estos rayos pueden ser una buena medicina para los niños y a veces hasta para los enfermos, pero ¿tomáis vosotros cualquier medicina especial para una enfermedad, sin saber antes si puede ser perjudicial para la vuestra? ¿No? Pues igual debéis hacer cuando se trata de tomar esta clase de baños, ya que los baños de sol pueden ser, en un veneno tan peligroso como los me-

**BLANCOL es... más jabón**

dicamentos y por lo tanto, deben ser suministrados en pequeñas dosis salvo el caso de que el médico de cabecera, que ya conoce vuestra naturaleza, os permita otra cosa. Hay algunas personas que poseen en la sangre un producto químico que las hace especialmente sensibles a la luz. En un reducido grupo de pacientes se ha podido comprobar la existencia de este llamado «Hematoporphina» y producido por una transformación en la materia colorante de la sangre. Hay diversas teorías acerca del envenenamiento que el sol puede causar en el cuerpo. ¿Son ciertas estas teorías? No se sabe cuál de ellas puede ser más o menos cierta. Pero lo que más se puede comprobar es que hay varias víctimas de grandes quemaduras que han muerto envenenadas. Por lo tanto, os recomiendo a todas que cuando toméis los baños de sol, sean éstos bien administrados, asegurándoos que de todas maneras estaréis muy guapas.—Mayté.



Están en boga los géneros de punto como lo demuestran estas zapatillas hechas llamadas "Scuffs". Son ideales para descansar en la casa. Se mostraron recientemente con motivo de la Exposición londinense de Calcería y Géneros de Punto, 1960.

Los "sweaters" tradicionales, de punto tupido, los juegos de dos piezas, los separados, los artículos para la playa y las medias y calcetines se mostraron en gran diversidad de colores y acabados, pero hay que reconocer que, aparte lo tradicional, los organizadores de la exposición, y antes que ellos los diseñadores de estos revolucionarios "Scuffs" dieron una buena prueba de su originalidad y de su carácter audaz e independiente. No será lo mismo para las señoritas que acepten este modelo de revolucionarias zapatillas "para andar por casa", por aquello de que cada uno dentro de su casa hace lo que quiere y si además resulta que, como parece, los "Scuffs" son cómodos, pues entonces, miel sobre hojuelas.

### Conocimientos útiles que entretienen

Para fortalecer los brazos, se golpearán con toallas empapadas en agua fría y haciendo flexiones y contorsiones lentamente.

El linleum no debe fregarse, sino encerarse cada tres o cuatro meses, ya que de otra manera se cuartea. Cuando caiga una mancha se le pasa un trapo y luego se le da cera.

Las moscas se alejan empapando un secante en alcohol alcanforado y esencia de trementina, con lo que además el ambiente queda perfumado de manera agradable.

A las judías verdes no se les debe echar la sal hasta que estén tiernas porque, si no, adquieren tendencia a endurecerse.

### COCINA ESPAÑOLA

#### «Biscuit glacé»

En tres vasos distintos se ponen yemas, agua y almibar por partes iguales. El agua que sea fría, y el almibar, a 28 grados de espesor, que viene a ser ni claro ni espeso. Si se hace sin graduador, échense siete cucharadas de azúcar, grandes, para un cortadillo de agua.

Se mezclan en un cazo las yemas con el almibar, y luego el agua, revolviéndolo todo bien con una espátula y echándole, para aromatizarlo, un poco de vainilla; se pone a la lumbre y se menean en todas direcciones; cuando hierva, hasta que se note en la espátula que ha espesado. Entonces se retira del fuego, se pasa por un cedazo a un cazo, y allí se bate con fuerza con unas varillas hasta que levante triple de su cantidad y tome consistencia. Entonces, en una lata forrada de papel blanco y que cierre herméticamente, se mete, untando con mantquilla el encaje de la tapa, para que no penetre el salitre del hielo, y rodeado de hielo y sal, cubierto con una manta, se deja en congelación por espacio de cuatro horas, hasta servirlo.

Pestíños  
Para cada cucharada de aceite una y media de vino blanco; se frie el

**BLANCOL saluda a las amas de casa**

# Curiosidades en torno a las elecciones americanas

## Viejas y proverbiales "normas" que se quebrantan. El burro y el elefante antagonistas ante la más alta magistratura del Estado. El voto de las mujeres y su pequeña historia

### ¿Será el 34 y 35.º Presidente de los EE. UU. el próximo que se elija?

¿Se llamará Kennedy el futuro presidente de los Estados Unidos. Si esto es así, si el optimismo de la Convención democrata no se ve derrumbado por el triunfo del republicano Richard Nixon, los Estados Unidos de América tendrán por primera vez en su historia un presidente católico. El resto han sido protestantes, procedentes especialmente de las sectas «episcopal», «presbiteriana» y «metódica».

#### VIEJAS «NORMAS», QUE SE QUEBRANTAN

Otra «norma» que se quebrantará con la elección del joven Kennedy, es la de proceder éste del campo senatorial. Proverbial es en Norteamérica que el Senado y la vicepresidencia no son buenos trampolines para saltar a la más alta magistratura del país. Sin embargo, si Kennedy sustituye a Eisenhower, será el segundo senador que ascienda a presidente desde su lugar, Warren Harding, en 1920, es el único precedente.

Si, por el contrario, triunfa la candidatura republicana y el sucesor se llamará Nixon, quedaría también rota la vieja «norma» de que tampoco la vicepresidencia es buena palanca para llegar al próximo grado por elección popular. En la historia presidencial del país sólo hay un antecedente: el de John Tyler, en 1842. Ni antes ni después hubo quien salvara este paso, si bien siete vicepresidentes llegaron al grado inmediato por muerte de sus titulares. Ellos fueron: John Tyler (1841), por William Harrison; M. Filmore (1849), por L. Taylor; A. Johnson (1865), por Lincoln; Ch. Arthur (1881), por J. Garfield; Th. Roosevelt (1901), por W. Mac Kinley; C. Coolidge (1923), por Warren Harding; y Harry Truman (1945), por Franklin D. Roosevelt.

#### EL BURRO Y EL ELEFANTE

Estos son los símbolos que se enfrentan. Si triunfa Kennedy, el burro proclamará su victoria ruidosamente sobre el elefante, símbolo de los republicanos. Desde este momento hasta el de vez proclamado el nombre del nuevo presidente, ambos animales se «harán la guerra» en pancartas y carteles alusivos. Y ello viene aconteciendo desde 1870, en que a un dibujante humorista, Thomas Nast, se le ocurrió defender desde la prensa republicana al entonces secretario de la Guerra (del Gabinete de Lincoln), Edwin Stanton, que había sido atacado desde la democrata, Nast dibujó un burro defendiendo al ya muerto Stanton, lo cual fue aprovechado por los antagonistas para motejar a los demócratas. Y así estaban las cosas hasta que cuatro años más tarde al mismo Nast se le ocurrió simbolizar a los republicanos en un elefante con un rótulo en que se leía «voto republicano», apareció asustado entre otros muchos animales, por la presencia de un burro disfrazado de león que, al grito de «cesarismo», se oponía a la posibilidad de que el general Grant se presentara por tercera vez a las elecciones. Desde entonces, cada año en el desfile de la victoria del partido, pasan por delante del nuevo presidente los animales ganadores, entre los aplausos y risueña acogida de la multitud.

#### EL VOTO FEMENINO

La Convención democrata da ya por hecho el que el nuevo presidente será Kennedy. Su historial político merece los elogios de todo el país; su juventud también es atrayente—aunque en otras ocasiones la juventud haya sido un enemigo de los candidatos—y lo es altamente su figura. Kennedy es casi un galán cinematográfico, lo cual ha de pesar en la predisposición femenina tanto o más que la eficacia que representa su historial. Esto en otros tiempos no hubiera contado... porque las mujeres no

votaban; pero a partir de 1920 las cosas han cambiado.

Efectivamente: el voto femenino, propugnado fuerte e insistentemente por las dos heroínas en la lucha por los derechos de la mujer, que fueron Susan B. Anthony y Carrie Chapman Catt, no fue decretado hasta ese año en que triunfaba por la enmienda en la Constitución, aprobada por el entonces presidente Wilson. Wilson atendía por fin a todo un siglo casi de voces reivindicatorias, basándose en que la contribución de la mujer a la reciente guerra mundial había sido decisiva. Se presentó la décimonona enmienda y fue aprobada en junio de aquel año, justamente a tiempo de votar en las elecciones a las que Wilson se presentaba candidato. Elecciones que, por cierto, perdió Wilson.

Kennedy lleva esto a su favor... como lleva el no haberse preocupado de su propaganda. Hasta ahora ha aparecido en la prensa de un modo natural y casi siempre del brazo de su

esposa, Jacqueline Bouvier, de veintinueve años de edad. Kennedy tiene cuarenta y tres. Una pareja cuya juventud y presencia es francamente cautivadora.

#### ¿El treinta y cuatro o treinta y cinco presidente?

Sea Kennedy o sea Nixon, ¿qué número hará en la lista de presidente de los Estados Unidos el de la próxima elección. Esto se prestará una vez más a discusión entre los lectores, pero el dato cierto es que el nuevo elegido será el 34 de la lista histórico-presidencial.

La confusión arranca de que antes que Washington hubo otro presidente llamado John Hanson, lo que no es cierto, pues Hanson no fue otra cosa que presidente de la Federación, puesto que no era legislativo, ya que esto no ocurrió hasta la aprobación de la Constitución en 1787, siendo George Washington el elegido inme-

diatamente. Este es, pues, el primer presidente de los Estados Unidos; Hanson no, pues de haber ocurrido así, Washington no sería el segundo, sino el noveno, ya que desde 1779 hubo, después de Hanson, siete presidentes del citado Congreso de la Federación.

Otra duda sigue existiendo, aun descartando que Hanson no fue el primer presidente. En un recuento de los nombres hasta Eisenhower, aparecen treinta y tres, siendo que a Ike corresponde el 34 mandato. Y ello es por Cleveland fue dos veces presidente: el 22 y el 24.

Ahora bien, Kennedy o Nixon, serán el 34 presidente de los Estados Unidos, porque al recuento efectivo solamente aparecen antes que ellos 33 nombres en el desempeño del más alto cargo de la nación.

Y he aquí el primer acpítulo de «curiosidades» sobre los presidentes norteamericanos» con motivo de las próximas elecciones.—Arco.

# Aquí todos los DEPORTES

## REAL MADRID-REIMS, PRIMER PARTIDO DEL TROFEO CARRANZA

### El Bilbao se enfrentará con el Eintrach de Francfort

Cádiz, 1.—El Real Madrid contendrá con el Stade de Reims para el trofeo «Ramón de Carranza» de fútbol y el Atlético de Bilbao contra el Eintrach de Francfort (Alemania), como resultado del sorteo celebrado en el salón de sesiones del Ayuntamiento, con asistencia de los cónsules de Alemania y Francia y bajo la presidencia del alcalde, marqués de Villapesadilla. Asistió numeroso público.

El sábado 27 de este mes, por la tarde, el Real Madrid se enfrentará contra el Stade de Reims, y por la noche el Atlético de Bilbao contra el Eintrach.

El domingo 28, por la tarde, se jugará el partido de consolación entre los equipos eliminados el día anterior, y por la noche, la final para la concesión del trofeo.

Los partidos serán arbitrados por dos colegiados españoles de Primera División y un extranjero, que será el inglés Mr. Ellis, o el holandés que arbitró el partido final de la Copa de Europa en Glasgow.

La víspera de estos partidos, el viernes 26, tendrá lugar en el Estadio «Ramón de Carranza» un encuentro de fútbol entre un equipo integrado por jugadores gaditanos de Segunda División, pertenecientes al Cádiz y al San Fernando, y otro de las reales fuerzas de Marruecos, a beneficio de los damnificados de Agadir. A este partido asistirá el príncipe heredero de Marruecos. Este encuentro se celebrará: el primer tiempo con luz natural y el segundo con luz artificial.

#### El Boca Juniors ofrece cinco millones de pesos a Sanfilippo

Buenos Aires, 1.—Según se asegura, el Club Boca Juniors, uno de los más famosos de la Argentina y del mundo, ha ofrecido cinco millones de pesos argentinos (65.000 dólares) al famoso delantero Sanfilippo, del San Lorenzo de Almagro, para que pase a engrosar sus filas en el primer equipo.

#### MONTANISMO

##### El sábado comenzará el Campeonato Internacional

Pamplona, 2.—Han comenzado a llegar representaciones montañeras de todo el mundo al XIX Campamento Internacional de Montaña que la Federación Nacional ha confiado este año al C. D. Navarra, de Pamplona. Al Campamento, que durará hasta el día 6 del presente mes de agosto, asistirán montañeros de Francia, Portugal, Inglaterra, Alemania, Italia, Bélgica y Méjico, además de los españoles, principalmente de Valencia, Cataluña, Aragón, Asturias, Galicia, Castilla y las Vascongadas. En total se reunirán unos 500 montañeros.

El Campamento se celebra en el valle roncalés de Belagua, rincón muy pintoresco del Pirineo navarro, en el que se juntan los picachos vasconavarros más altos, en los que figuran Larrodons, con 1.703 metros de altitud; Lacarchela, con 1.982; Bimbal, con 1.753; Lácara, con 1.867; Zampori, con 1.730; Lapezarra, con 1.787; Budoguia, con 2.035; Lapakitza, con 2.100, y Chamanchoya, con 1.945 metros.

Mientras dure el Campamento estará abierta en la villa de Isaba una exposición etnográfica, en la que se han recogido todos los motivos populares del valle de Roncal, en utensilios y vestimenta.

El día de la clausura habrá una fiesta folklórica y una comida de confraternidad internacional, a la que serán invitadas las autoridades.

#### NATACION

##### Hazaña de una joven gallega

Vigo, 1.—La joven de 17 años Lulú Lira Bousa, de Ribadavia, ha realizado la proeza de atravesar la ría viguésa a-nado completamente sola, en el trozo comprendido entre Moaña y el edificio del Náutico vigués, con un recorrido de cuatro kilómetros y medio, en el que invirtió una hora y 25 minutos.

Es la primera mujer española que realiza tal proeza; hace algunos años la efectuó una nadadora francesa.

Lulú Lira vive en el interior de Ribadavia y suele entrenarse en el río Miño. Días antes de la hazaña de hoy se entrenó en aquel río fronterizo,

zoz, cruzándolo setenta veces sin descanso en una distancia de margen a margen de cien metros, lo que la animó para intentar la travesía de la ría viguésa, con mar salada; hazaña que terminó en magníficas condiciones.

La joven nadadora va a participar en los próximos Campeonatos de natación que se celebrarán en La Coruña.

#### TENIS

##### Couder gana la Copa de Tenis de Deauville

Deauville, 31.—El español Juan Manuel Couder ha obtenido una doble victoria en la Copa de Tenis de Deauville, llevándose, a la vez, el simple contra el polaco Liois, por 6-4, 6-4 y 6-4, y el doble, en el cual, asociado al mismo Liois, triunfaron sobre la pareja franco-americana Molinaris y Patty, por 6-3, 1-6, 1-6, 6-4 y 11-9.

#### Copa Galea

Vichy (Francia), 1.—Francia ha derrotado a Rusia por tres victorias a dos en la final de la Copa-Galea de tenis juvenil. En el encuentro para decidir el tercer lugar, España ha derrotado a Alemania por 4-1.

#### Italia, a la final interzonas de la Copa Davis

Baastad, 1.—El italiano Orlando Sirola ha vencido al sueco Ulf Schmitt por 6-4, 6-2 y 6-1, consiguiendo así, para su país, el punto decisivo, eliminando a Suecia de la Copa Davis, por lo que Italia se clasifica para la final interzonas.

## Paco Camino y G. Sánchez orejeados en la segunda de MALAGA

Málaga, 1.—Toros de Samuel y Benítez Cubero para la segunda de feria.

Luis Miguel, bien con capote y muleta. Mató de media estocada a su primer toro. Puso banderilla al segundo y le dio dos espadas. Ovación y vuelta.

Gregorio Sánchez toreó muy bien, matando acertadamente, y cortando una oreja.

Paco Camino, valentísimo. Cortó dos orejas y el rabo.

#### En Barcelona

Barcelona, 1.—Toros de Sánchez Cobaleda y de Atanasio Fernández. Todos fueron pitados en el arrastre.

Julio Aparicio fue aplaudido con la capa. En el primero, faena valiente, estocada, Oreja. En el cuarto también estuvo muy valiente. Dos pinchazos y media, Petición y vuelta.

Ordoñez en el segundo, faena porfiando mucho. Pinchazo y estocada. Aplausos. En el quinto, ovacionado en las verónicas. Faena artística. Volapié. Oreja.

Chamaco, ovacionado con la capa. Faena variada y valiente en el tercero. Estocada y descabello. Oreja. En el sexto se lució en una faena temeraria. Pinchazo y media. Ovación.

## Historias verídicas, por Verus.—R. W. SEARS (III)



En 1887 Sears había ampliado de tal forma su negocio de venta de relojes por correo hasta el punto de que había dejado su trabajo en los ferrocarriles y abierto una pequeña oficina en Chicago. Como necesitaba un relojero para que cuidase de sus mercancías, Sears contrató a A. C. Roebuck. Sears y Roebuck se llevaron tan bien que el poco Sears le convirtió en su socio, y de esta manera nació el famoso nombre comercial "Sears Roebuck".



Dick Sears creía firmemente en la publicidad. A medida que él y Roebuck ampliaron el negocio de ventas por correo y añadieron muchos otros artículos a los relojes, la firma gastó más dinero en catálogos y publicidad. Sears escribió todos los originales para los catálogos y anuncios, y su habilidad persuasiva para las ventas hizo que sus proveedores tuvieran que trabajar horas extraordinarias para atender sus pedidos.



La firma Sears Roebuck fue una de las primeras en ofrecer una positiva garantía en dinero a los clientes que no quedaban satisfechos con sus adquisiciones. Esto era muy importante en el negocio de ventas por correo, en el cual las gentes compraban sin ver los artículos. La garantía ayudaba enormemente a aumentar la confianza del cliente en la integridad de la firma.

## Creación de tres Subdirecciones en el Instituto Nacional de la Vivienda

Se nombran para ellas a D. David Herrero Lozano, D. Joaquín Puig y D. Juan R. Ginestal

Madrid, 2.—Por un decreto del ministerio de la Vivienda, publicado ayer en el "Boletín Oficial del Estado", sobre organización del Instituto Nacional de la Vivienda, se han creado en esta entidad las tres Subdirecciones Generales de Servicios, de Financiación y Construcción, y de Administración y Conservación.

En el mencionado decreto se dispone que la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda será ejercida por el director general de la Vivienda.

A propuesta del director general, el ministro de la Vivienda ha nombrado subdirector general de Servicio a don David Herrero Lozano; de Financiación y Construcción, a don Joaquín Puig de la Bellacasa, y de Administración y Conservación, a don Juan Ramón Ginestal Pérez.

## En España hay productos de universal renombre, desconocidos aún en Marruecos

### Encuesta sobre las relaciones comerciales entre ambos países

Tánger, 30.—El diario "España" inicia hoy una encuesta sobre la situación de las relaciones comerciales hispano-marroquíes, según su doble punto de vista actual y futuro.

## Escasez de compradores en los mercados de Lugo

Lugo, 1.—Los últimos mercados en la plaza de abastos de esta capital se vieron escasamente concurridos de compradores, hasta el punto de ser los más flojos que se recuerdan. Por cada posible comprador se veían más de una docena de vendedores, lo que ocasionó el inmediato descenso en los precios de varios artículos.

Los huevos, que se vendían a 30 pesetas docena los de buena calidad, llegaron a bajar hasta 25. El bocarte, que en un principio se pagó a 10 ó 12 pesetas el kilo, llegó a cotizarse a menos de la mitad.

## Los secretos médicos pueden revelarse en determinadas circunstancias

Rovigo (Italia), 1.—La revista "Paestra del Clero", destinada a los sacerdotes, dice que los médicos pueden y deben revelar secretos profesionales en determinadas circunstancias.

En un artículo firmado por monseñor Domenico Squillaci se dice, entre otras cosas, que si un menor ha contraído una enfermedad venérea, el doctor que le atiende tiene el deber de informar a sus padres; si una persona que piensa casarse es impotente o sufre cualquier enfermedad contagiosa, es "licito" para el médico informar a la otra parte, y que es también "oportuno" para un doctor romper el secreto si una persona casada sufre de cualquier enfermedad contagiosa que pudiera ser peligrosa para su esposo o esposa o para los hijos.

"Paestra del Clero" no refleja necesariamente en todos los temas los puntos de vista del Vaticano.—Efe.

# La Santa Sede comenta el escrito de los sacerdotes vascos

Es de lamentar tal iniciativa que es motivo de escándalo para los buenos fieles

Y que tiende a implicar a la Iglesia en cuestiones que no tienen que ver con su misión

## El obispo de Bilbao expone en un documento el pensamiento del Vaticano

Bilbao, 1.—En el número correspondiente al mes de agosto el "Boletín Eclesiástico de la Diócesis de Bilbao" publica el documento conjunto del arzobispo de Pamplona y de los obispos de Vitoria, San Sebastián y Bilbao; la homilía pronunciada por monseñor Antoniutti en la ceremonia de la consagración episcopal de don José María Cirarda; el discurso dirigido por el señor nuncio de Su Santidad a los asistentes al Congreso Mundial de Prensa Católica, en Comillas, así como otro documento del prelado de la diócesis titulado "Habla la Iglesia", que transcribe una carta del señor nuncio Apostólico. El documento del prelado de la diócesis de Bilbao es el siguiente:

"Las palabras de la Santa Sede que transcribimos a continuación, dejan aclarado el asunto que motivó la nota conjunta de los prelados de Pamplona, San Sebastián, Bilbao y Vitoria.

Han sido numerosos los testimonios de adhesión que hemos recibido de sacerdotes y religiosos, siendo el primero el del Ilmo. Cabildo Catedral, cuya representación nos visitó en el palacio episcopal. A todos ellos

damos las más expresivas gracias por el consuelo que nos han proporcionado.

Al dirigírnos a nuestros venerables hermanos, sacerdotes y religiosos de la diócesis, os pedimos una vez más estrecha compenetración para trabajar en este vasto campo de la Iglesia con espíritu sobrenatural, hermanados por los vínculos de la caridad.

Nuestra misión sacerdotal exige una íntima unión con el Señor y una total consagración a las almas, dejando a un lado toda mira terrena. Os pedimos que las palabras de Jesucristo "Ut unum sint" sean hoy más realidad que nunca. En nuestros juicios podemos equivocarnos, pero cuando nuestra labor está cimentada en los principios de la Iglesia y de su Jerarquía, sabemos que el éxito está asegurado.

A todos sin distinción, porque estamos seguros de que os animan los mejores sentimientos para que nuestro sacerdocio sea fecundo, os recomendamos tengáis presentes las enseñanzas del excelentísimo y reverendísimo señor nuncio de Su Santidad expresadas en la homilía que se publica en este mismo "Boletín". Leedla y medítadla detenidamente, porque será de mucho provecho para vuestras almas y vuestro ministerio sacerdotal.

No dudamos que la lectura de esta carta, en la que aparece la mente de la Santa Sede, será de suma utilidad para vuestra actuación futura."

La carta a que se refiere el doctor Gúrpide dice lo siguiente:

Madrid, 16 de julio de 1960.

Excelentísimo y reverendísimo señor don Pablo Gúrpide Beope, obispo de Bilbao.

Vuestra excelencia habrá visto que "L'Observatore Romano" ha publicado

## VICTORIA de MAKARIOS en las elecciones chipriotas

Nicosia, 1.—El partido Frente Patriótico del arzobispo Makarios ha ganado 33 de los 50 escaños griegos disputados en las elecciones generales de la Cámara de representantes, según ha revelado el recuento final de votos realizado hoy.

Los otros cinco escaños los consiguió el partido comunista Akel.

Los quince escaños turcos que completan el total de 50 de que se compone la Cámara se los repartieron los candidatos de la coalición nacional representados por las tres organizaciones de la comunidad turco-chipriota, apoyados por el vicepresidente electo Fádil Kutçuk.

Durante las votaciones no se registraron incidentes.—Efe.

## La concentración parcelaria afecta ya a 28 provincias

La tienen ya 91 pueblos y otros 291 la tramitan

Madrid, 1.—La extensión controlada por el Servicio de Concentración Parcelaria del ministerio de Agricultura es en la actualidad de 1.250.283 hectáreas.

La concentración parcelaria afectaba el primero de junio a 28 provincias, 888 pueblos, agrupados en 723 zonas; 118 partidos judiciales y las ya indicadas 1.250.283 hectáreas. En 91 pueblos ha concluido ya la concentración parcelaria y en 291 funcionan las comisiones locales construídas para atender a las distintas fases que se producen entre la iniciación del trámite y la conclusión de los trabajos. Hasta la fecha se han dictado 253 decretos declarando de utilidad la concentración parcelaria en otras tantas zonas.

do integralmente el texto del documento por medio del cual vuestra excelencia reverendísima y los excelentísimos señores prelados de las diócesis de Pamplona, San Sebastián y Vitoria han salido al paso de la confusión.

## Otro portaviones para la VI Flota de los EE. UU.

Washington, 2.—Un tercer portaviones ha sido asignado a la sexta Flota norteamericana en el Mediterráneo, según anuncia la Armada de los Estados Unidos.

## ¿CUANDO SE LE JUZGA A EICHMANN?

Washington. (Crónica C. A. M., especial para nuestro.—De Schumann se habló antes con exceso. Y ahora se está guardando un silencio verdaderamente excesivo.

¿Se le juzgará? Alguien ha dudado de que los judíos se atrevan a hacerlo públicamente, y no por falta de ganas, sino porque al hacer su proceso público, se daría a conocer igualmente la historia total del pueblo israelita, la cual no es muy brillante en esta ocasión. No se olvide que Eichmann, aun cuando se calle el hecho, es un auténtico judío al servicio de Hitler; pensó a veces salvarlos, como quizá Judas con Cristo; uno y otro tenían la seguridad de que los judíos tenían arte suficiente para librarse de sus enemigos, como Cristo tenía poder excepcional. Sin embargo, su sacrificio vino luego.

Eichmann está encerrado en una antigua fortaleza levantada por los ingleses para guarnición de su ejército. Allí escribe incansablemente día y noche, si bien nadie cree que esos manuscritos salgan a la luz; serán encerrados en los archivos israelíes.

El presidente, Ben Gurión, se ha opuesto enteramente a que utilicen esos textos de puño y letra de Eichmann, ni para el libro y la revista, ni para la televisión y la pantalla. Sin embargo no se opone a que se haga otro tanto indirectamente.

## EN BUSCA DE EDITOR

No sucede lo mismo con la obra que está preparando Tuvis Friedman sobre Eichmann. Este, judío igualmente, fue el perseguidor y cazador de Eichmann. A él, a lo que se dice, se le debe la captura del gran torturador de los campos de concentración. Sin embargo son muchos los que cada vez aseguran más que es esto todo un camelo y que Eichmann cayó en manos de los judíos y fue trasladado a Palestina por otros medios más extraños que esos de que habla Friedman a los que se acercan.

Parece muy discutible esta última afirmación. Tuvis Friedman, a pesar de esa idea, seguirá siendo siempre el perseguidor feroz de Eichmann hasta que tuvo la fortuna de hacerse con él, gracias a la fotografía que le había presentado una amiga de Eichmann, tras largas y asediadas solicitudes. Esta fue la clave para apoderarse de Eichmann a pesar de los arreglos, que había hecho en su rostro.

Friedman ha llegado a Nueva York y se ha instalado como un príncipe árabe del desierto. En su

# DAHOMEY, nueva República independiente

## El Caudillo expresa la más cordial felicitación al jefe del Gobierno de aquel país

Porto Novo (Dahomey), 1.—La nueva República de Dahomey, que celebra hoy la proclamación de su independencia con numerosos festejos oficiales y populares, cuenta con una población de 1.723.000 habitantes, de los cuales 238.150 son católicos y 36.270 catecúmenos, según las últimas estadísticas.

En los últimos diez años, el número de católicos en Dahomey se ha duplicado y el de sacerdotes autóctonos, se ha triplicado.

Dahomey, cuya bandera verde, amarilla y roja ondea en todas las plazas y numerosos edificios, está situada entre Nigeria y Togo, en el golfo de Guinea.—Efe.

## FELICITACION DEL CAUDILLO

Madrid, 1.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha enviado al jefe del Gobierno de la República de Dahomey, M. Hubert Maga, el siguiente telegrama:

Con motivo de la proclamación de la independencia de la República de Dahomey, tengo el honor de transmitir a V. E. la más cordial felicitación del Jefe del Estado español y hacerle llegar sus mejores votos por la prosperidad y ventura de su país.—Cifra.

## BONN RECONOCE A LA NUEVA REPUBLICA

Bonn, 2.—Alemania occidental ha

reconocido a la nueva república africana del Dahomey, como Estado soberano e independiente.

En un mensaje de congratulación al primer ministro, Hubert Maga, el canciller Adenauer dice que el Gobierno de Bonn está dispuesto a establecer relaciones diplomáticas con el de Dahomey.

## 33 MUERTOS al caer un autobús a un abismo en la India

Estambul, 1.—Treinta y tres pasajeros resultaron muertos y otros dieciocho heridos cuando un autobús que se dirigía desde Tanya hasta el puerto del mar Negro de Trabzan, al norte de Turquía, sufrió un accidente y cayó a un abismo. Parece ser que la causa de la avería fue la rotura del eje de las ruedas.

## Nadie lo sabe, pero por de pronto tenemos ya libros sobre su figura

Y Hollywood se dispone a exhibirlo en pantalla muy pronto

Washington. (Crónica C. A. M., especial para nuestro.—De Schumann se habló antes con exceso. Y ahora se está guardando un silencio verdaderamente excesivo.

## IMPORTANCIA SEMEJANTE A LAS VIEJAS LEYES

Friedman tiene la convicción de que su personalidad se asentará en las páginas de la historia. Y dentro del

## MALTA, base de submarinos norteamericanos

Cedida por Inglaterra, dice "Pravda"

Estocolmo, 1.—El órgano del partido comunista ruso "Pravda" informa hoy que Gran Bretaña se propone permitir a los Estados Unidos el uso de la isla de Malta, en el Mediterráneo, como base para «reabastecimiento» de los submarinos portadores de cohetes.—Efe.

## El ministro del Ejército, en Málaga

Málaga, 1.—Ha llegado el ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso, quien fue cumplimentado por las autoridades.

El ministro pasará unos días de descanso en esta capital.—Cifra.

## La primera fábrica egipcia de automóviles puede producir ya 2.500 vehículos al año

Colonias, 1.—La primera fábrica egipcia de automóviles se encuentra en condiciones de comenzar la fabricación de dos mil quinientos camiones y autobuses al año, según anuncian los representantes de las empresas alemanas que han contribuido a la instalación de la fábrica.—Efe.

UBALDO DE LEON

UNA IMPRESION PERFECTA observarà usted en todos los trabajos hechos en los talleres tipográficos de EL ADELANTADO