

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Dirección 1750 Imprenta: 2299
TELEFONOS: Redcón. y Admón. 2025

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIONES: San Agustín, 7
Apartado n.º 11

AÑO LVIII.—Número 17.908
Depósito legal.—S. G. 7-1958

Viernes 7 de Marzo de 1958

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

Más de 250.000 personas habían visitado hasta las dos el Cristo de Medinaceli, en MADRID

▲ También acudieron al templo la esposa del Caudillo, algunos ministros y otras autoridades y personalidades

Madrid, 7.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha oído esta mañana la misa de una y media en la iglesia de Medinaceli. La ilustre dama llegó al templo acompañada por la marquesa de Huétor de Santillán y fué recibida por el duque de Medinaceli y el Padre Constanco de Aldeacaca, superior de los capuchinos; la Junta de Gobierno de la Hermandad y el rector del templo. Doña Carmen Polo de Franco fué despedida con vivas muestras de simpatía por el numeroso público que se encontraba en el exterior del templo esperando para adorar a Jesús.

Más de doscientas cincuenta mil personas

Durante toda la mañana ha continuado el desfile de fieles adoradores, que a las dos y media de la tarde sobrepasaban la cifra de 250.000 personas.

La misa de las ocho fué oficiada por el nuncio de Su Santidad y la de nueve por el vicario general castrense, doctor Muñozbarrero; a las diez se radió una misa para los enfermos.

Alguna de las peregrinaciones procedentes de la provincia de Toledo, han recorrido en día y medio noventa kilómetros para adorar a la venerada imagen. Llegaron a Madrid, a las cuatro de la madrugada.

Autoridades

Durante toda la mañana han desfilado por el templo numerosas autoridades entre ellas los ministros de Agricultura y el de Obras Públicas, el presidente de las Cortes, el capitán general de la primera región, el subsecretario de Justicia el director general de Justicia, el presidente de la Diputación, los presidentes del Tribunal Supremo y de la sala sexta de dicho Tribunal.

Esta tarde, a las ocho, se oficiará una misa a la que asistirá el alcalde de Madrid. Las puertas del templo permanecerán abiertas hasta las tres de la

Inglaterra construye un nuevo proyectil dirigido nuclear

Londres, 7.—Inglaterra está trabajando en la construcción de un nuevo proyectil dirigido nuclear «complementario» del «corporal» norteamericano, y lo ha ofrecido a sus aliados en la O. T. A. N., según se ha revelado hoy.

El subsecretario de Estado, Julián Amery manifestó ante los miembros del Parlamento, que realizaban un debate sobre los gastos militares, que el nuevo proyectil está destinado a reemplazar a la artillería de gran calibre y que será más ligero que el «corporal».

La primera noticia sobre la construcción de este proyectil fué facilitada al Parlamento el pasado año por el ministro de la Guerra, John Hare, pero el informe hecho hoy por el subsecretario pone de relieve que su fabricación está ya bastante adelantada.—Efe.

417 cines cerraron en Inglaterra durante la temporada 1956-57

Londres, 7.—La Asociación de propietarios de Salas de Espectáculos ha informado que 417 salas de cine cerraron sus puertas en la temporada 1956-57, y sus propietarios solicitaron del Gobierno que suprima los impuestos sobre espectáculos al objeto de evitar «un desastre financiero» para dicha industria.

Según la Asociación de Proyecciones cinematográficas, en 1957 se vendieron 905 millones de entradas, mientras que en 1948 se vendían 1.514 millones. Se pone de relieve que en 1948, había 46.000 aparatos de televisión, y ahora el número se eleva a 7.782.000. Efe.

Tropas indonesias se concentran en Rhio

▲ Parece estar próximo un ataque por tierra, mar y aire a los rebeldes de Sumatra

Sydney, (Australia), 7.—La Radio de Australia informa hoy que las tropas del Gobierno Central indonesio se están concentrando en el archipiélago de Rhio, al sur de Singapur, en preparación para lanzar un ataque contra las zonas rebeldes de Sumatra Central.

Agregó la emisora que el ministro de Asuntos Exteriores rebelde, coronel Simbolon, había declarado que un batallón del Gobierno Central había llegado a Medan y que «según se desprende de los últimos informes recibidos, se esperaba de un momento a otro, un ataque de las fuerzas centrales contra Sumatra central por tierra, mar y aire».—Efe.

Se constituirá la Comisión del Seguro de Enfermedad en cada Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

Para resolver las reclamaciones que se presenten

Madrid, 7.—A partir del primero de Abril próximo, se constituirá en cada Consejo provincial del Instituto Nacional de Previsión, la Comisión del Seguro Obligatorio de Enfermedad, a la que le corresponderá conocer cuantas denuncias o reclamaciones se sean efectuadas por la Organización Sindical, el personal sanitario, los beneficiarios del Seguro y empresarios, y sobre deficiencias observadas en el funcionamiento de los servicios administrativos y sanitarios y sobre las propuestas a sugerencias encaminadas a la mejor prestación de los expresados servicios, y adoptar las resoluciones que procedan.—Cifra.

REORGANIZACION DE LA DE LA INSPECCION SANITARIA DE SEGURIDAD SOCIAL

Madrid, 7.—Por orden del Ministerio del Trabajo, el Instituto Nacional de Previsión procederá a reorganizar su inspección de servicio sanitario de la seguridad social.

Entre las funciones que se adscriban al servicio de inspección se concederá especial relieve a una labor, por parte de los inspectores, de asistencia y ayuda a los médicos de su demarcación, así como de apoyo al prestigio y autoridad moral y material de los mismos, respecto a asegurado y demás beneficiarios, de modo que la dispensa de las prestaciones sanitarias se ajuste a las normas en vigor, así en orden a la naturaleza de estas prestaciones como respecto a su duración.—Cifra.

Se establecen dos modalidades de Pediatría en el Seguro de Enfermedad

Madrid, 7.—Se modifica, dentro del Seguro de Enfermedad, la especialidad de pediatría-puericultura que comprenderá, en lo sucesivo, dos modalidades: pediatría-puericultura de familia y pediatría de consulta.

Función de la primera será la asistencia médica, en ambulatorios y domicilios, de los niños cuya edad no exceda de los siete años.

A la pediatría de consulta les corresponderá la resolución de los problemas que pueda plantear el diagnóstico y el tratamiento de aquellos casos que les sean sometidos por los primeros o por los médicos de familia en las localidades en que no existen aquéllos.—Cifra.

SANCIONES

Madrid, 7.—La inobservancia por los asegurados y demás beneficiarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad de los deberes que les corresponden y del respeto debido al personal al servicio del Seguro, así como la infracción de las normas reguladoras de las prestaciones médico-farmacéuticas, serán sancionadas conforme a lo que se establece en una orden del Ministerio de Trabajo que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado».

Las faltas leves se sancionarán con amonestación; las graves, con suspensión de prestaciones farmacéuticas, desde ocho días a un mes, y las muy graves, con suspensiones de prestaciones farmacéuticas de uno a seis meses.

Cuando el autor de la falta grave o muy grave sea el asegurado podrá imponersele, además, como sanción, la pérdida de la indemnización económica por los mismos períodos de tiempo anteriormente señalados.

Estas faltas solo podrán imponerse previa formación de expediente al interesado.—Cifra.

La opinión pública norteamericana, a favor del ingreso de España en los organismos defensivos occidentales

Roma, 7.—La agencia católica Urbe ha publicado en su boletín una información sobre el discurso que el embajador de los Estados Unidos en Madrid, señor Lodge, pronunció recientemente y en el que propugnó el ingreso de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

La agencia añade que ese discurso ha suscitado viva impresión en los Estados Unidos, en donde la opinión pública se define cada vez más a favor del ingreso de España en los organismos defensivos occidentales.—Efe.

UN ESPAÑOL, Gran Premio de Escultura en la II Bienal de Alejandría

El Cairo, 7.—El Gran Premio de Escultura de la II Bienal de Alejandría ha sido concedido al español Eulalio Serra, por su obra «Maternidad». El juzgado ha otorgado asimismo, el segundo premio de pintura a la obra «Toro ibérico» del también español don Máximo de Pablo.—Efe.

EE. UU. e Inglaterra, acusados de complicidad en la conjura realista contra Egipto y Siria

El Cairo, 7.—Un testigo oficial en el proceso que se sigue contra una supuesta conjura realista, ha acusado a Estados Unidos y a Gran Bretaña de estar complicados en tratar de derribar los regímenes de Egipto y Siria.

El funcionario del Servicio de Información egipcio Issam Jalil dijo ante el Tribunal que los conjurados habían tratado de obtener refugio en la embajada norteamericana en El Cairo, para el caso en que la conspiración fracasara.

Dijo que también el Servicio de Información británico está comprometido y que había contribuido por lo menos con 10.000 libras para organizar la conjura.

Se refirió después a la conspiración árabe-saudi para tratar de derribar el régimen sirio y dijo que se había organizado con la cooperación norteamericana.—Efe.

HA MUERTO el pianista portugués OSCAR SILVA

Oporto, 7.—Tras una larga y prolongada enfermedad, ha fallecido esta madrugada el pianista y compositor portugués Oscar Silva, Silva contaba 83 años de edad.—Efe.

LA BOLSA

Se acentúa la confianza, en Barcelona

Barcelona, 7.—Se ha acentuado la confianza iniciada ayer en la Bolsa, mostrándose más confiado el dinero, lo que motivó un incremento en el número de transacciones. Algunas de estas operaciones fueron importantes por su volumen, especialmente en el corro de acciones, donde la casi totalidad de los cambios tuvieron signo positivo.

Incluso puede decirse que había algo de euforia en este corro, ayudada por la noticia de las otras bolsas españolas.

En obligaciones industriales, fondos públicos y valores del Estado se operó normalmente, con escasas diferencias.

Al cierre de la sesión, en el corro de acciones quedaba dinero abundante para operaciones futuras, notándose también la correspondiente contrapartida en la oferta de títulos.—Cifra.



Con motivo de la reciente visita de la Reina Madre para inaugurar los nuevos locales londinenses del Lloyd, se hizo sonar la campana Lutina, que tradicionalmente se dobla en este centro importante de la City para llamar a silencio, cuando se va a dar alguna noticia importante. En la fotografía, la Reina Madre y el presidente del Lloyd, Mr. Walter Barrie, conversan con algunos de los obreros que han edificado el nuevo local. Al fondo puede verse la campana Lutina. En la nueva casa se alojará la más grande compañía de seguros del mundo.

Más de 350 sesiones de música, teatro y danza, en los próximos festivales de España

▲ Se llevarán a cabo en numerosas provincias

Madrid, 7.—Más de trescientas cincuenta sesiones de música, teatro y danza, se celebrarán este año en los festivales de España que se iniciarán el próximo día 9 de Mayo en Puertollano y que tendrán por epílogo Sevilla, el 5 de Septiembre. El plan general es el siguiente:

En Mayo, festivales de Puertollano, Lérida, Córdoba y Zaragoza.

En Junio, los de Cartagena, Barcelona, Logroño, Pontevedra y Badajoz.

En Agosto, Málaga San Sebastián, Vigo, Valencia, Santiago de Compostela, Vitoria y Soría.

En Agosto, además del séptimo festival internacional de Santander, tendrán lugar los de Gijón, Cádiz, Cuenca, Jaén, Elche, Madrid y Almería.

Durante el mes de Septiembre los de Sevilla, internacional también, Valladolid, Salamanca, Albacete y Oviedo.

Una ciudad satélite va a construirse en Pamplona

Pamplona, 7.—Una ciudad satélite, que ocupará una superficie de doscientos cincuenta mil metros cuadrados y un importe de doscientos millones de pesetas, va a ser construida por el Ayuntamiento, a fin de dar solución al problema de la expansión de la ciudad.—Cifra.

Cine y Teatro

TERTULIA

«Fantasia» y el problema de la representación de la música. El encuentro de las artes como hecho deseable y fecundo. Divulgación musical y respeto a los clásicos

Las reflexiones de orden tanto crítico como particular, que se insertaron en la página de Cine y Teatro de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, con motivo del estreno de «Fantasia», el film de Walt Disney...

tiempo, que es obligación de los que sienten la estética de apoyarlo. Cuando, como en este caso, dos horas se gastan en oír música, en un país tan enemigo de ella como el nuestro...

estética, abandonen los respetos humanos hacia su importancia. El arte es lo que nos conmueve. Algo nuestro, y por tanto, cotidiano, no extrahumano...

DE VIERNES A VIERNES

(Estrenos que vimos en la semana)

«LA PUERTA ABIERTA» (Mala)

Nacionalidad y productora hispano-italiana. Director, César F. Ardavin. Protagonistas: Marta Toren, Amadeo Nazzari, Nadia Miroslava, Carlos Larrañaga y el bailarín Santiago de Córdoba.

La hija de un diplomático es seducida por un bailarín y al verse abandonada de la muerte. Para defenderla, la madre de la muchacha hace recaer sobre sí misma las sospechas y llega a confesarse autora del crimen. La película, realizada en un brillante ferruiniacolor, tiene un buen arranque y mantiene el interés al principio en un dibujo de costumbres...

«TRAICIONADA» (Mala)

Nacionalidad, italo-francesa. Productora, Flora Films. Director, Mario Bonnard. Protagonistas: Lucía Bosé, Brigitte Bardot, Pierre Fresco.

Este film de espionaje, sobre el fondo de la política de los irredentistas italianos, resulta en general confuso, y la trama se desarrolla dentro de un tono de ingenuidad, manteniendo un relativo interés, pero sin conseguir emocionar. La fotografía es deficiente y la interpretación no pasa de discreta.

ENTRE BASTIDORES

Carlos Lemos vuelve al escenario del teatro Español. Se presentará el Domingo de Resurrección con la reposición, que tendrá caracteres de estreno, de la famosa y originalísima comedia de Pirandello «Enrique IV».

Esta admirable obra, fué presentada en España, en la misma traducción de Tomás Borrás que ahora reaparece en el Español, por Enrique Rambal.

Organizado por el Cine Club Madrid, y patrocinado por la Embajada de Italia, se proyectó en la sala Amaya, el documental en colores «Victoria al K-2», que recoge la triunfal escalada de un grupo de alpinistas italianos al monte Karakorum, el segundo más alto del mundo, con 8.611 metros—el Everest tiene 8.888 metros—, Marcelo Baldi, director de este maravilloso documental, nos explica diversos aspectos del rodaje de esta hazaña, lograda el 31 de Julio de 1954.

Organizado por el Cine Club Madrid, y patrocinado por la Embajada de Italia, se proyectó en la sala Amaya, el documental en colores «Victoria al K-2», que recoge la triunfal escalada de un grupo de alpinistas italianos al monte Karakorum, el segundo más alto del mundo, con 8.611 metros—el Everest tiene 8.888 metros—, Marcelo Baldi, director de este maravilloso documental, nos explica diversos aspectos del rodaje de esta hazaña, lograda el 31 de Julio de 1954.

ANNE FRANCIS



A la edad de siete años ya pertenecía al mundo del espectáculo y al cumplir los catorce se introdujo en el cine. Siendo ya mayor ha trabajado como estrella en todas sus películas, pero no es primera figura hasta que interviene en «Don't Go Near The Water», de Metro Goldwyn Mayer, que encuentra un papel que le encanta: enfermera de la marina norteamericana, de la que se enamoran Earl Holliman y Jeff Richard

Una Comisión de estudios para la Historia del Cine Español

En la Filmoteca Nacional se ha constituido la Comisión de estudios para la Historia del Cine Español. La iniciativa, aunque no nueva, es, sin duda, importante; una comisión parecida, que preside Cecil Hepworth, fundador de la industria cinematográfica inglesa, funciona en el British Film Institute, y los resultados de sus investigaciones y aportaciones han servido grandemente a Rachael Low y Roger Manvell para los libros que están publicando; otra comisión similar, que anima con entusiasmo una gran actriz desconocida de las generaciones jóvenes, aquella famosa Musidora, heroína de «Los Vampiros» y de otras muchas películas notables, trabaja en la Cinéma-thèque Française, y de sus conclusiones se benefician en abundancia las obras de Georges Sadoul y otros historiadores modernos.

El cine tiene ya muy rica historia, pero no es nada fácil llegar a reconstruirla con minuciosidad en todos sus puntos. A pesar de que hace poco tiempo que cumplió los sesenta años, el cine parece increíblemente viejo en lo que se refiere a las complicaciones que la indagación de su niñez y de su juventud ofrece. Se han perdido para siempre, por descuido o por menoscambio, cientos y cientos y hasta miles de películas de los llamados «tiempos heroicos»; no sólo desaparecieron el negativo y las copias, sino también las fotografías y los carteles, los guiones y la documentación del rodaje; apenas si en antiguas colecciones de revistas queda el testimonio defectuoso de unos fotogramas y de unas noticias como único recuerdo.

La historia del cine no se reduce al recuento de películas, sino a la pormenorización de todo lo que las hizo posible: es la historia de los estudios, de los salones de proyección, de los productores, de los técnicos, de los artistas... La investigación cabal que era necesario emprender excedía, naturalmente, de las posibilidades de una sola persona; todos los historiadores que lo han intentado hubieron de advertir lagunas insalvables en su trabajo. Pero el trabajo de equipo es el único capaz de resolver todos los problemas y de poner luz en los rincones oscurisimos. Para eso se crearon las comisiones inglesa y francesa; para eso se ha creado también la española.—C. F. C.

La torre sobre el gallinero

Es una de las obras que nunca pueden olvidarse «La torre sobre el gallinero». Y si no se ha tenido ocasión de asistir a su puesta en escena, allá por el verano de 1954 en el teatro de la Comedia, de Madrid, por la compañía de Fernando Fernández Gómez, bastará con leerla para que esa impresión de suavidad, de pacifismo, de humanidad que nos ofrece la obra, quede en nosotros profundamente grabada.

Vittorio Calvino es un dramaturgo italiano moderno, que con sus obras ha venido a poner un buen pilar a la literatura dramática de su país. Su fuerza creadora aparece irresistiblemente en su obra citada, que en 1949 obtuvo el Premio Internacional del Teatro de San Remo, y ha sido calificada como «la más hermosa muestra de sencilla ternura en el teatro católico de hoy».

A fuer de sincero, «La torre...» es una de las obras que he leído con mayor delección. No contiene complicaciones de ninguna clase en su desarrollo, todo sucede de una forma normal, corriente, vulgar,

porque sus personajes no son otra cosa que seres auténticamente humanos. Y es que Calvino nos ha querido presentar estos personajes para que de esta forma su obra tuviera toda la profundidad de que quiso dotarla, cosa que no hubiera logrado en otras circunstancias o con protagonistas un tanto falsos y carentes de humanidad.

Andrés Rossi, un hombre bueno de los pocos que hay, quiere construir una torre en la terraza de la casa para llegar a Dios y contarle las maldades de los hombres. Se le toma por loco y Dios se presenta un día en su casa, comprobando cuanto le dice Rossi, por lo que piensa enviar otro diluvio del que sólo se salvarán cuantos estén con Andrés. Este empieza a avisar a sus familiares, amigos, vecinos... A la hora del peligro, no ve defectos en nadie y todos le parecen buenos. Pasó la alarma y todo se vuelve contra Andrés. Dios le visita de nuevo, algo enfadado. Pero Andrés le explica que ha comprendido que muchas veces condenamos y juzgamos sin suficiente conocimiento de causa. Dios se alegra de que lo comprenda. Y Rossi decide la conveniencia de tirar la torre, que representa un peligro para el gallinero de su vecino, para ese gallinero del mundo incapaz de ver.

Esta es la síntesis, brevísima, concisa, de la obra, a lo largo de la cual se respira un catolicismo decidido, recto, pero puramente sencillo y casi, diría, ingenuo. Andrés Rossi es creyente firme, tanto que no se extraña de ver aparecer a Dios, que entra por un balcón de la casa. Es un señor con pelo blanco, traje negro, con un bastón en la mano y de carácter bondadoso. Rossi vive en su presencia, y quiere efectuar la denuncia—como lo hace—porque está convencido de la maldad de los hombres. Mas luego, su bondad vuelve a resplandecer ante el anuncio del castigo. Entonces ve que todas las maldades son pequeñas, todos le parecen buenos, Rossi piensa en salvar a cuantos más mejor. Y cuando Dios, aquel caballero venerable, se marcha, ya ha dejado una profunda lección grabada en el corazón del buen Rossi. El hombre no puede despreciar al gallinero ni juzgarle, pues solamente Dios es juez con razón. Y El sólo también conoce cuándo un hombre es realmente bueno o cuándo escondido en lo profundo de su ser un algo que le hace digno de castigo.

Esta es la gran creación de Calvino. Con un Dios justo y bondadoso que habla a sus criaturas con el lenguaje sencillo y directo que llega al fondo del alma. Como le llegó a Rossi para hacerle comprender el camino equivocado de empeñarnos en juzgar a los demás por nuestra cuenta, sin dejar esa tarea al Juez Supremo.

Estreno de «Cuñada viene de cuña», en el Cómico, de Madrid

Madrid (Servicio de Argos).—En lo teatral, ha sido eminentemente lírica la semana con que se despidió Febrero y nos saluda Marzo, con tres estrenos rivales, que pasamos a reseñar: «CARROUSEL MÁGICO», EN LA ZARZUELA.—Este espectáculo, anunciado como «revista internacional», cuenta con muy buenos elementos, pero no está del todo conjuntado. Se aplaudieron todos los cuartetos, menos uno—un pasillo cómico, sobre una intervención quirúrgica con apagón de luz—que debiera de eliminarse. Las «estrellas» Mercedes Mozart y Nicole Blanchery, así como las «Florencia Girls» del «ballet» inglés, constituyen la mayor atracción para los espectadores. Las mayores ovaciones se las dedicaron a Cassen, tan formidable narrador humorista como insuperable parodista, y el artista peruano Florencio Coronado.

«FESTIVAL DEL BESO», EN LA LATINA.—Los señores Prada e Iquino no han querido devanarse los sesos con un libro original. Resulta más cómico seguir la senda ya trillada. Se han ido al Festival de Venecia y de allí se han traído los inevitables equívocos entre el «astro» del cine y su «doble». Pero el maestro Moraleda, para que la revista se salvara, les ha echado muy oportunamente una mano.

«BALCON DE ESPAÑA», EN EL MARAVILLAS.—He aquí un programa de variedades bonito y de calidad, bailes y canciones populares, con predominio, siempre inevitable, del folklore andaluz. Lolita Sevilla encabeza el cartel y no hará falta decir que canta bien y se gana la simpatía del «respetable». Pero también el joven madrileño Ángel de Madrid, de bonita voz y buen gusto, triunfó al lado de tan peligrosa rival, y éste es su mayor mérito.

Un documental sobre la conquista del Karakorum

Organizado por el Cine Club Madrid, y patrocinado por la Embajada de Italia, se proyectó en la sala Amaya, el documental en colores «Victoria al K-2», que recoge la triunfal escalada de un grupo de alpinistas italianos al monte Karakorum, el segundo más alto del mundo, con 8.611 metros—el Everest tiene 8.888 metros—, Marcelo Baldi, director de este maravilloso documental, nos explica diversos aspectos del rodaje de esta hazaña, lograda el 31 de Julio de 1954.

Organizado por el Cine Club Madrid, y patrocinado por la Embajada de Italia, se proyectó en la sala Amaya, el documental en colores «Victoria al K-2», que recoge la triunfal escalada de un grupo de alpinistas italianos al monte Karakorum, el segundo más alto del mundo, con 8.611 metros—el Everest tiene 8.888 metros—, Marcelo Baldi, director de este maravilloso documental, nos explica diversos aspectos del rodaje de esta hazaña, lograda el 31 de Julio de 1954.

Las bandas rebeldes infiltradas en el Sahara español han sido totalmente desarticuladas SE CONFIRMA EL FRACASO DEL 'EXPLORADOR II'

Y se les han capturado abundantes armas y municiones, adquiridas muchas de ellas tras el telón de acero

Las Palmas, 6.—La bandas del llamado Ejército de Liberación se encontraban equipadas con material de gran diversidad, pero principalmente de adquisiciones hechas detrás del telón de acero y pasadas a nuestro territorio a través de determinados países.

Entre los depósitos capturados por las agrupaciones españolas que han operado en el Sahara figuran subfusiles, fusiles ametralladores, ametralladoras, «bazookas», granadas de mano y municiones, todo ello en gran cantidad.

DESTRUCCION Y CAPTURA DE MATERIAL AUTOMOVIL

Las bandas del llamado Ejército de Liberación estaban dotadas de vehículos ligeros, tipo «jeep» y «Land Rover», así como de camión.

Protesta española A RABAT por comentarios ofensivos

Rabat, 6.—Los servicios de prensa de la Embajada de España en Rabat han facilitado el siguiente comunicado:

"En razón de los ataques violentos, de los comentarios tendenciosos y ofensivos que un sector de la prensa marroquí no cesa de dirigir contra España y su Gobierno, la Embajada de España en Rabat ha protestado enérgicamente...

El ministro de Agricultura recibió al gobernador civil de Tenerife

Madrid, 7.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, recibió ayer la visita del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Tenerife, don Andrés Marín Martínez...

¿Cómo será el hombre del siglo LXXXV?

Calvo, más alto, sin dedos en los pies, piernas muy finas y ojos saltones

Los Angeles, 7.—Si las predicciones del profesor de biología Jay M. Savage se convierten en realidad, el hombre del siglo LXXXV será calvo, más alto, carecerá de dedos en los pies, tendrá piernas muy finas...

Savage, profesor de la Universidad de California, ha sacado tal conclusión, después de una serie de estudios sobre los cambios en los seres humanos.

HA 'NACIDO' UNA HIJA DE HITLER

Dice serlo una joven residente en Buenos Aires y llamada María Lorennto

Buenos Aires, 7.—Una joven, que dice llamarse María Lorennto, de 29 años de edad, pretende convencer a quienes la rodean de que es la hija de Hitler.

Según ella relata, abandonó Alemania entre 1934 y 1935 y vivió por espacio de algún tiempo con una familia española, en Bilbao. Salió después para Francia, pero antes de partir, su madre adoptiva—dice la joven—le reveló que era la hija de Hitler y, para confirmarlo, le entregó varios documentos de identidad.

La Comisión de Trabajo de las Cortes estudia el proyecto de Convenios Colectivos

Han sido aprobados ya los catorce primeros artículos

Madrid, 7.—La Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas ha prosiguido el estudio del proyecto de Ley de Convenios Colectivos Sindicales, con el examen del artículo sexto.

El citado artículo regula la iniciativa para el establecimiento del convenio y señala la competencia de la Organización Sindical y la de la Administración.

Defienden enmiendas los señores Gómez de Aranda, Arroyo, Carrilero, Sánchez Eguibar, Lamo, González Bueno y Oriol.

El señor Lamo propone, como cuestión previa, que se examine la materia referente a la iniciativa para el establecimiento de los convenios, y, en segundo lugar, el papel que le queda reservado a la Administración en esta materia.

Después de otras intervenciones, queda especificada la obligatoriedad de la asistencia de las dos partes a la tramitación del convenio y se aprueba el artículo.

El octavo determina las consecuencias de factores que vicien el libre consentimiento de las partes para convenir estos pactos colectivos.

Acercas del artículo noveno, la ponencia propone que se respete en líneas generales y que, únicamente, se hagan dos rectificaciones terminológicas.

Después de varias intervenciones se considera la conveniencia de que la Organización Sindical pueda solicitar del ministerio de Trabajo un funcionario que, en calidad de experto en la materia, asesore a ambas partes si se estima la imposibilidad de llegar a un acuerdo.

Sin embargo, desaparece el 10 por...

TROPAS INDONESIAS DESEMBARCAN EN SUMATRA

Así lo asegura Radio Australia

Singapur, 7 (urgente).—Radio Australia informa que tropas del Gobierno central de Indonesia han desembarcado en Sumatra.

Los rebeldes—según el portavoz—creen que no podrán ser derrotados militarmente.—Efe.

EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO NO CONFIRMA LA NOTICIA

Singapur, 7.—En círculos allegados al Gobierno revolucionario indonesio se señala que no ha podido ser confirmado el supuesto desembarco de tropas indonesias en Sumatra.

Manila, 7.—Un portavoz del Gobierno revolucionario indonesio ha señalado que las fuerzas revolucionarias no esperan que el Presidente Sukarno tome una acción inmediata contra ellos, por cuyo motivo no aceptan aún la acción adoptada contra las Célebes y Sumatra, con ataques nava-

PIO XII recibió en audiencia a la reina doña Victoria Eugenia

Roma, 6.—Su Santidad el Papa ha recibido esta mañana, en audiencia privada, en el Vaticano, a S. M. la reina doña Victoria Eugenia.

Nuevas tarifas de los seguros de automóviles

Madrid, 7.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del ministerio de Hacienda, por la que se aprueban con carácter general nuevas tarifas del seguro de automóviles, presentadas por el Sindicato Nacional del Seguro en nombre de las entidades inscritas en el registro especial para realizar operaciones en el indicado ramo.

Se incendió a unos 2.000 kilómetros de altura

Por fallo de la cuarta fase del «Júpiter C»

«Cabo Cañaveral» (Florida), 6.—El segundo satélite artificial norteamericano no ha conseguido situarse en la órbita designada, y probablemente se incendió a unos dos mil kilómetros, a causa de que la cuarta fase del «Júpiter C» no entró en ignición, según se ha anunciado a última hora de hoy.

El centro de pruebas de la Fuerza Aérea de Cabo Cañaveral y el Laboratorio de Propulsión a Chorro de Pasadena (California) han dado cuenta de la suerte corrida por el «Explorador II».

PREPARAN YA EL «EXPLORADOR III»

Washington, 7.—Un portavoz del Ejército ha revelado que, en la actualidad, se procede al montaje de un nuevo satélite que llevará el nombre de «Explorador III», pero no señaló la fecha de su lanzamiento al espacio.

Madrid, 7.—A última hora de la tarde llegó ayer a Madrid, por vía aérea, el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso.

instrumentos de investigación relacionados con el año geofísico internacional.—Efe.

Regresó a Madrid el director general de Prensa

Madrid, 7.—A última hora de la tarde llegó ayer a Madrid, por vía aérea, el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso.

EL REY DE MARRUECOS reitera sus pretensiones sobre el Sahara

Afirma que la cooperación militar hispano-francesa es un acto inamistoso

Y amenaza abandonar su posición de reserva en el caso de Argelia

Rabat, 6.—El Rey Mohamed V reitera hoy en su comunicado las pretensiones de Marruecos sobre los territorios del Sahara al sur de Marruecos.

El Rey no define los límites geográficos de los territorios en disputa, los cuales, según los nacionalistas, se extienden hasta Puerto Luis, de Senegal.

El Sultán condena la cooperación militar entre Francia y España, lo que califica de «acto inamistoso» en el territorio del Sahara, pide una rápida salida de las tropas francesas y españolas y solicita de Francia que tome la iniciativa en la evacuación.

Mohamed V hizo esta declaración durante una audiencia concedida a catorce directores de periódicos provinciales franceses. Estuvo presente en ella el príncipe heredero Muley Hassan.—Efe.

mientos más conformes a su amistad con Marruecos.

En cuanto a la posibilidad de llevar el asunto de Ifni al Tribunal de La Haya, el ministro declaró que no cree que pueda ser llevado el conflicto a esa instancia, ya que es de orden político y le corresponde más bien al Consejo de Seguridad.

Interrogado sobre la actitud del Gobierno ante el alto mando del Ejército, dijo que se mantendrá siempre en su posición de reserva.

(Continúa en la página 4)

Juan Ramón lleva perfectamente su convalecencia

San Juan de Puerto Rico, 6.—El poeta español Juan Ramón Jiménez descansó placidamente en una silla de ruedas «como si nada le hubiera sucedido», en una amplia habitación del hospital del doctor Maldonado Sierra, según ha dicho el secretario de la Universidad, Connie Salazar, que le visita diariamente para llevarle el correo.

Después de la operación que sufrió recientemente, como consecuencia de una caída, el premio Nobel español lleva perfectamente su convalecencia atendido por el doctor Jiménez, que dice que Juan Ramón Jiménez se siente feliz en su actual residencia.—Efe.

Un proyectil-cohete estudiantil va a ser lanzado en Madrid

El próximo día 12 y por los estudiantes de Ciencias

Madrid, 7.—Un proyectil de combustible sólido será lanzado por los alumnos de tercer curso de la Facultad de Ciencias de Madrid el próximo día 12 a las 11,50 de la mañana. Con él se intenta batir la Marca Internacional Universitaria, detenida por los japoneses, al llegar a los tres mil metros de altura.

El proyectil «Selene» está siendo construido en el laboratorio del Área de dicha Facultad. Consta de dos cuerpos, con una altura de 4,30 metros, que descenderá en paracaídas una vez consumido el combustible. El lanzamiento se efectuará en la Ciudad Universitaria.